

الاعراب

قاموس تراجم
لأشهر الرجال والنساء من العرب والمسلمين والمستشرقين

تأليف

خير الدين الزركلي

الجزء الثالث

دار العالم للمالين

ص. ب. ١٠٨٥ - بيروت
تلخس: ٢٣١٦٦ - لبنان

الأعمال

قاموس تراجم

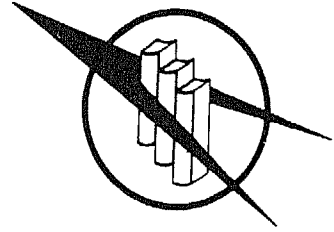
لأشهر الرجال والنساء من العرب والمسلمين في القرنين

٣

دار العلم للملايين

مؤسسة ثقافية للتأليف والترجمة والنشر

شارع مار الياس - خلف مكتبة الحدو
ص.ب. ١٨٥ - صلفون، ٣٠٤٤٥ - ٧٠١٦٥٥
بيروت، ص.ب. ٢٣١٦٦ - تلخس، ص.ب. ٢٣١٦٦
بيروت - لبنان



جميع الحقوق محفوظة

لا يجوز نسخ أو استعمال أي جزء من هذا الكتاب في أي شكل
من الأشكال أو بأية وسيلة من الوسائل - سواء التصويرية
أم الإلكترونية أم الميكانيكية، بما في ذلك النسخ الفوتوغرافي
والسجّل على أيّ وسيلة أو سواها - وحفظ المعلومات واسترجاعها
- دون إذن خطّي من الناشر.

الطبعة الثالثة عشرة

أيار/مايو ١٩٩٨

٥٥

ابن الدّهَان = سعيد بن المبارك ٥٦٩
 ابن الدّهَان = عبد الله بن أسعد ٥٨١
 ابن الدّهَان = محمد بن علي ٥٩٢
 ابن الدّهَان = المبارك بن المبارك ٦١٢
 ابن الدهان (الشاعر) = يحيى بن سعيد
 ٦١٦

الدّهَان = محمد بن علي ٧٢١
 أبو دَهَبَل = وهب بن زَمْعَة ٦٣
 الدهشوري = محمد بيومي ١٢٦٨
 الدّهْلوي = خسرو بن محمود ٧٢٥
 الدّهْلوي = عبد الله بن محمد ٧٥٠
 الدّهْلوي = محمد بن يوسف ٨٢٥
 الدّهْلوي = عبد الحقّ ١٠٥٢
 الدّهْلوي = أحمد بن عبد الرحيم ١١٧٦
 الدّهْلوي = عبد العزيز بن أحمد ١٢٣٩
 الدّهْلوي = عبد الستار بن عبد الوهاب
 الدّهْلوي = سعيد بن عبد الله ٧٤٩

الشّريفة دَهْمَاء

(٠٠٠ - ٨٣٧ هـ = ٠٠٠ - ١٤٣٤ م)

دهماء بنت يحيى بن المرتضى ، أخت الإمام المهديّ أحمد بن يحيى : شريفة عالمة نابعة . من أهل « ثلا » في اليمن . أخذت العلم عن أخيها ، وصنفت كتاباً جليلاً ، منها « شرح الأزهار » في فقه الزيدية ، أربع مجلدات ، و« شرح منظومة الكوفي » في الفقه والفرائض ، و« شرح مختصر المنتهى » ودرّست الطلبة ، وتزوجت بالسيد محمد بن أبي الفضائل ، وتوفيت في ثلا (١) .

دُهْمَان = أحمد بن خالد ١٣٤٥

دُهْمَان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

١ - دهمان بن مالك بن عديّ ، من

(١) البدر الطالع ١ : ٢٤٨ .

بني غطفان ، من جهينة : جدّ جاهلي . بنوه الدّهانيون أو بنو دهمان . منهم عبدالله بن عبد بن عوف ، الصحابيّ القاتل بين يدي رسول الله ﷺ في صفّ القتال :
 أنا ابن دهمان وعوف جدّي
 إنا إذا عدت بنو معدّ
 نعد في جمهورها الأشدّ (١)

٢ - دهمان بن منهب بن دوس بن عدنان ، من زهران ، من الأزد : جدّ جاهلي . من نسله عمرو بن حممة الدهماني الدوسي (٢) .

٣ - دهمان بن نصار بن سبيع بن بكر ، من بني أشجع : جدّ جاهلي . من ولده « نصر بن دهمان » الذي يقال إنه عاش ١٧٠ سنة وعاد إليه شبابه ! ولأحد الشعراء :

« ونصر بن دهمان الهنيذة عاشها
 وسبعين عاماً ، ثم قوم فانصاتا
 وعاد سواد الرأس بعد ايضاضه
 وراجعته شرخ الشباب الذي فاتا »
 والهنيذة ، في اللغة ، المثة . وانصات : استوت قامتته بعد انحناه (٣) .

٤ - دهمان بن نصر بن معاوية بن بكر ابن هوازن ، من عدنان : جدّ جاهلي ، من بنيه وثيمة بن عثمان الشاعر ، وأخوه ربيعة ابن عثمان الدهماني أول عربيّ قتل عجمياً بالقادسية (٤) .

٥ - وهناك قبيلة أخرى من آل عامر ابن صعصعة ، من العدنانية ، تعرف ببني دهمان كانت مساكنها بالبحرين (٥) .
 الدهني (العبدوي) = معاوية بن عمار
 نحو ١٤٥

دو

أبو دُوَاد (الشاعر) = جارية بن الحجاج
 ابن أبي دُوَاد = أحمد بن أبي دواد ٢٤٠
 الدوّاري = عبد الله بن الحسن ٨٠٠
 الدوّاري = عبد الله بن حمزة ١٢٦٩
 ابن دُوَاس = حسين بن دواس ٤١١
 الدوّالي = محمد بن موسى ٧٩٠
 الدوّاني = محمد بن أسعد ٩١٨
 ابن الدوانيقي (المؤرخ) = يوسف بن محمد ٥٥٨

الدوّريّ = يعقوب بن إبراهيم ٢٥٢
 دُورُن = برنارد دُورُن ١٢٩٨
 دُوزِي = رينهارت پيرآن ١٣٠٠

دُوس بن عُدْثَان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

دوس بن عدنان بن عبدالله بن زهران ، من أزد شنوءة ، من قحطان : جدّ جاهلي . من بنيه أبو هريرة الصحابي ، وجدّمة الواضح ملك الحيرة ، وبطون أكبرها « فهم » نزلوا بعمان ومنهم بالحجاز وخراسان . وكانت دار دوس في الأندلس « تدمير » وكان صنمهم في الجاهلية اسمه « ذو الكفّين » شاركهم فيه خراعة ، وكسره عمرو بن حممة الدوسي (١) .

ابن دُوسْت = عبد الرحمن بن محمد ٤٣١
 الدّوسِي = الطّفيل بن عمرو ١١
 الدّوسِي = معيقب ٤٠
 الدّوسِي = الحارث بن عبد الله ٥٠
 دوفيك = مارسيل دوفيك ١٣٠٣
 دوکا = غستاف دوکا ١٣١١

ابن دُول = أحمد بن محمد ٣٥٠
 الدّولايي = محمد بن الصّبّاح ٢٢٧
 الدّولايي = محمد بن أحمد ٣١٠
 الدّولعي = عبد الملك بن زيد ٥٩٨

(١) نهاية الأرب ٢١٢ وابن خلدون ٢ : ٢٥٢ والبيهقي ١ : ٢١٢ وجمهرة الأنساب ٣٥٨ و٤٦٠ .

(١) التاج ٨ : ٢٩٩ واللباب ١ : ٤٣٤ .

(٢) التاج ٨ : ٣٠٠ واللباب ١ : ٤٣٤ .

(٣) التاج ٨ : ٣٠٠ واللباب ١ : ٤٣٤ وهو في التاج « ابن نعار » نعار « مكان » ابن نصار .

(٤) اللباب ١ : ٤٣٤ والتاج ٨ : ٣٠٠ .

(٥) نهاية الأرب للقلشندي ٢١١ .

الدُّوْلِي = ظالم بن عمرو ٦٩

المغراوي

(١٠٠٠ - ٥٤٥٢ = ١٠٠٠ - ١٠٦٠م)

دوناس بن حمامة بن المعز بن عطية المغراوي : أمير فاس وابن أميرها . من قبيلة « مغراوة » من زناتة . ولي فاساً وأحوازها بعد موت أبيه سنة ٤٤٠ هـ . وكانت أيامه أيام هدنة ورخاء . وفي زمنه عظمت فاس وعمرت ، وقصدها الناس والتجار من جميع النواحي ، وأدار الأسوار على أرباضها ، وبنى المساجد والحمامات والفنادق فيها ، فصارت حاضرة المغرب ، ولم يشتغل من يوم ولي إلا بالبناء ، إلى أن توفي فيها ^(١) .

الدويري = يوسف بن أحمد بعد ١٣٠٢

الدويش = فيصل بن سلطان ١٣٤٩

ابن الدويك = محمد بن عبد الجبار ٧٤٠

دي

دياب = محمد دياب ١٣٣٩

دياب = نجيب بن موسى ١٣٥٥

الديار بكري = حسين بن محمد ٩٦٦

الديان

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

الديان بن قطن بن زياد الحارثي ، من كهلان : جد جاهلي قحطاني يمني . قيل : اسمه « يزيد » والديان لقبه . كان شريف قومه ، وكانت لبنيه الرياسة بنجران . قال السموأل :

(١) جذوة الاقتباس ١٢١ ووقعت فيه وفاته سنة ٥٥٢ من خطأ النسخ . ومغراوة ، بفتح الميم ، كما ضبطها ابن خلدون بخطه ، راجع التعريف بابن خلدون ٤٥٠ .

« وإن بني الديان قطب لقومهم تدور رحاهم حولهم وتحولُ » ^(١) .

الديب = عبد الحميد الديب ١٣٦٢

الديباجي = محمد بن سعد ٦٠٩

الديباجي = محمد بن القاسم ٧٧٦

ابن الديبع = عبد الرحمن بن علي ٩٤٤

ديتريشي = فريدريش ديتريشي

دي خويه = ميخيل يوهنا ١٣٢٧

الديري = أحمد بن عمر ١١٥١

ابن الديري (الشافعي) = محمد بن

أبي بكر ٨٦٢

ابن الديري = سعد بن محمد ٨٦٧

الديريني = عبد العزيز بن أحمد ٦٩٤

ديريو = جان ديروي ١٣٣٢

دي ساسي = أنطوان إيزاك سيلفستير

دي سلان (البارون) = ماك جوكان

ديك الجين = عبد السلام بن رغبان

الديلمي = فيروز الديلمي ٥٣

الديلمي = مهيار بن مرزويه

الديلمي = محمد بن الحسن ٧١١

ابن الديلمي = الحسين بن يحيى ١٢٤٩

الديلمي (العمري) = ناصر بن حسين ٤٤٤

الديلمي = شيرويه بن شهردار ٥٠٩

الديلمي = الحسن بن عبد الوهاب

الديمي = عثمان بن محمد ٩٠٨

دي مينار = كازيمير أدريان

ابن دينار = عيسى بن دينار ٢١٢

ابن دينار (المورخ) = محمد بن أبي

القاسم نحو ١١١٠

أبو المهاجر

(١٠٠٠ - ٦٣ هـ = ١٠٠٠ - ٦٨٢م)

دينار ، المعروف بأبي المهاجر : فاتح ، من القادة . كان مولى لبني مخزوم . ولما ولي مسلمة بن مخلد مصر وإفريقية ، استعمله على إفريقية ، بدلاً من عقبة بن نافع ، فدخلها سنة ٥٥ هـ ، ونزل بقرب القيروان ، ووجه جيشاً افتتح به جزيرة شريك (وعرفت بعد ذلك بالجزيرة القبليّة) وقاتله كسيلة البربري بقرب تلمسان ، فظفر أبو المهاجر . وأظهر كسيلة الإسلام ، فاستبقاه واستخلصه . وإليه تنسب « عيون أبي المهاجر » القريبة من تلمسان . وهو أول أمير للمسلمين وطئت خيله المغرب الأوسط . وعزله يزيد بن معاوية سنة ٦٢ هـ وأعاد عقبة بن نافع ، فلما وصل إليها احتفظ بأبي المهاجر ، فكان معه في معركة « تهودة » بأرض الزاب ، وقد انتقض كسيلة وفاجأ عقبة بجمع من الفرنج ، فاستشهد عقبة ومن معه جميعاً وكانوا زهاء ثلاثمائة من كبار الصحابة والتابعين ، وبينهم أبو المهاجر وقد أبلى في ذلك اليوم بلاءً حسناً ^(١) .

الدينوري (أبو حنيفة) = أحمد بن داود

٢٨٢

الدينوري = أحمد بن جعفر ٢٨٩

الدينوري = أحمد بن مروان ٣٣٣

الدينوري = عبد الله بن عبد الرحمن ٣٩٠

الدينوري = نصر بن يعقوب ٤١٠

دينيه = إيتين دينيه ١٣٤٨

الديواني = علي بن أبي محمد ٧٤٣

دي يونغ = بيتر دي يونغ ١٣٠٧

(١) الاستقصا ١ : ٣٧ و ٣٩ وفتح العرب للمغرب ١٥٦ -

(١) التاج ٩ : ٢٠٩ وجمهرة الأنساب ٣٩١ وسبائك الذهب

عرف الذال

ذا

ذات النطاقين = أسماء بنت أبي بكر

ذب

ذبيان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - ذبيان بن بغيض بن ريث ، من غطفان : جد جاهلي ، من العدنانية ، النسبة إليه « ذبياني » بضم الذال وكسر ها . من نسله بنو مرة ، وبنو سهم ، وفزارة . وإليه ينسب النابتة الذبياني (زياد بن معاوية) (١) .
٢ - ذبيان بن سعد بن عذرة : جد جاهلي . بنوه بطن من بني عذرة ، من قضاة . منهم عصام بن شهبّر الذي قيل فيه : « نفس عصام سودت عصاماً » (٢) .

٣ - ذبيان بن كنانة بن يشكر ، من ربيعة بن نزار : جد جاهلي . من بني الحارث بن حلزة الشاعر (٣) .

٤ - ذبيان بن هميم بن ذهل بن هني ، من بكلي : جد جاهلي : بنوه البلويون ، من قضاة (٤) .

وفي اللباب جدان آخران ، سمّاهما « ذبيان بن عليان » و« ذبيان بن مالك » والأرجح أن اسميهما « ذبيان بن عليان »

و« ذبيان بن مالك » وسأيتان قريباً في « ذبيان » .

الذبيح = عبد الله بن عبد المطلب

ذر

أبو ذرّ = جندب بن جنادة ٣٢

أبو ذرّ = أحمد بن إبراهيم ٨٨٤

ذك

ابن ذكوان : عبد الرحمن بن أحمد ٢٠٢

ابن ذكوان = عبد الله بن أحمد ٢٤٢

ابن ذكوان = أحمد بن عبد الله ٤١٣

ذكوان بن ثعلبة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ذكوان بن ثعلبة بن بهته : جد جاهلي . بنوه بطن من سلم ، من العدنانية . ينسب إليه كثيرون ، منهم صفوان بن المعطل ، وعمير ابن الحباب ، والحجاف بن حكيم السلميون (من سلم) الذكوانيون (١) .

الذكواني = صفوان بن المعطل ١٩

ذم

الذمّاري = أحمد بن محمد ١٢٤٣

ذه

الذهبي = أحمد بن عتيق ٦٠١

الذهبي (الحافظ) = محمد بن أحمد ٧٤٨

الذهبي (السجلماسي) = أحمد بن

إسماعيل ١١٤١

الذهبي = مصطفى بن حنفي ١٢٨٠

ذهل

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - ذهل بن تيم بن عبد مناة بن أد ابن طابخة : جد جاهلي . بنوه بطن من خندف ، من مضر (١) .

٢ - ذهل بن ثعلبة بن عكابة : جد جاهلي . بنوه بطون من بكر بن وائل ، منهم سماك بن حرب الذهلي البكري . وأورد ابن حزم أسماء جماعة من مشاهيرهم (٢) .

٣ - ذهل بن الحارث بن ذهل بن مران ابن جعفي : جد جاهلي . بنوه بطن من جعفي ، من مذحج . عرف منهم أسماء بن دهر ابن الحداء الذهلي الجعفي وآخرون من بني الحداء (٣) .

٤ - ذهل بن الدول بن حنيفة بن لجم ابن صعب ، من بكر بن وائل : جد جاهلي . من نسله نافع بن الأزرق الذي تُنسب إليه الأزارقة (٤) .

(١) نهاية الأرب ٢١٤ واللباب ١ : ٤٤٧ .

(٢) جمهرة الأنساب لابن حزم ٢٩٧ - ٣٠٠ ونهاية الأرب للقلقشندي ٢١٤

(٣) اللباب ٤٤٨

(٤) جمهرة الأنساب ٢٩٣ .

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢١٣ والعيني ١ : ٨٠ وطرفة الأصحاب ١٦ واللباب ١ : ٤٤١ والتاج ١٠ : ١٣٥ .

(٢) اللباب ١ : ٤٤١ .

(٣) اللباب ١ : ٤٤٢ والتاج ١٠ : ١٣٥ .

(٤) اللباب ١ : ٤٤٢ .

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢١٣ واللباب ١ : ٤٤٣ .

٥ - ذهل بن رومان بن جندب بن خارجة : جد جاهلي . بنوه بطن من طيء^(١)
٦ - ذهل بن شيان بن ثعلبة بن عكابة : جد جاهلي . بنوه بطن من بكر بن وائل ، منهم الأمير أبو الهيثم خالد بن أحمد (تقدمت ترجمته) وكثيرون ذكر ابن حزم بعضهم^(٢) .
٧ - ذهل بن معاوية بن الحارث بن معاوية الكندي : جد جاهلي . بنوه بطن من كتلة . منهم حجر بن النعمان بن عمرو الذهلي الكندي ، وفد إلى النبي ﷺ هو وأخوه يزيد وعبس^(٣) .

الذهلي = محمد بن يحيى ٢٥٨
الذهلي = محمد بن أحمد ٣٦٧
ذهني = صلاح الدين ذهني ١٣٧٢

ذو

ذو الأذعار = عمرو بن أبرهة
ذو الإصبع العدواني = حرثان بن الحارث
ذو الأعواد (القاضي) = مخاشن بن معاوية
ذو الأهدام = المتوكل بن عياض
ذو ببع (الأصغر) = نوف بن موهب إلى
ذو ببع (الأكبر) = نوف بن يحيى
ذو البجادين = عبد الله بن نهم
ذو الجلم = عامر بن الظرب
ذو الخمار = سبيع بن الحارث
ذو رداغ (الحميري) = بهنم ذو الملاحى
ذو الرمحين = عامر بن وهب
ذو الرمة = غيلان بن عقبه
ذو رياش = عامر بن باران
ذو السعادات (الوزير) = محمد بن جعفر ٤٤٠
ذو سناير = لحيعة بن يئوف
ذو العميرين (ابن الخطيب) = محمد بن عبد الله ٧٧٦

وجيه الدولة

(٥٥٠ - ٥٤٢٨ = ٥٥٠ - ١٠٣٦ م)
ذو القرنين بن حمدان بن ناصر الدولة التغلبي ، أبو المطاع ، وجيه الدولة : أمير ، شاعر ، من أهل دمشق . ولي إمرتها سنة ٤٠١ هـ ، وعزل فرحل إلى مصر فولاه ٤١٤ هـ فأقام بها عاماً . وعاد إلى دمشق فاستقر فيها أميراً إلى سنة ٤١٩ هـ . وتوفي بمصر له « ديوان شعر » حققه الدكتور محسن غياض ، ونشره في مجلة المجمع العلمي العراقي^(١) .

ذو الكلاع الأكبر = يزيد بن النعمان
ذو الكلاع الأصغر = سميع
ذو لعوة = محلم بن بكيل

ذو المجاسد = عامر بن جشم
ذو المشعار = حمرة بن أيقع
ذو المشعار = مالك بن نمط
ذو المنار = أبرهة بن الحارث

ذو نواس

(٥٥٠ - ١٠٢ قه = ٥٥٠ - ٥٢٤ م)
ذو نواس الحميري : آخر ملوك حمير في اليمن . في اسمه واسم أبيه اضطراب ، كما سنذكر في مصادر هذه الترجمة . وهو صاحب الأخدود المذكور في القرآن الكريم . كان يدين باليهودية ، وبلغه أن أهل نجران مقبلون على النصرانية ، فسار إليهم وحفر أخايد (حفرأ مستطيلة) وملأها جمراً وجمع أعيان المنتصرين منهم ، فعرضهم على النار ، فن رجع إلى اليهودية نجاً ، ومن أبي هوى . واتفق الرومان

(١) وفیات الأعيان ١ : ١٨١ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٠١ وتهديب ابن عساكر ٥ : ٢٥٩ والنجوم الزاهرة ٥ : ٢٧ وهو فيه « الحسن بن عبد الله » و« امرأة الجنان ٣ : ٥١ » وسماه صاحبها « أبا المطاع بن حمدان » وشذرات الذهب ٣ : ٢٣٨ وهو فيه « المطاع بن الحسن بن عبد الله ابن حمدان » والمجمع العلمي العراقي ٢٤ : ٢٦٣ - ٢٨٤ و ٢٥ : ١١٥ - ١٤١ .

والحبشة على قتاله ، فزحف النجاشي (ملك الحبشة) وكان على النصرانية ، بجيش كبير ، فقاتله ذو نواس على ساحل البحر الأحمر عند عدن ، فكان الظفر للنجاشي ، وخاف ذو نواس الأسر فأطلق جواده نحو البحر ، فألقى نفسه راكباً فمات غريقاً . قال النويري : وهو آخر من ملك اليمن من قحطان ، فجميع ما ملكوا من السنين ثلاثة آلاف سنة واثنان وثمانون سنة^(١) .

ذو النورين = عثمان بن عفان

ذو النون البصري = ثوبان بن إبراهيم ٢٤٥

ذو النون الموحي = معين الدين بن حجر جس

القاضي الرشيد

(٥٥٠ - ٥٦٦٣ = ٥٥٠ - ١٢٦٥ م)

ذو النون بن محمد بن ذي النون المصري ، الإخميمي بلداً ، الشافعي مذهباً ، العلوي نسباً ، الملقب رشيد الدين : فاضل من الولاة الوزراء . قدم اليمن مع الملك المسعود (الأيوبي) وولي عدن مراراً فحسنت سيرته . وولي الوزارة للمنصور الرسولي . وأنشأ المدرسة الرشيدية بتعز ، وجدد مسجداً عندها ، ووقف عليهما أوقافاً . ولم يزل مرضي السيرة إلى أن

(١) ابن الأثير ١ : ١٤٩ وسماه « ذرعة بن تبان أسد بن كرب » ونهاية الأرب للنويري ١٥ : ٣٠٣ - ٣٠٥ وهو فيه « ذرعة بن كعب » و« خزنة البغدادى ١ : ٣٥٧ وهو فيه « ذرعة » والبيجان ٣٠١ وهو فيه « ذرعة بن تبان أسد » . والقاموس : مادة « نوس » وهو فيه « ذرعة بن حسان » . وفي تاج العروس : مادة « شتر » اسمه ذو نواس . وهو فيه ، مادة خد : ذو نواس أسد أذواء اليمن . وكتاب الشهداء الحميريين ، في مجلة المجمع العلمي ٢٣ : ٥ جاء في مقدمته « الملك المسمى ذا نواس عند العرب ، ودوموس أو داميانس عند الروم ، ومسروقاً عند السريان ، وكانت أمه نصيبينية الأصل ، قدرته على اليهودية » . وجمهرة الأنساب لابن حزم ٤١١ وفيه : « ذرعة » وهو ذو نواس ، الذي نبود وهود أهل اليمن ، وتسمى يوسف . والعرب قبل الإسلام لزيدان ١٢٣ وهو فيه « ذو نواس » ويسميه اليونان دميانوس » وتاريخ ابن الوردي ١ : ٥٨ وهو فيه « ذو نواس » . والمعبر ٣٦٨ وهو فيه : « ذرعة ذو نواس ، وتسمى يوسف » .

(١) نهاية الأرب ٢١٤ .

(٢) جمهرة الأنساب ٣٠٢ - ٣٠٨ واللباب ١ : ٤٤٧ ونهاية الأرب ٢١٤ .

(٣) اللباب ١ : ٤٤٧ .

توفي بتعز (١).

ذي

ابن ذي النون = إسماعيل بن عبد الرحمن

٤٣٠

ابن ذي النون (المأمون) = يحيى بن

إسماعيل ٤٦٠

ذَيَّانُ بْنُ عَلِيَّانَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ذيان بن عليان بن أرحب ، من بكيل ، من همدان : جدُّ جاهلي يمني ، يعرف بذيان الأصغر ، تمييزاً له عن ذيان بن مالك (الآتي ذكره) . بنوه أربعة : سيف ، وشريح ، وسمره ، وفهر (بفتح الفاء) (١) .

ذَيَّانُ بْنُ مَالِكٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ذيان بن مالك بن معاوية بن صعب ، من بني بكيل ، من همدان : جدُّ جاهلي يمني ، يعرف بذيان الأكبر . ينسب إليه « جبل ذيان » (٢) .

ابن أبي ذئب = محمد بن عبد الرحمن ١٥٨

الذئب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ذئب بن عمرو بن حارثة بن عدي بن عمرو بن مازن ، من الأزد : جدُّ جاهلي . من نسله ربيع بن ربيعة ، الكاهن ، المعروف بسطريح ، ويقال له « الذئبي » كما ورد في شعر للأعشى . وفي التاج للزبيدي أن في اليمن بطناً آخر يسمون بني الذئب (١) .

ابن الذئبة = ربيعة بن عبد الليل

ابن ذي الجوشن = الصميل بن حاتم ١٤٢

ابن ذي النون = موسى بن ذي النون ٢٩٥

ابن ذي النون = الفتح بن موسى ٣٠٣

ابن ذي النون = يحيى بن موسى ٣٢٥

ابن ذي النون = مطرف بن موسى ٣٣٣

ذُو الْيَمِينَيْنِ = طاهر بن الحسين ٢٠٧

أَبُو الدَّوَادِ = محمد بن المسيب ٣٨٦

أَبُو ذُوَيْبٍ = نحويلد بن خالد ٢٧

ذُوَيْبُ بْنُ حَبِيبٍ

(٠٠٠ - نحو ٥٤٥ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٥ م)

ذؤيب بن حبيب الأسلمي ، من بني مالك بن أفضى : صحابي . كان صاحب إبل النبي ﷺ وسكن المدينة . وتوفي في خلافة معاوية (٢) .

ذُوَيْبُ بْنُ شَرِيحٍ

(٠٠٠ - ٥٣٧ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٧ م)

ذؤيب بن شريح الهمداني : أحد الأشراف الشجعان ، من رؤساء همدان في صدر الإسلام . قتل في وقعة « صفين » وكان مع علي (٣) .

(١) الإكليل ١٠ : ١٧ و ٢١٧ وهو في الباب ١ : ٤٤٢

« ذيان » - بتقديم الياء الموحدة على الياء المثناة - وصاحب الإكليل أعلم بأنسب اليمينين . وفي التاج - ١٠ : ١٣٥ - في الكلام على ذيان : أما التي في الأزد ، فهي بتقديم الياء على الموحدة - ضبط الهمداني .

(٢) الإكليل ١٠ : ١٣٣ وهو في الباب ١ : ٤٤٢ ، ذيان « اقرأ الحاشية السابقة .

(١) الباب ١ : ٤٤٨ وفيه رواية ثانية في نسب « الذئب » عن ابن ماكولا . قال : ذئب بن حجن . وقد صحفه أبو سعد ، يعني السمعاني . قلت : وكلتا في التاج « الذئب » ابن حجن « أنظر مادة : ذأب .

(١) تاريخ ثغر عدن - خ .
(٢) طبقات ابن سعد : القسم الثاني من الجزء الرابع ٥١ والإصابة : الترجمة ٢٤٨٥ .
(٣) الكامل لابن الأثير ٣ : ١١٩ ولم يذكره صاحب كتاب « وقعة صفين » .

حرف الراء

را

رائش

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

رائش بن لاوذ ، من بني سام : جد عربي قديم . كان بنوه في بابل ، أيام هود النبي . ولما زحف الفرس على بابل ، خرج بنو رائش إلى اليمامة^(١) .

ابن رائق = محمد بن رائق ٣٣٠

رابعة العدوية

(٠٠٠ - ١٣٥ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٢ م)

رابعة بنت إسماعيل العدوية ، أم الخير ، مولاة آل عتيك ، البصرية : سالحة مشهورة ، من أهل البصرة ، ومولدها بها . لها أخبار في العبادة والنسك ، ولها شعر : من كلامها : « اكنموا حسناتكم كما تكنمون سيئاتكم » توفيت بالقدس ، قال ابن خلكان : « وقبرها يزار ، وهو بظاهر القدس من شرقيه ، على رأس جبل يسمى الطور » وقال : « وفاتها سنة ١٣٥ كما في شذور العقود لابن الجوزي ، وقال غيره سنة ١٨٥ »^(٢) .

(١) النيجان ٤٦ والإكليل ١٠ : ١٣ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٨٢ والشريفي ٢ : ٢٣١ والدر المنثور ٢٠٢ وفي مجلة لغة العرب أن للسيدة مرغريت سميت الإنكليزية كتاباً عن « رابعة العدوية » رجحت فيه وفاتها سنة ١٨٥ هـ . وقالت : إنها عاشت وتوفيت ودفنت بالبصرة .

راجح الحلبي

(٥٧٠ - ٦٢٧ هـ = ١١٧٤ - ١٢٣٠ م)

راجح بن إسماعيل الأسدي الحلبي ، أبو الوفاء : شاعر ، من أهل الحلة . تردد إلى بغداد واتصل بولاتها . وهاجر إلى حلب . وحظي عند الأيوبيين في دمشق ، فاستقر فيها إلى أن توفي . قال الحافظ المنذري : يُتبع بالشرف (شرف الدين) مدح جماعة من الملوك وغيرهم بمصر والشام والجزيرة ، وحدث بشيء من شعره بحلب وحران وغيرهما^(١) .

راجح بن قتادة

(١٠٠٠ - ٦٥٤ هـ = ٠٠٠ - ١٢٥٦ م)

راجح بن قتادة بن إدريس بن مطاعن : شريف ، ممن تولوا إمارة مكة . انتزعها من عمال مصر سنة ٦٢٧ هـ ، واستعادوها منه . وتوالى ذلك مراراً حتى وليها ثمانى مرات . وكان موالياً لبني رسول أصحاب اليمن ، وساعده أحدهم (عمر بن علي) في امتلاكها أول مرة . وحضت أيامه بالفتن بينه وبين ملوك مصر واليمن وبعض الأشراف . ووثب عليه ابنه « غانم » بجمع من العبيد فقيده وزعم أنه مجنون وحجر عليه . فسأله راجح أن يخلي سبيله وعاهده على أن لا يعارضه في مكة .

(١) شعراء الحلة ٢ : ٣٥٩ وأعيان الشيعة ٣١ : ٧٥ والتكملة لوفيات النقلة - خ : الجزء ٤٤ .

فأعطاه جملاً ، فخرج من مكة هارباً . واستقر غانم بها ، وكتب الخليفة المستعصم بذلك فأقره عليها (سنة ٦٥٢ هـ) وقيل : عاد راجح بعد ذلك وتوفي وهو في الإمارة^(١) .

رازموسين = ينس لاسين ١٢٤٢

الرازي (الحنفي) = هشام بن عبيد الله

٢٠١

أبو الرازي = محمد بن عبد الحميد ٢١٤

الرازي (صاحب الرايات) = محمد

ابن موسى ٢٧٣

الرازي (أبو حاتم) = محمد بن إدريس

٢٧٧

الرازي (ابن سلم) = عبد الرحمن بن

محمد ٢٩١

الرازي (الزاهد) = يوسف بن الحسين

٣٠٤

الرازي (أبو بكر) = محمد بن زكريا ٣١١

الرازي (ابن أبي حاتم) = عبد الرحمن

ابن محمد ٣٢٧

الرازي (الإسماعيلي) = أحمد بن حمدان

٣٢٢

الرازي (أبو الفتح) = سليم بن أيوب ٤٤٧

الرازي (ابن مكّي) = علي بن أحمد ٥٩٨

الرازي (الفخر) = محمد بن عمر ٦٠٦

(١) خلاصة الكلام ٢٥ - ٢٧ والحوادث الجامعة ٢٧٣ .



راشد حسني

للتداوي . ولم يذكر مؤرخوه شيئاً عنه بعد ذلك . قال مصطفى كامل في كتابه «المسألة الشرقية» : وكان معهم - أي العساكر المصرية - الشهم الصادق راشد حسني باشا ، وهو مع كونه جركسي الأصل قد انضم إلى جيش عرابي عندما علم بأن الانكليز احتلوا الإسكندرية وأنهم عازمون على دخول البلاد المصرية ، فقام للدفاع عن الوطن ناسياً كراهية الجراكسة للعرابين وكراهية العرابين للجراكسة . وكان يعرف بأبي شنب فضة ، لاصفرار في شاربيه (١) .

الحسبي

(١٠٨٩ - نحو ١١٥٠ هـ = ١٦٧٨ - نحو ١٧٣٧ م)

راشد بن خميس بن جمعة بن أحمد الحسبي الزوي العُماني : شاعر مجيد ، من أهل عمان . اشتهر في أيام إمامة بلعرب بن سلطان . ولد في عين بني صارخ من قرى «الظاهرة» من عمان ، ورمد وعمي في طفولته ، وانتقل إلى يبرين ، فرباه الإمام بلعرب اليعربي ، فلما مات هذا انتقل إلى أرض «الحزم» من ناحية الرستاق (في عمان) ثم سكن نزوى إلى أن مات . وله في اليعربيين ووقائهم قصائد كثيرة في «ديوان شعر» شرحه بعض العلماء (٢) .

(١) صفوة العصر ١ : ٢٣٩ وشاروبيم ٤ : ٣٢٧ والثورة العرابية ٤٤٥ - ٤٤٨ .
(٢) نحة الأعيان ٢ : ٨٤ .

ودخلا المغرب الأقصى سنة ١٧٢ هـ ، فأقاما بمدينة «وليلي» بقرب مراکش . ودعا إدريس إلى نفسه ، فعظم أمره ، وملك «وليلي» وبلاداً أخرى ؛ وراشد عون له وكالء . وقتل إدريس بالسلم . فلحق راشد بقاتله فضربه بالسيف فقطع يمينه . وعاد إلى وليلي ، فعلم من جارية لإدريس اسمها «كنزة» أنها حامل ، فتولى إدارة الملك باسم «الجنين» إلى أن ولدت كنزة ، فسمى ولدها إدريساً (على اسم أبيه) وجدّد له بيعة البربر ، وقام بأمره وأمر دولته ، وعلمه ورباه . وكان الأغلبة في القيروان يتبعون أخبار الدولة الناشئة في جوارهم ، ويعثون بالأموال للقضاء على إدريس (الرضيع) وكانت لهم يد في قتل أبيه بالسلم . فزالوا على ذلك إلى أن تمكن «إبراهيم بن الأغلب» من دسّ بعض البربر لراشد ، فقتلوه غيلة ، في وليلي ، بعد نشوء إدريس وتسلمه عرش أبيه بقليل (١) .

راشد حسني

(١٢٥٨ - بعد ١٢٩٩ هـ = ١٨٤٢ - بعد ١٨٨٢ م)

راشد «باشا» حسني : قائد مصري من شجعان العسكريين . جركسي الأصل . ولد بالقوقاز وتوجه إلى الآستانة في التاسعة من عمره . ثم إلى مصر في الحادية عشرة ، فتعلم في إحدى مدارسها العسكرية ، وتمرن في فرنسا سنتين ، وتقدم في الجيش المصري إلى رتبة «فريق» وكان مع الجيش المصري الذي أرسله الخديوي إسماعيل لمساعدة الدولة العثمانية في إخماد ثورة «كريت» وعاد سنة ١٢٨٤ هـ ، فأرسله نجدة للعثمانيين على الصرب سنة ١٢٩٣ هـ ، ثم نجدة في حربهم مع الروس ، فارتفعت له شهرة عسكرية . ولما نشبت الثورة العرابية انضم إليها وتولى قيادتها في معركة «القصاصين» الثانية سنة ١٢٩٩ هـ (١٨٨٢ م) وقاتل قتالاً شديداً ، وجرح برصاصة في قدمه ، فحمل إلى القاهرة

(١) الاستقصا ١ : ٦٧ - ٧١ وابن خلدون ٤ : ١٣ .

الرازي (الحسبي) = محمد بن إبراهيم

٦١٥

الرازي (اللغوي) = محمد بن أبي بكر

٧٦٦

الرازي (القطب) = محمد بن محمد

٧٦٦

أبو رأس = محمد بن أحمد ١٢٣٨

راسب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - راسب بن الخزرج بن جدّة بن جرّم بن ربان : جد جاهلي . بنوه بطن من جرم ، من القحطانية . ينسب إليهم جهم بن صفوان رأس الجهمية (١) .

٢ - راسب بن مالك بن ميدعان بن مالك بن نصر ، من الأزد : جد جاهلي . بنوه بطن من أزد شنوءة ، من قحطان . نزلوا ، أو نزلت قبيلة منهم ، بالبصرة بعد الإسلام . منهم نوح الراسبي وعبد الله بن وهب الراسبي رأس الخارجين على عليّ يوم النهروان (٢) .

الراسي = عبد الله بن وهب ٣٨

الراسي = عليّ بن أحمد ٣٠١

الراشد = المنصور بن الفضل ٥٣٢

ابن راشد (المالكي) = محمد بن عبد الله ٧٣٦

راشد

(٠٠٠ - ١٨٨ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٤ م)

راشد : مولى إدريس بن عبد الله بن الحسن المثنى ، وأمينه : كان في خدمته بالمدينة ثم بمكة ، وخرج معه من هذه ، هاربين مستترين ، بعد وقعة «فخ» التي قتل فيها الحسين بن عليّ بن الحسن المثلث (سنة ١٦٩ هـ) فرأياً بمصر وإفريقية ،

(١) نهاية الأرب ٢١٥ واللباب ١ : ٤٥١ .

(٢) جهمرة الأنساب ٣٦٤ واللباب ١ : ٤٥١ ونهاية الأرب

راشد اليحمدي

(٠٠٠ - ٤٤٤هـ = ١٠٥٣م)

راشد بن سعيد اليحمدي : من أئمة الإباضية في عُمان . بويغ له حوالي سنة ٤٢٥هـ ، بعد وفاة الخليل بن شاذان . وكان حازماً عاقلاً ، عالماً بالدين ، عارفاً بالأدب ، يقول الشعر . توفي بنزوى ^(١) .

راشد بن شهاب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠م)

راشد بن شهاب الشيباني : شاعر جاهلي . له في المفضليات قصيدتان : إحداهما على الميم ١٤ بيتاً ، يقول فيها :
وكننت زماناً جار بيت وصاحباً
ولكن قيساً في مسامعه صمم
والثانية على الراء ثمانية أبيات ، منها :
فأوصيكم بالحي شيبان إنهم
هم أهل أبناء العظام والفخر ^(٢)

ابن جريس

(٠٠٠ - بعد ١٢٩٨هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٨٨١م)

راشد بن علي بن عبد الله بن محمد بن سليمان ، من آل جريس ، النعامي النجدتي الحنبلي : مؤرخ . ولد في قرية « نعام » قرب الحوطة ، بنجد . وعاش أواخر أعوامه في اسطنبول . له « مثير الوجد في معرفة أنساب ملوك نجد - ط » رسالة انتهى فيها إلى سنة ١٢٩١هـ . وكان معاصراً للسيد صديق حسن خان ودارت بينهما مكاتبة آخرها رسالة من صاحب الترجمة صدرت عن اسطنبول بتاريخ ١٠ ذي الحجة ١٢٩٨هـ ^(٣)

راشد بن النضر

(٠٠٠ - نحو ٢٨٥هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٩٨م)

راشد بن النضر اليحمدي : من أئمة

الأزد الإباضية في عمان . بايع له معظم رجال الدولة العمانية يوم خلع الصلت بن مالك (سنة ٢٧٢هـ) وأقام بنزوى . وانتفض عليه كثير من وجوه الأزد ، فقاتلهم ، ولم تحمد سيرته . وعمت الفتنة فسارت القبائل إلى دار الإمامة بنزوى ، وأسروه بعد أن هزموا جنوده وأنصاره ، وعزلوه من الإمامة ، وحسوه مقيداً ، سنة ٢٧٧هـ . ثم عادوا إليه بعد مدة ، فأعادوه إلى الإمامة ثانية سنة ٢٨٠هـ . ولم يلبثوا أن قالوا بضلاله وخلعوه ^(١) .

ابن أبي راشد

(٠٠٠ - ٦٧٥هـ = ٠٠٠ - ١٢٧٦م)

راشد بن الوليد أبي راشد : فقيه مالكي من أهل فاس . له كتاب « الحلال والحرام » و« حاشية على المدونة » فقه ^(٢) .

الرَّاشِدِي = عبد القادر الراشدي ١١١٢

الرَّاشِدِي = سعيد بن حمد ١٣١٤

الرَّاضِي = محمد بن جعفر ٣٢٩

الرَّاضِي = عثمان بن محمد ١٣٣١

ابن ياسين

(١٣١٤ - ١٣٧٢هـ = ١٨٩٦ - ١٩٥٣م)

راضي بن عبد الحسين بن باقر ، من آل ياسين : فاضل متأدب إمامي . ولد ونشأ في الكاظمين . وصنف كتباً ، منها « صلح الحسن - ط » و« أوج البلاغة » في خطب الحسن والحسين ، و« تاريخ الكاظمين ؟ » توفي مستشفياً بلبنان ودفن بالنجف ^(٣) .

الرَّاعِي = عبيد بن حُصَيْن ٩٠

الرَّاعِي = محمد بن إسماعيل ٨٥٣

الرَّاعِي = محمد بن مُصطفى ١١٩٥

الرَّاعِبُ الْأَصْفَهَائِي = حسين بن محمد ٥٠٢

راعِب « باشا » = محمد راعِب ١١٧٦

راعِب الطباخ = محمد راعِب ١٣٧٠

راعِب السَّبَاعِي

(١٢٦٠ - ١٣٠٦هـ = ١٨٤٤ - ١٨٨٩م)

راعِب بن محمد بن صالح السباعي : متصوف ، من أهل مصر . تعلم في الأزهر . له منظومة في الطريقة الخلوتية مطلعها :
« بدأت بسم الله والحمد معلناً » ^(١) .

رافِئِيل زَخُور = أَنْطُون زَخُورَة

ابن رافع = محمد بن رافع ٧٧٤

رافع الأقطع

(٠٠٠ - ٤٢٧هـ = ٠٠٠ - ١٠٣٦م)

رافع بن الحسين بن حماد بن المسيب : أمير العرب بنو احي بغداد ، ووالي تكريت . كانت فيه فروسية وأدب . وله شعر ، منه أبيات آخرها :
« أليس من الخسران أن ليلياً
تمر بلا نفع وتحسب من عمري »
وكان فيه شح . مات بتكريت وخلف ما يزيد على خمس مئة ألف دينار ^(٢) .

رافع بن خديج

(١٢ق هـ - ٧٤هـ = ٦١١ - ٦٩٣م)

رافع بن خديج بن رافع الأنصاري الأوسي الحارثي : صحابي . كان عريف قومه بالمدينة ، وشهد أحداً والخندق . توفي في المدينة متأثراً من جراحه . له ٧٨ حديثاً ^(٣) .

رافع بن الليث

(٠٠٠ - ١٩٥هـ = ٠٠٠ - ٨١١م)

رافع بن الليث بن نصر بن سيار :

(١) البواقي الثمينة ١٥٣ .

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٦١ والكامل لابن الأثير ٩ : ١٥٦ وهو فيه : « رافع بن الحسين بن مثن » .

(٣) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٢٩ والإصابة ٢ : ١٨٦ طبعة سنة ١٣٢٣ وابن الأثير ٤ : ١٤١ وكشف القباب - خ .

(١) تحفة الأعيان ١ : ١٥٢ و ١٩٣ و ٢١٨ والسير للشماخي ٢٧٠ وهو فيها « راشد بن النظر » .

(٢) جذوة الاقتباس ١٢٣ وشجرة النور ٢٠١ .

(٣) ماضي النجف ٣ : ٥٢٨ .

(١) تحفة الأعيان ١ : ٢٤٤ - ٢٥٣ .

(٢) شرح المفضليات للبربري بخطه . وانظر سبط الآلي ٨٢٩

(٣) التاج المكلل ٥١٧ - ٥٣٥ وفيه رسائل من انشائه . ومثير الوجد : مقدمته .

نائر ، من بيت إمارة ورياسة . كان مقيماً فيما وراء النهر ، بسمرقند ، وناب فيها أيام الرشيد العباسي ، وعُزل وحبس بسبب امرأة ، وهرب من الحبس ، فقتل العامل على سمرقند ، واستولى عليها سنة ١٩٠ هـ ، وخلع طاعة الرشيد ، ودعا إلى نفسه . وسار إليه نائب خراسان علي بن عيسى ، فظفر رافع . وتوجه إليه الرشيد (سنة ١٩٢) وانتدب لقتاله هرثمة نائب العراق ، فانهزم رافع (سنة ١٩٣) وضعف أمره . واختلف المؤرخون في مصيره ، قال المسعودي : استأمن إلى المأمون . وقال ابن كثير : لما قامت الفتنة بين الأمين والمأمون - بعد وفاة الرشيد - بعث رافع إلى المأمون يسأله الأمان ، فأمنه ، فسار إليه بمن معه (سنة ١٩٤) فأكرمه المأمون وعظمه . وقال ابن تغري بردي : خرجت إليه العساكر وقتل بعد أمور . وقال ابن الأثير : أدام المأمون هرثمة على حصار سمرقند ، حتى فتحها ، وقتل رافع بن الليث وجماعة من أقربائه سنة خمس وتسعين ومئة . وأخذنا بقول ابن الأثير ، لأن المسعودي وابن كثير لم يذكر شيئاً عنه بعد قولهما إنه دخل في أمان المأمون (١) .

رافع بن هرثمة

(٥٥٠ - ٢٨٣ هـ = ٥٥٠ - ٨٩٦ م)

رافع بن هرثمة ، أو ابن نومرد ، وهرثمة زوج أمه : أمير ، ولي خراسان من قبل محمد بن طاهر سنة ٢٧١ هـ ، واستولى على طبرستان سنة ٢٧٧ في أيام الموفق العباسي . ولما ولي المعتضد عزله عن خراسان ، فامتنع ، واتصل بالطالبيين وحشد جيشاً احتل به نيسابور وخطب فيها لمحمد بن زيد الطالبي ، وقال : « اللهم أصلح الداعي إلى الحق » فقاتله عمرو بن الليث الصقار ، فانهزم رافع وقتل وأنفذ رأسه إلى المعتضد . قال الذهبي : كان ملكاً جواداً عالي الهمة ،

امتدحه البحرني فبعث إليه بألف دينار إلى بغداد (١) .

ابن هرثيم

(٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠)

رافع بن هرثيم بن سعد اليربوعي : شاعر جاهلي . قيل : أدرك الإسلام وليس له ذكر في كتب الصحابة . قال الميمني : روى له القالي أبياتاً في الأمالي . وله غيرها في الوحشيات ، وفي الحيوان (٢) .

الرفاعي = عبد الكريم بن محمد ٦٢٣

الرفاعي = عبد القادر بن عبد اللطيف

الرفاعي = عبد الغني بن أحمد

الرفاعي = أمين بن عبد اللطيف

الرفاعي = عبد الحميد بن عبد الغني

الرفاعي (الفقيه) = عبد القادر بن مصطفى ١٣٢٣

الرفاعي = مصطفى صادق ١٣٥٦

الرافقي = عيسى بن منصور ٢٣٣

الرام حمداني = موسى الرام حمداني ١٠٨٩

رامز (الدكتور) = علي إبراهيم ١٣٤٦

الرامشي = علي بن محمد ٦٦٧

الرامهرمزي = الحسن بن عبد الرحمن ٣٦٠

ابن الرامي (البناء) = محمد بن إبراهيم ٧٣٤

الراهب = عمرو بن صبي ٩

ابن راهوييه = إسحاق بن إبراهيم ٢٣٨

الراوندي = أحمد بن يحيى ٢٩٨

الراوندي = (القطب) سعيد بن هبة الله

الراوي = محمد سعيد ١٣٥٤

الرواي = إبراهيم بن محمد ١٣٦٥

الراوي = طه بن صالح ١٣٦٥

(١) سير النبلاء - خ . الطبقة الخامسة عشرة . والطبري

٣٤٨ : ٣٥٢ وفيه مقتله سنة ٢٨٤ هـ .

(٢) سبط الألابي ٨٠٠ وفيه نسبه ، في الهاشمي : رافع بن

هرثيم بن عبد الله بن الحارث .. خلافاً لما قدمه في

المتن . والوحشيات ٢٧٢ وانظر الحيوان ٦ : ٥٧ .

الراوية = حماد بن سائبور ١٥٥

رايت = ولهم رايت ١٣٠٥

رايسكه = يوهنن ياكب ١١٨٨

رئيس الرؤساء = علي بن الحسن ٤٥٠

ابن رئيس الرؤساء = عبيد الله بن المظفر ٥٩٢

الخوري

(١٣٣١ - ١٣٨٧ هـ = ١٩١٣ - ١٩٦٧ م)

رئيف الخوري : أديب وأستاذ في الادب العربي . لبناني ، من بلدة « نائية » بالمتن ، من طائفة الروم الأرثوذكس تخرج بالجامعة الأميركية في بيروت (١٩٣٣) . ودّرس وحاضر في لبنان ومصر وبغداد وأميركا وروسيا ، وعمل في الصحافة ببيروت ودمشق ، وصنف نحو ١٧ كتاباً بين موضوع و مترجم ، منها « أثر الثورة الفرنسية في الفكر العربي المعاصر - ط » و « حقوق الإنسان - ط » و « النقد والدراسة الأدبية - ط » و « معالم الوعي القومي - ط » و « مع العرب في التاريخ والأسطورة - ط » و « ديك الجن - ط » و « أمين الريحاني - ط » و « ديوان شعر - خ » وأصابه السرطان في رأسه ، فمات في قرينته (١) .

رب

الرباب

(٥٥٠ - ٦٢ هـ = ٥٥٠ - ٦٨١ م)

الرباب بنت امرئ القيس بن عدي : زوجة الحسين السبط الشهيد . كانت معه في وقعة كربلاء ، ولما قتل جيء بها مع السبايا إلى الشام . ثم عادت إلى المدينة فخطبها بعض الأشراف من قريش ، فأبت . وبقيت بعد الحسين سنة لم يُظلمها سقف بيت حتى بليت وماتت كمداء . وكانت شاعرة ، لها رثاء في الحسين (٢) .

(١) جريدة الحياة ١٩٦٧/١١/٣ الموافق ٣٠ رجب ١٣٨٧

وه تلغراف « بيروت ٦٧/١١/٢٣ والدراسة ٣ : ٣٩٠ .

(٢) المحبر ٣٩٦ والكامل لابن الأثير : آخر مقتل الحسين .

وأعلام النساء ١ : ٣٧٨ .

(١) مروج الذهب ، طبعة باريس ، ٦ : ٣٥٨ والبداية

والنهاية ١٠ : ٢٠٣ والنجم الزاهرة ٢ : ١٣٢ والكامل

٦٤ و ٦٩ .

ابن أبي رباح = عطاء بن أسلم ١١٤

الرباعي = حسن بن أحمد ١٢٧٦

الربضي = الحكم بن هشام ٢٠٦ .

الربعي (الشاعر) = يعقوب بن إسحاق

نحو ٢٠٠

الربعي = عبد السلام بن المفرج ٢١٨

الربعي = عبد الله بن أحمد ٣٢٩

الربعي (المؤرخ) = محمد بن عبد الله ٣٧٩

الربعي = صاعد بن الحسن ٤١٧

الربعي = علي بن عيسى ٤٢٠

الربعي = علي بن محمد ٤٤٤

الربعي = حسين بن علي ٤٤٧

الربعي = عيسى بن ابراهيم ٤٨٠

الربعي = عبد العزيز بن عبد القادر ٧٤٨

ربعي بن جراش

(١٠٠٠ - ١٠١٠ هـ = ٧١٩ م)

ربعي بن حراش بن جحش بن عمرو العسبي ، أبو مريم : تابعي مشهور . من أهل الكوفة . ثقة في الحديث . كان أعور . يقال إنه لم يكذب قط . وكان له ابنان عصياً الحجاج بن يوسف ، واختيا ، فطلبه الحجاج وقال : ما فعل ابناك يا ربعي ؟ فقال ربعي : هما في البيت ، والله المستعان ! فقال الحجاج : قد عفونا عنهما لصدقتك !^(١)

ابن ربن = علي بن ربن ٢٤٧

ابن الربوة = محمد بن أحمد ٧٦٤

ابن أبي الربيع = أحمد بن محمد ٢٧٢

ابن أبي الربيع = محمد بن عبد الرحيم ٥٦٥

ابن الربيع = يحيى بن الربيع ٦٠٦

ابن أبي الربيع = عبيد الله بن أحمد ٦٨٨^(٢)

(١) تهذيب ابن عساکر ٥ : ٢٩٧ وفي اختلاف الأقوال في سنة الوفاة ٨٢ أو ١٠٠ أو ١٠٤ وقال : « والصحيح ، والله أعلم ، أنه توفي سنة إحدى ومائة . » وتهذيب التهذيب ٣ : ٢٣٦ وابن خلكان ١ : ١٨٦ والجمع ١٤٠ وحلية الأولياء ٤ : ٣٦٧ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٣٣ وورد اسم أبيه في بعض المصادر « خراش » بالخاء المعجمة ، واعتمدنا على ما في القاموس والتاج : مادني ربيع ، وحرش .

(٢) الفيروز آبادي ، في آخر مادة « حمر » .

ابن أبي الربيع (الشاطبي) = محمد

سليمان ٦٧٢

أبو الربيع المريني = سليمان بن عبد الله ٧١٠

الربيع بن حبيب

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

الربيع بن حبيب بن عمرو الفراهيدي : عالم بالحديث ، إباضي . من أعيان المئة الثانية للهجرة . من أهل البصرة . له كتاب في الحديث ، سماه يوسف بن إبراهيم الرجلاني « الجامع الصحيح - ط » مع حاشية عليه لعبد الله بن حميد السالمي ، جزآن ، من أربعة^(١) .

سطيح الكاهن

(١٠٠٠ - ٥٢٥ هـ = ٥٧٢ م)

ربيع بن ربيعة بن مسعود بن عدي بن الذئب ، من بني مازن ، من الأزدي : كاهن جاهلي غساني . من المعمرين ، يعرف بسطيح . كان العرب يحتكمون إليه ويرضون بقضائه ، حتى أن عبد المطلب بن هاشم - على جلالة قدره في أيامه - رضي به حكماً بينه وبين جماعة من قيس عيلان ، في خلاف على ماء بالطائف ، كانوا يقولون إنه لهم . وكان يضرب المثل بجودة رأيه ، قال ابن الرومي :

« تبدي له سرّ العيون كهانة

يوجي بها رأيي كراي سطيح »

وقال الفيروز آبادي : سطيح ، كاهن بني ذئب ، ما كان فيه عظم سوى رأسه . وزاد الزبيدي : كان أبداً منبسطاً منسطحاً على الأرض لا يقدر على قيام ولا قعود ، ويقال : كان يطوى كما تطوى الحصيرة ويتكلم بكل أعجوبة . وهو من أهل الجابية ، من مشارف الشام . مات فيها بعد مولد النبي ﷺ بقليل . وكان الناس يأتونه فيقولون : جئنالك بأمر ؟ فإهو ؟ فيجيبهم على ما في أنفسهم^(٢) .

(١) حاشية الجامع الصحيح ، للسالمي ١ : ٣ .

(٢) جمهرة الأنساب ٣٥٤ والمسعودي ، طبعة باريس

الربيع بن زياد

(١٠٠٠ - نحو ٣٠٠ قه = ٥٠٠ - نحو ٥٩٠ م)

الربيع بن زياد بن عبد الله بن سفيان ابن ناشب ، العسبي : أحد دهاة العرب وشجعانهم ورؤسائهم في الجاهلية . يروى له شعر جيد . وكان يقال له « الكامل » اتصل بالنعمان بن المنذر ، ونادمه مدة ، ثم أفسد لبيد الشاعر ما بينهما ، فارتحل الربيع وأقام في ديار عبس إلى أن كانت حرب داحس والغبراء فحضرها . وأخباره كثيرة^(١) .

الربيع الحارثي

(١٠٠٠ - ٥٥٣ هـ = ١١٠٠ - ٦٧٣ م)

الربيع بن زياد بن أنس الحارثي ، من بني الديان : أمير فاتح ، أدرك عصر النبوة ، وولي البحرين ، وقدم المدينة في أيام عمر ، وولاه عبد الله بن عامر سجستان سنة ٢٩ هـ ففتحت على يديه . له مع عمر بن الخطاب أخبار . وكان شجاعاً تقياً ، قال عمر لأصحابه يوماً : دلوني على رجل إذا كان في القوم أميراً فكأنه ليس بأمرير وإذا لم يكن بأمرير فكأنه أمير . فقالوا : ما نعرفه إلا الربيع بن زياد . فقال : صدقتم . توفي في إمارته^(٢) .

أبو محمد

(١٧٤ - ٢٧٠ هـ = ٧٩٠ - ٨٨٤ م)

الربيع بن سليمان بن عبد الجبار بن كامل المرادي ، بالولاء ، المصري ، أبو محمد : صاحب الإمام الشافعي وراوي كتبه ، وأول من أملى الحديث بجامع ابن طولون . كان مؤذناً ، وفيه سلامة وغفلة .

٣ : ٣٦٤ واليعقوبي ١ : ٢٠٦ وبلوغ الأرب للأوسى

٣ : ٢٨١ والأغاني ٤ : ٣٠٥ والشريشي ١ : ٢٨٣

وتاريخ الخميس ١ : ٢٠١ وثمار القلوب ٩٨ والتبريزي

٣ : ١٢٥ والتاج : مادة سطيح ، وهو فيه « ربيعة

ابن عدي بن مسعود بن مازن بن ذئب بن غسان » .

(١) الأغاني ١٦ : ١٩ والتبريزي ٣ : ٢٤ والمجهر ٢٩٩ .

(٢) الإصابة ١ : ٥٠٤ والكامل لابن الأثير ٣ : ١٩٥

وفي جمهرة الأنساب ٣٩١ « ولي خراسان » .

مصوراً عن بني جامع (١٠٦٤) و« شرح مقصورة ابن دريد »^(١).

رُبَيْعُ بْنُ صَبِيحٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

ربيع بن صبيح بن وهب بن بغيض الفراري الذبياني : شاعر جاهلي معمر ، من الفرسان . كان أحكم العرب في زمانه ومن أشعرهم وأخطبهم . شهد يوم الهباء وهو ابن مئة عام ، وقاتل في حرب داحس . وأدرك الإسلام وقد كبر وخرف فقبيل أسلم وقيل منعه قومه أن يسلم . وهو صاحب الأبيات التي منها :

« وكم غمرة ماجت بأمواج غمرة

تجرعتها بالصبر حتى تجلت »^(١)

المُجَبَّلُ السَّعْدِيُّ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

ربيع بن مالك بن ربيعة بن عوف السعدي ، أبو يزيد ، من بني أنف الناقة ، من تميم : شاعر فحل ، من مخضرمي الجاهلية والإسلام . هاجر إلى البصرة ، وعمر طويلاً ، ومات في خلافة عمر أو عثمان . قال الجمحي : له شعر كثير جيد ، هجا به الزبرقان وغيره ؛ وكان يمدح بني قريع ويذكر أيام بني سعد (قبيلته)^(٢).

الكوفي

(٠٠٠ - بعد ٦٩٦ هـ = ٠٠٠ - ١٢٩٦ م)

ربيع بن محمد بن منصور ، عفيف الدين الكوفي : أديب ، من العلماء . له « شرح أبيات سيبويه - خ » كتب سنة ٦٩٦ وبآخره خط المؤلف ، في دار الكتب ،

(١) التيجان ١١٨ ووسط الآلي ٨٠٢ وخزانة البغدادي ٣ :

٣٠٨ .

(٢) الأغاني ١٢ : ٣٨ - ٤٢ ووسط الآلي ٤١٨ وهو فيه : شاعر إسلامي . والشعر والشعراء ١٥٩ وخزانة البغدادي

٢ : ٥٣٥ و ٥٣٦ وفيه : « اسمه ربيع بن ربيعة بن

عوف ، وقال أبو عبيد البكري : ربيعة بن مالك بن

ربيعه » وسماه الجمحي في طبقات فحول الشعراء

١١٩ و ١٢٤ « المخبل بن ربيعة بن عوف » وفي القاموس :

المخبل كمعظم شعراء : ثمالي ، وقريبي ، وسعدي .

وفي شرح اختيارات المفضل للبريزي (بخطه) المخبل

السعدي ، واسمه ربيع بن مالك بن ربيعة ، والمخبل

لقبه .



الربيع بن سليمان
عن « الرسالة » للإمام الشافعي .

مولده ووفاته بمصر^(١).

رَبِيعُ الْقَطَّانِ

(٢٨٨ - ٣٣٣ هـ = ٩٠١ - ٩٤٥ م)

ربيع بن سليمان بن عطاء الله ، أبو سليمان القطان ، يرفع نسبه إلى قريش : زاهد ، من الكتاب ، العلماء بالتفسير والحديث والوثائق . من أهل القيروان . كان له حانوت يبيع فيه القطن ويأتيه إليه الناس يسألونه في بعض العلوم . وحج سنة ٣٢٤ هـ ، فلما عاد انصرف إلى علم « الباطن » والنسك والعبادة ، فكانت له حلقة في جامع القيروان يجتمع إليه فيها أهل طريقته . قال القاضي عياض : شعره كثير وخطبه ورسائله كثيرة معقدة مشطحة على طرائق كلام الصوفية ورموزهم . ثم كان ممن خرج لنصرة مخلد بن كيداد على العبيديين فقتل شهيداً في حصار المهديّة^(٢).

الرَّبِيعُ بْنُ صَبِيحٍ

(٠٠٠ - ١٦٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٧٧ م)

الربيع بن صبيح السعدي البصري ، أبو بكر : أول من صنف بالبصرة . كان عابداً ورعاً ، وفي روايته للحديث ضعف . خرج غازياً إلى السند فمات في البحر ودفن في إحدى الجزر^(٣).

(١) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٤٥ ووفيات الأعيان ١ : ١٨٣ والانتقاء ١١٢ .

(٢) ترتيب المدارك - خ ، المجلد الثاني . وفيه « قتل سنة ٣٣٤ » مع أنه ذكر حصار المهديّة قبل رقتين وأرخ

قتل علماء القيروان على أبوابها في رجب سنة ٣٣٣ .

(٣) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٤٧ وحلية الأولياء ٦ : ٣٠٤ .

الرَّبِيعُ بِنْتُ مَعُوذٍ

(٠٠٠ - نحو ٤٥٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٥ م)

الربيع بنت معوذ بن عفراء ، النجارية الأنصارية : صحابية من ذوات الشأن في الإسلام . بايعت رسول الله ﷺ بيعة الرضوان ، تحت الشجرة ، وصحبه في غزواته ، قالت : كنا نغزو مع رسول الله فنسقي القوم ونخدمهم ونداوي الجرحى ونردّ القتلى والجرحى إلى المدينة . وكان النبي ﷺ كثيراً ما يغشى بيتها فيتوضأ ويصلي ويأكل عندها . عاشت إلى أيام معاوية^(١).

ابن أبي قُرُوءَةَ

(١١١ - ١٦٩ هـ = ٧٣٠ - ٧٨٦ م)

الرَّبِيعُ بْنُ يُونُسَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ أَبِي فِرْوَةَ كيسان ، من موالى بني العباس ، أبو الفضل : وزير ، من العقلاء الموصوفين بالحزم . اتخذ المنصور العباسي حاجباً ثم استوزره . وكان مهيباً ، محسناً لإدارة الشؤون . عاش إلى خلافة المهدي (العباسي) وحظي عنده ، ثم صرفه الهادي عن الوزارة وأقره على دواوين الأزمّة ، فلم يزل عليها إلى أن توفي . وإليه تنسب « قطيعة الربيع » ببغداد وهي محلة كبيرة أقطعها إياها المنصور^(٢).

رَبِيعَةَ (أَخُو مُضَرَّ) = رَبِيعَةَ بْنِ زَرَّارٍ

ابن أبي رَبِيعَةَ = عُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ٩٣

ابن رَبِيعَةَ = خَالِدُ بْنُ رَبِيعَةَ ١٥٠

ابن رَبِيعَةَ = عُمَانُ بْنُ رَبِيعَةَ ٣١٠

(١) هدية ١ : ٣٦٥ والمخطوطات المصورة ١ : ٣٨٤ .

(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٣٣٧ والإصابة ٨ : ٧٩ وتهذيب والأسماء واللغات ٢ : ٣٤٣ .

(٣) وفيات الأعيان ١ : ١٨٥ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٠٨ .

والجهشباري ١٢٥ - ١٦٧ وتاريخ بغداد ٨ : ٤١٤ .

رَبِيعَةُ خَاتُون

(٥٦١ - ٥٦٤٣ = ١١٦٦ - ١٢٤٥ م)

ربيعة بنت أيوب (نجم الدين) بن شاذي ابن مروان : أخت السلطان صلاح الدين يوسف . كانت فاضلة تقيّة . وهي التي بنت المدرسة الحنبليّة في جبل الصالحية بدمشق ، وجعلت لها أوقافاً . توفيت بدمشق (١)

رَبِيعَةُ الرَّقِّيِّ

(١٩٨ هـ = ٨١٣ م)

ربيعة بن ثابت بن لجأ بن العيذار الأسدي ، أبو ثابت - أو أبو شبانة - الرقي : شاعر غزل مقدم . كان ضريراً . يلقب بالغاوي . عاصر المهديّ العباسي ومدحه بعدة قصائد . وكان الرشيد يأنس به وله معه ملح كثيرة . مولده ومنشأه في الرقة (على الفرات ، من بلاد الجزيرة) وإليها نسبته . قال صاحب الأغاني : وهو من المكثرين المجيدين وإنما أخمل ذكره وأسقطه عن طبقته بعده عن العراق وتركه خدمة الخلفاء ومخالطة الشعراء ، ومع ذلك فما عدم مفضلاً مقدماً له . وقال ابن المعتز : كان ربيعة أشعر غزلاً من أبي نواس (٢)

رَبِيعَةُ بِنْتُ حِذَارٍ

(٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ م)

ربيعة بنت حذار بن مرة الأسدي ، من بني سعد ، من أسد بن خزيمية : حكم العرب وقاضيتها في أيامه ، في الجاهلية . ويقال له حكم بني أسد . وهو أيضاً من القادة الشجعان . ذكره الأعشى والناطقة في شعرهما ، قال الأعشى :

(١) الروضة الفحاء في تاريخ النساء - خ . ومرة الزمان ٨ : ٧٥٦ والدارس في تاريخ المدارس ٢ : ٨٠ وانظر فهارسه .

(٢) الأغاني ١٥ : ٣٧ ونكت الغيبان ١٥١ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٠٧ وآداب زيدان ٢ : ٩٣ وخزانة البغدادي ٣ : ٥٥ وهو فيه : « أبو أسامة ، ربيعة بن ثابت من موالى سلم ، وقيل : هو من بني جذيمة بن نصر بن قعين » .

« وإذا طلبت المجد أين محله

فاعمد لبيت ربيعة بن حذار » وعده ابن حبيب من « الجرارين » وقال : لم يكن الرجل يسمى جراراً حتى يرأس ألفاً . وذكر أنه قاد بني أسد ، يوم الفرات ، لعديّ ابن أخت الحارث بن أبي شمر الغساني (١) .

رَبِيعَةُ بِنْتُ حَنْظَلَةَ

(٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ م)

ربيعة بنت حنظلة بن مالك بن زيد مناة ، من تميم : جد جاهلي ، من العدنانية ، النسبة إليه ربيعي (بفتحين) يعرف بنوه بريعة الصغرى ، تميز آلهم عن بني ربيعة بن مالك . منهم مرداس بن أدية (أول من نادى : لا حكم إلا لله ؛ يوم صفين) والمغيرة ، وصخر ابنا حبناء ، الشاعران (٢) .

المُرْقَشُ الْأَصْغَرُ

(٥٥٠ - نحو ٥٠٠ قه = نحو ٥٧٠ م)

ربيعة بن سفيان بن سعد بن مالك : شاعر جاهلي ، من أهل نجد . كان أجمل الناس وجهاً ومن أحسنهم شعراً . وهو ابن أخي المرقش الأكبر ، وعمّ طرفة بن العبد . أشهر شعره حائثته ، وهي إحدى المجمرات ، ومطلعها :

« أمن رسم دار ماء عينيك يسفح »

وجمع الدكتور نوري القيسي ما وجد من شعره في « ديوان - ط » ومن الأمثال : « أتيم من المرقش » يعنون « الأصغر » هذا . قيل : إنه عشق فاطمة بنت المنذر (الملك) فبلغ من وجده بها أن قطع إبهامه بأسنانه ، وقال :

ألم تر أن المرء يجنم كفه

ويجشم من لوم الصديق المجاشما (٣)

(١) المجر ، لابن حبيب ٢٤٧ والتاج : مادة حذر . وسط الآلي ٤٧٨ .

(٢) جمهرة الأنساب ٢١١ و ٢١٢ والمجر ٢٣٥ والتاج ٥ : ٣٤٢ .

(٣) الأغاني طبعة دار الكتب ٦ : ١٣٦ وجمهرة ١١٢ وشعراء النصرانية ٣٢٨ والمورد ٢ : ٢٣٣ والمرزباني

رَبِيعَةُ بِنْتُ عَامِرٍ

(٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ م)

ربيعة بنت عامر بن عامر بن صعصعة : جد جاهلي ، من العدنانية . بنوه أربع بطون : « كلاب » و « كعب » و « كليب » و « عامر » (١) .

مَسْكِينُ الدَّارِمِيِّ

(٥٥٠ - ٥٨٩ = ٧٠٨ م)

ربيعة بنت عامر بن أنيف (بالتصغير) بن شريح الدارمي التميمي : شاعر عراقي شجاع ، من أشرف تميم . لقب مسكيناً لأبيات قال فيها :

« أنا مسكين لمن أنكرني »

ومن متداول شعره :

« أخاك أخاك ، إن من لا أخأ له

كساع إلى الهيجا بغير سلاح »

له أخبار مع معاوية . وكان متصلاً بزباد بن أبيه . وجمع خليل العظيمة وعبد الله الجبوري ، ببغداد ما وجدوا من شعره في « ديوان - ط » (٢) .

ابن اللَّذْبَةِ

(٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ م)

ربيعة بن عبد ياليل بن سالم الثقفي : شاعر فارس جاهلي . كانت أمه تسمى الذئبة ، فنسب إليها . وهو صاحب الأبيات التي منها :

(١) وفيه الخلاف في اسمه : ربيعة ، أو حرمة . أو عمرو . وفي طبقات فحول الشعراء ٣٤ « عمرو ابن حرمة ، وقيل : ربيعة بن سفيان » وجمع الأمثال ١ : ٩٩ والمستقصى - خ ، للزمخشري ، قلت : ورد البيت في أساس البلاغة ١ : ١٢٦ بلفظ : « من أجل الصديق » وفي مخطوطة المستقصى : « من لوم » والصواب « من لوم » لبيت قبله ، ذكره الميداني . ولقول الميداني أيضاً : « أي يجشم نفسه الشدائد مخافة لوم الصديق إياه » .

(٢) نهاية الأرب ٢١٧ وجمهرة الأنساب ٢٦٣ - ٢٧٥ . التبريزي ٤ : ١١٥ وخزانة الأدب للبغدادي ١ : ٤٦٧ ووسط الآلي ١٨٦ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٠٤ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٠٠ والشعر والشعراء ٢١٥ والتاج : مادة سكن . ومجلة المورد ٣ : ٢ : ٢٣٣ .

« ضفادع في ظلماء ليل تجاوبت
فدلّ عليها صوتها حية البحر »^(١)

رَبِيعَةُ الرَّأْيِ

(٠٠٠ - ١٣٦ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٣ م)

ربيعة بن فروخ التيمي بالولاء ،
المدني ، أبو عثمان : إمام حافظ فقيه مجتهد ،
كان بصيراً بالرأي (وأصحاب الرأي عند
أهل الحديث ، هم أصحاب القياس ، لأنهم
يقولون برأيهم فيما لم يجدوا فيه حديثاً
أو أثراً) فلقب « ربيعة الرأي » وكان من
الأجواد . أنفق على إخوانه أربعين ألف
دينار . ولما قدم السفاح المدينة أمر له بمال
فلم يقبله . قال ابن الماجشون : ما رأيت
أحداً أحفظ لسنة من ربيعة . وكان صاحب
الفتوى بالمدينة وبه تفقه الإمام مالك .
توفي بالهاشمية من أرض الأنبار^(٢) .

رَبِيعَةُ بْنُ مَالِكٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م)

ربيعة بن مالك بن زيد مائة : جدُّ
جاهلي . بنوه بطن من تميم ، من العدنانية .
يُعرفون بربيعة الكبرى ، وربيعة الجوع .
من منازلهم « ثرمداء » من قرى الوشم بنجد .
النسبة إليه « ربِيعي » من نسله علقمة الفحل
(الشاعر) وحسيد الأرقط (الراجز) وحماد
ابن سلمة ، وآخرون . وسميت هذه القبيلة
« ربيعة الكبرى » تمييزاً لها عن « ربيعة
الصغرى » أنظر ربيعة بن حنظلة^(٣) .

رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ

(٠٠٠ - بعد ١٦ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٣٧ م)

ربيعة بن مقروم بن قيس الضبي : من

شعراء الحماسة . من مخضرمي الجاهلية
والإسلام . وفد على كسرى في الجاهلية ،
وشهد بعض الفتوح في الإسلام . وحضر
وقعة القادسية^(١) .

رَبِيعَةُ بْنُ مُكْدَمٍ

(نحو ٨٥ - ٦٢ قه = نحو ٥٣٤ - ٥٥٨ م)

ربيعة بن مكدم بن عامر بن حرثان ،
من بني كنانة : أحد فرسان مضر المعدودين ،
في الجاهلية . له أخبار أشهرها حمايته الظعن
بعد مقتله . ولا يُعلم قتيل حمى الظعن غيره :
وذلك أنه خرج في ظعن كنانة فلقبهم نبيشة
ابن حبيب السلمي غازياً . فتقدم ربيعة
فقاتل نبيشة ومن معه طويلاً ، فأصابه سهم ،
فعاد إلى الظعن وأمه فيه فشددت على جرحه
عصابة ، فكر راجعاً يقاتل والدم ينزفه ،
فهاهه القوم ، فاختر عقبه واتكأ على
رمحه وهو على متن فرسه ، يرونه فلا
يتقدم أحد منهم ، ثم رموا فرسه بسهم
فقمصت ، وانقلب عنها ميتاً ، وكان الظعن
قد نجا^(٢) .

رَبِيعَةُ بْنُ نِزَارٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م)

ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان : جدُّ
جاهلي قديم ، كان مسكن أبنائه بين اليمامة
والبحرين والعراق . وهو الذي يقال
له « ربيعة القرس » من نسله بنو أسد ،
وعنزة ، ووائل ، وجديلة ، والدئل ،
وآخرون . وتفرعت عنهم بطون وأفخاذ
ما زال منها العدد الأوفر إلى اليوم . وكانت
تلبية ربيعة في الجاهلية إذا حجت : « لبيك
ربنا لبيك ، لبيك إن قصدنا إليك » وبعضهم
يقول : « لبيك عن ربيعة ، سامعة لربها
مطبعة »^(٣) .

أَعْشَى تَغْلِبُ

(٠٠٠ - ٨٩٢ = ٠٠٠ - ٧١٠ م)

ربيعة بن يحيى بن معاوية ، من بني
تغلب : شاعر ، اشتهر في العصر الأموي .
مولده بنواحي الموصل . قصد الشام ،
واتصل بالوليد بن عبد الملك ، فكان ينفذ
عليه بالمدائح ويعود بالعطايا . قال ياقوت :
كان نصرانياً ، وعلى النصرانية مات ،
وكان يتردد بين البداوة والحضارة ، فإذا
حضر سكن الشام ، وإذا بدا نزل بنواحي
الموصل وديار ربيعة حيث منازل قومه^(١) .

رَج

أَبُو رَجَاءِ الْأَسْوَانِي = مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ٣٣٥

رَجَاءُ بْنُ حَيَوَةَ

(٠٠٠ - ١١٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٣٠ م)

رجاء بن حيوة بن جرول الكندي ،
أبو المقدم : شيخ أهل الشام في عصره . من
الوعاظ الفصحاء العلماء . كان ملازماً
لعمر بن عبد العزيز في عهدي الإمارة
والخلافة ، واستكتبه سليمان بن عبد الملك .
وهو الذي أشار على سليمان باستخلاف عمر .
وله معه أخبار^(٢) .

الْجُرْجَرَاتِي

(٠٠٠ - ٥٢٦ هـ = ٠٠٠ - ٨٤٠ م)

رجاء بن أبي الضحاك الجرجراتي : من

تقلما تستعمل ، لأن ربيعة شعب عظيم في قبائل ويطون
وأفخاذ يستغني المنتسب بها عن ربيعة ، وينسب إليه
بكر بن وائل بن قاسط الربيعي - بفتح الراء والباء -
وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٤٢٤ .

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٠٧ وشرح شواهد المغني ٨٦
وسماه « النعمان » . وشعراء النصرانية بعد الإسلام
١ : ١٢٢ وفيه الاختلاف في اسمه ونسبه . وفي القاموس
« الأعشى التغلبي : النعمان » وزاد الزبيدي في التاج ١٠ :
٢٤٤ « ويقال له ابن جاوران ، وهو من الأرقام .
من بني معاوية بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن
تغلب » وهو في ديوان الأعشى ميمون ، طبعة ياقوت .
ص ٢٨٩ « أعشى بجوان » وعرفه بعد ذلك ، « ص
٣٤٣ » بأعشى تغلب .

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ١١١ وتهذيب التهذيب ٣ : ٢٦٥
وحلية الأولياء ٥ : ١٧٠ وابن خلدون ٣ : ٧٤ وابن
خلكان ١ : ١٨٧ .

(١) شرح شواهد المغني ١٥٩ والإصابة ٢ : ٢٢٠ والتبريزي
١ : ٣٢ والشعر والشعراء ١١٥ وخزانة البغدادي
٣ : ٥٦٦ .

(٢) بلوغ الأرب للألوسي ١ : ١٤٤ وسقط اللآلي ٩١٠ .
(٣) سبائك الذهب . وجمهرة الأنساب ٤٣٨ واليعقوبي
١ : ٢١٢ وطريقة أصحاب ١٦ وقال ابن الأثير .
في اللباب ١ : ٤٥٨ « أما النسبة إلى ربيعة بن نزار .
٤٥٩ : ١ .

(١) سبط اللآلي ٧٩٢ .

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ١٤٨ وتهذيب التهذيب ٣ : ٢٥٨
والوفيات ١ : ١٨٣ وصفة الصنف ٢ : ٨٣ وذيل المذيل
١٠١ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٢٠ والتاج ١٠ : ١٤١ وهو في
ميزان الاعتدال ١ : ١٣٦ « ربيعة الرازي » .

(٣) نهاية الأرب للقلقشندي ٢١٦ وجمهرة الأنساب ٢١١
والتاج ٥ : ٣٤٢ ومعجم قبائل العرب ٤٢٤ واللباب
٤٥٩ : ١ .

مولاي المغنم اليه برواية الخطيب الحسن بن علي ورواه جميع ما يتاح

في نسخة راجية منه الدعاء والصلوات والسلام اللهم اني عبدك يا ابن

علي بن ابي طالب صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله وصحبه أجمعين

قال الفقيه والتبليغ المصنف في الحديث الشريف المجلد الحادي عشر



رحمة الله بن خليل الرحمن الهندي
نموذج من خطه ، نهاية إجازة منه لبعض العلماء .

حسن (شمالى الزبارة في قطر) فبنى لنفسه قلعة في الدمام (١٨١٨) وتواصلت معاركه مع أهل البحرين وغيرهم ، في عرض البحر ، إلى أن تكاثروا عليه (١٨٢٦) فأغار في سفينته على سفن الأعداء وأحاطوا به فتناول جمرة وألقاها في مخزن البارود وحدث انفجار حطم سفينته وبعض سفن أعدائه . قال أحد كتاب الإنكليز A. T. Wilson إن رحمة أنجح وأجرأ قرصان عرفته البحار على الإطلاق (١) .

الهندي

(١٣٠٦ هـ = ١٨٨٨ م)

رحمة الله بن خليل الرحمن الهندي الحنفي ، نزيل الحرمين : باحث ، عالم بالدين والمناظرة . جاور بمكة وتوفي بها . له كتب منها « التنبهات ، في إثبات الاحتياج إلى البعثة والحشر والميقات » و« إظهار الحق - ط » جزآن في مجلد ، هو من أفضل الكتب في موضوعه (٢) .

(١) الموسوعة الكويتية ٦٣٩ .

(٢) إيضاح المكنون ١ : ٣٢٣ ومجمع المطبوعات ٩٢٩ وهدية العارفين ١ : ٣٦٦ وهو فيه : الهندي الدهلوي قلت : ووفاته في هذه المصادر ، سنة ١٣٠٦ وفي التيمورية ٤ : ١١ توفي سنة ١٣٠٨ فليحظ .

عمال الدولة العباسية . ولي ديوان الخراج في أيام المأمون ، ثم ولي خراج دمشق في أيام المعتصم ، فخارج جندي دمشق والأردن في أيام الواثق . وقتله في دمشق علي بن إسحاق عامل الواثق (١) .

ابن أبي الرجال = أحمد بن صالح ١٠٩٢ .
ابن رجب = عبد الرحمن بن أحمد ٧٩٥ .

الأمدي

(١٠٠٠ - بعد ١٠٨٧ هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٦٧٦ م)

رجب بن أحمد الأمدي القيصري : فاضل من علماء ديار بكر . درس في قيصرية الروم . وانتقل إلى « تبرة » في ولاية إزمير ومات بها . له كتب ، منها « الوسيلة الأحمدية والذريعة السرمدية - خ » شرح الطريقة المحمدية للبركوي . فرغ من تبييضه سنة ١٠٨٧ منه نسخ في تركيا وفي الأزهر . وله « جامع الأزهار ولطائف الأخبار - خ » في الأزهر ، ضمنه أخباراً في التصوف ، وتراجم ، ورتبه على ٩٧ باباً (٢) .

رجب بن حسين

(١٠٠٠ - ١٠٨٧ هـ = ١٠٠٠ - ١٦٧٦ م)

رجب بن حسين بن علوان الحموي الأصل الدمشقي : فرضي فلكي موسيقي . كان أعجوبة في العلوم الغربية ، وأمهر ما كان في العلوم الرياضية كالهئة والحساب والفلك . قال المحبي : وهو أعرف من أدركناه وسمعا به في الموسيقى ، وله أغان صنعها ، لكنه كان رديء الصوت . تعلم الموسيقى في القاهرة ، وتوفي في دمشق (٣) .

(١) تهذيب ابن عسك ٥ : ٣١٦ وفي الباب ١ : ٢٢٠ « الجرجاني : نسبة إلى جرجايا ، بلدة قريبة من دجلة ، بين بغداد وواسط » .

(٢) عثمانلي مؤلف لري ١ : ٣١٤ وفيه ان مصنفه زار قبر المترجم له ولم ير عليه كتابة . والأزهرية ٣ : ٥٥٥ . ٦٥٠ : ٦ و ١٩٨ : ١٩٨ والروض النضير ٨٧ .

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ١٦١ .

رح
الرحال = عروة بن عتبة
الرحبي = محمد بن علي ٥٧٧
ابن الرحبي = علي بن يوسف ٦٦٧
رحماني (أفرا) = لويس بن إبراهيم
١٣٤٧

رحمة بن جابر

(١٢٤١ هـ = ١٨٢٦ م)

رحمة بن جابر بن عذبي الجلهمي : قرصان كويتي ، من الشجعان . كان شيخ « الجلاهمة » واشتهر بمساعدته لأهل البحرين على الخلاص من الاحتلال الفارسي (١٧٨٢) فجعلوا له حصة مما يحصلون عليه من اللؤلؤ . ثم توقفوا ، فهاجر إلى « دارين » واحترف القرصنة (١٨٠٢) فكان له أسطول قوامه خمس سفن . يزيد بحارتها على الألف . وأخذ يعترض سفن الغواصين ولا سيما أهل البحرين والسفن البريطانية ، فيستولي على ما يتيسر . وضح منه عمال الإنكليز في الخليج . وحالف آل سعود (١٨٠٩) إلى أن فصله عنهم موظفو الحكومة العثمانية (١٨١٦) ومنحوه ملكية ساحل الدمام ونصبوه أميراً على خور

السُّنْدِي

(١٠٠٠ - ٩٩٣ هـ = ١٠٠٠ - ١٥٨٥ م)

رحمة الله بن عبد الله بن إبراهيم السندي : فقيه حنفي ، من أهل السند . ولد بها وهاجر إلى الحرمين ، فأقام بالمدينة وتوفي بمكة عن ٦٠ عاماً ونيف . له كتب ، منها « مجامع المناسك ونفع الناسك - ط » و « غاية التحقيق » رسالة ، و « جمع المناسك تسبيلاً للناسك » و « لباب المناسك وعباب المسالك - ط » (١) .

الرحمَتي = مصطفى بن محمد ١٢٠٥

ابن رَحْمُون = محمد التَّهَامِي ١٢٦٣

رَحْمِي = شافعي بن يعقوب ١٣٢٠

ر خ

الرَّخَاوِي = محمد بن ماضي ١٣٤٤

ر د

ابن الرَّدَاد = أحمد بن أبي بكر ٨٢١

الرَّدَائِي = محمد بن سليمان ١٠٩٤

رُدَيْنِيَّة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

ردينة ، غير منسوبة : امرأة في الجاهلية ، كانت تسوي الرماح بخط هجر . تنسب إليها الرماح « الردينية » (٢) .

رُدَيْنِي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

رديني بن حسين بن مسعود : جد ، بنوه بطن من بني جذام ، من القحطانية . بلادهم بالحوف من الديار المصرية . ومنهم أولاد جياش ، ولهم تل محمد (٣) .

(١) النور السافر ٤٣٩ وفيه : وفاته في ١٢ محرم ٩٩٣ وشذرات الذهب ٨ : ٣٨٦ في وفات سنة ٩٧٨ ؟ وتابعه صاحب هدية العارفين ١ : ٣٦٦ وانظر معجم المطبوعات ٩٣٠ .

(٢) التاج ٩ : ٢١٤ وفي اللباب ١ : ٤٦٤ « كانت تعمل الرماح الجيدة فنسب إليها الرمح الرديني » .

(٣) نهاية الأرب للقلقشندي ٢١٨ .

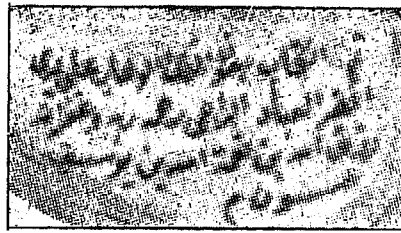
ر ز

الرُّزُق = حَسَن الرُّزُق ١٣٣٠

رِزْقُ اللَّهِ حَسُون

(١٢٤٠ - ١٢٩٧ هـ = ١٨٢٥ - ١٨٨٠ م)

رزق الله بن نعمة الله بن يوسف حسون الحلبي : صحافي متأدب . أصله من الأرمن . ولد في حلب ، وأنشأ في الآساقنة جريدة « مرآة الأحوال » وانتقل إلى لندن ، فمات فيها . قال كراتشكوفسكي : كان قومياً عربياً خاف على حياته وهرب من تركيا إلى روسيا فأقام عدة أعوام في بطرسبورغ ،



رزق الله حسون

حاول في أثنائها أن يحصل على مساعدة القيصر ألكسندر الثاني على إنشاء دولة عربية مستقلة . ولما يئس رحل إلى انكلترا ، فتوفي فيها وقيل : سمّه جاسوس للسلطان التركي . له « النفثات - ط » حكايات مترجمة نظماً ، و « أشعر الشعر - ط » نظم به ستة أسفار من التوراة ، و « السيرة السيدية - ط » و « المشمرات - ط » و « حسر اللثام - خ » في الجدل (١) .

رِزْقُ بِنِ التُّعْمَانِ

(١٠٠٠ - ١٤٤٣ هـ = ١٠٠٠ - ٧٦٠ م)

رزق بن التعمان الغساني : من أمراء الأندلس . كان على الجزيرة الخضراء . ولما ظهر أمر عبد الرحمن الداخل قاومه رزق واحتلّ شذونة Sidona ثم دخل إشبيلية ، فعاجله عبد الرحمن وحصره فيها وضيق على أهلها ، فقتلوا إليه بتسليمه رزقاً ،

(١) مجلة المقتطف ٣٦ : ٢٢٤ وأدباء حلب ٨ وتاريخ

الصحافة العربية ١ : ١٠٥ وإعلام النبلاء ٧ : ٣٩١

وأدباء زيدان ٤ : ٢٧٣ وآداب شيخوخة ٢ : ٤٥ وكتاب

« مع المخطوطات العربية » لكراتشكوفسكي ٢٧ .

فقتله (١) .

التَّيْمِي

(٤٠١ - ٤٨٨ هـ = ١٠١٠ - ١٠٩٥ م)

رزق الله بن عبد الوهاب بن عبد العزيز ، أبو محمد التميمي : فقيه حنبلي واعظ ، من أهل بغداد ، كان كبيرها وجليلها ، قال العليمي : كان شيخ أهل العراق في زمانه . صنف « شرح الإرشاد » في الفقه والخصال والأقسام . قلت : لعله هو المخطوط المسمى « كتاباً » مما يذهب إليه الإمام أحمد بن حنبل « في مكتبة جامعة الرياض (١٩٢٨ م/٢) » (٢) .

مَنْقَرِيُوس

(١٠٠٠ - بعد ١٣٢٦ هـ = ١٠٠٠ - بعد

١٩٠٨

رزق الله منقريوس الصديقي : مؤرخ

مصري ، من علماء الأقباط . له « تاريخ دول الإسلام - ط » ثلاثة أجزاء (٣) .

رِزْقُ

(١٣٠٢ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٤٠ م)

رزوق عيسى البغدادي : باحث ، له اشتغال في التاريخ والبلدان . صنف « مختصر جغرافية العراق - ط » و « مرشد الطلاب - ط » في الصرف ، و « معجم الألفاظ العامية العراقية - ط » و « تاريخ العراق قديماً وحديثاً - ط » (٤) .

ابن رُزَيْك (الصالح) = طلائع بن رزيك

(١) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٩٠ .

(٢) المنهج الاحمد ٢ : ١٦٤ وذيل طبقات الحنابلة ١ : ٧٧

والعبر ٣ : ١٠٤ ، ٣٢٠ وشذرات ٣ : ٣٨٤ وهدية

العارفين ١ : ٣٦٧ وجامعة الرياض ٦ : ١١٦ وفيه :

فرغ منه سنة ٨٣٥ يريد فرغ الناسخ .

(٣) الأزهرية ٥ : ٣٦٥ .

(٤) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٦٣ و ٣ : ٥٨١ والدليل

العراقي ٨٨٤ .

رُزَيْكُ بنِ طَلَّاعِ

(١١٦٢ - ٥٥٧ = ٠٠٠ م)

رزيك بن طلائع بن رزيك : وزير عراقي الأصل . نشأ بمصر في بيت أبيه « الصالح ابن رزيك » وولي أبوه الوزارة للفاتح الفاطمي (سنة ٥٤٩هـ) ثم للعاقد (سنة ٥٥٥هـ) ودست عمه العاقد من قتل الصالح ، وكان العاقد صغير السن فحلف أنه بريء من مقتله واستوزر « رزيك » بعد أبيه (سنة ٥٥٦هـ) فكان أول ما باشره هذا قتل عمه العاقد وشركائها في قتل أبيه . وعزل « شاور بن مجير السعدي » والي قوص ، فثار عليه هذا ، وضعف رزيك عن لقاءه ، فاعتقله شاور وقتله في مجبسه بحجة أنه أراد الهرب (١) .

رَزِينُ العَرُوضِي

(٨٦١ - ٥٢٤٧ = ٠٠٠ م)

رزين بن زندورد ، أبو زهير العروضي : شاعر ، كان يأتي بأوزان غريبة من العروض - ناحياً نحو أستاذه عبد الله بن هارون - فأثى فيه ببدائع جملة . وهو من موالي طيفور بن منصور الحميري خال المهدي . وكان ينزل بغداد ، ويكثر من زيارة « عنان » الشاعرة ، جارية الناطقي ، وله معها أخبار ومعارضات (٢) .

ابن رَزِينٍ = محمد بن عيسى ٢٥٣

ابن رَزِينٍ = هُدَيْلُ بنِ خَلْفٍ ٤٣٦

ابن رَزِينٍ = عبد الملك بن هُدَيْلٍ ٤٩٦

ابن رَزِينٍ = يحيى بن عبد الملك ٤٩٧

رَزِينُ السَّرْقُسْطِي

(١١٤٠ - ٥٣٥ = ٠٠٠ م)

رزين بن معاوية بن عمار العبدي السرقسطي الأندلسي ، أبو الحسن : إمام الحرمين . نسبته إلى سرقسطة (Saragosse)

(١) ابن خلدون ٤ : ٧٦ .

(٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٠٩ والورقة ٣٢ - ٣٥ .

من بلاد الأندلس . جاور بمكة زمناً طويلاً ، وتوفي بها . له تصانيف ، منها « التجريد للصالح الستة » (١) .

رس

ابن الرِّسَامِ = أحمد بن أبي بكر ٨٤٤

الرِّسْتَقْفَنِي = علي بن سعيد ٣٤٥

ابن رُسْتَمٍ = عبد الرحمن بن رُسْتَمٍ ١٧١

ابن رُسْتَمٍ = عبد الوهاب بن عبد الرحمن

ابن رُسْتَمٍ = أفلح بن عبد الوهاب ٢٤٠

ابن رُسْتَمٍ = أبو بكر بن أفلح ٢٤٢

ابن رُسْتَمٍ = أحمد بن مهدي ٢٧٢

ابن رُسْتَمٍ (أبو اليقظان) = محمد بن

أفلح

ابن رُسْتَمٍ (أبو حاتم) = يوسف بن

محمد ٢٩٤

ابن رُسْتَمٍ = اليقظان بن محمد ٢٩٦

ابن رُسْتَمٍ = يعقوب بن أفلح ٣١٠

رُسْتَمُ حَيْدَرُ = محمد رُسْتَمُ

رُسْتَمُ باز

(١٢٣٥ - ١٣٢٠ هـ = ١٨١٩ - ١٩٠٢ م)

رستم بن إلياس بن طنوس بن أبي شاکر باز : مؤرخ ماروني لبناني من أهل دير القمر . مولده بها . ومنشأه في بلاط الأمير بشير الشهابي . كان في حاشيته لما نفي إلى مالطة فأستنبول وبلدان أخرى وتوفي الأمير (١٢٦٦ هـ) في إحدى ضواحي اسطنبول فعاد رستم إلى بيروت وتوفي بجيبيل . وكان شجاعاً فارساً ورعاً تعلم التركية وكتب « مذكراته - ط » بالعربية العامية لضعفه بالفصحى (٢) .

الرُّسْتَمِيُّ = ابن رُسْتَمٍ

الرُّسَيْغِيُّ = عبد الرزاق بن رزق الله

(١) روضات الجنات ٢٨٦ والرسالة المستطرفة ١٣٠ وشدرات الذهب ٤ : ١٠٦ .

(٢) مذكرات رستم باز ، من منشورات الجامعة اللبنانية بيروت ١٩٥٥ .

الرُّسَيْغِيُّ = إبراهيم بن عبد الرزاق ٦٩٥
رِسْلَانُ (الشيخ) = أرسلان بن يعقوب
٦٩٩

رسول = محمد بن هارون ٥٨٠

الرُّسُوْلِيُّ (المنصور) = عمر بن علي ٦٤٧

الرُّسُوْلِيُّ (نجم الدين) = عمر بن يوسف

٦٦٧

الرُّسُوْلِيُّ (أسد الدين) = محمد بن

الحسن ٦٧٧

الرُّسُوْلِيُّ (المظفر) = يوسف بن عمر ٦٩٤

الرُّسُوْلِيُّ (الأشرف) = عمر بن يوسف

٦٩٦

الرُّسُوْلِيُّ (المظفر) = حسن بن داود ٧١٢

الرُّسُوْلِيُّ (المؤيد) = داود بن يوسف ٧٢١

الرُّسُوْلِيُّ (المجاهد) = علي بن داود ٧٦٤

الرُّسُوْلِيُّ (الأفضل) = العباس بن علي ٧٧٨

الرُّسُوْلِيُّ (الأشرف) = إسماعيل بن

العباس ٨٠٣

الرُّسُوْلِيُّ (الأشرف) = إسماعيل بن

أحمد ٨٣٠

الرُّسُوْلِيُّ (الظاهر) = يحيى بن إسماعيل

٨٤٢

الرُّسُوْلِيُّ (الأشرف) = إسماعيل بن يحيى

٨٥٤

الرُّسُوْلِيُّ (المظفر) = يوسف بن عبد الله

٨٤٥

الرُّسَيْيُّ = حَنْظَلَةُ بنِ صَفْوَانَ

الرُّسَيْيُّ = القاسم بن إبراهيم ٢٤٦

الآيْدِيْنِي

(١٥٧٠ - ٩٧٨ هـ = ٠٠٠ م)

رسول بن صالح الآيدينبي : فقيه حنفي ، من أهل آيدين . كان قاضياً بمرمرة سنة ٩٦٦ وصنف بإشارة من السلطان سليمان العثماني ، كتاب « الفتاوى العدلية - خ » منه نسخ في أوقاف بغداد (٣٨٤١) وطوبقو وغيرهما . توفي ودفن بإزمير (١) .

(١) عثمانلي مؤلفري ١ : ٣١٣ وخزانة الأوقاف ٧٢ =

الكركوكلي

(١٠٠٠ - ١٢٤٣ هـ = ١٨٢٧ - ١٠٠٠ م)

رسول بن يعقوب الماهوني أصلاً ، الكركوكلي وطنياً : مؤرخ تركي الأصل والمنشأ . هاجر من كركوك إلى بغداد سنة ١٢٢٠ هـ . وعين كاتباً في « المصرفخانة » دار الصرف ، وصنف بأمر الوالي « داود باشا » ببغداد ، كتاب « دوحه الوزراء » بلغة مزيج من اللغات الثلاث (العربية والفارسية والتركية) ، ترجمه إلى العربية موسى كاظم توركس وسماه « دوحه الوزراء في تاريخ وقائع بغداد الزوراء - ط » (١) .

رش

ابن ما شاء الله

(٣٧٠ - ٤٤٤ هـ = ٩٨٠ - ١٠٥٢ م)

رشاً بن نظيف بن ما شاء الله الدمشقي ، أبو الحسن : مقررء ، من العلماء . أصله من المعرة . تعلم في مصر وسورية والعراق ، وعاش في دمشق . قال الذهبي : وله بها دار موقوفة على القراءة إلى الشميساطية ، تدعى « دار القرآن الرشائية » . من تصنيفه « السنّة الماثورة للشافعي - خ » في الظاهرية (٢) .

رَشَاد « بك » = محمود رَشَاد ١٣٤٣

رَشَاد عَبْدُ الْمُطَّلِبِ

(١٣٣٥ - ١٣٩٤ هـ = ١٩١٧ - ١٩٧٥ م)

رشاد (أو محمد رشاد) بن عبد المطلب : عالم بالمخطوطات وأماكن وجودها . مصري . مولده ومنشأه في

= وكشف الظنون ١٢٢٦ وطريقبو ٢ : ٥٧٩ وبلدية :
الفقه الحنفي ٤١ .

دوحه الوزراء : مقدمته وانظر مجلة العرب ٢ : ١٠١٩ .
(٢) الإعلام - خ ، لابن قاضي شهبة . وطبقات القراء للذهبي ٣٢١ والبر ٣ : ٢٠٦ ووقع في التراث ١ : ١٧١ « رشع » خطأ والصحيح من ابن قاضي شهبة بخطه .

رسول بن يعقوب الماهوني
وَرَضِعْنَا مِنْ بَيْتِكَ وَلَمْ نَحْتَسِرْ مِنْ
الملك
١٩٧٣/٦/٣

رشاد عبد المطلب

من ختام رسالة أرسلها المترجم له للمؤلف .



رشدي الشمعة

في المجلس العثماني . وقاوم سياسة « الاتحاديين » وكان نبيلاً في خلقه ، له إلمام بالأدب والتاريخ . وضع « روايات » لإذكاء روح القومية العربية ، ونشر مقالات وألقى خطاباً . ولما نشبت الحرب العامة الأولى ، اعتقل وحوكم في ديوان « عاليه » العرفي التركي ، محاكمة لم يكن الغرض منها إلا الفتك بطلائع اليقظة القومية ، في البلاد العربية ؛ وأعدم مع آخرين شقاً ، في ساحة الشهداء بدمشق .

رُشْدِي مَلْحَسِ

(١٣١٧ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٩٩ - ١٩٥٩ م)

رشدي بن صالح ملحس : أديب جغرافي محقق ، من ثقاة الملك عبد العزيز آل سعود . ولد في نابلس . وتعلم بها وباسطنبول وكان في هذه أمين السر لجمعية العهد العربي . وعمل في الصحافة بدمشق وعاد إلى نابلس بعد الاحتلال الفرنسي . ودعاه يوسف ياسين ليحل محله في تحرير جريدة أم القرى بمكة ، ثم جعله نائباً عنه في رئاسة الشعبة السياسية بالديون الملكي في الرياض . فكان مع الملك في حله وارتحاله وبعض ليله وكل نهاره ، زهاء ثلاثين عاماً عرف فيها كل شيء عن المملكة . وصنف كتباً منها « سيرة الأمير محمد بن عبد الكريم الخطاطي - ط » و« معجم منازل الوحي - خ »

منطقة الجمالية بالقاهرة . عمل في معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية ، من بدء إنشائه (١٩٤٦) وساعد في تحرير مجلته . وأرسل في عدة رحلات إلى الهند وتركيا وسواهما للبحث عن نفائس التراث وتصويرها فجمع القسم الأكبر من مصورات المخطوطات التي تضمها مكتبة المعهد . وتعاون مع « فؤاد السيد » على وضع فهراس لبعض الخزائن العامة . وألقى محاضرات في جامعات بالولايات المتحدة (١٩٦٤) وبريطانيا (٧٢) ومصر (٦٨ و٧٤) وغيرها . وحقق كتباً ، منها « ديول العبر - ط » للذهبي ، وصنع « فهرس - خ » لكتب الطب والعلوم (٧٣) وكان شعلة نشاط انطفأت فجأة باصابة قلبية بالقاهرة (١) .

الرُّشَاطِي = عبد الله بن علي ٥٤٢

الرُّشْطِي = كَاطِمِ بن قاسم ١٢٥٩

الرُّشْطِي = حَبِيبِ الله ١٣١٢

ابن رُشْد (الجدّ) = محمد بن أحمد ٥٢٠

ابن رُشْد (الفيلسوف) = محمد بن

أحمد ٥٩٥

رُشْدِي الشَّمْعَة

(١٢٨٢ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٦٥ - ١٩١٦ م)

رشدي « بك » بن أحمد « باشا » ابن سليم الشمعة : شهيد ، من الكتاب الأعيان . حسيني الأصل ، انتقل أسلافه من وادي العقيق (بالحجاز) إلى دمشق سنة ٨٢٥ هـ . ولد وتعلم في دمشق ، وانتخب نائباً عنها

(١) مذكرات المؤلف . وجريدة الأهرام ١٣/١/١٩٧٥ الموافق أول المحرم ١٣٩٥ وكانت وفاته في آخر أيام ذي الحجة ١٣٩٤ وأخبار التراث : العدد ٧٦ ومجلة مجمع اللغة ٥٠ : ٤٦٩ .



رشيد أيوب

قرى لبنان) ورحل سنة ١٨٨٩م ، إلى باريس ، فأقام ثلاث سنوات . وانتقل إلى مانشستر فأقام نحو ذلك ، وهو يتعاطى تصدير البضائع . وعاد إلى قريته ، فكث أشهراً . وهاجر إلى نيويورك ، فكان من شعراء المهجر المحلّين . واستمر إلى أن توفي . ودفن في بروكلن . كان يُنعت بالشاعر الشاكي ، لكثرة ما في نظمه من شكوى عنت الدهر . له « الأيوبيات - ط » من نظمه ، نشره سنة ١٩١٦ ، و« أغاني الدرويش - ط » نشره سنة ١٩٢٨ و« هي الدنيا - ط » سنة ١٩٣٩^(١) .

رشيد مصوّع

(٠٠٠) - بعد ١٣٤٠ هـ = ٠٠٠ - بعد (١٩٢١ م)

رشيد بن حنا مصوّع : شاعر لبناني ، علت له شهرة في المغرب . أقام زمناً في مصر ثم بباريس ، واستقر في المغرب . وتوفي به في الدار البيضاء . له عدة دواوين صغيرة ، منها « ديوان الأثر - ط » و« ديوان غصن النقا - ط » و« ديوان النخبة - ط » و« سحر البيان - ط » و« تذكّار راغب وصبري - ط » قدمه إلى اسماعيل راغب

(١) الناطقون بالضاد ٤٠ وبلاغة العرب ٢٦٦ .

رشيد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

رشيد ، من الجعافرة (آل جعفر) من الربيعية ، من عبدة ، من شمّر : جد ، قريب العهد . من سكان حائل . مات في أواخر القرن الثاني عشر للهجرة . وعُرف أبناؤه وحفداؤه بآل رشيد . وكانت لهم في شمالي جزيرة العرب إمارة واسعة سطت على بلاد آل سعود وشردهم . ظهر فيها أمراء وفرسان عرفوا في تاريخ نجد الحديث (أنظر : ابن رشيد) قضى عليهم صقر الجزيرة عبد العزيز بن عبد الرحمن السعودي . وهذا « تفريع » من ولي الإمارة منهم أو كان له كبير شأن : خَلَفَ « رشيد » علياً . وعلي خلف عبد الله وعبيداً . فأما عبد الله فأعقب محمداً ومتعباً وطلالاً ، وأما عبيد فهو أبو حمود . وأعقب متعب عبد العزيز وهذا أبا مشعل ومحمداً ومتعباً وسعوداً . وأعقب متعب بن عبد الله ، عبد الله . وأعقب طلال بديراً ونايفاً وبندر ، وولد لطلال بن نايف عبد الله . وأما حمود بن عبيد فأعقب سلطاناً وسعوداً وفيصل^(١) .

الأنصاري

(٠٠٠ - ١٣٢٣ هـ = ٠٠٠ - ١٩٠٥ م)

رشيد بن أحمد الأنصاري : عالم بالحديث . مولده في كركوه بالهند . له تأليف ، منها بالعربية « العرف الشذي - ط » حاشية على سنن الترمذي^(٢) .

رشيد أيوب

(١٢٨٨ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٧١ - ١٩٤١ م)

رشيد أيوب : شاعر لبناني ، اشتهر في « المهجر » الأميركي . ولد في بسكنتا (من

(١) نقلت هذا التفريع من خط خالد الفرج وقد كتبه على ورقة وضعها في كتابه « الخبر والعيان - خ » للرجوع إليها أول إدخالها في موضعها من كتابه . وقد تكون للتحقيق في ما اشتملت عليه . وانظر دائرة المعارف للبستاني ٣ : ١٠٤ .

(٢) عبد الوهاب الدهلوي ، في مجلة الحج .

نشرت منه عشرة فصول ، في مجلة المهل عامي ١٣٥٧ و١٣٥٨ هـ و« المعادن - ط » انتزعه من كتاب كبير له في البلدان لعله « جغرافية البلاد العربية السعودية - خ » وانتزع منه أيضاً « معجم البلدان العربية - ط » صغير . وله « منازل المعلقات - خ » جمع فيه نحو ١٥٠ اسماً وحقق أماكنها المعروفة اليوم ، و« مسافات الطرق في المملكة - ط » و« تقويم الأوقات للمملكة - ط » ونشر « تاريخ مكة » للأزرقي ، طبعة ثانية بمكة ، وفصولاً من مباحثه في المجالات السعودية . وتوفي بجدة^(١) .

الرّشيد (العباسي) = هارون بن محمد

١٩٣

ابن الرّشيد = أحمد بن هارون ٢٠٩

الرّشيد (الغساني) = أحمد بن علي ٥٦٣

الرّشيد الروطاوط = محمد بن محمد ٥٧٣

الرّشيد (الطار) = يحيى بن علي ٦٢٢

الرّشيد (القاضي) = ذو النون بن محمد

٦٦٣

الرّشيد (المؤمني) = عبد الواحد بن

إدريس ٦٤٠

رّشيد الدّولة = فضل الله بن أبي الخير ٧١٦

رشيد الدين = فضل الله بن أبي الخير ٧١٦

ابن رّشيد = محمد بن عمر ٧٢١

الرّشيد السجلماسي = الرشيد بن محمد

١٠٨٢

الرّشيد باي = محمد الرشيد ١١٧٢

ابن الرّشيد = عبد الله بن علي ١٢٦٣

ابن الرّشيد = طلال بن عبد الله ١٢٨٣

ابن الرّشيد = محمد بن عبد الله ١٣١٥

ابن الرّشيد = عبد العزيز بن متعب ١٣٢٤

رّشيد رّضاً = محمد رّشيد ١٣٥٤

الرّشيد = عبد العزيز بن أحمد ١٣٥٧

(١) المهل ٦ : ١٧٣ - ١٧٦ ومذكرات المؤلف .

اللبناني : أديب لغوي ، من كبار الكتاب ، صحفي ، مدرس . نعته صيدح بشيخ الصحافة ومعلم اللغة العربية في البرازيل . ولد وتعلم في سوق الغرب (بلبنان) وشارك في تحرير «لسان الحال» ببيروت . ودرّس في المدرسة البطريركية ، وصنف «الدليل إلى مرادف العامي والدخيل - ط» وسافر إلى مصر (١٩٠٦) فعمل في تحرير المقطم . وعاد إلى بيروت (١٩٠٨) ورحل (١٩١٣) إلى البرازيل فأنشأ مجلة «الروايات العصرية» في ريو دي جانيرو ، وجريدة «الأخبار» ثم انتقل إلى سان باولو ، فأنشأ جريدة «فتى لبنان» سنة ١٩١٤ - ١٩٤٠ ومن كتبه «الإعراب عن قواعد الأعراب - ط» مدرسي ، في ٣ أجزاء و«أقرب الوسائل في إنشاء الرسائل - ط» وله نظم ، منه «جزاء المكر - ط» تمثيلية شعرية . وأشرف على طبع ديوان البحترى فضبطه بالشكل ، وشرح غامضه ^(١) .

الكيلاني

(١٣٠٩ - ١٣٨٥ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٦٥ م) رشيد عالي الكيلاني : زعيم ثورة اشتهرت باسمه في العراق . ولد ونشأ وتعلم ببغداد واحترف المحاماة مدة عامين ودرّس في كلية الحقوق العراقية وشارك في ثورة ١٩٢٠ وعين وزيراً للعدل (١٩٢٤) واستقال وعمل مع ياسين الهاشمي في تأليف حزب الإخاء الوطني (سنة ١٩٢٨) وانتخب نائباً في البرلمان (١٩٣٠) وتولى رئاسة الوزارة العراقية أربع مرات ، أولها (١٩٣٠) . وفي خلال الحرب العامة الثانية (١٩٤١) قام أربعة من ضباط الجيش على أوضاع الدولة ، بالاتفاق معه . وأقاموه «رئيساً لحكومة الدفاع الوطني»

(١) تاريخ الصحافة العربية ٤ : ٤٧٠ ومعجم المطبوعات ١٣٤٠ وتوزيع الاذنان ٤ : ٨٠ وأدبنا وأدبائنا ٤٥٠ وعنه أخذت مولده سنة ١٨٨١ م ويلاحظ ان كتابه «الدليل» طبع أولاً في بيروت سنة ١٨٩٩ فعمل مولده قبل ١٨٨٠ وانظر أعلام الادب والفن ١ : ١٧٤ .

وانتقل إلى دمشق ، ومنها إلى القاهرة ، فاتصل بالملك الكامل فخدمه ثم خدم ابنه الملك الصالح ثم ابنه الملك المعظم ثم الملك الظاهر بيبرس . وألف عدة كتب ، منها «المختار في ألف عقار» في الأدوية المفردة ، ورسالة في «حفظ الصحة» وكتاب في «الأمراض وأسبابها وعلاماتها ومداواتها» وله أخبار ونوادر وشعر حسن . وكانت في أذنه حلقة فلقب بأبي حليلة ^(١) .

ابن الصوري

(٥٧٣ - ٦٣٩ هـ = ١١٧٧ - ١٢٤١ م) رشيد الدين بن أبي الفضل بن عليّ الصوري : عالم بالنبات والطب . مولده في صور (بساحل لبنان) وإليها نسبته . وانتقل إلى القدس فأقام سنتين ، فمرّ بها الملك العادل فاستصحبه معه (سنة ٦١٢ هـ) إلى مصر ، فبقي في خدمته . ثم خدم ابنه الملك المعظم ، فالناصر ابن المعظم . وجعله هذا رئيساً للأطباء ، فبقي معه إلى أن توجه الناصر إلى الكرك ، فأقام رشيد الدين بدمشق فتوفي فيها . كان مولعاً بالتلقيح عن غريب النباتات والحشائش ، يستصحب مصوراً ، معه الأصباغ والليق على اختلافها ويتوجه إلى المواضع التي فيها النبات فيشاهده ويحققه ويريه للمصور فيعتبر لونه ومقدار ورقه وأغصانه وأصوله ويصور بحسبها ، وكان يُري المصور النبات في إبان نباته وطرأوته فيصوره ، ثم يريره إياه وقت كماله وظهور بزره فيصوره تلو ذلك ، ثم يريره إياه في وقت ذواه ويبسه فيصوره . وقد أتى على ذكر كثير من هذه الأعشاب في كتابيه «الأدوية المفردة» و«التاج» ^(٢) .

رشيد عطية

(١٢٩٩ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٥٦ م)

رشيد بن شاهين بن أسعد عطية

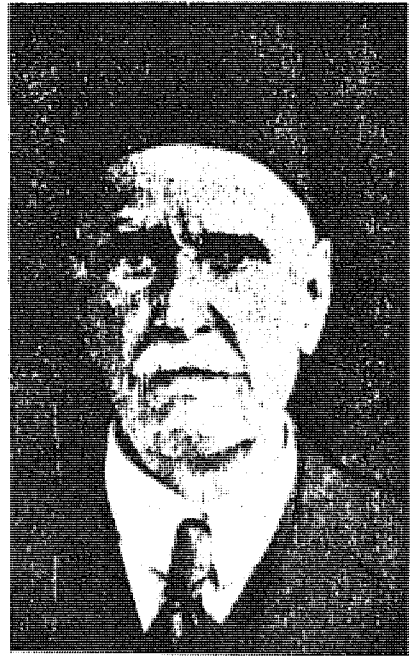
(١) طبقات الأطباء ٢ : ١٢٣ - ١٣٠ .
(٢) طبقات الأطباء ٢ : ٢١٦ وفي حدى العارفين ١ : ٣٦٨ «له الأدوية المفردة ، مصوّر ، والرّد على كتاب التاج البلغاري في الأدوية المفردة» .

من أعيان مصر ، وإسماعيل صبري الشاعر . قال المختار السوسي : كان شعره سجية ، ولا إلمام له بالقواعد . وكان زريّ الهيئة خاملاً . يمدح كبار المغاربة ويضع ما يجيزونه به ، بين الكاس والطاس ^(١) .

رشيد شميل

(١٢٧١ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٥٥ - ١٩٢٨ م)

رشيد بن خليل شميل : صحافي ، من الكتاب . ولد في كفرشيم (بلبنان) وتعلم في مدرسة الحكمة ببيروت ، وانتقل إلى



رشيد شميل

مصر فعمل في جريدة «الأهرام» ثم أنشأ جريدة «البصير» يومية بالإسكندرية سنة ١٨٩٦ م ، واستمر يصدرها إلى أن توفي ^(٢) .

أبو حليلة

(٥٩١ - نحو ٦٦٠ هـ = ١١٩٥ - نحو

١٢٦٢ م)

رشيد الدين بن الفارس بن داود : طبيب ، عالم ، متأدب . ولد بقرية جعبر (على الفرات ، قرب الرقة) ونشأ في الرها .

(١) المسول ٣ : ٢٢٣ ، ٢٢٤ ومعجم المطبوعات ١٧٥٧ .
(٢) الأهرام : أول أغسطس ١٩٢٨ .

رشيد طليح

(١٢٩٤ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٢٦ م)

رشيد بن علي بن حسن بن ناصيف ، من آل طليح : مؤسس حكومة شرقي الأردن ، من رجال الإدارة والجهاد القومي . مولده في الجديدة (بالصغير) من قرى الشوف ، بلبنان . وتعلم في سوق الغرب وبيروت ، ثم في المدرسة الملكية بالآستانة . وتنقل في المناصب الإدارية ، وانتخب نائباً عن « جبل الدروز » في المجلس العثماني ، بعد الدستور . ثم عين متصرفاً ، في لواء حوران فطرابلس الشام ، في خلال الحرب العامة الأولى ، فتصرفاً في اللاذقية . وبعد الحرب عين متصرفاً وحاكماً عسكرياً في حماة ، ثم وزيراً للداخلية بالنيابة في دمشق ، فوالياً لحلب . ولما استولى الفرنسيون على سورية حكموا بإعدامه (غيباً) فتوارى في بعض جهات حوران . ودعاه الشريف عبد الله بن الحسين إلى عمان ، وعهد إليه بإنشاء حكومته الأولى في شرقي الأردن ، وولاه رئاستها (سنة ١٩٢٢ م) فوضع أسسها .



رشيد طليح

وظهر الجشع البريطاني في تلك البلاد ، فقاومه ، فخلده الشريف عبد الله ، فاستقال . وأقام مدة في عمان ، ثم انتقل إلى مصر ، فكث عاماً وربع عام ، متصلاً بالوطنيين السوريين فيها وفي سورية ، وبرجال السياسة ممن يؤمل مؤازرتهم في الثورة

مولده ووفاته بها تخرج بالمدرسة الحربية في اسطنبول . وأضاف إلى معرفته بالعربية والتركية اللغات الفرنسية واليونانية والفارسية . ووضع للجيش العربي بعد الحرب العامة الأولى « إيضاح المهمات من كتاب تعليم المشاة - ط » و ترجم عن التركية « التاريخ العام » وله مقالات علمية كثيرة في مجلة المقتبس وغيرها (١) .

الشَّرتوني

(١٢٨١ - ١٣٢٤ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٠٦ م)

رشيد بن عبد الله بن ميخائيل بن الياس ابن الخوري شاهين الرامي : أديب . نسبته إلى « شرتون » من قرى لبنان . ولد بها ، وتعلم بكسروان ، وأحسن السريانية



رشيد الشرتوني

والفرنسية ، ودرّس الآداب العربية في الكلية اليسوعية ببيروت ٢٣ سنة . ومات ببيروت ، ودفن في شرتون . اشتغل بالصحافة ، وصنف كتباً مدرسية منها « تمرين الطلاب في التصريف والإعراب - ط » و « مبادئ العربية - ط » ثلاثة أجزاء ، و « نهج المراسلة - ط » وترجم عن الفرنسية « تاريخ لبنان - ط » للأب مرتين اليسوعي (٢) .

(١) معالي واعلام ١٣٩ .

(٢) معجم المطبوعات ١١١١ وتاريخ الصحافة العربية ١٥٣ : ٢ .



رشيد عالي الكيلاني

وقاتله البريطانيون مستعينين بجيش من الأردن ففر إلى ألمانيا . ولما انقضت الحرب (١٩٤٥) قصد فرنسا متخفياً ، ثم سافر بجواز مزور إلى بيروت فدمشق فالرياض . وحماه الملك عبد العزيز آل سعود وحال دون وصمه بمجرم حرب وكاد يثور الشقاق بين السعودية والعراق من أجله . وبعد وفاة الملك عبد العزيز (١٩٥٣) غادر المملكة السعودية إلى القاهرة . ومنها إلى بغداد (١٩٥٨) عقيب ثورة « قاسم » واعتقله قاسم وأراد إعدامه ، ثم تردد . نزل سجيناً يرتقب الموت ثلاث سنوات . أطلق ، فعاد إلى القاهرة وأسرته فيها ، بعد غيابهم عنهم ٥٤ شهراً . وانتقل بأهله إلى لبنان فتوفي ببيروت ونقل جثمانه إلى بغداد . له كتب منها « مسالك قانون العقوبات - ط » و « نظريات أصول المرافعات الجزائية - ط » و « النظريات العامة في الحقوق الجزائية - ط » (١) .

بَقْدُونِس

(١٠٠ - ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ - ١٠٠ م)

رشيد بن عبد الرزاق بقدونس : من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق .

(١) شب الجزيرة في عهد الملك عبد العزيز ١٢١٣ - ١٢٢٠ والدليل العراقي ٨٨٦ ومعجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٧٠ و ٣ : ٥٨٢ - ٥٨٣ والعراق بين انقلابين ٩٣ وجريدة الأخبار (بمصر) ١٢/١١/١٩٥٨ والأهرام ١٠/٧/١٩٦٣ والصري ٥ ربيع الأول ١٣٦٥ وانظر تراجم اعلام المعاصرين ١١١ - ١٢١ .

وكرت جموعه ، ودولتهم في بدء ظهورها ، فافتتح « تازا » وامتنعت عليه « سجلماسة » فأخضعها ، وزحف إلى « فاس الجديدة » و« فاس القديمة » فامتلكهما سنة ١٠٧٦ هـ بعد حروب ، وبويع بالقديمة ، البيعة العامة . واستولى على زاوية « الدلائي » وكان لها شأن ، وهاجم « مراکش » فدخلها ، وأخضع بلاد « السوس » وأرسل جيشاً للجهاد في « طنجة » واستقر بمراكش . وجمع به جواد فأصابه فرع شجرة نارنج ، فهشم رأسه فتوفي . ودفن بقصبة مراكش ، ثم نقل إلى فاس . وكان حازماً كريماً ، محباً للعلماء مولعاً بمجالستهم ، له أخبار في السخاء ، أقبل الناس على العلم في أيامه ، وكانت أيام دعة ورخاء . وكان ينعت بأمر المؤمنين . من آثاره في مدينة فاس مدرسة « الشراطين » لطلبة العلم ، تشتمل على ٢٣٢ بيتاً ، والخزانة العلمية . وكان نقش نقوده « الله ربنا ، محمد رسولنا ، الرشيد إمامنا » وعلى الجانب الثاني « لا حول ولا قوة إلا بالله » وفي الأطراف « ضرب بفاس عام ١٠٨١ » ولشاعره أبي زيد الفاسي مدائح كثيرة فيه ^(١) .

رشيد الهاشمي

(١٣٠٢ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٤٣ م)

رشيد بن مطر الهاشمي البغدادي : شاعر عراقي ، نهج في شعره طريقة معروف الرصافي . مولده ووفاته ببغداد . شارك في الأعمال الوطنية . وسجن في مطلع حياته وفر إلى البصرة ومنها إلى الحجاز فشارك في الثورة العربية (١٩١٦) وأكثر من الشعر فيها حتى لقب بشاعر الثورة . وتغير رأيه في القائمين بها ، فرجع إلى الشام ثم إلى بغداد . وبعد تأسيس الحكم العربي في العراق ، وإلى حملاته على بعض حكامه ، وفقد عقله فأدخل مستشفى المجاذيب ببغداد ومكث نحو عشرين سنة وتوفي فيه . له « ديوان شعر - ط » صغير ،

(١) الاستقصا ٤ : ١٦ والدرر الفاخرة ١١ وإتحاف أعلاء الناس ٣ : ٢٨ وفي النهضة العلمية - خ : ولد بسجلماسة .

وجيه ، من مسيحي لبنان . اتخذه الأمير بشير الشهابي كاتباً لأسراره . ولما خلع الأمير ، رحل رشيد إلى مرسلية فتعاطى التجارة ومنحه البابا بيوس التاسع لقب « كونت » وعظمت ثروته . مولده في عرامون (من قرى كسروان بلبنان) ووفاته على ساحل بحر المانش في شمالي فرنسا . له كتاب « طرب المسامع - ط » في الأدب ، و« قمطرة طوامير - ط » مجموع مقالات ، و« السيار المشرق في بوار المشرق - خ » تاريخ كبير ، و« شرح ديوان ابن الفارض - ط » ^(١) .

المولى الرشيد

(١٠٤٠ - ١٠٨٢ هـ = ١٦٣٠ - ١٦٧٢ م)

الرشيد بن محمد الشريف بن علي الحسيني العلوي ، أبو العز : من سلاطين الدولة السجلماسية بالمغرب الأقصى . ولد في تافيلت ، وصحب أباه في غزواته . ومات أبوه (سنة ١٠٦٩ هـ) وبويع أخوه المولى محمد بن محمد وجعل قاعدة ملكه



الرشيد بن محمد الشريف

عن الدرر الفاخرة ١١

سجلماسة ، ففارقه الرشيد وجمع جيشاً من المغاربة فقاتله ، وقتل محمد بقرب « وجدة » فبويع الرشيد (سنة ١٠٧٥ هـ)

(١) تاريخ الصحافة العربية ١ : ١٠٠ ومعجم المطبوعات ٨٦٧ والجامع الفصل في تاريخ الموارنة ٥٣٧ .

على الفرنسيين . ونسبت الثورة في سورية (سنة ١٩٢٥ م) فقصدتها منضماً إلى المجاهدين . واتسع نطاقها ، فخاضت دمشق وحماة وغيرهما غمارها ، فعمل على تنظيمها . وكان مريضاً ، فأهمل نفسه وأجهدا ، فعاجلته الوفاة والثورة أحوج ما تكون إليه ، ودفن في قرية « شبكا » بجبل الدروز ^(١) .

رشيد غازي

(١٠٠٠ - بعد ١٣١٣ هـ = ١٩٠٠ - بعد ١٨٩٥ م)

رشيد غازي بن أبي عبيد أحمد بن سليمان الصيرفي : فاضل ، سوري . كان موظفاً في المعسكر العثماني الخامس ، في طرطوس . له كتب ، منها « كشف النقاب عن أنواع الشراب - ط » في أنواع الخمر ، ومضارها ، و« النجوم المشرقات في تدبير المسكونات - ط » و« منتهى المنافع في أنواع الصناعات - ط » عول في كثير منه على مقالات في مجلة المقتطف ^(٢) .

رشيد الدحداح

(١٢٢٨ - ١٣٠٦ هـ = ١٨١٣ - ١٨٨٩ م)

رشيد بن غالب بن سلوم : فاضل



رشيد الدحداح

(١) من مذكرات المؤلف . ومن رسالة خاصة كتبها الدكتور سعيد طليح في ١٤ ديسمبر ١٩٢٧ جاء فيها عن « آل طليح » أنهم « عائلة قديمة في جبل لبنان ، انحصرت فيها زعامة الدروز الدينية من نحو مئة سنة . تنتقل مشيخة العقل الكبرى من الوالد إلى الابن إلى الأخ . ومن الذين تولوا هذا المنصب حسن طليح ، جد صاحب الترجمة ، ثم عمه الشيخ محمد طليح . فعمه الشيخ حسن طليح » .

(٢) الأثرية ٦ : ٢٦٩ . ٢٨٥ وسركيس ٩٣٦ .

في صيدا ، وتولى أعمالاً حكومية . وانتخب نائباً عنها في « مجلس المبعوثين » العثماني (سنة ١٩٠٩ م) فاشترك في تأليف « الحزب الحرّ العربي المعتدل » في الآستانة ، و« حزب الحرية والائتلاف » المناوئ للاتحاديين . ونفاه الترك في الحرب العامة الأولى ، إلى الأناضول ، فأقام سنتين (١٩١٦ - ١٩١٨ م) ودخل العرب دمشق ، فجعله الملك فيصل وزيراً للداخلية ، فريئساً لمجلس شورى الدولة ، فوزيراً للداخلية مرة ثانية . واعتكف في بيروت ، بعد احتلال الفرنسيين سورية (سنة ١٩٢٠) إلى أن توفي .

رِضَا الحَلِّي = محمد رِضَا ١٣٤٦

رِضَا الهَمْدَانِي

(١٢٤٠ - ١٣٢٢ هـ = ١٨٢٥ - ١٩٠٤ م)

رضا بن محمد هادي الهمداني : فقيه إمامي ، من مواليد همدان توفي بسامراء . من كتبه « مصباح الفقيه - ط » و« العوائد الرضوية على الفوائد الرضوية - ط » (١) .

رِضَا النَّجْفِي

(١٢٨٧ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٤٣ م)

رضا بن محمد حسين بن محمد باقر ابن محمد تقي الأصفهاني النجفي : شاعر ، له اشتغال بالفلسفة والفقه . ولد وتعلم في النجف . وتوفي بأصفهان . له كتب ، منها « نقض فلسفة داروين - ط » « جزآن ، و« الردّ على البهائية » و« وقاية الأذهان » في أصول الفقه ، و« ديوان شعر » وفي شعره رقة (٢) .

الهندي

(١٢٩٠ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٤٣ م)

رضا بن محمد بن هاشم الهندي :

(١) أحسن الوديدة ١٧٩ ومعجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٨٣ ورجال الفكر ٤٦٥ .

(٢) أعيان الشيعة ٣٢ : ٤٧ - ٦٠ وفيه نماذج حسنة من شعره .

من توابع سهانفور ، في الهند . وتفقه في دهلبي . وشارك في الثورة على الإنجليز سنة ١٢٧٣ هـ (١٨٥٧) وسجن ستة أشهر . وانقطع للتدريس والإفتاء . وحج ثلاث مرات . وكف بصره ، فعكف على العبادة إلى أن توفي . له تأليف ، منها بالعربية « العرف الشذي - ط » حاشية على سنن الترمذي ، وهي تقريرات له في أثناء دروسه ، جمعها بعض تلاميذه . وبقية مؤلفاته بالأردية (١) .

الرشيدي (الفرضي) = يونس بن يونس

بعد ١٠٢٠

الرشيدي = عبد الواحد الرشيدي ١٠٢٣

الرشيدي = أحمد بن عبد الرزاق ١٠٩٦

الرشيدي = علي بن عتّار ١١٩٥

الرشيدي = أحمد بن حسن ١٢٨٢

الرشيدي = محمد بن سلامة بعد ١٣٠٠

ابن رشيقي = أحمد بن رشيقي ٤٤٢

ابن رشيقي (القيرواني) = الحسن بن

رشيقي ٤٦٣

ابن رشيقي = عبد الله بن رشيقي ٧٤٩

رص

الرصاص = محمد بن قاسم ٨٩٤

الرصاصي = محمد بن غالب ٥٧٢

الرصاصي = معروف بن عبد الغني

رض

الرضي = علي بن موسى ٢٠٣

ابن أبي الرضي = أحمد بن عمر ٧٩١

رضا = محمد رشيد ١٣٥٤

رضا = محمد رضا ١٣٦٩

رِضَا الصُّلْح

(١٢٧٦ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٦٠ - ١٩٣٥ م)

رضا « بك » بن أحمد « باشا » الصلح :

من رجال الإدارة . من أعيان بيروت . ولد

(١) عبد الوهاب الدهلوي ، في مجلة الحج ١١ : ٧١٦ .

جمعه وعلق عليه عبد الله الجبوري (١) .

رشيد نخلة

(١٢٩٠ - ١٣٥٨ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٣٩ م)

رشيد نخلة : ناظم نشيد لبنان . زجال . مولده ووفاته في « الباروك » ببلناني . تعلم القراءة والكتابة في بيته . وولي بعض الوظائف الحكومية . وأنشأ (عام ١٩١٢) جريدة « الشعب » في « عين زحلنا » وفاز في مباراة النشيد الوطني اللبناني سنة ١٩٢٦



رشيد نخله

وجمعت أزجاله بعد وفاته في كتاب « معني رشيد نخلة - ط » (٢) وله « محسن المزان - ط » قصة صغيرة . وهو والد الشاعر المعاصر أمين نخلة (٣) .

رشيد أحمد

(١٢٤٤ - ١٣٢٣ هـ = ١٨٢٨ - ١٩٠٥ م)

رشيد بن هداية أحمد الأنصاري الكنكوهي : عالم بالحديث ، ينتهي بنسبه إلى أبي أيوب الأنصاري . ولد في « كنكوه »

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ٤٠ : ٨٨٩ ومشاركة العراق . الرقم ٤٣٦ وتقد وتعريف ، للجبوري ١٤٢ والروض الأزهري ٣٥٠ وفيه وفاته سنة ١٣٦١ وانظر أعلام الأدب والفن ٢ : ٢٠٣ .

(٢) يقول المشرف : قام بجمع أزجاله وأشرف على تحقيقها وطبعها ، بعناية ودقة باللغتين ، ابن المترجم له ، الشاعر والنثر أمين نخلة .

(٣) مجلة الزهور ٢ : ١٩٧ ، ٢٥١ ، وتاريخ الصحافة ٤ : ٣٦ ومصادر الغرابة ٢ : ٧٤٢ .

رضوان العقبى

(٧٦٩ - ٨٥٢ هـ = ١٣٦٨ - ١٤٤٨ م)

رضوان بن محمد بن يوسف العقبي الشافعي المصري ، أبو النعم : من حفاظ الحديث . مولده بمحنة عقبة بالجيزة ،

تم المنتقى طبقات الفقهاء
للعلامة ابن أبي عمير
لرحمته الله تعالى
واسكنه وإياه ووالديه وأهله
غرفات جنته بسماحة سيد المرسلين
صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه
قال منتقى رضوان بن محمد بن يوسف
فرعته من محمد بن الحسين بن الحسين
له من كتب : ١٠٠٠ كتاب

رضوان بن محمد العقبى

عن الصفحة الأخيرة من كتابه « المنتقى من طبقات الفقهاء » من مخطوطات دار الكتب المصرية « ٤٧٤ تاريخ - تيمور »

وإليها نسبته . وتوفي بالقاهرة . له « الأربعون المتباينة - خ » في الحديث . و« طبقات الفقهاء - خ » و« طبقات الحفاظ الشافعيين - خ » بخطه في ٢٨ ورقة ، في دار الكتب ٤٧٤ (تاريخ ، تيمور) انتقاه من طبقات الفقهاء للإسنوي (١) .

المُخَلَّاتِي

(١٣١١ - ١٠٠٠ هـ = ١٨٩٣ - ١٠٠٠ م)

رضوان بن محمد بن سليمان ، أبو عيد ، المعروف بالمخلّاتي : عالم بالقرآآت ، مصري . من كتبه « فتح المقفلات - خ » في القرآآت العشر ، و« شفاء الصدور - خ » في القرآآت السبع ، و« القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز - خ » في الاسكندرية (ن ٥٢٥٥ - ج) و« إرشاد القرآء والكاتبين إلى معرفة رسم الكتاب المبين - خ » (٢) .

الرَضِيّ (الشريفي) = محمد بن الحسين

٤٠٦

(١) الضوء اللامع ٣ : ٢٢٦ وفهرست الكنيخانة ١ : ٢٦٣ والمخطوطات المصورة : التاريخ ، القسم الرابع ، ص ٢٧٠ .

(٢) الخزانة التيمورية ٣ : ١١١ وفهرس دار الكتب ١ : ١٥٠ .

مصري فلكي . حج سنة ١٠٩١ وقرأ على بعض علماء الحرمين . له كتب ، منها « دستور أصول علم الميقات ، ونتيجة النظر في تحرير الأوقات - خ » بخطه ، في الأزهرية ودار الكتب (٣٨٣٣ ك) و« بغية الطلاب في استخراج الأعمال الفلكية بالحساب - خ » في دار الكتب (٤٠٢٤ ك) و« تقويم فلكي - خ » بخطه ، ببغداد ، ورسالة في « معرفة الاجتماع والاستقبال والكسوف والخسوف - خ » في دار الكتب (٤٠١٩ ك) و« زيج رضوان أفندي - خ » فيها (٣٩٨٥ ك) و« الزيج المفيد على أصول الفلك السمرقندي صاحب الرصد الجديد - خ » شرح أصول الفلك لألغ بك ، في دار الكتب أيضاً (٣٧٧١ ك) (١) .

ابن السَّاعَاتِي

(٦١٨ - ١٠٠٠ هـ = ١٢٢١ - ١٠٠٠ م)

رضوان بن محمد بن علي بن رسم ، فخر الدين الخراساني ، ابن الساعاتي : طبيب ، له معرفة بالأدب وعلوم الحكمة ، وله شعر . أصله من خراسان (قدم أبوه منها) ومولده ووفاته في دمشق . استوزره الملك الفائز ابن الملك العادل أبي بكر بن أيوب ، وأخوه الملك المعظم عيسى . وكان له علم بالموسيقى ، يلعب بالعود . وصنف « تكميل كتاب القولنج للرئيس ابن سينا » و« الحواشي على كتاب القانون لابن سينا » و« المختارات » في الأشعار وغيرها . وهو أخو ابن الساعاتي (علي بن محمد) الشاعر (٢) .

(١) الجبرني ، طبعة لجنة البيان ١ : ٢٢٤ ، ٢٩١ ومخطوطات الدار ١ : ١٠٨ ، ٣١٧ ، ٤٥٤ ، ٤٦٩ والأزهرية ٦ : ٢٩٨ وخزانة قاسم الرجب ١٥ .

(٢) عيون الأنباء ٢ : ١٨٣ وهو فيه « رضوان بن محمد » ولم يؤرخ وفاته . ومثله المدارس ٢ : ٣٨٨ نقلا عن الصفدي . وفي هدية العارفين ١ : ٣٦٩ وفاته سنة ٦٢٠ هـ . وهو في إرشاد الأريب ٤ : ٢١١ « رمضان ابن رسم بن محمد بن علي بن رسم » وعنه أخذت وفاته . وفي كشف الظنون ١٤٥١ « فخر الدين ابن الساعاتي » لم يسمه ولم يؤرخه .

شاعر من فقهاء النجف . من كتبه « بلغة الراحل - ط » منظومة في الدين والأخلاق ، و« الكوثرية - ط » قصيدة في مدح الإمام علي بن أبي طالب ، و« الميزان العادل بين الحق والباطل - ط » في الرد على بعض الأديان ، و« ديوان » من نظمه أورد الخاقاني في « شعراء الغري » نماذج منه و« درر البحور » في العروض (١) .

المُوسَوِي

(١٣١١ - ١٣٦٥ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٤٦ م)

رضا بن هاشم الموسوي : مؤرخ ، من أهل « طويريق » بالهندية (في العراق) مولداً ووفاة . له « الخبر والعيان في أحوال الأفاضل والأعيان - خ » مجلدان منه ، ولم يتمه (٢) .

رَضَائِي = علي بن محمد ١٠٣٩

ابن رَضَوَان = علي بن رضوان ٤٥٣

ابن رَضَوَان = محمد بن رضوان ٦٥٧

رضوان = مصطفى رضوان ١٣٠٥

الجنَوِي

(٩١٢ - ٩٩١ هـ = ١٥٠٥ - ١٥٨٣ م)

رضوان بن عبد الله الجنوي الفاسي ، أبو النعم : فقيه مالكي ، من الزهاد . اشتهر بالصلاح ، وصنف كتاباً في « الفقه » وله نظم وتقييدات كثيرة . ولأحمد بن موسى المرابي كتاب في سيرته سماه « تحفة الإخوان ، ومواهب الامتنان ، في مناقب سيدي رضوان » في مجلدين . تقدم في ترجمته . أصله من جنوة ، ومولده ووفاته بفاس (٣) .

الفَلَكِي

(١١٢٣ - ١٠٠٠ هـ = ١٧١١ - ١٠٠٠ م)

رضوان بن عبد الله الفلكي : مهندس

(١) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٧٣ ورجال الفكر ٤٦٩ ومعارف الرجال ١ : ٣٢٤ .

(٢) الذريعة ٧ : ١٣٩ .

(٣) صفوة من انتشر ٦ والبراقيت الثمينة ١ : ١٥١ وتاج العروس ١٠ : ٧٨ .

رعيش

(.....-.....=.....)

رعيش : جد ، من بني حدان ، من
لخم ، من القحطانية . كانت مساكن بنيه
بالبرّ الشرقي من صعيد مصر (١) .

الرُعَيْني = جَنَاب بن مُرَيْد ٨٣

الرُعَيْني = عَمْرُو بن كُرَيْب ٨٣

الرُعَيْني = إِبْرَاهِيم بن يَزِيد ١٥٤

الرُعَيْني = عبد الله بن عمر ١٩٠

الرُعَيْني = مُحَمَّد بن شُرَيْح ٤٧٦

الرُعَيْني = عَيْسَى بن سُلَيْمَان ٦٣٢

الرُعَيْني = مُحَمَّد بن سَعِيد ٧٧٨

الرُعَيْني = أَحْمَد بن يَوْسُف ٧٧٩

الرُعَيْني (ابن دينار) = مُحَمَّد بن أَبِي

القاسم ، نحو ١١١٠

أَبُو رِغَال = قَسِي بن مُنْبَه ٥٠ ق هـ

رف

الرِفَاء = السَّرِي بن أَحْمَد ٣٦٦

الرِفَاء = مُحَمَّد بن غَالِب ٥٧٢

ابن رِفَادَة = حَامِد بن سَالِم ١٣٥١

ابن رِفَاعَة = عبد الملك بن رِفَاعَة ١٠٩

أَبُو رِفَاعَة = عُمَارَة بن وَثِيمَة ٢٨٩

ابن رِفَاعَة = زَيْد بن عبد الله ٤٠٠

ابن رِفَاعَة = علي فهمي ١٣٢١

رِفَاعَة

(.....-.....=.....)

١ - رِفَاعَة : جدُّ جاهلي ، من جهينة .

وهو رِفَاعَة بن نصر مالك بن غطفان بن
قيس بن جهينة ، ما زالت منازل بنيه بين
ينبع والوجه ، في الحجاز . من نسله عمرو
ابن مرة الصحابي . وينتسب إليه الرفاعيون
في «الكاملين» على النيل الأزرق بالسودان (٢)
٢ - رِفَاعَة : جدُّ جاهلي ، من قضاة .

(١) نهاية الأرب : ٢١٩ .

(٢) اللباب : ١ : ٤٧٢ ومعجم قبائل العرب : ٢ : ٤٣٩ .

مَثَلًا زَمِينًا إِلَى رِجْمِ الدَّبِّ أَمَا بَعْدَ فَيَقُولُ العَبْدُ المَقْتِرُ القَائِمُ
عَلَيْ قَدَمِي العِزِّ وَالتَّقْصِيرُ الرَّاجِي عَفْوَرِهِ المَبْدِي المَعِيدُ رِضْوَانُ
ابْنِ مُحَمَّدِ المَكْنِيِّ بَابِي عَبِيدٍ هَذَا مَوْلَانِي جَلِيلُ شَرِيفِي وَتَحْتَمِرُ صَفِيدُ مَنِيْفِي
ذَكَرْتَنِي فِيهِ مَا نَفَضْتُهُ بِسِيرِ وَنَظْمِهِ مِنَ القُرْآنِ ضَامًا مَا لَمْ يَأْتِ بِهَذَا
هَذَا التَّفَاسِيرُ جَلَّ قَرَاتِي عَلَي السَّادَاتِ سَلَكْتَنِيهِ طَرِيقَ الإِخْتِصَارِ
وَنَهْمَتُ

رضوان بن محمد المخلافي

عن الصفحة الأولى من كتابه «شفاء الصدور» في القرآت ، من مخطوطات المكتبة الأزهرية « ٢٢٢٩٢/٢٨٥ » .

رع

رِعْل بن مالك

(.....-.....=.....)

رعل بن مالك بن عوف بن امرئ
القيس بن بهته : جدُّ جاهلي . بنوه بطن من
بهته ، من سُلَيْم ، من العدنانية . وهم الذين
مكث النبي ﷺ يقنت في الصلاة شهراً
ويدعو عليهم (١) .

ابن الرعلاء = عدي بن الرعلاء

رِعْلَة بنت مُضَاض

(.....-.....=.....)

رعلة بنت مضاض بن عمرو الجرهمي :
امرأة إسماعيل بن إبراهيم ، وأمّ « العرب
المستعربة » وهم الطبقة الثالثة بعد العرب
البائدة والعرب العاربة . وإن صححت
رواية من جعل قحطان من نسل إسماعيل ،
فتكون رعلة أم القحطانيين والعدنانيين
جميعاً . وفي أصحاب الأنساب من
يسمونها « السيدة بنت مضاض » قال أبو
الفداء : تزوج إسماعيل امرأة من جرهم ،
ورزق منها اثني عشر ولداً . وقال
القلقشندي : لما نزل إسماعيل مكة ، تزوج
من جرهم وتعلم لغتهم (٢) .

الرَضِيّ الهَيْثَمِيّ

(.....-.....=..... م ١٦٣١)

رضي الدين بن عبد الرحمن بن أحمد
الهيثمي السعدي : فاضل ، مصري ، من
بني سعد . نسبته إلى محلة « أبي الهيثم »
بمصر . تصوف واختصر عدة كتب ،
ووضع رسالة في ترجمة الشيخ الأكبر
سهاها « شذرة ذهب » وتوفي بمكة . وهو
حفيد شيخ الإسلام ابن حجر الهيثمي (١) .

رَضِيْعَة

(.....-.....=.....)

رضيعة : جدُّ جاهلي ، من جذيمة
طَبِيء ، من القحطانية . كانت مساكن
بنيه ببلاد غزّة (٢) .

رط

ابن الرُّطْبِيّ = أَحْمَد بن سَلَامَة ٥٢٧

(١) نهاية الأرب ٢١٩ وهو في اللباب : ١ : ٤٧١ « رعل بن

عوف بن امرئ القيس » بإسقاط « مالك » .

(٢) أبو الفداء : ١ : ١٥ ونهاية الأرب ٢١١ والعرب قبل

الإسلام لجواد علي : ١ : ٢٨٥ .

(١) خلاصة الأثر : ٢ : ١٦٦ .

(٢) نهاية الأرب للقلقشندي : ٢١٩ .

الشجعان المقدمين ، من أهل الكوفة . كان من شيعة علي . ولما قتل الحسين وخرج المختار يطالب بدمه انحاز إليه رفاعة ، ثم ظهر له أن المختار يظن غير ما يظهر ، فاعتزله . ولما نشبت الحرب بين أهل الكوفة والمختار كان رفاعة في صفوف مقاتليه وأبلى بلاء عجباً إلى أن صاح أحد الكوفيين : يا لثارات عثمان ، فغضب رفاعة وقال : لا أقاتل مع قوم يبغون دم عثمان . وعاد عنهم ، فقاتل مع المختار حتى قتل (١) .

رفاعة بن عبد الوارث

(١٠٠٠ - نحو ٤١٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٠٢٠ م)

رفاعة بن عبد الوارث : من مقدمي أصحاب الدعوة الباطنية في أيام الحاكم الفاطمي . وثاني « الحدود الثلاثة » عند الدرور ، وكنيته في كتبهم « الفتح » (٢) .

الرفاعي (القاضي) = محمد بن يزيد ٢٤٨

الرفاعي = أحمد بن علي ٥٧٨

الرفاعي = أحمد بن محبوب ١٣٢٥

الرفاعي = زينب بنت أحمد ٦٣٠

رفعت « باشا » = إبراهيم رفعت ١٣٥٣

رفعت (القاري) = محمد بن محمود

١٣٦٩

ابن الرفعة = أحمد بن محمد ٧١٠

رفقه جرجس

(١٠٠٠ - نحو ١٣١٨ هـ = ١٠٠٠ - نحو

(١٩٠٠ م)

رفله جرجس : فاضل ، من أقباط مصر . كان مترجماً بجريدة « الوقائع الرسمية »

سنة ١٣١٠ هـ . له « أصول الاقتصاد السياسي - ط » (٣) .

رفيع الدين = عبد العزيز بن عبد الواحد ٦٤١



رفاعة رافع الطهطاوي

ط - « و المرشد الأمين في تربية النبات والبنين - ط » و « نهاية الإيجاز - ط » في السيرة النبوية ، و « أنوار توفيق الجليل - ط » في تاريخ مصر ، و « تعريب القانون المدني الفرنسي - ط » و « تاريخ قدماء المصريين - ط » و « بداية القدماء - ط » و « جغرافية ملطرون - ط » Malte-Brun و « جغرافية بلاد الشام - خ » رسالة في ٥٣ ورقة ، و « التعريفات الشافية لمريد الجغرافية - ط » و « تخلص الإبريز - ط » رحلته إلى فرنسا . قال عمر طوسون : وهو مؤسس مدرسة الألسن وناظرها ، وأحد أركان النهضة العلمية العربية بل إمامها في مصر . توفي بالقاهرة . ولأحمد أحمد بدوي كتاب « رفاعة طهطاوي بك - ط » (١) .

رفاعة البجلي

(١٠٠٠ - ٦٦ هـ = ١٠٠٠ - ٦٨٥ م)

رفاعة بن شداد البجلي : قارىء ، من

(١) الخطة التوفيقية ١٣ : ٥٣ والبعثات العلمية ٤٦ والنفر باسم . لأحمد رافع الطهطاوي ٤٦ وأعيان البيان ٩٠ وآداب زيدان ٤ : ٢٩٦ وحركة الترجمة بمصر ٥٢ ومجلة الهلال : المجلد الثالث ، الجزء الثاني . ومعجم المطبوعات ٩٤٢ والفهرس الصهيدي ٣٩٥ وبناء دولة ١١٦ وفي الأدب الحديث ١ : ٢٠ « جاء في عدد خاص أصدرته مجلة الجيش بمصر . سنة ١٩٤٨ لذكرى إبراهيم « باشا » أن من مترجمات الطهطاوي التي تتصل بالجيش « نبذة في تاريخ ألكندر الأكبر » و « قطعة من عمليات الضباط » .

وهو رفاعة بن عذرة بن سعد هذيم . بنوه بطن من عذرة ، يقال : إنهم دخلوا في بني يشكر (١) .

٣ - رفاعة : جد . بنوه بطن من زيد

ابن جرم ، من جذام ، من القحطانية . كانت مساكنهم مع قومهم جذام بالحوف (تجاه بليس) بمصر (٢) .

٤ - رفاعة : جد . بنوه بطن من عامر

ابن صعصعة ، من هوازن . كانت مساكنهم بساقية قلته (من قرى جرجا) بمصر (٣) .

رفاعة الأنصاري

(١٠٠٠ - ٤١ هـ = ١٠٠٠ - ٦٦١ م)

رفاعة بن رافع بن مالك بن عجلان

الأنصاري الزرقي ، أبو معاذ : صحابي ، شهد بدرأ . وصحب علياً فشهد معه الجمل وصفين . له في كتب الحديث ٢٤ حديثاً (٤) .

رفاعة الطهطاوي

(١٢١٦ - ١٢٩٠ هـ = ١٨٠١ - ١٨٧٣ م)

رفاعة رافع بن بدوي بن علي

الطهطاوي ، يتصل نسبه بالحسين السبط : عالم مصري ، من أركان نهضة مصر العلمية في العصر الحديث . ولد في طهطا ، وقصد القاهرة سنة ١٢٢٣ هـ ، فتعلم في الأزهر . وأرسلته الحكومة المصرية إماماً للصلاة والوعظ مع بعثة من الشبان أوفدتهم إلى أوروبا لتلقي العلوم الحديثة ، فدرس الفرنسية وثقف الجغرافية والتاريخ . ولما عاد إلى مصر ولي رئاسة الترجمة في المدرسة الطبية ، وأنشأ جريدة « الوقائع المصرية » وألف وترجم عن الفرنسية كتباً كثيرة ، منها « قلائد المفاخر في غرائب عادات الأوائل والأواخر - ط » مترجم ، وأصله لديبنج Depping ، و « المعادن النافعة - ط » لفيرارد Férard ، و « مبادئ الهندسة

(١) جمهرة الأنساب ٤١٩ ونهاية الأرب ٢٢٠ .

(٢) نهاية الأرب ٢٢٠ .

(٣) نهاية الأرب ٢٢٠ والخطة التوفيقية ١٢ : ٥٠ .

(٤) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٨١ والجمع بين رجال الصحيحين ١٣٨ وانظر الإصابة ، الترجمة ٢٥٢٤ ففيه أنه « تابعي » ؟

(١) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٦٦ .

(٢) راجع التعليق على ترجمة « حمزة بن علي بن أحمد » .

(٣) حركة الترجمة بمصر ١٣٢ ومعجم المطبوعات ٩٤٨ .

جَلْمِي

(١٣١٦ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٦٠ م)

رفيق حلبي : مؤرخ ، أديب بالعربية والكردي . من أهل كركوك ، في العراق . له « الأكراد منذ فجر التاريخ إلى سنة ١٩٢٠ - ط » و « مقالات - ط » مما نشره في الصحف . وترجم إلى العربية « دراسة في الشعر الكردي - ط » و « دراسات في الأدب الكردي المعاصر - ط »^(١) .

رَفِيقُ التَّمِيمِي

(١٣٠٥ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٥٦ م)

رفيق (أومحمد رفيق) بن راغب التميمي : مؤرخ ، من رجال التعليم . من قدماء العاملين في الحركة العربية الحديثة . ولد في نابلس (فلسطين) وتعلم بها وبالآستانة ، وتخرج بجامعة «الصوربون» بباريز . وكان من أعضاء «العربية الفتاة» وتولى إدارة «مدرسة التجارة» ببيروت . ولحق بجيش الثورة العربية في أواخر الحرب العامة الأولى . ودخل دمشق مع الفاتحين ، فكان فيها من أعضاء «المؤتمر السوري» وأقام إلى أن دخلها الفرنسيون . فعاد إلى فلسطين ، وتولى إدارة الكلية الإسلامية بالقدس ، فإدارة المدرسة العامرية الثانوية بيافا . ورجع إلى دمشق بعد نكبة فلسطين ، فتولى أعمال «مكتب الهيئة العربية العليا لفلسطين» إلى أن توفي . له كتب ، منها «ولاية بيروت - ط» سنة ١٩١٤ شاركه في تأليفه «محمد بهجت الحلبي» وأصدره في مجلدين بالتركية ، ثم ترجم أولهما إلى العربية الشيخ محمد الجسر (أنظر ترجمته : محمد بن حسين ١٣٥٣) وترجم الثاني مصطفى برمدا من علماء القانون في سورية . ولصاحب الترجمة بالعربية : «تاريخ العصر الحاضر - ط» و «الحروب الصليبية - ط» و «الإقطاع في الإسلام - ط»

(١) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٧٦ .

رسالة ، و «تاريخ أوروبا الحديث - ط» مدرسي و «حوض البحر المتوسط - ط» اشترك في تأليفه مع سعيد الصباغ ووصني العبتاوي ، و «تاريخ العرب قبل الإسلام وبعده» كان قد بدأ بطبعه^(١) .

رفيق رزق سلوم = رفيق بن موسى ١٣٣٤

رَفِيقُ بَكِ الْعَظْمِ

(١٢٨٤ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٢٥ م)

رفيق بن محمود بن خليل العظم : عالم بحاث من رجال النهضة الفكرية في سورية . ولد في دمشق ، ونشأ مقبلاً على كتب التاريخ والأدب . وزار مصر في صباه ، ثم استقر فيها سنة ١٣١٦ هـ ، واشترك في كثير من الأعمال والجمعيات الإصلاحية والسياسية والعلمية ، ونشر بحوثاً قيمة في كبريات الصحف والمجلات ، وصنف «أشهر مشاهير الإسلام في الحرب والسياسة - ط» أربعة أجزاء ، ولم يكمل ،



رفيق العظم

و «البيان في كيفية انتشار الأديان - ط» و «الدروس الحكمية للناشئة الإسلامية - ط» و «البيان في أسباب التمدن والعمران» رسالة ، و «تنبيه الأفهام إلى مطالب الحياة

(١) من هو في سورية سنة ١٩٥١، ص ١٣٢ بقلمه . وزيادات مستفأة من شقيقه السيد زكي التميمي . والقسم الأول من كتاب «ولاية بيروت» : مقدمته . وعليها اعتمدت في تاريخ ولادته . والصحف المصرية ١٠/٢٢ : ١٩٥٦ .

الاجتماعية في الإسلام - ط» و «الجامعة الإسلامية وأوروبا - ط» وله شعر قليل . وقد جمع شقيقه «عثمان بك» بعد وفاته طائفة من مقالاته في كتاب سماه «مجموعة آثار رفيق بك العظم - ط» يشتمل على «السوانح الفكرية» ، في المباحث العلمية «تاريخ السياسة الإسلامية» ورسائل أخرى . ومن مآثره إهداؤه إلى المجمع العلمي العربي في دمشق خزانة كتبه وهي نحو ألف مجلد . وكان أيّ النفس ، لين الطبع ، مهذب الأخلاق شريف السيرة والسريرة . توفي بالقاهرة^(١) .

رَفِيقُ رِزْقِ سَلُومِ

(١٣٠٨ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٩١ - ١٩١٦ م)

رفيق بن موسى رزق سلوم : حقوقي أديب له شعر ، من أحرار العرب في عهد الترك . ولد بحمص وتعلم بالمدرسة «الروسية» فيها ، ثم بالمدرسة «الإكليريكية» بدير «البلمند» وترهب مدة ، ثم انتعق من الرهبانية ، ودخل الكلية الأميركية ببيروت ، فأقام سنة . ورحل إلى الآستانة ،



رفيق رزق سلوم

(١) الزهراء ٢ : ٢٢٤ ومجلة المجمع العلمي ٥ : ٥٦١ والمنار ٢٦ : ٢٨٨ ومجموعة آثاره : مقدمتها . من إنشاء السيد محمد رشيد رضا . ومجلة لسان العرب - بالآستانة - ١ : ٢٠٨ وفيها : ولد سنة ١٢٨٢ مالية وهي تقابل سنة ١٢٨٤ هـ .

فتعلم الحقوق ، واتصل بعبد الحميد الزهراوي وغيره من طلائع اليقظة العربية الحديثة ، واشترك في إنشاء المنتدى الأدبي في الآستانة ، وأدخل في جمعية « العربية الفتاة » ونشر مقالات في جريدة « الحضارة » ومجلات « المقتطف » و « المقتبس » و « لسان العرب » وألف كتاب « حياة البلاد في علم الاقتصاد - ط » مدرسي ، و « حقوق الدول » نشر في جريدة المهذب . وكان يحسن اللغات الروسية والإنكليزية والفرنسية والتركية . اعتقله الترك في خلال الحرب العالمية الأولى ، وعذبه في ديوان « عاليه » بتهمة أنه كاتم أسرار عبد الكريم الخليل ، والكاتب الخاص لعبد الحميد الزهراوي ، وأن له قصائد وأناشيد وطنية يحضنها الناشئة العربية على طلب الاستقلال . وأعدم شنقاً في بيروت (١) .

رق

رقاش بنت ضبيعة

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥)

رقاش بنت ضبيعة بن قيس بن ثعلبة : أم جاهلية ، ينسب إليها بنو « رقاش » وهم بنوها من زوجها « شيبان بن ذهل » من بني بكر بن وائل ، من العدنانية (٢) .

رقاش بنت همدان

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥)

رقاش بنت همدان بن مالك بن يزيد ، من كهلان : أم جاهلية يمانية ، ينسب إليها بنوها من زوجها عدي بن الحارث بن مرة ابن أدد ، وهم : لحم ، وجدام ، وعاملة (٣) .

(١) من رسالة بخطه أرسلها إلى أمه وإخوته قبيل الحكم بإعدامه ، نشرت في جريدة « الأمة » بدمشق في ٨ مارس ١٩٢٩ . ووقائع الحرب ٤٠٤ وإيضاحات عن المسائل السياسية ١١٨ .

(٢) نهاية الأرب ٢٢٠ واللباب ١ : ٤٧٣ .

(٣) الإكليل ١٠ : ١١ وفي القاموس : بنو رقاش ، في بكر ابن وائل ، وفي كلب ، وفي كندة ، منسوبون إلى أمهاتهم .

الرقاشي = عمرو بن ضبيعة ٨٣

الرقاشي = الفضل بن عبد الصمد ٢٠٠

ابن الرقاع = عدي بن زيد ٩٥

الرقباوي (الشاعر) = محمد بن حجازي

١٠٧٨

أبو الرقعمق = أحمد بن محمد ٣٩٩

الرقمي = ميمون بن مهران ١١٧

الرقمي = ربيعة بن ثابت ١٩٨

الرقمي = إبراهيم بن أحمد ٧٠٣

أبو ربيعة = محمد بن علي ١٣٤٦

الرفيق القيرواني = إبراهيم بن القاسم ٤٢٥ ؟

ابن ربيعة = ابن زهبة

ابن ربيعة (؟) = محمود بن عمر (٦٣٥)

رقية

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ م)

رقية : بنت محمد النبي العربي القرشي صلوات الله عليه ، وأما خديجة أم المؤمنين . ولدت ونشأت في الجاهلية وتزوجت عتبة ابن أبي لهب بن عبد المطلب . ولما ظهر الإسلام ونزلت آية « تبت يدا أبي لهب » غضب أبو لهب فأمر ابنه بمفارقة ، ففارقتها . وأسلمت حين أسلمت أمها خديجة ، وتزوجها في الإسلام عثمان بن عفان ، وهاجرت معه إلى أرض الحبشة المهجرتين الأولى والثانية . ثم استقرت في المدينة . وتوفيت ورسول الله ﷺ بيد (١) .

القشيرية

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ م)

رقية بنت محمد بن علي بن وهب ، القشيرية : عالمه بالحديث . مصرية . ولدت ونشأت بقوص ، واستوطنت القاهرة وتوفيت بها . سمع عليها بعض العلماء وأجازت لهم . عاشت نحو ٨٠ عاماً (٢) .

رك

ابن أبي الركايب = أحمد بن ماجد ٩٠٤

الركابي (القادوسي) = علي بن محمد

٧٠٨

الركابي = علي رضا ١٣٦١

ابن أبي الركب (الخشني) = محمد بن

مسعود ٥٤٤

ابن أبي الركب (الخشني ، أبو ذر) =

مصعب بن محمد ٦٠٤

الركبي = محمد بن أحمد ٦٣٣

الركبي = محمد بن بطال ٧٠٩

الركن الجبلي = عبد السلام بن عبد الوهاب

ركن الدولة = الحسن بن بويه ٣٦٦

الركونية = حفصة بنت الحاج ٥٨٦

أبو ركوة = الوليد أبو ركوة ٣٩٩

رم

الرماح = محمد بن لاجين ٧٨٠

ابن ميادة

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ م)

الرماح بن أبرد بن ثوبان الذباني الغطفاني المصري ، أبو شرحبيل ، ويقال أبو حرمة : شاعر رقيق ، هجاء ، من مخضرمي الأموية والعباسية ، قالوا : « كان متعرضاً للشرط طالباً لمهاجاة الناس ومسابة الشعراء » . وفي العلماء من يرى أنه أشعر الغطفانيين في الجاهلية والإسلام ، وأنه كان خيراً لقومه من النابغة . مدح من الأمويين الوليد بن يزيد وعبد الواحد بن سليمان ، ومن الهاشمين المنصور ، وجعفر بن سليمان . وكان مقامه بنجد ، يفد على الخلفاء والأمراء ويعود . اشتهر بنسبته إلى أمه ميادة . وأخباره كثيرة . وقيل : اسم أبيه يزيد ، وجدته ثريان . ولزبير بن بكار « أخبار ابن ميادة » (١) .

(١) الأغاني ٢ : ٨٥ - ١١٦ وإرشاد الأريب ٤ : ٢١٢

وتهذيب ابن عسكرو ٥ : ٣٢٨ وشرح شواهد المغني

٦٠ والبريزي ٣ : ١٥٩ والأمدني ١٢٤ وسقط =

(١) ذيل المذيل ٦٥ والإصابة ٨ : ٨٣ وتاريخ الخميس

١ : ٢٧٤ وطققات ابن سعد ٨ : ٢٤ .

(٢) الطالع السعيد ١٢٨ .

آخرها غزوة زحف بها على « أرفلة »
واستشهد فيها (١).

ابن شَلاش

(١٢٨٦ - بعد ١٣٦٥ هـ = ١٨٦٩ - بعد
١٩٤٦ م)

رمضان بن شلاش بن عبد الله بن
سليمان : رئيس عشائر البوسرايا في
محافظة الفرات السورية . تخرج بمدرسة
العشائر التي أنشأها السلطان عبد الحميد
في اسطنبول لتحضير البدو . وشارك في
بعض الحروب التركية وحضر معارك
طرابلس الغرب (١٩١٢) وبعد التسوية
البريطانية الفيصلية في إلحاق الموصل
بإدارة العراق وضم الفرات إلى سورية
امتنع مندوبو العراق بتحريض من
البريطانيين عن الخروج من جوار الفرات
فوثب صاحب الترجمة عليهم وعلى من
جاراهم من الإنكليز وأخرجهم من البلاد
وكافأته حكومة سورية في عهد الشريف
فيصل بأن جعلته حاكماً لتلك الإيالة .
ولما احتلّ الفرنسيون سورية رحل إلى
عاصمة الأردن وحكم الفرنسيون بإعدامه
غيايباً . ونشبت الثورة السورية الكبرى
(١٩٢٥) فخاضها مع السوريين وانتهى
أمره بالتسليم . وألزم الإقامة في بيروت
حتى سنة ١٩٤٦ وعاد إلى بلده (٢).

رمضان السَّقَطِي

(١١٥٨ - ١١٠٠ هـ = ١٧٤٥ م)

رمضان بن صالح بن عمر بن
حجازي السقطي الحَوَانَكِي : فلكي عارف
بالحساب ، مصري . مولده بالخانكة ،
وتوفي بالقاهرة . من كتبه « نزهة النفس
بتقويم الشمس - خ » في شسترتي (٤٠٨٥)
و« كفاية الطالب » في علم الوقت
والسمت ، و« الكلام المعروف » في
الكسوف والخسوف ، و« رشف الزلال



رمضان السويحي

زاوية المحجوب (بمصراته) ولما ضرب
الإيطاليون طرابلس الغرب قام مع مجاهدي
مصراته ، واستشهد رئيسهم « الحاج
أحمد المنقوش » في أواخر سنة ١٣٢٩ هـ
(٢٤ أكتوبر ١٩١١) فتولى رمضان رياستهم ،
وكان ذلك بدء زعامته وبروزه . وجرح
في صدره على مقربة من طرابلس ، فعاد
إلى مصراته وعولج . وهاجمها الإيطاليون
فاشترك في الدفاع عنها ، وجرح في بطنه .
واحتلوا صلحاً (سنة ١٩١٢ م) فلزم
بيته إلى أن كانت وقعة « القرضابية (١) »
سنة ١٣٣٣ هـ - ١٩١٥ م ، فقاتل الإيطاليين
وهزمهم وأُخِنَ فيهم . ثم أجلاهم عن
مصراته وأنشأ بها حكومة وطنية قوية
برياسته . وأنشئت بها في أيامه مدرسة
لتخريج صغار الضباط ، ومصانع ذخيرة
لملء الخرطوش وإصلاح القطع الحربية
الصغيرة ، وأصبحت محطة للغواصات ،
ومحوراً للثورة . ولما تألفت حكومة
الجمهورية الطرابلسية (سنة ١٩١٨ م)
كان رمضان في مقدمة العاملين لإنجاحها ،
وبعد توقيع صلح « بني آدم » مع الإيطاليين
سنة ١٩١٩ م ، انتقل إلى « مسلاتة »
واتخذها مركزاً ثانياً له بعد مصراته .
وأخباره في الحرب الطرابلسية كثيرة ،

(١) القرضابية : بئر على مقربة من « قصر سرت » في شرقيه .
ومدينة سرت ، على الشاطئ بين برقة وطرابلس الغرب .
ذكرها باقوت في معجم البلدان .

الرَمَادِي = أحمد بن منصور ٢٦٥
الرَمَادِي = يوسف بن هارون ٤٠٣
الرُمَّانِي = علي بن عيسى ٣٨٤
رَمَزِي = إبراهيم رَمَزِي ١٣٤٣
رَمَزِي = محمد رَمَزِي ١٣٦٤

رَمْسِيْس جَرَجِس

(١٣١٢ - ١٣٧٩ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٥٩ م)

رَمْسِيْس جَرَجِس : طبيب مصري ،
من أعضاء مجمع اللغة العربية بها . له تسعة
معاجم في اللغة والمصطلحات ، ما زالت
مخطوطة . وفي المجمع دراسات له
محفوظة . مخطوطة . مولده ووفاته
بالقاهرة (١).

رَمَضَانَ = إبراهيم رمضان ١٢٨٠

رَمَضَانَ = محمد مِصْبَاح ١٣٥١

رَمَضَانَ حَمُود

(١٣٢٤ - ١٣٤٨ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٢٩ م)

رمضان حمود بن سليمان بن قاسم :
فاضل ، من أهل الجزائر . مولده ووفاته
في غرداية (من أرض ميزاب) تعلم
بتونس . له « بنور الحياة - ط » و« كتاب
الفتى - ط » في التربية والأخلاق (٢).

رَمَضَانَ السُّوَيْحِي

(١٢٩٧ - ١٣٣٨ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٢٠ م)

رمضان بن الشتيوي بن أحمد السويحي :
من زعماء الجهاد في ثورات طرابلس الغرب
على الإيطاليين . وقد يعرف برمضان
الشتيوي (نسبة إلى أبيه) ولد وتعلم في

= الآلي ٣٠٦ وفيه : « شعراء غطفان المسويون إلى
أهميهم ، في الإسلام . ثلاثة : ابن ميادة ، وشيب
ابن البرعاء وأبوه يزيد . وأرطاة بن سهية وأبوه
زفر » . والشعر والشعراء ٢٩٨ وخراتة البغدادي ٧٧
والقاموس : ميادة .

(١) المجموعون ٧٥ والأهرام ١٨/١٠/١٩٥٩ .
(٢) مجلة الشهاب ٦ : ١٠٧ وجريدة الإصلاح الصادرة
في بكرة ، بالجزائر ٢٩ رمضان ١٣٤٨ .

(١) جهاد الأبطال في طرابلس الغرب ١٧٧
(٢) من هو في سورية ٢ : ٤١٢ - ٤١٤ .

الدين ، وقيل اسمه مُنجد : شريف ، من أمراء مكة . ولها مشتركاً مع أخيه حميضة ، ثم اختلفا فاقتتلا ونشبت بينهما وقائع ، واستقل سنة ٧١٥ هـ ، وقبض عليه سنة ٧١٨ هـ فهرب ، وأمسك فسجن إلى سنة ٧٢٠ هـ وتجددت الحرب بينه وبين أخيه سنة ٧٣١ هـ وكثر الضرر منهما ، وقيل : إنه أظهر مذهب الزيدية ، وأنكر عليه الملك الناصر ذلك فأرسل إليه عسكرياً ، ثم أمنه ، فرجع إلى مكة ولبس الخلعة ، وانفرد بالأمر سنة ٧٣٨ - ٧٤٥ هـ ونزل عن الإمارة لأولاده ، وتوفي بمكة ^(١) .

ابن رُمَيْح = أحمد بن محمد ٣٥٧

الرُمَيْصَاء

(١٠٠٠ - نحو ٣٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

الرميصاء (أو الغميصاء) بنت ملحان ابن خالد بن زيد بن حرام ، من بني النجار ، وتعرف بأم سليم : صحابية ، قال أبو نعيم في وصفها : « الطاعنة بالخناجر في الوقائع والحروب » وهي أم أنس بن مالك . وقتل زوجها مالك بعد ظهور الإسلام ، فأسلمت . وخطبها أبو طلحة (زيد بن سهل) وكان على الشرك يعبد وثناً من خشب ، فجعلت مهرها إسلامه ، وأقنعتة فأسلم . وكانت معه في غزوة « حنين » فشوهدت مع عائشة ، مشمرتين تغلان القرب وتفرغانها في أفواه المسلمين ، والحرب دائرة ، وترجعان فتملأنا . وشوهدت قبل ذلك ، يوم « أُحُد » تسقي العطشى ، وتداوي الجرحى (كما يقول ابن سعد) ومعها خنجر . وأخبارها كثيرة ^(٢) .

(١) شذرات الذهب ٦ : ١٤٩ والدرر الكامنة ٢ : ١١١

وفيه : وفاته سنة ٧٤٨ هـ . وخلاصة الكلام ٢٨ - ٣٠

والنجوم الزاهرة ١٠ : ١٤٤ .

(٢) حلية الأولياء لأبي نعيم ٢ : ٥٧ وفي القاموس : الرميضاء

بنت ملحان ، صحابية « زاد الزبيدي في التاج ٤ : ٣٩٩

» كبيرة القدر ، ويقال فيها أيضاً الغميصاء . وفي

صفة الصفوة ٢ : ٣٥ الغميصاء ، وقيل الرميضاء .

أو اسمها سهلة أو رمية أو رمية أو أنيقة « ومثله في

طبقات ابن سعد ٨ : ٣١٠ - ٣١٨ ووردت ترجمتها

في الإصابة في ثلاثة مواضع : الرميضاء ٨ : ٨٧ والغميصاء

٨ : ١٥٣ وأم سلم ٨ : ٢٤٣ .

« ديوان شعر - خ » ٥٦ ورقة في شترتي « ورحلة إلى طرابلس الشام - خ » ذكرها بروكلمن ، ورسالة في المسواك سماها « تنوير العيون » ^(١) .

أُم حَبِيْبَة

(٢٥ق٥ - ٥٤٤ = ٥٩٦ - ٦٦٤ م)

رملة بنت أبي سفيان صخر بن حرب ابن أمية : صحابية ، من أزواج النبي ﷺ وهي أخت معاوية . كانت من فصيحات قریش ، ومن ذوات الرأي والحصافة . تزوجها أولاً عبيد الله بن جحش وهاجرت معه إلى أرض الحبشة (في الهجرة الثانية) ثم ارتدت عبيد الله عن الإسلام ، فأعرضت عنه إلى أن مات ، فأرسل إليها رسول الله ﷺ يحطها وعهد للنجاشي (ملك الحبشة) بعقد نكاحه عليها ، ووكلت هي خالد بن سعيد ابن العاص فأصدقها النجاشي من عنده أربع مئة دينار ، وذلك سنة ٥٧ هـ ، ولها من العمر بضع وثلاثون سنة . وكان أبوها لا يزال على دين الجاهلية ، فلما بلغه ما صنع النبي ﷺ عجب له وقال : ذلك الفحل لا يقرع أنفه ! . توفيت بالمدينة . ولها في كتب الحديث ٦٥ حديثاً ^(٢) .

الرَّمْلِي = أحمد بن حسين ٨٤٤

الرَّمْلِي = أحمد بن حمزة ٩٥٧

الرَّمْلِي = محمد بن أحمد ١٠٠٤

الرَّمْلِي = خير الدين بن أحمد ١٠٨١

ذُو الرَّمَّة = عَيَّلان بن عَقْبَة ١١٧

رُمَيْثَة بن أَبِي نُعْمِي

(١٠٠٠ - ٥٧٤٦ هـ = ١٣٤٦ م)

رميثة بن أبي نعي محمد بن الحسن بن عليّ الحسني ، أبو عرادة ، ويلقب أسد

(١) خلاصة الأثر ٢ : ١٦٨ وشترتي الرقم ٣٦٩٤ .

Broc. S. 2: 666 و٣٦٩٥

(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٦٨ وقيل اللذيل ٧٢ والجمع بين

رجال الصحيحين ٦٥٥ وصفة الصفوة ٢ : ٢٢ والإصابة

٨٤ : ٨

في معرفة استخراج مكث الهلال - خ » بخطه ، في مكتبة قاسم الرجب ببغداد ، و« كشف الغياب عن مشكلات أعمال الكواكب » و« مطالع البدور في الضرب والقسمة والجدور » ^(١) .

رَمَضَانُ العَكَارِي

(٩٨٤ - ١٠٥٦ هـ = ١٥٧٦ - ١٦٤٦ م)

رمضان بن عبد الحق العكاري : فقيه حنفي ، من أهل دمشق . له « حاشية على شرح السنوسي على كبراه - خ » في التوحيد . وكان حسن الإنشاء وله نظم ^(٢) .

بهشتي

(١٠٠٠ - ٩٧٩ هـ = ١٥٧١ م)

رمضان بن عبد المحسن اليزوي المعروف بهشتي : واعظ ، متأدب بالعربية ، شاعر بالتركية ، من علماء الدولة العثمانية . من أهل قصبه « ويزه » نسبتة إليها . وإقامته ووفاته في « شورلو » من كتبه « حاشية على حاشية الخيالي - ط » و« حاشية على شرح العقائد » للفتناني ، و« تعليقات على شرح المفتاح » ^(٣) .

العَطِيْفِي

(١٠١٩ - ١٠٩٥ هـ = ١٦١٠ - ١٦٨٤ م)

رمضان بن موسى بن محمود بن أحمد ، ابن عطيف : أديب دمشقي من الحنفية ، قرأ الفقه والحديث . قال المحيي : كانت له روايته في الشعر وأيام العرب وأخبار الملوك والشعراء قل أن توجد في أحد أبناء العصر . درس في جامع السنانية والدرويشية مدة حياته وجمع نفائس الكتب وكتب الكثير بخطه . له

(١) الجبري ١ : ١٦٢ وخطوط مبارك ١٠ : ٩١ وكوركيس

عواد ، في فهرست المخطوطات الرقم ٥ في المجموعة

١٥٢ .

(٢) فهرست الكتبخانة ٢ : ١٩ وخلاصة الأثر ٢ : ١٦٧ .

(٣) عثمانلي مؤلفري ١ : ٤٢ وشذرات ٨ : ٣٨٧ والأثرية

٧ : ٢٣٣ .

الجدامي . أبو زرعة : أمير فلسطين . وسيد اليمانية في الشام وقائدها وخطيبها وشجاعها . قيل : له صحبة . كان عبد الملك بن مروان يقول : جمع روح طاعة أهل الشام ودهاء أهل العراق وفقه أهل الحجاز . وله مع عبد الملك وغيره أخبار ^(١) .

رَوْحُ بن صالح

(٠٠٠ - ١٧١ هـ = ٠٠٠ - ٧٨٧ م)

روح بن صالح الهمداني : قائد . كان في الموصل أيام الهادي وأوائل أيام الرشيد ، ثم استعمله الرشيد على صدقات بني تغلب ، فاختلف معهم ، فجمع رحاله وأراد قتالهم ، فاجتمعوا وبيتوه ، فقتلوه مع جماعة من أصحابه ^(٢) .

رَوْحُ بن عباد

(٠٠٠ - ٢٠٥ هـ = ٠٠٠ - ٨٢٠ م)

روح بن عباد بن العلاء القيسي ، أبو محمد : محدث ، ثقة . من أهل البصرة . كان كثير الحديث ، وصنف كتباً في السنن والأحكام ، وجمع تفسيراً . وروى عنه أئمة ، منهم أحمد بن حنبل ^(٣) .

روحي الخالدي

(١٢٨١ - ١٣٣١ هـ = ١٨٦٤ - ١٩١٣ م)

روحي بن محمد ياسين بن محمد علي الخالدي : باحث ، من رجال السياسة . ولد في القدس وتعلم في مدارس فلسطين ثم في الآستانة ، ورحل إلى باريس فدخل مدرسة العلوم السياسية فأتم دروسها ، ثم درس فلسفة العلوم الإسلامية والشرقية في جامعة السوربون . وألقى محاضرات عربية ، واتصل بعلماء المشرقيات وأقيم مدرساً في جمعية نشر اللغات الأجنبية بباريس ، وكان من أعضاء مؤتمر المستشرقين المنعقد

(١) الإصابة : الترجمة ٢٧٠٧ وتهذيب ابن عساکر ٥ : ٣٣٧

والبداية والنهاية ٩ : ٥٤ ووسط اللآلي ١٧٩ .

(٢) ابن الأثير ٦ : ٣٨ .

(٣) تهذيب التهذيب ٣ : ٢٩٣ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٠١ .

ابن الرواع = مرّة بن سلم

ابن الرواع = كعب بن سلم

رؤبة بن العجاج

(٠٠٠ - ١٤٥ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٢ م)

رؤبة بن عبد الله العجاج بن رؤبة التميمي السعدي ، أبو الجحّاف ، أو أبو محمد : راجز ، من الفصحاء المشهورين ، من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . كان أكثر مقامه في البصرة ، وأخذ عنه أعيان أهل اللغة ، وكانوا يحتجون بشعره ويقولون بإمامته في اللغة . مات في البادية ، وقد أسن . وله « ديوان رجز - ط » وفي الوفيات : لما مات رؤبة قال الخليل : دفنا الشعر واللغة والفصاحة ^(١) .

رَوْحُ بن حاتم

(٠٠٠ - ١٧٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٩١ م)

روح بن حاتم بن قبيصة بن المهلب الأزدي : أمير ، من الأجواد المدوحين . كان حاجباً للمنصور العباسي ، وولاه المهدي ابن المنصور السند ، ثم نقله إلى البصرة فالكوفة . وولاه الرشيد على فلسطين ، ثم صرفه عنها ، فتوجه إلى بغداد ، فوافق وصوله نعي أخيه (يزيد بن حاتم ، أمير إفريقية) فأرسله الرشيد إليها والياً على القيروان سنة ١٧١ هـ ، فاستمر إلى أن مات فيها . ودفن إلى جانب أخيه . وكان موصوفاً بالعلم والشجاعة والحزم ^(٢) .

رَوْحُ بن زنباع

(٠٠٠ - ٨٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٣ م)

روح بن زنباع بن روح بن سلامة

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٨٧ والبداية والنهاية ١٠ : ٩٦

وخزانة الأدب ١ : ٤٣ والأمدي ١٢١ ولسان الميزان

٢ : ٤٦٤ وغربال الزمان - خ . وفيه : وفاته سنة

١٤٧ هـ . والشعر والشعراء ٢٣٠ والعيبي ١ : ٢٦ - ٢٧

وفيه : « كان رزقة يأكل الفار . فعتب في ذلك ،

فقال : هي والله أنظف من دواجنكم ودجاجكم ! » .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٨٨ وتهذيب ابن عساکر ٥ : ٣٣٦

والاستقصا ١ : ٥٩ والطبري ١٠ : ٥٢ والبيان المغرب

١ : ٨٤ .

الرُمَيْكِيَّة = اعتماد ٤٨٨

ابن رُمَيْلَة = الأَشْبَه بن نُور

الرُمَيْلِي = مَكِّي بن عبد السلام ٤٩٢

رن

ابن أبي رندقة = محمد بن الوليد ٥٢٠

الرُنْدِي = أَحْبَل بن إدريس ٥٦٠

الرندي (القاضي الشاعر) = يوسف بن

موسى نحو ٧٦٧

ره

الرّهّاي = يزيد بن شجرة ٥٤

الرّهّاي = عبد القادر بن عبد الملك ٦١٢

رو

الرّوآجِنِي = عبّاد بن يعقوب ٢٥٠

ابن رواحة = عبد الله بن رواحة ٨

ابن رِوآحَة = الحسين بن عبد الله ٥٨٥

ابن رِوآحَة = نهيّة الله بن محمد ٦٢٢

الرّوآس = محمد مهدي ١٢٨٧

رؤّاس

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

١ - رؤّاس ، واسمه الحارث بن

كلاب : جدّ جاهلي . بنوه بطن من عامر بن

صعصعة ، من العدنانية . منهم وكيع بن

الجراح والجنيد بن عبد الرحمن أمير

خراسان ، وآخرون ^(١) .

٢ - رؤّاس بن دالان الوداعي ،

الحاشدي ، من همدان : جدّ جاهلي يمني .

من نسله عمار بن أبي سلامة ، من أصحاب

علي (رض) وقتل مع الحسين ^(٢) .

الرّوآسِي = محمد بن علي ١٩٠

(١) جمهرة الأنساب ٢٧٠ واللباب ١ : ٤٧٨ وهو في نهاية الأرب ٢٢١ « رؤّاس بن الحارث » .

(٢) الإكليل ١٠ : ٨٧ واللباب ١ : ٤٧٩ وفي « دالان »

خلاف : « دالان أو دالان ، ابن سابقه أو ابن عبد الله »

انظر ترجمته والتعليق عليها .

في مدارس الإنكليز والأميركان . وتزوجت بدمشق فأقامت فيها ١٦ عاماً وعادت إلى بيروت بعد وفاة زوجها ، فتوفيت بها . كانت أمينة سر « جامعة السيدات » وألقت خطباً ومحاضرات . وألقت « وحي الأمومة - ط » (١) .

البَقْلِي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٢٠٩ م)
روزبهان بن أبي النصر القسوي الشيرازي الكازروني ، صدر الدين ، أبو محمد البقلي : صوفي ، من أهل شيراز . له « عرائس البيان في حقائق القرآن - خ » على طريقة أهل التصوف ، من مصورات التراث بدمشق . ومنه نسخة وصلت إلى آخر سورة « الكهف » بالبلدية (ن - ١٣١٤ - ب) وله « الإغاثة - خ » في دار الكتب ، مصور عن أياصوفيا (٢١٦٠) (٣) .

رُوزِنْ = رُوزِنْ رومانوفتش
روفائيل مُونَاكيس = أَنْطون زُخُورَة

بَابُو إِسْحَاق

(١٠٠٠ - ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)
روفائيل بابو إسحاق : مؤرخ عراقي . له « أحوال نصارى بغداد في عهد الخلافة العباسية - ط » و « أمواج الروح - ط » أخلاقي ، و « تاريخ نصارى العراق - ط » و « فصول اجتماعية - ط » و « مدارس العراق قبل الإسلام - ط » (٣) .

رُوفَائِيلُ بَطِّي

(١٣١٩ - ١٣٧٥ هـ = ١٩٠١ - ١٩٥٦ م)
روفائيل بن بطرس بن عيسى بن بطي : كاتب صحفي عراقي . من مؤرخي الأدب

رُومان بن جُنْدُب

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ م)

رومان بن جندب بن خارجة ، من جديلة طيء : جد جاهلي . أقام بنوه في جبلي أجاً وسلمى ، المعروفين بجبلي طيء ، حين نزع بنو عمومهم إلى السهول ، في حرب سماها ابن حزم « حرب الفساد » في الجاهلية . ومن بني رومان : ذهل ، وثعلبة . ومن أحفاده أوس بن حارثة وبنو أحمد ابن الحارث الذي يقال إنه أول من سمي « أحمد » في العصر الجاهلي (١) .

الرُّوذَبَارِي = محمد بن أحمد ٣٢٢
الرُّوذَبَارِي = محمد بن أحمد ٤٦٩
الرُّوذَرَادَرِي ، الوزير = محمد بن الحسين ٤٨٨ *

رُوزُ حَدَاد

(١٢٩٩ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٥٥ م)

روز (Rose) بنت أنطون بن الياس أنطون ، زوجة نقولا حداد : صاحبة مجلة « السيدات والبنات » ولدت في طرابلس الشام ، وتعلمت بمدرسة البنات الأميركية فيها . وسافرت إلى أخيها « فرح أنطون » بالإسكندرية ، فكتبت مقالات في مجلته « الجامعة » فأشأها مجلة « السيدات والبنات » شهرية ، وكان يكتب أكثر فصولها . ثم تزوجت نقولا الحداد ، وجعل اسم المجلة « السيدات والرجال » وأصدرها معاً في القاهرة نحو ربع قرن . وتوفيت بعد زوجها بنحو عام ، بالقاهرة (٣) .

رُوزُ شَحْفَة

(١٣٠٧ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٥٥ م)

روز (Rose) بنت عطا الله شحفة : فاضلة لبنانية . لها نشاط في خدمة الحركة النسائية . ولدت في الشويفات ، وتعلمت (١) جمهرة الأنساب ٣٧٥ و ٣٧٦ .
(٢) مجلة الحرية ، بغداد : كانون الثاني ١٩٢٦ وتاريخ الصحافة العربية ٤ : ٣٢٨ .

بباريس سنة ١٨٩٧ م ، وعاد إلى الآستانة ، فعين « قنصلاً عاماً » في مدينة بوردو (فرنسة) ولما أعلن الدستور العثماني انتخبه أهل القدس نائباً عنهم في مجلس المبعوثين . وتوفي في القدس . من تصانيفه « العالم الإسلامي » نشر منه قسماً كبيراً في جريدة المؤيد المصرية ، و « علم الأدب عند الإفرنج والعرب - ط » و « أسباب الانقلاب العثماني وتركيا الفتاة - ط » نشر تبعاً في مجلة الهلال (ج ١٧) و « رحلة إلى الأندلس - ط » و « المسألة الشرقية - ط » و « علم الألسنة - خ » في مقابلة اللغات و « تاريخ الصهيونية - خ » كلاهما في المكتبة الخالدية بالقدس ، ورسالة في « ترجمة برتلو » العالم الكيماوي ، و « الكيماياء عند العرب - ط » (١) .

الرُّودَانِي = محمد بن سليمان ١٠٩٤

بُرُونُو

(١٢٧٥ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٥٨ - ١٩١٧ م)

رودلف برونو Rudolf E. Brinnow : مستشرق أميركي ، من أصل ألماني . ولد في « أن آربر » Ann Arbor بأميركا ، وتعلم العربية في ألمانيا . وعين سنة ١٩١٠ أستاذاً للغات السامية في جامعة « برنستن » الأميركية . وقام مع بعض مدرسيها بحفريات في حوران (سورية) ووصفوا ما كشفوه في مجلدين ضخمين . واشتهر برونو بالدراسات الأشورية . ونشر بالعربية المجلد ٢١ من « الأغاني » جمعه من مخطوطات مكتبة مونيخ ، و « الإبتاع والمزاوجة » لابن فارس ، و « الموشى » للشويع . وله « منتخب من نثر العرب - ط » (٣) .

(١) مجلة الهلال ٢٢ : ١٥٢ و « الرسالة ١٤ : ٨٩٩ و « مجلة الآثار ٣ : ٣١ وفي رسالة « هل الأدباء بشر » لإسحق موسى الحسيني ، ص ٣٤ : « كتاب علم الألسنة في بضعة مجلدات ، رأيت مخطوطاً في مكتبة أحمد سامح الخالدي في بيت المقدس » .

(٢) المستشرقون ١٧٢ والرابع الأول من القرن العشرين ٨٥ ومعجم المطبوعات ١٩٩ و ٣٣٨ و ١٩١٩ .

(١) مصادر الدراسة ٢ : ٤٧٠ عن « الجريدة » ١٩٥٥/٩/٨ .
(٢) التراث ١ : ١ وكشف الظنون ١١٣١ والبلدية : تفسير ٢٩ و Broc. S. 1 : 724 والمخطوطات المصرية ١ : ١٤٥ .
(٣) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٧٩ .



روفائيل بطي

الحديث ورجاله . ولد في الموصل من أبوين سريانيين أرثوذكسين . وبطي أصله « بطرس » كان أبوه حائكاً فقيراً . ونشأ روفائيل وتعلم في الموصل ، ثم في كلية الحقوق ببغداد ، وتخرج بها « محامياً » سنة ١٩٢٩ واتصل قبل ذلك بالأب انتساق الكرمل ، وأكثر من قراءة كتب الأدب الحديثة ، ودرّس في بعض المدارس الأهلية ، ورأس تحرير جريدة « العراق » البغدادية (١٩٢١ - ٢٤) وأصدر مجلة « الحرية » سنة ٢٣-٢٥ ثم جريدة « الربيع » وعين ملاحظاً في « مديرية المطبوعات » وفصل سنة ١٩٢٩ لخطة سياسية ألقاها في تأبين سعد زغلول . وفي هذه السنة أنشأ جريدة « البلاد » يومية ، عاشت ٢٧ عاماً وكانت أرقى الصحف العراقية . قاومتها الحكومات المتعاقبة فغرمته وحجسته لبعض المقالات ومنها مقالة للشاعر معروف الرصافي ، عنوانها « خطرات » رأت فيها الحكومة تطاولاً على الملك فيصل الأول . وأقفلت الجريدة مرات ، فكان في خلال إغلاقها يصدر غيرها ، كـ « صوت العراق » و« التقدم » و« الجهاد » و« الشعب » و« الزمان » و« نداء الشعب » . وانتخب نائباً عن لواء البصرة في مجلس الأمة ست مرات . وكانت له مواقف في المعارضة شديدة . وانتخب عميداً للصحفيين . وهاجر إلى مصر سنة ١٩٤٦ - ٤٨ وعين

مديراً عاماً في وزارة الخارجية ببغداد (١٩٥٠ - ٥٢) ثم كان وزير دولة ، سنة ٥٣ مرتين ، ونيطت به شؤون الدعاية والصحافة ، فاضطر الى الدفاع عن سياسة الوزارة ففقد « شعبيته » ولم يطل عهده في الوزارة فحاول العودة إلى النيابة ، فلم يفلح ، وتوفي فجأة في داره ببغداد . له مؤلفات ، منها « الأدب العصري في العراق العربي - ط » جزء المنظوم ، ترجم به لطائفة من شعراء العراق المعاصرين و« سحر الشعر - ط » الأول منه ، و« أمين الريحاني في العراق - ط » و« الربيعيات - ط » و« الصحافة في العراق - ط » محاضرات ألقاها في معهد الدراسات العليا بمصر ، و« فيلسوف بغداد في القرن العشرين ، الزهاوي - ط » ولابنه فائق بطي كتاب فيه سباه « أي - ط » سنة ١٩٥٦ (١) .

ابن الروقلية ، عزّ الدولة = محمود بن نصر ٤٦٧

الروك = لاجين المنصور ٦٩٨

أمُّ رومان

(٠٠٠ - ٥٦ = ٠٠٠ - ٦٢٢٨ م)
أم رومان بنت عامر بن عويمر ، من كنانة : الصحابية ، زوجة أبي بكر الصديق وأمّ عائشة . توفيت في حياة رسول الله ﷺ فنزل في قبرها واستغفر لها ، وقال : اللهم لم يخف عليك ما لقيت أمّ رومان فيك وفي رسولك ! (٢) .

ابن رومانس = المنذر بن وبرة بعد ١٢

ابن الرومي = علي بن العباس ٢٨٣

الرومي = ياقوت بن عبد الله ٦٢٢

(١) من ترجمة مفصلة تفضل بها الشيخ كاظم الدجيلي ، وقد كتبت إليه أسأله عما يعلم عنه . والدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ ص ٨٨٧ والصحف المصرية ١١/٤/١٩٥٦ وتاريخ الصحافة العربية ٤ : ٨٢ ، ١٤٤ والأديب : يناير ١٩٧٢ ومعجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٧٩ وانظر أعلام الأدب والفن ٢ : ٢١٧ .
(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٢٠٢ والإصابة ٨ : ٢٣٢ .

الرومي (جلال الدين) = محمد بن محمد ٦٧٢

الرومي = إبراهيم بن سليمان ٧٣٢

الرومي = وجددي بن ابراهيم ١١٢٦

الرومي (جار الله) = ولي الدين بن مصطفى ١١٥١

الرومي = خليل بن مصطفى ١٢٢٠

ابن الروميّة = أحمد بن محمد ٦٣٧

رُونزَقَال = سِبَاسْتِيَان رُونزَقَال

الجادرجي

(١٢٩٩ - ١٣٧٩ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٥٩ م)

رؤوف الجادرجي : حقوقي باحث ، من أهل بغداد . كان رئيس كلية الحقوق العراقية . من كتبه « التاريخ السياسي - ط » القسم الأول منه ، و« حقوق الأمم - ط » ثلاثة أجزاء ، محاضرات ، و« حقوق الإدارة - ط » (١) .

الروياي = محمد بن هارون ٣٠٧

الروياي = أحمد بن محمد ٤٥٠

الروياي = عبد الواحد بن إسماعيل ٥٠٢

الروياي = شريح بن عبد الكريم ٥٠٥

الروياي = نصر الله بن عبد الرحمن ٨٣٣

رُويْفَع بن ثابت

(٠٠٠ - ٥٦ = ٠٠٠ - ٦٧٦ م)

رويفع بن ثابت بن السكن النجاري الأنصاري المدني : صحابي خطيب ، من الفاتحين . نزل بمصر ، وأمره معاوية على طرابلس الغرب ، سنة ٤٦ هـ ، فغزا إفريقية ، وتوفي ببرقة وهو أمير عليها من قبل مسلمة بن مخلد . وقبره مشهور في الجبل الأخضر (ببرقة) (٢) .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٨٢ و ٣ : ٥٨٩ .

(٢) المنهل العذب ١ : ٢١ وتهذيب التهذيب ٣ : ٢٩٩ ومعالم الإيمان ١ : ١٠١ .

رؤيم

(١٠٠٠ - ٨٣٣٠ هـ = ١٠٠٠ - ٩٤١ م)

رويم بن أحمد بن يزيد بن رويم :
صوفي شهير ، من جلة مشايخ بغداد . من
كلامه : « الصبر ترك الشكوى ، والرضى
استلذاذ البلوى » (١) .

ري

رياً السلمية

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ م)

ريا بنت الغطريف السلمية : شاعرة ،
من أهل العصر الأموي . كانت تسكن بادية
السماوة (بين الكوفة والشام) مع أبيها وأهلها .
وكان أبوها من أشرف قومه . وهي صاحبة
الخبر المشهور مع عتبة بن الحجاب الأنصاري
الشاعر ، وكان قد أحبها فخطبها من أبيها
فزوجها ، وأقبلت معه من السماوة يريدان
المدينة فخرجت عليهما خيل فقتل عتبة فرثته
ريا بأبيات ، ثم ماتت على أثره ، ودفنت
بجانبه . قال عبد الله بن معمر القيسي :
زرت المدينة بعد سبع سنين من مقتل عتبة ،
فقلت لا أبرح حتى أزوره ، فجئت ، فإذا
أنا بشجرة عليها ألوان من الورق قد نبتت
على القبر ، فسألت عنها ، فقالوا : إنها
« شجرة العريسين ! » (٢) .

رياح

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ م)

رياح : جد ، بنوه بطن من بني هلال
ابن عامر بن صعصعة ، من العدنانية . كانت
مساكنهم في إفريقية بنواحي قسنطينة والمسيلة
والزاب . وهم فرقة كبيرة ، وفيهم كان
ملك العرب القديم ببلاد المغرب . قال ابن
حزم : ومن بطون هلال « بنو رياح »
الذين أفسدوا إفريقية (٣) .

(١) طبقات الصوفية ١٨٠ . بقول المنشور : ثبت من المؤلف
عام ٨٣٣٠ تاريخاً لوفاة رويم ، يضاف إليه أن بعض
المراجع تجعل عام ٣٠٣ هـ تاريخ وفاته .
(٢) تزيين الأسواق ١ : ١٠٣ والدر المنثور ٢١٣ .
(٣) نهاية الأرب ٢٢٢ وجمهرة الانساب ٢٦٢ .

أخي جبرائيل حياك الله .

حياك الله يا جبرائيل فقد تمت عني أنا هفتين بهذه الوم بفرح ستم
الهداء فاشرك عن نفسي وأجرك متابعه العمل حالته حياك الله
صبره وكبره من شؤرك الكون يتخذ من بعضنا من الحكم لنا وعلمنا
أخوك ذلك واني محبة سيرتنا . فيقول الصلح الأديب لكاتبك :
ما كلف : وانا انى اى من عى وشك اصدا : عا مان في عمان :
استغنى المرور لهدا هبا واد صحت ادى ان الفراع الذى كفتنا شرب من قدهم
انها من عز القديس برأ يخف وحق مغفاس عكده معه اليرسك من هولاء
وهولن فضيك ملك

والعلم من فضة شكري تامة ايتها
بهرت العظم
يا طيب

رياض الصلح
رسالة منه للمؤلف

عَرَّافُ الْيَمَامَةِ

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ م)

رياح بن كُحَيْلَة : طيب ، أو كاهن .
من أهل اليمامة . قيل : هو المعنى بقول
عروة بن حزام العذري :
« أقول لعراف اليمامة داوئي
فانك إن أبرأني لطيب ! » (١)

رِيَّاحُ بْنُ يَرْبُوعٍ

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ م)

رياح بن يربوع بن حنظلة ، من تميم :
جد جاهلي . بنوه بطن كبير من تميم ، من
عدنان . قال ابن الأثير : ينسب إليه خلق
كثير (٢) .

الرِّيَّاحِي = خالد بن عَتَّاب ٧٧

الرِّيَّاحِي = إبراهيم بن عبد القادر ١٢٦٦

الرِّيَّاشِي = العَبَّاسُ بن الفَرَج ٢٥٧

رياض = علي رياض ١٣١٧

رياض « باشا » = مصطفى رياض ١٣٢٩

رِيَّاض = محمد عبد المنعم ١٣٦٦

(١) ثمار القلوب ٨١ وسماه الألويسي . في بلوغ الأرب
٣ : ٣٠٧ « رياح بن عجلة » ولم يذكر مصدره .
(٢) اللباب ١ : ٤٨٣ ونهاية الأرب ٢٢٢ .

رياض الصلح

(١٣١٠ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٥١ م)

رياض بن رضا بن أحمد باشا بن محمد
الصلح : زعيم شعبي ، كان له أثر كبير في
بناء « لبنان » السياسي والقومي الحديث .



رياض الصلح

ولد في صور ، وحصل على إجازة
الحقوق في الآستانة . وكان من أعضاء
« المنتدى الأدبي » بها . وحكم عليه ديوان
الحرب العربي (التركي) في عاليه ، بالنفي
مع والده ، لمناوئتهما حزب « الاتحاد
والترقي » العثماني ، فأضيا مع أسرتهما

وعين « قنصلاً » في فرناندوبو ، ثم في سانتوس بالبرازيل ونقل إلى دمشق سنة ١٨٦٩ ومنها إلى تريسته سنة ١٨٧١ ومات فيها . ومن كتبه « التجول في إفريقية الغربية » و « سورية غير المكتشفة » وكتاب عن « زنجبار » و « ترجمة كتاب ألف ليلة وليلة » وكتبه كلها بالإنجليزية ، نشرت وهو حي^(١) .

رِيحَانَةُ بِنْتُ زَيْدٍ

(١٠٠ - ٥١٠ هـ = ٦٣٢ م)

ريحانة بنت زيد بن عمرو بن خلف ، من بني النضير : إحدى أزواج النبي ﷺ كانت يهودية وسُيِّت ، وأسلمت سنة ٦ هـ ، فأعتقها النبي ﷺ وتزوجها . وكان معجباً بأدبها وبيانها ، لا تسأله حاجة إلا قضاها . ولم تزل عنده حتى ماتت ، وهو عائد من حجة الوداع ، فدفنها في البقيع^(٢) .

الرَّيْحَانِي = عَلِيٌّ بْنُ عَبْدِ ٱلْمَلِكِ ٢١٩

الرَّيْحَانِي = أَمِينُ بْنُ فَارِسٍ ١٣٥٩

الرَّيْحَانِي = نَجِيبُ بْنُ إِيَّاسٍ ١٣٦٨

الرَّيْسُ = نَجِيبُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٣٧١

رَيْسِكِهِ = يُوهَنَّانُ بْنُ رَيْسِكِهِ

الرَّيْسُونِي = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٣٤٣

الرَّيْمَاوِي = عَلِيٌّ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٣٣٧

الرَّيْمِي = مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ٧٩٢

دُوزِي

(١٢٣٥ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٢٠ - ١٨٨٣ م)

رينهارت بيتر آن دُوزي Reinhart

(١) Ency. Bri. 4: 864 الطبعة الثالثة عشرة . و Nouveau Larousse 2: 343 وقرأ ما كتبه عنه راشد رستم . في الأهرام ١٩٥٣/٨/١٩ وفيه : « لم يمتق بورتن الإسلام ، ولم يقل إنه غير مسلم ، ولكنه ادعى أنه ولد مسلماً من أب عجمي وأم عربية ، معتمداً في ذلك على سحنه ولفجه » وفي Buckland 64 أن زوجته وضعت كتاباً عن حياته .

(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٩٢ وإمتاع الأسماع للمقرئبي ١ : ٢٤٩ وهي في الإصابة ٨ : ٨٧ « ريحانة بنت شمعون بن زيد » .

الرَّيَّاضِي = إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَحْمَدَ ٢٩٨

رِثَامُ بْنُ نَهْفَانَ

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ م)

رثام بن نهفان بن بتع ، من همدان : من أقبال اليمن في الجاهلية ، ينسب إليه « محفد رثام » من رأس جبل ذبيان ، قال الهمداني : كان يحجج إلى بيت فيه ، في الجاهلية الجهلاء ، وبه آثار معجبية ؟^(١) .

رِيْتَشَرْدُ بُورْتُنْ

(١٢٣٦ = ١٣٠٨ هـ = ١٨٢١ - ١٨٩٠ م)

ريتشارد فرنسيس بورتن Richard Francis Burton : مستشرق إنكليزي رحالة . ولد في « هرتفورد شاير » وكان والده « جوزيف نيترفيل بورتن » ضابطاً في الجيش البريطاني ، وجده « إدورد بورتن » قسيساً في آيرلندا . وتعلم ريتشارد مبادئ اللاهوت في أكسفورد . وذهب مع الجيش البريطاني إلى الهند ، فخدم الشركة الإنكليزية . وكان قد ألمَّ بشيء من العربية في أكسفورد والهندستانية في لندن . فأقام سبع سنوات تعلم بها اللغتين الكجراتية والهندستانية . واتسعت معرفته بالعربية والفارسية ، وألف أربعة كتب . ودخل الحجاز سنة ١٨٥٣ م ، ووضع كتاباً سماه « الحجج إلى مكة والمدينة » وهو يعدّ من أعظم المراجع عند الغربيين في موضوعه . وسافر إلى الصومال وهرر ، وأصيب بحربة في فكه الأسفل ، ووضع كتاب « خطوات في إفريقية الشرقية » وأقام سنتين في تركيا . وأرسلته الحكومة البريطانية في بعثة لكشف منابع النيل ، فكتب عن مناطق البحيرات في إفريقية الاستوائية وبحيرة طانجانيقا سنة ١٨٥٨

٨٤٠ ومذكرات فائز الغصين ٢٧٤ وفيه ولادته في صيدا - سنة ١٩١٤ م - خطأ . وجريدة الأهرام ١٩٥١/٧/١٨ وفي جريدة الحياة - بيروت - ١٧ تموز ١٩٥٢ بعض ما قيل في رثائه نظماً ونثراً .

(١) الإكليل ٨ : ٦٦ طبعة برنستن ١ : ١٧ وبقوت ٢ : ٨٨٢ .

سنتين (١٩١٦ - ١٩١٨ م) في الأناضول . وأقام بعد الحرب العامة الأولى ، في دمشق ، ودخل في جمعية « العربية الفتاة » السرية . ولما احتل الفرنسيون سورية الداخلية (سنة ١٩٢٠ م) رحل إلى مصر . وزار أوربة مرات . واشترك في المؤتمر السوري الفلسطيني (بجنيف) ونشط في الدعاية لاستقلال سورية ولبنان وفلسطين . وعاد إلى بيروت سنة ١٩٣٥ م ، فاشتغل « محامياً » ثم كان من أعضاء مجلس لبنان النيابي . والتفّ حوله جمهور الوطنيون . وتولى رئاسة الوزارة اللبنانية (سنة ١٩٤٣ م) فاقترح تعديل موادّ في الدستور ، كان الفرنسيون قد وضعوها لأغراضهم الاستعمارية ، وأقرّ مجلس النواب التعديل ، فسخط الفرنسيون ، واعتقلوه مع رئيس الجمهورية (بشارة الخوري) وأكثر الوزراء ، وبعض كبار النواب ، وأرسلوهم إلى قلعة « راشيا » فنار لبنان ، وهاج العالم العربي ، واحتجت حكوماته . واضطر الفرنسيون إلى الإفراج عنهم . فعادوا إلى مناصبهم ، بعد أحد عشر يوماً من اعتقالهم (١١ - ٢٢ ديسمبر سنة ١٩٤٣) وجلا الفرنسيون عن لبنان سنة ١٩٤٦ وظلّ رياض بين رئاسة الوزارة ، والتخلي عنها ، والعودة إليها ؛ حركة لبنان الدائمة ، يخطط الخطة ولا تضيق حيلته عن تنفيذها ، ومن ورائه مسلمو لبنان ونصاراه . وكان يحرص على أن لا يتخلف لبنان عن موكب العروبة . وفي عهد وزارته الأخيرة أعدم أنطون سعادة (أنظر ترجمته) وفي فترة اعتراله الوزارة ، بعد ذلك ، دعاه الملك عبد الله ابن الحسين إلى زيارة عمان ، فأجاب الدعوة . وبينما هو ذاهب إلى مطار عمان ، للركوب عائداً منها إلى بيروت ، فاجأه أشخاص أطلقوا عليه الرصاص فقتل في السيارة ، وقتل قاتلوه . وحمل جثمانه إلى بيروت ، فدفن في جوار مقام الأوزاعي . وهو صاحب الكلمة المشهورة : لن يكون لبنان للاستعمار مقراً ، ولا للاستعمار الأقطار العربية ممرّاً . وكان يجيد الفرنسية كلغته^(١) .

(١) مذكرات المؤلف . وانظر منتخب التاريخ لدمشق

بالتصوف الإسلامي . تعلم في كمبرج وغيرها . ودرّس العربية والفارسية . ودرّسهما . واشترك في نشر « تذكرة الأولياء » للعطار ، و« اللعق » للسراج . و« ترجمان الأشواق - ط » مقالات في التصوف لابن عربي . وله كتب بالإنكليزية ، منها « تاريخ الآداب العربية » و« تصوف الإسلام » و« دراسات في التصوف الإسلامي » ترجمه إلى العربية أبو العلا عفيفي ، ونشر بها ، و« ترجمات من الشعر والنثر » عن العربية والفارسية (١) .

باسيه .

(١٢٧١ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٥٥ - ١٩٢٤ م)

رينيه باسيه René Basset : مستشرق فرنسي . من أعضاء المجمع العلمي العربي . ولد في لونيڤيل (Lunéville) وتعلم في نانسي ثم في مدرسة اللغات الشرقية بباريس . وعين مدرساً للعربية في مدرسة الجزائر العليا سنة ١٨٨٢ م ، ثم تولى إدارتها . واختير « عضواً » في كثير من المجمع العلمية . وترأس مؤتمر المستشرقين بالجزائر سنة ١٩١٠ م . ونشر بالعربية « تحفة الزمان » لعرب فقيه ، في فتوح الحبشة ، مع ترجمة فرنسية ، و« الخزرجية » في العروض ، و« تاريخ بلاد ندرومة وترارة بعد خروج الموحدين منها » وله بالفرنسية مقالات في المجلات الشرقية في فرنسا والجزائر وتونس ، وفصول في دائرة المعارف الإسلامية ، وتصانيف . توفي بالجزائر (٢) .

« ملوك الطوائف ونظرات في تاريخ الإسلام - ط » وله « الألفاظ الإسبانية والبرتغالية المنحدرة من أصول عربية » بالألمانية . ومما نشر بالعربية « تقويم سنة ٩٦١ ميلادية لقرطبة » المنسوب إلى عريب ابن سعد القرطبي وربيح بن زيد ، ومعه ترجمة لاتينية ، و« البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب » لابن عذاري ، وقسم من « نزهة المشتاق » للإدرسي ، و« منتخبات من كتاب الحلة السراء » لابن الأبار ، و« شرح قصيدة ابن عبدون » لابن بدرون (٣) .

رينو = جوزيف توسان ١٢٨٤

نيكلسن

(١٢٨٥ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٦٨ - ١٩٤٥ م)

رينولد ألين نيكلسن Reynold Allen Nicholson : مستشرق إنجليزي ، عالم



رينولد ألين نيكلسن



رينهارت بيتران دوزي

Pieter Anne, Dozy : مستشرق هولندي ، من أصل فرنسي (١) بروتستانت المذهب . هاجر أسلافه من فرنسا إلى هولندا في منتصف القرن السابع عشر . مولده ووفاته في ليدن . درّس في جامعتها نحو ثلاثين عاماً . وكان من أعضاء عدة مجامع علمية . قرأ الآداب الهولندية والفرنسية والإنكليزية والألمانية والإتالية ، وتعلم البرتغالية ثم الإسبانية فالعربية . وانصرفت عنايته إلى الأخيرة ، فاطلع على كثير من كتبها في الأدب والتاريخ . أشهر آثاره « معجم دوزي - ط » في مجلدين كبيرين بالعربية والفرنسية ، اسمه : Supplément aux Dictionnaires Arabes (ملحق بالمعاجم العربية) ذكر فيه ما لم يجد له ذكراً فيها . وله « كلام كتاب العرب في دولة العباديين - ط » ثلاثة أجزاء ، وبالألمانية « تاريخ المسلمين في إسبانية » ترجم كامل الكيلاني فصولاً منه إلى العربية في كتاب

(١) 44-65 Dugat 2 : وفيه من آثاره ٣٩ كتاباً ورسالة ،

وكان لا يزال في سن الثامنة والأربعين . ومجلة الضياء

٧ : ١٦٣ و« غرائب العرب لكردي علي ٢ : ٥٤ وآداب

شيوخ ١٤٩ . ومعجم المطبوعات ٨٩٣ وتاريخ دراسة

اللغة العربية بأوروبا ٤٣ وآداب زيدان ٤ : ١٧١

والمستشرقون ١٤٣ وهم مختلفون في وفاته بين سنة ١٨٨٢

و ٨٣ و ٨٤ وقرأت اسمه . كما كتبه بالعربية ، على

ظاهر « شرح قصيدة ابن عبدون » طبعة ليدن . سنة

١٨٤٦ . وتُنشِرت دُزي .

(١) المستشرقون ٩٤ ومجلة الكتاب ١ : ١٢١ ومعجم المطبوعات ١٨٨٦ .

(٢) Journal Asiatique T. CCIV 137-141

ومجلة المجمع العلمي ٤ : ١٦٤ ثم ٥ : ١٦٩ والربيع الأول

من القرن العشرين ١٢٣ والمستشرقون ٦٣ ومكتبة

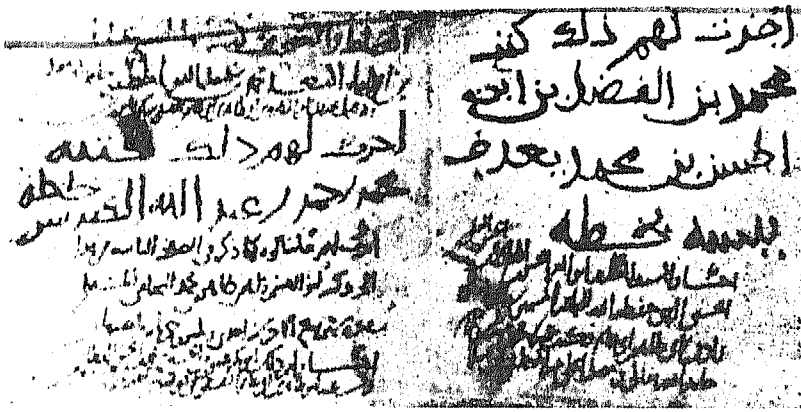
فاروق الأول . فهرس التاريخ ٥٦ .

(١) كان أسلافه يسمون آل أوزي « d'Ozy » وأدمجت

أداة الإضافة الفرنسية « cl » في الاسم عند انتقالهم إلى

هولندا فأصبح الاسم « دوزي » .

عرف الزاى



زاهر بن طاهر النيسابوري

ومعه آخرون . وعظه في البسار ، قبل الأخير . عن المخطوطة « ٢٣٤ حديث » في المكتبة الظاهرية بدمشق .

من مروياته في الحديث ، وخرَّج « التاريخ » وأملى نحو ألف مجلس . توفي عن بضع وثمانين سنة (١) .

الزَّاهِي = علي بن إسحاق ٣٥٢

ابن شَخْبُوط

(١٠٠٠ - ١٣٢٦ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٠٨ م)

زايد بن خليفة بن شخبوط بن ذياب ، من آل بو فلاح : شيخ بلدة « أبو ظبي » على الساحل الجنوبي من الخليج الفارسي . بناها بعض أسلافه حوالي سنة ١١٧٥ هـ ، وتوارثوا حكمها ، وكان أشهرهم جده « شخبوط » حكمها سنة ١٢١٠ - ١٢٣١ هـ .

(١) لسان الميزان ٢ : ٤٧٠ وشذرات الذهب ٤ : ١٠٢

وهو في الرسالة المستطرفة ٧٤ « زهر » عنها أخذت في الطبعة الأولى .

رقة وحلاوة . كان يقال له « أسير الهوى قتيل الريم » أصله من القطيف (على الخليج الفارسي) وشهرته في « هيت » وهي بلدة على الفرات (١) .

الزَّاهِد = محمد بن عبد الرحمن ٥٤٦

الزَّاهِدِي = مختار بن محمود ٦٥٨

الزَّاهِد الميرثلي = موسى بن حسين ٦٠٤

الزَّاهِر الأيوبي = داود بن يوسف ٦٣٢

زاهر بن طاهر

(١٠٠٠ - ٥٥٣٣ هـ = ١١٣٨ م)

زاهر بن طاهر بن محمد النيسابوري ، أبو القاسم : مسند نيسابور ومحدثها في عصره . له « السداسيات والخماسيات »

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢١٥ وفوات الوفيات ١ : ١٦٣ .

زا

ابن أبي زائدة = يحيى بن زكريا ١٨٢

زائدة بن قدامة

(١٠٠٠ - ٥٧٦ هـ = ١٠٠٠ - ٦٩٥ م)

زائدة بن قدامة بن مسعود الثقفي : قائد ، من الشجعان . من أهل الكوفة . وهو ابن عم المختار بن أبي عبيد . آخر ما وليه إمرة جيش سيره به الحجاج الثقفي لقتال شبيب بن يزيد ، فنشبت بينهما معارك قتل فيها زائدة بأسفل الفرات (١) .

الزاهر = عبد الله بن زكريا ١١٦١

زاد الراكب = عرفظة بن حباب

زاد السفر = مازن بن الأزد

ابن زاذان = محمد بن ابراهيم ٣٨١

ابن زاغو = أحمد بن عبد الرحمن ٨٤٥

الزَّاعُوْلِي = محمد بن الحسين ٥٥٩

ابن الزَّاعُوْنِي = علي بن عبيد الله ٥٢٧

الزَّائِي = أحمد بن مهدي ١٢٤٤

ابن زَاكُوْر = محمد بن قاسم ١١٢٠

أسير الهوى

(١٠٠٠ - ٥٥٤٦ هـ = ١١٥١ م)

زاكي بن كامل بن علي ، أبو الفضائل الهبتي القطيني المعروف بالمهذب ، والملقب بأسير الهوى : شاعر ، في معانيه وألفاظه

(١) تهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٤٦ .

ابن سيّار

(٠٠٠ - نحو ١٠٠هـ = ٠٠٠ - نحو ٦١٣ م)

زبان بن سيّار بن عمرو بن جابر الفزاري : شاعر جاهلي غير قديم . من أهل المنافرات . عاش قبيل الإسلام وتزوج مليكة بنت خارجة المزنية . ومات وهي شابة ، فتزوجها ابنه منظور - راجع ترجمته - وأسلم هذا ففرق الإسلام بينهما . وزبان ، من شعراء المفضليات والحماسة الصغرى ^(١) .

الزبيرقان بن بدر

(٠٠٠ - نحو ٤٥هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٥ م)

الزبيرقان بن بدر التميمي السعدي : صحابيّ ، من رؤساء قومه . قيل اسمه الحصين ولقب بالزبيرقان (وهو من أسماء القمر) لحسن وجهه . وولد رسول الله ﷺ صدقات قومه فثبت إلى زمن عمر ، وكفّ بصره في آخر عمره . وتوفي في أيام معاوية . وكان فصيحاً شاعراً ، فيه جفاء الأعراب . قال ابن حزم : وله عقب بطليبة Talavera لهم بها تقدم ، وكانوا أول نزولهم بالأندلس نزلوا بقرية ضخمة سميت « الزبارقة » نسبة إليهم ، ثم غلب الإفرنج عليها ، فانتقلوا إلى طليبة ، ويُنسب إليه قول النابغة : « تعدو الذئاب على من لا كلاب له » ^(٢) .

ابن زبير (الربيعي) = عبد الله بن أحمد

٣٢٩

ابن زبير الربيعي = محمد بن عبد الله ٣٧٩

ابن الزبيرعي = عبد الله بن الزبيرعي

(تيفولي) وبلغها أن تدمر قد دمرت بعدها فاشتدت آلامها وماتت غماً . وفي الكتاب من يقول : هما اثنتان ، الأولى اسمها نائلة ولقبها الزباء ، وهي التي قتل جذيمة الأبرش أباهما ، وقتلت نفسها بالسلم ، والثانية زينب المساءة عند الرومان « زينوبيا » وهي التي تولت الحكم بعد مقتل زوجها « أذينة » وماتت في سجن أورليان الروماني .

ابن زبادة = يحيى بن سعيد ٥٩٤

الزبادي (المنالي) = عبد المجيد بن علي

١١٦٣

زبارة ^(١) = أحمد بن يوسف ١٢٥٢

أبو عمرو ابن العلاء

(٧٠ - ١٥٤هـ = ٦٩٠ - ٧٧١ م)

زبان بن عمار التميمي المازني البصري ، أبو عمرو ، ويلقب أبوه بالعلاء : من أئمة اللغة والأدب ، وأحد القراء السبعة . ولد بمكة ، ونشأ بالبصرة ، ومات بالكوفة . قال الفرزدق :

« ما زلت أغلق أبواباً وأفتحها

حتى أتيت أبا عمرو ابن عمار » قال أبو عبيدة : كان أعلم الناس بالأدب والعربية والقرآن والشعر ، وكانت عامة أخباره عن أعراب أدركوا الجاهلية . له أخبار وكلمات مأثورة . وللصولي كتاب « أخبار أبي عمرو ابن العلاء » ^(٢) .

واضطرب أمرها بعد ذلك إلى أن تولاهما صاحب الترجمة سنة ١٢٧١ هـ ، فاستقرت ، وأصبح أقوى رجل على الساحل ، في جنوب الخليج ، وكانت إمارته من أقوى إمارات تلك البقعة . عاش قريباً من تسعين سنة ، وتوفي فيها ^(١) .

زب

الزبَاء

(٠٠٠ - ٣٥٨ق ٥ = ٠٠٠ - ٢٨٥ م)

الزباء بنت عمرو بن الظرب بن حسان ابن أذينة بن السميدع : الملكة المشهورة في العصر الجاهلي ، صاحبة تدمر وملكة الشام والجزيرة . يسميها الإفرنج Zénobie وأمها يونانية من ذرية كليوباترة ملكة مصر . كانت غزيرة المعارف ، بديعة الجمال ، مولعة بالصيد والقنص ، تحسن أكثر اللغات الشائعة في عصرها ، وكتبت تاريخاً للشرق . ولدت تدمر (وكانت تابعة للرومان) بعد وفاة زوجها (والعرب تقول بعد مقتل أبيها) سنة ٢٦٧ م ، ولم تلبث أن طردت الرومان وحاربهم ، فهزمت هيرقليوس القائد العام لجيش الأباطور غالينوس ، واستقلت بالملك ، فامتد حكمها من الفرات إلى بحر الروم ومن صحراء العرب إلى آسية الصغرى ، واستولت على مصر مدة . أما خاتمة أمرها فمؤرخو العرب متفقون على قصة ، خلاصتها : أن الزباء قتلت جذيمة الوضاح ملك العراق فاحتال ابن أخت له اسمه عمرو بن عدي حتى دخل قصرها وهم بقتلها فامتصت سماً قاتلاً وقالت « بيدي لا بيد عمرو ! » ومؤرخو الإفرنج يقولون : إنها بعد أن قهرت الأباطور غالينوس قاتلتها الأباطور أورليانوس ، فانتصر في أنطاكية ، وحصر تدمر ، فجاء أهلها واضطروا إلى التسليم سنة ٢٨٢ م ، فأرادت النجاة بنفسها فقبض عليها وحملت أسيرة إلى رومية سنة ٢٨٤ م فأسكنت في تيبور

(١) آل زبارة : من الأسماء المعروفة في اليمن . وهم ينطقونها بفتح الراء . وقرأت في اللباب ١ : ٤٩٢ « زبارة » بالضم . بطن كبير من العلويين وسمى أحدهم ، وقال : « شيخ العلويين بنيسابور بل بخراسان » ومثله في التاج ٣ : ٢٣٣ لأنه اقتصر على خراسان .

(٢) في اسمه واسم أبيه خلاف . واعتمدنا هنا على رواية السيوطي في الزهر . لقوله : « وحذا أصح ما قيل في أسماء أبي عمرو » وانظر غاية النهاية ١ : ٢٨٨ وفوات الوفيات ١ : ١٦٤ وابن خلكان ١ : ٣٨٦ والذريعة ١ : ٣١٨ والشريشي ٢ : ٢٥٤ ونزهة الألباء ٣١ ولبقات النحويين للريدي - خ . وفيه « مات في طريق الشام » .

(١) جورج رنس . أي ، عمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي « ٢٢٧ » .

(١) سمط اللآي ٣ : ٢٦ ولبقات الجمحي ٩٤ والوحيات ١٧٤ وشرح المفضليات للتبريزي بخطه : الورقة ٢٢٠ والنسخة المطبوعة ١٤٦٣ .

(٢) الإصابة ١ : ٥٤٣ والأمدني ١٢٨ وذيل المنيل ٣٢ وجمهرة الأنساب ٢٠٨ وخزانة البغدادي ١ : ٥٣١ والجمحي ٤٧ : قلت : وفي عيون الأخبار ١ : ٢٢٦ يقال : كان السيد من العرب يعتم بعامة « صفراء » لا يعتم بها غيره . وإنما سمي الزبيرقان لصفرة عمامته وكان اسمه حُصيناً ؟

ابن الزبير = قطبة بن زيد
أبو زبيد = المنذر بن حرمة

زبيد

(١٠٠ - ١٠٠ = ١٠٠ - ١٠٠)

١ - زيد ، واسمه منبه بن صعب بن سعد العشيبة ، من مذحج : جد جاهلي . بنوه بطن من كهلان ، من القحطانية . وهم زيد الحجاز كان عليهم درك الحاج المصري من الصفراء إلى الجحفة ورايح ، وكانوا حلفاء آل ربيعة بالشام ^(١) .

٢ - زيد بن معن بن عمرو : جد جاهلي . بنوه بطن من طيء ، من القحطانية . كانت مساكنهم في بركة سنجان من الجزيرة الفراتية ^(٢) .

زبيدة بنت جعفر

(١٠٠ - ٥٢٦ = ١٠٠ - ٨٣١ م)

زبيدة بنت جعفر بن المنصور الهاشمية العباسية ، أم جعفر : زوجة هارون الرشيد ، وبنت عمه . من فضليات النساء وشهيراتهن . وهي أم الأمين العباسي . اسمها « أمة العزيز » وغلب عليها لقبها « زبيدة » قيل : كان جدها « المنصور » يرقصها في طفولتها ويقول :

يا زبيدة أنت زبيدة ! فغلب ذلك على اسمها . وإليها تنسب « عين زبيدة » في مكة : جلبت إليها الماء من أقصى وادي نعمان ، شرقي مكة ، وأقامت له الأقنية حتى أبلغته مكة . تزوج بها الرشيد سنة ١٦٥ هـ . ولما مات ، وقتل ابنها الأمين ، اضطهدا رجال المأمون فكتبت إليه تشكو حالها ، فعطف عليها ، وجعل لها قصرًا في دار الخلافة ، وأقام لها الوصائف والخدم . وكانت لها ثروة واسعة ، قال الحريري في إحدى مقاماته : « ولو حبتك شيرين بجمالها وزبيدة بجمالها الخ » . وخلفت آثاراً نافعة غير العين . قال ابن

(١) جمهرة الأنساب ٣٨٦ ونهاية الأرب ٢٢٣ وفيه : هو زيد الأكبر ، وذكر زبيدًا آخر اسمه منبه أيضاً ابن ربيعة بن سلمة . من بني زيد الأكبر هذا . واللباب ١ : ٤٩٥ وهو في السبائك ٣٦ « زيد ابن منبه » وقال القلقشندي : جعل ابن خلدون في العبر « زبيدًا » ابن سعد العشيبة لصلبه .
(٢) نهاية الأرب ٢٢٤ .

تغري بردي في وصفها : « أعظم نساء عصرها ديناً وأصلاً وجمالاً وصيانة ومعروفاً » وقال ابن جبير في كلامه على طريق الحج : « وهذه المصانع والبرك والآبار والمنازل التي من بغداد إلى مكة ، هي آثار زبيدة ابنة جعفر ، انتدبت لذلك مدة حياتها ، فأبقت في هذا الطريق مرافق ومنافع تعم وقد الله تعالى كل سنة من لدن وفاتها إلى الآن ، ولولا آثارها الكريمة في ذلك لما سلكت هذه الطريق » . توفيت ببغداد ^(١) .

الزبيدي = عبد العزيز بن عمرو ١٠٢

الزبيدي = محمد بن الوليد ١٤٩

الزبيدي = عبّثر بن القايم ١٧٨

الزبيدي = محمد بن الحسن ٣٧٩

الزبيدي = محمد بن يحيى ٥٥٥

ابن الزبيدي = الحسين بن المبارك ٦٣١

الزبيدي = عبد اللطيف بن أبي بكر ٨٠٢

الزبيدي = أحمد بن أحمد ٨٩٣

الزبيدي = أحمد بن عمر ٩٣٠

الزبيدي (مرتضى) = محمد بن محمد

١٢٠٥

ابن الزبير = عبد الله بن الزبير ٧٣

ابن الزبير = عبد الله بن الزبير ٧٥

ابن الزبير = أحمد بن إبراهيم ٧٠٨

الزبيري

(١٠٠ - ٥٣١٧ = ١٠٠ - ٩٢٩ م)

الزبير بن أحمد بن سليمان الزبيري ، من أحفاد الزبير بن العوام : فقيه شافعي . كان إمام أهل البصرة في عصره ومدرستها ، صحيح الرواية ، ثقة . وكان أعمى . له مصنفات ، منها « الكافي » في الفقه ،

« الهداية » و « رياضة المتعلم » و « الإمارة » ^(١)

الزبير بن بكّار

(١٧٢ - ٥٢٥٦ = ٧٨٨ - ٨٧٠ م)

الزبير بن بكّار بن عبدالله القرشي الأسدي المكي ، من أحفاد الزبير بن العوام ، أبو عبدالله : عالم بالأنساب وأخبار العرب ، راوية . ولد في المدينة ، وولي قضاء مكة فتوفي فيها . له تصانيف ، منها « أخبار العرب ، وأيامها » و « نسب قريش وأخبارها - ط » باسم « جمهرة نسب قريش » و « الأوس والخزرج » و « وفود النعمان على كسرى » و « أخبار ابن ميادة » و « أخبار حسان » و « أخبار عمر بن أبي ربيعة » و « أخبار جميل » و « أخبار نصيب » و « أخبار كثير » و « أخبار ابن الدمينية » وله مجموع في الأخبار ونوادر التاريخ ، سماه « الموقفيات - ط » منه أربعة أجزاء ١٦ و ١٧ و ١٨ و ١٩ ألفه للموفق ابن المتوكل العباسي ، وكان يؤدبه في صغره ^(٢) .

الزبير بن عبد المطلب

(١٠٠ - ١٠٠ = ١٠٠ - ١٠٠)

الزبير بن عبد المطلب بن هاشم : أكبر أعمام النبي ﷺ أدركه النبي ، في طفولته . وكان يعدّ من شعراء قريش إلا أن شعره قليل ، يقال : منه البيتان اللذان أولهما :

« إذا كنت في حاجة مرسلًا

فأرسل حكيمًا ولا توصه » ^(٣)

ابن أبي الماحوز

(١٠٠ - ٥٦٨ = ١٠٠ - ٦٨٨ م)

الزبير بن علي السليطي البربوعي ، ابن

(١) نكت الميما ١٥٣ ووفيات الأعيان ١ : ١٨٩ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٧١ .

(٢) ابن خلكان ١ : ١٨٩ وآداب اللغة ٢ : ١٩٣ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٦٧ .

(٣) الجمعي ١٩٥ و ٢٠٥ والروض الأنف ١ : ٧٨ وسمط اللآلي ٧٤٣ .

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٨٩ وتاريخ بغداد ١٤ : ٤٣٣

والشريشي ٢ : ٢٢٥ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢١٣ والدر المنثور ٢١٥ والديارات ١٠١ ورحلة ابن جبير ٢٠٨ طبعة لندن . وفي أعلام النساء ١ : ٤٣٠ بعض أخبارها .

أبي الماحوز : زعيم الأزارقة ، بعد مقتل عبيد الله بن بشير بن الماحوز (سنة ٦٥) في حربه مع المهلب . وكانت بيعتهم للزبير في « أرجان » وسار منها إلى « الري » فأعانه أهلها على أميرهم « يزيد بن الحارث ابن رويم الشيباني » وظفر الزبير وقتل يزيد . وتقدم الزبير بجيش الأزارقة إلى أصبهان ، والأمير فيها عتاب بن ورقاء الرياحي ، فحاصروها سبعة أشهر . وصبر لهم عتاب ، يقاتلهم بين وقت وآخر ، على باب المدينة ، ويلجأ إليها . وقتل ما عنده من الزاد ، وأصاب رجاله جهد شديد ، فخرج خروج المستमित ، وتبعه (كما يقول المبرد) ألفان وسبعمئة فارس . ولم يشعر الأزارقة إلا وقد دهمهم . وقتل من هؤلاء خلق كثير ، وتغلغلت خيل عتاب في جمعهم وسقط الزبير قتيلاً في المعركة (١) .

اللمتوني

(١١٤٢ - ٥٣٧ = ٠٠٠ م)

الزبير بن عمر ، أبو محمد اللمتوني : أمير أندلسي ، من الشهداء . قال لسان الدين ابن الخطيب (في الإحاطة) : نادرة الزمان كراماً وبساله وحزمًا وأصالة . كتب علي بن يوسف بن تاشفين إلى ابنه تاشفين أمير قرطبة ، أن يوليّه غرناطة (سنة ٥٣٣) وما لبث تاشفين أن رحل إلى مراكش ولياً للعهد ، فتولى الزبير إمارة قرطبة وغرناطة معاً ، في السنة نفسها . واستمر إلى أن استشهد في حرب مع الفرنج في موضع يقال له « وادي الدروع » (٢) .

(١) رغبة الأمل : ٨ : ٣١ - ٤٦ والكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٦٥ وسنة ٦٨ وهو يسمي صاحب الترجمة « الزبير بن الماحوز » كما في جمهرة الأنساب ٢١٣ ورجحت رواية المبرد ، لإبراده أيبانا كان « شريح » المكشي بأبي هريرة ، من رجال عتاب ، يبرجزها مخاطباً بها الزبير وأصحابه أولها : « يا ابن أبي الماحوز والأشرار كيف ترون يأكلاب النار » (٢) خريدة القصر ، قسم شعراء المغرب . طبعة تونس . ٢٥٨ : ٢ .

الزبير بن العوام

(٢٨٠٥ - ٥٣٦ = ٥٩٤ - ٦٥٦ م)

الزبير بن العوام بن خويلد الأسدي القرشي ، أبو عبد الله : الصحابي الشجاع ، أحد العشرة المبشرين بالجنة ، وأول من سلّ سيفه في الإسلام . وهو ابن عمّة النبي ﷺ وأسلم وله ١٢ سنة . وشهد بدرًا وأحدًا وغيرهما . وكان على بعض الكراديس في البرموك . وشهد الجابية مع عمر بن الخطاب . قالوا : كان في صدر ابن الزبير أمثال العيون من الطعن والرمي . وجعله عمر في من يصلح للخلافة بعده . وكان موسراً ، كثير المتاجر ، خلف أملاً كماً بيعت بنحو أربعين مليون درهم . وكان طويلاً جداً إذا ركب تحطّ رجلاه الأرض . قتله ابن جرموذ غيلة يوم الجمل ، بوادي السباع (على ٧ فراسخ من البصرة) وكان خفيف اللحية أسمر اللون ، كثير الشعر . له ٣٨ حديثاً (١) .

زج

الزُّبَيْرِي = عثمان بن محمد ١٤٥
الزُّبَيْرِي = مُصْعَب بن عبدالله ٢٣٦
الزُّبَيْرِي = أحمد بن سليمان ٣١٧
الزُّبَيْرِي = الزُّبَيْر بن أحمد ٣١٧
الزُّبَيْرِي = عيسى بن أحمد ١١٨٢
الزُّبَيْرِي = عبد الله بن داود ١٢٢٥
الزُّبَيْرِي = محمد بن صالح ١٢٤٠

الزُّجَّاج = إبراهيم بن السري ٣١١
الزُّجَّاجِي = عبد الرحمن بن إسحاق ٣٣٩
الزُّجَّاجِي = يوسف بن عبد الله ٤١٥

زر

زَرِّ بن حَيْش

(٠٠٠ - ٥٨٣ = ٠٠٠ - ٧٠٢ م)

زر بن حيش بن حباشة بن أوس الأسدي : تابعي ، من جلتهم . أدرك الجاهلية والإسلام ، ولم ير النبي ﷺ . كان عالماً بالقرآن ، فاضلاً . وكان ابن مسعود يسأله عن العربية . سكن الكوفة . وعاش مئة وعشرين سنة ، ومات بوقعة بدير الجماجم (١) .

الزَّرَّائِي = مُصْطَفَى سَيِّد ١٢٧٠

الزَّرَّادِي = فَخْر الدين الزرادي ٧٤٨

ابن زُرَّارَةَ = أسعد بن زرارة

زُرَّارَةَ بن أَعْيَن

(٠٠٠ - ١٥٠ = ٠٠٠ - ٧٦٧ م)

زرارة بن أعين الشيباني بالولاء ، أبو الحسن : رأس الفرقة « الزرارية » من غلاة الشيعة ، ونسبها إليه . كان متكلماً شاعراً ، له علم بالأدب . وهو من أهل الكوفة . قيل : اسمه « عبد ربه » وزرارة لقبه . من كتبه « الاستطاعة والجبر » (٢) .

زُرَّارَةَ بن عُدُس

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ م)

زرارة بن عدس بن زيد : جدُّ جاهلي . بنوه بطن من بني دارم ، من تميم ، من عدنان . وكان حكماً من قضاة تميم . وقاد تميمًا وغيرها يوم شويحط . من بنيه « حاجب ابن زرارة » و« المنذر بن ساوي » صاحب هجر (٣) .

(١) الإصابة : ١ : ٥٧٧ وحلية الأولياء : ٤ : ١٨١ .

(٢) النجاشي ١٢٥ واللباب : ١ : ٤٩٨ وفيه مقالته التي انفرد بها . وخطط المقرئ ٢ : ٣٥٣ ولسان الميزان ٢ : ٤٧٣ وفيه استدلال على رجوعه عن رأيه أو غلوه .

(٣) نهاية الأرب ٢٢٤ والمحرر ٢٤٧ و ٤٦٢ وفيه : أمه ليل بنت زنباع بن أحمير ، وهي إحدى المنجيات من النساء ، ولم تكن العرب تعد منجبة من لها أقل من ثلاثة بنين أشرف .

(١) تهذيب ابن عساكر ٥ : ٣٥٥ والجمع ١٥٠ وصفة الصفوة : ١ : ١٣٢ وحلية الأولياء : ١ : ٨٩ وذيل المذيل ١١ وتاريخ الخميس : ١ : ١٧٢ وفيه : « كان له ألف مملوك يؤدون الضريبة ، لا يدخل بيت ماله منها درهم ، يتصدق بها » . والبهمة والتاريخ ٥ : ٨٣ وإشراق التاريخ - خ . والرياض النضرة ٢٦٢ - ٢٨٠ وحرزاة البغدادي ٤٦٨ : ٤ : ٣٥٠ .

الزُّرَّارِي = أحمد بن محمد ٣٦٨
 ابن زَرْب = محمد بن يَبْقَى ٣٨١
 ابن أَبِي زَرْع = علي بن عبد الله ٧٢٦
 أَبُو زُرْعَةَ الرَّازِي = عبيد الله بن عبد الكريم
 أَبُو زُرْعَةَ الدَّمَشَقِي = عبد الرحمن بن عمرو ٢٨٠
 أَبُو زُرْعَةَ = محمد بن عثمان ٣٠٢
 ابن زُرْعَةَ = عيسى بن إسحاق ٤٤٨
 الزُّرْعِي = سليمان بن عُمَر ٧٣٤
 الزرعي (صاحب المنتقى) = محمد بن محمد ٧٧٩
 الزُّرْقَاء = هِنْد بنت الحُسَّ

زُرْقَاءُ الْيَمَامَةِ

(٠٠٠ - ٠٠٠٠ = ٠٠٠)

الزرقاء ، من بني جديس ، من أهل اليمامة : مضرب المثل في حدة النظر وجودة البصر . يقال لها « زرقاء اليمامة » و « زرقاء جو » لزرقعة عينها . وجو اسم لليمامة . قال المنبي :
 « وأبصر من زرقاء جو ، لأنني إذا نظرت عيناها شاءها علمي »
 قالوا : إنها كانت تبصر الشيء من مسيرة ثلاثة أيام . وذكروا من أخبارها أن حسان ابن تبيح الحميري لما أقبلت جموعه تريد غرو « جديس » رأتهم الزرقاء وأندرت جديساً ، فلم يصدقوها ، فاجتاحهم حسان (١) .

الزُّرْقَاءُ بِنْتُ عَدِيٍّ

(٠٠٠ - نحو ٦٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٠ م)

الزرقاء بنت عدي بن غالب بن قيس الهمدانية : خطيبة ، من ذوات الشجاعة . من أهل الكوفة . شهدت مع قومها واقعة « صفين » وخطبت فيها مرات تحرض

(١) نثار القلوب ٢٤٠ والشريفي ٢ : ٤٠٦ ونزاة البغدادي ٤ : ٢٩٩ - ٣٠٣ وفيه أنها إحدى الزرق الثلاث : هي ، والزباء ، والبسوس . وفي رفع الحجب المستورة ٢ : ٨٥ تسمية زرقاء أخرى ، من بني طسم هي « يمامة بنت مرة الطسمية » وشي من أخبارها وشعرها .

الناس على قتال معاوية . ولما تم الأمر لمعاوية استدعاها ، فأحضرت إليه ، وحاووته طويلاً ، ثم عادت ، وقد أعجب بفصاحتها فبعث إليها بمال (١) .

الزُّرْقَانِي = عبد الباقي بن يوسف ١٠٩٩

الزُّرْقَانِي = محمد بن عبد الباقي ١١٢٢

ابن زَرْقُون = محمد بن سعيد ٥٨٦

الزُّرِّي = سليمان بن خالد ٧٣

الزُّرْكَشِي = محمد بن بهادر ٧٩٤

الزُّرْكَشِي = محمد بن إبراهيم ٩٣٢

الزرندي (شمس الدين) = محمد بن يوسف ٧٤٧

الزُّرْنُوْجِي = النعمان بن إبراهيم ٦٤٠

زُرُوقُ = أحمد بن أحمد ٨٩٩

الزُّرُوبِي = علي بن أحمد ١١٣٦

زُرِيَابُ = علي بن نافع

زُرَيْعٌ

(٠٠٠ - ٤٨٤ هـ = ٠٠٠ - ١٠٩١ م)

زريع بن العباس بن المكرم اليامي الهمداني : من دعاة الباطنية الاساعيلية ، في عدن وما حولها . كانت لأبيه العباس سابقة حسنة مع علي بن محمد الصليحي في القيام بدعوة الفاطميين وتقدم في خدمتهم وهو رأس الأسرة « الزريعية » التي كان منها « السبثيون » وامتدت إمارتها من عدن أبين والدملموة وتعز إلى نقييل صَيْد . وعاشت إلى أن داهمها تورانشاه (أخو السلطان صلاح الدين) وقبض على بقايا أمرائها ، سنة ٥٦٩ هـ (٢) .

ابن زُرَيْقٍ = محمد بن عبد الرحمن ٨٠٣

ابن زُرَيْقٍ = محمد بن أبي بكر ٩٠٠

زُرَيْقٌ = أَنْطُونُ بن أنسطاس

زُرَيْقٌ = تَوْفِيْقُ بن أنسطاس

(١) عصر المؤمن ٢ : ١٧ وأعلام النساء ١ : ٤٤٤ وانظر نظام الحكم ١ : ٦٠ .

(٢) أبناء الزمن - خ . وغاية الأمان ١ : ٣١٦ ، ٣٢٣ وطبقات فقهاء اليمن ٢٢٤ وبهجة الزمن ٦٠ .

زُرَيْقٌ

(٠٠٠ - ٠٠٠٠ = ٠٠٠)

١ - زريق بن عامر بن زريق بن عبد حارثة الخزرجي : جد جاهلي . بنوه بطن من الخزرج ، من قحطان . اشتهر منهم كثيرون من الصحابة وغيرهم . النسبة إليه « زُرِّي » كقُرشي (١) .

٢ - زريق بن عوف بن ثعلبة : جد جاهلي ، من طيء ، من قحطان . كانت مساكن بنيها بعد الإسلام بمصر والشام . وكانوا يجاورون « الداروم » قبل غزاة من جهة مصر (٢) .

زِع

زِعْبُ بن مالك

(٠٠٠ - ٠٠٠٠ = ٠٠٠)

زعب بن مالك بن خفاف بن امرئ القيس بن بهثة بن سليم : جد جاهلي ، بنوه بطن من بني سليم ، من قيس عيلان . النسبة إليه زعبي . قال ابن الأثير المؤرخ : « وهذه زعب هي التي أخذت الحاج سنة ٥٤٥ فهلك منهم خلق كثير قتلاً وعطشاً وجوعاً ، ثم إن الله تعالى رمى زعباً بالقلعة والذلة بعدها ، إلى الآن » أي إلى عصره (الثلث الأول من القرن السابع الهجري) وقال القلقشندي (وساهم بني زعب) : كانت ديارهم بين الحرمين ثم انتقلوا إلى المغرب فسكنوا بافريقية (٣) .

الزُّعْفَرَانِي = الحسن بن محمد ٢٥٩

الزُّعْفَرَانِي = الحسين بن محمد ٣٦٩

(١) جمهرة الأنساب ٣٣٨ واللباب ١ : ٤٩٩ ونهاية الأرب ٢٢٥ .

(٢) نهاية الأرب ٢٢٥ ومعجم قبائل العرب ٢ : ٤٧١ .

(٣) اللباب ١ : ٥٠٢ وفيه : « ذكر أبو سعد - يعني ابن السمعي - زعباً بالعين المعجمة ، وقال : بطن من سليم ، وهو غلظ ، وهذا هو الصحيح والله أعلم وقد ذكره الأمير أبو نصر كما ذكرناه ، وغلظ فيه الدارقطني ، وابن سعد قد تبع الدارقطني : وكل من قاله فهو غلظ » . قلت : ذكره القلقشندي في نهاية الأرب ٢٢٦ بالعين المعجمة أيضاً . وسيأتي زعب .

زَعِيم الدَّوْلَة = بَرَكَة بن المَقْلَد ٤٤٣
زَعِيم الدِّين = يحيى بن جعفر ٥٧٠

زغ زُغْب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

زغب ، من بني رياح ، من هلال بن عامر بن صعصعة : جدُّ . بنوه بطن من هوازن ، من عدنان . قال ابن خلدون : وفي بلاد زناتة بالمغرب منهم خلق كثير^(١) .

زُغْبَة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

زغبة بن زَعَوْر بن عبد الأشهل ، من الأوس ، من قحطان : جدُّ جاهلي . ذكره القلقشندي ، ولم يسمِّ بنيه^(٢) .

زُغْب بن مالك = زُغْب بن مالك
زَعْلُول = أحمد فتحي ١٣٣٢
زَعْلُول = سعد بن إبراهيم ١٣٤٦

زف

ابن زُفْر (الإريلي) = الحسن بن أحمد
٧٢٦

زُفْر بن الحارث

(٠٠٠ - نحو ٧٥٥ = ٠٠٠ - نحو ٦٩٥ م)

زفر بن الحارث بن عبد عمرو بن معاذ الكلابي ، أبو الهذيل : أمير ، من التابعين ، من أهل الجزيرة . كان كبير قيس في زمانه . شهد صفين مع معاوية أميراً على أهل قنسرين ، وشهد وقعة مرج راهط مع الضحالك بن قيس الفهري . وقُتِل الضحالك ، فهرب زفر إلى قرقيسيا (عند مصب نهر الخابور في الفرات) ولم يزل متحصناً فيها حتى مات . وكانت وفاته في خلافة عبد الملك بن مروان ، قال البغدادي : في

بضع وسبعين^(١) .

زُفْر بن الهذيل

(١١٠ - ١٥٨ هـ = ٧٢٨ - ٧٧٥ م)

زفر بن الهذيل بن قيس العنبري ، من تميم ، أبو الهذيل : فقيه كبير ، من أصحاب الإمام أبي حنيفة . أصله من أصبهان . أقام بالبصرة وولي قضاءها وتوفي بها . وهو أحد العشرة الذين دوتوا «الكتب» جمع بين العلم والعبادة . وكان من أصحاب الحديث فغلب عليه «الرأي» وهو قياس الحنفية ، وكان يقول : نحن لا نأخذ بالرأي ما دام أثر ، وإذا جاء الأثر تركنا الرأي^(٢) .

ابن الزَّفَاق (البنسي) = علي بن عطية ٥٢٨

ابن الزَّفَاق (الإشبيلي) = علي بن قاسم ٦٠٥

ابن الزَّفَاق = أحمد بن محمد ٧٦٤

الزَّفَاق = علي بن قاسم ٩١٢

ابن زُفَيْفَة = محمود بن عمر ٦٣٥

زُكْرَوِيَّة القُرْمِطِي

(٠٠٠ - ٢٩٤ هـ = ٠٠٠ - ٩٠٦ م)

زكرويه بن مهرويه القرمطي : من زعماء القرامطة ومتألمهم . من أهل القطيف . اختفى أربع سنين في أيام المعتضد العباسي فلم يظفر به . ولما مات المعتضد أظهر نفسه ، واستهوى طوائف من أهل بادية العراق وبث الدعاة . وكان أتباعه يسجدون له ، ويسمونه «السيد» و«المولى» ولم يكن يظهر لعسكره ، بل يسير وهو محجوب ، ويتولى أموره أحد ثقاته . وأرسل إلى الشام قائداً اسمه «عبد الله بن سعيد» فظفر به المكتفي العباسي وقتله . وأغار زكرويه على حجاج خراسان وكانوا نحو عشرين ألفاً فأفنى أكثرهم . وانتشرت جموعه بين زباله وفيد . وأوقع

بقافلة أخرى كبيرة من الحجاج . وتقل بين فيد والنباج وحُفَيْر أبي موسى . وانتدب المكتفي الجيوش لقتاله ، فأصيب في معركة بين القادسية وخفان ، فات بعد أيام . وحملت جثته إلى بغداد فأحرقت ، وأرسل رأسه إلى خراسان لثلاثا ينقطع أهلها عن الحج^(١) .

ابن زُكْرِي = أحمد بن محمد ٨٩٩

ابن زكري (الفاسي) = محمد بن عبد

الرحمن ١١٤٤

زكري = مصطفى بن محمد ١٣٣٥

زُكْرِي = أنطون زكري ١٣٦٩

ابن زُكْرِيَاء = عبد الله بن محمد ٢٨٦

المُعْتَصِم بالله

(٠٠٠ - بعد ٧٩١ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٣٨٩ م)

زكريا بن إبراهيم بن الحاكم بأمر الله أحمد بن محمد العباسي ، أبو يحيى ، المعتصم بالله : من خلفاء العباسيين بمصر . نُصِب خليفة في القاهرة بعد خلع المتوكل على الله (محمد بن أبي بكر) سنة ٧٧٩ هـ ، فأقام عشرين يوماً وعُزِل ، ثم أعيد وبويع بالخلافة بعد موت أخيه الواثق بالله (عمر ابن إبراهيم) سنة ٧٨٨ هـ ، فاستمر إلى أن خلع سنة ٧٩١ هـ ، ولزم داره إلى أن مات^(٢) .

الحفصي

(٦٥٠ - ٧٢٧ هـ = ١٢٥٢ - ١٣٢٦ م)

زكريا بن أحمد بن محمد بن يحيى بن عبد الواحد بن أبي حفص اللحياني الهنتاني ، أبو يحيى الحفصي : من ملوك الدولة الحفصية في إفريقية . ولد بتونس وقرأ الفقه والعربية ، وتأدب . وصار إليه

(١) عرب ٩ - ١٧ والباقي ٢ : ٢٢١ و ٢٢٢ والشذرات

٢ : ٢١٥ وابن الأثير : حوادث سنة ٢٨٩ - ٢٩٧ هـ .

والمسعودي ، طبعة باريس ٨ : ٢٢٤ و ٢٤٧ والنجم

الزاهرة ٣ : ١٥٩ .

(٢) تاريخ الخميس ٢ : ٣٨٣ .

(١) خزائن الأدب ١ : ٣٩٣ وشرح شافية ابن الحاجب

٣٠٠ ومختصر شرح الشواهد - خ . والعيني ٢ : ٣٨٢

وسماه «زفر بن الحارث بن معاوية بن يزيد» .

(٢) الجواهر المضية ١ : ٢٤٣ ثم ٢ : ٥٣٤ وشذرات الذهب

١ : ٢٤٣ والانتقاء ١٧٣ .

ابن اسحق التنوخي عن العلامة أبي العباس محمد بن يعقوب
عن أبي بصير عن علي بن فضال عن داود بن بكر
عن أبي بصير عن علي بن فضال عن داود بن بكر
عن أبي بصير عن علي بن فضال عن داود بن بكر

زكريا بن محمد الأنصاري

عن مخطوطة «إجازات وأسانيد» في مكتبة دار الخطيب بالقدس، وفي معهد المخطوطات «ف ٢٠» .

الخَفَّاف

(١٠٠ - ٢٨٦ هـ = ١٠٠ - ٨٨٩ م)

زكريا بن داود بن بكر النيسابوري ، أبو يحيى الخَفَّاف : حافظ للحديث مفسر . له «التفسير الكبير» (١) .

القَرَوِينِي

(٦٠٥ - ٦٨٢ هـ = ١٢٠٨ - ١٢٨٣ م)

زكريا بن محمد بن محمود ، من سلالة أنس بن مالك الأنصاري النجاري : مؤرخ ، جغرافي ، من القضاة . ولد بقروين (بين رشت وطهران) ورحل إلى الشام والعراق ، فولي قضاء واسط والحلة في أيام المستعصم العباسي . وصنف كتباً ، منها «آثار البلاد وأخبار العباد - ط» في مجلدين ، و«خطط مصر - خ» و«عجائب المخلوقات - ط» ترجم إلى الفارسية والألمانية والتركية (٢) .

زَكْرِيَّا الأَنْصَارِي

(٨٢٣ - ٩٢٦ هـ = ١٤٢٠ - ١٥٢٠ م)

زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري السنيكي المصري الشافعي ، أبو يحيى : شيخ الإسلام . قاض مفسر ، من حفاظ الحديث . ولد في سنيكة (بشرقية مصر) وتعلم في القاهرة وكف بصره سنة ٩٠٦ هـ . نشأ فقيراً معدماً ، قيل :

الملك سنة ٦٨٠ هـ (في رواية ابن حجر) وخلع . ثم توجه إلى الحجاز للحج سنح ٧٠٩ هـ ، وعاد إلى إفريقية والفتنة قائمة بين الشهيد (أبي بكر بن يحيى) والناصر (خالد بن يحيى) فنزل بطرابلس ، وبايعه أهلها . وزحف إلى تونس ، وكان صاحبها خالد بن يحيى مريضاً فخلع نفسه ، فدخلها زكريا سنة ٧١١ هـ . واستوثق له الأمر ، فقطع ذكر المهدي (ابن تومرت) من الخطبة . وراسل ابن عمه «أبا بكر بن يحيى» وكان في بجاية ، فهادنه . وقدم أبو بكر بن يحيى إلى إفريقية ونزل في بلاد هوار ، فخافه زكريا فخرج من تونس إلى قابس (سنة ٧١٧ هـ) ومنها إلى طرابلس ، مكتفياً بآثارها ، نافضاً يده من الخلافة . فأقام نحو ستة . ورحل بما كان قد حمله من الأموال ، من تونس ، فنزل بالإسكندرية . وزار القاهرة فأكرمه السلطان محمد بن قلاوون . واستمر في البلاد المصرية إلى أن توفي بالإسكندرية (١) .

ابن الشيخ السعيد

(١٠٠٠ - بعد ٦٢٥ هـ = بعد ١٢٢٨ م)

زكريا بن بلال بن يوسف المراغي ، أبو يحيى ابن الشيخ السعيد : طبيب رأيت بخطه بضع رسائل ، إحداها فرغ من تعليقها سنة ٦٢٥ هـ ، في محروسة «نكيسار» والثانية أولها : قال ابقرط ، وآخرها : فرغ من تعليقه أبو يحيى زكريا الخ سنة ٦١٧ في مدينة حلب . والثالثة في «الطب» كالسابقتين ، مرتبة على الأبواب كتبها بمدينة أرزنجان ، وفي نهايتها إجازة من عبد اللطيف بن يوسف بن محمد البغدادي بارزنكان (كذا) لنور الدين جمال الإسلام شمس الحكماء أبي يحيى زكريا الخ سنة ٦١٧ (٢) .

كان يجوع في الجامع ، فيخرج بالليل يلتقط قشور البطيخ . فيغسلها ويأكلها . ولما ظهر فضله تابعت إليه الهدايا والعطايا ، بحيث كان له قبل دخوله في منصب القضاء كل يوم نحو ثلاثة آلاف درهم ، فجمع نفائس الكتب وأفاد القارئ عليه علماً ومالاً . وولاه السلطان قايتباي الجركسي (٨٢٦ - ٩٠١) قضاء القضاة ، فلم يقبله إلا بعد مراجعة وإلحاح . ولما ولي رأى من السلطان عدولاً عن الحق في بعض أعماله ، فكتب إليه يزجره عن الظلم ، فعزله السلطان ، فعاد إلى اشتغاله بالعلم إلى أن توفي . له تصانيف كثيرة ، منها «فتح الرحمن - ط» في التفسير ، و«تحفة الباري على صحيح البخاري - ط» و«فتح الجليل - خ» تعليق على تفسير البيضاوي ، و«شرح إيساغوجي - ط» في المنطق ، و«شرح ألفية العراقي - ط» في مصطلح الحديث ، و«شرح شذور الذهب» في النحو ، و«تحفة نجباء العصر - خ» في التجويد ، و«اللؤلؤ النظيم في روم التعلم والتعليم - ط» رسالة ، و«الدقائق المحكمة - ط» في القرآت ، و«فتح العلام بشرح الإعلام بأحاديث الأحكام - خ» في خزانة الرباط (٩٦١ جلوي) ، و«تنقيح تحرير اللباب - ط» فقه ، و«غاية الوصول - ط» في أصول الفقه ، و«لبّ الأصول - ط» اختصره من جمع الجوامع ، و«أسنى المطالب في شرح روض الطالب - ط» فقه ، أربعة أجزاء ، و«الغرر البهية في شرح البهجة الوردية - ط» فقه ، خمسة أجزاء ، و«منهج الطلاب - ط» في الفقه ، و«الزبدة الراقية - خ» رسالة في شرح البردة ، في خزانة الرباط (١٥٣٧)

(١) الخلاصة الثبية ٦٩ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٦٨ وابن خلدون ٦ : ٣٢٥ والدرر الكامنة ٢ : ١١٣ والبدایة والنهاية ١٤ : ١٢٩ .
(٢) المجموعة رقم ١٧٨١ في «سراي كتاب» بمغنيسا . وهي في ٢٦٨ ورقة - جلدية بالنشر .

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٢ .
(٢) كشف الظنون ١ : ٩ والخطط التوفيقية ١٠ : ٨٣ عن المنهل الصافي - خ . وآداب اللغة ٣ : ٢٢٢ ومعجم المطبوعات ١٥٠٧ .

كتاني) (١).

مهران

(١٣٦٨ هـ = ١٩٤٩ م - ١٩٤٩ م)

زكريا مهران « باشا » : مالي حقوقي مصري . تخرج بمدرسة الحقوق بالقاهرة (١٩٢٠) وعمل في المحاماة . ثم انصرف إلى الاقتصاد فعمل مع طلعت حرب بينك مصر وشركاته . وعين عضواً في مجلس الشيوخ . وتوفي بالقاهرة فجأة ، في أحد اجتماعات المجلس . له مؤلفات ، منها « موجز النقود والسياسة النقدية - ط » و « التاريخ يفصل التضخم والتقلص - ط » (٢) .

زكريا بن يحيى

(١٩٣٠ هـ = ١٩١١ م - ١٩٤٥ م)

زكريا بن يحيى بن صالح البلخي اللؤلؤي : من حفاظ الحديث . كان يرث على أهل البدع . له مصنف في « الإيمان » مات في بلخ (٣) .

الضبي

(٢٢٠ - ٣٠٧ هـ = ٨٣٥ - ٩٢٠ م)

زكريا بن يحيى بن عبد الرحمن بن محمد بن عدي الضبي البصري الساجي ، أبو يحيى : محدث البصرة في عصره . كان من الحفاظ الثقات ، له كتاب جليل في « علل الحديث » يدل على تبحره . ومن كتبه « اختلاف الفقهاء » . توفي بالبصرة (٤) .

ابن زكنون = علي بن حسين ٨٣٧

(١) الكواكب السائرة ١ : ١٩٦ وخطط مبارك ١٢ : ٦٢ والنور السافر ١٢٠ وفيه : وفاته في ٤ ذي الحجة ٩٢٥ ومعجم المطبوعات ١ : ٤٨٣ والعبدية ٢٣٠ .

(٢) الجرائد المصرية ، في ١٩٤٩/٢/٨ والأهرية ٦ : ٤٣٨ ، ٤٤١ .

(٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ٩١ والبيان - خ .

(٤) الرسالة المستطرفة ١١١ وطبقات الشافعية لابن هداية الله ١٣ والبيان - خ .

زكي « باشا » = أحمد زكي ١٣٥٣

ابن زكي الدين = محمد بن علي ٥٩٨

ابن الزكي (القاضي) = يوسف بن يحيى

٦٨٥

زكي المحاسني

(١٣٢٦ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٧٢ م)

زكي بن شكري المحاسني ، الدكتور : أديب ، دمشقي المولد والوفاة . تخرج بكلية الحقوق السورية (١٩٣٠) وعمل في المحاماة وفي التدريس فترات طويلة (١٩٣٦ - ٤٣) و(٤٧ - ٥١) و(٦٥ - ٦٩) وحصل على الدكتوراه في الأدب من الجامعة المصرية (١٩٤٧) وكان من الأعضاء المرسلين للمجمعين الأسباني ، والعربي بالقاهرة . وأمضى ما بين ١٩٥١ و٥٦ ملحقاً ثقافياً في السفارة السورية بالقاهرة .



زكي المحاسني

ومما طبع من كتبه « شعر الحرب في أدب العرب » و « أبو العلاء ناقد المجتمع » و « النواصي شاعر من عبقر » و « المتنبي » و « إبراهيم طوقان » و « أحمد أمين » و « عبد الوهاب عزام » و « في التراجم والنقد » و « أساطير ملهمة » و « نظرات في أدبنا المعاصر » و « فقه اللغة المقارن » وله نظم في بعضه جودة ، في « ديوان - خ » ومن كتبه التي هيأها للنشر وما زالت

مخطوطة : « المعاجم العربية القديمة والحديثة » و « منهج الدراسة في الأدب العربي » و « عشر محاضرات في الأدب العربي » (١) .

زكي مبارك

(١٣٠٨ - ١٣٧١ هـ = ١٨٩١ - ١٩٥٢ م)

زكي بن عبد السلام بن مبارك : أديب ، من كبار الكتاب المعاصرين . امتاز بأسلوب خاص في كثير مما كتب . وله شعر ، في بعضه جودة وتجديد . ولد في قرية « ستريس » بمنوفية مصر ، وتعلم في الأزهر ، وأحرز لقب « دكتور » في الآداب ، من الجامعة المصرية ، واطلع على الأدب الفرنسي في فرنسا ، واشتغل



زكي مبارك ، أمام مصنفاته .

بالتدريس بمصر . وانتدب للعمل مدرساً في بغداد . وعاد إلى مصر ، فعين مفتشاً بوزارة المعارف . ونشر مؤلفاته في فترات مختلفة . وكان في أعوامه الأخيرة يوالي نشر فصول من مذكراته وذكرياته في فنون من

(١) من ترجمة له بقلمه ، تفضلت بها ابنته السيدة « سماء زكي المحاسني » وانظر مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ٤٧ : ٥٠٤ وقافلة الزيت : شوال ١٣٧٩ والاديب : ابريل ومايو ١٩٧٢ والشعر العربي المعاصر ٤٧٩ .

رسالة « ذكرى صديق وتقدير - ط » في سيرته واحصاء ما عرف من آثاره (١) .

زكي مغامر

(١٢٨٨ - ١٣٥١ هـ = ١٨٧١ - ١٩٣٢ م)

زكي مغامر الحلبي : باحث ، من الكتاب . من أعضاء المجمع العلمي العربي . ولد وتعلم في حلب ، وعاش بقية حياته في الآستانة . له مقالات كثيرة في الصحف العربية ، كالمؤيد واللواء المصريتين ،



زكي مغامر

والمقتبس الدمشقية . وكان من أعضاء « دائرة الترجمة والتأليف » في وزارة المعارف بالآستانة ، ومصححاً للكتب التي تنشرها مطبعة الحكومة . ونبغ باللغة التركية ، فترجم إليها القرآن الكريم و« تاريخ التمدن الإسلامي » وبعض « الروايات » التاريخية (٢) .

(١) ذكرى صديق وتقدير . للدكتور عبد الرحمن زكي .
وعبد الرحمن العاني ، في مجلة الجزيرة بالرياض :
جمادى الثانية وربيع ١٣٨١ والصحف المصرية في
الأسبوع الأول من إبريل ١٩٥٧ و « المجلة » : العدد
الخامس ١٢٤ وفهرس المؤلفين ١١٠ .
(٢) مجلة المجمع العلمي العربي ١٢ : ١١١ والأهرام
١٩٣٢/٢/١٢ .

الأوربية . وعين أميناً لدار الآثار العربية نحو أربع سنوات (١٩٣٥ - ٣٩) ألف في خلالها كتباً ، منها « كنوز الفاطميين - ط » و« الفن الإسلامي في مصر - ط » الجزء الأول منه ، و« التصوير في الإسلام عند الفرس - ط » و« والصين وفنون الإسلام - ط » و« دليل محتويات دار الآثار العربية والفرنسية » . ثم كان أستاذاً للفنون الإسلامية والآثار في كلية الآداب ، بجامعة القاهرة . واختير عميداً للكلية (١٩٤٨) ومديراً لدار الآثار . وأحيل إلى المعاش (سنة ٥٢) وفر بعلمه إلى بغداد ، فعين مدرساً للتاريخ والآثار ،



زكي محمد حسن

في جامعتها . وصنف فيما بين عامي ٤٠ و٥٦ كتباً أخرى ، منها « الرحالة المسلمون في العصور الوسطى - ط » و« الفنون الإيرانية في العصر الإسلامي - ط » و« فنون الإسلام - ط » وهو من أنفس مصنفاته ، و« أطلس الفنون الزخرفية والتصاوير الإسلامية - ط » نشرته كلية الآداب والعلوم ببغداد ، و« مقارنة بين كتابات المؤرخين المسلمين والأوروبيين في العصور الوسطى - خ » ذلك عدا ما أعان على نشره وما ترجمه إلى العربية أو شارك في ترجمته منها وإليها وعدا أكثر من خمسين بحثاً له في مختلف المجالات . وناب عن مصر في بعض المؤتمرات الدولية للآثار . كما كان من أعضاء مجامع ومجالس علمية متعددة . توفي ببغداد ودفن في القاهرة . ولزميله في الجمعية التاريخية المصرية الدكتور عبد الرحمن زكي ،

الأدب والتاريخ الحديث تحت عنوان « الحديث ذو شجون » وأصيب بصدمة من « عربة خيل » أدت إلى ارتجاج في مخه فلم يعيش غير ساعات ، وكانت وفاته في القاهرة ، ودفن في ستريس . له نحو ثلاثين كتاباً ، منها « النثر الفني في القرن الرابع - ط » « جزآن ، و« البدائع - ط » مقالات في الأدب والإصلاح ، و« حب ابن أبي ربيعة وشعره - ط » و« التصوف الإسلامي - ط » و« ألحان الخلود - ط » ديوان شعره ، و« ليلي المريضة في العراق - ط » ثلاثة أجزاء ، و« الأسمار والأحاديث - ط » و« ذكريات باريس - ط » و« الأخلاق عند الغزالي - ط » و« وحى بغداد - ط » و« ملامح المجتمع العراقي - ط » و« الموازنة بين الشعراء - ط » و« عمقية الشريف الرضي - ط » « جزآن ، و« اللغة والدين في حياة الاستقلال - ط » ولفاضل خلف : « زكي مبارك - ط » في سيرته وكتبه . وورد اسمه على بعض كتبه « محمد زكي مبارك » (١) .

الزكي القوصي = عبد الرحمن بن عبد الوهاب ٦٣١

زكي حسن

(١٣٢٦ - ١٣٧٦ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٥٧ م)

زكي بن محمد حسن ، الدكتور : عالم بالآثار الإسلامية ، بحانة مصري . ولد في الخرطوم . ونشأ وتعلم بالقاهرة . وتخصص بالتاريخ والآثار الإسلامية . ونال شهادة « الدكتوراه » في الآداب من جامعة باريس ، وشهادة الآثار الإسلامية والآسيوية من مدرسة « اللوفر » (سنة ١٩٣٤) ودرس الفارسية والألمانية والإنكليزية إلى جانب تعمقه في الفرنسية . وقام برحلات علمية زار بها معظم البلاد

(١) مذكرات المؤلف . وجريدة المصري ٥٢/١/٢٤ والحديث ذو شجون ، في جريدة البلاغ ١٩٤٨/٧/٢٠ و ٨/٢ / ١٩٤٨ و ١٩٥٠/٢/٢١ ومصادر الدراسة الأدبية ١٩ .

زل

ابن أبي الزلازل = الحسين بن عبد الرحيم
زَلْزَل = بِشارة زَلْزَل ١٣٢٣

زم

زَمَان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

١ - زمان بن تيم الله بن ثعلبة بن حَقَال
ابن أَمَار : جدُّ جاهلي . بنوه بطن من أَمَار .
من الأزْد (١) .

٢ - زمان بن كعب بن أود : جدُّ
جاهلي . بنوه بطن من سعد العشيرة ، من
القحطانية (٢) .

٣ - زمان بن مالك بن صعب : جدُّ
جاهلي ، من بني بكر بن وائل ، من ربيعة .
من بنيه فند الزماني (شهل بن شيبان) (٣) .

الزَمَّخَشَرِي = محمود بن عمر ٥٣٨

زَمْرُدُ خَاتُون

(٠٠٠ - ٥٥٧ = ٠٠٠ - ١١٦٢ م)

زمرّد خاتون ، صفوة الملوك ، بنت
الأمير جاولي : حازمة عاملة ، دمشقية . هي
أخت الملك «دقاق» صاحب دمشق ، لأمّه ؛
وزوجة تاج الملوك «بوري» وأم ولديه
إسماعيل (شمس الملوك) ومحمود . روت
الحديث واستنسخت الكتب وحفظت
القرآن . وبنت بدمشق المدرسة «الخاتونية
البرانية» وهي الآن من الدوارس . ورأت
ولدها «شمس الملوك إسماعيل» قد تَمَادَى
في غيه وكثر فساده وتواطأ مع الفرنج على
بلاد المسلمين ، فأمرت غلمانها أن يقتلوه ،
فقتلوه سنة ٥٢٩ هـ ، وأجلست أخاه
«شهاب الدين أبا القاسم محمود بن بوري»

مكانه ، ثم قتل هذا سنة ٥٣٣ هـ . وتقلبت
بها الأحوال ، فتوجهت إلى بغداد ، ثم
إلى مكة ، وجاورت بالمدينة . وقلّ ما

(١) اللباب ١ : ٥٠٦ والتاج ٩ : ٢٢٨ .

(٢) نهاية الأرب ٢٢٦ .

(٣) اللباب ١ : ٥٠٦ .

بيدها ، فكانت تغربل القمح والشعير ،
وتطحن ، وتقوم بأجرة ذلك ، إلى أن
توفيت . ودفنت بالبقيع (١) .

الزَمْرُودِي = محمد بن عبد الرحمن ٦٧٦

ابن زَمْرَك = محمد بن يوسف ٧٩٥

الزَمْرَمِي = خليفة بن أبي الفرج ١٠٦٢

أَبُو زَمْعَةَ

(٠٠٠ - بعد ٣٤ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٥٤ م)

أبو زمعة (٢) البَلَوِي : صحابي ، ممن
بايع النبي ﷺ بيعة الرضوان ، تحت
الشجرة . نزل بمصر . وغزا إفريقية مع
معاوية بن حديج ، غزوته الأولى سنة ٣٤
وتوفي بمعركة «جلولا» ونقل إلى أرض
القيروان (قبل بنائها) فأمر ابن حديج
بتسوية قبره ، فدفن في موضع كان يعرف
بالبلوية . وبني أحد بايات تونس (محمد
ابن مراد بن حمودة باشا) سنة ١٠٧٢ هـ ،
قبراً له في البلوية . وتبارى من بعده في
تزيينه بالقنوش ووقف الأوقاف عليه .
ولشعراء القيروان نظم كثير فيه . وإذا
أطلقت الآن كلمة «السيد» في تونس
والقيروان ، فهو المعنيّ بها . ولم يصح
خبر الشعرات التي قيل إنها كانت معه من
شعر الرسول ﷺ (٣) .

أُمُّ زَمَل = سَلَمَى بنت مالك ١١

الزَمَلْكَانِي = عبد الواحد بن عبد الكريم

٦٥١

ابن الزَمَلْكَانِي = محمد بن علي ٧٢٧

ابن أبي زَمِين = محمد بن عبد الله ٣٩٩

زن

الزناني (الحاجب) = محمد بن عبد الله
٤٣٤

الزناني (الإياضي) = مخلد بن كيداد
٣٣٦

أَبُو الزَّنَاد = عبد الله بن ذكوان ١٣١

ابن أبي الزَّنَاد = عبد الرحمن بن عبد الله
١٧٤

زَنَامُ الزَّائِرِ

(٠٠٠ - نحو ٢٣٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٥٠ م)

زنام الزامر : أول من اشتهر في العرب
باستعمال «الناي» وذهب بعضهم إلى أنه أول
من أحدثه . وكانت العامة في المغرب
أيام الشريشي (في أوائل القرن الثالث عشر
للميلاد) تسمي الناي «الزلامي» تحريفاً
عن «الزنامي» نسبة إلى زنام . وكان من
مطربي الخلفاء الرشيد والمعتمد والواثق ،
العباسيين ، وله معهم أخبار . وعدّه الثعالبي
من صدور مطربي المتوكل أيضاً . وكان
يضرب بزمه المثل . وذكره البحري
في شعره . قال له الرشيد يوماً ، وهو يريد
الخروج إلى الصيد : تأهب للخروج معي .
فقال : بم أتأهب ؟ الريح في في والناي
في كمي ! (١) .

ابن زُنَيْل = أحمد بن علي ٩٨٠

أَبُو زُنُبُور = الحسين بن أحمد ٣١٤

الزَّنَجَانِي = عبد الوهاب بن إبراهيم ٦٥٥

الزَّنَجَانِي (اللغوي) = محمود بن أحمد

٦٥٦

الزَّنَجَانِي = أبو القاسم بن كاظم ١٢٩٣

ابن زَنْجُوبِيَّة = حميد بن مخلد ٢٥١

الزَّنَجِي = مُسَلِّم بن خالد ١٧٩

أَبُو دَلَامَةَ

(٠٠٠ - ١٦١ هـ = ٠٠٠ - ٧٧٨ م)

زند بن الجون الأسدي ، بالولاء ،

(١) شرح القامات للشريشي ١ : ٢٨٢ وتاج العروس

. ٨ : ٣٣٠ .

(١) الدارس ١ : ٥٠٢ وشذرات الذهب ٤ : ٩٠ و ١٠٣ و ١٧٨ وأعلام النساء ١ : ٤٤٩ .

(٢) اشتهر بكنيته ، واختلفوا في اسمه واسم أبيه ، فقول :
عبد الله بن آدم ، أو عبيد بن أرقم . أو عبيد بن آدم ،
أو عبيد الله .(٣) الإصابة ٤ : ٧٦ والاستيعاب ، بهامشها ٤ : ٨١ وتكميل
الصلحاء والأعيان ٣ ، ٢٩٤ ، ٣٣٣ ، التاج : مستدركات

زمع .

أبو دلّامة: شاعر مطبوع، من أهل الظرف والدعابة، أسود اللون، جسيم وسيم. كان أبوه عبداً لرجل من بني أسد وأعتقه. نشأ في الكوفة واتصل بالخلفاء من بني العباس، فكانوا يستلطفونه ويندقون عليه صلاتهم، وله في بعضهم مدائح. وكان يتهم بالزندقة لهتكه، وأخباره كثيرة متفرقة (١).

ابن زنكي = غازي بن زنكي ٥٤٤
ابن زنكي = مؤدود بن زنكي ٥٦٥
ابن زنكي = محمود بن زنكي ٥٦٩
ابن زنكي = غازي بن مؤدود ٥٧٦
ابن زنكي = مسعود بن مؤدود ٥٨٩

الأتابك زنكي

(٩٤٧٨ - ؟ - ٥٥٤١ = ١٠٨٥ - ١١٤٦ م)

زنكي (عماد الدين) بن قسم الدولة الحاجب آق سنقر: أبو غازي ومودود ومحمود. كان من كبار الشجعان عرفه ابن الأثير (في الباهر) بالملك الشهيد. ونوه بأن والده آق سنقر هو أول ملوك الدولة الأتابكية في الموصل. وكان تركياً من أصحاب ملكشاه بن ألب أرسلان. مات وابنه زنكي صغير فتواصى به أصحاب أبيه إلى أن شب وتولى مدينة واسط إقطاعاً. وقاد ميمنة الجيش في حرب الخليفة المسترشد بالله مع ديبس ابن صدقة (في محرم ٥١٧) فظفر. وأقطع البصرة فحماها من الأعراب. وتتابعت الأحداث فتولى الموصل وسائر بلاد الجزيرة (٥٢١) وسلم إليه السلطان محمود ولده «فرخشاه» ليربيه، ولهذا قيل له «أتابك» وتملك حلب (٢٢) واستفحل أمر الفرنج في الشام والعراق، فتصدى لهم وأجلاهم عن حلب وحماة (٥٢٤) وأخذ منهم

(١) ابن خلكان ١: ١٩٠ والأغاني طبعة الدار ١٠: ٢٣٥ - ٢٧٣ ومعاهد التنصيب ٢: ٢١١ والنوري ٤: ٤٦ وتاريخ بغداد ٨: ٤٨٨ والشعر والشعراء ٣٠٠ وابن الشجري ٢٧٨.

حصن الأتارب بعد معارك وتوغل في ديار بكر (٥٢٨) ثم عاد إلى شيزر وسير جيشاً إلى دمشق أدخلها في طاعته وأظهر دهاء مع الفرنج (٥٣٤) واستعاد منهم الرها (٥٣٩) وبينما كان يحاصر قلعة جعبر ويقاقل من فيها دخل عليه بعض مماليكه وهو نائم فقتلوه غيلة ودفن بصفين (١).

زنكي

(٥٥٩٤ - ٥٥٩٤ = ١١٩٧ م)

زنكي بن مودود بن زنكي: أمير سنجار، ومن أعيان الدولتين النورية والصلاحية. كان ملازماً للسلطان صلاح الدين في غزواته، مجاهداً، من العقلاء الأجواد. وهو ابن أخي نور الدين الشهيد. توفي بسنجان (٢).

زنوبيا = الزباء بنت عمرو

زه

الزهاوي = جميل صديقي ١٣٥٤
زهدي (المولوي) = يوسف بن أحمد ١٢٣٢

زهدِي يَكْنُ

(١٣٢٥ - ؟ - ١٣٩٣ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٧٣ م)

زهدي بن شريف يَكْنُ: قاض قانوني، متأدب. من أهل طرابلس الشام. كان رئيساً لمحكمة التمييز المدنية ودرّس القانون المدني والتشريع الإسلامي في الجامعتين اللبنانية والعربية ببيروت. وكان من أعضاء المجلس الإسلامي الأعلى. له كتب في القانون والأدب، منها «شرح مفصل لقانون الملكية العقارية والحقوق العينية غير المنقولة - ط» و«القانون الإداري - ط» و«القانون الدستوري والنظم السياسية - ط» توفي

(١) التاريخ الباهر ٣: ٢٦، ٥٥، ٥٦، ٦٦، ٧٤ - ٨٤ والعبر ٤: ٤٩ - ٢١٥ وشنفرات ٤: ١٢٨. (٢) ذيل الروضتين ١٣ والنجوم الزاهرة ٦: ١٤٤.

بيروت ودفن في مسقط رأسه طرابلس (١).

ابن زُهر = عبد الملك بن زُهر ٥٥٧

ابن زُهر = محمد بن عبد الملك ٥٩٥

أبو العلاء الإيادي

(٥٥٢٥ - ٥٥٢٥ = ١١٣١ م)

زهر بن عبد الملك بن محمد بن مروان ابن زهر، أبو العلاء، من بني إياد: فيلسوف، طبيب، أندلسي من أهل إشبيلية. نشأ في شرق الأندلس، وسكن قرطبة. واشتغل بالحديث والأدب، ثم أقبل على الطب. قال صاحب التكملة: إن زهراً أنسى الناس من قبله، إحاطة بالطب وحنقاً لمعانيه، حتى أن أهل المغرب ليفاخرون به وبأهل بيته في ذلك. وحلّ من سلطان الأندلس محلاً لم يكن لأحد في وقته، فكانت إليه رئاسة بلده ومشاركة ولايتها في التدبير. وصنف كتباً، منها «الطرر» في الطب، و«الخواص» و«الأدوية المفردة» لم يكمله، و«حلّ شكوك الرازي على كتب جالينوس» ورسائل ومجربات (٢) ونكب في آخر عمره بقرطبة، وتوفي بها وحمل إلى إشبيلية (٣).

زَهْرَان

(٥٥٥٥ - ٥٥٥٥ = ٥٥٥٥)

١ - زهران بن حجر بن عمران بن مزيبقاء: جد جاهلي. بنوه بطن من الأزدي،

(١) جريدة الحياة ١٠ شبان ١٣٩٣، ٧ أيلول ١٩٧٣ ومكتبة المثنى سنة ١٩٦٢ ص ٢٠٠، ٢٠٣، ٢٠٤. (٢) أمر بجمعها علي بن يوسف بن تاشفين، بعد وفاة أبي العلاء، فجمعت بمراكش وبسائر بلاد العدة والأندلس، ونسخت سنة ٥٢٦ هـ.

(٣) طبقات الأطباء ٢: ٦٤ - ٦٦ والتكملة لابن الأبار ٧٦ وفي دائرة المعارف الإسلامية ١: ١٨٣ «حرفت كنيته - أبو العلاء - في القرون الوسطى فصارت أبوالي Aboali وأبولي Abuleli وإيلول Elbilule وأضيفت إلى اسمه زهر - فقيل أبو ليليزور Abulelizor والبوليزور Albulicizor ويسبق اسمه عادة في الترجمات اللاتينية في العصور الوسطى بلقب الوزير باللفظ الإسباني Alguazir

من قحطان (١).

٢ - زهران بن كعب بن الحارث الأزدي ، من قحطان : جد جاهلي . من أبناء عمومة المتقدم ، يفرقان في النسب قبل عدة أجيال . فالأول من « مزقياء » من بني مازن بن الأزدي ؛ والثاني من مالك بن نصر ابن الأزدي . ومن بني زهران هذا تفرعت بطون زهران ، وهم اليوم من أكبر القبائل في بلاد « عسير » بالمملكة العربية السعودية (٢) .

الزُّهراوي = خلف بن عباس ٤٢٧

الزُّهراوي = عبد الحميد بن محمد ١٣٣٤

ابن زُهرة = حمزة بن علي ٥٨٥

ابن زُهرة = محمد بن يحيى ٨٤٨

زُهرة بن حويّة

(٥٧٧ هـ = ١١٨٠ م - ٦٩٦ م)

زهرة بن حوية التميمي السعدي : صحابي ، من أشرف الكوفة وشجعانها المقدمين . شهد القادسية وكثيراً من الوقائع واشتهر ، وعاش إلى أن صار شيخاً كبيراً لا يستم قائماً حتى يؤخذ بيده ، فانتدبه الحجاج الثقفي لقتال شبيب الخارجي ، على أن يكون أميراً لجيش العراق والشام ، وعدته خمسون ألفاً ، فاعتذر بشيخوخته وقال : إنما أكون في ذلك الجيش وأميره غيري ؛ فبعثه مع عتاب بن ورقاء ، فانهزم الجيش وقتل عتاب ، وثبت زهرة فاقتمته الخيل فسقط إلى الأرض يذب بسيفه ولا يستطيع أن يقوم ، فجاءه الفضل ابن عامر الشيباني ، فقتله . وراه شبيب صريعاً فعرفه ، فقال : هذا زهرة بن حوية ! أما والله لئن كنت قتلت على ضلالة لربّ يوم من أيام المسلمين قد حسن فيه بلاؤك وعظم غناؤك ولربّ خيل للمشركين هزمتها وقرية من قراهم قد فتحتها . ثم توجه له (٣) .

(١) نهاية الأرب ٢٢٨ وجمهرة الأنساب ٣٥١ .

(٢) نهاية الأرب ٢٢٨ وجمهرة الأنساب ٣٥٧ وقلب

جزيرة العرب ١٥٣ واللباب ٥١٣ .

(٣) ابن الأثير ٤ : ١٦٢ .

زُهرة بن كلاب

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

زهرة بن كلاب بن مرة ، من قريش ، من العدنانية : جد جاهلي . من ذريته بعض الصحابة ، وجماعة كانوا في بلاد الأسمونين وما حولها من صعيد مصر (١) .

ابن زُهرون = ثابت بن إبراهيم ٣٦٩

الزُّهري = محمد بن مسلم ١٢٤

الزُّهري = محمد بن سعد ٢٣٠

الزُهري (المالكي) = هارون بن عبد الله . ٢٣٢

الزُّهري = محمد بن عبد الله ٢٤٩

الزُّهري = عبد الله بن عمر ٢٥٢

الزُّهري = عبيد الله بن سعد ٢٦٠

الزُّهري = محمد بن أحمد ٦١٧ (٢)

الزُّهري = عمر بن عمر ١٠٧٩

زُهَيْر العامري

(٥٤٢٩ هـ = ١١٣٨ م - ١٠٣٨ م)

زهير ، فتي المنصور بن أبي عامر : أمير ، عصامي ، صقلي الأصل ، من الدهاة في عهد ملوك الطوائف بالأندلس . كان من رجال خيران الصقلي صاحب المرية (Almería) ووليها بعد وفاة خيران (سنة ٤١٩ هـ) وتلقب « عميد الدولة » واستمر نحو عشرة أعوام امتد بها سلطانه إلى شاطبة ، وما يليها إلى بياسة ، وما وراءها إلى الفج من أول عمل طليطلة . وكانت تربطه بصاحب غرناطة « حيوس ابن ماكسن » محالفة ، فتوفي حيوس ، وخلفه ابنه باديس ، فقصدته زهير بجمع كبير من الصقالبة وغيرهم ، ونزل على أبواب غرناطة ، وجاءه باديس ، فعزاه زهير بأبيه ، وبحثا في تجديد المحالفة ، فاختلفا ، واقتتلا ، فانهزم أصحاب زهير وفي أكثرهم وقتل زهير (٣) .

زُهَيْر العَبْسي

(٥٠٠ - نحو ٥٠٠ قه = ٥٠٠ - نحو ٥٧٤ م)

زهير بن جذيمة بن رواحة العبسي : أمير عبس ، وأحد سادات العرب المدودين في الجاهلية . كانت هوازن تهابه ، حتى تكاد تعبده ، وتحمل إليه الأتاوة في كل عام ، سنناً وإقطاً وغنماً ، تأتيه بها في عكاظ . قتله خالد بن جعفر العامري (١) .

زُهَيْر بن جَنَاب

(١٠٠ - نحو ٦٠٠ قه = ١٠٠ - نحو ٥٦٤ م)

زهير بن جناب بن هبل الكلبي ، من بني كنانة بن بكر : خطيب قضاة وسيدها وشاعرها وبطلها ووافدها إلى الملوك ، في الجاهلية . كان يدعى « الكاهن » لصحة رأيه ، وعاش طويلاً . وهو أحد الذين شربوا الخمر صرفاً حتى ماتوا . وهو من أهل اليمن . قيل : إن وقائعه تناهز المثنين . أشهرها أيامه مع بكر وتغلب . وكان سببها أن أبرهة الأشرم مرّ بنجد ، فجاءه زهير ، فولاه بكرًا وتغلب ، فأصابهم قحط ، فلم يؤدوا الخراج ، فقاتلهم زهير ، فجاءه فاتك منهم فجرحه وظن أنه قتله . وتماتت زهير ، ورحل سراً إلى قومه ، فجمع جيشاً من اليمن ، وأقبل على بكر وتغلب ، ففعل فيهم الأفاعيل (٢) .

أَبُو خَيْثَمَةَ

(١٦٠ - ٢٣٤ هـ = ٧٧٧ - ٨٤٩ م)

زهير بن حرب بن شداد النَّسائي البغدادي ، أبو خيثمة : محدث بغداد في عصره . أصله من « نَسَا » وشهرته ببغداد . قال الخطيب البغدادي : « كان اسم جده أشثال ، فحرب وجعل شداد » . له كتاب « العلم - ط » أكثر الإمام مسلم

(١) الأغاني ١٠ : ١١ وبيدج لأرب ١ : ١١٨ وابن الأثير

٢٠٠ : ١ والنويري ١٥ : ٣٤٦ .

(٢) ابن الأثير ١ : ١٧٨ والآمدي ١٣٠ والشعر والشعراء

١٤٢ وأمثالي المرتضى ١ : ١٧٢ .

(١) نهاية الأرب ٢٢٨ واللباب ١ : ٥١٣ .

(٢) أقر التعليق بهامته .

(٣) البيان المغرب ٣ : ١٠٦ وما بعدها .

من الرواية عنه (١).

زُهَيْرُ بنِ أَبِي سَلْمَى

(١٣ قه = ١٠٠ - ٦٠٩ م)

زهير بن أبي سلمى ربيعة بن رياح المزني ، من مضر : حكيم الشعراء في الجاهلية . وفي أئمة الأدب من يفضله على شعراء العرب كافة . قال ابن الأعرابي : كان لزهير في الشعر ما لم يكن لغيره ، كان أبوه شاعراً ، وخاله شاعراً ، وأخته سلمى شاعرة ، وابناه كعب وبجير شاعرين ، وأخته الخنساء شاعرة . ولد في بلاد « مُزَيْنَةَ » بنواحي المدينة ، وكان يقيم في الحاجر (من ديار نجد) واستمر بنوه فيه بعد الإسلام . قيل : كان ينظم القصيدة في شهر وينقحها ويهدبها في سنة فكانت قصائده تسمى « الحوليات » أشهر شعره معلّته التي مطلعها :

« أمن أم أوفى دمنة لم تكلم »

ويقال : إن أبياته التي في آخر هذه القصيدة تشبه كلام الأنبياء . له « ديوان - ط » ترجم كثير منه إلى الألمانية . وللمستشرق الألماني ديروف Dyroff كتاب في « زهير وأشعاره » بالألمانية طبع في منشئ سنة ١٨٩٢ م . ولقواد أفرام البستاني « زهير بن أبي سلمى - ط » ومثله لحنًا نمر ، وللدكتور إحسان النص (٢)

السُّكْبُ

(١٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

زهير بن عروة بن جُلْهَمَة (حلمة ؟)

(١) تاريخ بغداد ٨ : ٤٨٢ والبيان - خ . وتذكرة الحفاظ ٢ : ٢٢ والرسالة المستطرفة ٤٢ وشذرات الذهب ٢ :

٨٠

(٢) الأغاني طبعه الدار ١٠ : ٢٨٨ - ٣٢٤ وشرح زهير ، لتعلب ٥٥ و ٣٢٦ ومعاهد التنصيص ١ : ٣٢٧ وشرح شواهد المغني ٤٨ وجمهرة الأنساب ٢٥ و ٤٧ وشرح الأخبار ١ : ٧ و ١١٢ وآداب اللغة ١ : ١٠٥ والشعر والشعراء ٤٤ وهو فيه « زهير بن أبي سلمى ربيعة بن قرة - قيل من مزينة وقيل من غطفان » وخرانة البغدادي ١ : ٣٧٥ وفيه : « كانت محللتهم - أي بني مزينة - في بلاد غطفان ، فيظن الناس أنه من غطفان ، أعني زهيراً ، وهو غلط . وكذا في الاستيعاب لابن عبد

ابن حجر بن خزاعي المازني السكب : شاعر جاهلي ، من أشرف بني مازن وفرسانهم . والسكب لقب له ، لقوله « برق يضيء خلال البيت أسكوب » اشتهر بمغاضبة بينه وبين عشيرته ومفارقة طم إلى غيرهم من بني تميم ثم تشوقه إليهم بقصيدة منها :

ميامين صُبر لدى المعضلات -

على موجع الحدّث المعضل (١)

زُهَيْرُ البَلَوِيِّ

(١٠٠ - ٥٧٦ = ١٠٠ - ٦٩٥ م)

زهير بن قيس البلوي : أمير ، من القادة الشجعان الفاتحين . يقال إن له صحبة . شهد فتح مصر ، وولاه أميرها عبد العزيز بن مروان على برقة ، سنة ٦٩ هـ ، فكانت له مع البربر والروم وقائع . وأقام في القيروان مدة ، فوجه الروم من القسطنطينية مراكب إلى برقة ، فعاد إليها وقتلهم ، فكثرت عليه جموعهم فثبت إلى أن قتل على أبوابها . والبلوي نسبة إلى بَلِيّ (كعلي) وهي قبيلة من قضاة (٢)

البَهَاءُ زُهَيْرِ

(٥٨١ - ٦٥٦ هـ = ١١٨٦ - ١٢٥٨ م)

زهير بن محمد بن علي المهلب العتكي ، بهاء الدين : شاعر ، كان من الكتاب ، يقول الشعر ويرققه فتعجب به العامة وتستملحه الخاصة . ولد بمكة ، ونشأ بقوص . واتصل بخدمة الملك الصالح أيوب (بمصر) فقر به وجعله من خواص كتّابه ، وظل حظياً عنده إلى أن مات الصالح ، فانقطع زهير في داره إلى أن توفي بمصر .

له « ديوان شعر - ط » ترجم إلى الإنكليزية نظماً . ومصطفى عبد الرازق « البهاء زهير - ط » . ومصطفى السقا وعبد الغني المنشاوي : « ترجمة بهاء الدين زهير - ط » (١) .

زُهَيْرُ بنِ المُسَيَّبِ

(١٠٠ - ٥٢٠١ = ١٠٠ - ٨١٦ م)

زهير بن المسيب الضبي : أحد القادة في العصر العباسي . كان مع المأمون في ثورته على الأمين ، إلى أن ظفر المأمون . واستعمله الحسن بن سهل على جوخي (بين خاتقين وخوزستان) فلما قامت الفتنة على الحسن ببغداد وامتدت إلى الأطراف أسر فيها زهير ، وقتل ذبحاً (٢) .

زُهَيْرُ بنِ مُعَاوِيَةَ

(١٠٠ - ١٧٣ هـ = ١٠٠ - ٧٨٩ م)

زهير بن معاوية بن حُديج الجعفي الكوفي ، أبو خيثمة : من كبار حفاظ الحديث . من أهل الكوفة . سكن الجزيرة سنة ١٦٤ هـ ، فكان محلّتها . وفلج قبل موته بنحو سنة . روى عنه البخاري ومسلم (٣) .

الرُّهَيْرِيُّ = محمد بن أبي بكر ١٠٧٦

زو

الزَّوَّاي = عبد السلام بن علي ٦٨١

الزَّوَّاي = عيسى بن مسعود ٧٤٣

الزَّوَّاي = إبراهيم بن فائد ٨٥٧

الزَّوَّاي (٤) = عبد الله بن محمد ٤٣١

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٩٤ والنجوم الزاهرة ٧ : ٦٢

وآداب اللغة ٣ : ١٨ وروض المناظر ١٢ : ١٤٥ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٦ : ٩٠ و ١٠٣ و ١٠٧ و ١٠٩ والمسعودي طبعه باريس ٦ : ٤٥١ - ٤٥٤ .

(٣) تذكرة الحفاظ ١ : ٢١٤ والبيان - خ . والجمع ١٥٢ وفيه : وفاته سنة ١٧٤ .

(٤) في معجم البلدان : زوزن . بضم الزاي . وقد فتح . وفي القاموس : زوزن . بالفتح . وزاد الريدي في التاج : « كجهره » .

البر : وكان هذا رد لما قاله ابن قتيبة في كتاب الشعراء فإنه قال : زهير هو ابن ربيعة بن قرط والناس ينسبونه إلى مزينة وإنما نسبة إلى غطفان .

(١) الأغاني طبعه الدار ٢٢ : ٢٧٠ والتاج ١ : ٣٠٠ واسم جده فيه « حلمة » .

(٢) ابن الأثير ٤ : ٤٣ والنجوم الزاهرة ١ : ١٥٩ و ١٩٦ وفتح العرب للمغرب ٢١٥ - ٢٣٠ والاستقصا ١ : ٣٨ - ٤٢ والبيان المغرب ١ : ٣١ وما بعدها .

الزُّوزَنِي (البحائي) = محمد بن إسحاق

٤٦٣

الزُّوزَنِي = حسين بن أحمد ٤٨٦

الزُّوزَنِي (البارع) = أسعد بن علي ٤٩٢

الزوكاري (الصالحي) = محمود بن

محمد ١٠٣٢

ابن زُولاقي = الحسن بن إبراهيم ٣٨٧

الزُّوزَيْنِي = أحمد بن عقيل ١٣١٦

زُوزَيْن = أحمد بن حبيب ١٢٦٧

زي

ابن زِيَابَة = عمرو بن لَأي

الزِّيَات = حمزة بن حبيب ١٥٦

ابن الزِّيَات = محمد بن عبد الملك ٢٣٣

ابن الزِّيَات (ص. الشوف) = يوسف بن

يحيى ٦٢٧

ابن الزِّيَات = أحمد بن الحسن ٧٢٨

ابن الزِّيَات = محمد بن محمد ٨١٤

ابن زِيَاد = عبيد الله بن زياد ٦٧

أبو زياد (الأديب) = يزيد بن عبد الله

نحو ٢٠٠

ابن زياد (ملك اليمن) = محمد بن

إبراهيم ٢٤٥

ابن زِيَاد = إبراهيم بن محمد ٢٨٩

ابن زِيَاد = أحمد بن محمد ٣١٢

ابن زِيَاد = عبد الله بن محمد ٣٢٤

ابن زِيَاد = إسماعيل بن بدر ٣٥١

ابن زياد (أبو الجيش) = إسحاق بن

إبراهيم ٣٧١

إبن زِيَاد = عبد الرحمن بن عبد الكريم

٩٧٥

زِيَاد بن إبراهيم

(١٠٠٠ - نحو ٥٢٩٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٩٠٣ م)

زياد بن إبراهيم بن محمد ، من ولد زياد بن أبيه : أمير ، ولي اليمن لبني العباس سنة ٢٨٩ هـ بعد وفاة أبيه ، واستمر فيها

إلى أن توفي (١)

زِيَاد بن أبيه

(١ - ٥٥٣ = ٦٢٢ - ٦٧٣ م)

زياد بن أبيه : أمير ، من الدهاة ، القادة الفاتحين ، الولاة . من أهل الطائف .

اختلفوا في اسم أبيه ، فقيل عبيد الثقفي وقيل أبو سفيان . ولدته أمه سمية (جارية

الحارث بن كلدة الثقفي) في الطائف ، وتبناه عبيد الثقفي (مولى الحارث بن

كلدة) وأدرك النبي ﷺ ولم يره ، وأسلم في عهد أبي بكر . وكان كاتباً

للمغيرة بن شعبة ، ثم لأبي موسى الأشعري أيام إمرته على البصرة . ثم ولاه علي بن أبي

طالب إمرة فارس . ولما توفي علي امتنع زياد على معاوية ، وتحصن في قلاع فارس .

وتبين لمعاوية أنه أخوه من أبيه (أبي سفيان) فكتب إليه بذلك ، فقدم زياد عليه ،

وألحقه معاوية بنسبه سنة ٤٤٤ هـ . فكان عضده الأقوى . وولاه البصرة والكوفة

وسائر العراق ، فلم يزل في ولايته إلى أن توفي . قال الشعبي : ما رأيت أحداً أخطب

من زياد . وقال قبيصة بن جابر : ما رأيت أخصب نادياً ولا أكرم مجلساً ولا أشبه

سريرة بعلانية من زياد . وقال الأصمعي : أول من ضرب الدنانير والدرهم ونقش

عليها اسم «الله» ومحا عنها اسم الروم ونقوشهم زياد . وقال العتيبي : إن زياداً

أول من ابتدع ترك السلام على القادم بحضرة السلطان . وقال الشعبي : أول من

جمع له العراقان وخراسان وسجستان والبحران وعمان ، زياد . وهو أول من

عرف العرفاء ورتب النقباء وربيع الأرباع بالكوفة والبصرة ، وأول من جلس الناس

بين يديه على الكراسي من أمراء العرب ، وأول من اتخذ العسس والحرس في الإسلام ،

(١) تاريخ الدول الإسلامية ١٦٦ وبلغ المرام للعرشي ١٣

وكلهما لم يقف على تاريخ وفاته ، غير أن الأول

يقول في ترجمة إسحاق بن إبراهيم إنه ملك عد وفاة

أخيه «زياد» ومات سنة ٣٧١ هـ . ومدة ملكه نحو ٨٠

سنة .

وأول وال سارت الرجال بين يديه تحمل

الحراب والعمد ، كما كانت تفعل

الأعاجم . وقال الأصمعي : الدهاة

أربعة : معاوية للروية ، وعمرو بن العاص

للبدية ، والمغيرة ابن شعبة للمعضلة ،

وزياد لكل كبيرة وصغيرة . وقال ابن

حزم في «الفصل» : امتنع زياد وهو قفعة

القاع ، لا عشيرة له ولا نسب ولا سابقة

ولا قدم ، فما أطاقه معاوية إلا بالمدارة

وحتى أرضاه وولاه . أخباره كثيرة ،

وله أقوال سائرة . مات ولم يخلف غير

ألف دينار . وقيل في وصفه : كان في

عينه اليمنى انكسار ، أبيض اللحية

مخروطها ، عليه قميص ربما رقع .

ورثاه بعد موته كثير من الشعراء ، منهم

مسكين الدارمي . ولهشام بن محمد الكلبي

كتاب «أخبار زياد بن أبيه» ومثله لأبي

مخنف لوط بن يحيى الأزدي ، ومثله

أيضاً للجلودي (١) .

فَخْرُ الدِّينِ الكَامِلِي

(١٠٠٠ - ٥٧٧٥ هـ = ١٣٧٣ م)

زياد بن أحمد الكامل ، فخر الدين :

من أمراء الدولتين المجاهدية والأفضلية في

اليمن . قدم الديار المصرية مع المجاهد (حين

اعتقل المجاهد) . قال الخزرجي : كان سيّد

الأمراء في زمانه ، لا يقاس بغيره ولا يقارنه

أحد ، وكان سريع النهضة عند الحادثة ،

شجاعاً رئيساً جواداً ، كثير العدل ، متحياً

إلى الرعية ، محبوباً عند الناس كافة . قتل

غيلة في حد القحرية باليمن (٢) .

زِيَاد الأَعْجَمِي = زِيَاد بن سليمان ١٠٠

(١) ابن خلدون ٣ : ٥ - ١٥ وابن الأثير ٣ : ١٩٥ والطبري

٦ : ١٦٢ وتهذيب ابن عساكر ٤ : ٤٠٦ وميزان

الاعتدال ١ : ٣٥٥ ولسان الميزان ٢ : ٤٩٣ والبدء

والتاريخ ٦ : ٢ وفيه : « ادعاه معاوية أنحاً لما رأى

من جلده ونفاذه » . وخرناتة البغدادي ٢ : ٥١٧ والدرية

١ : ٣٣١ وعقود اللطائف - خ . للناكبي .

(٢) العقود اللؤلؤية ٢ : ٨٥ و ١٥٣ .

زياد بن أفلح

(٠٠٠ - ٥٣٦٨ = ٠٠٠ - ٩٧٨ م)

زياد بن أفلح : من وزراء الدولة العامرية بالأندلس ، ومن كبار رجالها . كان أبوه مولى للناصر عبد الرحمن بن محمد^(١) .

زياد بن أنعم

(٠٠٠ - نحو ٥١٠٠ = ٠٠٠ - نحو ٧١٨ م)

زياد بن أنعم بن ذري بن يحمى بن معديكرب الشعباني المعافري ، أبو عبد الرحمن : تابعي ، من الثقات . حضر غزو القسطنطينية سنة ٥٤٥ هـ . ثم سكن مصر إلى أن جهز عبد الملك بن مروان جيشاً لنجدة حسان بن النعمان الفسائي وهو يحارب من كان مع الكاهنة ، من الروم والبربر ، فخرج زياد بعياله مع الجند سنة ٥٧٤ هـ ، وحضر حصار قرطاجنة وحروب موسى بن نصير في إفريقية والمغرب واستقر في القيروان إلى أن مات ودفن فيها . تنسب إليه رسالة فيما رواه من الحديث عن عبد الله بن عباس^(٢) .

زياد بن حنطة

(٠٠٠ - ٥٧٥ = ٠٠٠ - ٦٩٥ م)

زياد بن حنطة التُّجيبِي : أحد النبلاء العقلاء ، ممن كان بمصر بعد افتتاحها . وتم على يديه ، وأيدي آخرين ، الصلح بين أهلها ومروان بن الحكم (سنة ٥٦٥ هـ) وتولى شرطتها ، مكان عابس بن سعيد ، سنة ٥٦٨ هـ . واستخلفه عبد العزيز بن مروان على إمرتها حين خرج إلى الشام وافتدأ على أخيه عبد الملك ، فلم يمكث زياد غير قليل وتوفي^(٣) .

زياد العجلي

(٠٠٠ - ٥٥٢ = ٠٠٠ - ٦٧٢ م)

زياد بن خراش العجلي : شجاع ، نائر . خرج على معاوية في ثلاث مئة فارس ، فأتى أرض مسكن ، من سواد العراق ، فسير إليه زياد بن أبيه جيشاً ، فقاتله ، ونسبت معارك انتهت بمقتل صاحب الترجمة^(١) .

زياد الأعجم

(٠٠٠ - نحو ٥١٠٠ = ٠٠٠ - نحو ٧١٨ م)

زياد بن سليمان - أوسليم - الأعجم ، أبو أمانة العبدِي ، مولى بني عبد القيس : من شعراء الدولة الأموية . جزل الشعر ، فصيح الألفاظ ، كانت في لسانه عجمة فلُقب بالأعجم . ولد ونشأ في أصفهان ، وانتقل إلى خراسان ، فسكنها وطال عمره ، ومات فيها . عاصر المهلب بن أبي صفرة ، وله فيه مدائح ومراث . وكان هجاءاً ، يداريه المهلب ويحشى نغمته . وأكثر شعره في مدح أمراء عصره وهجاء بخلانهم . وكان الفرزدق يتحاشى أن يهجو بني عبد القيس خوفاً منه ، ويقول : ليس إلى هجاء هؤلاء من سبيل ما عاش هذا العبد . ويقال : إنه شهد فتح إصطخر مع أبي موسى الأشعري . وله وفادة على هشام بن عبد الملك . وامتحح عبد الله بن جعفر بن أبي طالب^(٢) .

زياد الحارثي

(٠٠٠ - ١٣٥ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٢ م)

زياد بن صالح الحارثي : من أمراء الدولة المروانية ، وأحد القادة الشجعان .

(١) ابن الأثير ٣ : ١٩٤ والنجوم الزاهرة ١ : ١٤٣ .

(٢) الأغاني ١٤ : ٩٨ - ١٠٥ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٢١

وهو فيه « زياد بن سلسي » وكذا في الشعر والشعراء

١٦٥ ومثله في خزنة الأدب للبغدادي ٤ : ١٩٣

وهو في تهذيب ابن عساكر ٤ : ٤٠١ « زياد بن

سليم » وكذا في شرح شواهد المفني ٧٤ ومثله في تاريخ

الإسلام ٤ : ١١٣ وقال الميني في ذيل اللآلي : « زياد

ابن سليم . وقيل سليمان . وقيل جابر . وقيل سلمي

ابن عمرو مولى عبد القيس » وانظر طبقات فحول

الشعراء ٥٥١ و ٥٥٧ .

كان والي الكوفة عند قيام العباسيين في خراسان والعراق . ولما عظم أمرهم خرج برجاله إلى الشام (سنة ١٣٢ هـ) فأقام إلى أن انتظم الأمر لبني العباس ، فخرج عليهم في ما وراء النهر ، وتبعه جمع كبير من أنصار الأمويين والمروانيين . فقصدته أبو مسلم الخراساني يريد قتاله ، فلم يلبث أن جاءه عدد من قواد زياد وقد خلعوه وتركوه في جماعة يسيرة ، فجدأ أبو مسلم في طلبه ، فليجأ إلى دهقان ، فقتله الدهقان وحمل رأسه إلى أبي مسلم^(١) .

زياد البكائي

(٠٠٠ - ١٨٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٩٩ م)

زياد بن عبد الله بن طفيل القيسي العامري البكائي ، أبو محمد : راوي السيرة النبوية عن محمد بن إسحاق ، وعنه رواها عبد الملك بن هشام الذي رتبها ونسبت إليه . وهو من أهل الكوفة . كان ثقة في الحديث . نسبته إلى البكاء ربعة بن عامر بن صعصعة^(٢) .

زياد بن غنم

(٠٠٠ - ٥٨٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٢ م)

زياد بن غنم القيني : قائد ، من الشجعان . كان من أصحاب الحجاج في العراق ، وشهد معه الوقائع . ولما كانت وقعة مسكن بين الحجاج وابن الأشعث ، أقامه الحجاج على الثغور ، فقتله أصحاب ابن الأشعث ، قال ابن الأثير : فهذه ذلك الحجاج وهماً أصحابه^(٣) .

النابغة الذبياني

(٠٠٠ - نحو ١٨٥ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٠٤ م)

زياد بن معاوية بن ضباب الذبياني الغطفاني المصري ، أبو أمانة : شاعر جاهلي ، من الطبقة الأولى . من أهل

(١) ابن الأثير ٥ : ١٧٠ وما قبلها .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٩٥ .

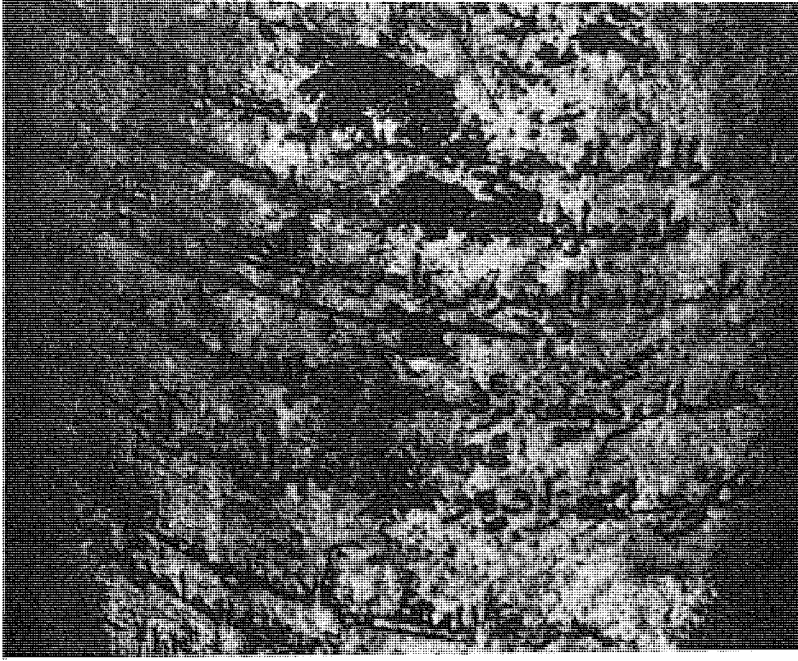
(٣) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٨٥ .

(١) الحلة السيرة ١٥٤ .

(٢) معالم الإيمان ١ : ١٦٤ واللباب ٢ : ٢٠ وصدور الأفاقة

- خ - ورياض النفوس ١ : ٨٣ .

(٣) الولاية والقضاء ٤٢ - ٥١ .



زياد بن المغيرة العتكي

نقش على أسطوانة في «مسجد الأمير زياد» بالمندبا . في الديار المصرية وهو أثر عنه ، ولا علاقة له بخطه .

الحجاز . كانت تضرب له قبة من جلد أحمر بسوق عكاظ فتقصده الشعراء فتعرض عليه أشعارها . وكان الأعشى وحسان والخنساء ممن يعرض شعره على النابغة . وكان أبو عمرو ابن العلاء يفضل على سائر الشعراء . وهو أحد الأشراف في الجاهلية . وكان حظياً عند النعمان بن المنذر ، حتى شبب في قصيدة له بالمتجردة (زوجة النعمان) فغضب النعمان ، ففر النابغة ووفد على الغسانيين بالشام ، وغاب زمناً . ثم رضي عنه النعمان ، فعاد إليه . شعره كثير ، جمع بعضه في «ديوان - ط » صغير . وكان أحسن شعراء العرب ديباجة ، لا تكلف في شعره ولا حشو . وعاش عمراً طويلاً . وما كتب في سيرته « النابغة الذبياني - ط » لجميل سلطان ، ومثله لسليم الجندي ، ولعمر الدسوقي ، ولحنان نمر ؛ وكلها مطبوعة (١) .

زياد العتكي

(١٩١ هـ = ٨٠٦ م)

زياد بن المغيرة بن زياد بن عمرو العتكي : أحد الأجواد الأعيان . من أهل درُوط بلهاسة (من ناحية الهمسا بصعيد مصر) أنشأ بها جامعاً . ول بعض الشعراء مديح فيه وفي أخوين له (٢) .

(١) شرح شواهد المغني ٢٩ ومعاهد التنصيص ١ : ٣٣٣ والأغاني طبعة الدار ١١ : ٣ وجهرة ٢٦ و ٥٢ ونهاية الأرب ٣ : ٥٩ وسماه « زياد بن عمرو . وقيل : زياد بن معاوية . والشعر والشعراء ٣٨ وخزانة البغدادي ١ : ٢٨٧ و ٤٢٧ ثم ٩٦ .

(٢) خطط المقرئ ١ : ٢٥٥ قلت : وفي « المنيا » بمصر جامع قائم إلى الآن ، يعرف بمسجد الأمير زياد . نُقش على أسطوانة فيه . ما نصه :
« بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد
« قل هو نبأ عظيم أنتم عنه معرضون
« مات زياد بن المغيرة بن زياد بن عمرو العتكي سنة
تسع (وفوقها : إحدى) وتسعين ومائة
« وفيه قال الشاعر

« حلفت الجود حلفة برّ فيها

ما براء الله واحدا كزياد

« كان غيباً لمصر إذ كان حياً

وأساناً ممن السنين الشداد

وفي خطط المقرئ (الجزء الأول) : و « درُوط

بلهاسة » من ناحية الهمسا ، بالصعيد . وبها جامع أنشأه

زياد بن المغيرة العتكي ومات في المحرم ١٩١ فدفن به .

أبو الجارود

(١٥٠ هـ = ٧٦٧ م)

زياد بن المنذر الهمداني الخراساني ، أبو الجارود : رأس « الجارودية » من الزيدية . من أهل الكوفة . كان من غلاة الشيعة . افترق أصحابه فرقاً ، وفيهم من كفر الصحابة بتركهم بيعة عليّ بعد وفاة النبي ﷺ . له كتب ، منها « التفسير » رواية عن أبي جعفر الباقر . وكان يزعم أن النبي ﷺ نصّ على إمامة عليّ بالوصف لا بالتسمية (١) .

المَرَّار العَدَوِي

(١٠٠ هـ نحو ١٠٠ هـ = نحو ٧١٨ م)

زياد بن منقذ بن عمرو ، الحنظلي ، من بني العَدَوِيّة ، من تميم ، يلقب بالمَرَّار : من شعراء الدولة الأموية . كان معاصراً للفرزدق وجرير . وكانت إقامته في بطن الرمة (من أودية نجد) وزار اليمن . وله قصيدة في ذم صنعاء ومدح بلده وقومه ،

(١) الفرق بين الفرق ٢٢ وفهرست الطوسي ٧٢ وخطط

المقرئ ٢ : ٣٥٢ وهو فيه : « زياد بن المنذر العبدي .

أبو الجارود ، ويكنى أبا النجم » . واللباب ١ : ٢٠٣ .

أولها :

« لا حبذا أنت يا صنعاء من بلد ،

ولا شعوب وهوى مني ولا نُقْمُ »

وشعوب ونقم موضعان باليمن . وكان

متصلاً ببني مروان . وهاجاه جرير .

ويذكر المرزباني أنه سعى بجرير لدى

سليمان بن عبد الملك ، ونبهه إلى بيت

في شعر جرير ، يشير به على عبد الملك بخلع

سليمان واستخلاف ابنه عبد العزيز (١) .

زياد بن المهلب

(١٠٢ هـ = ٧٢٠ م)

زياد بن المهلب بن أبي صفرة الأزدي

العتكي : أحد الأشراف الشجعان ، من

بيت مجد ورياسة . شهد مع أخيه يزيد

حروبه في العراق حين خلع طاعة بني مروان .

وقتل بعد أخيه (٢) .

(١) خزانة البغدادي ٢ : ٣٩٤ وسماه ابن قتيبة في « الشعر

والشعراء » ص ٢٦٦ « المرار بن منقذ » وعرفه المرزباني

٤٠٩ « المرار » الحنظلي » نسبة إلى أحد أجداده حظلة

ابن مالك التميمي . وانظر سبط الألب ٧٠ و ٨٢٢

وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ١٣٨٩ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ٣٢ .

ابن زيادة الله = محمد بن زيادة الله

زيادة الله الأغلب

(١٧٢ - ٢٢٣ هـ = ٧٨٨ - ٨٣٨ م)

زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب بن سالم ، أبو محمد : رابع الأغالبة أصحاب إفريقية . ولي بعد وفاة أخيه عبد الله (سنة ٢٠١ هـ) وجاءه التقليد من قبل المأمون العباسي ، وثبت على دعائه له أيام وثوب إبراهيم بن المهدي على الخلافة ، فلما خلصت للمأمون شكر له ذلك . واضطربت البلاد عليه ، فكثرت الفتن ، وضعف أمره ، حتى لم يبق على طاعته (سنة ٢٠٩ هـ) من إفريقية إلا قابس والساحل وطرابلس وقبائل نفاوة . ثم قوي أمره وأجندته نفاوة ، فجهز أسطولاً عظيماً (سنة ٢١٢ هـ) وسيره إلى جزيرة صقلية ، فاستولى على معظم حصونها . وتوفي في القيروان . وكان فصيحاً أديباً ، يُعرب في كلامه من غير تقعر . وهو الذي بنى سور سوسة ، وأول من سُمي « زيادة الله » من ولاة بني الأغلب ^(١) .

زيادة الله

(٣٠٤ - ٣٠٤ هـ = ٩١٦ - ٩١٦ م)

زيادة الله بن أبي العباس عبد الله بن إبراهيم الأغلب التميمي ، أبو مُضَر : آخر أمراء الدولة الأغلبية بتونس . وهو الثاني عشر ممن ولوا إمارتها منهم . ولد ونشأ بتونس . وكان ميالاً إلى اللهو . وولاه أبوه إمارة صقلية ، فعكف على لذاته ، فعزله عنها وسجنه ، فهدس لأبيه ثلاثة من خصيان الصقالبة ، فقتلوه ، ونادوا بزيادة الله أميراً على إفريقية ، فتولاها سنة ٢٩٠ هـ . وقتل الخصيان الثلاثة ، وقتل بمن قدر عليه من أعمامه وإخوته . وعاد إلى ملازمة الندماء ، فأهمل شؤون الملك ، فاستفحل أمر الناصر أبي عبد الله الشيعي (داعية المهدي) فصبّر

(١) الخلاصة النقية ٢٦ وابن خلدون ٤ : ١٩٧ وابن الأثير ٦ : ١١١ و ١٦٧ وأعمال الأعلام ٩ والبيان المغرب ٩٦ : ١

له زيادة الله ودافعه زمناً إلى أن يشس من الظفر ، وكان مقيماً برقادة ، فجمع أهله وماله وفرّ من إفريقية (سنة ٢٩٦ هـ) فنزل بمصر ، ثم قصد بغداد ، فر بالركة ، فاستوقفه الوزير ابن الفرات مدة سنة ، واستأذن فيه المقتدر العباسي ، فأمر برده إلى المغرب ، فعاد إلى مصر ، ففرض ، فقصد بيت المقدس فئات بالرملة . وانقرضت به دولة الأغالبة في إفريقية ، وكانت مدتها ١١٢ سنة و٥ أشهر و١٤ يوماً . وهو ثالث من سمي « زيادة الله » من الأغالبة ^(١) .

الأغلب

(٢٥٠ - ٢٥٠ هـ = ٨٦٤ - ٨٦٤ م)

زيادة الله بن محمد بن الأغلب : ثامن الأغالبة أصحاب إفريقية . ويعرف بزيادة الله الأصغر ، تمييزاً له عن زيادة الله بن إبراهيم . ولها بعد وفاة أخيه أحمد سنة ٢٤٩ هـ . واستمر في الملك سنة و٧ أيام . وكان حسن السيرة عاقلاً ، قيل : ما ولي لبني الأغلب أعقل منه . مات بتونس ^(٢) .

ابن مردنيش

(٦٣٧ - ٦٣٧ هـ = ١٢٤٠ - ١٢٤٠ م)

زيان بن مدافع بن يوسف بن سعد بن مردنيش ، الجذامي ، أبو جُمَيْل : أمير أندلسي . كانت له بلنسية ودانية ، وأخرجه الروم من الأولى في أوائل سنة ٦٣٦ فاحتل مرسية وقتل صاحبها ابن خطاب ، ولكن أهلها ما عتموا أن ثاروا عليه وقتلوه وكتبوا ببيعهم إلى أبي زكرياء صاحب

(١) ابن خلدون ٤ : ٢٥٥ والبيان المغرب ١ : ١٣٤ - ١٧٣ وفيه : وفاته سنة ٣٠٣ هـ ومدة بني الأغلب ١١١ سنة وثلاثة أشهر . وأعمال الأعلام ١٨ وفيه : « لم يعرف تاريخ وفاته » وأن مدة بني الأغلب بإفريقية « ١١١ سنة و٣ أشهر و١٠ أيام » .

(٢) البيان المغرب ١ : ١١٣ وأعمال الأعلام ١٢ والخلاصة النقية ٣٠ والكامل لابن الأثير ٦ : ١٧٦ وهم متفقون على أنه « زيادة الله بن محمد » وأنه « بوع بعد وفاة أخيه أحمد » إلا ابن خلدون ٤ : ٢٠١ ففيه أنه « زيادة الله بن أحمد » وأنه « بوع بعد وفاة أبيه » .

تونس ^(١) .

الزَيَّادِي = عبد الله بن أبي إسحاق ١١٧
الزَيَّادِي = إبراهيم بن سُفْيَان ٢٤٩
الزَيَّادِي = علي بن يحيى ١٠٢٤
ابن زِيَّان = يحيى بن زيان ٨٥٢
أَبُو زِيَّان (الأول) = محمد بن عثمان ٧٠٧
أَبُو زِيَّان (الثاني) = محمد بن عثمان ٧٦٦
أَبُو زِيَّان (الثالث) = محمد بن موسى ٨٠٢ .

أَبُو زِيَّان (الرابع) = أحمد بن عبد الله ٩٥٧

الزَيَّانِي = قاسم بن أحمد ١٢٤٩

ابن زَيْتُون = أبو القاسم بن أبي بكر ٦٩١

زَيْتُونَة = محمد زَيْتُونَة ١١٣٨

الزيتوني (بدر الدين) = محمد بن محمد ٩٢٤

زَيْد (الإمام) = زيد بن علي ١٢٢

أَبُو زَيْد الأَنْصَارِي = سعيد بن أوس ٢١٥

ابن أبي زَيْد = عبد الله بن عبد الرحمن ٣٨٦

ابن أبي زيد (البصري) = يحيى بن محمد ٦١٣

ابن زَيْد = أحمد بن محمد ٨٧٠

زَيْد (الشريف) = زَيْد بن مُحْسِن ١٠٧٧

زَيْد بن أَرْقَم

(٦٦٨ - ٦٦٨ هـ = ١٢٨٧ - ١٢٨٧ م)

زيد بن أرقم الخرجي الأنصاري : صحابي . غزا مع النبي ﷺ سبع عشرة غزوة ، وشهد صفين مع علي ، ومات بالكوفة . له في كتب الحديث ٧٠ حديثاً ^(٢) .

زَيْد بن أَسْلَم

(١٣٦ - ١٣٦ هـ = ٧٥٣ - ٧٥٣ م)

زيد بن أسلم العدوي العمري ،

(١) الحلة السيرة ٢ : ١٢٧ . ٢٦٢ . ٣٠٦ والبيان المغرب .

القسم الثالث ٣٥٤ .

(٢) تهذيب التهذيب ٣ : ٣٩٤ وخزانة البغدادي ١ : ٣٦٣ .

القضاعي : محدث ، من الشافعية . من أهل الإسكندرية . له كتاب « الفرائد » في الحديث ^(١) .

أبو اليمن الكندي

(٥٢٠ - ٦١٣ هـ = ١١٢٦ - ١٢١٧ م)

زيد بن الحسن بن زيد بن سعيد الحميري ، من ذي رعين ، أبو اليمن ، تاج الدين الكندي : أديب ، من الكتاب الشعراء العلماء . ولد ونشأ ببغداد . وسافر إلى حلب سنة ٥٦٣ هـ ، وسكن دمشق ، وقصده الناس يقرأون عليه . وكان مختصاً بفرخ شاه ابن أخي صلاح الدين ، وبولده الملك الأحمدي صاحب بعلبك . وهو شيخ المؤرخ سبط ابن الجوزي . وكان الملك المعظم « عيسى » يقرأ عليه دائماً كتاب سيبويه ، متناً وشرحاً ، والإيضاح والحماسة وغيرهما . قال أبو شامة : كان المعظم يمشي من القلعة راجلاً إلى دار تاج الدين ، والكتاب تحت إبطه . واقتنى مكتبة نفيسة . وتوفي في دمشق . له تصانيف ، منها كتاب شيوخه على حروف المعجم ، كبير ، و« شرح ديوان المتنبي » و« ديوان

زيد الجمهور

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

زيد الجمهور بن سهل بن عمرو : جد جاهلي ، بنوه بطن من حمير . وهم قبائل كثيرة ^(١) .

زيد بن جندب

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

زيد بن جندب الأيادي الأزرقى : خطيب الأزارقة وأحد شعرائهم . كان ينعت بالمنطيق . قال الجاحظ : كان أشقى أفلح (أي مختلف الأسنان مشقوق الشفة العليا) ولولا ذلك لكان أخطب العرب قاطبة ^(٢) .

زيد بن حارثة

(١٠٠٠ - ٥٨٨ هـ = ١٠٠٠ - ٦٢٩ م)

زيد بن حارثة بن شراحيل (أو شرحيل) الكلبي : صحابي . اختطف في الجاهلية صغيراً ، واشترته خديجة بنت خويلد فوهبته إلى النبي ﷺ حين تزوجها ، فتنبأه النبي - قبل الإسلام - وأعتقه وزوجه بنت عمته . واستمر الناس يسمونه « زيد بن محمد » حتى نزلت آية « ادعوهم لأبائهم » وهو من أقدم الصحابة إسلاماً . وكان النبي ﷺ لا يبعثه في سرية إلا أمره عليها ، وكان يحبه ويقدمه . وجعل له الإمارة في غزوة مؤتة ، فاستشهد فيها . وهشام الكلبي كتاب « زيد بن حارثة » في أخباره ^(٣) .

القضاعي

(٣٥٨ - ٤٣٣ هـ = ٩٦٩ - ١٠٤١ م)

زيد بن حبيب بن سلامة ، أبو عمرو

(١) نهاية الأرب ٢٣٢ وسبائك الذهب ١٨ وسماه ابن حزم

في جمهرة الأنساب ٤١٦ « زيد بن سهل » .

(٢) البيان والتبيين طبعة هارون ١ : ٤٢ و ٤٨ و ٥٥ .

(٣) الإصابة ١ : ٥٦٣ وصفة الصفوة ١ : ١٤٧ وخزانة

البندادي ١ : ٣٦٣ وابن النديم ، في ترجمة هشام

الكلبي . والروض الأنف ١ : ١٦٤ .

مولاهم ، أبو أسامة أو أبو عبد الله : فقيه مفسر ، من أهل المدينة . كان مع عمر بن عبد العزيز أيام خلافته . واستقدمه الوليد ابن يزيد ، في جماعة من فقهاء المدينة ، إلى دمشق ، مستفتياً في أمر . وكان ثقة ، كثير الحديث . له حلقة في المسجد النبوي . وله كتاب في « التفسير » رواه عنه ولده عبد الرحمن ^(١) .

زيد بن ثابت

(١١ق هـ - ٤٥ هـ = ٦١١ - ٦٦٥ م)

زيد بن ثابت بن الشحاك الأنصاري الخزرجي ، أبو خارجة : صحابي . من أكابرهم . كان كاتب الوحي . ولد في المدينة ونشأ بمكة . وقتل أبوه وهو ابن ست سنين . وهاجر مع النبي ﷺ وهو ابن ١١ سنة ، وتعلم وتفقه في الدين ، فكان رأساً بالمدينة في القضاء والفتوى والقراءة والفرائض . وكان عمر يستخلفه على المدينة إذا سافر . فقلما رجع إلا أقطعه حديقة من نخل . وكان ابن عباس - على جلالة قدره وسعة علمه - يأتيه إلى بيته للأخذ عنه ، ويقول : العلم يؤتى ولا يأتي . وأخذ ابن عباس بركاب زيد ، فبها زيد ، فقال ابن عباس : هكذا أمرنا أن نفعل بعلمائنا ، فأخذ زيد كفه وقبلها وقال : هكذا أمرنا أن نفعل بال بيت نبينا . وكان أحد الذين جمعوا القرآن في عهد النبي ﷺ من الأنصار ، وعرضه عليه . وهو الذي كتبه في المصحف لأبي بكر ، ثم لثمان حين جهز المصحف إلى الأمصار . ولما توفي رثاه حسان بن ثابت ، وقال أبو هريرة : اليوم مات حبر هذه الأمة وعسى الله أن يجعل في ابن عباس منه خلفاً . له في كتب الحديث ٩٢ حديثاً ^(٢) .

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ١٢٤ وتهذيب التهذيب ٣ : ٣٩٥ .

(٢) غاية النهاية ١ : ٢٩٦ وصفة الصفوة ١ : ٢٩٤ وإشراق

التاريخ - خ . والعبر . للذهبي ١ : ٥٣ وفي الإصابة .

ت ٢٨٨٠ رواية أخرى في خبره مع ابن عباس : عن

الشعبي ، قال : ذهب زيد بن ثابت ليركب . فأمسك

ابن عباس بالركاب ، فقال : تنح يا ابن عم رسول الله !

قال : لا ، هكذا فعل بالعلماء . ومثله في صفة الصفوة

٢٩٥ : ١ .



زيد (أبو اليمن) بن الحسن الكندي

عن المخطوطة ٧١٢٤ في مكتبة البلدية بالإسكندرية .

شعر^(١).

زيد بن الحسين

(١٣١٦ - ١٣٩٠ = ١٨٩٨ - ١٩٧٠ م)

زيد بن الحسين بن علي الهاشمي :
أمير ، هو رابع أبناء الملك حسين (صاحب
الثورة على الترك في الحجاز) وكان أصغرهم
سناً . تعلم في استمبول وشارك في الثورة



الأمير زيد بن الحسين في شبابه

(١٩١٦) ودخل دمشق مع أخيه فيصل ،
وناب عنه حين ذهب فيصل إلى أوروبا
(١٩١٩) كما ناب عنه بعد توليه عرش
العراق . وعينه سفيراً للعراق في لندن
(١٩٤٦ - ١٩٥٨) وبعد الإطاحة بفيصل
ابن غازي ببغداد (١٩٥٨) خرج زيد من
الحياة السياسية وعاش بين انكلترا وفرنسة
إلى أن توفي في مستشفى بباريز . وكانت
لديه مجموعة كبيرة « من وثائق الثورة
العربية الأولى ، قال أسعد داغر إنها ملأت
خمسة صناديق بعضها في قبرس وبعضها
في عمّان وبغداد . وأشار أسعد إلى أنه

(١) مرآة الزمان ٨ : ٥٧٥ وابن خلكان ١ : ١٩٦ وذيل
الروضين ٩٥ والجواهر المضية ١ : ٢٤٦ وهو فيه :
« زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن سعد » وإرشاد
الأريب ٤ : ٢٢٢ وفيه : وفاته سنة ٥٩٧ هـ . ومجلة
المجمع العلمي العربي ٢١ : ٢٤٨ وإبناه الرواة ٢ : ١٠ .

فاتح الأمير زيداً في تصنيفها ونشرها في
كتاب ، فقال زيد : لا سبيل إلى هذا
ما دام أبي حياً ، فإنه قد يغضبه ما لا بد
من ذكره عن علاقاته بابن سعود . قلت :
ونشر شيء منها بعد وفاة زيد ، في كتاب
« المراسلات التاريخية - ط » تأليف سليمان
موسى^(١) .

زيد الفوّارس

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

زيد بن حصين بن ضرار الضبي :
فارس شاعر جاهلي . أورد البغدادي
قليلاً من أخباره ، وأبياتاً له . واختار أبو
تمام في الحماسة أبياتاً أخرى من شعره^(٢) .

زيد بن خالد

(١٠٠٠ - ٥٧٨ = ١٠٠٠ - ٦٩٧ م)

زيد بن خالد الجهني المدني : صحابي .
شهد الحديبية . وكان معه لواء جهينة يوم
الفتح . له ٨١ حديثاً . توفي في المدينة عن
٨٥ سنة^(٣) .

زيد بن الخطّاب

(١٠٠٠ - ٥١٢ = ١٠٠٠ - ٦٣٣ م)

زيد بن الخطاب بن نفيل بن عبد
العزيز القرشي العدوي . أبو عبد الرحمن :
صحابي ، من شجعان العرب في الجاهلية
والإسلام . وهو أخو عمر بن الخطاب ،
وكان أسنّ من عمر ، وأسلم قبله . شهد
المشاهد ، ثم كانت راية المسلمين في يده ،
يوم اليمامة ، فثبت إلى أن قتل . وحزن
عليه عمر حزناً شديداً . وكان الجهلة في
نجد ، قبيل قيام « محمد بن عبد الوهاب »
يغالون في تعظيم قبره ، باليمامة ، ويزعمون

(١) جريدة الحياة ١٩/١٠/٧٠ وأسعد داغر في مذكراتي
على هامش القضية العربية ٩٧ ومذكرات المؤلف .
(٢) خزنة الأدب للبغدادي ١ : ٥١٦ و ٥١٧ ثم ٤ : ٢١٨
و ٢١٩ وشرح الحماسة للمرزوقي ٥٥٧ و ١٦٧٨ .
(٣) الإصابة ١ : ٥٦٥ الترجمة ٢٨٨٩ والجمع بين رجال
الصحيحين ١٤٢ وتذهيب الكمال ١٠٩ .

أنه يقضي لهم حاجاتهم^(١) .

زيد الخير = زيد بن مهلهل

زيد الخيل = زيد بن مهلهل ٩

ابن الدثنة

(١٠٠٠ - ٥٥٠ = ١٠٠٠ - ٦٢٦ م)

زيد بن الدثنة بن معاوية بن عبيد
البياضي ، من بني بياضة ، من الخزرج ،
من الأنصار : من فقهاء الصحابة . شهد
بدرًا وأحدًا . ووفد رجال من عضل
والقارة (من بني الهون بن خزيمه) على
النبي ﷺ فقالوا : إن فينا إسلاماً ،
فابعت معنا من يفقهنا في الدين . فأرسل
معهم عدداً من فقهاء الصحابة فيهم زيد
ابن الدثنة . فغدروا بهم في الرجيع
(وهو ماء لذيل) على أميال من الهدة ،
وقتلوا أكثرهم وأبقوا على اثنين أحدهما
زيد ، فباعوه بمكة ، فقتله مشركو قريش
وصلبوه بالتنعيم ، على أميال من مكة^(٢) .

أبو طلحة

(٣٦ق٥ - ٥٣٤ = ٥٨٥ - ٦٥٤ م)

زيد بن سهل بن الأسود النجاري
الأنصاري : صحابي ، من الشجعان الرماة
المعدودين في الجاهلية والإسلام . مولده
في المدينة . ولما ظهر الإسلام كان من كبار
أنصاره ، فشهد العقبة وبدرًا وأحدًا
والخندق وسائر المشاهد . وكان جهير
الصوت ، وفي الحديث : لصوت أبي
طلحة في الجيش خير من ألف رجل .
وكان ردف رسول الله ﷺ يوم خيبر .

(١) طبقات ابن سعد ٣ : ٢٧٤ والفضاء للشارق لابن سحمان
٧ ونقل الحفني في الثمرة البهية - خ . « قال عمر لمتمم
ابن نويرة حين أنشده مراثيه في أخيه مالك : لو كنت
أحسن الشعر لقلت في أخي مثل ما قلت في أخيك .
فقال متمم : لو أن أخي ذهب إلى ما ذهب إليه أخوك
ما حزنت عليه ، فقال عمر : ما عزاني أحد بمثل ما
عزيتني . »

(٢) التاج ٥ : ٣٥٠ والإصابة ١ : ٥٦٥ والاستيعاب بهامش
الإصابة ١ : ٥٥٤ .

العامل على العراق يومئذ يوسف بن عمر الثقفي ، فكتب إلى الحكم بن الصلت وهو في الكوفة أن يقاتل زيداً ، ففعل . ونشبت معارك انتهت بمقتل زيد ، في الكوفة ، وحمل رأسه إلى الشام فنصب على باب دمشق . ثم أرسل إلى المدينة فنصب عند قبر النبي ﷺ يوماً وليلة ، وحمل إلى مصر فنصب بالجامع ، فسرقة أهل مصر ودفنوه . ووقف المجمع العلمي في ميلانو مؤخراً على « مجموع في الفقه - ط » رواه أبو خالد الواسطي عن زيد بن علي ، فإن صححت النسبة كان هذا الكتاب أول كتاب دون في الفقه الإسلامي ، ومثله « تفسير غريب القرآن - خ » ولا بد من التثبت من صحة نسبه إليه . وإلى صاحب الترجمة نسبة الطوائف « الزيدية » لإبراهيم ابن محمد الثقفي المتوفى سنة ٢٨٣ كتاب « أخبار زيد بن علي » ومثله للجلودي . ومثله أيضاً لابن بابويه القمي ^(١) .

(١) مقاتل الطالبين ١٢٧ طبعه الحلبي ، وانظر فهرسته . وتاريخ الكوفة ٣٢٧ والفرق بين الفرق ٢٥ وفوات الوفيات ١ : ١٦٤ والطبري ٨ : ٢٦٠ و ٢٧١ ذكره في وفيات سنة ١٢١ ثم في وفيات ١٢٢ هـ . وتهذيب ابن عساکر ٦ : ١٥ والبعث المصرية ١٨ وذيل المذيل ٩٧ وابن خلدون ٣ : ٩٨ وابن الأثير ٥ : ٨٤ والدر الفريد ٤٠ والذريعة ١ : ٣٣١ و ٣٣٢ واليعقوبي ٣ : ٦٦ وفيه بعد خبر مقتله بظاهر الكوفة : « وحمل على حمار فأدخل الكوفة ونصب رأسه على قصبه ثم جمع فأحرق وذري نصفه في الفرات ونصفه في الزرع » وأن يوسف الثقفي قال : « والله يا أهل الكوفة لأدعنكم تأكلونه في طعامكم وتشربونه في مائكم ! » والحوار العين ١٨٦ وفيه أن زيداً « يذكر مع المتكلمين إن ذكروا . ومع الزهاد ، ومع الشجعان وأهل المعرفة بالضبط والسياسة ، وكان أفضل العترة . » وفي التبيان لبديعة البيان - خ . « قتله بالكوفة يوسف بن عمر ، في زمن هشام ، وصلب على خشبة إلى سنة ١٢٦ ثم أنزل بعد أربع سنين وأحرق » وأرخ صاحب المصايح - خ . خروجه ، في صفر سنة ١٢٢ وقال : « رمي بسهم في جيته الأيسر ، فحمله أصحابه على حمار إلى بيت امرأة همدانية ، وجازوه بطيب يقال له سفيان ، فانترع النصل من جيته ، فلم يلبث أن قضى نجه ، فدفنوه ، فاستخرجته الحكم بن الصلت وحز رأسه وأرسله إلى يوسف بن عمر ، وأمر بالجلبة فضلبت في الكناسة وإلى جانبها نصر بن خزيمه ومعاوية بن إسحاق الأنصاري . » وفي الآثار الباقية للبروني (ص ٣٣) : لما قتل الإمام زيد بن علي ، صلب على شاطئ الفرات ، ثم أحرق وذر رماده في الماء .

أبو الخير الهاشمي : أحد مؤلني « رسائل إخوان الصفا » كان في الري ، وأقام بالبصرة زمناً طويلاً . واعتقد رأي الفلاسفة . أثنى عليه أبو حيان التوحيدي ، ووصفه بأنقاد الذهن والتبصر في الآراء والتصرف في كل فن . وقال الذهبي : أبو الخير : لا صبحه الله بخير ! له كتاب « أربعين حديثاً » باطلة . وقال ابن حجر العسقلاني : معروف بوضع الحديث ، على فلسفة فيه . وكان معاصراً للصاحب ابن عباد . وفي كتاب « الإمتاع والمؤانسة » : زعم ابن رفاعه وأصحابه أنه متى انتظمت الفلسفة اليونانية والشريعة العربية فقد حصل الكمال . ومن كتبه « جوامع إصلاح المنطق - ط » ^(١) .

زيد بن علي

(٧٩ - ١٢٢ هـ = ٦٩٨ - ٧٤٠ م)

زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب : الإمام ، أبو الحسين العلوي الهاشمي القرشي . ويقال له « زيد الشهيد » عدّه الجاحظ من خطباء بني هاشم . وقال أبو حنيفة : ما رأيت في زمانه أفقه منه ولا أسرع جواباً ولا أبين قولاً . كانت إقامته بالكوفة ، وقرأ على واصل بن عطاء (رأس المعتزلة) واقتبس منه علم الاعتزال . وأشخص إلى الشام ، فضيق عليه هشام بن عبد الملك ، وحبسه خمسة أشهر . وعاد إلى العراق ثم إلى المدينة ، فلحق به بعض أهل الكوفة يحرضونه على قتال الأمويين ، ورجعوا به إلى الكوفة سنة ١٢٠ هـ ، فبايعه أربعون ألفاً على الدعوة إلى الكتاب والسنة ، وجهاد الظالمين ، والدفع عن المستضعفين ، وإعطاء المحرومين ، والعدل في قسمة النية ، ورد المظالم ، ونصر أهل البيت . وكان

(١) الإمتاع والمؤانسة ٢ : ٣ وسماه « زيد بن رفاعه » . وميزان الاعتدال للذهبي ١ : ٣٦٤ وفيه أنه حدث بالأربعين الباطلة ، في الري . بعد سنة ٤٠٠ هـ . ولسان الميزان لابن حجر ٢ : ٥٠٦ و ٥٠٨ وسماه أولاً « زيد ابن رفاعه » ثم « زيد بن عبد الله » . وفي مجلة المجمع العلمي العربي ٢٢ : ١٨٢ مقال عنه للدكتور مصطفى جواد . وورد ذكره في المنتظم لابن الجوزي ٩ : ١٢٧ .

وتوفي في المدينة . وقيل : ركب البحر غازياً فمات فيه ^(١) .

ابن أبي الرجال

(١١١٧ هـ = ١٧٠٥ م - ١١١٧ هـ = ١٧٠٥ م)

زيد بن صالح ابن أبي الرجال : مؤرخ يماني صنف « الروض الزاهر » شرح نزهة البصائر ، في سيرة الإمام الناصر - خ « في المتحف البريطاني (٣٨٤٧) ٢٥٧ ورقة ، وهو شرح منظومة للمرهبني في سيرة الناصر إمام اليمن (١٠٩٧ - ١١٣٠ هـ) ^(٢) .

زيد بن صوحان

(٣٦ هـ = ٦٥٦ م - ٣٦ هـ = ٦٥٦ م)

زيد بن صوحان بن حجر العبدي ، من بني عبد القيس ، من ربيعة : تابعي ، من أهل الكوفة ، له رواية عن عمرو وعلي . كان أحد الشجعان الرؤساء ، وشهد وقائع الفتح فقطعت شماله يوم نهاوند . ولما كان يوم الجمل قاتل مع علي حتى قتل . وفي تاريخ الكوفة (للبرقي المتوفى سنة ١٣٣٢ هـ) : ومسجده باق ، معروف في الكوفة ، إلى اليوم ^(٣) .

زيد بن عبد الرحمن

(٦٣ هـ = ٦٨٣ م - ٦٣ هـ = ٦٨٣ م)

زيد بن عبد الرحمن بن عوف الزهري : من شجعان قريش . كان في صفوف الثائرين على بني أمية في المدينة ، وقتل في وقعة الحرة ^(٤) .

ابن رفاعه

(٤٠٠ هـ = ١٠٠٠ م - بعد ١٠١٠ م)

زيد بن عبد الله بن مسعود بن رفاعه ،

(١) طبقات ابن سعد ٣ : ٦٤ وتهذيب ابن عساکر ٦ : ٤ وصفة الصفوة ١ : ١٩٠ .
(٢) مراجع تاريخ اليمن ١٦٦ .
(٣) طبقات ابن سعد ٦ : ٨٥ وتهذيب ابن عساکر ٦ : ١٠ وتاريخ بغداد ٨ : ٤٣٩ وتاريخ الكوفة ٥٢ .
(٤) الطبري : حوادث سنة ٦٣ وجمهرة الأنساب ١٢٣ وجاء اسمه في تاريخ الإسلام ٢ : ٣٥٨ « يزيد » .

له في كتاب بني يربوع أشعار جواد . وسماه
ياقوت في مختصر جمهرة الأنساب
« الأخوص بن عمرو » . وهو صاحب
القصيد التي منها :

« وكنت إذا ما باب ملك قرعته
قرعت بآباء ذوي شرف ضخم »
والبائية التي منها :

« مشائم ليسوا مصلحين عشيرة
ولا ناعب إلا بين غرابها » (١)

زَيْدُ بِنِ الْغَوْثِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

زيد بن الغوث بن أمار ، من جميلة :
جدُّ جاهلي ، من بنيه أبان بن الوليد البجلي
الزبيدي (تقدمت ترجمته) (٢)

زَيْدُ الْفَوَّارِسِ = زَيْدُ بِنِ حُصَيْنِ

زَيْدُ اللَّاتِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

زيد اللات بن ربيعة بن ثور : جدُّ
جاهلي . بنوه بطن من بني كلب ، من
قضاة ، من القحطانية (٣)

زَيْدُ بِنِ لَيْثِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

زيد بن ليث بن سود بن أسلم : جدُّ
جاهلي . بنوه بطن من قضاة ، من
القحطانية (٤)

الشَّرِيفُ زَيْدُ

(١٠١٤ - ١٠٧٧ هـ = ١٦٠٥ - ١٦٦٦ م)

زيد بن محسن بن حسين بن حسن بن
أبي نمي : أمير مكة . ولد فيها ، ووليها
سنة ١٠٤١ هـ ، وحسنت سيرته ، لولا ما

بعد مصرع الإمام يحيى وبعض
أولاده ، فخفف الموشكي لنصرتها ،
فقبض عليه رجال أحمد ونقلوه مع آخرين
إلى « حجة » حيث ضربت أعناقهم (١) .

زَيْدُ بِنِ عَمْرُو

(٠٠٠ - ١٧ ق هـ = ٠٠٠ - ٦٠٦ م)

زيد بن عمرو بن نفيل بن عبد العزى ،
القرشي العدوي : نصير المرأة في الجاهلية ،
وأحد الحكماء . وهو ابن عم عمر بن
الخطاب . لم يدرك الإسلام ، وكان يكره
عبادة الأوثان ولا يأكل مما ذبح عليها .
ورحل إلى الشام باحثاً عن عبادات أهلها ،
فلم تستلمه اليهودية ولا النصرانية ، فعاد
إلى مكة يعبد الله على دين إبراهيم . وجاهر
بعداء الأوثان ، فتألب عليه جمع من
قريش ، فأخرجوه من مكة ، فانصرف
إلى « حراء » فسلط عليه عمه الخطاب
شباناً لا يدعونه يدخل مكة ، فكان لا
يدخلها إلا سراً . وكان عدواً لوأد البنات ،
لا يعلم ببنت يراد وأداه (دفنها في الحياة)
إلا قصد أباه وكفاه مؤنتها ، فيريها حتى
إذا ترعرعت عرضها على أبيها فإن لم
يأخذها بحث لها عن كفؤ فزوجها به .
رآه النبي ﷺ قبل النبوة ، وسئل
عنه بعدها فقال : يبعث يوم القيامة أمة
وحده . توفي قبل مبعث النبي ﷺ
بخمسة سنين . وله شعر قليل ، منه البيت
المشهور :

« أرباً واحداً أم ألف ربّ »

أدين إذا تقسمت الأمور ؟ » (٢)

الأخوص

(٠٠٠ - نحو ٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٧٠ م)

زيد بن عمرو بن قيس بن عتاب بن
هرمي الرياحي اليربوعي التميمي ، المعروف
بالأخوص : شاعر فارس . قال البغدادي :

الفَسَوِي

(٠٠٠ - ٥٤٦٧ هـ = ٠٠٠ - ١٠٧٥ م)

زيد بن علي بن عبدالله ، أبو القاسم
الفارسي الفسوي : عالم بالأدب ، أقام
زماً في حلب ودمشق ، ومات في طرابلس
الشام . له « شرح ديوان الحماسة ، لأبي
تمام - خ » و « شرح الإيضاح » في النحو
لأبي علي الفارسي (١) .

جَحَافٌ

(٠٠٠ - ١١٠٨ هـ = ٠٠٠ - ١٦٩٦ م)

زيد بن علي بن إبراهيم ابن محمد
جحاف : وزير يمني من الفضلاء الأجواد .
أنثى عليه صاحب السلافة ، وقال : « لما
دخلت المخا عام ١٠٦٦ هـ ، كان هو الوالي
عليها ، وقبلة القاصد إليها ، ورأيت من بره
ما أقر العين وملاً اليبدين .. » ولد ونشأ في
حبور (في الشمال الغربي من صنعاء)
واستوزره المتوكل على الله إسماعيل بن
القاسم ، فكان خليله وأليفه . وتولى له
بندر المخا وما يليه ، وكان أعظم الولايات
باليمن في عصره . وعاد إلى الوزارة سنة
١٠٨١ هـ ، فاستمر إلى خلافة المهدي
أحمد بن الحسن ، ثم اعتزل الأعمال
معتزلاً بكبر سنه . وتوفي بالروضة ،
ودفن بصنعاء . وله آثار عمرانية معروفة في
اليمن إلى الآن (٢) .

المَوْشِكِيُّ

(٠٠٠ - ١٣٦٧ هـ = ٠٠٠ - ١٩٤٨ م)

زيد بن علي الموشكي الذماري :
شاعر يمني من أهل ذمار . قام على أسرة
حميد الدين ، مع بعض أحرار اليمن ،
فهدم الإمام يحيى داره . ولما آل الأمر إلى
أحمد بن يحيى تابع الموشكي دعوته إلى
الثورة ، بشعره . وقامت الثورة عام

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٢٤ وبنية الوعاة ٢٥٠ ومفتاح
السعادة ١ : ١٤٠ وفهرس المخطوطات المصورة
٤٨٨ : ١ .

(٢) نبلاء اليمن ١ : ٦٥٤ .

(١) خزنة البغدادى ٢ : ١٤٠ - ١٤٣ والتاج ٤ : ٣٩١ .

(٢) اللباب ١ : ٥١٨ ونهاية الأرب ٢٣٠ .

(٣) نهاية الأرب ٢٣٢ وجمهرة الأنساب ٤٢٦ .

(٤) نهاية الأرب ٢٣١ .

(١) شعراء اليمن ١١ - ٢٤ .

(٢) الأغاني ٣ : ١٥ وطبقات ابن سعد . والإصابة . وبلوغ

الأرب للآلوسي . وتاريخ الإسلام للذهبي . وسير

النبلاء - خ . المجلد الأول . وخزنة البغدادى ٣ : ٩٩ .

زَيْدَانُ السَّعْدِي

(١٠٠٠ - ١٠٣٧ هـ = ١٦٢٧ م - ١٠٠٠ هـ)

زيدان بن أحمد ، أبو المعالي ابن السلطان المنصور بن محمد الشيخ : من ملوك دولة الأشراف السعديين بمراكش . كان في أيام أبيه مقيماً بتادلا ، أميراً عليها . وبويع بفاس بعد وفاة أبيه (سنة ١٠١٢ هـ) بعهد منه . وانتقض عليه أخواه أبو فارس ومحمد المأمون فحاربا به وهزما جيشه .

كتبه له زيدان بن المنصور له نسخة
لغيره من نسخة



زيدان بن أحمد . أبو المعالي ابن السلطان المنصور السعدي عن مخطوطة في مكتبة « Vittorio Emanuele III » في نابلي . وتجد خط السلطان في أعلى الصفحة .

فلحق بتلمسان . وجعل يتنقل بين سجلماسة ودرعة والسوس ومعه فلول من جيشه ، يدعو الناس إلى مناصرته على أخويه ، حتى استجاب له أهل مراكش ، فنادوا به سلطاناً سنة ١٠١٥ هـ . ولكن لم يلبث أن أخرجه منها أخوه المأمون (سنة ١٠١٦) فلجأ إلى الجبال مدة يسيرة ، وعاد فامتلك مراكش في السنة نفسها . وقويت شوكته ، فاستولى على فاس (سنة ١٠١٧) وأخرجه منها أنصار المأمون سنة ١٠١٨ هـ . واستمر السلطان زيدان مالكا مراكش وأطرافها إلى أن توفي . وكان فاضلاً ، عالماً بالفقه ، عارفاً بالأدب ، له نظم ، وصنف كتاباً

هو المبع طاب التاريخ العظيم ارتحل من المغرب والتقى بتمورلنك بالشمع وشقق فيهم فشقعه ثم غدر بهم بعد ذلك . وكان كثير التنقل كالظل استكبه صاحب ولاية قابس ثم احب تلمسان ثم صاحب تونس ودخل مصر وولي بها القضاء أعني في بعض الأعمال وكان لا يستقر على حالة وله في الادب اليد البيضاء فغلب عليه الفقه واشهر به وله مع ابن الخطيب الكاتب المشهور مكاتبات أدبية أبانت عن سلامة طبعه وحده ذنه وقوة فهمه ورقة تخيله واختصاره هذا لا بأس به وكتب عبد الله زيدان أمير المؤمنين الحسن بن علي خاتمه سيحانه له .

عن لباب المحصل ، أمام الصفحة ٨٤

السلطان زيدان بن أحمد السعدي

كتب معلقاً على كتاب « لباب المحصل » لابن خلدون : هو الإمام صاحب التاريخ العظيم ارتحل من المغرب والتقى بتمورلنك بالشام وشقق فيهم فشقعه ثم غدر بهم بعد ذلك . وكان كثير التنقل كالظل استكبه صاحب ولاية قابس ثم احب تلمسان ثم صاحب تونس ودخل مصر وولي بها القضاء أعني في بعض الأعمال وكان لا يستقر على حالة وله في الادب اليد البيضاء فغلب عليه الفقه واشهر به وله مع ابن الخطيب الكاتب المشهور مكاتبات أدبية أبانت عن سلامة طبعه وحده ذنه وقوة فهمه ورقة تخيله واختصاره هذا لا بأس به وكتب عبد الله زيدان أمير المؤمنين الحسن بن علي خاتمه سيحانه له .

« عن لباب المحصل ، أمام الصفحة ٨٤ »

في « تفسير القرآن » (١)

العبد الوادي

(١٠٠٠ - ٦٣٣ هـ = ١٢٣٥ م - ١٠٠٠ هـ)

زيدان بن زيدان بن ثابت بن محمد ، أبو عزة ، العبد الوادي : رابع أمراء تلمسان من بني عبد الواد (١) ولها بعد خلع عثمان ابن يوسف (سنة ٦٣١ هـ) وكان شجاعاً ، صاحب رأي وحزم . ثار عليه بنو مطهر ، فحاربهم ، واستظهروا ببني راشد (من قبائل القطر التلمساني) فكانت الحرب سجلاً إلى أن قتل زيدان في خارج تلمسان (٢)

ابن زيدون = أحمد بن عبد الله ٤٦٣ .

زَيْدَانُ

(١٠٠٠ - ١١١٩ هـ = ١٧٠٧ م - ١٠٠٠ هـ)

زيدان بن إسماعيل بن الشريف ، المولى أبو محمد الحسيني العلوي السجلماسي : أمير ، من بيت الملك بالمغرب الأقصى . استخلفه والده على مكناس سنة ١١٠٢ هـ . ووجهه بجيش لقتال الترك في جهات تلمسان سنة ١١١١ وعينه خليفة على فاس ، ثم انتدبه لقتال أخيه المولى محمد - وكان قد ثار بالبلاد السوسية - فطارده زيدان إلى أن قبض عليه في تارودانت وبعثه إلى أبيه . واستقر بتارودانت إلى أن توفي . وهو جد المؤرخ ابن زيدان ولمحمد بن العياشي « زهر البستان » في أحوال المولى زيدان بن إسماعيل (٢)

(١) أولهم جابر بن يوسف ، قتل سنة ٦٢٩ هـ ، محاصراً ندرومة ، وثانيهم الحسن بن جابر بن يوسف ، استمر سنة أشهر وانخلع لعنه عثمان سنة ٦٣٠ هـ ، وثالثهم عثمان بن يوسف ، أخو جابر ، تولاها سنة ٦٣٠ هـ وساءت سيرته فثار عليه التلمسانيون وأخرجوه سنة ٦٣١ هـ .

(٢) بغية الرواد : ١٠٨ .

(١) الاستقصا ٣ : ٩٨ - ١٢٩ وإتحاف أعلام الناس ٣ : ٦٧ .

(٢) إتحاف أعلام الناس ٣ : ٧٧ وانظر ترجمة محمد بن العياشي الآتية .

زيرة ابن امير المؤمنين وهدى الله بمنه، امير

زيدان بن إسماعيل

إمضاه عن «نبذة بيلوغرافية» ٦٤.

ومن هذا الفرد

« وما شئ يوم فكن حديثاً ، جميل الذكر فالدينا حديثاً ،
وهذا امرها اردنا بتطبيق ، وتصدينا تحريروا وتميمكم ، والله الهادي
الى سبل الخير والرجوع والياب ، وكان الفراغ من ذكر بعد ظهر الاحد
الثاني والعشرين من المحرم الحرام سنة احدى وعشرين بعد الالف ،
والهده اولاً واخرها لا يلقم وصف ، وصلاته وسلامه على سرف النبيين
والرسلين ، وعلى اله واصحابه وارواحهم وذرياتهم اجمعين ، وعلى العالمين
وتابعهم باحسن التبع والحمد لله رب العالمين ، وكتبه مولف زين الدين بر احمد بن علي
ابن الحسين بن علي الجلي المعروف بابن الاشكافي ، علمه الله بفضله المديد
الواقر الوافي ، وان تجد عينا فستد اخللا ، فجل من لاعيب فيه وعلا . »

زين الدين بن أحمد ابن الإشعاعي

- اللوحة مستعارة من السيد أحمد عبيد -

زين بن خليل

(١١٦٠ - ١١٢١١ = ١٧٤٧ - ١٧٩٦ م)

زين بن خليل بن موسى بن يوسف
الزين الأنصاري الخزرجي العاملي :
فاضل إمامي . ولد في قرية شحور (من
أعمال صور) وتعلم بالنجف ، وعاد إلى
بلده ، فاشتهر . وقتله أحمد الجزائر الحاكم
التركي في قرية « تبنين » وأحرق جثته
ومكتبته . من كتبه « الذريعة - خ » فقه ،
« القبائل الداخلة على جبل عامل - خ »
و « مبدأ التشيع - خ » (١) .

زين الدين الآمدي = علي بن أحمد ٧١٤
زين الدين الآثاري = شعبان بن محمد ٨٢٨
ابن زين الدين (العاملي) = يوسف بن

محمد بعد ٩٨٢

(١) شهداء الفضيلة ٢٦٧ .

ابن زياق (الكاتب) = يوسف بن

يوسف ٦٦٠

ابن الزين = محمد بن زين ٨٤٥

المصنفي

(١٠٠٠ - ١٣٠٠ = ١٨٨٣ م)

زين بن أحمد بن زين الصياد الموصني :
عارف بمصطلح الحديث أزهرى شافعي .
كان مدرساً لأحد أبناء الخديوي اسماعيل .
له « التحفة الزينية - خ » في شرح المنظومة
اليقونية في مصطلح الحديث ، بالأزهرية ،
و « حسن الإنجاز - خ » شرح منظومة له
في المجاز بالأزهرية أيضاً ، و « حاشية
على شرح يتي المقولات للسجاعي - ط » (١) .

(١) الأزهرية ١ : ٣٢٤ ، ٤ : ٣٨٨ .

زيري بن عطية

(١٠٠٠ - ١٣٩١ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

زيري بن عطية الخزري المرغوي
الزناني : أمير زناتة . كان جده « الخزر بن
صولات » قد أسلم على يد عثمان بن عفان .
ولما قامت « صنهاجة » بدعوة العبيدين ، في
المغرب ، ثبتت زناتة على الدعوة للأمويين ،
وقادها زيري بن عطية فملك مدينة « فاس »
وغيرها . واتسع سلطانه ، وخاض حروباً
كثيرة ، آخرها بينه وبين جيوش « ابن أبي
عامر » فأُخِن فيها بالجراح ، ومات بعد
ذلك (١) .

زيري بن مناد

(١٠٠٠ - ١٣٦٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

زيري بن مناد الصنهاجي الحميري :
أول من سب من الصنهاجين بالمغرب
الأوسط . وهو الذي بنى مدينة « آشير »
وإليه تنسب . وأعطاه المنصور إسماعيل
« تاهرت » وأعمالها . وكان حسن السيرة
شجاعاً . وأمر ابنه بلكين ببناء مليانة ومدينة
الجزائر والمدينة . وكان موالياً للملك
العبيدين (الفاطميين) عند ظهورهم .
وقتل في معركة بينه وبين جعفر ابن علي
الأندلسي ، قيل : كبا به فرسه ، فسقط
على الأرض ، فقتل . ومدة ملكه ٢٦ سنة .
وهو جد المعز بن باديس (٢) .

الزيتلي = أحمد بن عمر ٧٠٧

الزيتلي = عثمان بن علي ٧٤٣

الزيتلي = عبد الله بن يوسف ٧٦٢

الزيتلي = حسن بن إبراهيم ١١٨٨

ابن زيلة = الحسين بن محمد ٤٤٠

(١) البيان المغرب ١ : ٢٥٢ وبغية الرواد ١ : ٨٤ .

(٢) أعمال الأعلام ٢٦ ووفيات الأعيان ١ : ١٩٧ .

زَيْنُ الدِّينِ = عَلِيُّ بنِ مُحَمَّدٍ ١١٠٣

زَيْنُ الدِّينِ = مُصْطَفَى زَيْنِ الدِّينِ ١٣١٩

ابن نُجَيْمٍ

(١٠٠٠ - ٥٩٧٠ = ١٠٠٠ - ١٥٦٣ م)

زين الدين بن إبراهيم بن محمد ، الشهير بابن نُجَيْمٍ : فقيه حنفي ، من العلماء . مصري . له تصانيف ، منها « الأشباه والنظائر - ط » في أصول الفقه ، و« البحر الرائق في شرح كنز الدقائق - ط » فقه ، ثمانية أجزاء ، منها سبعة له والثامن تكملة الطوري ، و« الرسائل الزينية - ط » ٤١ رسالة ، في مسائل فقهية ، و« الفتاوى الزينية - ط »^(١) .

زَيْنُ الدِّينِ الإِشْعَاقِي

(١٠٠٠ - ٥١٠٤٢ = ١٠٠٠ - ١٦٣٢ م)

زين الدين بن أحمد بن علي الحلبي الإِشْعَاقِي : عروضي ، فاضل . ولد بحلب ، وسكن دمشق إلى أن مات . له « شرح على الشفاء » ورسائل في العروض كثيرة منها « بلّ الغليل في علم الخليل » وله نظم^(٢) .

المَلِّيَّارِي

(١٠٠٠ - ٥٩٨٧ = ١٠٠٠ - ١٥٧٩ م)

زين الدين بن عبد العزيز بن زين الدين ابن علي بن أحمد المعبري المَلِّيَّارِي : فقيه شافعي من أهل مليبار ، ويأتي ذكر جده زين الدين بن علي . له « فتح المعين - ط » شرح لكتابه « قرة العين بمهمات الدين - ط » مع الأول ، و« إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد - ط » مواظ^(٣) .

(١) شذرات الذهب : ٨ : ٣٥٨ والفوائد البهية ١٣٤ ، التعليقات - وسماه « زين العابدين » وخط مبارك ٥ : ١٧ والخزانة التيمورية ٣ : ٣٠١ وهو فيها « زين بن إبراهيم » ومثلها في مخطوطة حديثة جيدة من الفتاوى ، في المتحف التاريخي ببرين (سويرة) الرقم ٨٧ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ١٨٩ . انظر نموذج خطه ص ٢٤ .

(٣) الأزهرية ٧ : ١٠٨ وسركيس ١٧٦٢ وهدية ١ : ٣٧٧ . ٥٨٤ وجامعة الرياض ٢ : ٤ .

المَلِّيَّارِي

(٨٧٢ - ٥٩٢٨ = ١٤٦٧ - ١٥٢٢ م)

زين الدين بن علي بن أحمد ، أبو يحيى المعبري المَلِّيَّارِي : فقيه شافعي متصوف ولد في كوش ، من مليبار ، وتوفي في فنان . له « الجواهر في عقوبة أهل الكبائر - ط » رسالة ، و« مختصر - ط » في الوعظ ، و« هداية الأذكياء إلى طريق الأولياء - ط » منظومة في التصوف . وهو جد زين الدين بن عبد العزيز ، المقدم قبله هنا^(١) .

الشَّهِيدُ الثَّانِي

(٩١١ - ٥٩٦٦ = ١٥٠٥ - ١٥٥٩ م)

زين الدين بن علي بن أحمد العاملي الجبعي : عالم بالحديث ، بحاث ، إمامي . ولد في جبج (بلبنان) ورحل إلى ميس ، ومنها إلى كرك نوح . ثم قصد مصر ، فالحجاز ، فالعراق ، فبلاد الروم . وأقام أشهراً في الآستانة فجعل مدرساً للمدرسة النورية ببعلبك فقدمها ، فوشى به واش إلى السلطان ، فطلبه ، فعاد إلى الآستانة محفوظاً ، فقتله المحافظ عليه وأتى السلطان برأسه ، فقتل السلطان قاتله . من كتبه « منية المرید في آداب المفید والمستفید - ط » و« الاقتصاد في معرفة المبدأ والمعاد - خ » و« الإيمان والإسلام وبيان حقيقتهما - ط » و« غنية القاصدين في اصطلاح المحدثين » و« منار القاصدين في أسرار معالم الدين » و« الرجال والنسب » و« منظومة في النحو » و« شرح الشرائع » سبع مجلدات ، و« شرح الألفية » في النحو ، و« روض الجنان - ط » فقه ، و« الروضة البهية - ط » فقه ، و« مسالك الأفهام إلى شرائع الإسلام - ط » فقه ، و« كشف الريبة عن أحكام الغيبة - ط » ورسائل فقهية كثيرة طبع بعضها^(٢) .

(١) هدية ١ : ٣٧٧ والأزهرية ٤٨٤ . ٥١٥ . وسركيس ١٧٦٣ .

(٢) أمل الأمل للحر العاملي . طبعة الطهراني سنة ١٣٠٧ هـ . والذريعة ٢ : ٢٦٧ و ٥١٤ وشهداء الفضيلة ١٣٢ - ١٤٤

لسان حسن البدار
وسندك واحمل مرسل
سواء جبر لعمرك
ومزيدك كما عسى
وتدرك ما سرك
والنعمك كحل عماء
وعمى كحل عماء
والعقول الباردة
والعقول الباردة
والعقول الباردة

زين الدين بن علي بن أحمد . الشهيد الثاني .
عن ربحانة الأدب « جلد دوم ٥١٠ »

زَيْنُ الدِّينِ العَامِلِي

(١٠٠٩ - ٥١٠٦٢ = ١٦٠٠ - ١٦٥٢ م)

زين الدين بن محمد بن حسن بن زين الدين الشهيد ، الشامي العاملي : شاعر ، جاور بمكة إلى أن توفي . أورد له المحيي

وفيه أسماء ٦٧ كتاباً ورسالة من تأليفه . وروضات الجنات ٢٨٨ وسمي في فهرس دار الكتب ١ : ٥٧٣ « زين الدين ، علي بن أحمد » والصواب ما ذكرناه . وقد تكلم صاحب سفينة البحار ١ : ٧٢٣ عن أبيه فقال : وكان والده الشيخ نور الدين « علي » المعروف بابن الحجة أو الحاجة من كبار أفاضل عصره الخ . فهذا يؤيد أن علياً اسم أبيه لا اسمه . وفي أعيان الشيعة ٣٣ : ٢٢٣ - ٢٩٦ « اسمه زين الدين بن علي - بلا ريب ، لا زين الدين علي كما توهمه الكاظمي في تكملة نقد الرجال » وفيه أسماء ٧٩ كتاباً ورسالة له .

قصيدتين فيهما رقة ، وله « ديوان شعر » صغير (١) .

زَيْنُ الْعَابِدِينَ = عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ ٩٤
زين العابدين (السلجماسي) = محمد بن
إسماعيل ١١٥٤

ابن المناوي

(١٠٠٠ - ١٠٢٢ هـ = ١٦١٣ م)

زين العابدين بن عبد الرؤوف بن تاج
العارفين بن علي الحدادي ثم المناوي
القاهري : متصوِّف ، فاضل . تعلم في
القاهرة ، وصنف كتباً ، منها « شرح
تائية ابن الفارض » و« شرح المشاهد لابن
عربي » و« حاشية على شرح المنهاج للجلال
المحلي » و« شرح الأزهرية » ووفاته في
القاهرة (٢) .

الميموني

(١٠٠٠ - ١١٧٨ هـ = ١٧٦٤ م)

زين العابدين بن عبد الله ، أبو صادق
الميموني : من علماء الحديث . شافعي ،
مصري . كان نزيل جامع شيخون . له
« مختصر - خ » من صحيح الإمام مسلم ،
في الأزهرية (٣) .

جَمَلُ اللَّيْلِ

(١١٧٤ - ١٢٣٥ هـ = ١٧٦٠ - ١٨٢٠ م)

زين العابدين بن علوي بن باحسن ،
أبو عبد الرحمن الحسيني المدني ، الشهير
بجمال الليل : مفتي المدينة المنورة ومسندها .
ووفاته فيها . له « راحة الأرواح » في
الحديث ، و« مشبته النسبة » و« اختصار
المنهج للقاضي زكرياء » في فقه الشافعية ،
و« شرحه » و« ثبت » كبير (٤) .

البرزنجي

(١٧٩٩ م - ١٢١٤ هـ = ١٠٠٠ م)

زين العابدين بن محمد البرزنجي :
مؤرخ من أعيان المدينة . له « كشف
الحجب والستور عما وقع لأهل المدينة
مع أمير مكة سرور - خ » في شستري
(٣٥٥١) كتب سنة ١١٩٥ (١) .

الأنصاري

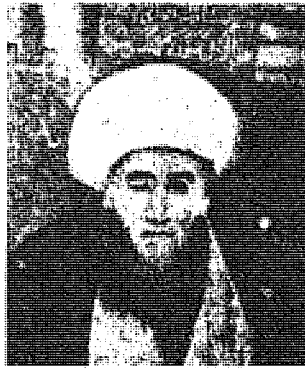
(١٠٠١ - ١٠٦٨ هـ = ١٥٩٢ - ١٦٥٧ م)

زين العابدين بن محيي الدين ، حفيد
القاضي زكريا بن محمد الأنصاري السنيكي :
فاضل . من أهل مصر ، مولداً ووفاة . له
« حاشية على شرح الجزرية » في القراءات ،
وشرح على رسالة لجدده اسمها « الفتوحات
الإلهية » . ويظهر أنه كان ينتسب إلى جده ،
كما هو مخطئة (٢) .

الحائري

(١٢٢٧ - ١٣٠٩ هـ = ١٨١٢ - ١٨٩٢ م)

زين العابدين بن كربلائي مسلم
المازندراني الحائري : فقيه إمامي . جاور



زين العابدين المازندراني الحائري

بالحائر إلى أن توفي . له « ذخيرة المعاد
- ط » فقه ، و« زينة العباد - ط » و« مناسك
الحج » وغير ذلك (٣) .

زَيْنُ الْمُشَايخِ = مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ ٥٦٢

ابن زَيْنَب = عبد الله بن محمد ٢٠٠

زَيْنَبُ الرَّفَاعِيَّةُ

(١٠٠٠ - ٦٣٠ هـ = ١٢٣٣ م)

زينب بنت أحمد الإمام الرفاعي :
فاضلة صالحة . سلكت طريق أبيها في
التصوف ، وحفظت القرآن ، وسمعت
الحديث ، وثقفت ، وأخذ عنها أولادها .
توفيت في أم عبيدة (بين واسط والبصرة) (١) .

بنت الكمال

(٦٤٦ - ٦٧٤ هـ = ١٢٤٨ - ١٣٣٩ م)

زينب بنت أحمد بن عبد الرحيم
المقدسية المعروفة ببنت الكمال : شبيخة
عالمة بالحديث . من أهل بيت المقدس .
قال ابن حجر : روت الكثير ، وتراحم
عليها الطلبة ، وقرأوا عليها الكتب الكبار .
وقال الذهبي : تفردت بقدر وقر بعير من
الأجزاء بالإجازة . وقال الكتاني : عندي
جزء خرَّجه لها الحافظ علم الدين البرزالي
من مروياتها . فيه ٣١ حديثاً ، وهي عن
شيخين بالسماع وعن خمسة بالإجازة وعليه
عدة ساعات لعدة من الأئمة . أصيبت
عينها برمد في صغرها ولم تتزوج . وهي
آخر من روى في الدنيا عن سبط السلفي
وجماعة بالإجازة (٢) .

النِّفْزَاوِيَّةُ

(١٠٠٠ - ٤٦٤ هـ = ١٠٧٢ م)

زينب بنت إسحاق النفزاوية : من
شبهات النساء في المغرب . قال ابن
خلدون : كانت إحدى نساء العالم
المشهورات بالجمال والرياسة . وهي من
قبيلة نفزة ، من بربر طرابلس الغرب .
تزوجت وانتقلت إلى أغمات ، وطُلقَت ،
فتزوجها يوسف بن تاشفين اللمتوني سنة
٤٥٤ هـ ، قال صاحب الاستقصا : فكانت

(١) خلاصة الأثر ١ : ١٩١ وشهداء الفضيلة ١٥٦ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ١٩٩ .

(٣) الأزهرية ١ : ٥٩٩ .

(٤) فهرس الفهارس ١ : ٣٤٥ ومطالع السمود ٦٣ ودفتر دار ،

في جريدة المدينة المنورة ١٣٨٠/٨/٢٤ .

(١) الأزهار الطيبة النشر - خ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ١٩٢ .

(٣) أحسن الوردية ١١٧ وأعيان الشيعة ٣٣ : ٣٣٩ .

(١) روضة الناظرين ١١٧ .

(٢) الدرر الكامنة ٢ : ١١٧ وفهرس الفهارس ١ : ٣٤٥ .

أُمُّ الْمُؤَيَّدِ الشَّعْرِيَّةِ

(٥٢٤ - ٥٦١٥ = ١١٣٠ - ١٢١٨ م)

زينب بنت عبد الرحمن بن الحسن الجرجاني الشَّعْرِي ، أُمُّ الْمُؤَيَّدِ : فقيهة ، لها اشتغال بالحديث . أخذت عن جماعة من كبار العلماء ، رواية وإجازة . ولدت وتوفيت بنيسابور ، وانقطع بموتها إسناد عال في الحديث (١) .

زَيْنَبُ الْمَخْزُومِيَّةِ

(٠٠٠ - ٥٧٣ = ٠٠٠٠ - ٦٩٢ م)

زينب بنت عبد الله (أبي سلمة) بن عبد الأسد المخزومية : ربيبة رسول الله ﷺ وهي ابنة أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ أُمِّ سَلْمَةَ . ولدتها أمها في الحبشة . وكان اسمها برة ، فسماها النبي ﷺ زينب . وكانت من أفقه أهل زمانها . روت سبعة أحاديث ، وتوفيت بالمدينة (٢) .

أُمُّ الْمَسَاكِينِ

(٧٦٨ - ٥٨٤٦ = ١٣٦٧ - ١٤٤٢ م)

زينب بنت عبد الله بن أسعد ، أُمُّ الْمَسَاكِينِ ابنة عفيف الدين الياضي اليماني ثم المكي : فاضلة عارفة بالحديث . ولدت بالمدينة وتوفيت بمكة . خرَّج لها نجم الدين ابن فهد « مشيخة » كانت تحدَّث بها وبغيرها (٣) .

السَّيِّدَةُ زَيْنَبُ

(٠٠٠ - ٥٦٢ = ٠٠٠ - ٦٨٢ م)

زينب بنت الإمام علي بن أبي طالب : شقيقة الحسن والحسين . تزوجها ابن عمها عبد الله بن جعفر بن أبي طالب . فولدت له

« الحماسة » قصيدة من عيون الشعر ، في رثاء أخيها يزيد ابن الطَّيْرِيَّة . وكان مقتله ببعض نواحي اليمامة سنة ١٢٦ هـ ، وأولها : « أرى الأثل من وادي العقيق مُجاوري مقيماً وقد غالت يزيد غوائله » (١)

زَيْنَبُ بِنْتُ سَلِيمَانَ

(٠٠٠ - ٥٢٠٤ = ٠٠٠ - بعد ٨٢٠ م)

زينب بنت سليمان بن علي بن عبد الله ابن العباس بن عبد المطلب : أميرة عباسية . من ذوات الرأي والفصاحة . كان أبوها أمير البصرة . وتزوجها إبراهيم الإمام ، وبعض أحفاده يُعرفون بالزَيْنَبِيِّين نسبة إليها . وطالت حياتها ، وكانت إقامتها في بغداد . وكان الخلفاء يجلُّونها ويقدمونها . قال المسعودي : كان المهدي قد تقدم إلى الخيزران بأن تلزم زينب ، وقال لها : اقتبسي من آدابها وخذي من أخلاقها فإنها عجوزنا وقد أدركت أوائلنا . ويرى المسعودي أنها هي التي كلمت المأمون في تغييره الخضره ورجوعه إلى السواد (سنة ٢٠٤ هـ) وابن الأثير يذكر أن الذي كلم المأمون في ذلك هو طاهر بن الحسين . ولا يبعد أن يكون الذي كلم المأمون في هذا أكثر من واحد أو اثنين (٢) .

الإِسْعَرْدِيَّةُ

(٠٠٠ - ٥٧٠٥ = ٠٠٠ - ١٣٠٦ م)

زينب بنت سليمان بن أحمد الإسعردية : عالمة بالحديث ، تفرَّدت بأشياء منه . وكانت وفاتها بالقاهرة ، عن بضع وثمانين سنة (٣) .

عنوان سعه ، والقائمة بملكه ، والمدبرة لأمره ، والفاتحة عليه بحسن سياستها لأكثر بلاد المغرب . ونقل عن ابن الأثير في الكامل : كانت من أحسن النساء ولها الحكم في بلاد زوجها ابن تاشفين . وأورد بعض أخبارها (١) .

زَيْنَبُ الْأَسَدِيَّةُ

(٥٣٣ق٥ - ٥٢٠ = ٥٩٠ - ٦٤١ م)

زينب بنت جحش بن رثاب الأسدية ، من أسد خزيمية : أم المؤمنين ، وإحدى شهيرات النساء في صدر الإسلام ، كانت زوجة زيد بن حارثة ، واسمها « برة » وطلقها زيد ، فتزوج بها النبي ﷺ وسماها « زينب » وكانت من أجمل النساء ، وبسببها نزلت آية الحجاب . روت ١١ حديثاً . وهي أول من حُمل بالنعش من موتى العرب ، وكانت الحبشة تحمله به ، فلما رآه عمر قال : نعم خباء الطعينة ! (٢) .

زَيْنَبُ بِنْتُ خُزَيْمَةَ

(٠٠٠ - ٥٤٤ = ٠٠٠ - ٦٢٥ م)

زينب بنت خزيمية بن الحارث الهلالية : من أزواج النبي ﷺ كانت تدعى في الجاهلية « أُمُّ الْمَسَاكِينِ » تزوجها عبيدة بن الحارث ، وقتل عنها بيدر . فتزوجها النبي ﷺ سنة ٥٣ هـ ، ولبثت عنده ثمانية أشهر أو أقل ، وماتت بالمدينة ، وعمرها نحو ثلاثين سنة (٣) .

بنت الطَّيْرِيَّةِ

(٠٠٠ - نحو ١٣٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٥٢ م)

زينب بنت سلمة بن سمرة بن سلمة الخيبر الششيرية ، المعروفة ببنت الطَّيْرِيَّة ، وهي أمها : شاعرة . لها في ديوان

(١) الاستقصا ، الطبعة الثانية ٢ : ١٤ ، ٢٠ ، ٢١ .
(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٧١ - ٨٢ وذيل المذيل ٧٤ والجمع ٦٠٦ وصفة الصفوة ٢ : ٢٤ وحلية الأولياء ٢ : ٥١ والسبط الشمين ١٠٥ والأعلاق النفيسة ١٩٣ .
(٣) تاريخ الخميس ١ : ٤٦٣ وطبقات ابن سعد ٨ : ٨٢ .

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٩٧ وفيه : « الشعري : نسبة إلى الشعر وعمله وبيعه » . وشذرات الذهب ٥ : ٦٣ والنجوم الزاهرة ٥ : ٩٢ ثم ٦ : ١٨١ .
(٢) كشف النقاب - خ . ونسب قريش ٣٣٨ والإصابة ٨ : ٣٣٨ والاستيعاب ، بهامش الإصابة ٤ : ٣١٩ وقيل : وفاتها في رجب ٦٣ .
(٣) التبر المسبوك ٥١ .

المتوكل على الله إسماعيل ، وطلقت .
وارتاضت في آخر أيامها . في شعرها ما
يدل على أنها كانت لها يد في سياسة الدولة ،
ثبت لهذا استحقاقه في الخلافة ، وتحرض
ذلك على غزو الروم (الترك) وشعرها مليء
بالمعاني ، لا تكلف فيه ^(١) .

زَيْنَب بنت مَكِّي

(٥٩٤ - ٥٦٨٨ = ١١٩٨ - ١٢٨٩ م)

زينب بنت مكّي بن علي الحرائي :
فقيهه ، ازدحم عليها الطلبة يأخذون عنها
علوم الدين ، فاشتهرت . وهي من
الصالحات . توفيت في دمشق ^(٢) .

زَيْنَب بنت يَحْيَى

(٥٠٠ - ٥٢٤٠ = ٠٠٠ - ٨٥٤ م)

زينب بنت يحيى بن زيد بن علي بن
الحسين : شريفة علوية ، كانت عابدة
صالحة ، يتبرك بها الناس . توفيت بمصر ،
ودفنت في المشهد المجاور لبقير عمرو بن
العاص . وكان الظاهر الفاطمي يأتي إلى
زيارتها ماشياً ^(٣) .

الزَيْنَبِي (النقيب) = طراد بن محمد ٤٩١
الزَيْنَبِي = الحسين بن محمد ٥١٢
الزَيْنَبِي = علي بن طراد ٥٣٨
الزَيْنَبِي = علي بن الحسين ٥٤٣
الزَيْنَبِي = القاسم بن علي ٥٦٣
الزَيْنَبِي = بشير بن حامد ٦٤٦

ابن زيني دحلان = أحمد بن زيني ١٣٠٤
زَيْنَبِيَّة = خليل بن باسبلا ١٣٦٣
زيور « باشا » = أحمد زيور ١٣٦٤

(١) نبلاء اليمن ١ : ٧٠٩ والبدر الطالع ١ : ٢٥٨ ونزعة
الجلس ٢ : ٤١ .

(٢) ديوان الإسلام - خ .

(٣) رحلة ابن جبير ٤٧ طبعة ليدن . وفي الخطط والمزارات
للسخاوي ٢١٤ أنها « زينب بنت يحيى المتوج بن الحسن
الأنور بن زيد الأبلج بن حسن البسط ابن علي بن أبي
طالب » وأن « تاريخ وفاتها مكتوب بالرخصة التي عند
رأسها » .

زَيْنَب بنت العَوَام

(٥٠٠ - نحو ٥٤٠ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٠ م)

زينب بنت العوام بن خويلد ، الأسدية
القرشية : شاعرة ، صحابية . هي أخت
الزبير بن العوام ، وزوجة حكيم بن حرام .
أدركت الإسلام ، وأسلمت . وعاشت إلى
أن قتل ابنها عبد الله بن حكيم ، يوم الجمل ،
فرثته وذكرت أباها بأبيات ^(١) .

زَيْنَب

(٥٠٠ - ٥٨٠ = ٠٠٠ - ٦٣٠ م)

زينب بنت سيد البشر محمد بن
عبد الله بن عبد المطلب ، القرشية الهاشمية :
كبرى بناته . تزوج بها ابن خالتها أبو
العاص بن الربيع ، وولدت له علياً وأمامة ،
فات علي صغيراً ، وبقيت أمامة فتزوجها
أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، بعد موت
فاطمة الزهراء ^(٢) .

زَيْنَب الغَزِيَّة

(٩١٠ - ٩٨٠ = ١٥٠٥ - ١٥٧٢ م)

زينب بنت محمد بن محمد بن أحمد
الغزي : شاعرة ، فاضلة ، من أهل العلم
والصلاح . قرأت على أبيها وأخيها ، وقالت
الشعر الحسن ، وأكثره في العظات والرفائق .
مولدها ووفاتها في دمشق ^(٣) .

زَيْنَب الشُّهَارِيَّة

(٥٠٠ - ٥١١٤ = ٠٠٠ - ١٧٠٢ م)

زينب بنت محمد بن أحمد بن الإمام
الناصر ، اليمينية الشهارية : شاعرة نابعة ،
من بيت الإمامة . مولدها ووفاتها في شهارة
(من بلاد الأهنوم ، في شمالي صنعاء) ،
قرأت علوم العربية والمنطق والأصول ،
وبرعت في الأدب ، وتزوجت علي بن

(١) الإصابة ٨ : ٩٧ .

(٢) الإصابة ، كتاب النساء ، الترجمة ٤٦٤ وذيل المذيل
٦٦ وتاريخ الخبيص ١ : ٢٧٣ والسمط الثمين ١٥٧
وطبقات ابن سعد ٨ : ٢٠ .

(٣) الكواكب السائرة - خ . وشدرات ٨ : ٣٩١ .

بنتاً تزوجها الحجاج بن يوسف . وحضرت
زينب مع أخيها الحسين وقعة كربلاء ،
وحملت مع السبايا إلى الكوفة ، ثم إلى
الشام . وكانت ثابتة الجنان ، رفيعة القدر ،
خطيبة ، فصيحة ، لها أخبار ^(١) .

زَيْنَب فَوَاز

(١٢٧٦ - ١٣٣٢ = ١٨٦٠ - ١٩١٤ م)

زينب بنت علي بن حسين بن عبيد الله
ابن حسن بن إبراهيم بن محمد بن يوسف
فواز العاملي : أديبة ، مؤرخة ، من شهيرات
الكاتبات . ولدت في « تبين » من قرى جبل
عامل ، ببلاد الشام . وتعلمت بالإسكندرية ،
وتعلمت فيها للشاعر حسن حسني الطويراني
(وكان يصدر جريدة النيل) وكتبت
واشتهرت . وانتقلت إلى القاهرة . وزارت
دمشق ، فتزوجت بأديب نظمي الدمشقي .
واقترقا بعد قليل ، فعادت إلى القاهرة .
وتوفيت بها . لها « الدر المنثور في طبقات
ربات الخدور - ط » مجلد كبير ، من
أفضل ما صنفت في بابها ، و« الرسائل
الزينبية - ط » مجموع من مقالاتها ،
و« مدارك الكمال في تراجم الرجال »
و« الجوهر النضيد في مآثر الملك الحميد »
و« ديوان شعر » جمعت فيه منظومات لها ،
وثلاث « روايات » أديبية ، هي « حسن
العواقب - ط » و« الهوى والوفاء - ط »
و« الملك قورش - ط » وكانت جميلة
المنظر ، عذبة الحديث ، من خيرة ربات
البيوت تربية وعلماً ^(٢) .

(١) الإصابة ٨ : ١٠٠ ونسب قرشي ٤١ وعرفها بزيب
الكبرى . وطبقات ابن سعد ٨ : ٣٤١ والدر المنثور ٢٣٣
وجمهرة الأنساب ٣٣ وليس في هذه المصادر ما يشير
إلى مكان وفاتها أو دفنها . ويقول علي مبارك في الخطط
التوفيقية ٥ : ٩ تعليلاً على المتداول من أن صاحبة الترجمة
هي المدفونة في الحي المعروف الآن باسمها في القاهرة :
« لم أر في كتب التواريخ أن السيدة زينب بنت علي .
رضي الله عنهما . جاءت إلى مصر في الحياة أو بعد
المات » . وكذلك القبر المشهور جنوبي دمشق ،
وكانت القرية تسمى راوية] . (زهير الشاويش)
(٢) مجلة العرفان . وآداب زيدان ٤ : ٢٩٥ والمشرق
١٩ : ٥٥٥ وفيه تحقيق خبر وفاتها في ٢٠ صفر
١٣٣٢ - ١٩ كانون الثاني ١٩١٤ .

حرف السين

عمل العود بالمدينة وغنى به ، وأول « صوت » غُني به في الإسلام ، من الغناء العربي المتقن ، هو الأبيات التي أولها : « لمن الديار ، رسومها قفرُ »

من صنعة سائب . وقال الأصبهاني : لم يكن يضرب بالعود ، إنما كان يقرع بقضيب ويغني مرتجلاً . وهو أستاذ « معبد » المغني المشهور ، و« ابن سريج » و« عزة الميلاء » وآخرين . وسمع معاوية غناؤه مراراً . وقيل في سبب تسميته « سائب خاثر » إنه غنى صوتاً ثقبلاً ، فقال من سمعه : هذا غناء خاثر ، أي غير محذوق ، فلصق به لقباً . ولما قدم جيش يزيد بن معاوية ، وعليه مسلم بن عقبة المري ، يريد دخول المدينة ، خرج أهل المدينة لقتاله في « الحرّة » وكان في جملتهم « سائب خاثر » فقتل في المعركة (١) .

السائح = النعمان بن امرئ القيس

سابا زُرَيْق

(١٣٠٦ - ١٣٩٤ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٧٤ م)

سابا بن قيصر بن ميخائيل زريق : مدرس شاعر . من أهل طرابلس الشام . ولد وتوفي بها . من أسرة حورانية الأصل انتقل أسلافها إلى طرابلس . تعلم بها وبمدرستها الوطنية الأرثوذكسية . وعمل

(١) النويري ٤ : ٢٦١ والأغاني طبعة الدار ٨ : ٣٢١ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٦٢ .

السائب بن فروخ

(٥٠٠ - نحو ٥١٤٠ هـ = ٥٠٠ - نحو ٧٥٧ م)

السائب بن فروخ المكي ، أبو العباس : شاعر ، أعمى ، هجاء ، من أنصار بني أمية . أكثر شعره في هجاء آل الزبير ، غير مصعب ، لأنه كان يحسن إليه (١) .

السائب الكندي

(٥٠٠ - ٥٩١ هـ = ٥٠٠ - ٧١٠ م)

السائب بن يزيد بن سعيد الكندي صحابي . مولده قبيل السنة الأولى من الهجرة ، وكان مع أبيه يوم حج النبي ﷺ حجة الوداع . واستعمله عمر على سوق المدينة . وهو آخر من توفي بها من الصحابة . له ٢٢ حديثاً (٢) .

سائب خاثر

(٥٠٠ - ٥٦٣ هـ = ٥٠٠ - ٦٨٢ م)

سائب بن يسار الليثي بالولاء ، أبو جعفر : أحد أئمة الغناء والتلحين في العرب . فارسي الأصل ، كان أبوه مولى لبني ليث وأعتقه . ونشأ سائب في المدينة ، فاحترف التجارة وأثرى . وكان حسن الصوت ، حلو المعشر . قال النويري : وهو أول من

(١) نكت الحميان ١٥٣ .

(٢) الإصابة ت ٣٠٧١ وتاريخ الإسلام ٣ : ٣٦٩ وخلاصة تذهيب الكمال ١ : ١١٣ والجمع بين رجال الصحيحين ٢٠٢ وفي سنة وفاته خلاف ، قال يحيى ابن بكير : « ويقال : سنة ٩١ وهو أصح » .

سا

ابن السائب = محمد بن السائب ١٤٦

ابن السائب = هشام بن محمد ٢٠٤

أبو السائب = عتبة بن عبيد الله ٣٥٠

سائب خاثر = سائب بن يسار ٦٣

السائب الخزرجي

(٥٠٠ - ٥٧١ هـ = ٥٠٠ - ٦٩٠ م)

السائب بن خلاد بن سويد بن ثعلبة الأنصاري الخزرجي ، أبو سهلة : صحابي ، من الولاة . شهد بدرأ ، وولي اليمن لمعاوية . وله أحاديث (١) .

السائب بن عثمان

(٥٠٠ - ٥١٢ هـ = ٥٠٠ - ٦٣٣ م)

السائب بن عثمان بن مظعون الجمحي : صحابي ، من ذوي الرأي والإقدام . ولاة رسول الله ﷺ على المدينة حين برحها في غزوة « بواط » وشهد بدرأ وأحدأ والخندق . وكان من الرماة المعدودين . وعاش إلى يوم اليمامة فقتل فيه شهيداً ، وهو ابن بضع وثلاثين سنة (٢) .

(١) الإصابة - الترجمة ٣٠٥٦ .

(٢) سيرة ابن هشام : غزوة بواط . والإصابة : الترجمة ٣٠٦٢ .



سابار بن

في الصحافة فرأس تحرير مجلة «الحوادث» مدة ١٥ عاماً. وعلم في معهد الفرير، عامين، وكان مديراً للمدرسة أخرى ٣٦ عاماً. وتحول إلى مفتش للتعليم. وكان يلقب بشاعر الفيحاء وعين نائباً لرئيس بلدية طرابلس، مدة. وله «ديوان شعر» - يشتمل على ما نظم مدة ١٩٠٨ - ١٩٣٢ (١).

السابق = محمد بن الخضير ٥٣٨

سابق البربري

(١٠٠٠ - نحو ١١٠٠ = ١٠٠٠ - نحو ٧١٨ م)

سابق بن عبد الله البربري، أبو سعيد: شاعر، من الزهاد. له كلام في الحكمة والرقائق. وهو من موالي بني أمية. والبربري لقب له، ولم يكن من البربر. سكن الرقة، وكان يفد على عمر بن عبد العزيز، فيستنشد عمر، فينشده من مواعظه (٢).

(١) تراجم علماء طرابلس ١٩٨ في ترجمة أبيه. ومجلة الهلال: نوفمبر ١٩٥٦ ص ١٤٤ وجريدة الحياة ١٧/٨/١٩٧٤ وأدوار الزغبي في جريدة النهار ٩/٢٦/١٩٧٤
(٢) تهذيب ابن عساكر ٦: ٣٨ وخزانة البغدادي ٤: ١٦٤ واللباب ١: ١٠٧.

سابق المرادسي

(١٠٠٠ - بعد ٤٧٣ = ١٠٠٠ - بعد ١٠٨٠ م)

سابق بن محمود بن نصر بن صالح بن مرداس: آخر الأمراء المرادسيين في حلب. تولاهما سنة ٤٦٨ هـ بعد أن قتل الترك أخاه نصرأ. وكان سابق ضعيفاً في سياسته، أراد مصانعة الترك فواصلهم بالعطايا ولان لهم، فازدروه. وكثر الطامعون من السلاجقة وغيرهم بملك حلب في أيامه، حتى استولى عليها شرف الدولة مسلم بن قريش العقيلي (سنة ٤٧٢ هـ) وحُصر سابق في قلعتها، ثم استسلم سنة ٤٧٣ وانقرضت باستسلامه دولة آبائه (١).

سابور بن سهل

(١٠٠٠ - ٢٥٥ هـ = ١٠٠٠ - ٨٦٩ م)

سابور بن سهل: طبيب مقدم. كان صاحب بيمارستان جنديسابور (بفارس) له تصانيف، منها «كتاب الأفراباذين» و«قوى الأطعمة ومضارها ومنافعها» و«الرد على حنين» و«القول في النوم واليقظة» (٢).

الساجي (المحدث) = المؤمن بن أحمد

٥٠٧

ابن السادات = عبد الغني بن شاكر ١٢٦٥

سارة الحلبية

(١٠٠٠ - نحو ٧٠٠ = ١٠٠٠ - نحو ١٣٠٠ م)

سارة بنت أحمد بن عثمان بن الصلاح الحلبية: شاعرة، قال ابن القاضي في ترجمة ابن سلمون: ولقي بفاس الشيخة الأستاذة الأدبية الشاعرة سارة الحلبية، وأجازته، وأبسته خرقه التصوف، وأنشدته قصيدة

(١) المختصر من تاريخ العظمي. في Journal Asiatique 1938 P. 361-363
الأثير: حوادث سنة ٤٧٢ وما قبلها. والمتنظم ٨: ٣٠٧
ورق اسمه فيه «سابور» وهو تصحيف. وتاريخ أبي الفداء ٢: ١٩٣.
(٢) طبقات الأطباء ١: ١٦١.

من شعرها (أوردها ابن القاضي) ثم أفرد لها ترجمة طويلة، قال فيها: إنها دخلت الأندلس ومدحت أمراءها، وقدمت على سبتة في أواخر المئة السابعة، فمدحت رؤساءها وخاطبت كتابها وشعراءها. وأورد طائفة حسنة من شعرها. ولم يذكر وفاتها (١).

ابن ساروج = حمزة بن أحمد ٦١٣

ساروفيم فكتور

(١٢٩٦ - ١٣٤١ هـ = ١٨٧٩ - ١٩٢٢ م)

ساروفيم فكتور الماروني، رشيد بن يوسف عطا الله: أديب لبناني. ولد في عبية (من قرى لبنان) وتعلم ببيروت، وترهب، وصار من إخوة المدارس المسيحية (الفرير) وكان اسمه رشيداً، فأصبح ساروفيم فكتور. وعهد إليه بتدريس العربية في كلية «الفرير» بالقدس، فألف كتابه «تاريخ الآداب العربية - ط» مدرسي، وترجم عن الفرنسية «روايات» فكاهية وتمثيلية. وله نظم جمع في «ديوان» وأصيب بداء الصدر، فرحل إلى فرنسا، مستشفياً، فتوفي بها، في مولان Moulins (٢).

سارية بن زئيم

(١٠٠٠ - نحو ٣٠٠ = ١٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

سارية بن زئيم بن عبد الله بن جابر الكنايني الدثلي: صحابي، من الشعراء، القادة، الفاتحين. كان في الجاهلية لصاً، كثير الغارات، يسبق الفرس عدواً على رجله. ولما ظهر الإسلام أسلم. وجعله عمر أميراً على جيش، وسيره إلى بلاد فارس سنة ٢٣ هـ، ففتح بلاداً، منها أصبهان،

(١) جذوة الاقتباس لابن القاضي ٥ من الكراس ٣١ والصفحة ٣٢٤ - ٣٣١.

(٢) مجلة المشرق ٢٩: ٧٧٥ و ٨٦٠ والآداب العربية من نشأتها ٦٨١ وتاريخ الآداب العربية في الربع الأول من القرن العشرين ١٥٤.

ساعدة بن كعب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ساعدة بن كعب بن الخزرج بن حارثة ، من الأنصار ، من قحطان : جد جاهلي . من ذريته سعد بن عبادة ، وكثير من الصحابة وغيرهم . وإلى بنيه تنسب « سقيفة بني ساعدة » بالمدينة (١) .

ابن السَّاعِي = علي بن أنجب ٦٧٤

السَّاكِنَانِي (الأرائي) = محمود بن محمد ٧٣٤

سالار (أو سالار) = حمزة بن عبد العزيز

أبو سالم (المريني) = إبراهيم بن علي ٧٦٢

ابن سالم = محمد بن عمر ٩١٧

ابن سالم = عبد الله بن سالم ١١٣٤

الْمُنْتَخَب

(٠٠٠ - ٦١١ هـ = ٠٠٠ - ١٢١٥ م)

سالم بن أحمد بن سالم التميمي ، أبو المرجي ، المعروف بالمنتخب : نحوي عروضي ، من أهل بغداد . ووفاته فيها . قرأ عليه ياقوت الحموي العربية والعروض ، ببغداد . له « صناعة الشعر » و « القوافي » و « العروض » وأرجوزة في « النحو » (٢) .

ابن شَيْخَانَ

(٩٩٥ - ١٠٤٦ هـ = ١٥٨٧ - ١٦٣٧ م)

سالم بن أحمد بن شيخان الحسيني الشافعي : فاضل ، من المتصوفين . من أهل مكة . له تصانيف ، منها « بلغة المرید » في التصوف ، و « تمشية أهل اليقين » و « الإخبار والإنباء بشعار ذوي القربى الألباء » وله شعر (٣) .

و « آراء في العلم والأخلاق والثقافة » و « آراء في القومية العربية » و « آراء في اللغة والأدب » و « آراء في الوطنية والقومية » و « الإقليمية : جذورها وبذورها » و « البلاد العربية والدولة العثمانية » و « دفاع عن العروبة » و « صفحات من الماضي القريب » و « مرشد القراءة الخلدونية » و « العرب في الحرب العالمية الأولى » و « العروبة بين دعائها ومعارضها » و « في اللغة والأدب وعلاقتها بالقومية » و « القومية العربية والدين الإسلامي » و « ماهي القومية » و « محاضرات في نشوء الفكرة القومية » و « مذكراتي في العراق » و « يوم ميلون والحركة القومية في سورية » . وكلها مطبوعة متداولة . وكانت وفاته ببغداد (١) .

ابن السَّاعِي (الشاعر) = علي بن محمد

٦٠٤

ابن السَّاعِي (الطبيب) = رضوان بن

محمد ٦١٨

ابن السَّاعِي (الفقيه) = أحمد بن

علي ٦٩٤

السَّاعِي (الشاعر) = محمود صَفَوْت

١٢٩٨

ابن سَاعِد = محمد بن إبراهيم ٧٤٩

ابن جُوَيَّة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ساعدة بن جوية الهذلي ، من بني كعب ابن كاهل ، من سعد هذيل : شاعر ، من مخضرمي الجاهلية والإسلام . أسلم ، وليست له صحبة . قال الأمدى : شعره محشو بالغريب والمعاني الغامضة . له « ديوان شعر - ط » (٢) .

في رواية . وهو المعني بقول عمر : يا سارية ، الجبل ! (١) .

ساسِي (دي ساسي) = أنطون

ساطع الحُصْرِي

(١٣٠٠ - ١٣٨٨ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٦٨ م)

ساطع بن محمد هلال الحصري ، أبو خلدون : كاتب باحث ، من علماء التربية . ترك ثم تعرب . حلبي الأصل . ولد بصنعاء . وكان والده رئيس محكمة فيها ، تعلم في اسطنبول ، وتنقل في التعليم والإدارة . وأصدر مجلة بالتركية في « التربية » قيل : إنها أول ما صدر من نوعها بتلك اللغة . ووضع ١٢ كتاباً بالتركية ، طبعت كلها (كما أخبرني هو) ولما انفصلت سورية عن الحكم العثماني (١٩١٨) دعت إليه حكومة الشريف (الملك)

فيصل بن الحسين ، فجاءها وجدّد عهده بالعربية ، حديثاً وكتابة . وعُين وزيراً للمعارف بدمشق (٢) . ولما احتل الفرنسيون سورية سافر إلى بغداد فكان بها مديراً لدار الآثار ورئيساً لكلية الحقوق . وأجرى على مغادرتها سنة ٤١ فعاد إلى حلب ودعي مستشاراً فنياً في وزارة المعارف بدمشق ، فزاو لها سنة ٤٤ - ٤٦ وانتقل إلى مصر ، فعهدت إليه جامعة الدول العربية بإنشاء « معهد الدراسات » وإدارته . وصنف أكثر من ٥٠ كتاباً عربياً كان أصدقائه يساعدونه في إصلاح لغتها قبل الطبع . منها « مبادئ القراءة الخلدونية » و « دروس في أصول التدريس » و « العروبة أولاً » و « الدفاع عن العروبة » و « مذكرات عن العراق » و « دراسات عن مقدمة ابن خلدون » جزآن ، و « آراء في التاريخ والاجتماع » و « آراء في التربية والتعليم »

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٦ - ١٩ ومن هو في سورية ١ : ١١٦ ومعالم واعلام ٣٠٦ والادب العربي المعاصر ١٢٢ وجريدة المفيد بدمشق ١٦ رجب ١٣٣٧ وانظر مقالاً لعجاج نويض في جريدة الحياة ١/١/١٩٦٩ . (٢) خزنة البغدادي ١ : ٤٧٦ والأمدى ٨٣ وسبط الآلي ١١٥ والعيني ٢ : ٥٤٤ وديوان الهذليين .

(١) الإصابة ، الترجمة ٣٠٣٤ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٤٣ وتاريخ الإسلام للذهبي ٢ : ٤٩ والنجوم الزاهرة ١ : ٧٧ . (٢) يقول المشرف : للاطلاع على خطر الدور الذي قام به ساطع الحصري والمهمات التي اضطلع بها أثناء العهد الفيصلي في سورية أنظر كامل كتابه « يوم ميلون » ، وبخاصة المقدمة ، بقلمه .

(١) معجم البلدان ٥ : ٩٥ وجمهرة الأنساب ٣٤٦ ونهاية الأرب ٢٣٢ واللباب ١ : ٥٢١ . (٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٢٥ ونبغة الوعاة ٢٥١ . (٣) المشرع الروي ٢ : ١٠٤ وخواصة الأثر ٢ : ٢٠٠ ونظم الدرر - خ .

السُّلْطَانُ سَالِمٌ

(٠٠٠ - ٦٧٨ هـ = ٠٠٠ - ١٢٧٩ م)

سالم بن إدريس بن أحمد بن محمد الجبوزي ، أبو محمد : صاحب ظفار (في اليمن) وهو آخر من ملكها من الجبوزيين . ومنه انتقلت مملكة ظفار إلى آل علي بن رسول الغساني . كان عاقلاً طموحاً . استولى على حضرموت برضى أهلها ، ثم انتقضوا عليه وأخرجوا عماله منها . وطمع به المظفر الرسولي ، فكانت بينهما وقائع انتهت بمقتل السلطان سالم ، في محلة عوقد ، من محال ظفار (١) .

سالم بن ثُوَيْبِي

(٠٠٠ - ١٢٩٠ هـ = ٠٠٠ - ١٨٧٣ م)

سالم بن ثويبي بن سعيد بن سلطان : ملك عُمان ومسقط . في سيرته إسآت . كان في صباه يساعد أباه في تدير مملكته ، ثم طمع بالانفراد في الملك ، فاغتال أباه (سنة ١٢٨٢ هـ) في ميناء صحار ، وانفرد بالأمر . وذهب إلى مسقط فجمع رؤساء القبائل وأخبرهم بأنه قتل أباه لظلمه ، فرضوا عن عمله ، وأقروه . فاستمر سنتين وأشهرًا ، وثاروا عليه ، فاستنجد بالبرتغاليين ، وكانت لهم سفن مسلحة في شاطئ مسقط ، فأعانوه بطلقة مدفع واحدة ، ثم خذلوه . وخلع سنة ١٢٨٥ هـ ، فرحل إلى الهند في أيام استيلاء تركي بن سعيد على الدولة العمانية ، فمات فيها بعيداً عن أهله ووطنه (٢) .

الْخَرْوُصِي

(١٣٠١ - ١٣٣٨ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٢٠ م)

سالم بن راشد بن سليمان بن عامر

(١) تاريخ نجر عدد - خ . والمعقود اللؤلؤية ١ : ٢٠٧ - ٢١٣ وهو في « صفحات من التاريخ الحضرمي » ٨٩ « الجبوزي » خطأ ، قال الزبيدي في التاج ٥ : ١٨ حيوضة كسبوحة قرية قريبة من شبام وتريم ، من أعمال حضرموت .

(٢) تحفة الأعيان ٢ : ٢٢٠ و ٢٢٥ و ٢٣٠ و ٢٣٥ وعمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي ٣٥ .

الخروصي : من أئمة الإباضية في عُمان . ولد بها في إحدى قرى الباطنة . وتفقه في بلدة العوايي ، ثم في القابل ، من الشرقية . وبويع بالإمامة في مسجد تنوف سنة ١٣٣١ هـ ، فكتب إلى الأقاليم يدعوها إلى طاعته . وجهز جيشاً افتتح به نزوى ومنح ، وأزكى ، والعوايي ، وسمايل ، وبديد . وجاءه إنذار من القنصل البريطاني ، بمسقط ، في عدم التعرض لها أو لمطرح ، وذلك في أواخر أيام السلطان فيصل بن تركي . فأجاب الخروصي بأن فيصلاً « قد خلعه المسلمون وقعد هذه المدة بسبيل الغلبة والقهر » ثم يقول : « وأنتم معشر هذه الدولة يجب عليكم أن تكفروا عن أمر المسلمين ولا تعتدوا علينا ومن اعتدى علينا فالله يعيننا عليه الخ » وبعد وفاة فيصل ، توسط حاكم « أبي ظبي » بالصلح بين الإمام الخروصي والسلطان تيمور بن فيصل ، وكان من شروط تيمور أن يرد الإمام حصني بديد وسمايل . وأبى الإمام ذلك . واقتتل جيشاهما (سنة ١٣٣٣ هـ) قال صاحب نهضة الأعيان : وما كانت « مسقط لتنجو من السقوط لولا قوات بريطانيا » واستمر في جهاد وسيرة حسنة إلى أن كان خارج نزوى ، في عسكره لتأديب قبيلة تدعى وهيبة امتنعت عليه ، ونزل بالخضراء ، من وادي عندام ، فنام ، فاغتاله أعرايي فزاري باغراء من بعض قومه . وقتل به (١) .

سالم الشَّرْقَاوِي

(١٢٤٨ - ١٣١١ هـ = ١٨٣٢ - ١٨٩٣ م)

سالم « باشا » بن سالم الشَّرْقَاوِي : طبيب مصري ، من العلماء الباحثين . مولده في « القنيات » غربي الزقازيق . دخل الأزهر ، ومدرسة الألسن ، وتعلم الطب في مدرسة قصر العيني ، ثم في مونيخ وقينة وبرلين . وعاد إلى مصر بعد أن غاب نحو ست سنين ، فتنقلب في مناصب

متعددة ، وناب عن الحكومة المصرية في المؤتمر الطبي بالقسطنطينية سنة ١٨٦٦ م . ثم جعل رئيساً للمدرسة الطبية في القاهرة ، وطبيباً خاصاً للخديوي محمد توفيق . له كتب ، منها « وسائل الابتهاج ، إلى الطب الباطني والعلاج - ط » نقل معظمه عن باثولوجية نيمير Nimeyer و « دليل المحتاج في الطب والعلاج » في الباثولوجية (١) Pathologic نقله عن كتاب كتر Kunze ، و « الينابيع الشفائية والمياه المعدنية - ط » وله مقالات كثيرة في المجالات العلمية ، نقل بعضها عن الألمانية . وكانت طريقته في النقل أن يقتصر من الأصل على ما تدعو إليه الحاجة ويضيف إليه ما تم به الفائدة (٢) .

سالم بن عبد الله

(٠٠٠ - ١٠٦ هـ = ٠٠٠ - ٧٢٥ م)

سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب ، القرشي العدوي : أحد فقهاء المدينة السبعة (٣) ومن سادات التابعين وعلمائهم وثقاتهم . دخل على سليمان بن عبد الملك فما زال سليمان يرحب به ويرفعه حتى أقعده معه على سريريه . توفي في المدينة (٤) .

سالم بُوحَاجِب

(١٢٤٣ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٢٧ - ١٩٢٤ م)

سالم بن عمر بو حجاب النبيلي : فاضل مالكي ، من أهل تونس . تولى التدريس بجامع الزيتونة ثم الفتيا سنة ١٣٢٣ هـ ثم عُين كبيراً لأهل الشورى المالكية . له « شرح على ألفية ابن عاصم » في الأصول ، و « ديوان خطب » ورسائل ، وتقريرات على البخاري . واشترك مع خير الدين باشا التونسي في تحرير

(١) علم الأمراض وطباعتها وعللها ودلائلها .
(٢) مجلة المتكف ١٨ : ٢١٧ وخطط مبارك ١٤ : ١٢٥ والبعثات العلمية ٤١٩ وآداب زيدان ٤ : ١٩٩ ومعجم الأطباء ١٩٧ وتاريخ مصر في عهد إسماعيل ١ : ٢٤٨ .
(٣) الفقهاء السبعة في المدينة : كانوا إذا جاءتهم المسألة دخلوا جميعاً فنظروا فيها . ولا يفتي القاضي حتى يرفع إليهم القضية فينظرون فيها فيصدرون الحكم .
(٤) تهذيب التهذيب ٣ : ٣٦ ، وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٥٠ وغاية النهاية ١ : ٣٠١ وصفة الصفوة ٢ : ٥٠ وحلية الأولياء ٢ : ١٩٣ .



سالم بن مبارك الصباح

من الكويت ، ثم تدخل البريطانيون في الأمر ، فلم تنجح وساطتهم ، وتوسط خزعل خان (شيخ المحمرة) فأتت سالم قبل الصلح (١).

سالم السنهوري

(٩٤٥ - ١٠١٥ هـ = ١٥٣٨ - ١٦٠٦ م)

سالم بن محمد عز الدين بن محمد ناصر الدين السنهوري المصري : فقيه . كان مفتي المالكية . ولد بسنهور وتعلم في القاهرة ، وتوفي بها . له « حاشية على مختصر الشيخ خليل - خ » في الفقه ، تسعة مجلدات ، سماه « تيسير الملك الجليل لجمع الشروح وحواشي خليل » في الزيتونة بتونس ، ومنه المجلد الأول في خزنة الرباط (٨٥١ د) ورسالة في « ليلة نصف شعبان » . و« شرح رسالة الوضع - خ » عندي ، قال في ختامه : علقه لنفسه سالم ابن عز الدين بن ناصر الدين السنهوري المالكي (٢).

النفراوي

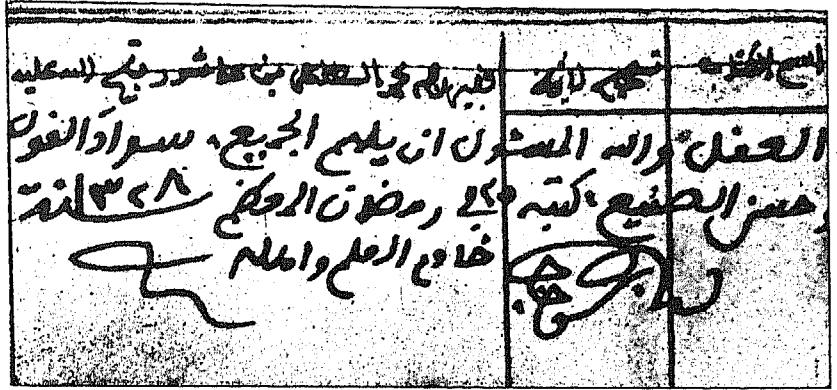
(١٠٠٠ - ١١٦٨ هـ = ١٧٥٤ - ١٧٥٤ م)

سالم بن محمد النفراوي ، أبو النجا : فقيه مالكي ضريب مصري . تعلم بالأزهر .

(١) تاريخ الكويت ٢ : ١٥٢ - ١٩٤ وفيه أن الصلح انعقد مع خلفه أحمد بن جابر .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٠٤ والزيتونة ٤ : ٣٣٥ ومخطوطات

الرباط - الأول من القسم الثاني ٢٧١ .



سالم بن عمر بوحاجب

آخر إجازة له . من محفوظات الشيخ طاهر بن عاشور ، بتونس .

ولما استولى السلطان ملك شاه بن أرسلان على حلب ، سنة ٤٩٩ هـ ، عوّض سالماً عنها قلعة جعبر (على الفرات) فأقام فيها إلى أن مات . وتوارثها أبناؤه بعده إلى أن ذهبت منهم في أيام السلطان نور الدين محمود بن زنكي (١)



سالم بوحاجب

كتابه « أقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك » وله نظم جيد (١).

سالم بن عوف

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

سالم بن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج : جد جاهلي . من بني مالك بن العجلان ، سيد الأنصار ، وعدة من الصحابة (٢).

سالم الكرنكوي = فريثس كرنكو .

سالم بن مالك

(١٠٠٠ - ٥١٩ هـ = ١١٢٥ - ١١٢٥ م)

سالم بن مالك بن بدران بن مقلد بن المسيب العقيلي : أمير . كانت له قلعة حلب .

(١) شجرة التور ٤٢٦ والأعلام الشرقية ٢ : ١٠٩ .

(٢) نهاية الأرب ٢٣٣ واللباب ٥٢٣ .

(١) ابن الوردي ٢ : ٣٣ ومعجم البلدان ٣ : ١٠٨ .

وتفوق في فروع المذهب وأجيز له بالإفتاء . له « سند - خ » صغير ، في دار الكتب ضمن مجموعة (٢٣٠ طلعت) توفي عن سن عالية . نسبته إلى « نقرى » من أعمال جزيرة قويسنا ، بمصر (١) .

ابن حُمَيْد

(١٢١٧ - ١٣١٦ هـ = ١٨٠٢ - ١٨٩٨ م)

سالم بن محمد بن سالم بن حميد الكندي التريسي : مؤرخ ، من فضلاء حضرموت . مولده ووفاته في تريس . كان عارفاً بالهندسة والمساحة . وخدم السلطان غالب بن محسن الكثيري ، فكان الكاتب والأمين الكاتب لأسرار الدولة . ثم انقطع لتأليف كتابه في تاريخ حضرموت وقبائلها وملوكها ، وسماه « العدة المفيدة الجامعة لتواريخ قديمة وحديثة - خ » في مكتبة الشعب بالملكلا (١٩٣) ورقة كبيرة ناقص الآخر) وفي مكتبة عمر سميح بتريم ، وفي الأزهر ثلاثة مجلدات ، وانتهى فيه إلى عام ١٣٠٨ هـ (٢) .

ابن دارة

(٥٠٠ - نحو ٣٠٥ هـ = ٥٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

سالم بن مسافع بن عقبة الجشمي الغطفاني ، المعروف بابن دارة : شاعر مخضرم ، أدرك الجاهلية والإسلام . نسبته إلى أمه « دارة » وهي من بني أسد . له « ديوان شعر » وأشهر أبياته :

« لا تأمنن فزارياً خلوت به - البيت »

وكان هجاءً . وبسبب ذلك ضربه زميل بن أم دينار الفزازي ، قرب المدينة ، في خبر طويل . ومات من جرحه في المدينة ، في خلافة عثمان (٣) .

(١) الزبيدي في التاج : مادة نفر . وعرفه بشيخنا . وشجرة

٣٣٨ ومخطوطات المصطلح ١ : ٢٤٤ والجبرتي ٢ : ٨٨ .

(٢) رحلة الأشواق القوية ٢٣ وتاريخ الشعراء الحضرميين

٣ : ٦٩ ومراجع تاريخ اليمن ٢١٧ ومخطوطات

حضرموت - خ . والأزهري ٥ : ٤٩٤ وفيه وفاته سنة

١٣١٨ ؟

(٣) الإصابة ٢ : ١٠٨ والتبريري ١ : ٢٠٣ وخزانة البغدادي

١ : ٢٩٤ - ٢٩٤ و ٥٥٧ .

مَوْلَى أَبِي حُدَيْفَةَ

(٥٠٠ - ١٢ هـ = ٥٠٠ - ٦٣٣ م)

الدين ، فرنسي الشهرة والإقامة والوفاة . تتلمذ في ألمانيا لفريخ وآخرين ، وفي فرنسا للمستشرقين دي ساسي وكاترمير . وكان يحسن مع الألمانية الفرنسية والعربية والسنسكريتية والعبرية والفارسية . وعُين في المكتبة الامبراطورية بباريس (سنة ١٨٤٠) وزار مصر ، فجمع مخطوطات كثيرة . وعمي قبل موته بنحو عشرين سنة . نشر بالعربية (بحروف عبرية) كتاب « دلالة الحائرين » للمسي بن ميمون ، مع ترجمته إلى الفرنسية . وكتب بالفرنسية فصولاً عن الفارابي والغزالي وابن رشد وابن سينا والكندي . وشرح كتابات فينيقية وُجدت في سواحل بلاد الشام (١) .

ابن سام = محمد بن سام ٥٩٩

ابن سامان = أسد بن سامان ١٩٢

ابن سامان (الأمير) = نوح بن أسد

نحو ٢٤٥

السَّاماني = أحمد بن أسد ٢٥٠

السَّاماني = نصر بن أحمد ٢٧٩

السَّاماني = إسماعيل بن أحمد ٢٩٥

السَّاماني = أحمد بن إسماعيل ٣٠١

السَّاماني = نصر بن أحمد ٣٣١

السَّاماني = نوح بن نصر ٣٤٣

السَّاماني = عبد الملك بن نوح ٣٥٠

السَّاماني = منصور بن نوح ٣٦٦

السَّاماني = نوح بن منصور ٣٨٧

السَّاماني = منصور بن نوح ٣٨٩

السَّاماني = إسماعيل بن نوح ٣٩٥

السَّاميري = صدقة بن منجى ٦٢٥

السَّاميري = يعقوب بن غنائم ٦٨١

السَّاميري = أحمد بن محمد ٦٩٦

السَّامي الحَمَوْدِي = إدريس بن يحيى ٤٤٨

سامي الحَنَائِي = محمد سامي ١٣٧٠

سَالِمُ بْنُ أَبِيصَةَ

(٥٠٠ - نحو ١٢٥ هـ = ٥٠٠ - نحو ٧٤٣ م)

سالم بن وابصة بن معبد الأسدي : أمير ، شاعر ، من أهل الحديث ، من التابعين . دمشقي ، سكن الكوفة ، وولي إمرة « الرقة » لمحمد بن مروان ، واستمر بها نحو ثلاثين عاماً . ومات في آخر خلافة هشام (٢) .

السَّالِمِي = عبد الله بن حُمَيْد ١٣٣٢

مُنْكَ

(١٢١٨ - ١٢٨٣ هـ = ١٨٠٣ - ١٨٦٧ م)

سَالُومُون (سليمان) منك Salomon

Munk : مستشرق ألماني المولد ، يهودي

(١) الإصابة . الرقم ٣٠٥٢ والاستيعاب في هامشه ٢ : ٧٠ .

(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٥٦ وسط الآلي ٨٤٤

والإصابة . الترجمة ٣٠٤٤ وفيه . نقلاً عن معجم

المرزباني : « ويقال : اسم جده عتبة بن قيس بن كعب . »

(١) Dugat 2 : 192-212 وآداب شيخو ١ : ١٠١

والمستشرقون ٤٥ ومعجم المطبوعات ٣٣١ وآداب

زيدان ٤ : ١٦٨ .

ووضع « القواعد الفنية في الموسيقى الشرقية والغربية - ط » سنة ١٩٤٦ (١)

سامي الصلح

(١٣٠٧ - ١٣٨٨ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٦٨ م)

سامي بن عبد الرحيم الصلح : من رؤساء الوزارات في لبنان . من أسرة صيداوية . ولد في عكا . وتخرج بالحقوق في استمبول وباريس . وفي أواخر الحرب العامة الأولى كان في سورية وانتقل إلى



سامي الصلح

بيروت (١٩٢١) فعمل في القضاء بلبنان نحو ٢٢ عاماً . وتولى رئاسة الوزارة سبع مرات . وكان طيب القلب يحب الإصلاح . له « مذكرات - ط » أربعة أجزاء في مجلد ، وضعها له أحد المستكئين (٢) .

(١) جريدة الحياة . بالقدس ١٩ آب ١٩٣١ ومجلة الدارة . بئدة : جمادى الثانية ١٣٩٥ ص ٢٢٤ ومجلة مصر الحديثة المصورة ١ : ١٩٥ . يقول المشرف : خلت الجزائر المخصصة لترجمة سامي الشوا من تاريخ وفاته . ولما كنت قد سمعته يعزف في القاهرة عام ١٩٣٦ فقد أثبت تاريخاً لوفاته (بعد عام ١٩٣٦) .

(٢) مذكرات سامي الصلح . طبعت سنة ١٩٥٠ وانظر « الملة الأولون » ١٩٦٧ والسجل الذهبي ٤٩ وجريدة الحياة ٧ تشرين الثاني ١٩٦٨ .

والله في صومعه المستوفى على البحر رأس بديت تحية أعي - بصره
ديقك وأنت عمك صه بكلمه الله والفاية والنشاط ، واليه أسرت
أترتقت سيالته في رؤيته كل قيمة وأبنا ، ومعدية بمناسبة الأرض
إعارة الله عليه وأنت ترفل في شباب الفتوة والأسنان الحبيب وسيدك
الله عليه
الله عليه

سامي الدهان

من رسالة بعث بها للمؤلف من عمان في آذار سنة ١٩٦٦ .

وفقد ذاكرته فانقطع في داره بدمشق ، إلى أن توفي . ونقل جثمانه إلى حلب (١) .

سامي الشوا

(١٣٠٦ - بعد ١٣٥٥ هـ = ١٨٨٩ - بعد ١٩٣٦ م)

سامي بن أنطون بن الياس الشوا : موسيقي ، من كبار العازفين على الكمنجة . مولده بحلب ووفاته في القاهرة . كان سنة ١٩٣١ يعزف على كمنجة عمرها ١٢٨ سنة ورثها عن عم جده ، وكلاهما عازف ، كأبيه . وقام برحلات أولها سنة ١٩١٠ إلى الأستانة . ثم إلى أوروبا وأميركا . وكثيراً ما كان يرتجل الألحان ، فإن أطربته النغمة وطرب لها سامعوها كررها فحفظها ، من دون أن يرسمها .



سامي الشوا

(١) أكثرها من مذكورة عندي بخطه . ومجلة جمع اللغة العربية ٤٦ : ٨١٥-٨١٨ والدراسة ٣ : ٤٣٦ .

سامي الدهان

(١٣٢٨ - ١٣٩١ هـ = ١٩١٠ - ١٩٧١ م)

سامي (أو محمد سامي) بن إبراهيم الدهان ، الدكتور : أديب عالم من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . ولد بحلب وتعلم بمدارسها وأوفد في بعثة إلى السوربون بباريس (١٩٣٦) فحصل على شهادة « دكتوراه الدولة » في الآداب . وعاد سنة (٤٧) فكان من أعضاء المعهد الفرنسي للدراسات العربية بدمشق . وأستاذاً محاضراً في الجامعة السورية . وانتدب للتدريس في الرباط (بالمغرب) فمكث بها نحو عامين وانتقل إلى عمان (عاصمة الأردن) فدرّس في جامعتها . وألّف في خلال دراسته وما بعدها كتباً مطبوعة ، منها « قدماء ومعاصرون » و« أصول التدريس الحديثة » ترجمة واقتباس ، و« الكتابة ، نصوص وقواعد » و« محمد كرد علي » حياته وآثاره ، و« الشعراء الأعلام في سورية » و« محاضرات عن الأمير شكيب أرسلان » و« فنون الأدب العربي » خمسة أجزاء . و« درب الشوك » سيرة حياته ، و« الشعر الحديث في الإقليم السوري » و« المرجع في تدريس اللغة العربية » ومن أهم أعماله تحقيقه عدة كتب من المخطوطات ك« ديوان أبي فراس الحمداني » ثلاثة أجزاء ، و« زبدة الحلب » لابن العديم ، جزآن ، و« التحف والهدايا للخالدين » و« ديوان الوأواء الدمشقي » و« ذيل طبقات الحنابلة » و« الأعلام الخطيرة لابن شداد » جزآن ، و« رسالة ابن فضلان » وأنهاك نفسه كثيراً في العمل ، ومرض مدة

سامي الكيّالي

(١٣١٦ - ١٣٩٢ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٧٢ م)

سامي بن علي بن محمد الكيالي :
أديب باحث . مولده ووفاته بحلب .
تعلم بها . وكان أمين السز العام لبلديتها
مدة ٢٥ عاماً . ومديراً لدار الكتب الوطنية
فيها ، ومن أعضاء مجمع اللغة في القاهرة .



سامي الكيّالي

أصدر مجلة « الحديث » شهرية سنة
١٩٢٧ - ١٩٦٠ ونشر ٢٦ كتاباً من
تصنيفه ، منها « نظرات في التاريخ والنقد
والأدب » و« شهر في أوربة » و« سيف
الدولة وعصر الحمدانيين » و« الفكر
العربي بين ماضيه وحاضره » و« المرأة هذا
اللغز الأبدي » و« الراحلون » و« صراع
في سبيل القومية العربية » و« يوميات
في أميركة » و« الحركة الأدبية في حلب »
و« الادب العربي المعاصر في سورية »
و« خمرة وشعر » و« من خيوط الحياة »
وكلها مطبوعة (١) .

سامي السراج

(١٣١٠ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٦٠ م)

سامي (أو أحمد سامي) بن محمود

(١) مجلة مجمع اللغة بدمشق ٤٧ : ٥٠٧ والأديب : مارس
ومايو ١٩٧٢ وجريدة الحياة ٢٦ شباط ١٩٦٦ ومن هو
في سورية ١ : ٣٨٠ .

الدع الجيب ان زهر

اسد الله صاحبه وامتنك با جيبك ورسد قد
صفت زبايتك فلم لبعضي الحظ باللقاء الملو
وجهك دون الخبي في اليوم المظفر سيل نوح
اهل ان نلتقي في فرجة قرسه ورسد عليك المحب

سامي الكيّالي

سامي الكيّالي

سامي عطيّة

(١٣٣٧ - ١٣٩٤ هـ = ١٩١٩ - ١٩٧٤ م)

سامي بن ناصيف عطية : صحفي
لبناني من أهل سوق الغرب . تعلم بالجامعة
الأميركية بيروت وعمل في بعض المؤسسات
التجارية . ومارس التحرير في الصحافة
(١٩٤٨) فتولى إدارة جريدة الحياة مدة



سامي عطية

عشرين سنة ، ورئاسة تحرير مجلة « الاقتصاد
اللبناني والعربي » عشر سنوات . وكتب
« هارب من القدر - ط » و« انساب
الأفنى - ط » وأبحاثاً ومقالات . وتوفي
بيروت ودفن في مسقط رأسه (١) .

(١) جريدة الحياة ١٥/٢/١٩٧٤ .

السراج : صحفي . من أهل حماة . أصدر
بعد الحرب العامة الأولى جريدة « العرب »
يومية في حلب . ولما احتل الفرنسيون
سورية ، حكموا غيابياً بإعدامه . ورحل
إلى القاهرة . وإلى شرقي الأردن وأبعد إلى
الحجاز . ورجع إلى مصر يكتب في بعض
جرائدها . وأخرجته حكومة صديقي باشا ،

كان سامي السراج مؤسس دار القادسية
منه بنسداد إلى القاهرة ، وكتب سامي :

انحرف

ذرتك في الصباغ البكر الطيار ، معلقة بنا في سما قد
ذرة لنا . يتيم قلوبنا في السبد قتنا سيم مع صلاة طيارة
رهبنا

انت يا خير صفائي في قباد
وصديقان ليلواك السام
غير أنا وارده رقيبنا طيباً حقاً
عليه ايت لم تقرب منه عارلاً

أقرأها من زفر زورقك وتك
هذرا شهرد ليس بسم ولا لا

سامي السراج

من بطاقة تضمنت بيتين من الشعر من نظمه وبخطه بعث
بها للمؤلف

فنزّل بالقدس . ورجع إلى حماة (١٩٥٤)
فكان مديراً للمركز الثقافي إلى أن توفي .
اتصف بالمرح وحب الفكاهة . وأغانه
ذلك على احتمال الشدائد في حياته . وكان
قد كتب فصولاً لتكون كتاباً في شبه
« تراجم » لبعض من عرفهم ، أكثر فيه
من الغمز واللمز ، فلم ينشر (١) .

(١) مذكرات المؤلف . ومحافظة حماة ٢١٦ .

الجُرَيْدِي

(١٢٩٩ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٨١ - ١٩٥٠ م)

سامي بن يعقوب الجريدني : محام لبناني عاش في مصر . ترجم ونشر بعض مسرحيات شكسبير . وألف « خواطر في الحقوق والأدب » و « خمسة في سيارة » و « الرسائل الضائعة » وكلها مطبوعة (١) .

السَّوَي = عمر بن سَهْلان ٤٥٠

سب

ابن سبأ = عبد الله بن سبأ ٤٠

سبأ الصُّلَيْحِي

(١٠٠٠ - ٤٩٢ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٩٩ م)

سبأ بن أحمد بن المظفر بن علي الصليحي : من أصحاب اليمن . تولاها بعد وفاة « المكرم » وبعده منه ، سنة ٤٨٤ هـ . قال الخزرجي : كان شجاعاً جواداً كريماً فصيحاً ، دميم الخلق ، قصيراً . استمر إلى أن مات بحصنه « أشيخ » . وفيه وفي حصنه ، يقول الحسن بن قاسم الزبيدي ، من أبيات : « إن ضامك الدهر ، فاستعصم بأشيع ، أو إن نابك الدهر ، فاستمطر بئان سبأ » (٢) .

سبأ

(١٠٠٠ - ٥٣٣ هـ = ١١٣٩ - ١٢٠٠ م)

سبأ بن أبي السعود بن زُرَيْع بن العباس ابن المكرم اليماني الهمداني : من دعاة الباطنية الاسماعيلية في اليمن . كان المكرم الصليحي قد استولى على عدن وولى عليها بعض أسلاف سبأ . واختلف هؤلاء فيما بينهم ثم اتفوا إلى انفراد سبأ (صاحب الترجمة) في الأمر وانتقلت إليه الدعوة في أيام « الحرة الصليحية » وصفت له بلاد عدن ومخاليفها ، ومنها حصن الدملوة

(١) الدراسة ٣ : ٢٥٤ .

(٢) المسجد المبوك - خ . ومعجم البلدان ١ : ٢٦٤ وانظر طائفة من أخباره في تاريخ اليمن لعمارة ٦٤ - ٦٩ .

وديحان وبعض المعافر وبعض الجند ، واستقر في عدن إلى أن توفي بها ودفن بسفح التعكر ، من حصونها . وهو رأس بني سبأ من الأسرة الزريعية الهمدانية (١) .

سبأ بن يَشْجُب

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان : من كبار ملوك اليمن في الجاهلية الأولى . قيل اسمه عبد شمس وقيل عامر . ويظن أنه كان في القرن العشرين قبل الميلاد . ملك صنعاء وما جاورها ، ووصفه مؤرخوه بالشجاعة وعلو الهمة ، وقالوا : إنه طمح إلى إخضاع القبائل النائية ، فحاربها ؛ وأولع بالعرمان ، فابتنى مدينة مأرب وفيها السد . وقالوا إن سبأ أول من خطب في الجاهلية ؛ ولم تكن الخطابة على ملأ من الناس معروفة قبله . ويقال : إنه أغار على بابل ففتحها وأخذ إتاوتها ، وإنه أول من فتح البلاد وأخذ الإتاوات . وأعقب نسلاً كثيراً ، قال النسابة الكلبي : ولد لسبأ : حمير وكهلان وصيني وبشر ونصر وأفلح وزيدان والعود ورهم وعبد الله ونعمان ويشجب وشداد وربيعة ومالك وزيد ، فيقال لبني سبأ كلهم السبثيون ، إلا حميراً وكهلان ، فإن القبائل قد تفرقت منهما ، ومن قال إنه سبئي فليس بحميري ولا كهلائي ، وإنما هو من أبناء سبأ الآخرين (٢) .

رُونزُقَال

(١٢٨٢ - ١٣٥٦ هـ = ١٨٦٥ - ١٩٣٧ م)

سباستيان رونزقال اليسوعي Sébastien

(١) بهجة الزمن ٦٠ ، ٦١ وفي هدية الزمن ٥٧ وفاته سنة ٥٣٢ .

(٢) المسعودي ، طبعة باريس ٣ : ١٤٤ و ١٧٣ وجمهرة الأنساب ٣١٠ وابن خلدون ٢ القسم الأول ٤٦ و ٤٧ وشروح قصيدة ابن عبدون ١٠٢ وطرفة الأصحاب ١٨ وفي نهاية الأرب للنويري ١٥ : ٢٩١ « سمي سبأ لأنه أول من أدخل المسيحية بلاد اليمن » . وفي التيجان ٤٧ « سار إلى أرض بابل فافتتحها . وتحول إلى أرمينية فالشام ، فاتحاً ، وأراد المغرب . قال وهب ابن منبه :

Ronzevalle : مستشرق من الرهبان . بلغاري . فرنسي الثقافة والرهبانية . ولد في فيليبوبوليس (Philippopolis) بلغارية ، وكان أبوه « فرديناند » ترجماناً لقتصل فرنسة فيها . ونقل أبوه إلى بيروت سنة ١٨٨٥ فتعلم سياستين العربية ونشر مقالات في مجلة المشرق . ونفي في الحرب العامة الأولى ، فتوجه إلى رومة . وعاد إلى مصر ؛ ثم إلى بيروت بعد الحرب . وتوفي فيها . كان له اشتغال بالآثار ، وقام بحفريات تمهيدية أدت إلى اكتشاف تمثال « جوبيتر » البعلبكي . وله رسائل عن الشرق ، منها بالعربية « نبذة من أخبار الزباء ملكة تدمر - ط » (١) .

ابن سباط = حمزة بن أحمد ٩٢٦

ابن سباع = محمد بن حسن ٧٢٠

سبَاع بن النُّعْمَان

(١٠٠٠ - ١٣٥ هـ = ١٠٠٠ - ٧٥٢ م)

سباع بن النعمان الأزدي : أحد الولاة الشجعان الأشراف . من القائمين بالدعوة العباسية . ولاة أبو مسلم الخراساني على سمرقند ، لما تغلب على خراسان ، فاستقر فيها إلى أن ظهر السفاح وتمت له البيعة ، فدعاه السفاح ووجهه إلى زياد بن صالح ، وأمره إن رأى فرصة أن يشب على أبي مسلم ويقتله ، فبلغ أبا مسلم ذلك ، فقبض على سباع وحبسه بآمل ، ثم كتب إلى عامله بآمل أن يقتله ، فقتله (٢) .

فبلغ النيل . فنزل عليه . وبنى المدينة بينه وبين البحر وسماها مصر - ١٢ - وولى عليها ابنه بابلون - ٢ - وأغار على القوط في المغرب . ثم عاد إلى الشام فمكة فاليمن . وبنى السد . وطال عمره . ومات باليمن . وفيه من خطبة له بعد أن وفي الملك : « يا بني قحطان . إنكم إلا تقاتلوا الناس قاتلكم . وإلا تغزواهم غزوكم . ولم ينز قوم قط في عقر دارهم إلا ركبهم الذلة . فاغزوا الناس قبل أن يغزوكم . وقاتلوهم قبل أن يقاتلوكم . واعلموا أن الصبر فوز . والعمل مجد . والأمل منهل الخ » .

(١) المشرق ٣٥ : ١ - ٧ وفيه عناوين أكثر ما نشره من المقالات . والمسنشرون ٦٦ ومعجم المطبوعات ٩٥٤ . (٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٧٠ .

السَّباعي = صالح بن محمد ١٢٢١

السَّباعي = محمد بن صالح ١٢٦٨

السَّباعي = راغب بن محمد ١٣٠٦

السَّباعي = محمد بن إبراهيم ١٣٣٢

السَّباعي = محمد بن محمد ١٣٥٠

سباهي زَادَةٌ = محمد بن علي ٩٩٧

السَّبَّي = يوسف بن موسى ٧٠٠

السَّبَّي = محمد بن علي ٧٣٣

السَّدْمُونِي = عبد الله بن محمد ٣٤٠

سبرنجر = أَلْوَيْس سبرنجر ١٣١٠

السَّبْرَوَارِي = محمد باقر ١٠٩٠

السبزواري (الحكيم) = هادي بن

مهدي ١٢٨٩

السبزواري (مؤرخ طوس) = محمد

مهدي ١٣٥٠

السَّبَط = الحسين بن علي ٦١

سَبْطُ ابن التَّعَاوِيذِي = محمد بن عبيد الله

٥٨٣

سَبْطُ ابن الجَوْزِي = يوسف بن قز أوغلي

٦٥٤

سَبْطُ ابن حَجَر = يوسف بن شاهين ٨٩٩

سَبْطُ الخَيَّاط = عبد الله بن علي ٥٤١

سبَطُ ابن الشَّحْنَة = يحيى بن يوسف ٩٥٩

سَبْطُ ابن العَجَمِي = إبراهيم بن محمد ٨٤١

سَبْطُ ابن العَجَمِي = أحمد بن إبراهيم ٨٨٤

سَبْطُ المارِذِينِي = محمد بن محمد ٩١٢

ابن سَبْعِين = عبد الحق بن إبراهيم ٦٦٩

ابن سَبْكِيكِين = محمود بن سبكتكين ٤٢١

السَّبْكِي (الثَّقِي) = علي بن عبد الكافي ٧٨٦

السَّبْكِي (البهائي) = أحمد بن علي ٧٦٣

السَّبْكِي (التاج) = عبد الوهاب بن علي

٧٧١

السَّبْكِي (الشهاب) = أحمد بن خليل

١٠٣٢

السَّبْكِي = مصطفى السبكي ١٢٥٩

السَّبْكِي = محمود بن محمد ١٣٥٢

سَبْطِيَّتا = فُلْمُ سَبْطِيَّتا ١٣٠٠

ابن سَبْع = محمد بن سبيع ٦٥٣

ذُو الخِمَارِ

(٠٠٠ - ٥٨ = ٠٠٠ - ٦٢٩ م)

سبيع بن الحارث بن مالك الثَّقَفِي :

من جبابرة الجاهلية . من بني ثَقِيف . أدرك

الإسلام ، وقاتل أهله ، وعاش إلى ما بعد

فتح مكة . ثم كانت معه راية بني مالك في

يوم « حنين » فقتل به ، وهو على دين

الجاهلية (١) .

ابن الخَطِيمِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م)

سَبْعُ بن الخَطِيمِ : من سادات بني

التميم بن عبد مناة ، من تميم : شاعر فارس

جاهلي عاصر بعض الإسلاميين . وكان

فارس نخلة . وشهد يوم جِزَع طلال (٢) .

السَّبْعِي (الكوفي) = عمرو بن عبد الله

١٢٧

السَّبْعِي = عيسى بن يونس ١٨٧

ابن سبيل = عبد الله بن حمود ١٣٥٧

ست

ابن السَّت = محمد بن عبد ربه ١١٩٩

سِتَّ الشَّامِ

(٠٠٠ - ٥٦٦ = ٠٠٠ - ١٢٢٠ م)

ست الشام بنت أيوب : الخاتون

الجليلة ، أخت الملكين صلاح الدين والعاقل ،

وبانية المدرستين « الشاميتين » بدمشق .

كان لها من المحارم خمسة وثلاثون ملكاً .

توفيت في دمشق (٣) .

بِنْتُ النَّفِيسِ

(٠٠٠ - بعد ٨٥٢ = ٠٠٠ - بعد ١٤٤٨ م)

ست العجم بنت النفيس بن أبي

القاسم البغدادي : متصوفة فاضلة انتقلت

من بغداد إلى حلب . وبها ألقت « شرح

المشاهد القدسية لابن العربي - خ » في دار

الكتب ، فرغت من تأليفه في صفر

٨٥٢ (١) .

سِتَّ العَرَبِ

(٠٠٠ - ٥٧٦٧ = ٠٠٠ - ١٣٦٦ م)

ست العرب بنت محمد بن فخر الدين

علي بن أحمد البخاري ، أم محمد : مسندة

مكثرة سمع منها بعض مشهوري الحفاظ ،

وانتشر عنها حديث كثير . كانت إقامتها في

صالحية دمشق . ومن روى عنها الحافظ ابن

الجزري (محمد بن محمد) سمعها في

دارها (بسفح قاسيون) سنة ٧٦٦ هـ (٢) .

سِتَّ القُضَاة = مريم بنت عبد الرحمن

ست الكتبة (الدمشقية) = نعمة بنت

علي ٦٠٤

سِتَّ المُلْكِ

(٣٥٩ - ٥٤١٥ = ٩٧٠ - ١٠٢٤ م)

ست الملك بنت العزيز بالله نزار بن

المعز لدين الله ، الفاطمية العلوية : أميرة ،

من الفضليات الحازمات المدبرات . وهي

أخت الحاكم بأمر الله الفاطمي (صاحب

مصر) كان الحاكم يستشيرها في معضلاته ،

ثم تغير عليها وهم بقتلها . وساعت سيرته ،

بما هو معروف من إحراقه بعض القاهرة

وغير ذلك . فانفتحت ست الملك (كما

في الكامل لابن الأثير ومصادر أخرى)

مع حسين بن دوّاس (من كبار القواد)

ووعده بتوليته إدارة الملك ، فاغتيل

الحاكم (سنة ٥٤١١ هـ) وبويغ لابنه علي

(١) عيون الأثر ٢ : ١٩٠ وسيرة ابن هشام ٣ : ٧ والكامل

لابن الأثير ٢ : ٩٩ .

(٢) شرح اختيارات الفضل ١٥٢١ - ٢٩ .

(٣) ديوان الإسلام - خ . والوفيات : ترجمة توران شاه .

ومرأة الزمان ٨ : ٦٠٦ وذيال الروضتين ١١٩ والدارس

١ : ٢٧٧ وانظر فهرسته .

(١) كشف الظنون ١٦٩١ ودار الكتب ١ : ٣٢٥ .

(٢) النشر ١ : ٢ و ٢٣٩ والقلائد الجوهريّة - خ .

له : إن معها أربعين ألفاً ، فخافها ، وأقبل عليها في جماعة من قومه ، وتزوج بها ، فأقامت معه قليلاً ، وأدركت صعوبة الإقدام على قتال المسلمين ، فانصرفت راجعة إلى أحوالها بالجزيرة . ثم بلغها مقتل مسيلمة ، فأسلمت وهاجرت إلى البصرة وتوفيت فيها ، وصلى عليها سمرة بن جندب والي البصرة لمعاوية . أما خبر حوارها مع مسيلمة ، حين اجتاعهما ، فن مجون القصاصين ، للتشجيع عليهما (١) .

السَّجَّاد = محمد بن طَلْحَةَ ٣٦

السَّجَّاد = علي بن عبد الله ١١٨

السُّجَاعِي = أحمد بن أحمد ١١٩٧

السَّجْزِي (إمام الكرامية) = محمد بن

كرام ٢٥٥

السَّجْزِي = عُبَيْدُ اللَّهِ بن سَعِيد ٤٤٤

السَّجَّسْتَانِي = سَهْلُ بن محمد ٢٤٨

السَّجَّسْتَانِي = سليمان بن الأشعث ٢٧٥

السَّجَّسْتَانِي = محمد بن عَزِيز ٣٣٠

السَّجَّالْمَاسِي = أحمد بن عبد الله ١٠٢٢

السَّجَّالْمَاسِي = عبد الهادي بن عبد الله

١٠٥٦

السَّجَّالْمَاسِي = علي بن عبد الواحد ١٠٥٧

السَّجَّالْمَاسِي = محمد بن محمد ١٠٧٥

السَّجَّالْمَاسِي = الرشيد بن محمد ١٠٨٢

السَّجَّالْمَاسِي = إسماعيل بن محمد ١١٣٩

السَّجَّالْمَاسِي = أحمد بن إسماعيل ١١٤١

السَّجَّالْمَاسِي = عبد الملك بن إسماعيل ١١٤١

السَّجَّالْمَاسِي = محمد بن إسماعيل ١١٥٤

السَّجَّالْمَاسِي = علي بن إسماعيل ١١٧٠

السَّجَّالْمَاسِي = عبد الله بن إسماعيل ١١٧١

جُوِيَّار

(١٢٦٢ - ١٣٠١ هـ = ١٨٤٦ - ١٨٨٤ م)

ستانيسلاس جويار Stanislas Guyard :

مستشرق فرنسي . تعلم العربية والفارسية ، وعني بالسسكريتية والأشورية . له بالفرنسية « محاضرات عن الحضارة الإسلامية - ط » ونشر بالعربية « فتوى ابن تيمية في النصيرية » مع ترجمتها إلى الفرنسية . ومات منتحراً (١) .

سترسين = كارل فُلْهَلْمُ ١٣٧٢

الستري = أحمد بن صالح ١٣١٥

سَيِّتَةُ بِنْتُ عَبْدِ الْوَاحِدِ

(٠٠٠ - ٤٤٧ هـ = ٠٠٠ - ١٠٥٥ م)

سَيِّتَةُ بِنْتُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بن محمد بن عثمان البجلي : فاضلة ، من أهل بغداد . كانت تنزل بالجانب الشرقي من حريم دار الخلافة . كتب عنها بعض رجال الحديث (٢) .

سَج

سَجَّاح

(٠٠٠ - نحو ٥٥٥ هـ = نحو ٦٧٥ م)

سجّاح بنت الحارث بن سويد بن عقفان ، التميمية ، من بني يربوع ، أمّ صادر : متنبئة مشهورة . كانت شاعرة أدبية عارفة بالأخبار ، رفيعة الشأن في قومها . نبغت في عهد الردة (أيام أبي بكر) وادّعت النبوة بعد وفاة النبي ﷺ وكانت في بني تغلب بالجزيرة ، وكان لها علم بالكتاب أخذته عن نصارى تغلب ، فتبعها جمع من عشيرتها بينهم بعض كبار تميم : كالزبرقان بن بدر ، وعطار بن حاجب ، وشبث بن ربعي الرياحي ، وعمرو بن الأهم ، فأقبلت بهم من الجزيرة تريد غزو أبي بكر ، فنزلت باليمامة ، فبلغ خبرها مسيلمة (المتنبئ أيضاً) وقيل

وهو صبي ، وجاءها ابن دواس يستنجزها وعدّها ، فأوعزت إلى خادم لها قتلها وصاح : يا لئار الحاكم ! ثم قامت بإدارة الدولة مدة أربع سنوات ، أظهرت فيها من المقدرة والعدل ما حببها إلى رعيتها . وتوفيت بمصر . وفي المؤرخين من ينقض خبر قتلها لأخيها ، ومنهم المقرئ في الخط (١) .

سَيِّتَةُ الْمُلُوكِ = فاطمة بنت علي ٧١٠

ست النعم = تقيّة بنت غيث

سَيِّتَةُ الْوُزَرَاءِ

(٦٢٤ - ٧١٦ هـ = ١٢٢٧ - ١٣١٦ م)

ست الوزراء بنت عمر بن أسعد ابن المنجى التنوخية الحنبلية ، أم محمد ، وتدعى بوزيرة : فقيهة محدثة . دمشقية المولد والوفاة . أخذت صحيح البخاري عن أبي عبد الله الزبيدي ، وحدّثت به ، وبمسند



« ست الوزراء : عنها ياذنها »

عن المخطوطة « ٣٥٩ حديث » في المكتبة الظاهرية بدمشق .

الشافعي ، في دمشق ، ثم بمصر سنة ٧٠٥ هـ عدة مرات . عرفها المقرئ بالمنسنة المعمرة . وقال ابن تغري بردي : صارت رُحْلَةَ زمانها ورحل إليها من الأقطار . وقال ابن العماد : مسندة الوقت ، كانت على خير عظم (٢) .

(١) النجوم الزاهرة ٤ : راجع فهرسته . والكامل لابن الأثير ٩ : ١٠٩ و ١١٠ والدر المنثور ٢٤٠ وتراجم إسلامية ٣٥ وخطط المقرئ ٢ : ٢٨٩ وسبق لنا كلمة عنها في ترجمة ابن دواس .

(٢) القلائد الجوهريّة - خ . والسلوك للمقرئ ٢ : ١٦٩ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٣٧ والبدية والنهاية ١٤ : ٧٩ وشذرات الذهب ٦ : ٤٠ والدرر الكامنة ٢ : ١٢٩ والدارس ١ : ٢٩٨ وفي نبت النذومي - خ « ست الوزراء ، وزيرة ، مولدها أواخر سنة ٦٢٣ » .

(١) الطبري ٣ : ٢٣٦ والدر المنثور ٢٤٠ والشريفي ٢ : ٢٢٢ وتاريخ الخميس ٢ : ١٥٩ وفيه « قيل : توجهت إلى مسيلمة مستنجرة به لما وطئ خالد العرب » والبدية والتاريخ ٥ : ١٦٤ وفيه : « كان زوجها أبا كحيلة كاهن اليمامة » . وهي في جمهوية الأنساب ٢١٥ « سجّاح بنت أوس بن جوهر بن أسامة بن الغنير بن يربوع » .

(١) آداب شيخو ٢ : ١٤٧ والمستشرقون ٥١ ومجلة المجمع العلمي ٥ : ١٦٧ ومعجم المطبوعات ٥٩ .
(٢) تاريخ بغداد ١٤ : ٤٤٦ .

عمرو بن تميم ، ويعرف بأبي سدرة : شاعر نجدّي أعرابي ، له مقطعات مليحة . كان معاصراً للفرزدق وجريز . وزار البحرين في أيام الحجاج ، وله أبيات في عاملة عليها حسان بن سعيد (١) .

سُحَيْمُ بْنُ مُرَّةٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سحيم بن مرة بن الدؤل بن حنيفة : جد جاهلي . بنوه بطن من بكر بن وائل ، من العدنانية . قال ابن الأثير : سحيم ، بطن من بني حنيفة ، والمتسبب إليه كثير (٢) .

سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلٍ

(٠٠٠ - نحو ٥٦٠ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٠ م)

سحيم بن وثيل بن عمرو ، اليربوعي الحنظلي التميمي : شاعر مخضرم ، عاش في الجاهلية والإسلام ، ونازه عمره المثة . كان شريفاً في قومه ، نابه الذكر . له أخبار مع زياد بن أبيه ومفاخرة مع غالب بن صعصعة والد الفرزدق . قال ابن دريد : عاش أربعين سنة في الجاهلية وستين في الإسلام . أشهر شعره أبيات مطلعها :

« أنا ابن جلا وطلاع الثنايا » (٣) .

السُّحَيْمِيُّ = أحمد بن محمد ١١٧٨

سخ

سَخَاوُ = كَارُلُ إِدْرُودَ ١٣٤٩

السَّخَاوِيُّ = عليّ بن محمد ٦٤٣

السَّخَاوِيُّ = محمد بن عبد الرحمن ٩٠٢

السَّخْتِيَانِيُّ = أيُّوبُ بن كَيْسَانَ ١٣١

أثمار ، من القحطانية : جد جاهلي . من بنيه القاضي أبو يوسف (يعقوب بن إبراهيم) صاحب الإمام أبي حنيفة (١) .

سَحْمَةُ بِنْتُ كَعْبٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سحمة بنت كعب بن عمرو ، من قضاة ، من قحطان : أم جاهلية . ينسب إليها بنوها من زوجها عوف بن عامر بن عوف الأكبر ، من بني عذرة بن زيد اللات ، من قضاة (٢) .

سَحْنُونُ = عبد السلام بن سعيد ٢٤٠

ابن سَحْنُونُ = محمد بن عبد السلام ٢٥٦

ابن سَحْنُونُ = عبد الوهاب بن أحمد ٦٩٤

السُّحُولِيُّ = يحيى بن صالح ١٢٠٩

سُحَيْمُ = عامر بن حفص ١٩٠

عَبْدُ بَنِي الْحَسْحَاسِ

(٠٠٠ - نحو ٥٤٠ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٠ م)

سحيم : شاعر ، رفيق الشعر . كان عبداً نوبياً أعجمياً الأصل ، اشتراه بنو الحسحاس (وهم بطن من بني أسد) فنشأ فيهم . مولده في أوائل عصر النبوة . رآه النبي ﷺ وكان يعجبه شعره . وعاش إلى أواخر أيام عثمان ، وقتله بنو الحسحاس وأحرقوه ، لتشيبيته بنسأهم . له « ديوان شعر - ط » صغير (٣) .

أَبُو سِدْرَةَ

(٠٠٠ - نحو ١٠٠٠ = ٠٠٠ - نحو ٧١٨ م)

سحيم بن الأعرف ، من بني الهجيم بن

السَّجْلَمَاسِيُّ = المستضيء بن إسماعيل ١١٧٣

السَّجْلَمَاسِيُّ = محمد بن عبد الله ١٢٠٤

السَّجْلَمَاسِيُّ = يزيد بن محمد ١٢٠٦

السَّجْلَمَاسِيُّ = هشام بن محمد ١٢١٢

السَّجْلَمَاسِيُّ = سليمان بن محمد ١٢٣٨

السَّجْلَمَاسِيُّ = مسلمة بن محمد ١٢٤٠

السَّجْلَمَاسِيُّ = عبد الرحمن بن هشام ١٢٧٦

السَّجْلَمَاسِيُّ = محمد بن عبد الرحمن ١٢٩٠

السَّجْلَمَاسِيُّ = الحسن بن محمد ١٣١١

ابن سَجْمَانَ = محمد بن أحمد ٦٨٥

سح

سَحَّارُ = نَعُومُ فَتَحَ اللهُ ١٣١٨

سَحْبَانَ وَائِلٍ

(٠٠٠ - ٥٥٤ = ٠٠٠ - ٦٧٤ م)

سحبان بن زفر بن إياس الوائلي ، من باهلة : خطيب يضرب به المثل في البيان . يقال « أخطب من سحبان » و« أفصح من سحبان » . اشتهر في الجاهلية وعاش زمناً في الإسلام . وكان إذا خطب يسيل عرفاً ، ولا يعيد كلمة ، ولا يتوقف ولا يقعد حتى يفرغ . أسلم في زمن النبي ﷺ ولم يجتمع به ، وأقام في دمشق أيام معاوية . وله شعر قليل ، وأخبار (١) .

ابن سَحْمَانَ = سليمان بن سَحْمَانَ ١٣٤٩

سَحْمَةُ بِنْتُ سَعْدٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سحمة بن سعد بن عبد الله ، من بني

(١) خزنة البغدادي ١ : ٢٨٠ .

(٢) نهاية الأرب ٢٣٤ واللبالي ١ : ٥٣٥ .

(٣) خزنة البغدادي ١ : ١٦٦ - ١٧٩ والجمعي ٥٩

و ٤٨٥ و ٤٨٩ - ٤٩٢ وجمهرة الأنساب ٢١٥

والقاموس : مادة « وئيل » . والإصابة ت ٣٦٦٠

وشرح شواهد المغني ١٥٧ وفي نسبه ، بعد وئيل ،

خلاف . وفي بعض المصادر : وئيل ، بالتصغير ،

قال البغدادي : وهو غير منقول .

(١) نهاية الأرب للقفقندي ٢٣٤ واللباب ١ : ٥٣٤ .

(٢) التاج : سحيم . ونهاية الأرب ٢٣٢ .

(٣) فوات الوفيات ١ : ١٦٦ وسمط اللآلي ٧٢١ ونزهة

الجلس ١ : ٣٢٥ والشعر والشعراء ١٥٢ والإصابة ،

الترجمة ٣٦٥٩ وخزنة البغدادي ١ : ٢٧٢ - ٢٧٤

وفيه عن « شواهد الجمل » : كان سحيم حبشياً أعجمي

اللسان ، ينشد الشعر ، ثم يقول : أهسنت والله ،

يريد أحسنت .

(١) بلوغ الأرب للآلوسي ٣ : ١٥٦ وشرح القامات للشريشي

١ : ٢٥٣ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٦٥ وخزنة الأدب

للبنغادي ٤ : ٣٤٧ وجمع الأمثال ١ : ١٦٧ وفي

الإصابة ، الترجمة ٣٦٥٨ ، شك في إدراكه الإسلام ،

ونقل عن طبقات الخطباء لأبي نعيم : « سحبان :

خطيب العرب غير مدافع ، وكان إذا خطب لم يعد

حرفاً ولم يتلغّم ولم يتوقف ولم يفكر بل كان يسيل

سيلاً .

ابن سُرَّاقَة = محمد بن يحيى ٤١٠
 ابن سُرَّاقَة = محمد بن أحمد ٦٦٢
 سُرَّاقَة بن عَمْرُو
 (١٠٠٠ - نحو ٥٣٠ = ١٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

سراقة بن عمرو بن لبنة ، ذو النور :
 صحابي ، كان أحد الأمراء في الفتوح . وهو
 الذي صالح سكان أرمينية . ومات فيها (١) .

سُرَّاقَة بن مالك
 (١٠٠٠ - ٥٢٤ = ١٠٠٠ - ٦٤٥ م)

سراقة بن مالك بن جعشم المدلجي
 الكنازي ، أبو سفيان : صحابي ، له شعر .
 كان ينزل قديداً . له في كتب الحديث ١٩
 حديثاً . وكان في الجاهلية قائفاً (٢) أخرجه
 أبو سفيان ليقتاف أثر رسول الله ﷺ
 حين خرج إلى الغار مع أبي بكر . وأسلم
 بعد غزوة الطائف سنة ٨ هـ (٣) .

سُرَّاقَة البارقي
 (١٠٠٠ - ٥٧٩ = ١٠٠٠ - ٦٩٨ م)

سراقة بن مرداس بن أسماء بن خالد
 البارقي الأزدي : شاعر عراقي ، يمني
 الأصل . كان ممن قاتل المختار الثقفي (سنة
 ٦٦ هـ) بالكوفة ، وله شعر في هجائه .
 وأسرته أصحاب المختار ، وحملوه إليه ،
 فأمر بإطلاقه - في خبر طويل - فذهب إلى
 مصعب بن الزبير ، بالبصرة ، ومنها إلى
 دمشق . ثم عاد إلى العراق مع بشر بن مروان
 والي الكوفة ، بعد مقتل المختار . ولما ولي
 الحجاج بن يوسف العراق هجاه سراقة ،
 فطلبه ، ففر إلى الشام ، وتوفي بها . كان
 ظريفاً ، حسن الإنشاد ، حلو الحديث ،
 يقربه الأمراء ويحبونه . وكانت بينه وبين
 جرير مهاجاة . وفي تاريخ ابن عساكر أنه

(١) الإصابة ، الترجمة ٣١٠٦ .

(٢) القباة : اقتصاص الأثر وإصابة الفراسة ، اشتهر بها
 في العرب آل كنانة واختص بها من كنانة بنو مدلج .

(٣) الإصابة ، الترجمة ٣١٠٩ . ونحو القلوب ٩٣ والتاج

ابن السَّيِّد = عبد الكريم بن هبة الله
 السَّيِّد = (الشيخ) عبد الله بن علي ٥٩٢
 ابن سَيِّد المَوَّلَة = محمد بن محمد ٥٧٥
 سَيِّد المُلْك = علي بن مُقَلَّد ٤٧٩

سُدَيْف

(١٠٠٠ - ٥١٤٦ = ١٠٠٠ - ٧٦٣ م)

سديف بن إساعيل بن ميمون ، مولى
 بني هاشم : شاعر حجازي ، غير مكثّر ،
 من أهل مكة . كان أعرابياً بدوياً حالك
 السواد ، شديد التعريض على بني أمية ،
 متعصباً لبني هاشم . أظهر ذلك في أيام الدولة
 الأموية . وعاش إلى زمن المنصور العباسي ،
 فتشيع لبني علي ، فقتله عبد الصمد بن علي
 (عامل المنصور) بمكة . وجمع معاصرنا
 رضوان مهدي العبود ، ما وجد من شعره
 في « ديوان - ط » بالنجف (١) .

سر

السَّرَّاج = محمد بن إسحاق ٣١٣
 ابن السَّرَّاج (النحوي) = محمد بن

السَّرِّي ٣١٦

السَّرَّاج (أبو نصر) = عبد الله بن علي ٣٧٨
 ابن سِرَّاج = عبد المَلِك بن سِرَّاج ٤٨٩
 السَّرَّاج البَغْدَادِي = جعفر بن أحمد ٥٠٠
 ابن السَّرَّاج = محمد بن سعيد الملك ٥٤٩
 السَّرَّاج (الوراق) = عمر بن محمد ٦٩٥
 ابن السَّرَّاج = محمد بن إبراهيم ٧٣٠
 السراج (مسند المغرب) = يحيى بن
 أحمد ٨٠٥

١١٤٩

سِرَّاج الدين = محمد بن عبد الله ٨٨٥
 سِرَّاج الهِنْد = عبد العزيز بن أحمد ١٢٣٩
 السَّرَّاجِي = يحيى بن محمد ٦٦٥
 السَّرَّاجِي = أحمد بن علي ١٢٤٨

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٦٦ والشعر والشعراء ٢٩٣
 والمحبر ٤٨٦ والتاج ٦ : ١٣٦ .

السَّخْتِيَانِي = عِمْرَان بن موسى ٣٠٥
 سد

ابن أَبِي السَّدَاد = عبد الواحد بن محمد
 ٧٠٥

السدراني (الورجلاني) = يوسف بن
 إبراهيم ٥٧٠
 أبو سِيدْرَة = سحيم بن الأعراف ١٠٠

سُدُوس بن أَصْمَع

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

سدوس بن أصمع ، من بني سعد بن
 نهبان ، من طيء : جد جاهلي . بنوه بطن
 من طيء ، من القحطانية . النسبة إليه
 سُدُوسِي (بالضم) (١) .

سُدُوس

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

١ - سدوس بن دارم بن مالك بن
 حنظلة التميمي : جد جاهلي . بنوه بطن من
 تميم . النسبة إليه « سُدُوسِي » بالفتح (٢) .
 ٢ - سدوس بن شيبان بن ذهل بن
 ثعلبة بن عكابة ، من بني بكر بن وائل :
 جد جاهلي . النسبة إليه كالذي قبله . من
 بنيه مؤرج السدوسي ، ومجزأة بن ثور ،
 وعلباء بن الهيثم ، وكثير من العلماء (٣) .

السَّدُوسِي = مَجْرَأة بن ثور ٢٠

السَّدُوسِي = شَقِيق بن ثور ٦٤

السَّدُوسِي = مُورِّج بن عَمْرُو ١٩٥

السَّدُوسِي = خالد بن أحمد ٢٦٩

السُدِّي = إساعيل بن عبد الرحمن ١٢٨

(١) صبح الأعشى ١ : ٣٢١ وفي أمالي القاضي ٢ : ١٩٠
 كل ما في سدوس بفتح السين إلا سدوس بن أصمع
 في طيبي ، فالضم . وكذا في جمهرة الأنساب ٣٨٠
 وفي اللباب ١ : ٣٣٩ .

(٢) اللباب ١ : ٥٣٦ والتاج ٤ : ١٦٦ .

(٣) جمهرة الأنساب ٢٩٨ و ٢٩٩ واللباب ٥٣٦ وهو في
 نهاية الأرب ٢٣٥ = سدوس بن ذهل بن شيبان ، وفي
 التاج ٤ : ١٦٦ = سدوس بن ثعلبة بن عكابة .

أدرك عصر النبوة وشهد اليرموك . له « ديوان شعر - ط » صغير ، حققه وشرحه حسين نصار^(١) .

أبو السَّرَايَا : السَّرِيَّ بن مَنصُور ٢٠٠
أبو السَّرَايَا = نَصْر بن حَمْدَان ٣٢٢
السُّرِّيَّ = عبد الجَبَّار بن خالد ٢٨١
ابن أَبِي سَرْح = عبد الله بن سعد ٣٧
ابن السَّرْح = أحمد بن عمرو ٢٥٠
السَّرْحَسِيَّ = عُبَيْد الله بن سَعِيد ٢٤١
السَّرْحَسِيَّ = أحمد بن محمد ٢٨٦
السَّرْحَسِيَّ = إسماعيل بن إبراهيم ٤١٤
السَّرْحَسِيَّ = عبد الرحمن بن محمد ٤٣٩
السَّرْحَسِيَّ = محمد بن أحمد ٤٨٣
السَّرْحَسِيَّ = محمد بن محمد ٥٤٤
السَّرْحَسِيَّ = محمد بن محمد ٥٧١
السرخسي (الدمشقي) = يوسف بن محمد ٧٢١

السَّرْقُسْطِيَّ = قاسم بن ثابت ٣٠٢
السَّرْقُسْطِيَّ = إسماعيل بن خَلْف ٤٥٥
السَّرْقُسْطِيَّ = رَزِين بن مَعَاوِيَة ٥٣٥
السَّرْقُسْطِيَّ = محمد بن يوسف ٥٣٨
سَرَكِيس = إبراهيم بن خَطَار ١٣٠٢
سَرَكِيس = خليل بن خَطَار ١٣٣٣
سَرَكِيس = سليم بن شاهين ١٣٤٤
سَرَكِيس = يوسف بن اليان ١٣٥١
السَّرْمَرِيَّ = يوسف بن محمد ٧٧٦
السرميني (المتصوف) = منصور بن

مصطفى ١٢٠٧

سَرَهْنَك « باشا » = إسماعيل بن سرهنگ السروجي (أبو زيد) = المطهر بن سلار نحو ٥٤٠

السَّرُوجِيَّ = عبد الله بن علي ٦٩٣
السَّرُوجِيَّ = أحمد بن إبراهيم ٧١٠

السروجي (ابن أيبك) = محمد بن علي ٧٤٤

أبو السَّرُور = محمد بن محمد ١٠٠٧
ابن أَبِي السَّرُور = محمد بن محمد ١٠٨٧
سُرُور = عبد الباقي سُور ١٣٤٧

ابن سنين

(٠٠٠ - نحو ١٠٢٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٦١١ م)

سرور بن الحسين بن سنين الحلبي : شاعر ، من أهل حلب . رحل إلى طرابلس الشام ، ومدح أمراءها بني سيفا ، وتوفي فيها^(١) .

الميمون الطبراني

(٣٥٨ - ٥٤٢٦ هـ = ٩٦٩ - ١٠٣٥ م)

سرور بن القاسم الطبراني ، أبو سعيد ، الملقب بالميمون : شيخ العلويين في اللاذقية ، ورئيس الطريقة المعروفة عندهم بالجنبلانية . ولد في طبريا ، وإليها نسبته . وانتقل إلى حلب ، فتنفقه بفقهِ العلويين أصحاب الخصب والجنبلاني ، وصنف كتباً في مذهبهم . ثم رحل إلى اللاذقية والتف حوله من فيها منهم . واستمر إلى أن توفي . ودفن بها على شاطئ البحر ، في مسجد الشعرائي^(٢) .

الشريف سُورُور

(١١٦٧ - ١٢٠٢ هـ = ١٧٥٤ - ١٧٨٨ م)

سرور بن مساعد بن سعيد بن سعد بن زيد : شريف حسني ، من أمراء مكة . ثار على عمه (أميرها) أحمد بن سعيد أربع عشرة مرة ، ونشبت بينهما قن وحروب انتهت باستيلاء سرور على الإمارة سنة ١١٨٥ هـ . واستمر فيها إلى أن توفي بمكة . وكان حازماً شجاعاً صعب المراس^(٣) .

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٢٠٤ .

(٢) تاريخ العلويين ٢٠١ - ٢٠٤ .

(٣) خلاصة الكلام ٢٠٧ - ٢٢٤ وقرأت في مخطوط

سروري (الرومي) = مصطفى بن شعبان ٩٦٩

السَّرَوِيَّ = إبراهيم بن محمد ٤٥٨

السَّرَوِيَّ = محمد بن علي ٥٨٨

ابن السَّرِيَّ = محمد بن السَّرِيَّ ٢٠٦

ابن السَّرِيَّ = عبيد الله بن السري ٢٥١

سِرِّيَّ « باشا » إسماعيل سري ١٣٥٥

السَّرِيَّ الرَّفَّاء

(٠٠٠ - ٥٣٦٦ هـ = ٠٠٠ - ٩٧٦ م)

السري بن أحمد بن السري الكندي ، أبو الحسن : شاعر ، أديب من أهل الموصل . كان في صباه يرفو ويطرز في دكان بها ، فعرف بالرفاء . ولما جاد شعره ومهر في الأدب قصد سيف الدولة بحلب ، فمدحه وأقام عنده مدة . ثم انتقل بعد وفاته إلى بغداد . ومدح جماعة من الوزراء والأعيان ، ونفق شعره إلى أن تصدى له الخالديان (محمد وسعيد ابنا هاشم) وكانت بينه وبينهما مهاجاة فأذياه وأبعدها عن مجالس الكبراء ، فضاقت دنياه واضطر للعمل في الوراقة (النسخ والتجليد) فجلس يورق شعره ويبيعه ، ثم نسخ لغيره بالأجرة . وركبه الدين ، ومات ببغداد على تلك الحال . وكان عذب الألفاظ ، مفتناً في التشبيهات والأوصاف ، ولم يكن له رواء ولا منظر . من كتبه « ديوان شعره - ط » و« المحب والمحبوب والمشموم والمشروب - خ »^(١) .

مجهول سببته كتاب « أشراف مكة وأمرائها » أن سروراً توفي عن نحو ٣٥ عاماً ، وكان قد تولى مكة حدثاً وعمره نحو ٢٠ سنة . وفي أيامه (سنة ١١٩٧ هـ) ورد إنعام من سلطان المغرب لخاصة مكة والمدينة ، وهو مقادير كبيرة من الذهب ، القطعة منه وزن ريال من الفضة ، مكتوب عليها : « إن الذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فشرهم بعذاب أليم » .

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٠١ وبيته الدهر ١ : ٤٥٠ - ٥٣٠

ومعاهد التنصيص ٣ : ٢٨٠ وتاريخ بغداد ٩ : ١٩٤

وكشف الظنون ١٦١١ .

(١) الجمعي ٣٧٥ - ٣٨٠ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٦٩

وشرح الشواهد ٢٣٢ وشرح شافية ابن الحاجب ٣٢٨

وحسين نصار في مقدمة « ديوان سراق » .

السري بن الحكم

(١٠٠٠ - ٥٢٠٥ = ٨٢٠ م)

السري بن الحكم بن يوسف : أمير ، من الولاة . كان مقداماً فاتكاً فيه دهاء . أصله من خراسان . دخل مصر في أيام الرشيد . ولما مات الرشيد ، ودعا المأمون إلى خلع الأمين ، قام السري بالدعوة في مصر ، فارتفع شأنه ، وكان شجاعاً فأحببه الجند . وولي مصر سنة ٢٠٠ هـ ، فأقام ستة أشهر وثار عليه بعض قواد الجند ، فخلعوه (سنة ٢٠١ هـ) وانتهبوا منزله ، فأعادته المأمون إلى الولاية في السنة نفسها ، فتبع آثار القائمين بالثورة فقتل وصلب كثيرين ، وأباد أهل الحوف ، وامتنع عليه جمع من الجند فتغلب عليهم وأخرجهم في مركب بالنيل ، ومعهم أخ له ، فأغرقهم جميعاً . وأقام في ولايته إلى أن توفي (١) .

السري بن معاذ

(١٠٠٠ - ٥٢٤٦ = ٨٦٠ م)

السري بن معاذ الشيباني : أمير الري . كان حسن السيرة ، فاضلاً . توفي في إمارته (٢) .

السري السقطي

(١٠٠٠ - ٥٢٥٣ = ٨٦٧ م)

سري بن المغلس السقطي ، أبو الحسن : من كبار المتصوفة . بغدادي المولد والوفاة . وهو أول من تكلم في بغداد بلسان التوحيد وأحوال الصوفية ، وكان إمام البغداديين وشيخهم في وقته . وهو خال الجنيد ، وأستاذه . قال الجنيد : ما رأيت أعبد من السري ، أتت عليه ثمان وتسعون سنة ما رؤي مضطجعاً إلا في علة الموت . من كلامه : « من عجز عن أدب نفسه كان عن أدب غيره

(١) خطط القرظي ١ : ١٧٩ والنجوم الزاهرة ٢ راجع

فهرسته . والولاة والقضاة ١٦١ و ١٦٧ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٧ : ٢٩ .

أعجز (١) .

أبو السرايا

(١٠٠٠ - ٥٢٠٠ = ٨١٥ م)

السري بن منصور الشيباني : نائر شجاع ، من الأمراء العصاميين . يذكر أنه من ولد هانيء بن قبيصة الشيباني . كان في أول أمره يكره الحمير . وقوي حاله ، فجمع عصابة كان يقطع بها الطريق . ثم لحق بيزيد بن يزيد الشيباني بأرمينية ، ومعه ثلاثون فارساً ، فجعله في القواد ، فاشترت شجاعته . ولما نشبت فتنة الأمين والمأمون انتقل إلى عسكر هرثمة بن أعين ، وصار معه نحو ألني مقاتل ، وخوطف بالأمير . ولما قتل الأمين نقص هرثمة من أرزاقه وأرزاق أصحابه . فخرج في نحو مئتي فارس ، فحصر عامل عين التمر ، وأخذ ما معه من المال ففرقه في أصحابه ، ثم استولى على الأنبار . وذهب إلى الرقة ، وقد كثر جمعه ، فلقبه بها ابن طباطبا العلوي (محمد بن إبراهيم) وكان قد خرج على بني العباس ، فبايعه أبو السرايا وتولى قيادة جنده . واستوليا على الكوفة ، فضرب بها أبو السرايا الدرهم ، وسير الجيوش إلى البصرة ونواحيها ، وعمل على ضبط بغداد . وامتلك المدائن وواسطاً ، واستفحل أمره . وأرسل العمال والأمراء إلى اليمن والحجاز وواسط والأهواز . وتوالت عليه جيوش العباسيين ، فلم تضععه ، إلى أن قتله الحسن بن سهل وبعث برأسه إلى المأمون ، ونصبت جثته على جسر بغداد (٢) .

ابن سُرَيْج = عبيد الله بن سُرَيْج ٩٨

ابن سُرَيْج = أحمد بن عمر ٣٠٦

(١) طبقات الصوفية ٤٨ - ٥٥ والوفيات ١ : ٢٠٠ وتهذيب

ابن عساكر ٦ : ٧١ - ٧٩ وصفة الصنفة ٢ : ٢٠٩

وحلية الأولياء ١٠ : ١١٦ ولسان الميزان ٣ : ١٣

والشعراني ١ : ٦٣ وتاريخ بغداد ٩ : ١٨٧ .

(٢) البداية والنهاية ١٠ : ٢٤٤ ومقاتل الطالبين ٣٣٨

والطبري ١٠ : ٢٢٧ .

الملطي

(١٠٠٠ - ٥٧٨٨ = ١٣٨٦ م)

سريجا بن محمد بن سريجا بن أحمد ، زين الدين الملطي : عالم بالقرآآت والمنطق ، شافعي ، من أهل ملطية . سكن ماردين وتوفي بها . له مؤلفات ومنظومات ، منها قصيدة لامية في القرآآت ، سماها « نهاية الجمع في القرآآت السبع » و« تقويم الأذهان في علم الميزان - خ » في دار الكتب مصوراً عن البلدية (٢٤٨٦/د) في المنطق (١) .

السريفي = أحمد بن عبد السلام ١٣٤٤

سط

السطوحي (المؤرخ) = منصور بن علي

١٠٦٦

سطيح الكاهن = ربيع بن ربيعة

سع

ابن سعادة (الأندلسي) = محمد بن

يوسف ٥٦٥

ابن سعادة (الخوي) = محمد بن

أحمد ٦٩٣

سعادة = خليل سعادة ١٣٥٣

سعادة = أنطون بن خليل ١٣٦٨

سعادة

(١٠٠٠ - ٥٣٦٢ = ٩٧٢ م)

سعادة بن حيان ، غلام المعز الفاطمي : قائد مغربي الأصل والمولد . ارتفع شأنه بمصر في أيام المعز . ينسب إليه « باب سعادة » من أبواب القاهرة . توفي بها (٢) .

ابن سَعْد (الزهري) = محمد بن سعد

٢٣٠

(١) الدرر الكامنة ٢ : ١٣٠ والفضة ٥ : ١٤٩ في ترجمة

ابنه عقيل . والمخطوطات المصورة ١ : ٢٠٥ .

(٢) خطط مبارك ٢ : ٤٥ .

أبو سَعْد الآبي = منصور بن الحسين ٤٢١
ابن سَعْد (الأندلسي) = محمد بن سعد
٥١٦

السَّعْد (التَّفْتَّازَانِي) = مسعود بن عمر ٨٩١
سَعْد (الشَّريف) = سعد بن زيد ١١١٦

سَعْد زَغَلُول

(١٢٧٣ - ١٣٤٦ هـ = ١٨٥٧ - ١٩٢٧ م)

سعد «باشا» بن إبراهيم زغلول : زعيم نهضة مصر السياسية ، وأكبر خطبائها في عصره . ولد في «إيالة» من قرى «الغربية» بمصر . وتوفي أبوه وهو في الخامسة ، فتعلم في كتاب القرية . ودخل الأزهر سنة ١٢٩٠ هـ ، فبُعث نحو أربع سنين . واتصل بالسيد جمال الدين الأفغاني ، فبلازمه مدة . واشتغل بالتحريير في جريدة الوقائع المصرية مع الإمام الشيخ محمد عبده ، سنة ١٢٩٨ هـ . ونقل منها إلى وظيفة «معاون بنظارة الداخلية» ونشبت الثورة العراقية (سنة ١٢٩٨ هـ - ١٨٨١ م) فكان ممن اشتركوا بها . وقبض عليه (سنة ١٢٩٩ هـ) بتهمة الاشتراك في جمعية سرية ، قيل :



سعد بن إبراهيم زغلول

إنها تسعى لقلب نظام الحكومة ، فسجن شهوراً ، وأفرج عنه مبرأاً . وحصل على إجازة الحقوق ، فاشتغل بالمحاماة سنة ١٣٠١ هـ . ونبه ذكره ، فاختير قاضياً ،

فمستشاراً . وتولى وزارة المعارف ، فوزارة «الحقانية» فوكالة رئاسة الجمعية التشريعية . وانتخب سنة ١٣٣٧ هـ - ١٩١٩ م رئيساً للوفد المصري ، للمطالبة بالاستقلال ، فنفاه الإنجليز إلى مالطة (في ٨ مارس ١٩١٩) فأصبح اسمه رمزاً للنهضة القومية . وعاد من المنفى ، بعد قليل . ثم نفوه إلى جزائر سيشل سنة ١٩٢٢ وتولى رئاسة مجلس الوزراء (سنة ١٩٢٤) ورئاسة مجلس النواب سنة ١٩٢٥ و ١٩٢٦ وتوفي بالقاهرة . انفرد بقيادة الحركة الوطنية وتنظيمها ما بين سنتي ١٩١٩ و ١٩٢٧ فكان رجل مصر ، ولسانها ، وموضع ثقها ، وقبلة أنظارها . وعمل المحتلون البريطانيون على إبعاد الجمهور المصري عنه ، ففشلوا . وخالفه أنصار له ، وعارضه آخرون ، فما ازداد إلا شدة وقوة . وهو أول سياسي مصري أسمع الغرب صوت «الجماعة العربية» فقال - وهو بلندن - يهدد الإنجليز : «إن مصر تملك زراً كهربائياً ، إذا ضغطت عليه لبثها بلاد العروبة جميعاً» وكان يحسن الفرنسية ، تعلمها كثيراً ، كما فعل أستاذه جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده ، قبله ، وله إلمام بالألمانية والإنكليزية . وألف في شبابه كتاباً في «فقه الشافعية - ط» و«مجمعت في أواخر أعوامه» خطبه و«مختارات منها» في كتابين مطبوعين . ويضيق المجال هنا عن استيفاء سيرته ، وهي سيرة النهضة المصرية بعد الحرب العامة الأولى . ومما كُتب عنه : «سعد زغلول ، سيرة وتحية - ط» «لعباس محمود العقاد» و«تاريخ سعد باشا وكلماته - ط» «لعباس حافظ ، و«آثار الزعيم سعد زغلول - ط» «لمحمد إبراهيم الجزيري» و«سعد زغلول - ط» «لمصطفى فهمي الحكيم» و«عظمة سعد - ط» «لمحمد الزين» و«سرّ عظمة سعد - ط» «لعباد الرحمن البرقوقي» (١) .

النَّبِي

(٥٥٩٢ - ٥٥٩٢ هـ = ١١٩٦ - ١١٩٦ م)

سعد بن أحمد بن مكّي النبلي : مؤدب ، من الشعراء . أكثر شعره في مديح أهل البيت ، وكان غالباً في حبه . نسبته إلى النيل (بلدة بين بغداد والكوفة) قال ابن شاعر : جاوز حدّ الهرم ، وذهب بصره وعاد ، وآخر عهدي به سنة ٥٩٢ ببغداد ، وقد أناف على التسعين (١) .

ابن ليون النجيبى

(٦٨١ - ٥٧٥٠ هـ = ١٢٨٢ - ١٣٥٠ م)

سعد بن أحمد بن إبراهيم بن ليون النجيبى ، أبو عثمان : من علماء الأندلس ، وأدبائها المقدمين . ولد بالمرية ونشأ بها ولم يخرج منها . وتوفي فيها شهيداً بالطاعون . له أكثر من مئة مصنف ، منها في «الهندسة» و«الفلاحة» ومنها كتاب «كمال الحافظ» في المواعظ ، و«أنداء الديق» في الحكم ، و«لمح السحر من روح الشعر - خ» اختصر به كتاب روح الشعر لمحمد بن أحمد بن الجلاب الفهري الشهيد ، في خزنة الرباط (النصف الثاني من ١٢١٢ كتابي) و«النخبة العليا من أدب الدين والدنيا - ط» اختصر به كتاب الماوردي ، و«الإنبالة العلمية - خ» عندي ، اختصر به رسالة في أحوال فقراء الصوفية المتجددين ، لعلي بن عبد الله الششتري ، وصحح بعض ما فيه من الأحاديث وفسر المبهم من معانيه . و«الأييات المهدبة في المعاني المقربة» و«نصائح الأحياب وصحائح الآداب» و«بغية الموائس من بهجة المجالس وأنس المجالس - خ» عندي وفي القرويين ، انتقاه من «بهجة المجالس» لابن عبد البر . واختصر كثيراً من الكتب . وشعره كله حكم وعظات ،

(١) الكتب المذكورة في آخر الترجمة . والمجلد في التاريخ المصري ٤٢١ - ٤٢٦ وتاريخ مصر في خمس وسبعين سنة ، أنظر فهرسته . و«مرآة العصر» : ١٠٠ والأعلام الشرقية ١ : ١٣٩ ومذكرات المؤلف .

(١) فوات الوفيات ١ : ١٦٩ وفي شذرات الذهب ٤ : ٣٠٩ «توفي سنة ٥٩٢ هـ» . وفي إرشاد الأريب ٤ : ٢٣٠ «مات سنة ٥٦٥ هـ»

وفيه كثير مما هو دائر على ألسنة المتأدبين^(١).

سَعْدُ الْجَدَامِي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

سعد بن إياس ، وسعد بن مالك بن زيد ، وسعد بن مالك بن حرام ، وسعد بن سامة : جدود جاهليون ، كلهم من جذام ، من القحطانية ، اختلط بنوهم وسكنوا الديار المصرية ، وأكثرهم مشايخ بلاد جعفر . منهم شاور السعدي وزير العاضد الفاطمي ، ومنهم بنو عبد الظاهر ، وأهل برهموش ومشايخها^(٢).

سَعْدُ بْنُ بَكْرٍ

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

سعد بن بكر بن هوازن ، من عدنان : جدٌ جاهلي . امتاز بنوه بالفصاحة . وفيهم نشأ النبي ﷺ في طفولته ، إذ تسلّمته حليلة « السعدية » من أمه ، وحملته إلى المدينة ، وأحسن تربيته . ولما رده إلى مكة نظر إليه عبد المطلب فامتلاً سروراً ، وقال : جمال قريش ، وفصاحة « سعد » رحلاوة يثرِب ! وكانت منازل بني سعد ابن بكر في الحديبية وأطرافها . وهم الآن بطون ، يسكنون بالقرب من الطائف . ومنهم بنو جُودي ، كانوا في البيرة (Elvira) بالأندلس^(٣).

(١) دائرة البستاني ٢ : ٢٥٧ - ٢٦٢ ونفع الطيب ٣ : ٢٨٩ ونيل الابتهاج ١٢٣ وكفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الديباج - خ . وبرنامج القروين ١٠٥ . قلت : والمصادر مختلفة في تسميته سعداً أو سعيداً . ورجحت الأول لوروده في نيل الابتهاج ، تحت عنوان « من اسمه سعد » ففرّق بينه وبين من اسمه سعيد . وفي كتاب « تذكرة المحسنين - خ » بخط مصنفه : سعد بن أحمد بن إبراهيم التجيبي . توفي سنة ٧٥٠ وورد اسمه عرضاً في مخطوطي من درة الحجال ، في ترجمة أحمد بن عبد التور ، بلفظ سعد . وكذا سماه المقرئ في نفع الطيب ، وآخرون . ويقابل هذا أن اسمه في الكتيبة الكائنة طبعه بيروت « سعيد » وعلق محقق النسخة قائلاً : « هكذا في جميع النسخ . وفي نيل الابتهاج : سعد » .

(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٣٧ .

(٣) ثمار القلوب ٢١ وقلب جزيرة العرب ١٥٥ ونهاية الأرب ٢٤٠ وجمهرة الأنساب ٢٥٣ وعرام ٢٨ وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٥١٣ .

سَعْدُ بْنُ الْحَارِثِ

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

سعد بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد : جد جاهلي . بنوه بطن من خزيمية ، من العدنانية . منهم عتبة بن يزيد ، وسالم بن وابصة ، الشاعران^(١).

النَّاجِمُ

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

سعد بن الحسين بن شداد السعدي ، أبو عثمان ، المعروف بالناجم : أديب ، من الشعراء . كان يصحب ابن الرومي ، ويروي أكثر شعره . وذكره ابن الرومي في بيتين وجههما إليه :

« أبا عثمان أنت عميد قومك النخ »

والسعدي : نسبة إلى السمع بن مالك ، من بني عبد شمس ، من حمير ، كما في التاج^(٢).

ابن عَتِيقٍ

(١٢٧٧ - ١٣٤٩ = ١٨٦٠ - ١٩٣٠ م)

سعد بن حمد بن عتيق : قاض ، من علماء نجد . ولد في مدينة « الأفلاج » ورحل إلى الهند بطلب العلم ، فاتصل بصديق حسن خان . وعاد إلى بلاده في فترة استيلاء ابن الرشيد على نجد ، فانكمش في داره . ثم ولي القضاء والتدريس في الرياض . وتوفي بها . له « نظم شرح الزاد » في الفقه ، ورسائل صغيرة في التوحيد والسنة والنصائح ، منها

(١) نهاية الأرب ٢٣٥ وجمهرة الأنساب ١٨٣ .

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٧٠ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٣١ واسمه فيما « سعد بن الحسن » . وديوان ابن الرومي ٤٨١ وهو فيه « الناجم » كما في رسالة الغفران ٤٢١ و ٤٢٧ وسماه المرزباني في الموشح ٣٣٨ « سعيد ابن الحسن » . وفي مسط اللآلي ٥٢٥ قال أبو عبيد البكري « الناجم ، هو محمد بن سعيد المصري : شاعر مجيد » وعلق عليه عبد العزيز الميني ، فأشار إلى ما في فوات الوفيات وإرشاد الأريب ، وقال : « وفي المحمدين للقفطي ١٢٥ طبعه باريس ، كما عند البكري ، وعنده المصري - مكان المصري - وكان في ناحية وهب بن إسماعيل بن عباس الكاتب ، وأكثر مدحه فيه وفي أهله .

رسالة في « الاعتصام والاتقاء وعدم التفرق - ط »^(١).

سَعْدُ بْنُ خَيْشَمَةَ

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

سعد بن خيشمة بن الحارث الأوسي الأنصاري ، أبو عبد الله ، أو أبو خيشمة : صحابي . كان أحد النقباء الاثني عشر بالعقبة . واستشهد يوم بدر^(٢).

ابن سَعْدِ الْخَيْرِ = محمد بن هشام ٣٥٠

ابن سَعْدِ الْخَيْرِ = علي بن إبراهيم ٥٧١

سَعْدُ الْخَيْرِ

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١١٤٦ - ١١٤٦ م)

سعد الخير بن محمد بن سهل بن سعد ، أبو الحسن الأنصاري الأندلسي : محدث من أهل بلنسية رحل إلى المشرق وسافر في تجارة إلى الصين وسكن أصبهان مدة ، ثم بغداد وتفقه على الغزالي . له « مسند - خ » في الحديث ، ناقص الأول والآخر ، في التيمورية ،^(٣).

سَعْدُ بْنُ دُودَانَ

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

سعد بن دودان بن أسد ، من عدنان : جدٌ جاهلي ، من بنيه عبيد بن الأبرص ، وعمرو بن شأس ، الشاعران^(٤).

سَعْدُ الدَّوْلَةِ = شَرِيفُ بْنُ عَلِيٍّ ٣٨١

سَعْدُ الدِّينِ الْجَبَاوِي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٢٢٤ - ١٢٢٤ م)

سعد الدين بن مزيد الجبائوي الشيباني :

(١) أم القرى ١٣٤٩/٧/٣٠ .

(٢) صفة الصفوة ١ : ١٨٥ والإصابة ، الترجمة ٣١٤٢ .

(٣) العبر للذهبي ٤ : ١١٢ وعنه الشذرات ٤ : ١٢٨

وانظر التيمورية ٢ : ٢٣٦ و ٣ : ١٣٤ وياقوت :

الفهرسة ٦ : ٤٤٧ .

(٤) نهاية الأرب ٢٣٥ .

متصوف مشهور ، من أهل جبا (من قرى دمشق) كان في بدء أمره من قطاع السبيل ، ثم تاب وتسنَّك وأقام مع أبيه في زاوية بدمشق ، واشتهر . وهو مدفون في جبا .

سعد الدين (ابن عربي) = محمد بن محمد ٦٥٦

سَعْدُ بن ذِيَّان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

سعد بن ذِيَّان بن بَغِيض بن رِيث ، من غطفان ، من العدنانية : جد جاهلي . بنوه بطنان : عوف وثعلبة . تكلم ابن حزم عن سلالة أحدهما « عوف » والقلقشندي عن سلالة الثاني « ثعلبة » (١) .

سَعْدُ بن الرَّبِيعِ

(٠٠٠ - ٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٢٥ م)

سعد بن الربيع بن عمرو ، من بني الحارث بن الخزرج : صحابي ، من كبارهم ، كان أحد النقباء يوم العقبة وشهد موقعة بدر ، واستشهد يوم أحد (٢) .

سَعْدُ بن رَبِيعَةَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

سعد بن ربيعة بن حارثة : جد جاهلي ، بنوه بطن من خزاعة ، من قحطان . منهم المصطلق (٣) .

سَعْدُ زَعْلُولُ = سعد بن إبراهيم ١٣٤٦

سَعْدُ بن زَيْدِ مَنَاءَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

سعد بن زيد مناة بن تميم ، من عدنان : جد جاهلي . كانت منازل بنيه في يبرين ورمالها ، ثم تفرقت بطون منهم بين قطر

وعمان وأطراف البحرين إلى ما يلي البصرة . ونزل بعضهم في العراق (١) .

سَعْدُ هُدَيْمِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

سعد بن زيد بن ليث بن سُود ، من قضاة : جد جاهلي . حضنه حبشي اسمه « هذيم » فأضيف إليه . والنسبة إلى سعد هذيم « هُدَيْمِ » بضم الهاء وفتح الذال . بنوه عدة بطون ذكرها ابن حزم (٢) .

الشَّرِيفُ سَعْدُ

(١٠٥٢ - ١١١٦ هـ = ١٦٤٢ - ١٧٠٥ م)

سعد بن زيد بن محسن بن حسين بن الحسن بن أبي نعيمة الثاني : أمير مكة ، وأحد أشرافها . ولد فيها ، ووليا بعد وفاة أبيه (سنة ١٠٧٧ هـ) وأشرك معه في الإمارة أخاه أحمد (سنة ١٠٨٠ هـ) ووقعت بينهما وبين أمراء الحج والأشراف قتل . ثم بلغهما أن أمراء الحج ينوون القبض عليهما في منى ، فخرجوا إلى بلاد الروم (سنة ١٠٨٢) ووليا هناك أعمالاً . وعاد أحمد (سنة ١٠٩٥ هـ) فولي إمارة مكة إلى أن توفي ، وعاد سعد إليها (سنة ١١٠٣) فولي إمارتها . ثم عزل (سنة ١١٠٥) ووليا الشريف عبد الله بن هاشم ، فجمع سعد جموعاً وقاتل عبد الله وظفر به سنة ١١٠٦ واستقر في الإمارة ثم نزل عنها إلى ابنه سعيد (سنة ١١١٣ هـ) فثار الأشراف على سعيد ، فنهض سعد وقتلهم في المنصب (من أراضي مكة) فطعن ثلاث طعنات مات منها بالعابدية . ومجموع المدة التي ولي الإمارة فيها ١٥ سنة و٧ أشهر (٣) .

سَعْدُ بن ضَبَّةَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

سعد بن ضبة بن أد بن طابخة : جد

جاهلي . بنوه بطن من عدنان . منهم بنو السيد بن مالك ، وبنو كرز بن كعب ، وآخرون كثيرون . و« سعد » هذا ، هو المعنى بالمثل : « أسعد أم سعيد ؟ » قال أبو تمام :

« غنيت به عن سواه ، وحولت

عجاف ركابي عن سعيد إلى سعد » (١)

سَعْدُ بن ضَبِيعَةَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

سعد بن ضبيعة بن قيس ، من بني بكر ابن وائل ، من العدنانية : جد جاهلي . قال القلقشندي : كان له من الولد جدية وقيس وذهل وعدي وصعب . وسمى ابن حزم ، من بنيه ، عوفاً وثعلبة ، ولم يذكر الأولين . ومن نسله « أعشى قيس » (٢) .

سَعْدُ بن عِبَادَةَ

(٠٠٠ - ١٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٥ م)

سعد بن عبادة بن دليم بن حارثة ، الخزرجي ، أبو ثابت : صحابي ، من أهل المدينة . كان سيد الخزرج ، وأحد الأمراء الأشراف في الجاهلية والإسلام . وكان يلقب في الجاهلية بالكامل (لمعرفته الكتابة والرمي والسباحة) وشهد العقبة مع السبعين من الأنصار . وشهد أحداً والخندق وغيرهما . وكان أحد النقباء الاثني عشر . ولما توفي رسول الله ﷺ طمع بالخلافة ، ولم يبايع أبا بكر . فلما صار الأمر إلى عمر عاتبه ، فقال سعد : كان والله صاحبك (أبو بكر) أحب إلينا منك ، وقد والله أصبحت كارهاً لجوارك . فقال عمر : من كره جوار جاره تحول عنه . فلم يلبث سعد أن خرج إلى الشام مهاجراً ، فمات بحوران . وكان لسعد وآبائه في الجاهلية أطم (حصن) ينادى عليه : من

(١) جمهرة الأنساب ١٩٢ - ١٩٥ ونهاية الأرب ٢٣٨ وجمع الأمثال للبيداني ١ : ١٣٣ في الكلام على « الحديث ذو شجون » ٢٢٢ .
(٢) نهاية الأرب ٢٣٦ وجمهرة الأنساب ٣٠٠ .

(١) معجم ما استعجم ٨٨ وجمهرة الأنساب ٢٠٤ .
(٢) جمهرة الأنساب ٤١٨ واللباب ٣ : ٢٨٧ .
(٣) تاريخ الدول الإسلامية ١٥٤ - ١٥٨ وخلاصة الكلام ١١٩ و١٢١ و١٢٥ و١٤٢ .

(١) جمهرة الأنساب ٢٤٠ ونهاية الأرب ١١٦ و٢٣٨ .
(٢) صفة الصفوة ١ : ١٩١ والإصابة ، الترجمة ٣١٤٧ .
(٣) نهاية الأرب ٢٣٨ .

أحب الشحم واللحم فلبأت أطم دليم بن حارثة (١).

القُمِّي

(٠٠٠ - ٥٣٠٠ = ٠٠٠ - ٩١٣ م)

سعد بن عبد الله الأشعري القمي ، أبو القاسم : فقيه إمامي ، من أهل « قم » سافر كثيراً في طلب الحديث . من كتبه « مقالات الإمامية » لعله « المقالات والفرق - ط » و « مناقب رواة الحديث » و « مثالب رواة الحديث » و « فضل قم والكوفة » و « المنتخبات » نحو ألف ورقة ، و « فضل العرب » و « الرد على الغلاة » (٢).

سَعْدُ الْقَارِيءُ

(٠٠٠ - ٥١٦ = ٠٠٠ - ٦٣٧ م)

سعد بن عبيد بن النعمان بن قيس الأوسبي الأنصاري ، أبو زيد ، الملقب بسعد القاريء : أحد الستة الذين قيل إنهم جمعوا القرآن على عهد رسول الله ﷺ وهو صحابي شهد بدرًا وأحدًا والخندق والمشاهد كلها . وقتل يوم القادسية شهيداً وهو ابن ٦٤ سنة (٣).

سَعْدُ الْعَشِيرَةِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد العشيرة بن مالك بن أدد ، من كهلان ، من القحطانية : جد جاهلي . بنوه عدة بطون : الحكم ، وصعب ، وجعفي ،

وزيد الله ، ونمرة ، وجسر ، وعائد الله . وسمي « سعد العشيرة » لأنه كان يركب ومعه أبناؤه وأبناء أبنائه ، وهم نحو مئة رجل ، فإذا سئل عنهم يقول : هؤلاء عشيرتي (١).

القُمِّي

(٠٠٠ - ٥١٥ = ٠٠٠ - ١١٢٢ م)

سعد بن علي بن عيسى القمي ، أبو طاهر : وزير السلطان سنجر السلجوقي (٢) استوزره بعد وفاة عبد الرزاق بن عبد الله الطوسي (ابن أخي نظام الملك) فعاش بضعة شهور ، وعاجلته الوفاة (٣).

دَلَالُ الْكُتُبِ

(٠٠٠ - ٥٥٦٨ = ٠٠٠ - ١١٧٢ م)

سعد بن علي بن القاسم الأنصاري الخزرجي الحظري ، أبو المعالي : أديب ، له شعر عذب ، من أهل بغداد . نسبته إلى « حظيرة » من قرأها . كان وراقاً يبيع الكتب . له تصانيف ، منها « زينة الدهر » جعله ذليلاً لدمية القصر للباخرزي ، و « لمح الملح - خ » رأيت نسخة منه في الأسكوريال (٤٦٥) وأشار الميمني - في مذكراته - إلى نسخة أخرى في طوبقو (الرقم ٢٣٤٤) في ١٥٩ ورقة كتبت سنة ٧٤٢ و « الإعجاز في الأحاجي والألغاز - خ » منه مجلد واحد ، و « ديوان شعر » (٤).

ابن الأَحْمَرِ

(٠٠٠ - ٥٨٦٩ = ٠٠٠ - ١٤٦٤ م)

سعد بن علي بن يوسف ، ابن الأحمر : صاحب غرناطة وتوابعها . كان يلقب بأمرير المسلمين المستعين بالله . وهو الثامن عشر من سلاطين الدولة النصرية (٥).

سَعْدُ بْنُ عَوْفٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - سعد بن عوف بن ثقيف ، من عدنان : جد جاهلي ، من بني عروة بن مسعود جد الحجاج الثقفي (١).

٢ - سعد بن عوف بن الجراح ، من بني النمر بن قاسط : جد جاهلي . بنوه بطن من ربيعة بن نزار . منهم ابن الكيس النمري النسابة (٢).

٣ - سعد بن عوف بن كعب بن حلان ، من بني غني ، من القحطانية : جد جاهلي ، بنوه عتريف وعبيد ومالك ، يعرفون ببني سلامة ، وهي أهمهم (٣).

سَعْدُ الْقَرَقَرَةِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سعد القرقره ، من أهل هَجَرَ : ماجن جاهلي ، يقول الشعر . كان مضحك النعمان ابن المنذر ملك الحيرة . قيل له : ما رأيناك إلا وأنت تزيد شحماً وتقطر دماً ؟ فقال : لأنني أخذ ولا أعطي ، وأخطيء ولا ألام ، فأنا طول الدهر مسرور ضاحك (٤).

سَعْدُ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - سعد بن قيس عيلان بن مضر : جد جاهلي . بنوه بطون من عدنان . كان له من الولد غطفان وأعصر ، وهما أصلان كبيران من أصول مضر (٥).

٢ - سعد بن كعب بن عمرو بن ربيعة ، من خزاعة ، من القحطانية : جد جاهلي . من بني الحارث بن أسد بن عبد العزى ، من الصحابة (٦).

٣ - سعد بن لؤي بن غالب ، من

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٣٧ .

(٢) نهاية الأرب ٢٣٨ وفي جمهرة الأنساب ٢٨٤ والتاج

٤ : ٢٣٧ « المخرج » مكان « الجراح » .

(٣) نهاية الأرب ٢٣٩ .

(٤) ثمار القلوب ٨٤ وتاج العروس : مادتا سدق . وقرقر .

(٥) نهاية الأرب ٢٣٩ وجمهرة الأنساب ٢٣٣ .

(٦) نهاية الأرب ٢٣٨ .

(١) نهاية الأرب ٢٤٠ وجمهرة الأنساب ٣٨٣ .

(٢) سلطان خراسان وغزوة وما وراء النهر ، ولد سنة ٥٧٩ هـ

وولي سنة ٤٩٠ وتوفي سنة ٥٥٢ هـ .

(٣) الكامل لابن الأثير ١٠ : ٢١١ .

(٤) ابن خلكان ١ : ٢٠٣ وآداب اللغة ٣ : ٢٣ والقهرس

التمهيدي ٢٧١ وخزانة البغدادي ٣ : ١١٨ .

(٥) الضوء اللامع ٣ : ٢٤٨ ونظم العقيان ١١٧ .

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٨٤ والإصابة ، الترجمة ٣١٦٧ وصفوة الصفوة ١ : ٢٠٢ وطبقات ابن سعد ٣ : ١٤٢ وفي البدء والتاريخ ٥ : ١٢٣ « لا اختلف المسلمون في أمر الإمامة ، ورجعوا إلى قول أبي بكر : الأئمة من قرئش ، قال سعد بن عباد : لا والله ، لا أباع قرشياً أبداً ! » .

(٢) فهرست الطبرسي ٧٥ والرجال للنجاشي ١٢٦ وفيه وفاته سنة ٣٠١ هـ .

(٣) ذيل المغيل ٩ وطبقات ابن سعد ٣ القسم الثاني ٣٠ وتاريخ الإسلام للذهبي ٢ : ١٤ وفي هامشه احتمال أنه « القاري » بغير همز ، نسبة إلى « القارة » . وفي الإصابة ، الترجمة ٣١٧٠ « كان يسمى القاريء ولم يكن أحد يسمى القاريء غير » .

قريش ، من العدنانية : جدُّ جاهلي . من بنيه عامر بن وائلة الصحابي (١) .

٤- سعد بن مالك بن النخع ، من قحطان : جدُّ جاهلي . بنوه عدة بطون : قيس ، ووهيبيل ، وصهبان ، وعامر ، وجذيمة ، وحارثة (٢) .

سَعْدُ بن مالك

(٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠)

سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة البكري الوائلي : من سراة بني بكر وقرانها المعدودين ، في الجاهلية . قال البغدادي : له أشعار جياد في كتاب بني قيس بن ثعلبة . قتل في حرب البسوس . وهو صاحب القصيدة الحاثية التي أولها : يا بؤس للحرب التي وضعت أراهم فاستراحوا وقال التبريزي : هو جدُّ طرفة بن العبد (٣) .

سَعْدُ بن أَبِي وَقَّاص

(٢٣ق هـ - ٥٥٥ = ٦٠٠ - ٦٧٥ م)

سعد بن أبي وقاص مالك بن أهيب بن عبد مناف القرشي الزهري ، أبو إسحاق : الصحابي الأمير ، فاتح العراق ، ومدائن كسرى ، وأحد الستة الذين عينهم عمر للخلافة ، وأول من رمى بسهم في سبيل الله ، وأحد العشرة المبشرين بالجنة ، ويقال له فارس الإسلام . أسلم وهو ابن ١٧ سنة ، وشهد بدرًا ، وافتتح القادسية ، ونزل أرض الكوفة فجعلها خططاً لقبائل العرب ، وابتنى بها داراً فكثرت الدور فيها . وظل والياً عليها مدة عمر بن الخطاب . وأقره عثمان زمنًا ، ثم عزله . فعاد إلى المدينة ، فأقام قليلاً وفقد بصره . وقالوا في وصفه : « كان قصيراً دحداحاً ، ذا هامة ، شثن الأصابع ، جعد الشعر » مات في قصره

(١) نهاية الأرب ٢٤٠ وجمهرة الأنساب ١٦٥ .

(٢) نهاية الأرب ٢٣٦ وجمهرة الأنساب ٣٨٩ .

(٣) خزنة البغدادي ١ : ٢٢٣ - ٢٢٦ والتبريزي ٢ : ٢٩ والجمعي ٣٤ وفي شعراء النصرانية ٢٦٤ وفاته سنة ٥٣٠ م .

بالمعيق (على عشرة أميال من المدينة) وحمل إليها . له في كتب الحديث ٢٧١ حديثاً . ولعبد الحميد السحر كتاب « سعد بن أبي وقاص - ط » (١) .

أَبُو سَعِيدِ الخُدْرِي

(١٠ق هـ - ٥٧٤ = ٦١٣ - ٦٩٣ م)

سعد بن مالك بن سنان الخدري الأنصاري الخزرجي ، أبو سعيد : صحابي ، كان من ملازمي النبي ﷺ وروى عنه أحاديث كثيرة . غزا اثني عشرة غزوة ، وله ١١٧٠ حديثاً . توفي في المدينة (٢) .

الوَحِيدُ البَغْدَادِي

(٥٥٠ - ٥٣٨٥ = ٥٥٠ - ٩٩٥ م)

سعد بن محمد بن علي بن الحسن الأزدي ، أبو طالب ، المعروف بالوحيد البغدادي : أديب ، له « شرح ديوان المتنبي » (٣) .

(١) الرياض النضرة ٢ : ٢٩٢ - ٣٠١ وتاريخ الخميس ١ : ٤٩٩ والتبذير ٣ : ٤٨٣ والبداهة والتاريخ ٥ : ٨٤ والجمع ١٥٧ وصفة الصفوة ١ : ١٣٨ وحلية ١ : ٩٢ والتبذير ابن عساكر ٦ : ٩٣ وأشهر مشاهير الإسلام ٥٢٥ [يقول المشرف : وفيه (أي في) أشهر مشاهير الإسلام : ص ٥٦٧] : وكان ، أي سعد ، يوم مات ابن بضع وسبعين سنة على قول من قال إنه أسلم وهو ابن بضع عشرة سنة ، وأما على قول من قال إنه أسلم وهو ابن بضع وعشرين سنة فقد كان يوم وفاته ابن ثلاث وثمانين سنة « انتهى . نتبين من ذلك أن ثمة خلافاً في تحديد تاريخ ميلاده . وفي أي الأحوال ، فقد أخذنا بالرأي القائل إنه كان يوم مات ابن بضع وسبعين سنة ؛ وصححتنا الخطأ الوارد في الطبعة الثالثة من الأعلام في التاريخ الميلادي لولادته ، إذ كان هناك (٦٠٣ م) فجعلناه (٦٠٠ م) كما يلاحظ . ونكت للميمان ١٥٥ والكنى والأسماء ١ : ١١ وطبقات ابن سعد ٦ : ٦ والإصابة ، الترجمة ٣١٨٧ .

(٢) تبذير التبذير ٣ : ٤٧٩ وصفة الصفوة ١ : ٢٩٩ وابن عساكر ٦ : ١٠٨ وحلية الأولياء ١ : ٣٦٩ وذيل المذيل ٢٢٠ (٣) إرشاد الأريب ٤ : ٢٣٣ ونبية الوعاة ٢٥٣ وعلق أحمد عبيد ، على ترجمته بما يأتي : في المجمع العلمي العربي بدمشق نسخة مصورة في أسفار ، قرأت في أحدّها « تم السفر الثالث من شعر أبي الطيب أحمد بن الحسين المتنبي تفسير أبي الفتح عثمان بن جني النحوي وإصلاح الوحيد سعد بن محمد الأزدي السلفي » .

الحَيَّصُ بَيْص

(٥٥٠ - ٥٥٧٤ = ٥٥٠ - ١١٧٩ م)

سعد بن محمد بن سعد بن الصفي التميمي : شاعر مشهور ، من أهل بغداد . كان يلقب بأبي الفوارس . نشأ فقيهاً وغلب عليه الأدب والشعر . وكان يلبس زيّ أمراء البادية ، ويتقلد سيفاً ، ولا ينطق بغير العربية الفصحى . وتوفي ببغداد عن ٨٢ عاماً . له « ديوان شعر - ط » الجزء الأول منه ، ببغداد ، ورسائل أورد ابن أبي أصيبعة نتفاً منها (١) .

ابن الدَّيْرِي

(٧٦٨ - ٥٨٦٧ = ١٣٦٧ - ١٤٦٣ م)

سعد بن محمد بن عبد الله بن سعد بن أبي بكر بن مصلح ، أبو السعادات ، المكنى سعد الدين ، التاليسي الأصل ، المقدسي الحنفي ، نزيل القاهرة ، المعروف بابن الدَّيْرِي : جد الأسرة الخالدية بفلسطين . ولد في القدس (ونسبته إلى قرية الدير ، في مردا ، بجبل نابلس) وانتقل إلى مصر ، فولي فيها قضاء الحنفية سنة ٨٤٢هـ واستمر ٢٥ سنة . وضعف بصره ، فاعتزل القضاء . وتوفي بمصر . له كتاب « الحبس في التهمة - ط » و« السهام المارقة في كبد الزنادقة - خ » و« تكملة شرح الهداية للسروجي » ست مجلدات ، ولم يكمله ، و« شرح العقائد المنسوبة للنسفي » و« النعمانية » منظومة طويلة ، فيها فوائد ثرية ؛ وغير ذلك (٢) .

سعد صالح

(١٣١٥ - ١٣٦٩ = ١٨٩٥ - ١٩٤٩ م)

سعد بن محمد صالح : شاعر عراقي

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٠٢ وطبقات الأطباء ١ : ٢٨٣ وعرفه بالأمر أبي الفوارس . وابن الوردى ٢ : ٨٨ والمنتظم ١٠ : ٢٨٨ ولسان الميزان ٣ : ١٩ ووقعت فيه وفاته سنة ٥٧٤هـ ، من خطأ الطبع .

(٢) الفوائد البية ٧٨ والضوء اللامع ٣ : ٢٤٩ ونظم العقبان ١١٥ وصفحات لم تنشر من تاريخ ابن عباس ١٢١ وفي التاج ٣ : ٢٢١ آخر الصفحة ، تحقيق نسبه إلى قرية الدير ، وقد تردد فيها صاحب الضوء .

وزير ، من « آل جريو » ولد في النجف . وتخرج بدار المعلمين في بغداد وتعلم الحقوق (١٩٢٥) وعمل محامياً . ثم كان من أعضاء المجلس النيابي (١٩٣٠ - ٣٥) وعمل في الإدارة إلى أن كان وزيراً للداخلية (١٩٤٦) وترأس حزب « الأحرار » بعد الوزارة إلى أن توفي . وكتب محمد علي كمال الدين في سيرته « سعد صالح - ط » (١) .

سَعْدُ بْنُ مُعَاذٍ

(٥٥٠٠ - ٦٢٦ م)

سعد بن معاذ بن النعمان بن امرئ القيس ، الأوسي الأنصاري : صحابي ، من الأبطال . من أهل المدينة . كانت له سيادة الأوس ، وحمل لواءهم يوم بدر . وشهد أحدًا ، فكان ممن ثبت فيها . وكان من أطول الناس وأعظمهم جسماً . ورُمي بسهم يوم الخندق ، فمات من أثر جرحه . ودفن بالقيع ، وعمره سبع وثلاثون سنة . وحزن عليه النبي ﷺ وفي الحديث : « اهتز عرش الرحمن لموت سعد بن معاذ ! » (٢) .

سَعْدُ بْنُ نَاشِبٍ

(٥١١٠ - ٧٢٨ م)

سعد بن ناشب بن معاذ بن جعدة المازني التميمي : شاعر ، من الفتاك المردة . من أهل البصرة . اشتهر في العصر المرواني . وهو صاحب البيت :

« إذا همَّ ألقى بين عينيه عزمه

ونكب عن ذكر العواقب جانباً »

من أبيات أولها :

« سأغسل عني العار بالسيف ، جالباً

عليّ قضاء الله ما كان جالباً ! » وكانت له دار بالبصرة ، هدمها بلال بن أبي بردة بن أبي موسى الأشعري ، وقيل :

هدمها الحجاج (١) .

سَعْدُ هُدَيْمٌ = سَعْدُ بْنُ زَيْدٍ

سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ = سَعْدُ بْنُ مَالِكٍ ٥٥

الجابري

(١٣٠٩ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٤٧ م)

سعد الله بن عبد القادر لطفي الجابري : رجل دولة . كان زعيم حلب بعد الحرب العامة الأولى . وبها مولده ومنشأه . تعلم بالأستانة . وكان ضابطاً في الجيش التركي أيام الحرب (١٩١٤) وعمل بعدها في مقاومة الانتداب الفرنسي . وأمد ثورة « هنانو » بالمال والرجال . واعتقله الفرنسيون أكثر من مرة وانتخب نائباً عن بلده وتولى رئاسة الوزارة السورية (١٩٤٣) وكان رئيساً لمجلس النواب يوم



سعد الله الجابري

ضرب الفرنسيون مبنى المجلس النيابي في دمشق بالمذافع (٢٩ أيار ١٩٤٥) وأحرقوا الشوارع وطاردوا رجال الحكومة ، فما كان من الجابري إلا أن تزيا بزي راهب وخرج إلى حيفا ، فاتصل بالإنكليز ، وأبرقوا إلى لندن ، وأبرق هو إلى مجلس

الأمن وأمرت القيادة البريطانية في فلسطين بالتدخل . ودخلت مصفحاتها دمشق ، ثم جلت مع القوات الفرنسية (١٧ نيسان ١٩٤٥) وعد ذلك اليوم عيداً قومياً في سورية . وتوفي الجابري في بلده (حلب) ودفن في جوار هنانو (١) .

سَعْدِيُّ جَلْبِي

(٥٠٠ - ٥٩٤٥ هـ = ١٥٣٩ م)

سعد الله بن عيسى بن أميرخان ، الشهير بسعد جلي أو سعدي أفندي : قاض حنني من علماء الروم . أصله من ولاية قسطنطيني . منشأه ووفاته في الأستانة . عمل في التدريس وولي القضاء بها مدة

(١) معالم وأعلام ٢١٩ وقطعة من مذكرات الاستاذ سليم الزركلي عن حادث الفرنسيين في دمشق ، وكان يومئذ رئيس ديوان رئاسة الوزراء فيها . ومن المفيد أن أثبت هنا نص ما كتبت عن ذلك اليوم . وهو : « لما اشتد النزاع بين السلطات العسكرية الفرنسية والحكومة السورية ، وبدأ الفرنسيون يوم ٢٩ أيار (١٩٤٥) بمهاجمة سراي الحكومة بنيران الرشاشات الثقيلة ، ومبنى المجلس النيابي بالمدفعية وقتل كل من كان فيه من حراس أفراد الدرك . وأحرقوا شارع رامي ، أقرب الشوارع التجارية لساحة الشهداء بدمشق . وراحوا يطلقون الرصاص على كل من يشاهدونه في الشوارع والطرق ، التجأت الحكومة بكامل أعضائها إلى بيت خالد العظم وكان وزيراً ، وعقدت اجتماعها هناك . وما كاد يصل نأ هذا الاجتماع إلى أسمع السلطة الفرنسية حتى صوتت مدفعيتها إلى تلك الدار والحي الذي هي فيه . وما كان من رئيس مجلس النواب سعد الله الجابري إلا أن تسلل من مقر سكنه في فندق الشرق في زي راهب ، وسافر إلى حيفا وأبرق من هناك إلى مجلس الأمن ، وإلى المستر تشرشل ، وكان رئيساً للوزارة البريطانية ، فأرسل تشرشل إلى الجنرال ديفول إنذاره المشهور ، طالباً إيقاف المجزرة التي بدأتها السلطات العسكرية الفرنسية في دمشق ، وبعض المدن السورية فوراً ، والإيعاز إلى أفراد الحاميات الفرنسية بالعودة إلى نكثاتها في الحال ، وأبلغه فيها أن القيادة البريطانية في فلسطين قد أمرت بالتدخل ونقل قواتها المصفحة ، إلى دمشق ، للحيلولة دون متابعة فصول المجزرة الدامية . وأبلغ مجلس الأمن نبأ تدخل القوات البريطانية . ودخلت المصفحات البريطانية عصر يوم الثلاثين أو الحادي والثلاثين من أيار ، دمشق . وراحت تضغط على الحاميات الفرنسية للعودة إلى نكثاتها . ومن ثم تم الاتفاق بين الحكومتين الفرنسية والبريطانية على انسحاب القوات الفرنسية من سورية وتم ذلك في ١٧ نيسان ١٩٤٥ وأعقبت القوات البريطانية بالانسحاب . وأعلن ذلك اليوم عيداً قومياً في سورية . استردت فيه حريتها وسيادتها » .

(١) سخط الآتي: ٧٩٢ والشعر والشعراء ٢٦٥ وجمهرة الأنساب ٢٠١ والتبريزي ١ : ٣٥ وخزانة الأدب للبغدادي ٣ : ٤٤٤ - ٤٤٦ ومختصر شرح الشواهد - خ . وفيه : « أصاب دما ، فهدم بلال داره ، وقيل : إن الحجاج هو الذي هدم داره بالبصرة وأحرقها » .

(١) من مقال لعبد الرزاق الهلالي ، في الأدب : يوليو ١٩٧٤ وفيه نماذج حسنة من شعر صاحب الترجمة .
(٢) صفة الصقوة ١ : ١٨٠ وطبقات ابن سعد ٣ : ٢ القسم الثاني . والإصابة ، الترجمة ٣١٩٧

ثم تولى الإفتاء إلى أواخر حياته وصنف « الفوائد البهية - خ » حاشية على تفسير البيضاوي ، منها نسخ في الأزهرية ودمشق وبغداد . و« حاشية على العناية شرح الهداية للبارقي - ط » و« فتوى في مواضع من فصوص الحكم لابن عربي - خ » في الأزهرية (١) .

ابن سَعْدَان = محمد بن سعدان ٢٣١

سَعْدَان بن المَبَارَك

(٠٠٠ - ٢٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٨٣٥ م)

سعدان بن المبارك ، أبو عثمان ، أديب ، راوية ، ضريير . من أهل بغداد . كوفي المذهب في النحو . كان مولى لعاتكة أم المعل بن طريف (الذي يُنسب إليه نهر المعل ببغداد) وصنف كتباً . منها « خلق الإنسان » و« كتاب الوحوش » و« الأرض والمياه والبحار والجبال » و« النفاض » و« الأمثال » (٢) .

ابن سَعْدُون = محمد بن سَعْدُون ٤٨٥

السَعْدُون = حُمُود بن ثامر ١٢٤٧

السَعْدُون = عَقِيل بن محمد ١٢٤٧

السَعْدُون = بَنْدَر بن ناصر ١٢٨٠

السَعْدُون = ناصر بن راشد ١٣٠١

السَعْدُون = مَنصُور بن راشد ١٣٠٤

السَعْدُون = فَهْد بن علي ١٣١٤

السَعْدُون = عبد المحسن بن فهدي ١٣٤٨

(١) الكواكب ٢ : ٢٣٦ وفيه : سماه ابن طولون أحمد والصواب عيسى ، كما في الشقاق العمانية . وكشف الظنون ١ : ١٩١ والأزهرية ١ : ٢٥٤ و٢ : ١٣٨ ، ٢٢٧ ، ٣ : ٦١١ وعلوم القرآن ٢٧٢ ودار الكتب الشيعية ٧٤ وفي شذرات الذهب ٨ : ٢٦٢ « المولى سعد الدين عيسى بن امير خان » وفي عثمانلي مؤلفري ١ : ٣٢٣ « سعدي جلبي ، شيخ الاسلام » ولم يسنه . والخزانة التيمورية ٣ : ١٣٤ وفيها الخلاف في اسمه . والقادرية ١ : ٨٠ ، ٨١ .

(٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٢٩ وبنية الوعاة ٢٥٤ ونزهة الألبا ٢٠٦ وإنباه الرواة ٢ : ٥٥ ونكت الغيبان ١٥٧ .

الجهنمية

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سَعْدَى بنت الشمردل الجهنية : شاعرة من بني جهينة . لعلها جاهلية . اشتهرت بقصيدة في رثاء أخ لها قتله بنو « بهز » من سليم بن منصور ، أولها : « أمن الحوادث والمنون أروّع وأبيت ليلى كله لا أهجع » وفي الرواة من يسميها « سلمى بنت مجدعة » (١) .

سَعْدُون السَعْدُون

(١٢٧٤ - ١٣٣٠ هـ = ١٨٥٧ - ١٩١٢ م)

سعدون « باشا » ابن منصور بن راشد ابن صالح بن ثامر السعدون ، أبو عجمي : شجاع ثائر . من أسرة عراقية كبيرة . كانت أميل إلى البداوة ، ومنازلها في جهات المنتفق . أول ما عرف عنه توسطه بين الحكومة (العثمانية) وبني مياح (من عشائر العراق) لإعادتهم إلى الطاعة فأطاعوا ، وكوفئ برتبة « باشا » سنة ١٢٩٧ هـ . ثم ظهرت بسالته في وقائع مع أعراب البادية . واختلف مع أحد ولاة بغداد العثمانيين (حميد باشا) فابتعد عن الحواضر . وقوي أمره فخضع له أكثر البدو الضاريين بين النجف والكويت . واشتهر بغاراته على قبائل « شمّر » وحره مع عبد العزيز ابن متعب (جبار آل رشيد) سنة ١٣١٧ هـ . ووجهت إليه الحكومة العثمانية بعض القوى فقاتلها وظفر . وجعل إقامته في برّ الشامية ثم في جنوبي الكويت . وشن الغارات على أطراف البصرة والناصرية . ولما ولي السلطان عبد الحميد الثاني بعث إليه بالعمو (سنة ١٣٢٢ هـ - ١٩٠٤ م) فعاد إلى مقره في « الشامية » وكانت له بعد ذلك حروب وأخبار مع مبارك الصباح (صاحب الكويت) وأصلح بينهما

(١) الأسمعيات ١٠٤ - ١٠٨ وانظر سبط الآلي ٣٦ الهامش . والحوان - تحقيق هارون ٥ : ٥٥٤ والنوادر لأبي مسحل ٢٤٩ والاشفاق ٢٠٧ .

والي البصرة العثماني سنة ١٣٢٩ هـ . وانتهى أمره بأن اعتقل بعض رؤساء البدور (من قبيلة عترة) ثم قتلهم . فتألفت عشائر المنتفق على حربه ، فعبر شط العرب ، وأتى البصرة مستنجداً ، فقبض عليه واليها ، وأرسله إلى بغداد ثم إلى حلب ، وحوكم ، فتوفي بحلب قبل انتهاء محاكمته (١) .

السَعْدِي = علي بن حُجْر ٢٤٤

السَعْدِي = شاور بن مُجِير ٥٦٤

السَعْدِي = محمد بن عبد الواحد ٦٤٣

السَعْدِي = عبد الغفار بن محمد ٧٣٢

السَعْدِي = محمد بن محمد ٩٠٠

السَعْدِي (القائم) = محمد بن محمد ٩٢٣

السَعْدِي (الشيخ المهدي) = محمد بن محمد ٩٦٤

السَعْدِي = أحمد بن محمد ٩٦٥

السَعْدِي (الوزير) = محمد بن عبد القادر ٩٧٥

السَعْدِي (الغالب) = عبد الله بن محمد ٩٨١

السَعْدِي (المتوكل) = محمد بن عبد الله ٩٨٦

السَعْدِي (المتعصم) = عبد الملك بن محمد ٩٨٦

السَعْدِي (المنصور) = أحمد بن محمد ١٠١٢

السَعْدِي = زيدان بن أحمد ١٠٣٧

السَعْدِي = عبد الملك بن زيدان ١٠٤٠

السَعْدِي = الوليد بن زيدان ١٠٤٥

السَعْدِي = أحمد بن زيدان ١٠٥١

السَعْدِي = عبد الرحمن بن عبد الله ١٠٦٦

السَعْدِي = أحمد بن محمد ١٠٦٩

(١) النخبة النهائية : جزء المنتفق ١١٠ - ١٤٥ وفيه ٠ ص ٤٦ . أن آل سعدون من الأشراف الحسينيين . وفي الصفحة نفسها نسبه ثم هجرة أسلافهم من مكة .



سعود بن عبد العزيز

وولي عهده « فيصل » عن جميع سلطاته في الشؤون الداخلية والخارجية والمالية . ولم يطل صبره على تفرد أخيه بالعمل ، فتدخل ، واضطرب سير الحكم . واجتمع أعيان آل سعود وعلماء الرياض فأصدروا بياناً سنة (١٣٨٤/١٩٦٤) بخلع سعود ومبايعة فيصل . ورحل سعود بأهله وبعض أبنائه فنزل بالعاصمة اليونانية « أثينا » للاستشفاء والإقامة في فندق قريب منها . وزار مصر واليمن وتوفي فجأة بالفندق ، ونقلته طائرة سعودية من أثينا إلى جدة . حيث صلى عليه أخوه الملك فيصل بمكة وحملته الطائرة إلى مداخل الأسرة في الرياض (١) .

البوسعيدي

(١٣١٦ هـ = ١٨٩٩ م - ١٣١٦ هـ = ١٩٠٢ م) سعود بن عزّان بن قيس بن عزان البوسعيدي : أمير « الرستاق » في المملكة العمانية . وكانت إمارته مستقلة . ولي بعد وفاة عمه إبراهيم بن قيس (سنة ١٣١٦ هـ) وحسنت سيرته حتى هم علماء الرستاق بتوليته الإمامة ، غير أن بعض الرؤساء عاجلوه بالقتل اغتيالاً ، وهو يصلي الفجر ، فكانت إمارته تسعة أشهر ونصفاً (٢) .

سعود بن فيصل

(١٢٩١ هـ = ١٨٧٥ م - ١٢٩١ هـ = ١٨٧٥ م)

سعود بن فيصل بن تركي : إمام ، من

بسعود الكبير . ولها يوم مقتل أبيه بالدرعية (سنة ١٢١٨ هـ) وجند جيشاً كبيراً أخضع به معظم جزيرة العرب ، فامتد ملكه من أطراف عُمان ونجران واليمن وعسير إلى شواطئ الفرات وبادية الشام ، ومن الخليج الفارسي إلى البحر الأحمر . وكان موقفاً يقظاً ، لم تهزم له راية ، موصوفاً بالذكاء ، على جانب من العلم والأدب ، مهيب المنظر ، فصيح اللسان ، شجاعاً ، مدبراً . كانت إقامته في الدرعية . وتولى بنفسه كثيراً من المغازي . وفي أيامه حشدت الدولة العثمانية جيوشاً من الترك وغيرهم ، بقيادة محمد علي باشا (سنة ١٢٢٦ هـ) لمحاربة آل سعود ، في نجد ، وأرسل محمد علي ابنه أحمد طوسون ، من مصر ، فدخل المدينة ومكة (سنة ١٢٢٧ هـ) والطائف سنة (١٢٢٨ هـ) وقال صاحب « الخبر والعيان » : « مات سعود بعلة السرطان المعوي ، والحرب النجدية المصرية في بدء شبوها ، ونجد في أشد الحاجة إليه » (١) .

الملك سعود

(١٣١٩ - ١٣٨٨ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٦٩ م)

سعود بن عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود : من ملوك الدولة السعودية . ولد في الكويت ونشأ في الرياض . وقرأ على بعض مشايخها . وقام برحلات إلى الخارج . وقاد معارك في حروب أبيه . وتولى العرش السعودي (١٣٧٣ هـ/١٩٥٣) فور وفاة أبيه ، وبعهد منه . وأعانت حاشيته على التخطيط في سياسته الداخلية والخارجية ، فبدأ الخلل في الإدارة ، والارتباك المالي يعملان حتى اضطرت (١٣٧٧/١٩٥٨) إلى النزول لأخيه

سعدى بنت كُرَيْز

(١١١١ - ١١١١ = ١١١١ - ١١١١)

سعدى بنت كُرَيْز بن ربيعة بن عبد شمس ، من أمية : كاهنة فصيحة ، من الفضليات في الجاهلية . أدركت بدء الإسلام ، وهي خالة عثمان بن عفان . ولها شعر (١) .

سعدى ياسين

(١٣٠٥ - ١٣٩٦ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٧٦ م)

سعدى بن أسعد ياسين الصباغ . عالم دمشقي . شارك في الثورة السورية ثم استوطن بيروت تاجراً ومعلمًا منذ عام ١٩٢٩ حتى وفاته في ١٤ ربيع الثاني ١٣٩٦ ودفن فيها . كان خطيباً حاضر البديهة ، راوية للأدب والشعر والنوادر ، وله شعر رقيق . من كتبه « أوضح البحث في إثبات البعث - ط » و « النبوة - ط » و « الإسلام وارتداد القمر - ط » و « الايضاح في تاريخ علم الحديث والاصطلاح - ط » .

السَّعْدِيَّةُ = الشَّيْمَاءُ بنت الحارث

أَبُو السُّعُودِ (المفسر) = محمد بن محمد

٩٨٢

ابن سُعُود = محمد بن سُعُود ١١٧٩

ابن سُعُود = عبد العزيز بن محمد ١٢١٨

ابن سُعُود = عَبْدُ اللَّهِ بن سُعُود ١٢٣٤

ابن سُعُود = تُرْكِي بن عبد الله ١٢٤٩

ابن أَبِي السُّعُودِ = محمد بن صالح ١٢٦٨

أَبُو السُّعُودِ = عبد الله بن عبد الله ١٢٩٥

أَبُو السُّعُودِ = فخري أبو السعود ١٣٥٩

ابن سُعُودِ (الملك) = عبد العزيز بن عبد

الرحمن

سُعود بن عبد العزيز

(١١٦٣ - ١٢٢٩ هـ = ١٧٥٠ - ١٨١٤ م)

سعود بن عبد العزيز بن محمد بن سعود : إمام ، من أمراء نجد ، يعرف

(١) مثير الوجد - خ . وفيه أن عدد جيشه زاد على أربع مئة ألف مقاتل . والبدر الطالع ١ : ٢٦٢ وقلب جزيرة العرب ٣٣١ وعشائر العراق ١ : ١٣٩ وصقر الجزيرة ١ : ٧٠ ومجلة لغة العرب : المجلد الثالث . والخبر والعيان - خ . وفيه : ولادته سنة ١١٦١ هـ . وابن بشر ١ : ١٣١ - ١٢٦ .

(١) شبه الجزيرة في عهد الملك عبد العزيز ٧٧٣ . ١٤٠٤ .

(٢) تحفة الأعيان ٢ : ٢٨٨ - ٢٩١ .

(١) الإصابة . كتاب النساء . الترجمة ٥٣٦ والنويري ١٢٦ : ٣ .

ابن المِيدَانِي

(١١٤٤ م - ٥٥٣٩ هـ = ١١٤٤ - ١١٤٤ م)

سعيد بن أحمد بن محمد الميداني ، أبو سعد : فاضل ، من أهل نيسابور . له كتاب « الأسماء » وهو ابن أبي الفضل الميداني صاحب « مجمع الأمثال » له كتاب في الأسماء ، اختصر به كتاب أبيه « السامي في الأسماء » وسماه « الأسمى في الأسماء - خ » في التيمورية (٥ معاجم ف) (١)

البُوسَعِيدِي

(١٨٠٣ م - ١٢١٨ هـ = ١٨٠٣ - ١٨٠٣ م)

سعيد بن أحمد بن سعيد البوسعيدي : ثاني الأئمة البوسعيدين الإباضيين في عمان ومسقط . ولي بعد وفاة أبيه (سنة ١١٩٦ هـ) وأقام في « الرستاق » . وكان أدبياً ، يقول الشعر ، إلا أنه - كما في تحفة الأعيان - لم يعدل في ملكه ولم يرخص المسلمون عنه « وخرج عليه شيخ من كبار رعاياه يعرف بأبي نهبان ، فاضطرب أمره ، وضعف ، فاستولى أخوه « سلطان بن أحمد » على أكثر بلاده ، وانحصرت سلطته في الرستاق . ومات قبل مقتل أخيه سلطان (٢) .

الْحَمِيرِي

(٨٤٨ م - ٢٣٤ هـ = ٨٤٨ - ٨٤٨ م)

سعيد بن إدريس بن صالح بن منصور الحميري : أمير مغربي ، يمني الأصل . كان جده صالح ، أحد أعيان القادمين إلى المغرب من اليمن في الفتح الأول ، ونزل في مرسى قرب نكور (Nukur) في شمالي المغرب (بالريف ، على البحر المتوسط) وأسلم على يده بربر تلك

السَّعِيد السَّامَانِي = نَصْر بن أحمد ٣٣١

السَّعِيد الْمُؤَمِّي (الْمَعْتَضِد) = علي بن إدريس ٦٤٦

ابن سَعِيد الْمَغْرَبِي = علي بن موسى ٦٨٥

السَّعِيد (الْمَلِك) = محمد بَرَكَة ٦٧٨

ابن سَعِيد (نَجِيب الدِّين) = يحيى بن أحمد ٦٨٩

السَّعِيد بِفَضْلِ اللَّهِ = عَمَّان بن يعقوب ٧٣١

السَّعِيد الْمَرْيَنِي = أبو بكر بن فارس ٧٦٠

السَّعِيد الْمَرْيَنِي = محمد بن عبد العزيز ٧٧٦

سَعِيد (الشَّرِيف) = سعيد بن سعد ١١٢٩

سَعِيد (الْحَدِيدِي) = محمد سعيد ١٢٧٩

السَّعِيد = محمد حافظ ١٣٣٤

قَدُورَة

(١٠٦٦ هـ - ١٠٦٦ هـ = ١٠٦٦ - ١٠٦٦ م)

سعيد بن إبراهيم قدورة ، أبو عثمان التونسي الأصل ، الجزائري المولد والقرار : عالم بالمنطق . من المالكية . كان مفتي الجزائر . له « شرح السلم المروتنق - خ » في خزانة الرباط (المجموع ١٠٦٦ د) قال في مقدمته : استخرت الله تعالى في وضع تقييد على الأرجوزة المسماة بالسلم ، بحيث يكون مضافاً لشرح المصنف كالتدليل لما أغفله الناظم في شرحه ، مظهراً لمقاصده . ومن كتبه « شرح الصغرى » و« شرح خطبة اللقاني » (١) .

التَّعْلَبِي

(٤٦٢ هـ - ١٠٧٠ هـ = ٤٦٢ - ١٠٧٠ م)

سعيد بن أحمد بن عبد الرحمن ، أبو القاسم ابن سعيد التعلبي : مؤرخ من أدباء الأندلس . كان مقيماً في قرطبة . وصنف « التعريف بطبقات الأمم - خ » في شسترتي (٣٩٥٠) (٢) .

أمرء نجد . ولد ونشأ بالرياض ، وآل الأمر إلى أخيه الأكبر (عبد الله) بعد وفاة أبيهما « فيصل » سنة ١٢٨٢ هـ ، فأقام سعود نحو سبعة أشهر ، ثم خرج على أخيه عبد الله . ونشبت بينهما معارك انتهت بظفر سعود واستيلائه على الرياض والأحساء (سنة ١٢٨٧ هـ) وكان بعض الأحساء في أيدي الترك فعمل على إخراجهم منها . وتفرقت الديار النجدية في أيامه إمارات ، فكان بلد الخرج في يد ثنيان بن عبد الله بن ثنيان ، وإمارة الجيوش في نواحي الأحساء والقطيف وقطر وبلاد البحرين وما والاها من أطراف عمان ، في يد عبد الله بن عبد الله بن ثنيان ، وإمارة جيش العارض ونواحيها في يد سعود ابن جلوي بن تركي ، وإمارة جيش الفرع ومن انضم إليهم من آل شامر والقرينية في يد فهد بن صنيتان ، من آل ثنيان ، وإمارة مدينة الرياض وملحقاتها في يد عبد الرحمن بن فيصل ، وإمارة جيش نجد وما يليها في أيدي عدة أمرء من آل سعود . وظلت الحالة كذلك إلى سنة ١٢٩١ هـ . وتوفي سعود وهو عائد من إحدى غزواته بين صوار والرياض . كان قوي الشكيمة ، مغوراً بطلاً (١) .

سُعود الأَوَّل

(١١٣٧ هـ - ١٧٢٤ م = ١١٣٧ - ١٧٢٤ م)

سعود بن محمد بن مقرن بن مرخان ابن إبراهيم ، الذهلي الشيباني الوائلي النزاري ، من عدنان : الأمير ، جد آل سعود ، ومؤسس حكمهم . كان مسكنه في الدرعية ، وتمكن بدهائه وحنكته من تثبيت إمارته فيها وفيما جاورها من الواحات الصغيرة ، فكانت أساساً لملك آل سعود . وتوفي بالدرعية (٢) .

(١) ابن خلكان ١ : ٤٦ وإنباه الرواة ٢ : ٥١ والمخطوطات المصورة ١ : ٣٤٠ .

(٢) تحفة الأعيان ٢ : ١٦٥ - ١٨٥ وحاضر العالم الإسلامي ، الطبعة الثانية . ٤ : ٣٤٠ و ٣٤١ وعمان والساحل الجنوبي ١٨ وانظر ترجمة « سلطان بن أحمد » المترقى سنة ١٢١٩ هـ . والتعليق عليها .

(١) شجرة النور ٣٠٩ ومخطوطات الرباط ٢ : ٢٤٨ ومخطوطات الظاهرية . الفلسفة ١٢٩ .

(٢) شسترتي ، و (419) Broc. I : 344 و S. I : 586

(١) مثير الوجد - خ . وأم القرى ١٢/٢٦ ١٣٤٦ وانظر عقود الدر ، لإبراهيم بن صالح بن عيسى ٤٨ - ٧٣ . (٢) الخبر والعيان - خ . وقلب جزيرة العرب ٣٢٧ ومثير الوجد - خ . وفيه : وفاته سنة ١١٣٥ .

سعيد بن توفيل

(٠٠٠ - ٥٢٧٩ = ٠٠٠ - ٨٩٢ م)

سعيد بن توفيل : طبيب نصراني ، كان في خدمة أحمد بن طولون (صاحب مصر) وكان يصحبه في السفر والإقامة ، وله معه أخبار^(١) .

البوسعيدي

(١٣٢٤؟ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٧٢ م)

سعيد بن تيمور البوسعيدي ، سلطان مسقط وعمان . ولد بمسقط وتعلم في مدرسة إنكليزية بمدينة بومباي (الهند) وأقام عاماً (١٩٢٦) ببغداد لدرس العربية ، وتولى الداخلية في مسقط برئاسة الوزراء .



سعيد بن تيمور

ونزل له أبوه عن السلطنة (١٩٣١) فاستمر إلى أن نشأ ابنه « قابوس بن سعيد » فانتزع منه السلطنة (١٩٧٠) وأعلن أنه نزل له عن العرش . وغادر البلاد إلى لندن حيث توفي . ودفن في المقبرة الإسلامية ببلدة ووكينغ القريبة من لندن . وكان بعيداً عن القيام بأي إصلاح في بلاده . وهو الحادي عشر من سلاطين الأسرة البوسعيدية

(١) طبقات الأطباء ٢ : ٨٣ - ٨٥ وجاء اسمه في النجوم الزاهرة ٣ : ١٧ « سعد بن توفيل » وعلق مصححو الطبع أنه في عقد الجمال « سعيد بن توفيل » وفي مرآة الزمان « سعيد بن موقيل » . قلت : لعل الصواب « توفيل » معرباً عن الاسم اليوناني القديم « ثاوفيلس » كما في قاموس الكتاب المقدس ١ : ٣٠٠ أو « ثاوفيلا » كما في أحكام باب الإعراب ٤٣٤ .

من أطلق اسم « العاقبة » على السرياني الذين اتبعوا تعاليم يعقوب البرادعي المتوفى ٥٧٨ م . له « نظم الجواهر - ط » في التاريخ ، و« الجدل بين المخالف والنصراني » و« علم وعمل » كناش في الطب^(١) .

ابن حجّجّي

(٠٠٠ - ١٣٦١ هـ = ٠٠٠ - ١٩٤٢ م)

سعيد بن أبي بكر حجّجّي السلاوي : أديب صحني من أهل سلا (في جوار الرباط) أصدر جريدة المغرب ، ثم مجلة المغرب . وتوفي بها شاباً في نحو الثلاثين^(٢) .

سعيد أبو بكر

(١٣١٧ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٩٩ - ١٩٤٨ م)

سعيد أبو بكر التونسي : متأدب ، عمل في الصحافة ، له نظم . وفي لغته ضعف . ولد في « المكين » من بلدان الساحل التونسي ، وأقام مدة في « سوسة » واستقر في تونس سنة ١٩٢٧ م ، وتوفي بها . أصدر مجلة « تونس المصورة » سنة ١٩٣٠ واستمرت إلى أن توفي . وله « الزهرات - ط » « شذرات من نظمه ، و« السعديات - ط » ديوان منظوماته ، و« الجزء الأول من دليل الأندلس - ط » رحلة إلى إسبانيا^(٣) .

سعيد بن بهّادل

(٠٠٠ - ١٢٧ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٥ م)

سعيد بن بهّادل الشيباني : نائر ، من الحرورية . خرج في مئتين من أهل الجزيرة الفراتية ، بينهم الضحّاك بن قيس الشيباني (أنظر ترجمته) وذلك بعد مقتل الوليد ابن يزيد (سنة ١٢٦ هـ) وقصد العراق ، فمات في طريقه قبل أن يستفحل أمره^(٤) .

(١) طبقات الأطباء ٢ : ٨٦ وتوفيق اسكاروس . في الأهرام ١٠ / ١٢ / ٣٤ وآداب اللغة ٢ : ٢٠٠ .

(٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع - خ .

(٣) زين العابدين السنوسي . في مجلة « الندوة » التونسية : مايو ١٩٥٣ .

(٤) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ١٢٧ .

الجهات (من صنهاجة وغمارة) وبعد وفاته انتهى الأمر إلى حفيده سعيد (صاحب الترجمة) سنة ١٦٧ وانتعشت مدينة نكور (المندرسة الآن) في أيامه ، وقصدتها مرافق البحر من مرسى المرية (Almeria) واستمر ملك سعيد ٦٧ سنة ، وتوفي بها^(١) .

أبو زيد الأنصاري

(١١٩ - ٥٢١٥ = ٧٣٧ - ٨٣٠ م)

سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري : أحد أئمة الأدب واللغة . من أهل البصرة . ووفاته بها . كان يرى رأي القدرية . وهو من ثقات اللغويين ، قال ابن الأنباري : كان سيويبه إذا قال « سمعت الثقة » عنى أبازيد . من تصانيفه كتاب « النوادر - ط » في اللغة ، و« الهمز - ط » و« المطر - ط » و« اللبأ واللبن - ط » و« المياه » و« خلق الإنسان » و« لغات القرآن » و« الشجر » و« الغرائز » و« الوحوش » و« بيوتات العرب » و« الفرق » و« غريب الأسماء » و« الهشاشة والبشاشة »^(٢) .

سعيد بن بشير

(٩٨ - ١٦٨ هـ = ٧١٧ - ٧٨٤ م)

سعيد بن بشير الأزدي ، بالولاء ، أبو عبد الرحمن : من رجال الحديث . تعلم في البصرة . وهو دمشقي المولد والوفاة . له تصانيف ، منها كتاب في « التفسير »^(٣) .

ابن البطريق

(٢٦٣ - ٣٢٨ هـ = ٨٧٧ - ٩٤٠ م)

سعيد بن البطريق : طبيب مؤرخ ، من أهل مصر . ولد بالفسطاط ، وأقيم بطريقاً في الإسكندرية وسمي أنتيشيوس (Entychius) سنة ٣٢١ هـ . وهو أول

(١) تاريخ المغرب العربي ١٧١ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٠٧ وجمهرة الأنساب ٣٥٢ والسيرافي ٥٢ وتاريخ بغداد ٩ : ٧٧ ونزهة الألبا ١٧٣ وإنباه الرواة ٢ : ٣٠ - ٣٥ وطبقات النحويين - خ .

(٣) ميزان الاعتدال ١ : ٣٧٥ وتبذير ابن عسّاكر ٦ : ١٢١ وتبذير التبذير ٨ : ٤ .

الحلي : فقيه الشام في عصره . حنفي . ولد ونشأ في حلب ، واستوطن دمشق (١٢٢٧هـ) وكان من تلاميذه فيها محمد أمين ابن عابدين ، وتوفي بها . جمع خليل بن عبد الرحمن العمادي إجازاته في ثبث سماه « عماد الإسناد في إجازات الأستاذ - خ » في خزنة الكتاني بالمغرب ، وعليه خط الحلي (١) .

سعيد بن حَكَم

(٠٠٠ - نحو ٦٨٠هـ = ٠٠٠ - نحو ١٢٨١م)

سعيد بن حَكَم أبو عثمان الأموي : أمير أندلسي . كان من أهل طيبرة (Tavira) غربي الأندلس . وجمال بها وبأفريقية ودخل جزيرة منورقة (Minorque) واختل أمر الموحدين بها وبغيرها ، فتولى رياستها وعلا قدره . وكان بعيد الهمة ، عارفاً بالحديث وقرض الشعر . إلا أنه شديد القسوة مستهين بالدماء . وطالت رياسته نحو خمسين عاماً . وتوفي بمنورقة (٢) .

الراشدي

(٠٠٠ - ١٣١٤هـ = ٠٠٠ - ١٨٩٧م)

سعيد بن حمد بن عامر بن خلفان الراشدي : فاضل ، من إباضية عُمان . توفي في ميناء مطرح (قرب مسقط) له منظومتان : إحداها نونية ، في « الرد على من يدعي قدم القرآن » والثانية لامية ، في « الدفاع والجهاد » (٣) .

سعيد بن حميد

(٠٠٠ - نحو ٢٥٠هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٤م)

سعيد بن حميد بن سعيد ، أبو عثمان : كاتب مترسل ، من الشعراء . أصله من النهروان الأوسط ، من أبناء الدهاقين .

(١) منتخبات التواريخ للدمشق ٦٦٢ وضبط وفاته : في

رمضان ١٢٥٩ وفهرس الفهارس ٢ : ٣٣١ وفيه :

وفاته سنة ١٢٥٤ ؟ .

(٢) أعمال الأعلام ٣١٦ .

(٣) تحفة الأعيان ٢ : ٢٨٧ .

استدباراً (١) .

سعيد أبو جَمْرَة

(١٢٨٨ - ١٣٧٣هـ = ١٨٧١ - ١٩٥٤م)

سعيد أبو جمرة : طبيب لبناني من أعضاء الجمعيتين العلميين بدمشق والقاهرة . تخرج بالجامعة الأميركية ببيروت ، وتعلم الفلسفة في جامعة سان فرانسيسكو . ولد في الكفير (بلبنان) واستقر في سان باولو (البرازيل) وتوفي بها . أنشأ جريدة « الأفكار » سنة ١٩٠٣ وصنف « حياتنا التناسلية - ط » و« وقاية الشبان من المرض الإفريقي والسيلان - ط » و« واجب الشباب - ط » (٢) .

العنسي

(١١٥٠ - بعد ١٢١٧هـ = ١٧٣٧ - بعد

١٨٠٢م)

سعيد بن حسن بن سعيد العنسي : قاض فاضل ، من أهل ذمار (باليمن) ولي القضاء للمنصور (علي بن العباس) في بلاد (عتمة) وبلاد « وصاب » . له كتب ، منها « ضوء النجوم في بحث النجوم » قال فيه صاحب نيل الوطر : وهو كتاب جليل مشتمل على تحقيق تخوم الأرض (٣) .

الحلبي

(١١٨٨ - ١٢٥٩هـ = ١٧٧٤ - ١٨٤٣م)

سعيد بن حسن بن أحمد ، أبو عثمان

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٠٤ وطبقات ابن سعد ٦ : ١٧٨

وتهذيب التهذيب ٤ : ١١ وحلية الأولياء ٤ : ٢٧٢ وابن

الأثير ٤ : ٢٢٠ والمعارف ١٩٧ والطبري ٨ : ٩٣ وفيه :

مقتله سنة ٩٤ هـ . وقيل : في آخرها . والبدء والتاريخ

٦ : ٣٩ وفيه : « لما أراد الحجاج قتل سعيد بن جبير كان

من جملة ما قال له : يا شقي بن كسير ألم أولك القضاء .

فضح أهل الكوفة وقالوا : لا يصلح القضاء إلا لعربي .

فاستقضيت أبا بردة وأمرته أن لا يقطع أمراً دونك ؟

قال : بلى .

(٢) تنوير الأذهان ٤ : ٨٣ ومعجم المطبوعات ٢٩٨

ومصادر الدراسة ٢ : ٥٤ ومجلة المجمع ٢٩ : ١٤٥ .

(٣) نيل الوطر ٢ : ٥ .

الإباضية المذهب . وأول من تولى منهم أحمد بن سعيد المتوفى سنة ١١٩٦هـ (١) .

الجاي

(١٢٨٦ - ١٣٦٧هـ = ١٨٦٩ - ١٩٤٨م)

سعيد الجاي : واعظ سوري . مولده ووفاته في حماة . تعلم بها . وأقام بضع سنوات في اسطنبول . واتصل بالشيخين الأفغاني ومحمد عبده . وعمل في بلده مدرساً عاماً في المساجد إلى أن توفي . شارك في الثورة السورية (١٩٢٥) وصنف كتباً مطبوعة ، منها « التقدير والتزييف » و« كشف النقاب عن أسرار السفور والحجاب » و« التبيين في الرد على المبشرين » و« هداية العصريين إلى محاسن الدين » نظم (٢) .

سعيد بن جبير

(٤٥ - ٩٥ هـ = ٦٦٥ - ٧١٤م)

سعيد بن جبير الأسدي ، بالولاء ، الكوفي ، أبو عبد الله : تابعي ، كان أعلمهم على الإطلاق . وهو حبشي الأصل ، من موالي بني والبة بن الحارث من بني أسد . أخذ العلم عن عبد الله بن عباس وابن عمر . ثم كان ابن عباس ، إذا أتاه أهل الكوفة يستفتونه ، قال : أتسألونني وفيكم ابن أم دهماء ؟ يعني سعيداً . ولما خرج عبد الرحمن ابن محمد بن الأشعث ، على عبد الملك بن مروان ، كان سعيد معه إلى أن قتل عبد الرحمن ، فذهب سعيد إلى مكة ، فقبض عليه واليها (خالد القسري) وأرسله إلى الحجاج ، فقتله بواسط . قال الإمام أحمد بن حنبل : قتل الحجاج سعيداً وما على وجه الأرض أحد إلا وهو مفتقر إلى علمه . وفي آخر ترجمته ، في وفيات الأعيان ، أنه كان يلعب بالشطرنج

(١) مصطفى أبو طالب في جريدة الرابطة العربية ٢٢ ربيع

الأخر ١٣٦٣ وملوك المسلمين ٤٤٥ والحياة ، بيروت

٢٤ جمادى الأولى ١٣٩٠/٢٧ تموز ١٩٧٠ .

(٢) محافظة حماة ٢١٤ .

ابن المسيحي

(١٢٦٠ م - ٥٦٥٨ هـ = ١٠٠٠ - ١٢٦٠ م)

سعيد بن أبي الخير بن عيسى الحضبري النسطوري ، أبو نصر ، المعروف بابن المسيحي : طبيب ، من المتميزين في الصناعة . عالج الخليفة الناصر لدين الله (العباسي) سنة ٥٩٨ هـ ، وشفي على يده ، فغمره باحسانه . له كتاب « الاقتضاب » في الطب ، و« انتخاب الاقتضاب »^(١) .

سعيد محاسن

(١٣٠٤ - ٥١٠٠ هـ = ١٨٨٦ - ٢٠٠٠ م)

سعيد (أو محمد سعيد) بن أبي الخير ، من آل محاسن : حقوق ، دمشقي المولد والوفاة . تخرج بكلية الحقوق في استمبول . ودرّس الحقوق في دمشق .



سعيد محاسن

وتولى نقابة المحامين وتقلد وزارة الداخلية بضعة شهور (١٩٢٨) وصنف « شرح مجلة الأحكام العدلية - ط » ثلاثة أجزاء ، و« موجز القانون المدني السوري - ط » ثلاثة أجزاء^(٢) .

والذكرات ١ : ٧٤ ومصادر الدراسة ٣ : ٣٥٠ وهو فيه : « سعيد بن ابراهيم » خطأ .
(١) طبقات الأطباء ١ : ٣٠١ والبستاني ١ : ٦٩ .
(٢) من هو في سورية : طبعتا ١٩٤٩ و١٩٥١ وأعلام العرب ٨٠ .

الدَّارِمِي

(١٠٠٠ - نحو ١٥٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٧٧٢ م)

سعيد الدارمي التميمي ، من بني سُويد بن زيد : شاعر غزل من المغنين الظرفاء . من أهل مكة . كان ينظم الأبيات ويضع لحنها ويغنيها . من مشهور شعره : « قل للمليحة في الخمار الأسود - البيتين » وكان يغنيهما^(١) .

فَيَّاض

(١٩٧٤ م - ١٣٩٤ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٧٤ م)

سعيد داود فياض : صحفي لبناني . أصدر جريدة « نهضة العرب » في ديترويت ميشغن . وتوفي بها^(٢) .

سَعِيد الدَّوْلَة = سَعِيد بن شَرِيف ٣٩٢

سَعِيد بن زَيْد

(٢٢٢ قه - ٥٥١ هـ = ٦٠٠ - ٦٧١ م)

سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل العدوي القرشي ، أبو الأعور : صحابي ، من خيارهم . هاجر إلى المدينة ، وشهد المشاهد كلها إلا بدرأً وكان غائباً في مهمة أرسله بها النبي ﷺ . وهو أحد العشرة المبشرين^(٣) وكان من ذوي الرأي والبسالة . وشهد اليرموك وحصار دمشق . وولاه أبو عبيدة دمشق . مولده بمكة ، ووفاته بالمدينة . له في كتب الحديث ٤٨ حديثاً^(٤) .

الشَّوَّاف

(١٠٠٠ - ٨١١ هـ = ١٠٠٠ - ١٤٠٨ م)

سعيد بن سالم الشواف : فاضل يمني .

(١) الأغاني . طبعة دار الكتب ٣ : ٤٥ - ٥٠ .
(٢) الأدب : يناير ١٩٧٤ .
(٣) العشرة المبشرون بالجنة هم : أبو بكر . وعمر . وعثمان . وعلي ، وطلحة . والزبير . وعبد الرحمن بن عوف . وسعد بن مالك . وسعيد بن زيد ، وأبو عبيدة بن الجراح .
(٤) طبقات ابن سعد ٣ : ٢٧٥ وإشراق التاريخ - خ . وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٢٧ وصفة الصفوة ١ : ١٤١ وحلة الأولياء ١ : ٩٥ وذيل المذبل ١٤ والرياض النضرة ٢ : ٣٠٢ - ٣٠٦ وفيه : وفاته سنة ٥٠ هـ .

ومولده ببغداد ، ثم كان يتنقل في السكنى بينها وبين سامراء . وقلده المستعين العباسي ديوان رسائله . أكثر أخباره مناقضات له مع فضل الشاعرة . وشعره رقيق ، كان ينحو فيه منحى ابن أبي ربيعة وأضرابه وجمع معاصرنا يونس بن أحمد السامرائي البغدادي ، ما وجد من « رسائله وأشعاره - ط »^(١) .

صاحب الخاوية

(١٠٠٠ - ٢٧٧ هـ = ١٠٠٠ - ٩٨٧ م)

سعيد بن حمدون : فقيه أندلسي ، كان أعور العين اليمنى فنبز بدجال الفقهاء . وكان يقيد اختياراته في رقايع ويجعلها في خاوية ينوي أن يجردها ، عند فراغه . فلما مات وجدت الخاوية مملوءة بذلك ولم يتفرغ لها . فقبل له : صاحب الخاوية . وكان ذرب اللسان فصيحاً مملقاً^(٢) .

سَعِيد حَيْدَر

(١٣٠٧ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٥٧ م)

سعيد بن حيدر بن إبراهيم حيدر : حقوق ، من أعضاء العربية الفتاة . ولد في بعلبك وتعلم بدمشق وتخرج بالحقوق في اسطنبول وتعين في بعض المحاكم ثم كان استاذاً للحقوق الدستورية بدمشق . وعمل في المحاماة وكان من أعضاء المؤتمر السوري وعاون أخاه « يوسف » على الاستمرار بإصدار جريدة « المفيد » وله فيها مقالات قال حسن الأمين في وصفها : كانت نبراساً وهاجاً ينير السبل أمام التائهين ، وكان قلمه المحرك للهمم المثير للغزائم . واعتقله الفرنسيون في أرواد ولجأ إلى مصر في ثورة سورية (١٩٢٥) ثم عاد إلى دمشق (١٩٣٧) فكان من أعضاء مجلس الشورى ، ونائباً عن دمشق وترأس بها مجلس الشورى إلى أن توفي^(٣) .

سعيد الخير = سعيد بن عبد الملك ١٣٢ .

(١) الأغاني ١٧ : ٢ - ٨ . والمورد ٣ : ٢٢٨ .
(٢) تزيين فلان العيان - خ .
(٣) من هو في سورية ١٩٥١ ص ٢٤٦ ومعالم وأعلام ٣٥٥

له « شوارق الأنوار في ذكر مشايخ الصوفية الأخيار - ط » منظومة كبيرة عُرفت بقصيدة « قصعة العسل » (١) .

الشَّريف سَعِيد

(١٠٨٥ - ١١٢٩ هـ = ١٦٧٤ - ١٧١٧ م)

سعيد بن سعد بن زيد بن محسن : من أمراء مكة وأشرفها . مولده ووفاته فيها . ولي إمرتها خمس مرات ، كلما تولاهما بزعت منه ، فكانت مدة إمارته كلها عشر سنين وسبعة أشهر (٢) .

الفارقي

(١٠٠٠ - ١٣٩١ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٠١ م)

سعيد بن سعيد الفارقي ، أبو القاسم : نحوي ، مات مقتولاً بالقاهرة . له « تقسيمات العوامل وعللها » في النحو ، و« تفسير المسائل المشككة في أول المتعصب للمبرد - خ » رأته في الأسكوريال (الرقم ١١١) ومنه في دار الكتب مصوراً عن شهيد علي (٣/٢٥١٦) (٣) .

سَعِيد بن سُلْطَان

(١٨٥٦ - ١٢٧٣ هـ = ١٠٠٠ - ١٨٥٦ م)

سعيد بن سلطان بن أحمد بن سعيد البوسعيدي : سلطان عُمان . وليها بعد مقتل عمه (بدر بن أحمد) سنة ١٢٢٠ هـ ، وأقام بمسقط . ونشب قتال بينه وبين بعض عمال الإمام سعود بن عبد العزيز ، فبايع لسعود ، وأصبحت مسقط وسائر بلاد عُمان تابعة لنجد (سنة ١٢٢٣ هـ) ونقض عهده سنة ١٢٢٤ فاستنجد بالإنكليز ، واستعان ببعض مراكبهم . وتجدد القتال بينه وبين مجاوريه من عمال سعود . ثم استعان بحكومة إيران (سنة ١٢٢٥ هـ) وقتلهم



سعيد بن سلطان

عن صورة زيتية صدر بها كتاب Saïd bin Sultan وانهزم . وعاد ، فأصلح بعض أمره . وعقد معاهدة تجارية مع بريطانيا سنة ١٢٥٥ هـ ، جاء فيها : « إن رعايا صاحب الجلالة البريطانية يمنحون الحرية الكاملة في الدخول والإقامة والتجارة والمرور مع بضائعهم في جميع أراضي صاحب العظمة سلطان مسقط » قال جورج رنس : ومعنى ذلك ، ولو من حيث المبدأ ، أن تفتح أمام الأجانب مناطق يُصرّ كثير من زعماء الداخل على إصاها في وجوههم . كما عقد معاهدتين مع الفرنسيين ، الأولى سنة ١٢٢٢ والثانية سنة ١٢٦٠ هـ ، ومعاهدة مع الحكومة الأميركية سنة ١٢٤٩ وقَّعها إدموند روبرتس Edmund Roberts في القصر السلطاني بمسقط . وطالت مدته في السلطنة أكثر من خمسين عاماً . ومات في البحر ، في سفينة كان قاصداً بها زنجبار ، وحمل إلى زنجبار فدفن فيها (١) .

ابن جُودي

(١٠٠٠ - ١٢٨٤ هـ = ١٠٠٠ - ١٨٩٧ م)

سعيد بن سليمان بن جودي بن إسباط

(١) ابن بشر ١ : ١٣٦ و١٤٢ و١٤٦ و١٥٤ وتحفة الأعيان ٢ : ١٨٥ - ٢١٩ وكتاب عمان والساحل الجنوبي ٢٧ - ٣١ وصفوة الاعتبار ١ : ٦٩ وفيه : أن السلطان سعيداً استولى على زنجبار ، وشاد فيها الحصون ورتبها ، وجعلها مقر ملكه ، واعتنق المذهب الرواهي - كذا - يريد المذهب الحنبلي الذي عليه أهل نجد - وأنشأ أسطولاً بحرياً ، وفي آخر حياته ولي على مسقط أحد ولديه ثويني ، مستقلاً بها ، كما تولى الزنجبار ولده الآخر ماجدي .

ابن إدريس السعدي ، من هوازن ، أبو عثمان : أمير نائر في الأندلس . يُعدّ من أدباء الملوك . كان شجاعاً بطلاً ، جواداً ، خطيباً ، شاعراً . ترأس القيسية بعد مقتل سوار بن حمدون (سنة ٢٧٧ هـ) واستولى على حاضرة إلبيرة ، فأقطعه الأمير عبد الله بن محمد كورتها . وقتله بعض أصحابه غيلة بسبب امرأة - كما في كتاب الحلة السيرة - ويقول ابن حيان (في المقتبس) إنه استخفّ بأصحابه ، حتى دبر عليه كبيران منهم حيلة قتلاه بها ، ونسبوه إلى أنه أسرّ الخلاف للأمير عبد الله ، وعزوا إليه آياتاً من الشعر جعلوها ذريعة إلى قتله ، منها :

« يا بني مروان خلوا ملكنا

إنما الملك لأبناء العرب » وقال : كان قيامه بأمر العرب سبع سنين ، ولم ينتظم لهم أمر بعده . وقال في مكان آخر : قتل غدرًا ، وذلت العرب بعد مقتله وهانت على المولدين المناضلين لهم بحاضرة إلبيرة (١) .

الكرّامي

(١٠٠٠ - ١١٨٢ هـ = ١٠٠٠ - ١٤٧٧ م)

سعيد بن سليمان الكرامي (آكرام) السملالي ، أبو عثمان ، من حفدة أبي بكر ابن المعافري دفين فاس ؟ (قاله لي المختار السوسي) : فقيه مالكي ، له علم بالأدب . من أهل سوس بالمغرب . صنف تأليف كثيرة ، منها « مشكلات القرآن - خ » مختصر ، عند الفقيه بريك بن عمر في قرية تغللو (بالسوس) ضمن مجموع ، و« شرح الرسالة القيروانية - خ » عند المختار السوسي ، و« شرح ألفية ابن مالك » و« شرح البردة - خ » في خزانة أزاريف (بالمغرب) و« شرح مختصر ابن الحاجب - خ » في الفقه (٢) .

(١) الحلة السيرة ٢٥٨ والمقتبس ٢٩ - ٣١ و٥٧ و١٢٣ .
(٢) خلال جزولة ٢ : ٨٤ ومخطوطة الرحلة الثانية منها ص ٩ وسوس العالمة ١٧٨ ودررة الحجال ٢ : ٤٧٢ وفيه : توفي في حدود ٨٩٩ قلت : سألت المختار السوسي عن

(١) مراجع تاريخ اليمن ١٩٧ .

(٢) خلاصة الكلام ١٠٩ و١١٢ و١١٧ و١٢٨ و١٣٦ و١٤٨ و١٦٥ و١٦٧ والجداول المرضية ١٥٧ و١٥٨ .

(٣) إرشاد الأريب ٤ : ٢٤٠ وبنية الرعاة ٢٥٥ والمخطوطات المصورة ١ : ٣٨١ .

سعيد الدولة

(٥٥٥ - ٣٩٢هـ = ١٠٠٠ - ١١٠٢م)

سعيد بن شريف بن علي الحمداني ، أبو الفضائل : من ملوك الدولة الحمدانية في حلب . ولي بعد وفاة أبيه « سعد الدولة » سنة ٣٨١ ولقب « سعيد الدولة » ووجه إليه العزيز بالله صاحب مصر جيشاً يقوده بنجوتكين التركي (والي دمشق من قبل العزيز) فاستولى على حمص وحماة في طريقه ، وحصر حلب مدة ، فعرض عليه سعيد الدولة أموالاً كثيرة وأن يكون في طاعة العزيز (وكان في طاعة العباسيين ، كأبيه) فأبى بنجوتكين إلا دخول حلب فاتحاً ، فقاتله أهلها ٣٣ يوماً ، وضعفوا ، فلدجاً سعيد الدولة إلى أسوأ الخطط وأظفها ، مستجداً بالروم (الصليبيين) فأقبلوا ، وقتلهم بنجوتكين ، وتعددت الوقائع إلى أن مات سعيد الدولة مسموماً بحلب هو وزوجته (١) .

شقيق

(١٢٨٥ - ١٣٥٣هـ = ١٨٦٨ - ١٩٣٤م)

سعيد شقيق « باشا » : متأدب لبناني . تعلم في الجامعة الأميركية ببيروت ، ودرس فيها ثلاث سنوات ووضع لطلابها كتاب « طيب العرف في علم الصرف - ط » عاونه فيه يوسف أفتموس . وكتب « التقدّم الذاتي - ط » في طريقة جمعية عرفت في أميركا باسم « الشكديّة » غايتها تعليم الناس بعضهم بعضاً . وانتقل إلى مصر عام ١٨٨٩ فنشارك في تحرير جريدة المقطم مدة . وعينه الإنكليز في بعض الوظائف إلى أن كان مديراً عاماً لحسابات حكومة السودان (٢) .

= ذلك ، فقال : خطأ ، وعندنا الشهر واليوم . وعنه أخذت ضبط « الكرامى » .

(١) زبدة الحلب ١ : ١٨٥ - ١٩٤ وانظر النجوم الزاهرة ٤ : ٢٩٤ « أبو الفضائل بن سعد الدولة » .

(٢) امرأة العصر ٢ : ٢٦٥ وخبيل ثابت في المقطم ٢٦ ديسمبر ١٩٣٤ وسركيس ١١٣٥ .

ابن إدريس

(٥٥٥ - ٣٥٥هـ = ١٠٠٠ - ٩١٧م)

سعيد بن صالح بن سعيد بن إدريس : من أصحاب مدينة « نكور » في المغرب . تولى الإمارة بعد وفاة أبيه (٢٦٢) وخالفه صقالبة أبيه (عبيده وعتقاؤه) فحاصروهم سبعة أيام في قلعة الصقالبة (قرب نكور) وظفر بهم فقتلهم . وأراد العبيديون إدخاله في شيعتهم فأبى . وكتب عبيد الله المهدي إلى (مصالة بن حبوس) عامله بتاهرت بأمره بمحاربة سعيد فنازل مصالة مدينة نكور ودخلها (٣٥٥) واستباح عسكر سعيد وقتله (١) .

سعيد ياسين

(٥٥٥ - ١٢٥٧هـ = ١٠٠٠ - ١٨٤١م)

سعيد بن صالح ياسين العنسي : نائر ، من فقهاء اليمن . كان متصوفاً في بلد « شار » وكثرت جماعته ، وتحصن في « الدنوة » وتلقب « إمام الشرع المطهر ، المهدي المنتظر » وضرب نقد الفضة باسمه ، ونصب الولاة على بعض البلاد ، وجهاز جيشاً لمقاتلة الهادي « محمد بن أحمد » وكان هذا في « يريم » فنشبت بينهما حروب انتهت بظفر الهادي وقتل سعيد في مدينة « إب » (٢) .

سعيد بن العاص

(٥٥٥ - نحو ٣٥٣هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٢٤م)

سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس ، أبو أحيحة : من سادات أمية في الجاهلية . يقال له « ذو العصابة » و« ذو العمامة » كناية عن السيادة . والعرب تقول : فلان معمم ، يريدون أنه مسؤول عن كل جناية يجنيها جان من عشيرته . وقيل : كان سعيد إذا اعتم لم يعتم أحد من قريش حتى ينزع عمامته ، أو لم يعتم

(١) تاريخ المغرب العربي ١٧٤ - ١٧٦ .

(٢) نيل الوطر ٢ : ٢٢٦ والمقتطف من تاريخ اليمن ١٩٧ .

قرشيّ بعمامة على لونها . وهو والد عمرو ابن سعيد (الأشدق) (١) وجد سعيد بن العاص (الآتية ترجمته بعد هذه) وفي المؤرخين من يخلط بينهما . ومن أخباره أنه ذهب إلى الشام في تجارة ، فحبسه عمرو بن جفنة ، فقال في ذلك شعراً وصل إلى بني عبد شمس ، فجمعوا مالاً كثيراً واقتدوه . عاش إلى ما بعد ظهور الإسلام ، ومات على دين الجاهلية (٢) .

سعيد بن العاص

(٥٥٩ - ٦٢٤هـ = ٦٧٩م)

سعيد بن العاص بن سعيد بن العاص ابن أمية ، الأموي القرشي : صحابي ، من الأمراء الولاة الفاتحين . ربي في حجر عمر بن الخطاب . وولاه عثمان الكوفة وهو شاب ، فلما بلغها خطب في أهلها ، فنسبهم إلى الشقاق والخلاف ، فشكوه إلى عثمان ، فاستدعاه إلى المدينة ، فأقام فيها إلى أن كانت الثورة عليه ، فدافع سعيد عنه وقاتل دونه إلى أن قتل عثمان ، فخرج إلى مكة ، فأقام إلى أن ولي معاوية الخلافة ، فعهد إليه بولاية المدينة ، فقتلها إلى أن مات . وهو فاتح طبرستان . وأحد الذين كتبوا المصحف لعثمان . اعتزل فتنة الجمل وصفين . وكان قوياً ، فيه تجر وشدة ؛ سخياً ، فصيحاً . وما زالت آثار قصره في المدينة شاخصة إلى اليوم . قيل : توفي سنة ٥٣هـ ؛ وقال الذهبي في تاريخ الإسلام - حوادث سنة ٥٩ - « فيها توفي سعيد بن العاص الأموي على الصحيح » . وأخباره كثيرة . وفي المؤرخين من يمزج بعضها بأخبار جدّه ، المتقدمة

(١) يقول المشرف : « يذهب البعض إلى أن عمرو الأشدق ليس ابن سعيد بن العاص المتوفى نحو ٨٣ . والملقب بالأكبر ، وإنما هو ابن سعيد بن العاص ، المتوفى ٨٥٩ . والملقب بالأصغر (شذرات الذهب : أخبار السنة ٥٩) ؛ وأن عمرو الأشدق وفد على معاوية فاستصغره ، وقال له : إلى من أوصى بك أبوك يا بني ؟ فقال : إن أبي أوصى إلي ، ولم يوصي بي . فقال معاوية : إن ابن سعيد لأشدق ؛ فلصق به هذا اللقب » .

(٢) أمثال الميداني ١ : ١٢٧ والإصابة ، الترجمة ٣٧٥٩ ونهار القلوب ٢٣١ والبيان والتبيين ٣ : ٩٧ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٣١ .

ترجمته ، قبل هذه (١) .

سعيد بن عامر

(١٠٠٠ - ٥٢٠ = ٠٠٠ - ٦٤١ م)

سعيد بن عامر بن حذيم الجمحي القرشي : صحابي ، من الولاة . شهد فتح خيبر ، وولاه عمر إمرة حمص بعد افتتاح الشام . وتوفي فيها . كان مشهوراً بالزهد ، وله فيه أخبار (٢) .

سعيد الشَّهَافِي

(١٠٠٠ - ٥٣٢١ = ٠٠٠ - ٩٣٣ م)

سعيد بن عامر بن قيس الشَّهَافِي : أمير حوران (في سورية) وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٥٢٨٠ هـ) وفي أيامه هاجم القرامطة حوران فقاتلهم وصدَّهم . وكانت إقامته بمدينة « أذرعات » وتوفي بها (٣) .

سعيد بن عبد الرحمن

(١٠٠٠ - نحو ١١١٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٣٤ م)

سعيد بن عبد الرحمن بن حسان بن ثابت : من شعراء الحماسة الشجرية ، من سكان المدينة المنورة . وهو آخر من عرفنا من أبناء حسان . ولم أجد من أرخ لوفاته ، فأتيت بها تخميناً .. وفي ديوان حسان ، بيت له ، زاد عليه ابنه عبد الرحمن بيتاً ، ثم زاد صاحب الترجمة سعيد ، بيتاً آخر . وهذا من الطَّرَف (٤) .

(١) الإصابة ، الترجمة ٣٢٦١ وطبقات ابن سعد ٥ : ١٩ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٣١ - ١٤٥ وتاريخ الإسلام ٢ : ٢٦٦ وآثار المدينة المنورة ، للأنصاري ٣٧ .

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٥١ وابن عساكر ٦ : ١٤٥ - ١٤٧ وصفة الصفوة ١ : ٢٧٣ وحلية الأولياء ١ : ٢٤٤ وتاريخ الإسلام ٢ : ٣٥ والإصابة ، الترجمة ٣٢٦٣ ونسب قرشي ٣٩٩ .

(٣) الشدياق ٤٣ .

(٤) ابن الشجري ١٣٦ والبرصان ٦٩ والسمط ٥٦٨ وبنية الأمل ٣ : ١٠٩ والشعر والشعراء ٢٦٦ ، ٢٦٧ وياقوت ٢ : ١١١ و ٤ : ١٦٠ وانظر ترجمة حسان بن ثابت في الأعلام ٢ : ١٨٨ وفيها أسماء الشعراء من آباءه وبنين ، وآخرهم هذا .

أبو شَيْبَةَ

(١٠٠٠ - ٥١٥٦ = ٠٠٠ - ٧٧٣ م)

سعيد بن عبد الرحمن بن عبد الله الزبيدي : قاضي الري . من أهل الكوفة . كان ثقة في الحديث (١) .

سعيد الجُمَحِي

(١٠٤ - ١٧٦ هـ = ٧٢٢ - ٧٩٢ م)

سعيد بن عبد الرحمن بن عبد الله ابن جميل الجمحي : قاضي بغداد . منشأه في المدينة . وهو من رجال الحديث (٢) .

سعيد ابن عَبْد رَبِّهِ

(١٠٠٠ - ٥٣٤٢ = ٠٠٠ - ٩٥٣ م)

سعيد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد ربه ، أبو عثمان : طبيب ، شاعر ، أندلسي . وهو ابن أخي صاحب العقد الفريد . له « أرجوزة » في الطب ، و« الأقراباذين - خ » تعاليق ومجربات ، في الظاهرية بدمشق . وكان مقبضاً عن الملوك لم يخدم أحداً منهم . وعمي في أواخر أيامه (٣) .

سعيد بن عَبْد الْعَزِيزِ

(٩٠ - ١٦٧ هـ = ٧٠٩ - ٧٨٣ م)

سعيد بن عبد العزيز التنوخي الدمشقي ، أبو محمد : فقيه دمشق في عصره . كان حافظاً حجة . قال الإمام أحمد بن حنبل : ليس بالشام أصح حديثاً منه (٤) .

النَّبِيلِي

(٣٥٣ - ٥٤٢٠ = ٩٦٤ - ١٠٢٩ م)

سعيد بن عبد العزيز بن عبد الله النبيلي ، أبو سهل : حكيم ، عالم بالطب والمقولات ، شاعر أديب . من أهل نيسابور . مات فجأة . له « شرح مسائل حنين » عدة مجلدات ، و« تلخيص شرح فصول بقراط » للجالينوس ، مع نكت من شرح أبي بكر الرازي . وله غير ذلك . والنبيلي نسبة إلى تجارة النبيل وصناعته (١) .

سعيد بن عبد الله

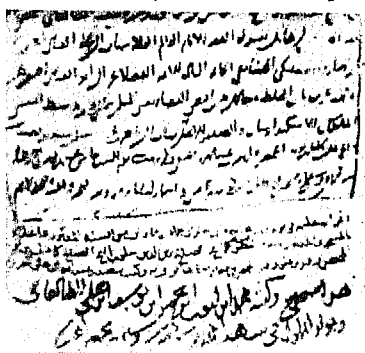
(١٠٠٠ - ٥٣٢٨ = ٠٠٠ - ٩٤٠ م)

سعيد بن عبد الله بن محمد بن محبوب ، من قریش : أحد أئمة الإباضية في عمان . بوع على أثر قتل كثيرة في الديار العمانية ، واستقر له الأمر حوالي سنة ٥٣٢٠ هـ . وكان فقيهاً عالماً بالدين ، حسنت سيرته واطمأن الناس في أيامه . واستشهد في إحدى الوقائع (٢) .

نَجْمُ الدِّينِ الدَّهْلِي

(٧١٢ - ٥٧٤٩ = ١٣١٢ - ١٣٤٩ م)

سعيد بن عبد الله الحريري الهندي الدهلي ، أبو الخير ، نجم الدين : حافظ ،



سعيد . نجم الدين . بن عبد الله الحريري الدهلي

عن المجموع ٢٤٨ : من مخطوطات « الظاهرية » في دمشق .

(١) معجم الأدياء ، طبعة دار المأمون ١١ : ٢١٨ وبنية الرواة ٢٥٥ وكشف الظنون ٢ : ١٦٦٨ وتاريخ حكماء الإسلام ١٠٨ وسماء « بكر بن عبد العزيز » كما في بنية الدهر ٤ : ٣٠٨ .

(٢) تحفة الأعيان ١ : ٢١٩ - ٢٢٣ .

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٥٦ .

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٥٥ .

(٣) طبقات الأطباء ٢ : ٤٤ ولم يذكر وفاته . والديباج ١٢٤

وهو فيه « سعيد بن أحمد » وسماه القاضي عياض ، في ترتيب المدارك ، الجزء الثاني . خ : « سعيد بن أحمد بن محمد بن عبد ربه بن سالم » وقال القاضي : توفي سنة ٣٤٢ هـ فيما قاله ابن عفيف . وقال ابن الفرضي : سنة ٣٥٦ هـ .

(٤) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٣ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٥٢ .

نزل بمصر وتوفي بها . قال ابن ناصر الدين : « كان أحد الأئمة الحفاظ ، والمصنفين الأيقاظ ، رحل وطوّف ، وجمع وصنّف » . له « الصحيح المنتقى » في الحديث (١) .

ابن أبي عروبة

(١٠٠٠ - ١٥٦ هـ = ٧٧٣ - ٧٧٣ م)

سعيد بن أبي عروبة مهران ، العدويّ بالولاء ، البصري ، أبو النصر : حافظ للحديث ، لم يكن في زمانه أحفظ منه . قال الذهبي : إمام أهل البصرة في زمانه . ورمي بالقتل . اختلط في آخر عمره ، ومات في عشر الثمانين . له مصنفات (٢) .

الحامدي

(١٠٠٠ - ٩٧٣ هـ = ١٥٦٥ - ١٥٦٥ م)

سعيد بن علي بن محمد بن عبد العزيز ، أبو عثمان الإيسبي الحامدي : أديب من شعراء المغرب . أثنى مترجموه على أدبه وشعره . وكان في شبابه من كتّاب الدواوين في دولة « السعديين » قال المختار السوسي : لم يعرف له ديواناً جامعاً وإنما ظفرنا بقصائد له في ورقات بخط قديم ، كما وجدت مجموعة منها في خزانة المؤرخ المنوني المكناسي . وأورد مطلع ١١ قصيدة ظفر بها من شعره وجعلها في كتابه « المترعات - خ » في خزانته (٣) .

الكرمي

(١٢٦٧ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٥١ - ١٩٣٥ م)

سعيد بن علي بن منصور الكرمي : فقيه ، من علماء الأدباء ، له شعر . ولد في طول كرم (بفلسطين) وتفقّه في الأزهر (بمصر) وتولى الإفتاء في بلده . وشارك في الحركة القومية ، فحكم عليه المجلس العرفي (بعاليه) سنة ١٩١٥

(١) البيان - خ . لابن ناصر الدين . وتهذيب ابن عساكر ١٥٤ : ٦ وتذكرة الحفاظ ١٤٠٣ : ٢ .
(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٦٣ وميزان الاعتدال ١ : ٣٨٧ .
(٣) خلال جزوة ٢ : ١٣٠ .

الرتيب - ط « و » نجدة اليراع - ط « الأول منه ، و » حدائق المنثور والمنظوم - ط « الجزء الأول منه . توفي في إحدى ضواحي بيروت (١) .

سعيد بن عبد الملك

(١٠٠٠ - ١٣٢ هـ = ٧٥٠ - ٧٥٠ م)

سعيد بن عبد الملك بن مروان : أمير ، من بني مروان ، من أهل دمشق . كان حسن السيرة متعبداً . ولي الغزو في خلافة أخيه هشام ، وولي فلسطين للوليد . وكان عاملاً على الموصل (وإليه تنسب سوق سعيد فيها) وقتل يوم نهر أبي فطرس (قرب الرملة ، بفلسطين) وكان يقال له سعيد الخير . وهو الذي حفر « نهر سعيد » بقرب الرقة ، وأقام العمران فيما حوله (٢) .

سعيد بن عثمان

(١٠٠٠ - نحو ٦٢ هـ = ٦٨٢ - نحو ٦٨٢ م)

سعيد بن عثمان بن عفان الأموي القرشي : وال ، من الفاتحين . نشأ في المدينة . وبعد مقتل أبيه وفد على معاوية ، فولاه خراسان سنة ٥٦ هـ ، ففتح سمرقند ، وأصيبت عينه بها . وعزل عن خراسان سنة ٥٧ هـ . ولما مات معاوية ، انصرف إلى المدينة . فقتله أعلاج كان قدم بهم من سمرقند (٣) .

ابن السكن

(٢٩٤ - ٣٥٣ هـ = ٩٠٧ - ٩٦٤ م)

سعيد بن عثمان بن سعيد بن السكن البغدادي ، أبو علي : من حفاظ الحديث .

(١) المقطف ٤١ : ٤٢٥ ومجم المطبوعات ١١١٢ .
(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ١٥٣ ونسب قريش ١٦٥ ومجم البلدان ٨ : ٣٤١ والكمال لابن الأثير ٥ : ١٦١ وفيه : من قتل السفاح نهر أبي فطرس « سعيد بن عبد الملك » . وقيل : إنه مات قبل ذلك « وفي معجم البلدان ٨ : ٣٣٣ نهر أبي فطرس : موضع قرب الرملة . وبه كانت وقعة عبد الله بن علي بن عبد الله ابن العباس مع بني أمية فقتلهم ، في سنة ١٣٢ هـ » .
(٣) نسب قريش ١١١ و١٤١ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٥٤ وخزانة الأدب ١ : ٣٢٠ وشذرات الذهب ١ : ٦١ .

نشأ ببغداد ، وارتحل إلى مصر ، وأقام بدمشق إلى أن توفي . له تأليف ، منها « تفتت الأكباد ، في واقعة بغداد » ومجموع « تراجم - خ » لبعض أعيان دمشق وبغداد ، منه نسخة في خزانة عابدين بدمشق (١) .

سعيد الشرتوني

(١٢٦٥ - ١٣٣٠ هـ = ١٨٤٩ - ١٩١٢ م)

سعيد بن عبد الله بن ميخائيل بن الياس ابن الخوري شاهين الرامي : لغوي باحث ، من أهل شرتون (بلبنان) ولد فيها ، وتعلم في مدرسة عبية الأميركية ، ثم عكف على تدريس العربية في مدرسة اليسوعيين ببيروت ، وتولى تصحيح مطبوعاتهم اثنين وعشرين عاماً . وأثره الباقي كتاب



سعيد بن عبد الله الشرتوني

قد كتب الحسن على وبها يا أعين الناس في وأظري سعيد الشرتوني

وخطه عن الثالث والثاني

« أقرب الموارد ، وذيله - ط » وهو معجم لغوي في ثلاثة مجلدات . وله « شروح على كتاب بحث المطالب - ط » في الصرف والنحو ، و « الشهاب الثاقب - ط » في الترسيل ، و « السهم الصائب - ط » انتقد فيه غنية الطالب للشدياق ، و « مطالع الأضواء - ط » و « الغصن

(١) ذيل تذكرة الحفاظ ، للحسيني ٦٥ وذيل طبقات الحفاظ ، للسيوطي ٣٥٦ والدرر الكامنة ٢ : ١٣٤ وشذرات الذهب ٦ : ١٦٣ .

الحكومة ، فتولى تحرير جريدة «الأحوال» فأقفلت ، واشترك في تحرير «لسان الحال» فالإصلاح ، فالاتحاد العثماني - وانزوى في قريته «الدامور» بعد نشوب الحرب العامة الأولى ، فاعتقل . واتهم بالسعي إلى «إنشاء مملكة عربية مستقلة» فأعدم شقياً ببيروت (١) .

أبو البختري

(٥٥٠ - ٥٨٢ = ٥٥٠ - ٧٠٢ م)

سعيد بن فيروز الطائي ، بالولاء ، أبو البختري : نائر ، من فقهاء أهل الكوفة . ثقة في الحديث . روى عن ابن عباس وطبقته . وثار على الحجاج ، مع ابن الأشعث ، فجاءه القراء يؤمرونه عليهم ، فاعتذر بأنه من الموالي ، ونصحهم بتأخير رجل من العرب ، فأمروا جهنم بن زحر الخثعمي . ولما كانت وقعة «دير الجماجم» طعنه أحد رجال الحجاج برمح فقتله . وقال صاحب «حلية الأولياء» في سيرته : الطاعن على المتري ، الخارج على المتري ، سعيد بن فيروز أبو البختري ؛ خرج مع القراء على الحجاج ، فقتل بدير الجماجم (٢) .

العميري

(١١٠٣ - ١١٧٨ = ١٦٩٢ - ١٧٦٤ م)

سعيد بن أبي القاسم العميري الجابري التادلي : فاضل ، من قضاة المغرب ، له اشتغال بالتاريخ . نسبته إلى بني عمير (من تادلا) ولد بفاس القرويين ، وانتقل به والداه إلى مكناسة الزيتون ، فتقدم فيها إلى أن ولي قضاءها . وتوفي بها . من كتبه «الفهرست» في أسماء شيوخه وبعض سيرته ، و«التنبيه والإعلام بفضل العلم

الأردني البرذعي : من حفاظ الحديث . نسبته إلى «برذعة» بأقصى أذربيجان . سمع بدمشق وغيرها . من كتبه «الضعفاء والكذابون والمتروكون من أصحاب الحديث» - خ «في ٤٠ ورقة» (١) .

سعيد بن غالب

(٥٥٠ - ٥٣٧ = ٥٥٠ - ٩١٩ م)

سعيد بن غالب ، أبو عثمان : طبيب ، خدم المعتضد بالله العباسي ، وحظي عنده ، واشتهر في أيامه . توفي في بغداد (٢) .

سعيد عقل

(١٣٠٦ - ١٣٣٤ = ١٨٨٨ - ١٩١٦ م)

سعيد بن فاضل بن بشارة عقل : صحافي ، من شهداء العرب في عهد الترك .



سعيد عقل

له شعر . ولد في الدامور (بلبنان) وتعلم ببيروت ، ونظم روايتين تمثيليتين . ثم سافر إلى المكسيك ، وله من العمر ١٨ سنة ، فأصدر جريدة «صلى المكسيك» أسبوعية ، مدة نصف سنة . وعاد إلى بيروت فأصدر جريدة «البيرق» فأغلقتها

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٧٨ وفهرس المخطوطات المصورة : القسم الثاني من الجزء الثاني ٩٥ وياقوت ١ : ٥٦٠ وانظر التراث ١ : ٤١٢ .
(٢) طبقات الأطباء ١ : ٢٣١ .

بالإعدام ، واكتفى بسجنه ، في قلعة دمشق ، لكبر سنه . وبعد انقضاء الحرب العامة ، عمل في «الشعبة الأولى للترجمة والتأليف» بدمشق وهي الشعبة التي كانت نواة المجمع العلمي العربي . ثم كان من أعضاء هذا المجمع ، وناب عن رئيسه مدة . وسافر إلى عمان سنة ١٩٢٢ فكان فيها «قاضي القضاة» إلى ١٩٢٦ وعاد إلى طولكرم ، فتوفي بها . له «واضح البرهان في الرد على أهل البهتان - ط» رسالة في التصوف ، نشرها سنة ١٢٩٢ هـ ، و«الإعلام بمعاني الأعلام - ط» نشر متسلسلاً في مجلة المجمع «المجلدين الأول والثاني» (١) .

سعيد الحرشي

(٥٥٠ - بعد ١١٢ هـ = ٥٥٠ - بعد ٧٣٠ م)

سعيد بن عمرو الحرشي : قائد ، من الولاة الشجعان . من أهل الشام . وهو الذي قتل شوذب الخارجي ، وقتل بمن معه ، سنة ١٠١ هـ . وولاه ابن هبيرة خراسان سنة ١٠٣ هـ . ثم بلغ ابن هبيرة أنه يكتب الخليفة ولا يعترف بإمارته ، فعزله وسجنه . ثم أخرجه خالد القسري وأكرمه ، فعاد إلى الشام ، فولاه هشام غزو الخزر (سنة ١١٢ هـ) فرحل إلى أرمنية . ثم أمره هشام بالعودة إليه ، فعاد . قال ابن حزم : وولده بأرمنية . وكان تقياً بطلاً وصفه ابن هبيرة بفارس قيس . نسبته إلى الحرشي بن كعب بن ربيعة (٢) .

البرذعي

(٥٥٠ - ٢٩٢ هـ = ٥٥٠ - ٩٠٥ م)

سعيد بن عمرو بن عمار ، أبو عثمان

(١) مجمع اللغة في خمسين عاماً ٦١ وانظر كلمة عن أصله في ترجمة ابنه أحمد شاكر . في الأعلام ج ١ ، ويلاحظ أن وفاته كانت في شهر ذي الحجة ١٣٥٣ وأخطأ من جعلها ٥٢ أو ٥٤ وانظر محاضرات في الشعر الحديث ١٩ .
(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ٢٦ و٣٩ و٤٣ و٥٨ - ٦٠ وجمهرة الأنساب ٢٧١ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٦٢ والمعبر ٣٠٨ .

(١) إيضاحات عن المسائل السياسية ١٢٢ نبذة من وقائع الحرب الكونية ٣٢٨ وتاريخ الصحافة العربية ٤ : ٤٢٠ وجرجي نقولا باز في جريدة البيرق ببيروت ٩/١١/١٩٥٠ وقال : جمعت ديوانه ولم يزل مخطوطاً .
(٢) حلية الأولياء ٤ : ٣٧٩ وتاريخ الإسلام ٣ : ٢٣١ وشذرات ١ : ٩٢ وتهذيب التهذيب ٤ : ٧٢ .

والأعلام» و«الورد الندي - خ» في السيرة النبوية، مضافاً إليها ضبط غرب اللغة وأسماء الأماكن وتعريفها وأخبار الفتوحات الإسلامية وفتح المغرب والأندلس. وله شعر جيد أورد «ابن زيدان» نماذج منه ومن نثره^(١).

سعيد بن قفل

(١٠٠٠ - ٥٣٨ = ٦٥٨ م)

سعيد بن قفل التيمي، من بني تيم الله ابن ثعلبة: نائر، من الشجعان. خرج على عليّ بالبندنجين، بعد وقعة النهروان، ومعه مئتا رجل، قتل، وقتلوا معه في «درزيخان» على فرسخين من المدائن^(٢).

سعيد بن قيس

(١٠٠٠ - نحو ٥٥٠ = نحو ٦٧٠ م)

سعيد بن قيس بن زيد، من بني زيد ابن مريب، من همدان: فارس، من الدهاة الأجواد، من سلالة ملوك همدان. كان خاصاً بالإمام عليّ بن أبي طالب، وقاتل معه يوم صفين. وكان إليه أمر همدان بالعراق. وإليه نسبة «السعيديين» في بيت زُود (باليمن)^(٣).

سعيد الصبّاغ

(١٣١٧ - ١٣٨٧ = ١٨٩٩ - ١٩٦٧ م)

سعيد بن كامل الصبّاغ، أبو محمد: عالم بالجغرافية، كثير التصانيف المدرسية. ولد في حيفا (بلد أمه) ونشأ في صيدا (بلد أبيه) وتعلم في الثانية وبيروت ودمشق. واحترف التعليم فدرّس في المدرسة الأميرية بصيدا، وتولى إدارة المدرسة الابتدائية الأميرية بحيفا ثم بصفد. وقام برحلات جغرافية مشرقية ومغربية. من تأليفه المطبوعة «جغرافية سورية العمومية المفصلة» و«الجغرافية الابتدائية

لأحداث سورية ولبنان وفلسطين والشرق العربي» و«الجغرافية الطبيعية» و«تاريخ سورية المصور» و«الأطلس العام» و«الجغرافية العامة الحديثة» أربعة أجزاء، و«المدنيات القديمة وتاريخ سورية وفلسطين» و«الدروس الجغرافية الأولى بالقصص والتصوير» وشارك في وضع ١٤ كتاباً، تعاون عليها مع بعض زملائه طبعت كلها، منها «الجغرافية الاقتصادية» و«حوض البحر المتوسط» و«الوطن العربي» و«القارات الخمس» و«قصة الانسان الأول» وكان دمثاً حسن العشرة، نعمت بصداقته بضع سنوات في بيروت لا نكاد نفترق. وتوفي فجأة بداره فيها. ودفن في صيدا^(١).

ابن الدهان البغدادي

(٤٩٤ - ٥٥٦٩ = ١١٠٠ - ١١٧٤ م)

سعيد بن المبارك بن عليّ الأنصاري، أبو محمد، المعروف بابن الدهان: عالم باللغة والأدب. مولده ومنشأه ببغداد. انتقل إلى الموصل، فأكرمه الوزير جمال الدين الأصفهاني. فأقام يقرئ الناس. تصانيفه كثيرة وكان قد أبقاها في بغداد، فظغى عليها سيل، فأرسل من يأتيه بها إلى الموصل، فحملت إليه وقد أصلها الماء، فأشير عليه أن يبخرها ببخور، فأحرق لها قسماً كبيراً أثر دخانه في عينيه فعمي! ولم يزل في الموصل إلى أن توفي. من كتبه «تفسير القرآن» أربع مجلدات، و«شرح الإيضاح لأبي عليّ الفارسي» أربعون جزءاً، و«الدروس - خ» في النحو، بدار الكتب، مصوراً عن شهيد علي (١/٢٣٤٩) وعليه شرح له من تأليفه، و«الأضداد - ط» رسالة في اللغة (في نفائس المخطوطات) و«النكت والإشارات على أسنة الحيوانات» و«ديوان شعر» و«ديوان رسائل» و«العروض - خ»

و«الغرة» في شرح اللمع لابن جني، و«سركات المتنبي» و«زهر الرياض» سبع مجلدات^(١).

الغساني

(٢١٩ - ٥٣٠٢ = ٨٣٤ - ٩١٥ م)

سعيد بن محمد الغساني، أبو عثمان، ويقال له ابن الحداد: مُناظر، قويّ الحجّة في علوم الدين واللغة. من أهل القيروان. كان كثير الرد على أهل البدع والمخالقين للسنة. واشتهر بجدله مع بعض علماء الدولة الفاطمية (العبيدية) في بدء قيامها. وله في ذلك أخبار وتصانيف. من كتبه «توضيح المشكل في القرآن» منه قطعة مخطوطة في جامع القيروان، و«معاني الأخبار - خ» قطعة منه، في القيروان أيضاً، و«المجالس» وهي مناظرات في فنون من العلم، أورد منها الخشني في «طبقات علماء إفريقية» أربعة، وفي الجزء الثاني (المخطوط) من رياض النفوس، للمالكي، نتف منها. و«الأمل» و«المقالات» و«الاستواء» و«عصمة النبيين». وكان آنس الفقهاء مجلساً وأغرهم خبراً؛ مذهبه النظر والقياس والاجتهاد، لا يقلد أحداً، ويقول: إنما أدخل كثيراً من الناس إلى التقليد نقص العقول ووناء الهمم. وله نظم أكثره في ابن أخ له أسر، وفي ولد له مات. قال ابن قاضي شهبه، في وفيات سنة ٣٠٢ بعد أن عرفه بالمالكي المقرئ الإمام المجتهد: إلا أنه كان يحط على المالكية ويسمي المدونة «المدودة» فسبه المالكية وقاموا عليه، ثم اغتفروا له ذلك وأحبوه لما ناظر الشيعي داعي بني عبيد^(٢).

(١) وفيات الأعيان ١: ٢٠٩ وإرشاد الأريب ٤: ٢٤١ وإنباه الرواة ٢: ٤٧ ونكت الهيمان ١٥٨ والمخطوطات المصورة ١: ٣٨٦ ونفائس المخطوطات: المجموعة الأولى.

(٢) معالم الإيمان ٢: ٢٠٢ - ٢١٥ وفيه: «لا مات سعيد. خرج البريد سحراً، يبشر أمير بني عبيد» وإنباه الرواة ٢: ٥٣ وبنية الوعاة ٢٥٧ وطبقات علماء إفريقية =

(١) مذكرات المؤلف. ومجلة العرفان ١١: ٢٦٩ وجاكرين نحاس، في الحياة نشرين الأول ١٩٦٧.

(١) إتحاف أعلام الناس ٥: ٥٤١.

(٢) ابن الأثير ٣: ١٤٩.

(٣) الإكليل ١٠: ٤٦ - ٥٠.

المعافري

(١٠٠٠ - بعد ٤٠٠هـ = ١٠١٠م)

سعيد بن محمد المعافري القرطبي ثم السرقسطي ، أبو عثمان ، ويعرف بابن الحداد : عالم باللغة . أخذ عن ابن القوطية ، وبسط كتابه في « الأفعال » وزاد فيه ، وسماه أيضاً « الأفعال - خ » في جزأين ، منه نسختان إحداهما في دار الكتب المصرية ، والثانية في خزنة الشيخ محمد الصادق النيفر ، بتونس . قال ابن بشكوال : توفي بعد الأربعمائة ، شهيداً في بعض الوقائع . وهو غير ابن الحداد سعيد بن محمد (٣٠٢) السابقة ترجمته في الأعلام (١) .

النيسابوري

(١٠٠٠ - نحو ٤٤٠هـ = ١٠٤٨م)

سعيد بن محمد بن حسن بن حاتم ، أبو رشيد النيسابوري : من كبار المعتزلة . من أهل نيسابور . أخذ عن قاضي القضاة عبد الجبار بن أحمد ، وانهت إليه الرياسة بعده . وكانت له حلقة في نيسابور . ثم انتقل إلى الري وتوفي بها . له تصانيف ، منها « مسائل في الخلاف بين البصريين والبغداديين - ط » في ليدن ، و« ديوان الأصول » و« إعجاز القرآن - خ » غير كامل ، في الطائفة (٢) .

الكاكازروني

(٧٢٧ - ٧٨٥هـ = ١٣٢٧ - ١٣٨٣م)

سعيد بن محمد بن مسعود ، عفيف

(١٤٨ - ١٥١ ، ١٩٨ - ٢١٢ و طبقات النحويين للزبيدي ٢٦١ ورياض النفوس : الجزء الثاني ، الورقة ٣١ ب من مخطوطة دار الكتب المصرية . والإعلام لابن قاضي شهبة - خ . ومرة الجنان ٢ : ٢٤٠ وإبراهيم شيوخ في مجلة معهد المخطوطات ٢ : ٣٦٤ والمدارك - خ . (١) الصلة لابن بشكوال ١ : ٢١٢ وفهرسة ابن خبير ٣٥٦ ورسالة خاصة من الاستاذ أحمد المهدي بن الصادق النيفر يذكر بها أن الورقة الأولى من نسخة والده : « كتاب الأفعال » لأبي عثمان سعيد بن محمد المعافري القرطبي ثم السرقسطي ، رحمه الله . (٢) طبقات المعتزلة ١١٦ ولسان الميزان ٣ : ٤٢ وفضل الاعتزال ٣٨٢ وعيكان (١) .

الدين ، الكازروني : محدث . كان مقيماً في شيراز . وبها أنجز كتابه « شرح صحيح البخاري » سنة ٧٦٦ وله في الحديث « مسلسلات - خ » في دار الكتب . ومن تصنيفه « المطالع المصطفوية » في شرح مشارق الأنوار للقاضي عياض (١) .

سعيد العبّاني

(٧٢٠ - ٨١١هـ = ١٣٢٠ - ١٤٠٨م)

سعيد بن محمد التجيبي التلمساني العبّاني : قاض ، فقيه مالكي ، من أهل تلمسان . ولي القضاء فيها وفي بجاية ومراكش وسلا ووهران ، وحملت سيرته . نسبته إلى عقبان (قرية بالأندلس) له كتب ، منها « شرح جمل الخونجي » و« العقيدة البرهانية » و« شرح الحوفية - خ » في الفرائض على مذهب مالك و« المختصر في أصول الدين - خ » اقتنيته (٢) .

سعيد السمان

(١١١٨ - ١١٧٢هـ = ١٧٠٦ - ١٧٥٩م)

سعيد (أو محمد سعيد) بن محمد بن أحمد السمان : كاتب مترسل ، له شعر وعناية بالتاريخ . من أهل دمشق . له « الروض النافع فيما ورد على الفتح من المدائح - خ » مجموع شعري ، في برلين . وباشر تأليف كتاب في تراجم شعراء عصره ، فقام برحلة من أجله ، فتوفي قبل إتمامه ، وبقى في المسودات ، فأثبته المرادي متفرقاً في كتابه سلك الدرر . وله ديوان شعر سماه « منائح الأفكار » و« ذيل نفضة الريحانة - خ » كما في بروكلمن ، ونظم « المغني » في النحو ، وكتب حاشية على الكامل للمبرد . وتوفي

في دمشق (١) .

تقي الدين

(١٣٢٢ - ١٣٧٩هـ = ١٩٠٤ - ١٩٦٠م)

سعيد بن محمود تقي الدين : كاتب قصصي لبناني . من أهل بعقلين . تخرج بالجامعة الأميركية (١٩٢٥) وهاجر إلى القليلين وعاد إلى لبنان (١٩٤٨) فترأس جمعية متخرجي الجامعة الأميركية (١٩٤٩ - ٥٢) ورحل إلى المكسيك (٥٨) ومنها إلى كولومبيا حيث توفي . ونقل رفاته إلى بلده سنة (١٩٧١) له نحو عشرة كتب مطبوعة ، منها « حفنة ربح » و« غابة الكافور » و« غداً تقفل المدينة » مجموعة مقالات ، و« سيداتي سادتي » مجموعة خطب ، و« رياح في شراعي » قدمه إلى المطبعة قبل وفاته بأيام . وأصدرت دار النهار بيروت مجموعة كاملة لمقالاته ومؤلفاته في ٦ أجزاء (٢) .

ابن مسجج

(١٠٠٠ - نحو ٨٥٠هـ = ١٠٠٠ - نحو ٧٠٤م)

سعيد بن مسجج ، مولى بني جمح ، أبو عثمان أو أبو عيسى : ملحن من كبار المغنين . كان أسود ، من أهل مكة . رحل إلى الشام ، فأخذ ألحان الروم ، وانتقل إلى فارس ، فقل غناها إلى غناء العرب ، وعاد إلى الحجاز ، فأهل ما لم يستسغه من الثبرات والنغم في غنائي الفرس والروم ، وجعل لنفسه مذهباً في التلحين تبعه فيه الناس من بعد . وكان من تلاميذه ابن سريج والغريض (٣) .

الأخفش الأوسط

(١٠٠٠ - ٥٢١٥هـ = ١٠٠٠ - ٨٣٠م)

سعيد بن مسعدة المجاشعي بالولاء ،

(١) سلك الدرر ٢ : ١٤١ - ١٤٩ و Broc. 2 : 363

(282) S. 2 : 391 وسماه محمد سعيد .

(٢) الإذاعة السعودية : شوال ١٣٧٩ والحياة ١٠ أيار ١٩٧١

والدراسة ٣ : ٢٢٧ .

(٣) الأغاني ، طبعة دار الكتب ٣ : ٢٧٦ .

(١) كشف الظنون ٥٥٣ وسماه « سعيد بن مسعود بن محمد » وفي الكلام على « شرح مشارق الأنوار » سماه « سعيد بن محمد بن مسعود » ومثله في دار الكتب ١ : ١٤٦ وانظر طوبقو ٢ : ٢٣٢ أما رواية وفاته سنة ٧٥٨ فينقضها إتمامه شرح الصحيح سنة ٧٦٦ وهدية ١ : ٣٩١ . (٢) تعريف الخلف ٢ : ١٥٣ والبستان ١٠٦ والصادقية . الرابع من الزيتونة ٤٠٢ .

وجعلوا مقر الحركة قرية « السقا » . ووجد محمد بن عون ، جيشاً لضربهم سنة ١٢٣٨ بقيادة شريف اسمه « راجح » فقاتله سعيد على مقربة من وادي عتود وقتله وأرسل محمد علي باشا (والي مصر) فيالتي لقتال سعيد بقيادة ابن عون وأحمد باشا محافظ الحجاز ، سنة ١٢٣٩ فاشتبك سعيد معهم في « ذي أسنوم » شرقي طيب . وانخذل سعيد ، فدخلوا طيب . ثم تجدد القتال ، فتمكن سعيد من إخراج محمد بن عون ومن معه صلحاً من بلاد عسير . ودام الصلح إلى سنة ١٢٤٠ ونقضه زحف جديد قام به ابن عون علي العسيرين ، ونشبت المعركة في بلاد « شهران » وانتهت بانكسار ابن عون ، واستقر سعيد بن مسلط في إمارة عسير ، مستقلاً إلى أن توفي . ومدته حكمه ثلاثة أعوام ونحو تسعة أشهر^(١) .

سعيد بن المسيب

(١٣ - ٥٩٤ = ٦٣٤ - ٧١٣ م)

سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب المخزومي القرشي ، أبو محمد : سيد التابعين ، وأحد الفقهاء السبعة بالمدينة . جمع بين الحديث والفقه والزهد والورع ، وكان يعيش من التجارة بالزيت ، لا يأخذ عطاءً . وكان أحفظ الناس لأحكام عمر ابن الخطاب وأفضيته ، حتى سُمي راوية عمر . توفي بالمدينة^(٢) .

ابن كمونة

(٥٥٠ - ٦٨٣ = ٥٥٠ - ١٢٨٤ م)

سعد بن منصور بن سعد بن الحسن بن هبة الله ، عز الدولة ابن كمونة : كيميائي ، له اشتغال بالمنطق والحكمة . من أهل بغداد . وفاته بالحلة . من كتبه « تذكرة في الكيمياء » و« شرح تلويحات السهروردي

فاضل من أهل مراکش . له تصانيف ، منها « شرح لامية العرب - خ » سماه « إتخاف ذوي الأرب بمقاصد لامية العرب » ١٦٨ ورقة في الأحمديّة بتونس (٤٧٦٧) ومنه نسخة جميلة بخط مغربي مشكول في خزانة الرباط (١١٧ جلاوي) أمره المنصور السعدي (أحمد بن محمد ١٠١٢) بشرح « درر السمط في مناقب السبط » لابن الأبار ، فوضع له شرحاً سماه « نظم الفرائد الغرر في سلك فصول الدرر » وله « إيضاح المبهم من لامية العجم - خ » في مجلد اقتنيته . جاء في طرة الصفحة الأولى منه أنه « للإمام ابن أبي جمعة الصنهاجي » وجاء في خاتمته ما نصه : « يقول مؤلفه الفقير إلى رحمة ربه ، العائد بعفوه من سوء كسبه ، أبو جمعة سعيد بن مسعود الصنهاجي ثم المراكشي » ولم يذكر « الماغوسي » ؟^(١) .

سعيد بن مُسلط

(٥٥٠ - ١٢٤٢ = ٥٥٠ - ١٨٢٦ م)

سعيد بن مسلط الناجحي المغيدي : أمير من آل ناجح من بني مغيدي (إحدى قبائل عسير السراة) ولد في قرية السقا (وأهلها يقولون اسقا ، باللهجة اليمانية) في عسير ، ونشأ يزرع ويفلح . وتأثر بدعوة التدين السلفية (دعوة محمد بن عبد الوهاب) التي نشرها في عسير محمد بن عمر المتحمي (أبو نقطة) وفي أيام سعيد استولى الشريف محمد بن عون على بلاد عسير ، واتصل سعيد بنائه الشريف هزاع بن عون وتزوج هزاع أختاً له اسمها حليلة . والتف حوله أهل قريته وآل ناجح وبنو مغيدي . ولحقت به إهانة من محمد بن عون ، فاتفق رؤساء جماعته على إخراج الأشراف من بلادهم . وهاجموا بلدة « طيب » وفيها حامية الشريف يقودها هزاع ، وقتلوا فصالحتهم الحامية على أن تخرج من طيب ، فدمروا مقلها

البلخي ثم البصري ، أبو الحسن ، المعروف بالأخفش الأوسط : نحوي ، عالم باللغة والأدب ، من أهل بلخ . سكن البصرة ، وأخذ العربية عن سيبويه . وصنف كتباً ، منها « تفسير معاني القرآن - خ » و« شرح أبيات المعاني - خ » و« الاشتقاق » و« معاني الشعر » و« كتاب الملوك » و« القوافي - خ » في دار الكتب مصوراً عن حسين شلبي (٣٣٠ أديبات) وزاد في العروض بحر « الخبب » وكان الخليل قد جعل البحور خمسة عشر فأصبحت ستة عشر^(١) .

الهذلي

(٥٥٠ - نحو ٥١١ = ٥٥٠ - نحو ٧٢٨ م)

سعيد بن مسعود الهذلي ، أبو عبد الرحمن ، أو أبو مسعود : من كبار المغنين ، من أهل مكة . كان نقاشاً يصنع البرم من حجارة أبي قبيس (بمكة) فإذا أقبل المساء رفع صوته بالغناء ، فيتسارع إليه فتیان قریش وغيرهم ، فيساعدونه في تقطيع الحجارة ويحدهونها عن الجبل ، وينزل معهم فيغنيهم . وسمعه الحارث ابن خالد المخزومي ، وكان أمير مكة ، فطرح عليه مقطعات من الحزن . وتزوج بآبنة « ابن سريج » أشهر المغنين في عصره ، فأخذ عنها غناء أبيها . وكان يُقترح عليه الغناء بالأبيات من الشعر ، فيضع لها اللحن ارتجالاً ، ويغنيها^(٢) .

سعيد الماغوسي

(٩٥٠ - بعد ١٠١٦ = ١٥٤٣ - بعد

(١٦٠٧ م)

سعيد بن مسعود الماغوسي ، ويعرف بأبي جمعة (أو ابن أبي جمعة) الصنهاجي :

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٠٨ وإنباه الرواة ٢ : ٣٦ وفهرست ابن التديم : المقالة الثانية . ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٤ : ٩٥ ومعجم الأدباء طبعة دار المأمون ١١ : ٢٢٤ ونبذة الرواة ٢٥٨ ومراة الجنان ٢ : ٦١ ونزهة الألبا ١٨٤ وعرفه الزبيدي ، في طبقات النحويين - خ . بالأخفش الصغير ، وقال : قرأ عليه الكسائي كتاب سيبويه . والمخطوطات المصورة ١ : ٤١٦ .
(٢) الأغاني ، طبعة دار الكتب ٥ : ٦٥ - ٦٨ .

(١) تاريخ عسير ، للنعمي ١٧١ - ١٧٥ وفيه أن الذي خلفه في الإمارة ابن عمه الأمير علي بن مجمل الميدي .

(٢) طبقات ابن سعد ٥ : ٨٨ والوفيات ١ : ٢٠٦ وصفة الصفة ٢ : ٤٤ وحلية الأولياء ٢ : ١٦١ .

(١) البواقي الثمينة ١٦١ والأحمديّة ١٣ .

عصرهما بسرقة شعرهم . وأورد الثعالبي (في اليتيمة) قصائد لأحد معاصريهما في هذا المعنى . وقال ابن النديم : « كانا إذا استحسنا شيئاً غصباه صاحبه ، حياً أو ميتاً ، لا عجزاً منهما عن قول الشعر ، ولكن كذا كانت طباعهما ! » وهما من أهل « الخالدية » من قرى الموصل ، ونسبتهما إليها ، وقيل : نسبتهما إلى جد لهما اسمه خالد (ابن مته ، أو ابن عبد القيس ، أو ابن عبد عنيسة ، على اختلاف الروايات) وعرفهما الزبيدي (في التاج) بالموصليين . وقال ياقوت (في معجم الأدباء) : كانا أدبي « البصرة » وشاعريها في وقتها . ولأبي عثمان هذا « ديوان شعر - ط » واشتركا في تصنيف كتب ، منها « الأشباه والنظائر ، من أشعار المتقدمين والجاهليين والمخضرمين - ط » يُعرف بحماسة المحدثين أو « حماسة الخالديين » وجمعا مختارات مما قيل فيهما ، في كتاب « التحف والهدايا - ط » ومن كتبهما « أخبار أبي تمام ومحاسن شعره » و« أخبار الموصل » و« اختيار شعر ابن الرومي » و« اختيار شعر البحرى » و« اختيار شعر مسلم بن الوليد » (١) .

ابن هبة الله

(٤٣٦ - ٤٩٥ هـ = ١٠٤٥ - ١١٠١ م)

سعيد بن هبة الله بن الحسين ، أبو الحسن : طبيب متميز ، واسع الاطلاع ، من أهل بغداد . خدم المتقدي بأمر الله ، وولده المستظهر بالله (العباسيين) وألف كتباً في الطب والفلسفة والمنطق ، منها « المغني في تدبير الأمراض - خ » في استمبول ، وشسترتي (٣٩٧٨) و« الإقناع » في الطب ، و« الحدود والفروق - خ »

(١) فهرست ابن النديم ٢٤٠ وتاج العروس : مادة خلد . واليتيمة ١ : ٤٧١ وفوات الوفيات ١ : ١٧٠ واللباب ١ : ٣٣٩ والفهرس التنهيدي ٢٧٤ و ٢٩٧ ومعجم البلدان لياقوت : في الكلام على الخالدية . ومعجم الأدباء لياقوت ١١ : ٢٠٨ طبعة دار المأمون ، وفيه اسم صاحب الترجمة « سعد بن هشام بن سعيد » وفي هامشه نقل عن الوالي بالوفيات للصفدي ، الجزء الرابع ، القسم الثاني ، هو « سعد بن هشام بن سعيد » .

النَاعِطِي

(٥٠٠ - نحو ٥٧٠ هـ = ٥٠٠ - نحو ٦٩٠ م)

سعيد بن نمران بن نمر ، الحمداني ، ثم الناعطي : تابعي ، كان سيد همدان . شهد البرموك ، واستكتبه علي بن أبي طالب . ثم ضمّه إلى عبيد الله بن العباس حين ولاه اليمن . ولما صار الأمر إلى معاوية جاءه ، مستشفعاً بحمزة بن مالك الحمداني ، فخلي معاوية سبيله . فرحل إلى جرجان ، واختلط فيها دوراً وضياًعاً . قال ابن عساكر : ثم أقامه مصعب بن الزبير قاضياً على الكوفة (١) .

سعيد نمد پوش = طاهر بن قاسم بعد ٧٧١

الأشنانداني

(٥٠٠ - ٥٢٦ هـ = ٥٠٠ - ٨٧٠ م)

سعيد بن هارون الأشنانداني ، أبو عثمان : لغوي من العلماء بالأدب ، من أهل بغداد . سكن البصرة . ولقيه بها ابن دريد . نسبته إلى « أشناندان » موضع الأشنان (بالفارسية) له كتاب « معاني الشعر - ط » و« الأبيات الفريدة » (٢) .

الخالدي

(٥٠٠ - ٣٧١ هـ = ٥٠٠ - ٩٨١ م)

سعيد بن هاشم بن وعلة بن عرام ، من بني عبد القيس ، أبو عثمان الخالدي : شاعر ، أديب ، اشتهر هو وأخوه « محمد » الآتية ترجمته ، بالخالديين ، وكانا آية في الحفظ والبدية ، يتهمهما شعراء

خ : حوادث سنة ٤٨١ والمخلاف السليمانى ١ : ١١٦ . ١٢٣ وفيه مقتله سنة ٤٨٢ كما في بعض المصادر الأخرى .

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ١٧٧ والمحبر ٣٧٧ وفي الإصابة ، الترجمة ٣٦٧٩ « أراد مصعب أن يوليه القضاء فتمعه أخوه وكتب إليه : إنه من أصحاب علي » . (٢) ابن النديم ٦٠ وبنية الوعاة ٢٥٨ واللباب ١ : ٥٣ وإنباه الرواة ٤ : ١٤٥ ولم يذكر وفاته وذكرته في هدية العارفين ١ : ٣٨٨ وكشف الظنون ١٧٢٩ وفي التيمورية ٣ : ١٧ وفاته سنة ٢٨٨ ؟ .

في الحكمة - خ » في شسترتي (٣٥٩٨) و« تنقيح الأبحاث في البحث عن الملل الثلاث - خ » بيعت النسخة منه بمصر ، وكتاب في « المنطق والطبيعي مع الحكمة الجديدة - خ » في استمبول ، و« اللعة الجوينية - خ » في الحكمة ، ألفه برسم خزانه الجويني . منه نسخة في الخزانه الغروية ، بخطه ، أشار في نهايتها إلى أنه فرغ من تصنيفه سنة ٦٧٩ (١) .

سَعِيدُ بْنُ نَجَّاحٍ

(٥٠٠ - ٤٨١ هـ = ٥٠٠ - ١٠٨٨ م)

سعيد (الأحول) بن نجاح ، الحبشي : ثاني أمراء الدولة النجاشية في زيد . قتل أبوه سنة ٤٥٢ (٢) بسّم دسه له علي بن محمد الصليحي ، وخاف سعيد فتواري ، إلى أن علم بسفر الصليحي إلى الحج أو إلى مصر ، لزيارة العبيدي ، فكتب سعيد إلى أخ له اسمه جياش (٣) كان قد فر أيضاً وأقام يجمع عبيداً وأنصاراً ، فجاءه جياش بمن معه ، ومضوا إلى جهة المهجم حيث أناخ الصليحي ، فدخلوا في غمار الناس . وقتلوا علياً الصليحي وكثيراً ممن معه واستولوا على خزائنه وذخائره وخيله وكان ذلك سنة ٤٥٩ وكانت « الحرة » أسماء بنت شهاب (٤) زوجة الصليحي ، معه ، فأسرهما الأحول ، وجعل رأس زوجته أمام هودجها وسار إلى زيد ، فدخلها دخولاً معظماً (كما يقول مؤرخوه) وعاد إلى بني نجاح ملك تهامة ، بأسرها . واستمر السلطان سعيد إلى أن قتله الصليحيون على أبواب « حصن الشعر » (٥) .

(١) كشف الظنون ٤٩٥ وهدية العارفين ١ : ٣٨٥ ومذكرات الميمني - خ . وطوبقو ٣ : ٦٥٤ وتلخيص مجمع الآداب ١ : ١٥٩ - ١٦٦ وفهرس المخطوطات المصورة ١ : ٢٢ وتذكرة النوادر ١٤٤ ، ١٤٥ والذريعة ١٦ : ٣٠٥ و ١٨ : ٣٥١ وفيه : وفاته في كشف الظنون سنة ٦٧٦ وهو غلط ، والصواب ٦٨٣ كما في الحوادث الجامعة واستند على صحة هذا بما جاء في مخطوطة « اللعة » .

(٢) و(٣) و(٤) انظر الأعلام .

(٥) غاية الأمانى في أخبار القطر اليماني ٢٥٣ - ٢٧٢ وبهجة الزمن ٦٣ وانظر أنباء الزمن في تاريخ اليمن -

رسالة في الفلسفة ، و« التلخيص النظامي »
و« خلق الإنسان » و« اليرقان » وكان
يتولى مداواة المرضى في اليمارستان
العضدي (١)

القُطْبُ الرَّاَوْنَدِيُّ

(٥٥٧٣ - ٥٥٠٠ = ١١٨٧ م)

سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندي ،
أبو الحسن ، قطب الدين : باحث إمامي ،
توفي ببلدة « قم » وقبره بها . له كتب ، منها
« الخرايج والجرايح - ط » في المعجزات النبوية
وكرامات الأئمة الاثني عشر وغير ذلك ،
وشرح نهج البلاغة ساه « منهاج البراعة
- خ » الجزء الثاني منه ، في شترتي
(٣٠٥٩) و« قصص الأنبياء » (٢) .

سَعِيدُ بْنُ هِشَامٍ

(٥١٣٠ - ٥٠٠٠ = نحو ٧٤٨ م)

سعيد بن هشام بن عبد الملك بن
مروان : أمير أموي ، من بني مروان .
ولد ونشأ بدمشق ، وولي بعض المغازي
في خلافة أبيه . وغزا الصائفة سنة ١١١ هـ
فبلغ قيسارية . ثم كان مع أخيه سليمان
حين خلع مروان بن محمد (سنة ١٢٧ هـ)
وتحصن بحمص ، فصالح مروان أهل
حمص على أن يسلموا إليه سعيداً وابنين
له ، فسلموهم ، فأمر مروان بحبس
سعيد في حران . ثم قتل بها (٣) .

سَعِيدُ بْنُ وَهَبٍ

(٥٢٠٨ - ٥٠٠٠ = ٨٢٣ م)

سعيد بن وهب البصري ، أبو عثمان ،
مولى بني سامة بن لؤي : شاعر ، اشتهر
بالخلاعة والمجون . أكثر شعره في الغزل

(١) طبقات الأطباء ١ : ٢٥٤ والفهرس التمهيدي ٥٥٧
وهديّة العارفين ١ : ٣٩٠ وطوبقو ٣ : ٨٣٣ وهو
فيه : سعيد بن هبة الله بن « الحسن » .

(٢) سفيّة البحار للقمي ٢ : ٤٣٧ ومجلة المجمع العلمي
العربي ٢٤ : ٩٩ ثم ٢٥ : ٣٠٦ والنزيرة ٧ : ١٤٥
وهديّة العارفين ١ : ٣٩٢ .

(٣) تهذيب ابن عساكر ٦ : ١٧٨ وابن الأثير ٥ : ٥٨ : ١٢٤٥ .

والخمر . ولد ونشأ بالبصرة ، وانتقل إلى
بغداد ، وتقدم عند البرامكة . وكان
صديقاً لأبي العتاهية . وتاب في كبره
وتنسك وحج ماشياً . ومات ببغداد ،
فحضر الفضل بن الربيع جنازته ودفنه (١)

سَعِيَّةُ بْنُ غَرِيضٍ

(٥٠٠٠ - ٥٠٠٠ = ٥٠٠٠ م)

سعية بن غريض بن عادياء الأزدي :
شاعر جاهلي يهودي . هو أخو السمؤال .
له أخبار وأشعار كانت مما يغني به . ومن
المصادفات أن أكثرها يتصل بالمال كما
هي طبيعة اليهود . وكان معاوية يتمثل
ببعض شعره (٢) .

سَعِ

السُّغْدِيُّ = علي بن الحسين ٤٦١

السُّغْنَاقي = الحسين بن علي ٧١١

سَف

السَّفَّاحُ = عبد الله بن محمد ١٣٦

ابن السَّفَّاحُ = محمد بن عبد الله ١٤٩

ابن بُكَيْرٍ

(٥٠٠٠ - بعد ٥٧١ = ٥٠٠٠ - بعد ٦٩٠ م)

السفاح بن بكير بن معدان اليربوعي :
شاعر روى له صاحب « الفضليات »
قصيدة في رثاء يحيى بن شداد بن ثعلبة ،
من بني يربوع . وكان يحيى مع مصعب بن
الزبير في اليوم الذي قتل فيه . وأدرك
مصعب أنه مقتول فقال له : انصرف
فما لقتلك معنى ، فقال : والله لا تحدث
الناس أني رغبت عن مصرعك . وما زال
يدافع عنه حتى قتل معه ، فرثاه صاحب
الترجمة لوفاته (٣) .

(١) تاريخ بغداد ٩ : ٧٣ والموثق ٢٥٨ والنجوم
الواهرة ٢ : ١٨٨ .

(٢) الأغاني طيبة الدار ٢٢ : ١٢٢ - ١٢٥ .

(٣) شرح اختيارات المفضل ١٣٦١ - ٦٦ .

السَّفَّارِينِي = محمد بن أحمد ١١٨٨
السَّفَّاقُسي = إبراهيم بن محمد ٧٤٢
السَّفَّرُجَلَانِي = إبراهيم بن محمد ١١١٢
السَّفَّرُجَلَانِي = عبد الرحمن بن عمر
١١٥٠

السَّفَّرُجَلَانِي = مصطفى بن محمد ١١٧٩
السَّفَّرُجَلَانِي = أمين بن محمد خليل
١٣٣٥

السَّقَطِي = رَمَضان بن صالح ١١٥٨
السَّقَطِي = مُصطفى السَّقَطِي ١٣٢٧
أبو سفيان الهاشمي = المغيرة بن الحارث
٢٠

أَبُو سُفْيَانَ = صَخْرُ بن حَرَب ٣١
ابن أَبِي سُفْيَانَ = عُبَيْة بن أَبِي سُفْيَانَ
ابن سُفْيَانَ = محمد بن سُفْيَانَ ٤١٥

سُفْيَانُ بْنُ أَرْحَبٍ

(٥٠٠٠ - ٥٠٠٠ = ٥٠٠٠ م)

سفيان بن أرحب (واسمه مرّة) بن
الدعام الهمداني ، من بكيل : جدّ جاهلي
يماني . بنوه بطون كثيرة من أرحب ، أتى
الهمداني على بيانها . وإليه نسبة « بلاد
سفيان » في اليمن (١) .

سُفْيَانُ الثُّورِي

(٩٧ - ١٦٦ هـ = ٧١٦ - ٧٧٨ م)

سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري ،
من بني ثور بن عبد مناة ، من مضر ، أبو
عبد الله : أمير المؤمنين في الحديث . كان
سيد أهل زمانه في علوم الدين والتقوى .
ولد ونشأ في الكوفة ، وراوده المنصور
العباسي على أن يلي الحكم ، فأبى . وخرج
من الكوفة (سنة ١٤٤ هـ) فسكن مكة
والمدينة . ثم طلبه المهدي ، فتوارى .
وانتقل إلى البصرة فمات فيها مستخفياً . له
من الكتب « الجامع الكبير » و« الجامع
الصغير » كلاهما في الحديث ، وكتاب في

(١) الإكليل ١٠ : ٢١٨ - ٢٣٧ .

« الفرائض » وكان آية في الحفظ . من كلامه : ما حفظت شيئاً فنسيته . ولابن الجوزي كتاب في مناقبه (١) .

سُفْيَانُ بْنُ عَوْفٍ

(٠٠٠ - ٥٥٢ = ٠٠٠ - ٦٧٢ م)

سفيان بن عوف الأزدي الغامدي : قائد ، صحابي ، من الشجعان الأبطال . كان مع أبي عبيدة ابن الجراح بالشام حين افتتحت ؛ وولاه معاوية الصائفتين ، فظفر واشتهر . ثم سيره بجيش إلى بلاد الروم فأوغل فيها إلى أن بلغ أبواب القسطنطينية ، فتوفي في مكان يسمى « الرنداق » قال ابن عساكر : لما بلغت وفاته معاوية كتب إلى أمصار المسلمين وأجناد العرب ينعاه ، فبكى الناس عليه في كل مسجد . وكان معاوية بعد ذلك إذا رأى في الصوائف خللاً قال : واسفياناه ، لا سفيان لي ! (٢) .

سُفْيَانُ بْنُ عَيْنَةَ

(١٠٧ - ١٩٨ هـ = ٧٢٥ - ٨١٤ م)

سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي ، أبو محمد : محدث الحرم المكي . من الموالى . ولد بالكوفة ، وسكن مكة وتوفي بها . كان حافظاً ثقة ، واسع العلم كبير القدر ؛ قال الشافعي : لولا مالك

(١) دول الإسلام : ١ : ٨٤ وابن اللديم : ١ : ٢٢٥ وابن خلكان : ١ : ٢١٠ والجواهر المضية : ١ : ٢٥٠ وطبقات ابن سعد : ٦ : ٢٥٧ والمعارف : ٢١٧ وحلية الأولياء : ٦ : ٣٥٦ ثم ٧ : ٣ وتهذيب التهذيب : ٤ : ١١١ - ١١٥ وذيل المنذيل : ١٠٥ وتاريخ بغداد : ٩ : ١٥١ وصيد الخاطر : ١٧٥ .

(٢) الإصابة ، الترجمة ٣٢٢٣ ومروج الذهب ، طبعة باريس : ٥ : ٦٢ وهو فيه « العامري » تصحيف الغامدي . وجمهرة الأنساب : ٣٥٧ وفيه نسبة . والنجوم الزاهرة : ١ : ١٣٤ وفيه أن غزوة القسطنطينية كانت سنة ٤٩ هـ . والكامل لابن الأثير : ٣ : ١٩٤ وهو فيه « الأسدي » وقد ذكرنا في ترجمة « الأزدي » أن النسبة إليه أزدي ، وأسدي ، بسكون السين . وتاريخ الإسلام للذهبي : ٢ : ٢٦٢ وعرفه بأبى الصوائف . وتهذيب ابن عساكر : ٦ : ١٨١ وفيه : « كان سفيان لا يجيز في العرض رجلاً إلا بفرس ورمح ومخضف ومسلّة وترس وخيوط كتاب ومبضع ومقود وسكة حديد » .

وسفيان لذهب علم الحجاز . وكان أعور . وحج سبعين سنة . قال علي بن حرب : كنت أحب أن لي جارية في غنح ابن عيينة إذا حدثت ! له « الجامع » في الحديث ، وكتاب في « التفسير » (١) .

سُفْيَانُ بْنُ وَهْبٍ

(٠٠٠ - ٥٨٢ = ٠٠٠ - ٧٠١ م)

سفيان بن وهب الخولاني ، أبو اليمن : صحابي ، من الأمراء . حج مع النبي ﷺ حجة الوداع ، وشهد فتح مصر ، وغزا إفريقية سنة ٦٠ هـ أميراً لعبد العزيز بن مروان ، ثم دخلها سنة ٥٧٨ هـ وتوفي فيها (٢) .

السُّفْيَانِيُّ = علي بن عبد الله ١٩٨

سق

السَّقَّاءُ = إبراهيم بن علي ١٢٩٨

السَّقَّاءُ = حسن بن محمد ١٣٢٦

السَّقَّافُ = علي بن أبي بكر ٨٩٥

السَّقَّافُ = أبو بكر بن سالم ٩٩٢

السَّقَّافُ = عمر بن سقاف ١٢١٦

السَّقَّافُ = إسحاق بن عقيل ١٢٧٢

السَّقَّافُ = عبد الرحمن بن علي ١٢٩٢

السَّقَّافُ = شَيْخَانُ بن علي ١٣١٣

السَّقَّافُ = عَلَوِيُّ بن أحمد ١٣٣٥

السَّقَّافُ = محمد بن حامد ١٣٣٨

السَّقَّافُ = أبو بكر بن عبد الرحمن ١٣٤١

السَّقَّافُ = أحمد بن عبد الرحمن ١٣٥٧

السَّقَّافِيُّ = جَعْفَرُ بن محمد ١١٨٢

السَّقَطِيُّ = سَرِيُّ بن المُثَلِّس ٢٥٣

السَّقَطِيُّ = هَيْبَةُ الله بن المَبَارَك ٥٠٩

(١) تذكرة الحفاظ : ١ : ٢٤٢ والرسالة المستطرفة ٣١

وصفة الصفوة : ٢ : ١٣٠ وابن خلكان : ١ : ٢١٠

وميزان الاعتدال : ١ : ٣٩٧ وحلية الأولياء : ٧ : ٢٧٠

وذيل المنذيل : ١٠٨ والشعراني : ١ : ٤٠ وتاريخ بغداد

: ٩ : ١٧٤ .

(٢) معالم الإيمان : ١ : ١٢٠ والإصابة ، الترجمة ٣٣٢٥ .

ابن سقلاب (المقدسي) = يعقوب بن

سقلاب ٦٢٥

السَّقْفِيُّ = يوسف بن أبي الفتح ١٠٥٦

سك

السَّكَكِيُّ = يوسف بن أبي بكر ٦٢٦

السَّكَكِينِيُّ = محمد بن أبي بكر ٧٢١

السَّكَكِينِيُّ = خَلِيلُ بن قُسْطَنْدِي

السُّكْتَانِيُّ = عيسى بن عبد الرحمن ١٠٦٢

السُّكْتَوَارِيُّ (شيخ التربة) = علي دده

ابن سُكْرَةَ (الشاعر) = محمد بن عبد الله

٣٨٥

ابن سُكْرَةَ = حسين بن محمد ٥١٤

السُّكْرِيُّ = محمد بن ميمون ١٦٧

السُّكْرِيُّ (أبو سعيد) = الحسن بن

الحسين ٢٧٥

السُّكْرِيُّ = عبد الله بن درويش ١٣٢٩

السُّكَّكُ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - سسك بن أشرس بن كندة : جد جاهلي يمني . يقال لبنيه « السكاسيك » والواحد « سسكسي » بفتح السينين ، أو بفتح الأولى وكسر الثانية . كان منهم في الشام واليامة (١) .

٢ - سسك بن وائل بن حمير ، من قحطان : ملك يمني ، من قدمائهم . كان يقال له « مقعقع العمدة » وكان إذا غلب على من نأواه هدم بناءه وأحرق آثاره . ولي بعد أبيه ، فأخضع أهل الفتن ، وغزا ، ومات بالعراق ، فحمل إلى اليمن (٢) .

السُّكْسَكِيُّ = قيس بن معدي كرب

ابن السُّكْنِ = سعيد بن عثمان ٣٥٣

السُّكَنْدَرِيُّ = أحمد بن محمد ٦٨٣

السُّكَنْدَرِيُّ = محمد بن أحمد ٩٨١

(١) جمهرة الأنساب ٤٠٥ واللباب : ١ : ٥٤٩ .

(٢) التيجان ٥٧ والإكليل ، طبعة برنسن : ٨ : ١٨١

وسبائك الذهب : ١٦ .

السكندري = أحمد بن علي ١٣٥٧

« مناقب السيدة سكينه - ط » (١)

السكُون

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

السكون بن أشرس بن كندة (واسمه نور) من كهلان : جد جاهلي ، بنوه بطن من كندة ، يقال لهم « السكون » و « بنو السكون » كانت لهم رئاسة في « دومة الجندل » ومنهم « التجيبون » في الأندلس (١).

السكُونِي = عمر بن محمد ٧١٧

سكَيَا پارِي = تَشِيلِيستِينُ

ابن السكَيْت = يعقوب بن إسحاق ٢٤٤

السَيِّدَةُ سَكِينَةُ

(٠٠٠ - ١١٧ هـ = ٠٠٠ - ٧٣٥ م)

سكينة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب : نبيلة شاعرة كريمة ، من أجمل النساء وأطيبهن نفساً . كانت سيدة نساء عصرها ، تجالس الأجلة من قريش ، وتجمع إليها الشعراء فيجلسون بحيث تراهم ولا يرونها ، وتسمع كلامهم ففاضل بينهم وتناقشهم وتجزهم . دخلت على هشام (الخليفة) وسألته عما ته ومطرفه ومنطقته ، فأعطاه ذلك . وقال أحد معاصريها : أتيتها وإذا ببابها جدير والفرزدق وجميل وكثير ، فأمرت لكل واحد بألف درهم . تزوجها مصعب بن الزبير ، وقتل ، فتزوجها عبد الله بن عثمان بن عبد الله ، فمات عنها ، وتزوجها زيد بن عمرو بن عثمان بن عفان ، فأمره سليمان بن عبد الملك بطلاقها ، تشاؤماً من موت أزواجها ، ففعل . أخبارها كثيرة . وكانت إقامتها ووفاتها بالمدينة . وكانت أجمل الناس شعراً ، تصنف جمعها تصفيفاً لم ير أحسن منه ، و « الطرة السكينية » منسوبة إليها . ولعبد الرزاق المرقم كتاب « السيدة سكينه - ط » ولأمين عبد الحسيب سالم (١) نايه الأرب ٥٢ و ٣٣١ وجمهرة الأنساب ٤٠٣ واللباب ١ : ٥٥٠ .

الدين ، الملقب بالملك العادل ابن الملك الظاهر : من ملوك دولة المماليك بمصر والشام . بويع بالسلطنة - بمصر - بعد خلع أخيه الملك السعيد (سنة ٦٧٨ هـ) وكان عمره لما تسلطن سبع سنوات ونصفاً . ويعرف بابن البدوية . وضربت السكة باسمه . وقام بتدبير مملكته قلاوون الأثني . وكان يخطب لهما على المنابر . فلم يلبث قلاوون أن اعتقل أنصار « سلامش » من أمراء الدولة الظاهرية ، وسجنهم في الإسكندرية ، وأعلن خلع العادل (سلامش) في السنة نفسها (فكانت مدة سلطنته الاسمية خمسة أشهر وأياماً) وأرسله إلى قلعة الكرك ، فنشأ بها . وظل إلى أن نقله الملك الأشرف خليل بن قلاوون إلى القسطنطينية ؟ ، مخافة فتنته ؛ فتوفي فيها . وصبرته أمه في تابوت وحملته معها إلى القاهرة . ودفن بالقرافة (١) .

ابن سلامة = هبة الله بن سلامة ٤١٠

سلامة بن جندل

(٠٠٠ - نحو ٢٣٥ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٠٠ م)

سلامة بن جندل بن عبد عمرو ، من بني كعب بن سعد التميمي ، أبو مالك : شاعر جاهلي ، من الفرسان . من أهل الحجاز . في شعره حكمة وجودة . يعد في طبقة المتلمس . وهو من وصف الخيل . له « ديوان شعر - ط » صغير ، رواه الأصمعي . وأكثر المؤرخين على أنه « جاهلي قديم » مع أنهم يذكرون معاصرتهم لعمرو بن كلثوم (٢) .

سلامة حجازي

(١٢٦٨ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٥٢ - ١٩١٧ م)

سلامة حجازي : المؤسس المصري

(١) ابن إياس ١ : ١١٤ و ١٢٨ والبلوك للمقريزي ١ : ٧٧٦ والنجوم الزاهرة ٧ : ٢٨٦ والتهج السديد فيما بعد تاريخ ابن العميد ٤٧١ .
(٢) خزنة البغدادي ٢ : ٨٦ وشعراء النصرانية ٤٨٦ وسمط الآلي ٤٩ و ٥٤٤ ومعجم المطبوعات ١٠٣٧ والشعر والشعراء ٨٧ .

سل

سل = كتن إدورد بعد ١٣٢٣

سلار = حمزة بن عبد العزيز ٤٦٣

سلام = عبد الرحمن بن جرجس ١٣٦٠

ابن سلام = القاسم بن سلام ٢٢٤

ابن سلام = محمد بن سلام ٢٣٢

القاسبي

(٠٠٠ - ٥٥٥٤ هـ = ٠٠٠ - ١١٥٩ م)

سلام (بالتشديد) بن أبي بكر بن فرحان القاسبي : شاعر كان وزيراً للأمير مدافع بن رشيد (أمير قابس) واشتهر بقصيدة أورد معظمها صاحب « خريدة القصر » ، تدل على شاعرية قوية . وقتل يوم خروج الأمير مدافع من قابس واستيلاء المصامدة عليها بعسكر عبد المؤمن ابن علي الكومي (٢) .

الباهلي

(٠٠٠ - بعد ٨٣٩ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٤٣٥ م)

سلام به عبد الله بن سلام ، أبو الحسن الإشبيلي الباهلي : أديب أندلسي الأصل ، من إشبيلية . صنف « الذخائر والأعلاق » في أدب النفوس ومكارم الأخلاق - ط « فرغ من تصنيفه في ذي القعدة ٨٣٩ (٣) .

الملك العادل

(٦٧٠ - ٦٩٠ هـ = ١٢٧١ - ١٢٩١ م)

سلامش بن بيبرس البندقداري ، سيف

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢١١ وفيه : « قيل اسمها آمنة ، وقيل أمينة ، وقيل أمينة ، وسكينة لقب لقبها به أمها الرباب ابنة امرئ القيس بن عدي » . وسير النبلاء - خ . المجلد الرابع . ونسب قريش ٥٩ وطبقات ابن سعد ٨ : ٣٤٨ والمحرر ٤٣٨ ومصارع العشاق ٢٧٢ وخطط مبارك ٢ : ٦٠ والدرر المنتور ٢٤٤ وفهرس دار الكتب ٨ : ٢٥٢ .
(٢) خريدة القصر قسم شعراء المغرب ، طبعة تونس ١ : ٥٧ .
(٣) كشف ٨٢٢ وهدية ١ : ٣٩٣ وسركيس ٥٢٢ قلت : وفي المغرب في حلي المغرب ٤٣٤ ، أن كتاب الذخائر والأعلاق هو من تأليف أبي الحسن سلام بن سلام بالتخفيف - كان أبوه من وزراء المعتمد بن عباد ٢ .

أبي عمار الجشمي (من قراء مكة) الملقب بالقسّ لكثرة عبادته ، وكان تابعياً ، فنسبت إليه وغلب عليها لقبه . وسمع بها يزيد بن عبد الملك ، فاشتراها - قيل بعشرين ألف دينار - فانتقلت إلى دمشق ، وبقيت عنده إلى أن توفي . ولها شعر في رثائه . وكان يقدم عليها حباة . وأدركت سلامة مقتل الوليد بن يزيد (١) .

سَلَامَةُ بن مُبَارَك

(١١٣٥م - نحو ٥٥٣٠ = ١٠٠٠ - نحو ١١٣٥م)

سلامة بن مبارك بن رحمون بن موسى : طبيب مصري . اطلع على كتب جالينوس واشتغل بالمنطق والعلوم الحكيمية . وصنف كتباً ، منها « نظام الموجودات » ومقالة في « العلم الإلهي » ومقالة في « خصب أبدان النساء بمصر عند تناهي الشباب » (٢) .

سَلَامَةُ مَوْسَى

(١٣٠٤ - ١٣٧٨ = ١٨٨٧ - ١٩٥٨م)

سلامة موسى القبطي المصري : كاتب مضطرب الاتجاه والتفكير . ولد في قرية كفر العني بقرقازيق . وتعلم بالزقازيق وباريس ولندن . ودعا إلى الفرعونية . وشارك في تأسيس حزب اشتراكي ، لم يلبث أن حله الإنجليز واعتقلوه وسجنوه مدة . وجدد الديانات في شبابه وعاد إلى الكنيسة في سن الأربعين ، وأصدر مجلة « المستقبل » قبل الحرب العامة الأولى وتعطلت بسبب الحرب . وعمل في التدريس ثم رأس تحرير مجلة الهلال وكل شيء ، حتى عام ١٩٢٧م وقام بحملة على الصحافة اللبنانية بمصر ، فنشرت دار الهلال رسائل بخطه تثبت أنه كان عيناً عليها لحكومة صديقي . وصنف وترجم ما يزيد على ٤٠ كتاباً ، طبعت

(١) الأغاني ، طبعة دار الكتب ٨ : ٣٣٤ والدر المشرور

٥٥٠ وأعلام النساء ٢ : ٢٦٦ والتاج : مادة سلم .

(٢) طبقات الأطباء ٢ : ١٠٦ .

وكان ضريراً . له « شرح مقامات الحريري - خ » في دار الكتب (١) .

سَلَامَةُ بن عبد الوهاب

(١٠٣٤م - نحو ٥٤٢٥ = ١٠٠٠ - نحو ١٠٣٤م)

سلامة بن عبد الوهاب السامري ، أبو الخير : من أركان الدعوة الباطنية الدرزية . كان في أيام الحاكم بأمر الله ، ومن رجاله . واتصل بحمزة بن علي (راجع ترجمته) وساعده على استمرار نشر الدعوة ، بعد ما يسمونه « غيبة الحاكم » . وهو عند الدروز من « الحدود الخمسة » يكون عنه بالجناح الأيمن ، ويلقبونه بالمصطفى ، والوزير الرابع . ومن ألقابه في كتب الدين عندهم « الباب السابق » و« باب حجة القائم » و« الباب الأعظم » .

الكَفَرَطَائِي

(١١٣٩م - ٥٥٣٤ = ١٠٠٠ - ١١٣٩م)

سلامة بن غيَّاض بن أحمد ، أبو الخير ، الكفرطائي : عالم بالعربية . زار مصر وبغداد وإيران . ومات بحلب . نسبته إلى « كفرطاب » بين المعرة وحلب . من كتبه « التذكرة » في النحو ، عشر مجلدات ، و« ما تلحن فيه العامة » ورسالة في « فضل العربية والحض على تعليمها » رآها القفطي بخطه (٢) .

سَلَامَةُ

(١٠٠٠ - نحو ١٣٠٠ = ١٠٠٠ - نحو ١٧٤٨م)

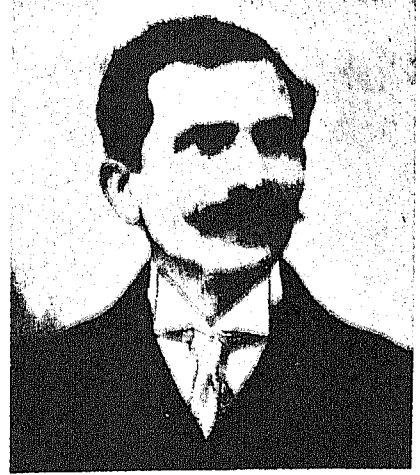
سلامة القسّ : مغنية شاعرة ، من مولدات المدينة . نشأت بها ، وأخذت الغناء عن معبد وطبقته ، فهرت في الغناء ، وحذقت الضرب على الأوتار ، وقالت الشعر الكثير . وشغف بها عبد الرحمن بن

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٤٥ وبنية الرواة ٢٥٩ ونكت

الهميان ١٦٠ ودار الكتب ٧ : ١٧٣ .

(٢) إنباه الرواة ٢ : ٦٧ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٤٥ وبنية

الرواة ٢٥٩ ووفاته في الأخيرين سنة ٥٣٣ هـ .



سلامة حجازي

لأول جوقة تمثيلية في مصر . ومن كبار المغنين . ولد بالإسكندرية ، واشتهر بحسن صوته . وأنشأ فرقة للتمثيل زار بها شمالي إفريقية وسورية وعرض بعض « رواياته » في دمشق وغيرها . وتوفي بالقاهرة ولجورج طنوس ، كتاب « الشيخ سلامة حجازي - ط » في ترجمته وأقوال الشعراء والأدباء في رثائه (١) .

سَلَامَةُ بنت عامر

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

سلامة بنت عامر بن كعب بن حلان ، من بني غني ، من عدنان : أم جاهلية . ينسب إليها عتريف وعبيد ومالك ، أبنائها من زوجها سعد بن عوف بن كعب بن حلان (٢) .

الأَنْبَارِي

(٥٠٣ - ٥٥٩٠ = ١١١٠ - ١١٩٤م)

سلامة بن عبد الباقي بن سلامة ، أبو الخير ، الأنباري : أديب ، عالم بالقرآت ، من أهل الأنبار . سكن مصر ، ومات بها .

(١) منير الحسامي ، في مجلة ميرفا - بيروت - كانون الأول ١٩٢٤ وعبد الفتاح الفيشاوي ، في مجلة صوت الشرق - بالقاهرة - أكتوبر ١٩٥٣ .

(٢) نهاية الأرب ٢٣٩ وهي فيه « من القحطانية » وصحاحه بما في جهمرة الأنساب ٢٣٣ و٢٣٦ وبما في التاج ١٠ : ٢٧٢ من أن « غنيا » من قيس عيلان ، وهم عدنانيون .

« المستحدثات » أو البدع . واستفزه الداهية « فيصل الدرويش » - أنظر ترجمته - ، فقام يُنكر على « الإمام » ما ساء قعوداً عن الجهاد ، وابتعاداً عن جادة الدين . وتحول بعد الطاعة والإخلاص نائراً التفت حوله جموع من قبيلته « عتيبة » الكثيرة العدد ، وناصره الدرويش وأهل الغطف ، واتسعت الفتنة . فوجه ابن سعود الزحوف لإخضاعه ومن معه ، وأمر من بقي على طاعته من عتيبة أن يكفيه شر من وإلى ابن بجاد منها ، فانقسمت القبيلة ، واقتتل فريقاها . ونشبت وقائع انتهت بالقبض على ابن بجاد وزجه في سجن « الرياض » مُثَقلاً بالحديد مدة عام ونصف ، أو ما يقارب ذلك ، ومات في سجنه (١) .

اليَعْرُبِي

(١٠٠٠ - ١٠٩١ هـ = ١٦٨٠ - ١٠٠٠ م)

سلطان بن سيف بن مالك اليعربي : ثاني أئمة العاربة الإباضية في عُمان . بويع يوم وفاة الإمام ناصر بن مرشد (سنة ١٠٥٠ هـ) بزوى ، فطرد البرتغاليين من مسقط - وكانت في قبضتهم - وبني سفناً كثيرة حمى بها شواطئ بلاده . وهاجم مراكز البرتغاليين في بلاد الهند وسواحل إفريقية . قال جيان Guillain في كتابه « وثائق تاريخية » : إن الرحالة البرتغالي « القس مانويل جودنهو » دون في رحلته من الهند إلى البرتغال ، ماراً بالخليج الفارسي ، سنة ١٦٦٣ م ، ما ترجمته : « لم يكتف سلطان بن سيف باجلائنا عن بلاده ، بل اجتراً على اقتفاء أثرنا حتى بالبلاد التابعة لنا ، إذ حاصر منباسة (Mombasa) وأزعجتنا في بومبي (Pompée) ، وأسرت سفنه سفائن برتغالية كثيرة . » وازدهرت مملكة عُمان في أيامه . وكان شجاعاً حازماً متواضعاً لرعيته ، غير محتجب عنهم ، يسير في الطريق وحده ، يسلم على الناس ويحادثهم .

(١) مذكرات المؤلف .

ابن بجاد

(١٣٥١ - ١٠٠٠ هـ = ١٩٣٢ - ١٠٠٠ م)

سلطان بن بجاد بن حميد ، من عتيبة : قائد شجاع . من بادية ما بين الحجاز ونجد . صحب ابن سعود (عبد العزيز بن عبد الرحمن) في غزواته ومغامراته ، قبل أن يلي الملك . وأقام في « هجرة الغطف » على مقربة من الرياض فكان زعيمها . وأرسله ابن سعود إلى واحة « تربة » في شعبان ١٣٣٧ هـ ، نجدة لخالد ابن لؤي ، لصد الشريف عبد الله بن الحسين عن تلك الواحة ، فأغاروا على جيش عبد الله ، فكادا يفنيانه ، قيل : بلغت قتلاه خمسة آلاف ، منهم ١٨٠ من الأشراف . ثم كان مع الأمير فيصل بن عبد العزيز في حرب « عسير » . ولما بدأت حركة التجديد والإصلاح في دولة آل سعود ، قبيل استقرارها ، ونودي بالكف عن الغارات والغزوات ، كان من العسير على ابن بجاد - وهو العريق في البداوة - أن يرتاح إلى أساليب من الحضارة الجديدة ، رأى « عبد العزيز » ابن سعود يقبل عليها ويقرها : معاهدات مع دول الإفنج ، وأنظمة وقوانين للبلاد ، وسيارات قد تكون من « السحر » وأطباء لا يصفون الحشائش ، ولا يقولون بالكبي ، وكهرباء تأتي بالنور من دون زيت أو شمع ! كل هذا وأمثاله ، كان في « منطق » ابن بجاد ، من

محمد البوسعيدي : صاحب مسقط وعمان . وهو أبو ملوك مسقط وزنجبار بعد ذلك . ويقال له سلطان ابن الإمام . انتزع الحكم من أخيه سعيد ، واستقرت البلاد في أيامه . قال صاحب تحفة الأعيان : « وكان الملك البحري أيام اختلاف العاربة متفرقاً في أيدي عمالهم ، مثل الهند ومباسة وزنجبار وما بعدها ، وكل عامل قد استبد برأيه وانفرد بما تحت يده وادعى المملكة لنفسه ، فسعى سلطان في رد ما أمكنه من ذلك ، ولم يتم له الأمر وإنما تم لولده سعيد بن سلطان . وهاجم البحرين سنة ١٢١٦ هـ ، وأخذها من آل خليفة . فاستنجدوا بعبد العزيز بن محمد ابن سعود ، فأمدهم بجيش أخرج عساكر سلطان ، وقتل منها ما ينيف على ألفي رجل . ثم مات سلطان قتيلاً في مناوشة ، وهو في سفينة صغيرة على مقربة من شاطئ مسقط ، كان ذاهباً بها إلى بندر عباس ، فقتله رجال من « القواسم » أهل « رأس الخيمة » . وهو الذي أمضى الاتفاق مع شركة الهند الشرقية ، سنة ١٢١٣ هـ - ١٧٩٨ م ، بتقديم الإنكليز في المعاملات التي تتم في داخل بلاده ، على الفرنسيين والهولنديين . وأمضى اتفاقاً آخر مع « جون مالكولم » سنة ١٢١٤ هـ - ١٨٠٠ م يخول الإنكليز إقامة معتمد دائم في مسقط (١) .

(١) تحفة الأعيان ٢ : ١٦٥ و ١٨٣ - ١٨٥ وعمان

والساحل الجنوبي ١٨ و ٢٧ وحاضر العالم الإسلامي ، الطبعة الثانية ، ٤ : ٣٤١ وابن بشر ١ : ١٢٢ و ١٣١ وهو يذكر أحمد بلفظ « حمد » من دون ألف . وما ينبغي التنبيه إليه أن مؤلف كتاب Histoire des Wahhabis depuis leur origine jusqu'à la fin de 1809 المطبوع في باريس سنة ١٨١٠ م ، وكان معاصراً لسلطان وسعيد ، البوسعيديين ، يمزج أخبار الأول بأخبار الثاني ، ويسمي الذي قتله القواسم « سيداً » - أو سيداً Seyed - ولا يعيننا هذا ، وإنما المهم أنه أورد مقدمة لخبر مقتله ، كبيرة الفائدة للتاريخ ، فهو يقول ، ص ٥٩-٥٥ ، ما خلاصته أن إشاعة انتشرت في بلاد العرب عن عزم « علي باشا » والي بغداد ، على مهاجمة الوهابيين ، بقوة عظيمة ، وأن إمام مسقط ، اعتقد أن الأمر جد ، فنهض لمحالفة « باشا بغداد » وخرج من مسقط في أسطول مؤلف من خمسة عشر مركباً ، فوصل إلى البصرة يوم أول رجب ١٢١٩ هـ - ٥ أكتوبر ١٨٠٤ . ولم ير شيئاً يدل على

صحة الخبر ، فانصرف إلى « الكبد » على مرحلة من البصرة ، واتصل بوالي بغداد - بواسطة تاجر معروف ، اسمه أحمد زرق - فعرض عليه ما جاءه من أجله ، وطلب منه معونة مالية لمحاربة « الوهابيين » فأجابته الوالي « علي باشا » بأنه لا يرى فائدة من مراكزه الخمسة عشر ، وأنى أن يمدد بقليل أو كثير من المال ، فاضطر « سعيد » - والصراب سلطان - إلى بيع أحد مراكزه لبعض سكان البصرة ، بشانية وولائين ألف قرش رومي ، توازي - في ذلك العهد - ١٩٠ ألف فرنك فرنسي ، وأبحر من شاطئ « الخور » بقرب ميناء البصرة ، للعودة إلى مسقط ، واختار مركباً خفيفاً انتقل إليه ، ليسبق أسطوله أو ليقني مهاجمة « الوهابيين » وشاع خبر سفره ، فلم ينفعه احتياطه ، ففاجأه بعض القرصان ، من عرب « القواسم » فقاتلهم ، وأصيب برصاصة قضت عليه ، وذلك في اليوم العاشر من نوفمبر سنة ١٨٠٤ الموافق ٥ شعبان ١٢١٩ .

واستمر إلى أن توفي بنزوى^(١).

اليَعْرُبِي

(٠٠٠ - ١١٣١ هـ = ٠٠٠ - ١٧١٩ م)

سلطان (الثاني) بن سيف بن سلطان بن سيف بن مالك اليعربي : خامس الأئمة اليعربيين الإباضية في عُمان . بويج له بالرساق ، بعد وفاة أبيه (سنة ١١٢٣ هـ) وقوي أمره ، فقاتل في البر والبحر . ونشبت بينه وبين العجم حروب ظفر فيها . واستولى على « البحرين » و« لأك » و« هرموز » . وبنى حصن « الحزم » وانتقل إليه . وسالته الأيام ، فاستمر إلى أن توفي في حصن الحزم^(٢).

سلطان العلماء = عبد العزيز بن عبد

السلام ٦٦٠

سلطان العلماء = حسين بن محمد ١٠٦٤

سُلْطَانُ بِنِ عَلِي

(٠٠٠ - ٥٤٣ هـ = ٠٠٠ - ١١٤٨ م)

سلطان بن علي بن مقلد بن نصر القضاعي الكناني ، أبو العساكر : أمير ، فاضل له نظم حسن . ولد بطرابلس الشام ، وتعلم بشيزر ، وولي إمرتها . وكانت له وقائع مع الصليبيين وغيرهم ، أشار إليها في قصيدة ، أوصى بها أولاده أن يتأزروا بعد موته ، فقال يحدثهم عن نفسه :

« ذاد الجيوش برأيه وبسيفه

عن شيزر ، ففترقوا وتصدعوا

قدرد عنها القرم والإفرنج والد

أتراك والأعراب حين تجمعوا

وتوفي بشيزر^(٣).

النَّبَهَائِي

(٠٠٠ - ٩٧٣ هـ = ٠٠٠ - ١٥٦٥ م)

سلطان بن محسن بن سليمان بن نهبان :

(١) تحفة الأعيان ٢ : ٤٤ - ٧٣ ووثائق تاريخية ٣٥١ .

(٢) تحفة الأعيان ٢ : ١٠٧ - ١١٢ ووثائق تاريخية ٣٥٦ .

(٣) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٨٧ .

من ملوك الدولة النبهانية في بلاد عُمان . ملك نزوى في أيام بركات بن محمد (سنة ٩٦٤ هـ) واستمر إلى أن توفي^(١).

البَعْرَبِي

(٠٠٠ - ١١٥٥ هـ = ٠٠٠ - ١٧٤٢ م)

سلطان (الثالث) بن مرشد بن عدي اليعربي : عاشر الأئمة اليعربيين من الإباضية في عُمان ، وآخرهم . بويج له بعد خلع سيف بن سلطان (سنة ١١٥٤ هـ) وقاتله سيف ، فظفر سلطان وخلصت له الحصون والبلاد ، إلا أن سيفاً جاءه بجيش من إيران ، فنشبت بينهما حروب ، أصيب فيها سلطان بجراحات توفي على أثرها^(٢).

سُلْطَانُ الْجُبُورِي

(٠٠٠ - ١١٣٨ هـ = ٠٠٠ - ١٧٢٦ م)

سلطان بن ناصر بن أحمد الجبوري : من أفاضل بغداد ، نسبته إلى الجبور وهي قبيلة كبيرة تنزل على نهر الخابور (غربي عانة) . ولد ونشأ على الخابور ، ورحل إلى بغداد والحجاز ودمشق . وتوفي في طريق الحج العراقي . له شرحان ، أحدهما في « القراءات السبع » سماه « القول المبين - خ » في الرياض (الرقم ٢٤٨٨) والثاني في « النحو »^(٣).

السُّلْفِي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

السلف بن يقطن ، من نسل ذي الكلاع الأكبر يزيد بن النعمان ، من حمير : جد جاهلي . يقال لبنيه « السُّلْفِيُّونَ » و« السُّلْفَانُ » اشتهر منهم ، بعد الإسلام ، قيس بن الحجَّاج السلفي ، من رجال الحديث ؛ ونخلي بن معبد السلفي ، شهيد

فتح مصر ؛ وآخرون^(١).

سِلْفُسْتَرْدِي سَاسِي = أَنْطُون إِيْرَاك

السُّلْفِي = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٥٧٦

ابن سَلْمٍ = عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ ٢٩١

سَلْمٌ بِنِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلم بن امرئ القيس بن مالك : جد جاهلي . بنوه بطن من الأوس ، من قحطان^(٢).

سَلْمٌ بِنِ زِيَادٍ

(٠٠٠ - ٥٧٣ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٢ م)

سلم بن زياد بن أبيه : أمير ، من آل زياد . كنيته أبو حرب . كانت إقامته بالبصرة . وولاه يزيد بن معاوية خراسان سنة ٦١ هـ ، فذهب إليها ، وغزا سمرقند . وكان جواداً ، أحبه الناس ومدحه الشعراء . ولما مات يزيد بن معاوية وابنه معاوية بن يزيد ، دعا سلم أعيان خراسان إليه ، وعرض عليهم أن يبايعوه على الرضا ، إلى أن يستقيم أمر الناس على خليفة ، فبايعوه (سنة ٦٤ هـ) ثم نكثوا بعد شهرين ، فاستخلف عليهم المهلب بن أبي صفرة ، ورحل إلى سرخس ، ومنها إلى سابور . واجتمع بعبد الله بن خازم فأرسله إلى خراسان وعزل المهلب . وقامت فيها الفتنة على عبدالله بن خازم ، وهو بعيد عنها . وتوفي بالبصرة^(٣).

سَلْمٌ الْخَاصِرِ

(٠٠٠ - ١٨٦ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٢ م)

سلم بن عمرو بن حماد : شاعر ،

(١) اللباب ١ : ٥٥١ والتاج : مادة سلف . ونهاية الأرب ٥٢ .

(٢) سبائك الذهب ٧٠ وفيه : السلم في الأصل ، اسم للدلو التي لها عروة واحدة ، سمي به الرجل .

(٣) الكامل لابن الأثير ٤ : ٣٩ و ٤٠ و ٦٠ و ١٤١ والنجوم الزاهرة ١ : ١٩٠ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٣٥ .

(١) تحفة الأعيان ١ : ٣١٦ .

(٢) تحفة الأعيان ٢ : ١٤٤ - ١٤٩ .

(٣) مجموع لكامل الدين الغزي (مخطوط) ومخطوطات الرياض ٧ : ٦٣ .

عشر مجلدات ، قيل : لم يصنف مثله ؛
« شرح الإيضاح » للفارسي ، وشرح
« الأمالي » و« شرح ديوان المتنبي » وله
شعر^(١)

سَلْمَان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١- سلمان بن عمرو بن سعد بن
زيد مائة ابن تميم : جد جاهلي . ينسب
إليه كثير ، منهم سَعِير بن الخمس (بكسر
الخاء وسكون الميم) بن عمارة السلماني^(٢) .
٢- سلمان بن معاوية بن سفيان بن
أرحب بن دعام ، من بكيل ، من همدان :
جد جاهلي يمني . من نسله نمط بن قيس بن
مالك السلماني ، من الصحابة^(٣) .

٣- سلمان بن يشكر بن ناجية
المرادي ، من قحطان : جد جاهلي .
ينسب إليه عبيدة بن عمرو السلماني ،
من رجال الحديث ، من أصحاب علي^(٤) .

سَلْمَانُ بْنُ عَمِيرَةَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلمان بن عميرة بن سلمان بن معاوية ،
من بني سفيان بن أرحب ، من همدان :
جد جاهلي يمني . كان يعرف بسلمان
الأصغر تمييزاً له عن جده سلمان بن
معاوية . بنوه بطون متعددة ، كانت لها
السيادة في بطون بني سفيان جميعاً .
ويصفهم الهمداني بأنهم « أغبر العرب »
على نسائهم^(٥) .

سَلْمَانُ الْفَارِسِيُّ

(٠٠٠ - ٥٣٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٦ م)

سلمان الفارسي : صحابي : من

(سنة ١٢٣٠) واستمر إلى أن توفي بالرفاع ،
وخلفه أخوه عبد الله^(١) .

سَلْمَانُ الْخَلِيفَةُ

(١٣١٢ - ١٣٨١ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٦١ م)

سلمان بن حَمَد بن عيسى بن علي ،
من آل خليفة : حاكم « البحرين » على
الخليج العربي . مولده ووفاته فيها . تولاهما
سنة ١٣٦١ هـ (١٩٤٢) بعد وفاة حمد بن
عيسى وازدهرت في أيامه ، فكثرت
فيها المدارس والمستشفيات وأندية الأدب .
وكان يقول الشعر الملحون . وهو والد
أميرها التالي له عيسى بن سلمان^(٢)

سَلْمَانُ بْنُ رَبِيعَةَ

(٠٠٠ - ٣٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٠ م)

سلمان بن ربيعة بن يزيد الباهلي :
صحابي ، من القادة ، القضاة . شهد فتوح
الشام ، وسكن العراق . واستقضاه عمر
على الكوفة . قال ابن قتيبة : « هو أول
قاضي قضى لعمر بن الخطاب بالعراق »
ثم ولي غزو أرمينية في زمن عثمان ،
واستشهد فيها^(٣) .

ابن الفَتَى

(٠٠٠ - ٤٩٣ هـ = ٠٠٠ - ١١٠٠ م)

سلمان بن أبي طالب عبد الله بن محمد
الفتى ، الحلواني النهرواني ، أبو عبد الله :
عالم بالأدب ، من أهل النهروان (قرب
موقع بغداد) جال في العراق ، واستوطن
أصبهان . له « تفسير » على القرآت ،
و« علل القرآت » و« القانون » في اللغة ،

خليج ، ماجن ، من أهل البصرة ، من
الموالي . سكن بغداد . له مدائح في المهدي
والرشيد العباسيين ، وأخبار مع بشار بن
برد وأبي العتاهية . وشعره رقيق رصين .
قيل : سمي الخاسر ، لأنه باع مصحفاً
واشترى بثمنه طنبوراً^(١) .

سَلْمُ بْنُ قُتَيْبَةَ

(٠٠٠ - ١٤٩ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٦ م)

سلم بن قتيبة بن مسلم الباهلي الخراساني ،
أبو عبد الله : والي البصرة . ولها ليزيد بن
عمر بن هبيرة في أيام مروان بن محمد ،
ثم ولها في أيام أبي جعفر المنصور ،
فكان من المؤثوق بهم في الدولتين (الأموية
والعباسية) وكان من عقلاء الأمراء ،
عادلاً حسنت سيرته . ومات بالري . قال
ابن الأثير : كان مشهوراً عظيم القدر^(٢) .

سَلْمَانُ = عبد الكريم بن حسين ١٣٣٦

سَلْمَانُ آلِ خَلِيفَةَ

(٠٠٠ - ١٢٣٦ هـ = ٠٠٠ - ١٨٢٠ م)

سلمان بن أحمد بن محمد بن خليفة
العُتْبِيُّ العنزري : ثاني أمراء « البحرين »
ولها بعد وفاة أبيه (سنة ١٢٠٩ هـ)
وانتزعها منه سلطان بن أحمد حاكم
مسقط ، سنة ١٢١٥ واستنجد آل خليفة
بأمير نجد سعود بن عبد العزيز ، فأرسل
قوة أخرجت المسقطيين ، وحلت محلهم
(سنة ١٢٢٤ هـ) وأتى أحد أقرباء الخلفيين
بجنود مستأجرة من إيران ، فأخرج عامل
أمير نجد من البحرين (سنة ١٢٢٥) . وعاد
الشيخ سلمان إلى امارته ، فجعل إقامته في
بلدة « الرفاع » من بلاد البحرين ، وبني
بها قلعة (سنة ١٢٢٧) وحفر في غربي
القلعة بئراً تسمى « الحنينة » وظهرت
شجاعة سلمان في معركة مع جيش مسقط

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٩٨ واسمه فيه سالم . وضبط
في القاموس بفتح السين وسكون اللام ، وهو المشهور .
وتاريخ بغداد ٩ : ١٣٦ .
(٢) النجوم الزاهرة ٢ : ١١ والكامل لابن الأثير ٥ : ٢١٨ .

(١) التحفة النبهانية ، الطبعة الثانية ١٢٩ - ١٤٩ .

(٢) عبد الله المزروع في جريدة الندوة ، بمكة ٢٥ جمادى
الأولى ١٣٨١ وسماه « سلمان بن عيسى » نسبة إلى
جده .

(٣) الإصابة ٢ : ٦١ وتهذيب التهذيب ٤ : ١٣٦ وتهذيب
ابن عساكر ٦ : ٢١٠ وفي المعارف ١٩١ لابن قتيبة :
« قتل في بلنجر ، من أرض الترك أو من أرمينية ،
ويقال : إن عظامه عند أهل بلنجر ، في تابوت ،
إذا احتسب عليهم المطر أخرجه فاستقوا به ، فقواه .

(١) طبقات القسرين ١٣ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٤٦ وبنية

الرواة ٢٦٠ وهو في إنباه الرواة ٢ : ٢٦ « سليمان »
وعلق محقق طبعه : « كذا في الأصل ، والذي في
كتاب الإكمال وسائر المراجع الأخرى : « سلمان » .

(٢) و (٣) و (٤) اللباب ١ : ٥٥٢ .

(٥) الإكليل ١٠ : ٢٢٤ - ٢٢٧ .

مقدمهم . كان يسمي نفسه سلمان الإسلام . أصله من مجوس أصهبان . عاش عمراً طويلاً ، واختلفوا فيما كان يسمى به في بلاده . وقالوا : نشأ في قرية جبان ، ورحل إلى الشام ، فالموصل ، فنصيبين ، فعمورية ؛ وقرأ كتب الفرس والروم واليهود ، وقصد بلاد العرب ، فلقبه ركب من بني كلب فاستخدموه ، ثم استعبدهه وباعوه ؛ فاشتراه رجل من قريظة فجاء به إلى المدينة . وعلم سلمان بخر الإسلام ، فقصد النبي ﷺ بقاء وسمع كلامه ، ولازمه أياماً . وأبى أن يتحرر بالإسلام ، فأعانه المسلمون على شراء نفسه من صاحبه . فأظهر إسلامه . وكان قوي الجسم ، صحيح الرأي ، عالماً بالشرائع وغيرها . وهو الذي دلَّ المسلمين على حفر الخندق ، في غزوة الأحزاب ، حتى اختلف عليه المهاجرون والأبصار ، كلاهما يقول : سلمان منا ، فقال رسول الله : سلمان منا أهل البيت ! وسئل عنه عليٌّ فقال : امرؤ منا وإلينا أهل البيت ، من لكم بمثل لقمان الحكيم ، علم العلم الأول والعلم الآخر ، وقرأ الكتاب الأول والكتاب الآخر ، وكان بحرّاً لا يتزف . وجعل أميراً على المدائن ، فأقام فيها إلى أن توفي . وكان إذا خرج عطاؤه تصدق به . ينسج الخوص ويأكل خبز الشعير من كسب يده . له في كتب الحديث ٦٠ حديثاً . ولابن بابويه القمي كتاب « أخبار سلمان وزهده وفضائله » ومثله للجلودي (١) .

سَلْمَانُ الْمُرْشِدُ

(١٠٠ - ١٣٦٦ هـ = ١٩٤٦ م)

سلمان بن مرشد بن يونس : عَلَوِيٌّ

(١) طبقات ابن سعد ٤ : ٥٣ - ٦٧ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ١٨٨ والإصابة ٣ : ٣٥٠ وحقية الأولياء ١ : ١٨٥ وصفة الصفوة ١ : ٢١٠ والمسعودي ١ : ٣٢٠ ومحاسن أصفهان ٢٣ : ١ والفريفة ١ : ٣٣٢ و ٣٣٣ . وفي « دليل خارطة بغداد » ، ص ٢٧ ، ٢٢ أن البلدة المسماة اليوم « سلمان باك » في جوار المدائن - بالعراق - منسوبة إلى صاحب الترجمة ، وأن كلمة « باك » بالياء المثناة ، فارسية معناها « الطاهر » ومدفنه بها في مشهد ضخم .

متأله من النصيرية ، من قرية « جوبة برغال » شرقي اللاذقية ، بسورية ، تلقب بالرب ! بدأت سيرته سنة ١٩٢٠ م ، وسجن سنة ١٩٢٣ ونفي إلى الرقة ، حتى سنة ١٩٢٥ وعاد من منفاه ، فترجم أبناء نحلته « النصيرية » وهم من فرق الباطنية ، يتسمون بالعلويين (يؤطنون علياً ، ويقولون بالحلول) وكانت الثورة في سورية ، أيام عودته ، قائمة على الفرنسيين ، وانتهت بتأليف حكومة وطنية لها شيء من الاستقلال الداخلي ، فاستأله الفرنسيون واستخدموه ، وجعلوا لبلاد « العلويين » نظاماً خاصاً . فقويت شوكتهم وتلقب برئيس « الشعب العلوي الحيدري الغساني » وعين (سنة ١٩٣٨) قضاة وفدائيين ، وفرض الضرائب على القرى التابعة له ، وأصدر قراراً جاء فيه : « نظراً للتعديتات من الحكومة الوطنية والشعب السنّي على أفراد شعبي ، فقد شكلت لدفع هذا الاعتداء جيشاً يقوم به الفدائيون والقواد الخ » وجعل لمن ساهم الفدائيين ألبسة عسكرية خاصة . وكان في خلال ذلك يزور دمشق ، نائباً عن « العلويين » في المجلس النيابي السوري . فلما تحررت سورية وجلا الفرنسيون عنها ، ترك له هؤلاء من سلاحهم ما أغراه بالعصيان ، فجردت حكومة سورية قوة فتكت ببعض أتباعه ، واعتقلته مع آخرين ، ثم قتلته شنقاً في دمشق . ولأمين حداد كتاب في سيرته ، سماه « مدعي الألوية في القرن العشرين - ط » (١) .

الأرغِيَانِي

(١٠٠ - ٥١٢ هـ = ١١١٨ م)

سلمان بن ناصر بن عمران الأنصاري النيسابوري الأرغيانِي ، أبو القاسم : من الأئمة في علم الكلام والتفسير . مولده ووفاته في نيسابور ، ونسبته إلى « أرغيان » من نواحيها . كان تلميذاً لإمام الحرمين .

(١) مذكرات المؤلف . وفي جريدة الجلاء - باللاذقية - ٤ كانون الأول ١٩٤٦ بعض أخباره .

من بيت صلاح وتصوف وزهد . صنّف كتاب « الغنية » في فقه الشافعية ، و« شرح الإرشاد لإمام الحرمين » وضعف بصره وسمعته في آخر عمره . وقيل : وفاته سنة ٥١١ هـ (١) .

السلماسي (أبو الفتح) = مسعود بن

إسماعيل ٦٢٩

السلماني = عبّيدة بن عمرو ٧٢

أم سلمة = أسماء بنت يزيد ٣٠

أم سلمة = هند بنت سهيل ٦٢

ابن أبي سلمة = عمر بن عبد الله ٨٣

ابن سلمة = أحمد بن سلمة ٢٨٦

أبو سلمة (الخلال) = حفص بن سليمان

١٣٢

أبو سلمة (المتقري) = موسى بن إسماعيل

٢٢٣

الكاهن

(١٠٠ - نحو ١٠٠ قه = ٠٠٠ - نحو

(٥٢٦ م)

سلمة بن أسحم بن عامر بن ثعلبة ، من قضاة : كاهن جاهليّ ، يلقب بأبا حية . من أهل الحجاز . كان سادن « العزّي » وهي صنم عبده غطفان في النخلة الشامية بقرب مكة ، وجعلت له سدنة ، مضاهاة للكعبة ، إلى أن ظهر الإسلام ، فكسره خالد بن الوليد . ومن سلالة سلمة الكاهن هدبة (الشاعر) ابن خشرم بن كرز بن حجير بن سلمة (٢) .

سَلْمَةُ بْنُ أَسْلَمٍ

(٤٩ قه - ١٤ هـ = ٥٧٥ - ٦٣٥ م)

سلمة بن أسلم بن حريش الخزرجي الأنصاري ، أبو سعد : صحابي ، من الشجعان . شهد بدرًا وأحدًا والخندق والمشاهد كلها . وخرج في جيش أسامة

(١) ملخص المهمات - خ . وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢١١ .

(٢) سبط اللآلي ٦٣٩ وتاج العروس ٤ : ٥٧ .

ابن زيد ، لغزو الروم ، والأخذ بثأر من أصيب بمؤتة ؛ وكان هذا الجيش سبب فتح الشام . واستشهد يوم جسر أبي عبيد (١) .

سلمة بن دينار

(٠٠٠ - ١٤٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٧ م)

سلمة بن دينار المخزومي ، أبو حازم ، ويقال له الأعرج : عالم المدينة وقاضياً وشيخها . فارسي الأصل . كان زاهداً عابداً ، بعث إليه سليمان بن عبد الملك ليأتيه ، فقال : إن كانت له حاجة فليأت ، وأما أنا فما لي إليه حاجة . قال عبد الرحمن ابن زيد ابن أسلم : « ما رأيت أحداً الحكمة أقرب إلى فيه من أبي حازم » أخباره كثيرة (٢) .

سلمة بن سعد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلمة بن سعد بن علي بن أسد : جد جاهلي ، النسبة إليه « سلمى » بفتح اللام . بنوه بطن من الخزرج ، من القحطانية ، منهم بعض الأنصار ، من الصحابة (٣) .

سلمة بن شبيب

(٠٠٠ - ٢٤٧ هـ = ٠٠٠ - ٨٦١ م)

سلمة بن شبيب النيسابوري ، أبو عبد الرحمن : من كبار رجال الحديث ، من أهل نيسابور . رحل إلى سورية واليمن والحجاز والعراق والجزيرة ، في طلب الحديث . وكتب كثيراً . ورحل إلى مصر ، قبل وفاته بعام ، فأخذ عنه بعض أعلامها . وتوفي بمكة ، على الأرجح (٤) .

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢١٤ والإصابة ، الترجمة ٣٣٥٣ والمحرر ١١٩ و ٢٨٧ .

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ١٢٥ وتهذيب التهذيب ٤ : ١٤٣ وابن عساكر ٦ : ٢١٦ - ٢٢٨ وصفة الصفوة ٢ : ٨٨ وحلية الأولياء ٣ : ٢٢٩ والمعارف ٢١٠ .

(٣) نهاية الأرب ٢٤٢ وفي اللباب ١ : ٥٥٤ « النحوون ينسبون إليه بفتح اللام ، والمحدثون يكسرونها » .

(٤) تهذيب التهذيب ٤ : ١٤٦ وفيه : قال الحاكم : هو محدث أهل مكة ، والمتفق على إتيانه وصدقه .

سلمة بن شكامة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلمة بن شكامة بن شبيب بن السكون : جد جاهلي . بنوه بطن من كندة . منهم : حصين بن نمير ، كان شريفاً بالشام من أصحاب معاوية ؛ وأكيدر بن عبد الملك صاحب دومة الجندل ، تقدمت ترجمته (١) .

سلمة بن عاصم

(٠٠٠ - ٣١٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٢٢ م)

سلمة بن عاصم النحوي ، أبو محمد : عالم بالعربية ، من أهل الكوفة . له كتب ، منها « معاني القرآن » و « غريب الحديث » (٢) .

ابن الخرشب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلمة بن عمرو (الخرشب) بن نصر الأماري : شاعر جاهلي مقل ، من بني الأمار بن بغيض ، من غطفان . كان معاصراً لعروة بن الورد . له قصيدتان في المفضليات (٣) .

سلمة بن الأكوع

(٠٠٠ - ٧٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٣ م)

سلمة بن عمرو بن سنان الأكوع ، الأسلمي : صحابي ، من الذين بايعوا تحت الشجرة . غزا مع النبي ﷺ سبع غزوات ، منها الحديبية وخيبر وحنين . وكان شجاعاً بطلاً رامياً عداءً . وهو ممن غزا إفريقية في أيام عثمان . له ٧٧ حديثاً . وتوفي في المدينة (٤) .

وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٢٨ وهو فيه : أحد الأئمة الرحالين . والتبيان - خ . انفراد برواية وفاته بمصر .

(١) اللباب ١ : ٥٥٤ وجمهرة الأنساب ٤٠٣ .

(٢) نزهة الألبا ٢٠٤ وإنباه الرواة ٢ : ٥٦ وبقية الرواة ٢٦٠ وكشف الظنون ١٧٣٠ .

(٣) شرح اختيارات الفضل ١ : ١٦٤ - ١٩٤ .

(٤) ابن سعد ٤ : ٣٨ وطبقات إفريقية ١٤ والروض الأنف ٢ : ٢١٣ ودول الإسلام ١ : ٣٨ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٣٠ والمحرر ٢٨٩ .

ابن عباس

(٠٨٠ - ١٧٠ هـ = ٧٠٠ - ٧٨٦ م)

سلمة بن عباس : شاعر راوية نقاد من أهل البصرة . من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . من موالي بني حنبل بن عامر بن لؤي . انقطع إلى جعفر ومحمد ابني سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس . ثم كان من جلساء محمد بن سليمان أمير البصرة (المتوفى سنة ١٧٣) وله أخبار مع أبي حية النميري (نحو ١٨٣) والفرزدق (١١٠) وهو من شعراء الحماسة الصغرى لأبي تمام وحماسة ابن الشجري (١) .

سلمة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - سلمة بن قشير بن كعب بن ربيعة ابن عامر بن صعصعة ، من عدنان : جد جاهلي . كان يعرف بسلمة الخير . من نسله هبيرة بن عامر ، قال الزبيدي في التعريف به : « الذي أخذ المتجردة امرأة النعمان بن المنذر فأعتقها » ومنهم قرة بن هبيرة ، صحابي ؛ وبهر بن حكيم ، محدث ؛ وكلثوم ابن عياض ، والي إفريقية ؛ كلهم سلميون قشيريون (٢) .

٢ - سلمة بن مالك بن الحارث بن معاوية ، من كندة : جد جاهلي . من سلالة الحارث بن قيس السلمى الكندي ، له صحبة (٣) .

٣ - سلمة بن معاوية بن عاملة : جد جاهلي . بنوه بطن من كهلان ، من القحطانية (٤) .

سلمة بن هشام

(٠٠٠ - ١٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٥ م)

سلمة بن هشام بن المغيرة المخزومي ،

(١) مختار الأغاني ٦ : ٨٤ والجمعي ٦٠ ، ٢٨٧ ، ٤٢٠

والحماسة الصغرى ١٥٦ وابن الشجري ٨٠ .

(٢) نهاية الأرب ٢٤٢ والتاج : مادة سلم .

(٣) اللباب ١ : ٥٥٤ .

(٤) نهاية الأرب ٢٤٢ .

والفرنسية . وقامت بتحرير مجلة « صوت المرأة » في بيروت ، مدة . وكانت في خطبها ومحاضراتها ومجالسها ومقالاتها تفيض رقة (١) .

سلمى بنت خصفه

(٠٠٠ - نحو ٥٦٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٨٠ م)

سلمى بنت خصفه : زوجة المثنى بن حارثة الشيباني . أقامت معه إلى أن مات ، فتزوجها سعد بن أبي وقاص ، فشهدت معه المعارك ، في القادسية وغيرها . وهي التي أطلقت أبا محجب الثقفي يوم القادسية في خبر مشهور (٢) .

بنت القساطلي

(١٢٨٧ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٧٠ - ١٩١٧ م)

سلمى بنت عبده بن يوسف بن نقولا القساطلي : طبيبة ، كاتبة أرثوذكسية ، من أهل دمشق . ولدت وتعلمت بها ، وانتقلت إلى مبادئ الطب في بيروت ، وانتقلت إلى مصر ، فدخلت مدرسة قصر العيني ، فنالت شهادتها في أمراض النساء والتوليد ، سنة ١٩٠٣ م . وتنقلت بين القاهرة ودمشق ، وتوفيت في القاهرة . لها « نصيحة والدة - ط » رسالة ، ترجمتها عن الفرنسية . ونشرت في مجلة « الطبيب » وغيرها مقالات مفيدة (٣) .

أم زمل

(٠٠٠ - ١١ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٢ م)

سلمى بنت مالك بن حذيفة بن بدر الفزارية : من ذوات الزعامة في النساء . كانت على دين الجاهلية . وسببت في صدر الإسلام ، فأعتقها عائشة ، فرجعت إلى

(١) جرمي نقولا باز ، في جريدة الحياة - بيروت - ٢٣ محرم ١٣٧٣ والصحف اللبنانية ١٩٥٣/٩/٢٩ ومذكرات المؤلف .

(٢) الإصابة : جزء النساء ، الترجمة ٥٥٧ وهي فيه : سلمى بنت « حفصة » خطأ .

(٣) مجلة فتاة الشرق ١٤ : ٢٤٤ - ٢٤٤ عن كتاب نوايح النساء - خ . ليمسي اسكندر المعلوم .

من زوجها ثعلبة بن دودان بن أسد . وهم بطن من أسد بن خزيمه ، من عدنان . وفيهم يقول عمرو بن شأس :

« إن بني سلمى رجال جلّة

شم الأنوف لم يدوقوا الذلة » (١) .

سلمى صائغ

(١٣٠٦ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٥٣ م)

سلمى بنت جبران الصائغ : كاتبة خطيبة أديبة ، من أهل بيروت . ولدت ووفاة . قرأت العربية على إبراهيم مندر وحبيب اسطفان ، وأجادت الفرنسية كأهلها . وتزوجها الدكتور فريد كساب ، واقتراها بعد بضع سنين . واستكتبتها الفرنسيون أيام احتلالهم لبنان . فانصدعت نزعها العربية برهة من الزمن . ثم انقطعت إلى الكتابة في شؤون « المرأة » فأبدعت .



سلمى صائغ

وكان توقيعها على أكثر ما تكتب في السياسة والأدب « سلوى » . وعانت التعليم . وأسست جمعيات نسائية . ورحلت إلى البرازيل سنة ١٩٣٩ فأقامت ثماني سنوات ، نشرت فيها كتابها « صور وذكريات - ط » ولها « مذكرات شرقية - ط » و« السمات - ط » مجموعة من مقالاتها . وترجمت عن الفرنسية رواية « فتاة الفرس » نشرتها متسلسلة في مجلة « المرأة الجديدة » ولها « بعض أعمال الرحمة في لبنان - ط » وصفت فيه معاهد الخير اللبنانية ، بالعربية

(١) نهاية الأرب ٢٤١ .

أبو هاشم : صحابي ، من السابقين . وهو أخو أبي جهل . حبسه كفار قريش عن الهجرة وآذوه ، فهرب منهم ، وشهد بعض الوقائع . ثم خرج إلى الشام بعد وفاة النبي ﷺ فاستشهد بمرج الصفر (١) .

ابن سلمون = عبد الله بن علي ٧٤١

الكِنَانِي

(٠٠٠ - ٥٧٦٧ هـ = ٠٠٠ - ١٣٦٥ م)

سلمون بن علي بن سلمون ، أبو القاسم الكِنَانِي البياسي الغرناطي : قاضي غرناطة . مالكي ، عالم بالعمود والوثائق . صنف « العقد المنظم للحكام ، فيما يجري على أيديهم من العمود والأحكام - ط » وفي مخطوطات الرباط (الرقم ١٦٣٣) كتاب « الوثائق - خ » له ، قد يكون غير الأول ؟ توفي سلمون في غرناطة (٢) .

سلموية

(٠٠٠ - ٥٢٢٥ هـ = ٠٠٠ - ٨٤٠ م)

سلموية بن بنان : طبيب ، فاضل . اختاره المعتصم العباسي لنفسه سنة ٥٢١٨ هـ ، وخص به . وله معه أخبار . كان عاقلاً مدبراً اكتسب من خدمة الخلفاء معرفة بالسياسة (٣) .

ابن أبي سلمى = زهير بن ربيعة

سلمى

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

سلمى : أم جاهلية . نُسب إليها بنوها

(١) الإصابة ، الترجمة ٣٣٩٦ وتهدب ابن عساکر ٦ : ٢٣٤ .

(٢) الديباج المذهب ١٢٥ ، وشجرة النور ، الرقم ٧٥٠ ومخطوطات الرباط : الأول من القسم الثاني ٢٩٧ ، ٣٣٢ ومعجم المطبوعات ١٢٢ وهو فيه : « ابو محمد ، عبد الله بن عبد الله بن علي بن سلمون الكِنَانِي ؟ » و Broc. S. 2: 374 وهو فيه : ابو القاسم بن سلمون .

(٣) طبقات الأطباء ١ : ١٦٤ وفي اللباب ١ : ٥٥٥ « سلموية : لقب جماعة اسمهم سليمان أو سلمة » .

جامعة « آن آربر » في الولايات المتحدة .
ومثلت لبنان في مؤتمرات علمية عالمية .
وكانت أول عربية رأست كلية بيروت
للبنات . توفيت في مستشفى الجامعة
الأميركية ببيروت ونقل جثمانها إلى مسقط
رأسها (١) .

بنت المَحْصَافِي

(٠٠٠ - ١٣٧٧ هـ = ٠٠٠ - ١٩٥٧ م)

سلوى بنت المحمصاني : أديبة ،
بيروتية المولد والوفاة . لها « مع الحياة
- ط » مجموعة قصص ، و« نفاتح - ط » (٢) .

سليح بن حلوان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سليح (واسمه عمرو) بن حلوان بن
عمران بن الحافي : جد جاهلي . بنوه بطن
من قضاة ، من القحطانية (٣) .

السليحي = الضيزان .

السليك بن السلكة

(٠٠٠ - نحو ١٧ ق ٥ = ٠٠٠ - نحو ٦٠٥ م)

السليك بن عمير بن يثربي بن سنان
السعدي التميمي ، والسلكة أمه : فاتك ،
عداء ، شاعر ، أسود ، من شياطين
الجاهلية . يلقب بالربال .. كان أدل
الناس بالأرض وأعلمهم بمسالكها . له
وقائع وأخبار كثيرة . وكان لا يغير على
مضر . وإنما يغير على اليمن ، فإذا لم
يمكنه ذلك أغار على ربيعة . قتله أسد
ابن مدرك الخثعمي (٤) .

سليم (من عدنان) = سليم بن منصور

(١) الحياة ٨ ذي القعدة ١٣٨٦ .

(٢) الاديب : السنة ١٧ العدد ١ ص ١٠٢ .

(٣) نهاية الأرب ٢٤٣ والتاج ٢ : ١٦٥ وقال ابن الأثير
في اللباب ١ : ٥٥٦ « ذكره السمعاني بضم السين وفتح
اللام ثم قال : وقيل يفتح السين وكسر اللام . قلت
: وهذا هو الصحيح ، والأول لا يصح » .

(٤) الأغاني ١٨ : ١٣٣ - ١٣٧ والكمال للمبرد ١ : ٢٥١ =

جاهلية . يُنسب إليها بنوها من زوجها
مرّة بن صعصعة . من هوازن ، من
العدنانية . وهم المنيون بقول السموأل :
« وإنا لقوم ما نرى القتل سبة
إذا ما رأته عامر وسلول »
قال عرام : من منازل سلول جبال السّراة
(بين الحجاز واليمن) وقال ابن حزم :
وجدت من بني سلول جماعة بالموستة ،
من عمل لبلة (بالأندلس) (١) .

سُلُوْلُ بن كَعْب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلول بن كعب بن عمرو : جد
جاهلي . بنوه من خزاعة ، من قحطان .
وهم عدة بطون . من نسله سليمان بن
صرد ، الصحابي (٢) .

السُّلُوْلِي = العُجَيْر بن عبد الله

السُّلُوْلِي = عبد الله بن همّام ١٠٠

السُّلُوْلِي = عُبَيْة بن الحجاج ١٢٣

سُلُوْم = صالح بن نصر الله ١٠٨١

ابن سُلُوْم = محمد بن علي ١٢٤٦

ابن سُلُوْم = عبد الرزاق بن محمد ١٢٥٤

سُلُوْم = رَفِيق بن موسى ١٣٣٤

سُلُوْلِي نَصَّار

(١٣٣١ - ١٣٨٦ هـ = ١٩١٣ - ١٩٦٧ م)

سلوى بنت شكري نصار ، من
طائفة الروم الأرثوذكس : دكتورة في
العلوم . تعد أول امرأة لبنانية عالجت
علم الذرة . ولدت في ظهور الشوير
وتعلقت في الجامعة الأميركية ببيروت ثم
بجامعة شميت في أميركا . وحملت شهادات
عالية في الرياضيات والفيزياء . وعلمت
وألقت محاضرات في عدة جامعات .
وتولت رئاسة قسم الأبحاث العلمية في

(١) نهاية الأرب ٢٤٣ وجمهرة الأنساب ٢٦٠ واللباب

١ : ٥٥٦ وعرام ٤١ و ٤٨ والتبريزي ١ : ٥٨ .

(٢) نهاية الأرب ٢٤٢ واللباب ٥٥٦ .

قومها ، ودعت إلى الردة عن الإسلام .
فاجتمعت حولها فلول من غطفان وطيء
وسليم وهوازن ، وعظمت شوكتها . فسار
إليها خالد بن الوليد في أيام أبي بكر ،
فقاتل جموعها قتالاً شديداً ، وهي واقفة
على جمل ، فاجتمع على الجمل فوارس
من المسلمين ، فعفرزوه وقتلوا . وقتل
حول جملها نحو مئة رجل (١) .

السُّلْمِي = مُجَاشِع بن مَسْعُود ٣٦

السُّلْمِي = مِدْلَاج بن عَمْرُو ٥٠

السُّلْمِي = قَيْس بن الهَيْثَم ٨٥

السُّلْمِي = أَشْرَس بن عبد الله ١١٢

السُّلْمِي = عُبَيْدة بن عبد الرحمن

السُّلْمِي = أَشْجَع بن عَمْرُو ١٩٥

السُّلْمِي = عبد الملك بن حَبِيب ٢٣٨

السُّلْمِي = محمد بن الحُسَيْن ٤١٢

السُّلْمِي = محمد بن عبد الملك ٤٧٠

السُّلْمِي = طِرَاد بن علي ٥٢٤

السُّلْمِي = عَمْر بن عبد الله ٦٠٣

سُلْمِي بن رَبِيعَة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلمي بن ربيعة بن زبّان الضبي :
شاعر جاهلي . اختار أبو تمام ، في
الحماسة ، مقطوعتين من شعره . وفي
ضبط اسمه خلاف ذكره البغدادي في
الخرزانة . من سلالاته في الإسلام يعلى بن
عامر بن سالم بن أبي بن سلمى بن ربيعة ،
كان على خراج الري وهمدان (٢) .

ابن سُلُوْل = عبد الله بن أبي ٩

سُلُوْل بنت ذُهَل

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سلول بنت ذهل بن شيبان : أم

(١) ابن الأثير ، في الكامل : حوادث سنة ١١ والإصابة :
جزء النساء ، الترجمة ٥٦٥ وكتابها بأم قرعة الصغرى .

(٢) سبط اللآلي ٢٦٧ وخرزانة البغدادي ٣ : ٤٠٨ والمرزوقي

٥٤٦ و ١١٣٧ .

قد وقع الفراغ من كتابة هذا السفر العظيم المسمى بتقويم الأدلة للامام
الهام القاضي ابى زيد عبد الله بن عمر بن عيسى الدبوسى لست ظهير
من شهر ربيع الثانى الذى هو من شهر سنة ١٢٥٧ هـ حتى طبعه
والف كنه لنفسه خاصة ولبن يتشاء الله من بعد العبد الضعيف الذليل
محمد سليم البخارى شهرة الآدمى بلداً الرمتنى موليا وموطنا المفتى بالوى
الطوبخية فى الاردى الخامس الرمادى غفر الله له ولوالديه ولتسليم

سليم (أو محمد سليم) البخارى

عن مخطوطة من كتاب «تقويم الأدلة» فى دار الكتب الكبرى، بيروت. ويلاحظ أنه كتب اسمه فيها «محمد سليم»
وزاد: الآدمى.



سليم بن بطرس البستاني

كثيرة فى «دائرة المعارف - ط» لأبيه ،
وترجم «تاريخ فرنسا الحديث - ط» وألف
روايات ، منها «الإسكندر - ط» و«قيس
وليل - ط» و«الهيام فى جنان الشام - ط»
و«زنوبيا - ط» وكان سريع الخاطر ،
قليل النوم . انتخب «عضواً» فى بلدية
بيروت ، وفى المجمع العلمى الشرقى .
وتوفى فى يوارج (من قرى لبنان) (١) .

سليم الخورى

(١٢٥٩ - ١٢٩٢ هـ = ١٨٤٣ - ١٨٧٥ م)

سليم بن جبرائيل بن حنا الخورى :
متأدب لبنانى ، من تلاميذ ناصيف اليازجى .

مهيئاً وقوراً . وألف كتاب «حل الرموز
فى عقائد الدرور - خ» ورسالة فى «آداب
البحث والمناظرة» وجمع مكتبة حافلة
بالمخطوطات النادرة . ولقى أشد أنواع
الأذى فى أواخر العهد العثماني التركي
فسجن ، وسبق إلى ديوان الحرب العرفى فى
عاليه . وألحق به أحب أبنائه إليه «جلال
الدين» ثم انتزع من بين يديه إلى ساحة
الإعدام حيث قتل ، شنعاً سنة ١٣٣٤ هـ -
١٩١٦ م) ونفى الشيخ وأسرته إلى أقصى
الأناضول . وبعد انقضاء الحرب العامة ،
وزوال حكم العثمانيين ، جعلته الحكومة
العربية فى سورية ، من أعضاء مجلس
الشورى ، ثم من أعضاء مجلس المعارف
الكبير . وهو من أوائل أعضاء المجمع
العلمى العربى . وتولى بعد ذلك منصب
رياسة العلماء . ثم اعتزل معتكفاً إلى أن
توفى (١) .

سليم البستاني

(١٢٦٥ - ١٣٠١ هـ = ١٨٤٨ - ١٨٨٤ م)

سليم بن بطرس بن بولس بن عبد الله
ابن كرم : باحث ، من الكتاب . من أهل
عيبية (بلبنان) جعل ترجماناً فى دار الاعتماد
الأميركية ببيروت ، وساعد أباه فى إنشاء
جريدة «الجنان» ثم «الجنة» وكتب بحثاً

(١) محمد سعيد الباني . فى مجلة المجمع العلمى العربى
٩ : ٧٤٢ - ٧٤٩ ومنتخبات التواريخ لدمشق ٨٤٤
والصحف السورية واللبنانية ٢٥ و ٢٦ / ١٠ / ١٩٢٨ .

سليم (من قحطان) = سليم بن قطرة
أم سليم = الرميصة بنت ملحان

كسب

(١٢٥٧ - ١٣٢٥ هـ = ١٨٤١ - ١٩٠٧ م)

سليم بن إلياس كساب : منشىء
المدرسة الوطنية الأرثوذكسية فى بيروت .
دمشقي المولد والوفاة . له كتب ، منها
«الغنائم بالعزائم - ط» فى تراجم أشهر
المكتشفين والمخترعين ، و«قلادة النحر
فى غرائب البر والبحر - ط» (١) .

أبو الفتح الرازي

(٣٦٥ - ٤٤٧ هـ = ٩٧٥ - ١٠٥٥ م)

سليم بن أيوب بن سليم الرازي : فقيه ،
أصله من الري . تفقه ببغداد ، ورابط بئفر
«صور» وحج ، فغرق فى البحر عند
ساحل جدة . له كتب ، منها «غريب
الحديث» و«الإشارة» (٢) .

الشيخ سليم البخارى

(١٢٦٨ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٥١ - ١٩٢٨ م)

سليم البخارى دمشقي : من طلائع
الإصلاح الدينى واليقظة الحديثة فى سورية .
مولده ووفاته فى دمشق . كان أبوه من
ضباط الدرك ، يعرف بالداية الصغير . وتعلم
صاحب الترجمة فى المدارس التركية . ثم
قرأ علوم الدين واللغة والأدب على بعض
علماء عصره . وتولى منصب الإفتاء فى
الفيلق الخامس ، من قبائل الجيش العثماني ،
واستمر نحو ربع قرن . وجاهر بآرائه
فى الإصلاح الدينى والسياسى . وكان

= وفيه : «كان من غربان العرب» . وجمهرة الأنساب
٢٠٧ و ٣٠٦ وفيه اسم قائله «يزيد بن رويم الدهلي
البياني» والشعر والشعراء ١٣٤ وفيه اسم أبيه «عمرو»
وكذا فى شرح القامات للشريشي ١ : ١٥١ وسماه
ابن حبيب فى المجر «السليك بن يثري» وأورد خبراً
عنه .

(١) الأعلام الشرقية ٤ : ٢٠٢ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢١٢ وطبقات السبكي ٣ : ١٦٨
وإنباه الرواة ٢ : ٦٩ .

«مدت وحتتم ادرى بدحظني ذلي كل ولا بد من انشري بغانة سعادتم
 احرابي الغائبي ورحبنا الرقي وهم من لكم رقيقكم وهم
 من الاسف فيه ١٠٠٠ / ٧٠٠

خط سليم تقلا . وإمضاه
 عن « تاريخ مصر في ٧٥ سنة ، الصفحة ١٠٩ .

حَسُون

(١٢٩٠ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٤٧ م)

سليم حسون الموصلية : من كتبه المطبوعة « الأجيبة الشافية » في الصرف والنحو ، و« تعليم الطلاب » كالأول ، و« الذهب لتهديب أحداث العرب » (١) .

سليم النقاش

(١٨٨٤ - ١٣٠١ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٨٠ م)

سليم بن خليل النقاش : مؤرخ باحث ، من أهل بيروت . له مقالات كثيرة في جرائد مصر والإسكندرية ، وكتاب « مصر للمصريين - ط » « تسعة أجزاء ، طبعت الستة الأخيرة منها وضاعت الثلاثة الأولى . مات بالإسكندرية ولمحمد يوسف نجم « سليم النقاش - ط » « مسرحياته » (٢) .

سليم تقلا

(١٢٦٥ - ١٣١٠ هـ = ١٨٤٩ - ١٨٩٢ م)

سليم بن خليل بن إبراهيم : مؤسس جريدة « الأهرام » المصرية . مولده في كفرشيمة (بلبنان) وأسرته معروفة ببني البردويل ، إلا أن أباه نسب إلى أمه « تقلا » تعلم في بلدته ثم بالمدرسة الوطنية ببيروت . ودرّس العربية مدة في « البطريركية » وألف كتاب « مدخل الطلاب إلى فردوس لغة الأعراب - ط » وسافر إلى الإسكندرية سنة ١٨٧٤ فنال الامتياز بإنشاء جريدة « الأهرام » سنة ١٨٧٥ ونشر رسالة



سليم بن خليل تقلا

وحصل من السربون على إجازة في الديانات القديمة . وعاد مدرّساً في كلية الآداب بالقاهرة . ثم أميناً للمتحف المصري (١٩٢٠) فأستاذاً بجامعة القاهرة (١٩٢٨ - ٣٦) وحوالي سنة ١٩٢٩ بدأ حفائره في الجيزة واكتشف مقبرة « رع ور » و« هرم الملكة خنت كاوس » وكلفته الحكومة أن يضع كتاباً عن « آثار بلاد النوبة ومعابدها » فكتبه بالعربية والإنجليزية والفرنسية وطبع في القاهرة . وألف كتباً ، طبعت كلها ، منها « آثار مصر وتركيا » و« مصر القديمة » ستة أجزاء ، و« الأدب المصري القديم أو أدب الفراعنة » ثلاثة أجزاء و« تاريخ الديانة المصرية » ، و« ديانة قدماء المصريين » ترجمة عن الألمانية ، و« أقسام مصر الجغرافية في العهد الفرعوني » و« حفريات الجيزة » ست مجلدات ، بالانكليزية . وتوفي بالقاهرة عن نحو ٧٥ عاماً (١) .

ولد في بيروت ، ومات بسوق الغرب (بلبنان) عمل في الصحافة وفي جريدة « حديقة الأخبار » مع أخيه خليل مدة ١٥ سنة . وألف مع سليم ميخائيل شحادة ، كتاب « آثار الأدهار - ط » الجزء الأول منه ، حالت منيته دون إتمامه وكتب قصصاً روائية ، منها « الشاب الجاهل والوصي الغافل - ط » و« نكبة البرامكة - ط » (١) .

سليم الجندي = محمد سليم

اليَعْقُوبِي

(١٢٩٧ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٤١ م)

سليم بن حسن اليعقوبي ، أبو الإقبال : شاعر ، كثير النظم ، له علم بالفقه والأدب . ولد في بلدة « لد » بفلسطين . وتعلم بها ، ثم بالأزهر ، حيث أقام ١٢ عاماً . وعُين مدرّساً في جامع « ياقا » ففتياً لها ، سنة ١٣٢٢ هـ . وتوفي بمكة بعد تأدية مناسك الحج . وكان ينعن بحسان فلسطين . له « حسنة اليراع - ط » وهو ديوان شعره في شبابه ، و« حكمة الإسلام - ط » رسالة ، و« الاتحاد الإسلامي - ط » و« المنهج الرفيع في المعاني والبيان والبديع - خ » و« حسان ابن ثابت - خ » (٢) .

سليم حسن

(١٩٦١ - ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ - ١٩٦١ م)

سليم حسن ، الدكتور في الأدب : عالم بالآثار وتاريخ مصر القديم . ولد وترعرع في قرية « ميت ناجي » بمركز « ميت غمر » بمصر . ودخل مدرسة رأس التين (بالإسكندرية) ثم مدرسة المعلمين العليا (بالقاهرة) وعمل بالتعليم في طنطا وأسيوط . وأولع بالآثار والحفريات ، فذهب في بعثة إلى باريس فتعلم اللغة المصرية القديمة والقبطية والسريانية والعبرية ،

(١) معجم المطبوعات ٨٤٧ عن تاريخ الصحافة العربية ١ : ١٣١ وأعيان القرن الثالث عشر ٣٠٠ .

(٢) مذكرات المؤلف . ومجلة المنهل ٥ : ٢٠ ومحاضرات في الشعر الحديث ٥٤ وقبل في وفاته : سنة ١٩٤٦ ؟ .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٥٤ .
 (٢) المقتطف ٩ : ١٠٣ .

(١) الفهرس الخاص - خ . وجريدة الأهرام ١٩٦١/٩/٣٠
 والدراسة ٣ : ٥٦٢ .

الفرنسية فرنسيس تراك ، فتصرف بها ، ونظم أشعارها ، و« عكاظ - خ » أدب ، و« الخالدات - خ » مجموعة مقالات له في السياسة والأدب والاجتماع (١) .

سليم سركيس

(١٢٨٤ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٢٦ م)

سليم بن شاهين سركيس : صحافي ، نايع ، من أهل بيروت ، اشتهر بمصر ، كانت له طريقة خاصة في الإنشاء وإجادة النكتة . تتقف في جريدة « لسان الحال » البيروتية ، ورحل إلى باريس ولندرة ، فأراً من عسف بعض الحكام . وعاد إلى الشرق ، فأنشأ في مصر جريدة « المشير » ومجلة « مرآة الحسنة » واضطر إلى الرحيل من مصر ، فقصده أميركا ، وأصدر « البستان » ثم « الراوي » وعاد إلى مصر بعد خمس سنين (سنة ١٣٢٣ هـ) فكانت له في كثير من الجرائد ، ولا سيما المؤيد والأهرام ،



سليم سركيس

جولات ومباحث . أشهر آثاره « مجلة سركيس » أصدرها في القاهرة سنة ١٣٢٣ هـ ، واستمرت إلى آخر حياته . وله من الكتب « الندى الرطيب في الغزل والنسيب - ط » و« سر مملكة - ط » و« غرائب المكتوبجي - ط » و« تحت رايتين - ط » رواية ، وغير ذلك . توفي في القاهرة (٢) .

(١) من ترجمة له مسهبة ، أملاها على المؤلف سنة ١٩١٢ م ، لم تنشر . وفي رواد النهضة الحديثة ١٢٧ كلمة موجزة عنه . ومصادر الدراسة ٢ : ٦١٣ .
(٢) جريدة الأهرام ١ فبراير ، ١٤ مارس ١٩٢٦ ومجلة فتاة الشرق ٢٠ : ٢٠٩ .

سليم عنحوري

(١٢٧٢ - ١٣٥٢ هـ = ١٨٥٦ - ١٩٣٣ م)

سليم بن روفائيل بن جرجس عنحوري : أديب ، من الشعراء . من أعضاء المجمع العلمي العربي . مولده ووفاته في دمشق .



سليم عنحوري

تقلد بعض الوظائف في صباه . وزار مصر سنة ١٨٧٨ م ، فتعرف إلى السيد جمال الدين الأفغاني ، واتصل بالخدوي إسماعيل ، وأنشأ مطبعة « الاتحاد » وصحيفة « مرآة الشرق » ولم يلبث أن أقفلها . وعاد إلى دمشق ، فتولى أعمالاً كتابية ، وأكثر من مطالعة كتب « الحقوق » واحترف المحاماة حوالي سنة ١٨٩٠ ثم كان يقضي فصل الشتاء من أكثر الأعوام في القاهرة ، فأصدر فيها مجلة « الشتاء » وكان كثير النظم ، قليل النوم ، أخبرني بدمشق (سنة ١٩١٢) أنه منذ ثلاثين عاماً لم ينم أكثر من ثلاث ساعات في اليوم ، تتناوب بناته السهر معه ، يخدمه ويكتبن ما يملي من نظم وغيره . له كتب ودواوين ، منها « كنز الناظم ومصباح الهائم - ط » الجزء الأول منه ، و« آية العصر - ط » نظم ، ومثله « الجواهر الفرد - ط » و« سحر هاروت - ط » و« بدائع ماروت - ط » وله « كتاب الجن عند غير العرب - ط » و« حديقة السوسن » نشرها في مجلتي الضياء والشتاء ، و« الانتقام العادل - ط » قصة غرامية ، و« أشيل - ط » رواية ترجمها له عن

تشتمل على « نبذة » من ديوان نظمه . وعانى مصاعب في إصدار الجريدة ، مستعيناً بأخيه بشارة . ونكب في أيام الثورة العربية ، لامتناعه عن مناصرتها ، وأحرق العراييون مطبعته . فانتقل إلى سورية . ثم عاد إلى القاهرة فاستأنف إصدار « الأهرام » فرض ، فعاد إلى لبنان ، فمات في قرية « بيت مري » (١) .

سليم باز

(١٢٧٥ - ١٣٣٨ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٢٠ م)

سليم بن رستم بن الياس بن طنوس باز : عالم بالحقوق . ولد في بيروت وتعلم في مدارس لبنان ، واحترف المحاماة ، وتقلب في مناصب القضاء ، وفتنه حكومة الترك إلى « قبر شهر » في خلال الحرب العامة الأولى ،



سليم باز

وأعيد إلى وطنه قبيل انتهاء الحرب ، فمات في حدث بيروت . له ٣٩ مصنفات أكثرها قوانين ترجمها عن التركية . وأشهر كتبه « شرح المجلة - ط » و« شرح قانون أصول المحاكمات الحقوقية - ط » و« شرح قانون أصول المحاكمات الجزائية - ط » و« مرقاة الحقوق - ط » و« مناجاة البلغاء في مسامرة البغاء - ط » ترجمه عن التركية .

(١) دواني القطوف ٤٠١ ومرآة العصر ١ : ٥٤٤ ومصادر الدراسة ٢ : ٢٢٠ ومجمع الطبوعات ٦٣٨ - ٦٣٩ .

السنية في الرد على القادح في البعثة النبوية
- خ « كراس واحد ، رأيته في خزانة
الرباط (٢٣٨٩ كتابي) (١) .

سليم قصاب حسن = محمد سليم

سليم بن قطرة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

سليم بن قطرة بن غم : جد جاهلي .
بنوه بطن من شئوة ، من القحطانية .
النسبة إليه سلمي (بضم السين وفتح
اللام) (٢) .

سليم بن قيس

(١٠٠٠ - نحو ٥٨٥ = ١٠٠٠ - نحو ٧٠٥ م)

سليم بن قيس الهلالي العامري الكوفي :
من أوائل المصنفين في الإسلام . كان من
أصحاب الإمام علي بن أبي طالب وعاش
في الكوفة إلى أن دخل الحجاج الثقفي
العراق ، وسأل عنه ، فهرب إلى النوبدجان
(من بلاد فارس) ولجأ إلى دار أبان بن
أبي عياش فيروز ، فأواه أبان ، فمات
عنده . له « كتاب السقيفة » طبع باسم
« كتاب سليم بن قيس الكوفي » وهو من
الأصول التي ترجع إليها الشيعة وتعول
عليها ، قال جعفر الصادق : من لم يكن
عنده كتاب سليم بن قيس ، فليس عنده
من أمرنا شيء ، وهو أبجد الشيعة (٣) .

سليم الجزائري

(١٢٩٦ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٧٩ - ١٩١٦ م)

سليم بن محمد بن سعيد الحسني
الجزائري : قائد . من المفكرين النوابع .
أصله من الجزائر ومولده في دمشق .
تعلم في المدرسة الحربية ومدرسة الهندسة

(١) الكثر الثمين ١ : ١٠٦ و امرأة العصر ٢ : ٤٦٥ .

(٢) نهاية الأرب ٢٤٤ وسبائك الذهب ٧٤ وفي كليهما
اسم أبيه « قطرة » وهو في جمهرة الأنساب « سليم
ابن فهم بن غم » .

(٣) كتاب سليم بن قيس : مقدمته . والفهرست ٢١٩
وروض الجنات ، الطبعة الثانية ٣١٦ - ٣١٩ .



سليم سعادة

الكوفي : إمام في القراءة . كان اخص
أصحاب حمزة وأضبظهم ، وهو الذي
خلفه في القيام بالقراءة (١) .

البشري

(١٢٨٤ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٦٧ - ١٩١٧ م)

سليم بن أبي فراج بن سليم بن أبي فراج
البشري : شيخ الجامع الأزهر . من فقهاء
المالكية . ولد في محلة بشر (من أعمال
شبرخيت - بمصر) وتعلم وعلم في الأزهر .



الشيخ سليم البشري

وتولى نقابة المالكية ، ثم مشيخة الأزهر
مرتين ، وتوفي بالقاهرة له « المقامات

(١) النشر ١ : ١٦٧ وغاية النهاية ١ : ٣١٨ .

أبو شجرة السلمي

(١٠٠٠ - نحو ٥٢٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٤٠ م)

سليم بن عبد العزى بن عبيد السلمي ،
من بني سليم ، أبو شجرة : فاتك ، شاعر .
أمه الخنساء الشاعرة . أسلم مع أمه ،
وارتد في زمن أبي بكر ، وقاتل المسلمين .
ثم ندم وأسلم وقدم على عمر يطلب
عطاء ، فضربه عمر (١) .

سليم نوفل

(١٢٤٣ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٢٨ - ١٩٠٢ م)

سليم بن عبد الله بن جرجس بن نوفل :
باحث ، من أهل طرابلس الشام . انتدب
لتدريس العربية في جامعة بطرسبرج (في
روسية) وتعلم بها الروسية . وتقدم في
المناصب . وتوفي فيها . له نظم قليل بالعربية ،
وقصتان . وألف بالفرنسية كتاباً في « السيرة
النبوية » و « الزواج في الإسلام » و « الملكية
في الإسلام » (٢) .

سليم عنحوري = سليم بن روفائيل

ابن سعادة

(١٢٧٤ - ١٣٩٠ هـ = ١٨٥٨ - ١٩٧٠ م)

سليم بن عبد الله سعادة : معمر لبناني
من قرية ميروبا . هو أول من زرع نضبة
تفاح ميروبي في الأراضي اللبنانية - وأول
« شيخ صلح » في بلاده . تزوج مرتين
ومات عن ٩٢ حفيداً (٣) .

سليم بن عيسى

(١٣٠ - ١٨٨ هـ = ٧٤٨ - ٨٠٤ م)

سليم بن عيسى الحنفي ، بالولاء ،

(١) الكامل للميرد ١ : ١٨٦ وفيه : « أبو شجرة السلمي :

هو عمرو بن عبد العزى ، وقال الطبري : اسمه سليم

ابن عبد العزى « قلت : وهو في الإصابة ، ت ٣٤٣٤

« سليم » أيضاً . ووقع اسم أبيه فيها « عبد العزيز »

من خطأ الطبع .

(٢) تراجم علماء طرابلس ١١٤ .

(٣) جريدة الحياة ١/٢٧/١٩٧٠ .



سليم موصلي

ط - « ومرض النجاشي منليك فانتدب لمداواته وأقام نحو عام في أديس أبابا . وكتب عنها كثيراً . ودعي لتنظيم الشؤون الصحية في سورية أيام حكم الشريف فيصل فأقام إلى أن احتلها الفرنسيين . وتوفي في القاهرة (١) .

شهادة

(١٢٦٤ - ١٣٢٥ هـ = ١٨٤٨ - ١٩٠٧ م)

سليم بن ميخائيل شحادة : متأدب لبناني . كان أبوه ترجمانا للقنصلية الروسية في بيروت فتمرن في معاونته . وعمل في الترجمة لإحدى الصحف البيروتية . وقام مع سليم الخوري بتأليف كتاب « آثار الأدهار - ط » الأول منه . ثم حل محل أبيه في القنصلية الروسية . وكانت عنده مكتبة حافلة بالمخطوطات والمطبوعات . مولده ومدفنه ببيروت (٢) .

أبو سليمان الداراني = عبد الرحمن بن

أحمد ٢١٥

أبو سليمان المنطقي = محمد بن طاهر

نحو ٣٨٠

سليمان (المولى) = سليمان بن محمد

١٢٣٨

(١) الصحافي المجوز في الأهرام ٧ مارس ١٩٣٩ .

(٢) المقتطف ٣٢ : ١٠٠٤ ومعجم المطبوعات ١١٠٣ .

سليم بن منصور

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

سليم بن منصور بن عكرمة : جد جاهلي . بنوه قبيلة عظيمة من قيس عيلان ، من مضر . كانت منازلها في عالية نجد ، بالقرب من خيبر . وتفرقت في شرقي إفريقيا والمغرب . واستقر بعضهم في البحرين وعمان ، فكانوا جنداً للقرامطة . النسبة إليه سلمي (بضم ففتح) وقال الأشرف الرسولي : بطون سليم : بنو عصية ، وبنو بهز ، وبنو بهثة ، وبنو زغب ، وبنو زعل ، وبنو مطرود ، وبنو ذكوان ، وبنو الشريد وهم رهط الخنساء . قلت : وللاستاذ عبد القدوس الأنصاري ، صاحب مجلة « المنهل » كتاب « بنو سليم - ط » في تاريخهم وأماكنهم وكل ما يتصل بهم (١) .

بُسترس

(١٢٥٥ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٣٩ - ١٨٨٣ م)

سليم بن موسى بسترس : متأدب لبناني ، من أهل بيروت . قام برحلة (سنة ١٨٥٥) وكتب عنها « الزهة الشبهة في الرحلة السليمية - ط » دعا فيها إلى الأسفار (٢) .

الموصلي

(١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م - ١٠٠٠)

سليم « باشا » الموصلي : طبيب لبناني . موصلي الأصل ، من آل الدباغ ، تكرر ذكره في أخبار الحملات البريطانية لمحاربة المهديين في السودان . تعلم الطب عند الأميركيين ببيروت وبأميركا . وترقى في الجيش المصري إلى أن أسند إليه الإنكليز إدارة مستشفيات الجيش في السودان ، ووضع رسالة في « سيرة الدكتور فاندريك



سليم الجزائري

البرية ، في الآستانة ، وبلغ رتبة « قائم مقام أركان حرب » في الجيش العثماني ، وأولع بالرياضيات ، وألف كتاباً في « المنطق - ط » باسم « ميزان الحق » خرج به عن الطريقة القديمة . واخترع « بركاراً » لطيفاً يحمل في الجيب لرسم الخطوط المستقيمة والمتوازية والدوائر وغيرها . وأحسن من اللغات العربية والتركية والفارسية . ونصب أستاذاً في المدرسة الحربية بالآستانة . وخاض حروباً كثيرة . وأسر في اليمن ، فنجا من مخالف الموت وأنقذ رفاقاً له من الأسر . وكانت له في حرب البلقان مواقف . ولما نشبت الحرب العامة الأولى ولي قيادة اللواء السابع عشر ، ثم الثامن عشر ، في أدرنة ، وقرق كليسا . وعالج سياسة العرب والترک فجاهر بأرائه الحرة ، وطلب مساواة العرب بالترك في الحقوق . فنقم عليه غلاة الترك ، فساقوه إلى ديوان الحرب العرفي (بعاليه : في لبنان) فحكموها عليه بالموت ، ونفذ فيه الحكم شنقاً ببيروت . وهو من مؤسسي جمعية « فتيان العرب » و« الجمعية القحطانية » و« جمعية العهد » وكان صادق اللهجة ، صريحاً ، لا يعرف الجزع . وله أناشيد وطنية لا تزال تنشد في سورية والعراق . وكان ينشئ ويخطب بالعربية والتركية .

(١) نهاية الأرب ٢٤٣ والاستقصا ١٦٦ وطرفة الأصحاب ١٦ و٦٢ واللباب ١ : ٥٥٣ وانظر معجم قبائل العرب ٥٤٣ : ٢ .

(٢) دار الكتب ٦ : ٦٤ والمنجد ، الملحق ٧٥ .

سليمان الصولة

(١٢٢٩ - ١٣١٧ هـ = ١٨١٤ - ١٨٩٩ م)

سليمان بن إبراهيم الصولة : شاعر ، كثير النظم . ولد في دمشق . وتعلم بمصر . وعاد إلى الشام في حملة إبراهيم باشا ، على البلاد الشامية . واستقر في دمشق ،



سليمان الصولة

فاتصل بالأمير عبد القادر الجزائري ، ولزمه مدة ثلاثين سنة . وله فيه قصائد . وسافر إلى مصر سنة ١٨٨٣ م ، فأقام إلى أن توفي بالقاهرة . له « ديوان - ط » وكتاب « حصن الوجود ، الواقف من خبث اليهود - خ » (١) .

الطبراني

(٢٦٠ - ٣٦٠ هـ = ٨٧٣ - ٩٧١ م)

سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي ، أبو القاسم : من كبار المحدثين . أصله من طبرية الشام ، وإليها نسبته . ولد بعكا ، ورحل إلى الحجاز واليمن ومصر والعراق وفارس والجزيرة ، وتوفي بأصبهان . له ثلاثة « معاجم » في الحديث ، منها « المعجم الصغير - ط » رتب فيه أسماء المشايخ على الحروف . وله كتب في « التفسير » و« الأوائل » و« دلائل النبوة » وغير ذلك (٢) .

(١) مجلة الضياء : ١ ، ٥٦٤ وإيضاح المكنون : ١ : ٤٠٦ وآداب شيخوخة : ١٤٤ .

(٢) وفیات الأعيان : ١ : ٢١٥ والنجوم الزاهرة : ٤ : ٥٩ وتهذيب ابن عساكر : ٦ : ٢٤٠ ومناب الإمام أحمد : ٥١٣ . وفي مخطوطة المح البادية : توفي بطبرية الشام .

المستكفي بالله

(٦٨٣ - ٧٤٠ هـ = ١٢٨٤ - ١٣٤٠ م)

سليمان بن أحمد بن علي ، أبو الربيع ، الخليفة المستكفي بالله ، ابن الحاكم بأمر الله : من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر . ولد ببغداد ، وخطب له بمصر بعد وفاة أبيه سنة ٧٠١ هـ ، بعهد منه ، فقوض الأمور إلى السلطان الملك الناصر (محمد بن قلاوون) وسار لغزو التتر ، فشهد مصاف شقحب (قرب دمشق ، كما في التاج) ودخل دمشق سنة ٧٠٢ هـ ، راكباً هو والسلطان ، وجميع كبراء الجيش مشاة . ثم ساءت حاله مع السلطان (الناصر) فأخرجه هذا عنفاً إلى قوص (بالصعيد) سنة ٧٣٨ هـ ، فأقام إلى أن توفي بها . وكان فاضلاً جواداً شجاعاً ، يجيد لعب الكرة ورمي البندق ، ويجالس العلماء والأدباء ، وله عليهم أفضال ، ومعهم مشاركة . استمرت خلافته ٣٩ سنة وشهرين و١٣ يوماً ، ولم يكن له منها غير مراسمها (١) .

سليمان المهري

(١٠٠٠ - ٩٦١ هـ = ١٥٥٤ م - نحو)

سليمان بن أحمد بن سليمان المهري : بحار ، فلكي ، يلقب « معلم البحر » نسبته إلى مهرة بن حيدان ، من قضاة . كان من سكان بلدة « سقطري » ويعد من تلاميذ ابن ماجد . له تأليف في علوم البحر وأنوائه وأحوال النجوم والرياح ووصف الطرق البحرية بين بلاد العرب والهند وجاوة والصين . منها « خمس رسائل » نشرها المستشرق الفرنسي جبريال فران مع رسائل لابن ماجد ، هي « قلادة الشمس واستخراج قواعد الأسوس » و« تحفة الفحول في تمهيد الأصول »

(١) المختصر لأبي الفداء : ٤ : ١٣٢ والسلك للمقريزي : ٢ :

٥٠٤ . والبدية والنهاية : ١٤ : ١٨٧ وابن ياسين : ١ : ١٤٤ :

و ١٧٠ وفيه : وفاته سنة ٧٤١ هـ . وابن الوردي : ٢ :

٣١٧ والدرر الكامنة : ٢ : ١٤١ وهو فيه « سليمان بن

أحمد بن الحسن » والنجوم الزاهرة : ١٠ : ١٦٩ وفيه :

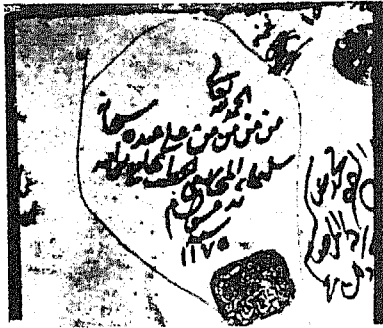
وفاته سنة ٧٤٧ هـ .

و« المنهاج الفاخر في علم البحر الزاخر » و« شرح تحفة الفحول في تمهيد الأصول » وله « العمدة المهرية في ضبط العلوم البحرية - ط » (١) .

المحاسني

(١١٣٩ - ١١٨٧ هـ = ١٧٢٦ - ١٧٧٤ م)

سليمان بن أحمد بن سليمان بن إسماعيل المحاسني : شاعر ، دمشقي المولد والوفاء . تولى النيابة في المحاكم ، والإمامة



سليمان بن أحمد المحاسني

مما اقتبسه الأستاذ أحمد عيد . من مكتبات دمشق .

والخطابة بالجامع الأموي . له « ديوان شعر - خ » و« حلول التعب والآلام بوصول أبي الذهب إلى دمشق الشام - ط » رسالة (٢) .

الفشتالي

(١٢٠٨ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٩٤ م - نحو)

سليمان بن أحمد الفشتالي ، أبو الربيع : فقيه مالكي مغربي ، له علم بالتوقيت والفلك . من كتبه « شرح سلك اللآلي في مثلث الغزالي » و« شرح على عويص رسالة المارديني - ط » على الحجر بفاس . في الربيع المجيب (٣) .

(١) مجلة العرب : ٣ : ٤٥ و ٥ : ٣٧ - ٥٤ لعبد الله علي الماجد . والمنجد : ٢٦١ ودار الكتب : ٦ : ١٦ ، ٤٤ :

وانظر « العلوم البحرية عند العرب » تحقيق إبراهيم خوري ، من مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق .

(٢) سلك الدرر : ٢ : ١٦٣ - ١٦٧ ومجلة المجمع العلمي : ٤ : ٥٥٦ .

(٣) البواقيت الثمينة : ١٥٧ وشجرة النور : ٣٧٢ وعن معجم

دوزي R. Dozy 2: 268 أخذت ضبط « فشتال » .

الرشيدي . ثم والي البصرة (سنة ٢٤٨ هـ) وهو من الخطباء الفصحاء ، قال الجاحظ : « كان أهل مكة يقولون إنه لم يرد عليهم أمير ، منذ عقلوا الكلام ، إلا وسليمان أئين منه قاعداً وأخطب منه قائماً » (١) .

ابن جندَر

(٥٥٨٧ - ٥٥٠ = ١١٩٢ م)

سليمان بن جندر ، علم الدين : أمير . من رجال الدولة « الصلاحية » في بلاد الشام . كان من أكابر أمراء حلب ، وخدم السلطان صلاح الدين بالقدس ، حتى صار « شيخ الدولة وكبيرها وظهرها ومشيرها » وهو الذي أشار بتخريب عسقلان لتتوفر العناية بالقدس . توفي في قرية « غباغب » على مرحلة من دمشق ، في طريقه من القدس إلى حلب (٢) .

سليمان الدَّاراني

(١٢٠ - ٥١٢٠ = ٧٣٨ م)

سليمان بن حبيب المحاربي الداراني ، أبو بكر : قاض ، من ثقات التابعين . من أهل الشام . كان ينعى بقاضي الخلفاء . استمر في قضاء دمشق ثلاثين عاماً . نسبته إلى « داريا » من غوطة دمشق (٣) .

سليمان بن حرب

(١٤٠ - ٥٢٢٤ = ٧٥٧ - ٨٣٩ م)

سليمان بن حرب بن يجيل الأزدي الواسحي أبو أيوب : قاض ، من أهل البصرة . سكن مكة وولي قضاءها سنة ٢١٤ هـ وعزل سنة ٢١٩ هـ ، فرجع إلى

القَطِيفِي

(١٢٦٦ هـ = ١٨٥٠ م)

سليمان بن أحمد بن الحسين . من آل عبد الجبار ، البحراني القطيفي نزيل مسقط من بلاد عُمان : فقيه إمامي ، من أهل القطيف . مات بمسقط . له كتب ، منها « النجوم الزاهرة في فقه العترة الطاهرة » و« شرح فصول المحقق الطوسي » و« شرح الإيساغوجي » ومنظومة في المنطق سماها « جواهر الأفكار » وأرجوزة في « أصول الفقه » (١) .

أبو داوُد

(٢٠٢ - ٥٢٧٥ = ٨١٧ - ٨٨٩ م)

سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير الأزدي السجستاني ، أبو داود : إمام أهل الحديث في زمانه . أصله من سجستان . رحل رحلة كبيرة وتوفي بالبصرة . له « السنن ط - » جزآن . وهو أحد الكتب الستة ، جمع فيه ٤٨٠٠ حديث انتخابها من ٥٠٠٠٠٠٠ حديث . وله « المراسيل ط - » صغير . في الحديث ، و« كتاب الزهد - خ » في خزنة القرويين (الرقم ١٣٣/٨٠) بخط أندلسي ، و« البعث - خ » رسالة ، و« تسمية الإخوة - خ » رسالة . وللجلودي كتاب « أخبار أبي داود » (٢) .

الجليلي

(١١٥٢ - ١٢١١ هـ = ١٧٤٠ - ١٧٩٦ م)

سليمان « باشا » ابن أمين بن حسين الجليلي الموصلية : من وجوه العراق . ولي الموصل سنة ١١٨٦ هـ ونقل إلى كركوك ثم إلى ولاية سيواس ، فقبرص ، فالموصل . ثم استقال ولزم بيته إلى أن توفي (٣) .

(١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ م)

سليمان بن بدور : صحافي . سوري الأصل ، أمريكي الإقامة والوفاة . أصدر جريدة « البيان » العربية ، يومية في



سليمان بن بدور

نيويورك سنة ١٩١١ م ، فكان لها أثر قومي محمود ، خصوصاً في عهد الثورة السورية على الفرنسيين (سني ١٩٢٥ و١٩٢٦ م) ثم تحولت إلى أسبوعية ، وما زالت تصدر إلى الآن (١) .

الدَّقِيقِي

(٥٦١٣ - ٥٠٠ = ١٢١٦ م)

سليمان بن بنين بن خلف بن عوض ، تقي الدين ، الدقيقي : عالم بالأدب . مصري ، توفي بالقاهرة . له مصنفات ، منها « اتفاق المباني واقتراح المعاني - خ » في اللغة ، و« لباب الألباب - خ » في شرح كتاب سيبويه ، الجزء الأول منه رأيته في خزنة حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس . و« آلات الجهاد وأدوات الصافنات الجياد » (٢) .

سليمان بن جَعْفَر

(٥٢٤٨ هـ = ٥٠٠٠ = بعد ٨٦٢ م)

سليمان بن جعفر بن سليمان بن علي العباسي الهاشمي : والي مكة في أيام هارون (١) تاريخ الصحافة العربية ٤ : ٤١٢ والأهرام ١٢/٧ : ١٩٤١ . (٢) إرشاد الأريب ٤ : ٢٥٠ والفهرس التمهيدي ٢٣٤ وبغية الوعاة ٢٦١ : ٥٣٠ Brock I : 366, S.I : 530 .

(١) خلاصة الكلام ٧ والبيان والتبيين ١ : ١٨١ ووفيات الأعيان ١ : ٢١٩ في ترجمة أبي حاتم السجستاني . (٢) الروضتين ٢ : ١٩٥ والنجوم الزاهرة ٦ : ١١٣ وفيه : وهو من أعيان الدولتين النورية والصلاحية . (٣) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٤٦ وفيه : « قال ابن زهير : مات سنة ١٢٠ وقال كاتب الواقدي : سنة ١٢٦ » . وتهذيب التهذيب ٤ : ١٧٧ وفيه ثلاث روايات في وفاته : سنة ١٢٦ و ١٢٥ و ١١٥ و صحح الرواية الأولى . ومعجم البلدان ٤ : ٢٤ ولم يؤرخ وفاته .

(١) الذريعة ٢ : ١٨٨ و ١٩٠ وأعيان الشيعة ٣٥ : ٢٩٨ وانظر انوار البدرين ٣٣٣ . (٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٥٢ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٤٤ وطبقات الحنابلة ١١٨ وتاريخ بغداد ٩ : ٥٥ وابن خلكان ١ : ٢١٤ ومعجم المطبوعات ٣٠٩ والذريعة ١ : ٣١٦ والظاهرة ٢٠٣ وخزنة القرويين ونوادرها ، الرقم ٦٤ . (٣) مختصر المستفاد - خ .

البصرة فتوفي فيها . وكان ثقة في الحديث^(١) .

ابن جُلْجُل

٣٣٢ - بعد ٣٧٧هـ = ٩٤٣ - بعد ٩٨٧م

سليمان بن حسان الأندلسي أبو داود ، المعروف بابن جلجل : طبيب مؤرخ ، أندلسي ، من أهل قرطبة . تعلم الطب وخدم به هشاماً المؤيد بالله . وسمع الحديث وقرأ كتاب سيويه . وصنف «طبقات الأطباء والحكماء - ط» و«تفسير أسماء الأدوية المفردة من كتاب ديسقوريدس - خ» قطعة صغيرة منه ، و«مقالة في ذكر الأدوية التي لم يذكرها ديسقوريدس في كتابه» و«رسالة التبيين فيما غلط فيه بعض المتظنين» و«استدراك على كتاب الحشائش لديسقوريدس - خ» رسالة ، و«مقالة في أدوية الترياق - خ»^(٢) .

سليمان القرمطي

٥٠٠ - ٣٣٢هـ = ١٠٠٠ - ٩٤٤م

سليمان بن الحسن بن بهرام الجنابي الهجري ، أبو طاهر القرمطي : ملك البحرين ، وزعيم القرامطة . خارجي طاغية جبار . قال الذهبي في وصفه : «عدو الله ، الأعرابي الزنديق» نسبته إلى جنابة (من بلاد فارس) وكان أبوه قد استولى على هجر والأحساء والقطيف وسائر بلاد البحرين . وهلك أبوه سنة ٣٠١ وقد عهد بالأمر إلى كبير أبنائه «سعيد» فعجز هذا عن الأمر ، فغلبه سليمان (صاحب الترجمة) وجاءه كتاب من المقتدر العباسي ، فيه رقة ورغبة بإطلاق من عنده من أسرى المسلمين ، فأطلق الأسرى وأكرم حاملي الكتاب ، وأعادهم

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ١٧٨ وتاريخ بغداد ٩ : ٣٣

والمعارف ٢٢٩ ومخطوطة ابن خلكان في دار الكتب المصرية .

(٢) ابن أبي أصيبعة ٢ : ٤٦ - ٤٨ وأخبار الحكماء للقفطي ١٣٠ ودائرة البستاني ١ : ٤٣٤ والطب العربي ١٨٩ وطبقات الأطباء ، لصاحب الترجمة : مقدمته بقلم محققه فؤاد سيد . و (237) 272 Broc. I : 272

بالجواب . ثم وثب (سنة ٣١١هـ) على البصرة ، فنهبا وسي نساءها . وكتب إلى المقتدر يطلب ضمها إليه ، هي والأهواز ، فلم يجبه المقتدر . فأغار على الكوفة (سنة ٣١٢) فأقام ستة أيام حمل فيها ما استطاع رجاله أن يحملوه من أموال وثياب وغيرها . وضح الناس خوفاً من شره ، فاهتم الخليفة لأمره ، فسير لقتاله جيشاً كبيراً ، فشنته القرمطي واستولى على الرحبة وريض الرقة . ودعا إلى «المهدي» وأغار على مكة يوم التروية (سنة ٣١٧) والناس محرمون ، فاقتلع الحجر الأسود ، وأرسله إلى هجر^(١) ونهب أموال الحجاج وقتل كثيرين منهم ، قيل : بلغ قتلاه في مكة ثلاثين ألفاً . وكان يصيح على عتبة الكعبة :

«أنا بالله ، وبالله أنا !

يخلق الخلق ، وأفنيهم أنا !» وعزى البيت الحرام ، وأخذ بابه ، وردم زمزم بالقتلى . وعاد إلى هجر ، فأله بعض أصحابه ، وقال قوم منهم إنه المسيح ! ومات كهلاً بالحدري ، في هجر^(٢) .

سليمان بن حسن

٥٠٠ - بعد ٩٠٢هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٤٩٦م

سليمان بن حسن : رئيس الإسماعيلية وعالمهم ، في مدينة تعز باليمن . كان يتحدث بالمغنيات والمستقبلات ، فقبض عليه السلطان عامر بن عبد الوهاب سنة ٩٠٢هـ ، بتعز ، وألقاه في مكان قذر ، وأمر بإحضار كتبه وإتلافها ، فأتلفت^(٣) .

(١) أخذ الحجر الأسود إلى هجر سنة ٣١٧ وأعيد إلى

الكعبة سنة ٣٣٩هـ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٨ : ٢٧ و ٤٥ و ٤٩ و ٥٣ و ٥٦

و ٦٥ وعريب ١١٠ - ١٦٤ وسير النبلاء - خ . الطبقة التاسعة عشرة ، وفيه : «وهم السمناني فقال في تاريخه إن الذي نزع الحجر أبو سعيد الجنابي ، وإنما هو ابنه أبو طاهر هذا» . والنجوم الزاهرة ٣ : ٢٢٥ وفوات الوفيات ١ : ١٧٥ .

(٣) النور السافر ٢١ وشذرات الذهب ٨ : ١٢ .

مُفتي أسكيشهر

١٢٣٢ - ١٣١٥هـ = ١٨١٧ - ١٨٩٧م

سليمان حقي بن محمد بن سليمان بن مصطفى : أبو سعيد : مفتي «أسكيشهر» حقي ، من علماء الكلام . له كتب ، منها «تلخيص التوحيد - ط» منظومة ، وشرحها «تخليص التوحيد لتلخيص التوحيد - ط» و«خلاصة المرام في علم الكلام - ط» و«روح كلمة التفريد ، شرح كلمة التوحيد - ط» ألفه سنة ١٢٨٤ وهو مسافر في استامبول^(١) .

المُسْتَعِين الظَّافِر

٣٥٤ - ٤٠٧هـ = ٩٦٥ - ١٠١٦م

سليمان بن الحكم بن سليمان بن عبد الرحمن الناصر ، الأموي ، أبو أيوب : من ملوك الدولة الأموية في الأندلس . بويع بعد مقتل عمه هشام بن سليمان (سنة ٣٩٩هـ) وتلقب بالمستعين بالله . ودخل قرطبة سنة ٤٠٠هـ ، فتلقب فيها بالظافر بحول الله ، مضافاً إلى المستعين بالله . وظهر المؤيد بن الحكم في أواخر السنة ، فخرج المستعين إلى شاطبة ، فجمع جيشاً من البربر وهاجم قرطبة ، فحصنها المؤيد . ولم يزل المستعين يقوى إلى أن امتلك الزهراء وسرقسطة وقرطبة ، بعد حروب شديدة بينه وبين المؤيد ؛ فجددت له البيعة بقرطبة سنة ٤٠٣هـ ، وكان في جملة جنوده القاسم وعليّ ابنا حمود ، فولى القاسم الجزيرة الخضراء وولى علياً طنجة وسبتة ، فلم يلبث عليّ أن استقل وزحف إلى مالقة فتملكها ثم إلى قرطبة فدخلها وقتل المستعين بيده . وبمقتله انقطع ذكر بني أمية على منابر الأندلس مدة سبع سنين . وكان أديباً شاعراً^(٢) .

(١) الأزهري ٧ : ٢٢٣ ، ٢٢٥ ، ٢٤٦ ، ٢٦١ ومعجم المطبوعات ٧٨٤ وعثمانلي مؤلفاري ١ : ٣٣٠ .

(٢) المعجب ٤٢ - ٤٥ والبيان المغرب ٣ : ٩١ وفوات الوفيات ١ : ١٧٥ وجذوة المنتجب ١٩ والذخيرة المجلد الأول من القسم الأول ٢٤ وجمهرة الأنساب ٩٣ وفيه : «كان المستعين شاعراً ، يضرب بالطنبور»

سليمان بن حكيم

(١٠٠٠ - ١٥١ = ٧٦٨ م)

سليمان بن حكيم العبدي : من زعماء البحرين . امتنع على المنصور العباسي ، فسار إليه عقبة بن سلم (والي البصرة) فقتله (١) .

سليمان حلاوة = سليمان بن قيودان ١٣٠٢

سليمان الحلبي = سليمان بن محمد ١٢١٥

المقدسي

(٦٢٨ - ١٧٥ = ١٢٣١ - ١٣١٦ م)

سليمان بن حمزة بن أحمد بن عمر ، تقي الدين ، ابن قدامة ، المقدسي : فقيه حنبلي ، مقدسي الأصل ، دمشقي المولد والوفاة . كان مسند الشام في وقته . وله مشاركة في العربية والفرائض والحساب . ولي القضاء عشرين سنة ، ونعته الذهبي بقاضي القضاة . له « معجم » في مجلدين (٢) .

الزُرقي

(١٠٠٠ - ١٧٣ = ٦٩٢ م)

سليمان بن خالد الزرقي الأنصاري : وال . كان عامل ابن الزبير على خيبر وفدك . وكان من الصالحين الناسكين . قتله جيش عبد الملك بن مروان في حربه مع ابن الزبير واغتم عبد الملك لقتله (٣) .

سليمان البستاني

(١٢٧٣ - ١٣٤٣ = ١٨٥٦ - ١٩٢٥ م)

سليمان بن خطار بن سلوم البستاني : كاتب وزير ، من رجال الأدب والسياسة .

= في حياته ، وهو الذي كان ثؤم الأندلس وثؤم قومه ، وهو الذي سلب جنده من البرابرة فأخلوا مدينة الزهراء وما حوالي قرطبة من القرى والمنازل والمدن ، وأفتوا أهلها بالقتل والسبي .

(١) ابن الأثير ٥ : ٢٢٤ .

(٢) تاريخ الصالحية ٩٨ والدرر الكامنة ٢ : ١٤٦ والبداية والنهاية ١٤ : ٧٥ ودول الإسلام ٢ : ١٧١ والدارس ١ : ٥٢ .

(٣) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٣٥ .

واسم جميع هذا الخوارج الامام العارفاً كان من آل علي بن ابي طالب ...

سليمان بن حمزة ، ابن قدامة المقدسي

سليمان بن حمزة ، ابن قدامة المقدسي

مما اقتبسه السيد أحمد عبيد ، أيضاً ، من مكنتات دمشق . وبله خط آخر له ، أخذه عن المخطوطة « ٣٥٩ حديث » في المكتبة الظاهرية ، بدمشق .



سليمان البستاني

- ط « رسالة . وساعد في إصدار ثلاثة أجزاء من « دائرة المعارف » البستانية . ونشر بحوثاً كثيرة في المجلات والصحف . وكان يجيد عدة لغات (١) .

(١) المقتطف ٦٧ : ٢٤١ ومجلة المجمع العلمي ٥ : ٢٤٩ وتاريخ الصحافة ٢ : ١٥٩ وأعلام اللبنانيين ١٦٣ وهدية الإلياذة ١ - ٣ .

ولد في بكشتين (من قرى لبنان) وتعلم في بيروت . وانتقل إلى البصرة وبغداد فأقام ثماني سنين ، ورحل إلى مصر والآستانة . ثم عاد إلى بيروت ، فانتخب نائباً عنها في مجلس النواب العثماني . وأوفدته الدولة إلى أوربة مرات ببعض المهام ، فزار العواصم الكبرى . ونصب « عضواً » في مجلس الأعيان العثماني ، ثم أسندت إليه وزارة التجارة والزراعة . ولما نشبت الحرب العامة (١٩١٤ - ١٩١٨ م) استقال من الوزارة وقصد أوربة ، فأقام في سويسرة مدة الحرب ، وقدم مصر بعد سكونها . ثم سافر إلى أميركة فتوفي في نيويورك ، وحمل إلى بيروت . أشهر آثاره « إلياذة هوميروس - ط » ترجمها شعراً عن اليونانية ، وصدرها بمقدمة نفيسة أجمل بها تاريخ الأدب عند العرب وغيرهم . وله « عبرة وذكري ، أو الدولة العثمانية قبل الدستور وبعده - ط » و« تاريخ العرب - خ » أربع مجلدات ، و« الاختزال العربي

السلع والرجال حصار خلد سليمان بن سالم

سليمان بن سالم الغزي
عن مخطوطة « ثبت النورومي » عندي .

ومساجلات مع بعض معاصريه . وصنف « خلاصة الإعراب - خ » رسالة . ولابنه داود « كتاب - خ » في سيرته وما قيل فيه من مديح وثناء (١) .

سليمان الدخيل = سليمان بن صالح ١٣٦٤

سليمان رصد

(٠٠٠ - ١٣٤٧ هـ = ٠٠٠ - ١٩٢٨ م)

سليمان بن رصد الحنفي الزياتي : فقيه مصري أزهرى . لعله من كفر الزيات . له كتب ، منها « كنز الجوهر في تاريخ الأزهر - ط » و « المصباح الأزهر شرح الفقه الأكبر - ط » و « نور الإيمان في أحكام الأيمان - ط » و « اللؤلؤ المكنون في تمرين المأذون - ط » (٢) .

ابن الكحالة

(٠٠٠ - ٢٨١ هـ = ٠٠٠ - ٨٩٤ م)

سليمان بن سالم القطان ، أبو الربيع ، ابن الكحالة : قاض ، من أهل المغرب ، من اصحاب سحنون . سمع منه أبو العرب وآخرون . وكان ثقة ، كثير الكتب والشيوخ . له تأليف في فقه مالك تعرف بالكتب السليمانية ، نسبة إليه . ولي قضاء باجة ثم مظالم القيروان فقضاء صقلية (سنة ٢٨١) وتوفي بها وهو على القضاء (٣) .

الغزي

(٠٠٠ - ٧٦٤ هـ = ٠٠٠ - ١٣٦٣ م)

سليمان بن سالم بن عبد الناصر ، أبو

(١) البابليات ١ : ١٨٨ .

(٢) الأعلام الشرقية ٤ : ٢٠٣ ومجمع المطبوعات ١٠٤٣ .

(٣) ترتيب المدارك - خ .

الحسيني الحنفي القشبندي القندوزي : فاضل ، من أهل بلخ ، مات في القسطنطينية . له « ينابيع المودة - ط » في سبائل الرسول ﷺ وأهل البيت (١) .

الطيالسي

(١٣٣ - ٢٠٤ هـ = ٧٥٠ - ٨١٩ م)

سليمان بن داود بن الجارود مولى قريش ، أبو داود الطيالسي : من كبار حفاظ الحديث . فارسي الأصل . سكن البصرة وتوفي بها . كان يحدث من حفظه . سُمع يقول : أسرد ثلاثين ألف حديث ولا فخر ! له « مسند - ط » جمعه بعض الحفاظ الخراسانيين (٢) .

سليمان بن داود

(٠٠٠ - ٢٣٤ هـ = ٠٠٠ - ٨٤٩ م)

سليمان بن داود العتكي الزهراني ، أبو الربيع : فاضل ، من رجال الحديث . مولده في البصرة . سكن بغداد . له « مصنف » في الحديث ، مرتب على الأبواب الفقهية (٣) .

المزدي

(١١٤١ - ١٢١١ هـ = ١٧٢٨ - ١٧٩٦ م)

سليمان بن داود بن حيدر الحسيني ، أبو داود المزدي : جد آل سليمان المعروفين في الحلة (بالعراق) إلى اليوم . ولد بالنجف ، وسكن الحلة سنة ١١٧٥ وتوفي بها . وعُرف بالمزدي لسكنى بعض أجداده قرية تسمى « المزديية » له نظم حسن

(١) Brock. S. II: 831 ومجمع المطبوعات ٥٨٦ .

(٢) تاريخ بغداد ٩ : ٢٤ ومجمع المطبوعات ٣١٠ واللباب

٢ : ٩٦ والمكتبة الأزهرية ١ : ٥٦٢ .

(٣) الرسالة المستطرفة ٣١ وتاريخ بغداد ٩ : ٣٨ .

أبو الوليد الباجي

(٤٠٣ - ٤٧٤ هـ = ١٠١٢ - ١٠٨١ م)

سليمان بن خلف بن سعد التجيبي القرطبي ، أبو الوليد الباجي : فقيه مالكي كبير ، من رجال الحديث . أصله من بطليوس (Badajoz) ومولده في باجة (Béja) بالأندلس . رحل إلى الحجاز سنة ٤٢٦ هـ ، فبث ثلاثة أعوام . وأقام ببغداد ثلاثة أعوام ، وبالموصل عاماً ، وفي دمشق وحلب مدة . وعاد إلى الأندلس ، فولي القضاء في بعض أنحائها . وتوفي بالمرية (Almeria) . من كتبه « السراج في علم الحجاج » و « إحكام الفصول ، في أحكام الأصول - خ » منه نسخة في مجلد ضخيم ، في خزانة القرويين بفاس ، كتبت سنة ٦٨١ هـ (الرقم ٦٢١/٤٠) و « التسديد إلى معرفة التوحيد » و « اختلاف الموطآت » و « شرح فصول الأحكام ، وبيان ما مضى به العمل من الفقهاء والحكام - خ » و « الحدود » و « الإشارة - خ » رسالة في أصول الفقه ، و « فرق الفقهاء » و « المنتقى - ط » كبير ، في شرح موطأ مالك ، و « شرح المدونة » و « التعديل والتجريح لمن روى عنه البخاري في الصحيح » (١) .

القندوزي

(١٢٢٠ - ١٢٧٠ هـ = ١٨٠٥ - ١٨٥٣ م)

سليمان بن خوجه إبراهيم قبلان

(١) الديباج المذهب ١٢٠ والوفيات ١ : ٢١٥ والفوات ١ : ١٧٥ ونفح الطيب ١ : ٣٦١ وسير النبلاء - خ . المجلد ١٥ وابن الوردي ١ : ٣٨٠ والفهرس التمهيدي ١٦٠ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٤٨ وفي وفيات ابن قنفذ - خ . « سفيان ؟ بن خلف الباجي . توفي في المدينة ؟ » وكلاهما من خطأ النسخ . والبيان - خ . وفيه : « أنكروا عليه إثباته الكتابة في قصة الحديبية . وقال قائلهم :

برئت ممن شرى دنيا بأخرة

وقال إن رسول الله قد كتبنا

وفي فتلاد العتيان ١٨٨ أبيات من نظمه . والمغرب في حلى المغرب ٤٠٤ وفيه : « ناظر ابن حزم . فقل من غربه . وكان سبباً لإحراق كتبه » قلت : كتابه « شرح فصول الأحكام - خ » ذكره أحمد عبيد في تعليقاته .

هدى الرسائل والأجوبة على المسائل للشيخ الإمام وقده العلام
الاعلام المحقق الفاضل العلامة الشيخ الاسلام
عبد المظفر بن الشيخ الامام عبد الرحمن بن
الشيخ المجدد ابن الاسلام محمد بن
عبد الوهاب رحيم
الله تعالى

هذا ما قاله الفقار الى مره المنان ابن عبد الله سليمان بن سحمان
شعور الوري هم من تزي اسد الشري
بل المندك الاسلام في كل وجهه
اوليك هم اهل الدراية والهدى
بهم يبتدى الساري الى مبع العلي
بهم يبتدى من تقدي اهلو منهم
ومن جد واد من الهدي بالموتيك
بهد هو احبى رعو كل فاهيك
مصابيح في ديور ليل المها لك
ويصير في ليل من الجمل حالك
ويترك اقوال لغاو وافك

سليمان بن سحمان النجدي

عن ابتداء المخطوطة « ٥٥ / ٨٦ » في المكتبة السعودية ، بالرياض

الربيع ، علم الدين الغزي : قاض ، له اشتغال بالحديث وروايته . ولي قضاء غزة ثم الخليل ، ومات بالخليل عن نحو ٦٥ عاماً (١) .

ابن سحمان

(١٢٦٨ - ١٣٤٩ هـ = ١٨٥٢ - ١٩٣٠ م)

سليمان بن سحمان بن مصلح بن حمدان النجدي ، الدوسري بالولاء : كاتب فقيه ، له نظم فيه جودة . من علماء نجد . ولد في قرية « السقا » (بتخفيف القاف) من أعمال « أبها » في عسير . وانتقل مع أبيه إلى الرياض ، أيام فيصل بن تركي ، فتلقى عن علمائها التوحيد والفقه واللغة . وتولى الكتابة للإمام عبد الله بن فيصل ، برهة من الزمن ، ثم تفرغ للعلم . وصنف كتباً ورسائل ، منها « الضياء الشارق في رد شبهات الماذق المارق - ط » في الرد على كتاب لجميل صدقي الزهاوي ، و « الهدية السنية - ط » و « تبرئة الشيخين - ط » و « منهاج أهل الحق والاتباع - ط » رسالة ، و « الصواعق المرسله - ط » و « إرشاد الطالب إلى أهم المطالب - ط » و « رسالة في الساعة - ط » وأنها صناعة لا سحر ! و « إقامة الحججة والدليل - ط » و « الفتاوى - ط » و « ديوان شعر سماه « عقود الجواهر المنضدة الحسان - ط » وغير ذلك . وكف بصره في آخر حياته ، توفي في الرياض (٢) .

الخشني

(١٠٠٠ - نحو ١٠٥٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٧٢٣ م)

سليمان بن سعد الخشني بالولاء : أول من نقل الدواوين من الرومية إلى العربية ، وأول مسلم ولي الدواوين كلها في العصر الأموي ، وكانت النصارى تلي الدواوين في الشام قبله . وهو من أهل الأردن ، انتقل إلى دمشق ، فولي الديوان لعبد الملك ابن مروان . وعرض على عبد الملك أن

ينتقل الحساب من الرومية إلى العربية ، فأمره بذلك ، فحوّله ؛ فولاه جميع دواوين الشام . واستمر جميع أيام الوليد وسليمان ، وعزله عمر بن عبد العزيز لطفوة بدرت منه (١) .

سليمان النبهاني

(١٠٠٠ - نحو ٩١٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٥٠٥ م)

سليمان بن سليمان النبهاني : ملك شاعر ، من بني نيهان (ملوك عمان) خرج على الإمام أبي الحسن بن عبد السلام النزوي ، واستولى على عمان (بعد ذهاب دولة آباءه النبهانيين) وحكمها مدة . وخلعه أهل عمان بإمامة محمد بن إسماعيل . وكان شاعراً حماسياً مجيداً ، له « ديوان شعر » (٢) .

سليمان الصائغ

(١٣٠٣ - ١٣٨١ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٦١ م)

سليمان الصائغ : مطران باحث ، له اشتغال بالتاريخ . عراقي ، من أهل



المطران سليمان الصائغ

(١) مجلة المكتبة : نشرين الأول ١٩٦١ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٥٩ والدراسة ٣ : ٦٨٧ .

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٧٦ وأدب الكتاب للصولي ١٩٢ .

(٢) تحفة الأعيان ١ : ٣٠٦ - ٣٠٨ .

(١) الدرر الكامنة ٢ : ١٥٢ وثبت النذرومي - خ .
(٢) أم القرى ١٣٤٩/٢/٢٩ وتذكرة أولي النهى ٣ : ٢٤٧ .

سليمان الدخيل

(١٢٩٤ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٤٥ م)

سليمان بن صالح الدخيل : من مؤرخي نجد . ينتمي الى قبيلة الدواسر وأكثرها من همدان ، ثم من قحطان . ولد في بريدة (من القصيم) بنجد وسكن بغداد . وتلمذ للسيد محمود شكري الألوسي ، وطاف في كثير من بلاد العرب والهند . وكان واسع الاطلاع على أحوال العرب المعاصرين ، وعاداتهم ووقائعهم . وأنشأ في بغداد ، بعد خلع السلطان عبد الحميد (سنة ١٩٠٨ م) جريدة «الرياض» أسبوعية فاستمرت إلى سنة ١٩١٤ م . وأصدر مجلة «الحياة» فلم تعش سوى أربعة أشهر . وألف عدة كتب ، منها «العقد المتلافي في حساب الآلي» و«تحفة الألباء في تاريخ الأحساء - ط» في بغداد و«القول السديد في أخبار آل رشيد - خ» و«ذكر إمارات العرب وتاريخها والعشائر التابعة لها - خ» في مجلة سومر وكتب مقالات كثيرة في جريدته ومجلة لغة العرب البغدادية ، عن شؤون العرب وبلادهم . وتولى طبع كتب ، منها «عنوان المجد» في تاريخ نجد ، و«الفوز بالمراد في تاريخ بغداد» و«نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب» وتوفي ببغداد (١).

سليمان بن صرد

(٢٨ ق هـ - ٦٥ هـ = ٥٩٥ - ٦٨٤ م)

سليمان بن صرد بن الجون بن أبي الجون عبد العزى بن منقذ ، السلولي الخزاعي ، أبو مطرف : صحابي ، من الزعماء القادة . شهد الجمل وصفين مع علي ، وسكن الكوفة . ثم كان ممن كاتب الحسين وتحلف عنه . وخرج بعد ذلك مطالباً بدمه ، فترأس «التوابين» وكانوا يطلبون قتل عبيد الله بن زياد ، وأن يخرج من في العراق من أصحاب

(١) مجلة لغة العرب ٤ : ٣٨ ومذكرات خالد الفرج . ونبذة تاريخية عن نجد ، ص ١٣٥ ومجلة سومر ١٣ : ٥٦ ، ٦٩ وانظر محاضرة حمد الجاسر عن مؤرخي نجد . في جريدة اليمامة ١٠/١٣٧٩ .

ابن الزبير ، ويردوا الأمر لأهل البيت . وكانت عدتهم نحو خمسة آلاف . وعرفوا بالتوابين لقعودهم عن نصره الحسين حين دعاهم ، وقيامهم بطلب ثأره بعد مقتله . ونسبت معارك بين سليمان وعبيد الله بن زياد ، فقتل سليمان بعين الوردية ، قتله يزيد بن الحصين . له ١٥ حديثاً (١) .

سليمان الصوّلة = سليمان بن إبراهيم ١٣١٧

الأكراشي

(١١٩٩ - ١٧٨٥ هـ = ١٧٨٥ - ١٧٨٥ م)

سليمان بن طه بن العباس ، الحرثي الأكراشي : مقرر مصرى ، من فضلاء الشافعية . نسبته إلى «أكراش» من قرى الدقهلية بمصر . تعلم في القاهرة ، وتولى مشيخة القراء بمقام السيدة نفيسة إلى أن توفي . من كتبه «حظيرة الائتناس في مسلمات سليمان ابن طه ابن عباس» و«شرح ديباجة أم البراهين» للسنوسي ، و«مورد التبيان - خ» شرح رسالة في البيان (بالأزهرية) (٢) .

سليمان بن عبد الرحمن

(١٨٤ - ١٧٨٥ هـ = ١٨٠٠ - ١٧٨٥ م)

سليمان بن عبد الرحمن الداخل ابن معاوية ، مرواني الأموي : أحد الأمراء في الأندلس . كان في طليطلة ، وخرج على أخيه «هشام» بعد وفاة أبيهما عبد الرحمن ، بقرطبة ، فقاتله هشام مدة ولم يظفر به ، فاختفى سليمان عند البربر إلى أن مات هشام وخلفه ابنه الحكم ، سنة ١٨٠ هـ ، فظهر سليمان ، وجمع الجموع وأثار الفتنة ، فقاتله الحكم إلى أن ظفر به

(١) الإصابة . الترجمة ٣٤٥٠ وتاريخ الإسلام ٣ : ١٧ وذبل المذيل ٢٠ وفيه . كما في المنبر ٢٩١ وغيره : كان اسمه في الجاهلية «يساراً» فلم أسلم سماه النبي ﷺ «سليمان» وكان له شرف في قومه .
(٢) الجبرتي ٢ : ٩٧ وخطط مبارك ٨ : ٨١ وهدية العارفين ١ : ٤٠٤ وكلهم يسمون جده «أبا العباس» وهو في مسلاته «عباس» . والأزهرية ٤ : ٤٤٨ .

وقته (١)

مستقيم زاده

(١١٣١ - ١٢٠٢ هـ = ١٧١٩ - ١٧٨٨ م)

سليمان (سعد الدين) بن عبد الرحمن (أمن الله) بن محمد مستقيم ، المعروف بمستقيم زاده : باحث متفقه صوفي ، من علماء الدولة العثمانية . من أهل اسطنبول . له أكثر من ٥٠ كتاباً ورسالة ، كثير منها بالعربية . أشهرها «مجلة النصاب في النسب والكنى واللقاب - خ» تصويره في معهد المخطوطات (٧٧٧ تاريخ) (٢) .

العُمري

(١٣٠٠ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٥٥ م)

سليمان بن عبد الرحمن بن محمد ابن عمر ، العمري : قاض . مولده في عنيزة (بالقصيم) تعلم بها وبالرياض وتولى القضاء بالمدينة (١٣٤٥) ونقل إلى الأحساء (٥٦) واستعفى . وتوفي بالأحساء . له «رسالة في التوسل - ط» و«رسالة في النهي عن التفرق - ط» صغيرتان (٣) .

سليمان عبد الفتاح

(١٣٧٨ - ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٩ - ١٩٥٩ م)

سليمان بن عبد الفتاح : باحث أزهرى مصرى . كان أستاذاً بكلية الشريعة الإسلامية بالأزهر . وصنف «حل المشكلات في علم المقولات - ط» (٤) .

الصرصري

(٦٥٧ - ٧١٦ هـ = ١٢٥٩ - ١٣١٦ م)

سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم الطوفي الصرصري ، أبو الربيع ، نجم

(١) البيان المغرب ٢ : ٦١ و ٦٢ و ٧٠ والكامل لابن الأثير : ٥٣ و ٥٥ وفيه مقتله سنة ١٨٥ .
(٢) عثمانلي مؤلفري ١ : ١٦٨ وهدية العارفين ١ : ٤٠٥ وفيها أسماء كتبه .
(٣) مشاهير علماء نجد ٣٩١ .
(٤) الأزهرية ٧ : ٣٧٨ .

الدين : فقيه حنبلي ، من العلماء . ولد بقرية طوف - أو طوفا - (من أعمال صرصر : في العراق) ودخل بغداد سنة ٦٩١ هـ . ورحل إلى دمشق سنة ٧٠٤ هـ . وزار مصر ، وجاور بالحرمين ، وتوفي في بلد الخليل (بفلسطين) . له « بغية السائل في أمهات المسائل » في أصول الدين ، و « الإكسير في قواعد التفسير - خ » في دار الكتب ، و « الرياض النواضر في الأشباه والنظائر » و « معراج الوصول » في أصول الفقه ، و « الذريعة إلى معرفة أسرار الشريعة » و « تحفة أهل الأدب في معرفة لسان العرب » و « الإشارات الإلهية والمباحث الأصولية خ » في دار الكتب (٢٠٥٦١ ب) و « العذاب الواصب على أرواح النواصب » حُبس من أجله ، وطيف به في القاهرة ، و « تعاليت على الأناجيل » و « شرح المقامات الحريية » و « البلبل في أصول الفقه - خ » اختصر به « روضة الناظر وجنة المناظر » لابن قدامة ، رأيت تصوير نسخة منه في المكتبة السعودية بالرياض ، الرقم ٨٦/٩٣ و « موائد الحيس في فوائد امرئ القيس - خ » في دار الكتب (٥٦٠١) و « مختصر الجامع الصحيح للترمذي - خ » في مجلدين (١) .

سليمان بن عبد الله

(١٠٠٠ - ١٦٩ هـ = ١٠٠٠ - ٨٧٥ م)

سليمان بن عبد الله بن الحسن المثنى ابن الحسن بن علي بن أبي طالب : جد السليمانيين أصحاب الدولة في « تلمسان » . كان من أهل المدينة . وصحب الحسين بن علي (الطالبي) في خروجه على « الهادي » العباسي . وحضر معه وقعة « فح » بمكة ، واستشهد بها (٢) .

(١) الكتيبة ١ : ٤١١ وجلاء التبيين ٢٣ والمنهج الأحمد - خ . وشدرات الذهب ٦ : ٣٩ والدرر الكامنة ٢ : ١٥٤ والأنس الجليل ٢ : ٥٩٣ وهو فيه سليمان بن عبد الله الطوفي « والمخطوطات المصورة ١ : ٢٠ - ٥٣٨ ٢ : ١١٦ ومخطوطات الدار ١ : ٤٩ .

(٢) نسب قرشي ٥٥ وانظر ترجمتي ابنه « محمد بن سليمان » المتوفى نحو سنة ٢٣٠ هـ ، وحفيده « عيسى

ابن المنصور

(١٩٩ - ١٠٠٠ هـ = ٨١٤ - ١٠٠٠ م)

سليمان بن عبد الله (أبي جعفر المنصور) ابن محمد ، العباسي الهاشمي ، أبو أيوب : أمير دمشق . ولها للرشيدي ثم للأمين ، مرتين ، وولي إمرة البصرة مرتين أيضاً . وكان حازماً عاقلاً جواداً (١) .

سليمان بن عبد الله

(٢٣٤ - ١٠٠٠ هـ = ٨٤٨ - ١٠٠٠ م)

سليمان بن عبد الله بن سليمان بن علي ، العباسي الهاشمي : أمير ، من أعيان الدولة العباسية . أقام الحج سنة ٢٠٣ هـ ، وولاه المأمون المدينة سنة ٢١٣ هـ ، ثم مكة ، فاليمن . وجعل إليه ولاية كل بلدة يدخلها حتى يصل إلى اليمن . واستقر بعد ذلك بمكة إلى خلافة المعتصم ، فعزله (٢) .

ابن عبد المؤمن

(٦٠٤ - ١٠٠٠ هـ = ١٢٠٧ - ١٠٠٠ م)

سليمان بن عبد الله بن عبد المؤمن بن علي ، أبو الربيع : من أمراء بني عبد المؤمن . كان يلي مدينة سجلماسة وأعمالها . وكان فصيحاً بالعربية والبربرية . له شعر بالعربية في « ديوان - خ » صغير بجزارة الرباط (٢ : ١٩) جمعه بأمره كاتبه محمد ابن عبد الحق الغساني ، وسماه « نظم العقود ورقم الحلل والبرود » وطبع مؤخراً في تطوان . وصنف « مختصر الأغاني - خ » الجزء الأول منه ، في القرويين ، بفاس ويُعد ، في أدبه ، من مفاخر بني عبد المؤمن . وفي المؤرخين من يراه كابن المعتز في بني العباس . وكان

ابن محمد « المتوفى سنة ٢٩٥ هـ . وتجد الكلام على وقعة « فح » في معجم البلدان ٦ : ٣٤١ والكامل لابن الأثير ٦ : ٣٠ والطبري : حوادث سنة ١٦٩ .

(١) النجوم الزاهرة ٢ : ١٦٤ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٧٩ والمحرر ٣٧ : ٢٤٣ .

(٢) المحبر ٤٠ : ٤١ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٧٩ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢٧٦ .

يشير على العلماء بتأليف بعض الكتب ، منهم ابن بشكوال : صنف كتاباً في « شيوخ ابن وهب ومناقبه - خ » بطلب منه ، وابن رشد : صنف « شرح ألفية ابن سينا - خ » في الطب ، باقتراحه (١) .

أبو الربيع المريني

(٦٨٩ - ٧١٠ هـ = ١٢٩٠ - ١٣١٠ م)

سليمان بن عبد الله بن يوسف بن يعقوب المريني ، السلطان أبو الربيع ابن أبي عامر : من ملوك الدولة المرينية في المغرب الأقصى . بويع بعد وفاة أخيه عامر (سنة ٧٠٨ هـ) بطنجة . ورحل إلى فاس (قاعدة ملكة) واستبحر العمران في أيامه . وخرج عليه وزيره عبد الرحمن بن يعقوب الوطاسي ، ورئيس عسكره القائد الإفرنجي غنصالوا (Gonzalve) فأعلننا خلعه وبيعة عبد الحق بن عثمان المريني . فنهض أبو الربيع لقتالهما ومعهما عبد الحق ، بناحية « تازة » ومرض فتوفي بها . ومدته ستان وأربعة أشهر و ٢٣ يوماً (٢) .

ابن عمّار البحراني

(١٠٧٥ - ١١٢١ هـ = ١٦٦٥ - ١٧٠٩ م)

سليمان بن عبد الله بن علي بن عمار البحراني الماحوزي : فقيه إمامي ، من الخطباء الشعراء ، من أهل الماحوز (من قرى البحرين) برع في الحديث والتاريخ . من تصانيفه « أزهار الرياض » في الادب أربعة مجلدات ، على نسق الكشكول للعالمي ، منه « الرابع - خ » بخطه ، في جامعة طهران وقد بوشر طبعه ، و « البلغة - خ » في رجال الحديث عند الشيعة .

(١) نفع الطب ٢ : ٧٤٠ - ٧٤٢ وفيه نماذج من شعره . وفي المعجب في تلخيص أخبار المغرب ٢٩٩ أنه كان يتنحل الشعر بما ينظمه كاتبه أبو عبد الله محمد بن عبد ربه حفيد صاحب العقد . واللسان العربي ٣/١٠ : ٣٠٧ والفصول الياينة ١٣١ - ١٣٤ وذكريات مشاهير المغرب : الرسالة العاشرة .

(٢) الحلل المشوية ١٣٤ والاستقصا ٢ : ٤٧ وجذوة الاقتباس ٣١٩ .



سليمان الباروني

ولد في «كاباو» من بلاد طرابلس الغرب . وتعلم في تونس والجزائر ومصر . وعاد إلى وطنه ، فانتقد سياسة الدولة العثمانية - وكانت طرابلس تابعة لها - فأبعد منها ، فقصده مصر ، وأقام إلى أن أعلن الدستور العثماني (سنة ١٩٠٨ م) فاختير نائباً عن طرابلس في «مجلس المبعوثين» بالآستانة فاستمر إلى أن اعتدى الطليان على طرابلس سنة ١٩١١ م ، فعاد إليها مجاهداً ، وظل إلى أن أبرم الصلح بين تركيا وإيطاليا ، فأبى الاعتراف به ، وواصل مقاومة المحتلين مدة ، ثم انصرف إلى تونس ، ومنها ركب باخرة إلى الآستانة . فجعل فيها من أعضاء «مجلس الأعيان» ونشبت الحرب العامة الأولى (سنة ١٩١٤ م) فوجهته حكومة الآستانة «قائداً لمنطقة طرابلس الغرب» فقصدها في غواصة ألمانية ، وباشراً القتال إلى أن أكرهت تركيا العثمانية على التخلي عن طرابلس ، بعد هدنة ١٩١٨ م ، وعقد الطرابلسيون صلحاً مع إيطاليا سنة ١٩١٩ م ، كانت له يد فيه . فرحل إلى أوروبا . ورحل سنة ١٩٢٤ م . وذهب إلى «مسقط» ثم إلى «عمان» وكان إباضي المذهب ،

الأوقاف ببغداد (الرقم : أدب ٤٠٥) كتاب من تأليفه سنة ١١٧٨ سماه «سكب الأدب على لامية العرب - خ» عليه تقاريف لعلماء عصره (١) .

سليمان بن عبد الله

(١٢٠٠ - ١٢٣٣ هـ = ١٧٨٦ - ١٨١٨ م)

سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب ، من آل الشيخ : فقيه من أهل نجد ، من حفدة الشيخ محمد بن عبد الوهاب . مولده بالدرعية . كان بارعاً في التفسير والحديث والفقه . وشي به بعض المنافقين إلى إبراهيم «باشا» ابن محمد علي ، بعد دخوله الدرعية واستيلائه عليها ، فأحضره إبراهيم ، وأظهر بين يديه آلات اللهو والمنكر إغاظه له ، ثم أخرجه إلى المقبرة وأمر العساكر أن يطلقوا عليه الرصاص جميعاً ، فزقوا جسمه . له «تيسير العزيز الحميد في شرح كتاب التوحيد - ط» والأصل من تأليف جده ، من بعده ، وأكمله ، و«التوضيح عن توحيد الخلاق» ، في جواب أهل العراق - ط «مشكوك في نسبه إليه (٢)» و«أوثق عرى الإيمان - ط» (٣) .

سليمان الباروني

(١٢٨٧ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٤٠ م)

سليمان «باشا» بن عبد الله بن يحيى الباروني الطرابلسي : زعيم سياسي مجاهد .

(١) مطالع السعود ٢١ وما قبلها . ولب الأبواب ١٧٨ - ١٨١ و ١٩٠ - ١٩٤ . وعباس الزواوي . في مجلة لغة العرب ٩ : ١٠٤ و ١٩١ و ٣٦١ وانظر الكشاف لطلس ١٦١ . (٢) كتب في الأستاذ عبد الله بن عبد الرحمن البسام . من مكة : ان «توضيح الخلاق» المنسوب إلى سليمان بن عبد الله . كما هو المشهور ، لم تصح نسبة اليه ، بل فيه آراء لا يمكن نسبتها إلى هذا المحقق . والكتاب لرجل عالم من أهل الدرعية ، يقال له «محمد بن علي بن غريب» وشي به عند الامام عبد العزيز بن محمد بن سعود . فقتله . (٣) فتح المجدد ٥ وعنوان المجلد ١ : ٢١٠ وهدية العارفين ٤٠٨ ومشاهير علماء نجد ٤٤ .

و«تاريخ علماء البحرين - خ» و«الفوائد النجفية» و«الشفاء» في الحكمة النظرية ، و«رسائل» كثيرة في مباحث مختلفة (١) .

الشَّاوي

(١٢٠٩ هـ = ١٧٩٤ - ١٧٩٤ م)

سليمان بن عبد الله بن شاوي الحميري : أديب ، من شيوخ بادية العراق . ولد ونشأ في بغداد . وأقبل على الأدب ، فنظم الشعر وكتب «سكب الأدب على لامية العرب - خ» مجلد في شرح اللامية ، و«نظم قطر الندى - خ» في النحو . وكانت لأبيه إدارة العشائر في أطراف بغداد وقتله أحد الولاة العثمانيين سنة ١١٨٣ هـ ، فثار سليمان مع بعض إخوته في طلب الثأر لأبيهم . وقتل الوالي . وأقيم سليمان «مديراً للعشائر» مكان أبيه . ولجا إليه ناثر على حكومة بغداد (العثمانية) يدعى «عجم محمد» سنة ١٢٠٥ فطلبته حكومة بغداد منه وأمرته بإرساله إليها مقيداً بالأغلال ، فامتنع ابن شاوي أنفة من أن يقال سلّم ضيفه . قال المؤرخ ابن سند : لو فعلها لكان العرب يعدونه من قبيلة هتيم أو صليب هو وذريته إلى أجد الآبدن . وأرسل والي بغداد (الوزير سليمان باشا أبو سعيد) جيشاً لإخضاع ابن شاوي ، فرحل هذا بضيفه ، تاركاً أمواله وأثقاله ، وأقام في الخابور . فطارده عساكر الوالي سنة ١٢٠٨ فأوغل في البادية ، فقتله محمد ابن يوسف الحربي من عشيرته . وكان - كما يقول ابن سند - من أفراد الدهر عقلاً وحلماً وكراً وشجاعة . وله في رثائه قصيدة ضمنها ذكر كثيرين ممن قتلوا أو خلعوا من الأمراء والملوك ، على نسق قصيدة ابن عبدون الأندلسي في رثاء بني الأفضس . وللشاعر محمد كاظم الأزري البغدادي مدائح فيه جمعت في «ديوان - ط» مرتب على الحروف . وفي خزانة

(١) روضات الجنات ٣٠٥ والذريعة ٣ : ١٤٦ و ٢٦٦ وأعيان الشيعة ٣٥ : ٣٣٧ وكتابخانه دانشگاه تهران . جلد دوم . ص ٧٣٧ .

فجعله سلطان مسقط مستشاراً لحكومته (سنة ١٩٣٥ م) فأقام عامين، ومرض فذهب إلى بومباي مستشفى، فتوفي فيها. له «الأزهار الرياضية في أئمة وملوك الإياضية - ط» الجزء الثاني منه، و«ديوان شعر - ط» (١).

سليمان بن عبد الملك

(٥٤ - ٩٩ هـ = ٦٧٤ - ٧١٧ م)

سليمان بن عبد الملك بن مروان، أبو أيوب: الخليفة الأموي. ولد في دمشق، وولي الخلافة يوم وفاة أخيه الوليد (سنة ٩٦ هـ) وكان بالرمة، فلم يتخلف عن مبايعته أحد، فأطلق الأسرى وأخلى السجون وعفا عن المجرمين، وأحسن إلى الناس. وكان عاقلاً فصيحاً طموحاً إلى الفتح، جهز جيشاً كبيراً وسيره في السفن بقيادة أخيه مسلمة بن عبد الملك، لحصار القسطنطينية. وفي عهده فتحت جرجان وطبرستان، وكانتا في أيدي الترك. وتوفي في دابق (من أرض قنسرين - بين حلب ومعة النعمان) وكانت عاصمته دمشق. ومدة خلافته سنتان وثمانية أشهر إلا أياماً (٢).

ابن عبد الوهَّاب

(١٠٠٠ - نحو ١٢١٠ هـ = نحو ١٧٩٥ م)

سليمان بن عبد الوهَّاب بن سليمان التميمي النجدية: أخو الشيخ زعيم النهضة الإصلاحية محمد بن عبد الوهَّاب. عارض أخاه في الدعوة، وكتب رسائل

(١) من رسالة طبعت بمصر سنة ١٣٦٠ هـ، لأبي القاسم سعيد بن يحيى الباروني. والأعلام الشريفة ١: ١٤٣ ومعجم المطبوعات ٥١٥ وانظر لمحات أدبية عن ليبيا ٦٧ - ١٠٤ وفيه: وفاته في ربيع الآخر ١٣٦٠ هـ، ١٩٤١ م. ؟

(٢) ابن الأثير ٥: ١٤ والطبري ٨: ١٢٦ وابن شاذان ١٧٧ واليعقوبي ٣: ٣٦ وابن خلدون ٣: ٧٤ والسعودي ٢: ١٢٧ والخبيس ٢: ٣١٤ و٣١٥ وفيه: «كان طويلاً جميلاً أبيض كبير الوجه مقرون الحاجبين فصيحاً بليغاً، متوقفاً عن الدماء، معجباً بنفسه، أكلوا جداً».

في ذلك منها «الرد على من كفر المسلمين بسبب النذر لغير الله - خ» في أوقاف بغداد (٦٨٠٥) ثم عاد وأظهر الندم، قال علي جواد الطاهر: وله في ذلك رسالة مطبوعة (١).

ابن عطية

(١٣١٧ - ١٣٦٣ هـ = ١٩٠٠ - ١٩٤٤ م)

سليمان بن عطية بن سليمان المزيني: فقيه حنبلي، من أهل مدينة حائل. كان كثير النظم. له «مقصورة» نظم بها «زاد المستنقع مختصر المنقح» في الفقه، ثلاثة آلاف بيت، و«الحائلية» في البيوع، نحو ١٦٠ بيتاً، و«منسك» نظماً (٢).

سليمان بن علي

(٨٢ - ١٤٢ هـ = ٧٠١ - ٧٥٩ م)

سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس: أمير عباسي، من الأجواد المدوحين. وولاه ابن أخيه (السفاح) إمارة البصرة وأعمالها وكور دجلة والبحرين وعمان (سنة ١٣٣ هـ) فأقام فيها إلى أن عزله المنصور (سنة ١٣٩ هـ) فلم يزل في البصرة إلى أن توفي (٣).

العفيف التلمساني

(٦١٠ - ٦٩٠ هـ = ١٢١٣ - ١٢٩١ م)

سليمان بن علي بن عبد الله بن علي الكومي التلمساني، عفيف الدين: شاعر، كومي الأصل (من قبيلة كومة) تنقل في بلاد الروم وسكن دمشق، فباشر فيها بعض الأعمال. وكان يتصوف ويتكلم على اصطلاح «القوم» يتبع طريقة ابن العربي

(١) الكشاف لطللس ١٢٦، ١٢٧ ونسب الى صاحب الترجمة كتاب «التوضيح عن توحيد الخلاق» خطأ وانظر مجلة العرب ٧: ٢٢٧.

(٢) مشاهير علماء نجد ٣٦٣ - ٣٦٨ وفيه نماذج من قصائده الأنت ذكراها. ولم يشر الى مكان وجودها.

(٣) الطبري ٩: ١٧٩ ودول الإسلام للذهبي ١: ٧٣ وتهذيب ابن عساكر ٦: ٢٨١ وفوات الوفيات ١: ١٧٧.

في أقواله وأفعاله. واتهمه فريق برقة الدين والميل إلى مذهب النصيرية. وصنف كتباً كثيرة، منها «شرح مواقف النفري» و«شرح الفصوص» لابن عربي، وكتاب في «العروض - خ» و«شرح منازل السائرين» للهرودي - خ» في شسترتي. وابنه الشاب الظريف أشعر منه. مات في دمشق (١).

القرماني

(١٥١٨ - ١٠٠٠ هـ = ١٩٢٤ - ١٥١٨ م)

سليمان بن علي القرماني: فقيه حنفي من أهل «قره مان» له نظم واشتغال بالأدب. صنف كتباً، منها «حاشية على جامع الفصولين لابن قاضي سماونة - خ» في الأزهرية، أجاب فيه على ٣٨٠ سؤالاً في الفقه. و«الخلافات» و«شرح مجمع البحرين» لابن الساعاتي، و«رسالة سميت القبلية» و«رسالة في العروض» و«شرح قصيدة البردة» (٢).

ابن مشرف

(١٠٧٩ - ١٠٠٠ هـ = ١٦٦٨ - ١٠٠٠ م)

سليمان بن علي بن مشرف التميمي: عالم الديار النجدية في عصره. ولد في العيينة (باليمامة) وصنف «المنسك - ط» المشهور به، وكان عليه اعتماد الحنابلة في المناسك. وله فتاوى تبلغ مجلداً ضخماً. وهو جد محمد بن عبد الوهَّاب صاحب الدعوة المعروفة بالوهَّابية (٣).

(١) غربال الزمان - خ. والنجوم الزاهرة ٨: ٢٩ والبداية والنهاية ١٣: ٣٢٦ وآداب اللغة ٣: ١١٩ وشذرات الذهب ٥: ٤١٢ ونعنه بأحد زنادقة الصوفية وفوات الوفيات ١: ١٧٨ وفيه أن لعفيف الدين في كل علم تصنيفاً. وجاء فيه أنه «كوفي الأصل» وهو من خطأ الطبع أو النسخ، صوابه «كومي» بالميم، نسبة إلى «كومة» وهي قبيلة صغيرة منازلها بساحل البحر من أعمال تلمسان، كما في ابن خلكان، ويسمى المغاربة «كومية» كما في المعجب. ومن ديوانه نسخة في دار الكتب الظاهرية كتبت سنة ٩٩٨ هـ. وشسترتي ١: ١٩.

(٢) عثمانلي مؤلف لري ١: ٣٢٣ والأزهرية ٢: ١٤٣ وكشف ٥٦٦، ١٦٠١ (٢)، ١٤١٦.

(٣) السحب الوابلة - خ. وعنوان المجد ١: ٦٢.

أبو الربيع : شاعر مصري ، من أهل الإسكندرية . كان تاجراً ، رحل إلى العراق واليمن وخراسان . ودخل الهند ، فمات بها ، وقيل : غرق في البحر . أورد العماد الأصفهاني مختارات يسيرة من شعره وثره (١) .

سليمان فيضي

(١٣٠٢ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٥١ م)

سليمان فيضي ابن الحاج داود بن سليمان القصاب العوادي ، من بني عواد ، العشائري ، من نسل السيد أحمد الرفاعي : حقوقي ، اديب ، من مقدمي الكتاب .



سليمان فيضي

ولد بالموصل . وتعلم بها ثم بالمدرسة الإعدادية العسكرية ببغداد . وأصدر جريدة « الإيقاظ » في البصرة (سنة ١٩٠٩) فكانت باكورة الصحف العربية الأهلية فيها . واستمرت اسبوعية نحو ستة أشهر وحج سنة ١٩٢٨ فألف « التحفة الإيقاظية في الرحلة الحجازية - ط » و انتخب سنة ١٩١٤ نائبا عن البصرة في مجلس النواب العثماني . وكان في بغداد ١٩٢٠ - ٢٢ مدرسا للتطبيقات القانونية (الصكوك) بمدرسة الحقوق ، وجمع محاضراته في كتاب سماه « المحقوق الدستورية - ط » وعمل في المحاماة بالمحكمة والبصرة مدة . ثم كان من أعضاء محكمة الاستئناف ببغداد . ولما أبرمت المعاهدة العراقية البريطانية (١٩٣٠)

(١) خريدة القصر ، قسم مصر ٢ : ٢٠٠ .

سليمان الجمل

(١٢٠٤ - ١٢٠٤ هـ = ١٧٩٠ - م)

سليمان بن عمر بن منصور العجيلي الأزهري ، المعروف بالجمل : فاضل من أهل منية عجيل (إحدى قرى الغربية بمصر) انتقل إلى القاهرة . له مؤلفات ، منها « الفتوحات الإلهية - ط » أربع مجلدات ، حاشية على تفسير الجلالين ، و « المواهب المحمدية بشرح الشمائل الترمذية - خ » و « فتوحات الوهاب - ط » حاشية على شرح المنهج ، في فقه الشافعية (١) .

المليك العادل

(٨٢٧ - ٨٢٧ هـ = ١٤٢٤ - م)

سليمان (العادل) بن غازي بن محمد ابن شادي الأيوبي : صاحب « حصن كيفا » وكان من أطول الملوك مدة ، استمر في الحكم نحو ٥٠ سنة . قال السخاوي : له فضائل ومكارم وأدب وشعر واعتناء بالكتب والآداب . وهو أبو الملك الأشرف « أحمد » الذي استقر في مملكة الحصن بعده (٢) .

غزّالة

(١٢٧٠ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٥٤ - ١٩٢٩ م)

سليمان غزّالة ، الدكتور : باحث اجتماعي من أهل الموصل . من كتبه المطبوعة « الاعتماد على النفس » و « الحرية » و « حياتي الشخصية » و « سوانح الفكر » و « سوانح الكلم » و « الوضعية في الحكمة الخلقية » أجزاء (٣) .

سليمان بن فياض

(٥١٦ - ٥١٦ هـ = ١١٢٢ - م)

سليمان بن فياض الإسكندراني ،

(١) مقدمة شرح الأم للحسيني - خ . وخط مبارك ١٦ :

٦٩ ومعجم المطبوعات ٧١٠ والجبرني ٢ : ١٨٣ .

(٢) الفؤاد اللامع ٣ : ٢٦٨ ومجلة المجمع العلمي ١٦ :

٣١٢ .

(٣) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٦٠ .

الحَرَائري

(١٢٤٠ - ١٢٩٢ هـ = ١٨٢٤ - ١٨٧٥ م)

سليمان بن علي الحرائري الحسيني : كاتب ، من أفاضل تونس . ولد فيها وأتقن الفرنسية ، واضطلع في علوم الطب والطبيعات والرياضيات . وولاه باي تونس رياسة الكتاب في مملكته سنة ١٨٤٠ م . ثم رحل إلى باريس فجعل أستاذاً للعبية في مدرسة الألسن الشرقية ، وتولى إنشاء جريدة « برجيس باريس » وكان يصدرها رشيد الدحداح . وصنف رسالة في « حوادث الجو - ط » وكتاب « عرض البضائع العام - ط » وصف به أحد معارض باريس ، وترجم كثيراً عن الفرنسية (١) .

الزُرعي

(٦٤٥ - ٧٣٤ هـ = ١٢٤٧ - ١٣٣٣ م)

سليمان بن عمر بن سالم الزرعي ، جمال الدين ، أبو الربيع : قاضي القضاة . من فقهاء الشافعية . أصله من المغرب . ولد بأذرع (قرب دمشق ، وتسمى اليوم درعة) وتعلم بدمشق وولي قضاء « أزرع » ثلاث عشرة سنة ، فنسب إليها ، ثم ناب في الحكم بدمشق سبع سنين . وانتقل إلى مصر فناب في الحكم سبعاً أيضاً ، ثم ولي القضاء استقلالاً ، نحو سنة . وعاد إلى دمشق ، فولي القضاء ومشخة الشيوخ ، مدة ، وعزل من القضاء لخصومة بينه وبين قاضي الحنابلة ، فتوجه إلى مصر فولي بها التدريس وقضاء العسكر ، وتوفي بها ، قال ابن حجر العسقلاني : خرج له البرزالي « مشيخة » سمعناها من بعض أصحابه (٢) .

(١) تاريخ الصحافة العربية ١ : ١١٩ .

(٢) الدرر الكامنة ٢ : ١٥٩ وطبقات السبكي ٦ : ١٠٥

والبداية والنهاية ١٤ : ١٦٧ وشدرات الذهب ٦ :

١٠٧ والنجوم الزاهرة ٩ : ٣٠٤ .

له الأمر ، وضخم ملكه ، فقسّم بلاده على أبنائه ، فجعل لكل منهم ولاية ، وكانوا خمسة . واستمر إلى أن مات (١) .

ابن الطّراوة

(١١٣٤ - ٥٢٨ هـ = ١١٣٤ - ١١٣٤ م)

سليمان بن محمد بن عبد الله السبائي الملقب ، أبو الحسين ابن الطراوة : أديب ، من كتّاب الرسائل ، له شعر ، وله آراء في النحو تفرد بها . تجول كثيراً في بلاد الأندلس وألف « الترشيح » في النحو ، مختصر ، و « المقدمات على كتاب سيويه » و « مقالة في الاسم والمسمى » قال ابن سمحون : ما يجوز على الصراط أعلم منه بالنحو ! (٢) .

المستكفي الثاني

(٧٩٢ - ٨٥٥ هـ = ١٣٩٠ - ١٤٥١ م)

سليمان (المستكفي بالله) بن محمد (المتوكل على الله) بن المعتض العباسي ، أبو الربيع : من ملوك الدولة العباسية بمصر . بويع له بالخلافة ، في القاهرة ، بعد وفاة أخيه داود (المعتض الثاني) سنة ٨٤٥ هـ . واستمر إلى أن مات بمصر . قال السخاوي : كان ديناً ، متواضعاً ، تامّ العقل ، كثير الصمت (٣) .

الزّرهوني

(١٠٢٦ - ١٠٠٠ هـ = ١٦١٧ - ١٠٠٠ م)

سليمان بن محمد الزرهوني : نائر مغربي ، من أهل زرهون . خرج على السلطان بفاس سنة ١٠٢٠ هـ (١٦١١ م) وتبعه جمع . فأخرجوا جيوش السلطان وأسأوا السيرة . واستمروا ست سنوات ، فبطش بهم أهل فاس وقتل زعيمهم

الحامض

(٣٠٥ - ٠٠٠ هـ = ٩١٨ - ٠٠٠ م)

سليمان بن محمد بن أحمد ، أبو موسى الحامض : نحوي ، من العلماء باللغة والشعر ، من أهل بغداد . من تلاميذ ثعلب . كان ضيق الصدر سيء الخلق ، فلقب بالحامض . من تصانيفه « خلق الإنسان » و « السبق والنضال » و « النبات » و « الوحوش » و « غريب الحديث » . و « ما يُذكر ويؤث من الإنسان واللباس - ط » (١) .

ابن بَطّال

(٤٠٤ - ٠٠٠ هـ = ١٠١٣ - ٠٠٠ م)

سليمان بن محمد بن بطال البطليوسي ، أبو أيوب : فقيه باحث ، له أدب وشعر . تعلم بقرطبة ، واشتهر بكتابه « المنقح » في أصول الأحكام ، قالوا فيه : لا يستغني عنه الحكام . وكان من الشعراء أيضاً ، ويلقب بالعين جودي ، لكثرة ما كان يردد في أشعاره « يا عين جودي » (٢) .

المُستعين بالله

(٤٣٨ - ٠٠٠ هـ = ١٠٤٦ - ٠٠٠ م)

سليمان بن محمد بن هود بن عبد الله بن موسى مولى أبي حذيفة الجذامي ، أبو أيوب : مؤسس دولة آل هود ، من ملوك الطوائف في الأندلس . كان مقيماً في تطيلة (Tudela) معدوداً من كبار الجند ، فلما اضطرب أمر الأمويين استولى عليها (سنة ٤١٠ هـ) وتلقب « المستعين بالله » وملك لاردة (Lérida) ثم سرقسطة (Saragosse) سنة ٤٣١ هـ ، وانتقل إليها . وانتظم

جاهر بمعارضتها ونقدها ، فاعتقل أربعة أشهر (سنة ١٩٣١) وفي سنة ٣٥ انتخب نائبا عن البصرة في وزارة ياسين الهاشمي ، فاستقر في بغداد . وحدث انقلاب « بكر صدقي » فعكف على المحاماة والدرس وبعض الأعمال التجارية . وتوفي ببغداد ، فنقل إلى البصرة ، ودفن في الزبير . ومن كتبه ، عدا ما تقدم : « شرح قانون حكام الصلح - ط » « جزآن ، و « تعريب القانون الأساسي الأميركي - ط » و « الف كلمة وكلمة - ط » في الأمثال ، و « سر النبوغ - ط » و « المنتخب من أشعار العرب - ط » الجزء الأول . وثانيه مخطوط ، و « في غمرة النضال - ط » مذكراته . ومما بقي مخطوطاً من كتبه : « البصرة ، نخيلها وتمورها وأنهاها » (١) .

سليمان حلاوة

(١٢٣٥ - ١٣٠٢ هـ = ١٨٢٠ - ١٨٨٥ م)

سليمان قبودان ، المعروف بحلاوة : من رجال البحرية . وهو أول مصري طاف بسفينة مصرية حول قارة « إفريقية » . ولد في بلدة « قصر بغداد » من أعمال المنوفية ، وألحق بمدرسة المدفعية بالإسكندرية ، ثم كان مدرساً للهندسة والحساب في المدرسة البحرية . وانتدب لتعيين حدود مصر الغربية وموانئ السواحل المصرية ، فوضع لها « خريطين » متقتين . وعين قبطانا (قبودان) للباخرة سمند ، فأستأذ في المدرسة البحرية الفلكية . ووضع كتاباً في فن الملاحة سماه « الكوكب الزاهر ، في علم البحر الزاخر - ط » وتقلب في المناصب إلى أن توفي (٢) .

(١) مشاركة العراق الرقم ١٩٥ ووفيات الأعيان ١ : ٢١٤ ونزهة الألبا ٣٠٦ وإنباه الرواة ٢ : ٢١ وطبقات النحويين - خ . وجاء اسمه في مخطوطة « كتاب الألقاب » لابن الفرضي : « محمد بن سليمان » . (٢) الصلة ١٩٦ وجذوة القتبس ٢٠٦ وهو فيه « سليمان ابن محمد بطال » .

(١) مستخلص من كتابه « غمرة النضال » المطبوع ببغداد سنة ١٩٥٢ والصحافة في العراق ٣١ - ٣٢ ومعجم المطبوعات ١٨١٧ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٦٢ . (٢) أعلام الجيش والبحرية ١ : ١٢٠ وخطط مبارك ١٤ : ١٠٠ في الكلام على قصر بغداد . ومجلة الجيش ١١ : ١٨٣ .

(١) البيان المغرب ٣ : ٢٢١ وابن خلدون ٤ : ١٦٣ والمعجب ٧١ . (٢) بغية الوعاة ٢٦٣ . (٣) الجداول المرضية ٣٠ وابن إباص ٢ : ٣٣ والتبر المسبوک ٣٥٩ وتاريخ الخميس ٢ : ٣٨٤ .

(١) سليمان

سليمان الحلبي

(١١٩١ - ١٢١٥ هـ = ١٧٧٧ - ١٨٠٠ م)

سليمان بن محمد أمين الحلبي : قاتل الجنرال كليبر (٢) (Kléber) بمصر . سوري الأصل . ولد ونشأ بحلب ، وأقام ثلاث سنوات في القاهرة ، يتعلم بالأزهر . وعاد إلى حلب ، فحج مرتين . وزار القدس وغزة ، وقابل بعض قواد الجيش العثماني ، فعاهدهم على أن يقتل كليبر (قائد الجيش الفرنسي والحاكم العام ، بمصر ، بعد عودة بوناپرت إلى فرنسا) وحمل من علماء غزة رسائل إلى بعض علماء الأزهر ، يوصونهم بمساعدته . وقصد القاهرة ، فقتل ٣١ يوماً يتعقب كليبر حتى ظفر به يتمشى مع فرنسي آخر ،



سليمان الحلبي (في سجنه)

فطعنه بخنجر كان يخفيه في ثيابه ، عدة طعنات ، مات كليبر على أثرها . وفر سليمان ، فقبض عليه ، وحوكم أمام

(١) تاريخ القادري - خ .

(٢) جان بابتيست كليبر Jean-Baptist Kléber قائد فرنسي . انظر ترجمته في « لاروس » .

محكمة عسكرية فرنسية ، فقتل باعدامه « صلباً على الخازوق ، بعد أن تحرق يده اليمنى ؛ ثم يترك طعمة للعقبان » ونفذ فيه ذلك ، في تل العقارب ، يوم ١٧ يونية ١٨٠٠ م . وعلقت إلى جانبه رؤوس ثلاثة من علماء الأزهر ، كان قد أفضى إليهم بعزمه على القتل (١) ولم يفشوا سره . واحتفظ الفرنسيين بالهيكل العظمي من جسم سليمان ، فوضعوه في متحف حديقة الحيوانات والنباتات في باريس ، كما حفظوا مجموعته في غرفة التشريح بمدرسة الطب بباريس . وما زال الخنجر الذي طعن به كليبر محفوظاً في مدينة كاراكسون (Carcasson) بفرنسة (٢) .

سليمان البجيري

(١١٣١ - ١٢٢١ هـ = ١٧١٩ - ١٨٠٦ م)

سليمان بن محمد بن عمر البجيري : فقيه مصري . ولد في بجم (من قرى الغربية بمصر) وقدم القاهرة صغيراً ، فتعلم في الأزهر ، ودرّس ، وكف بصره . له « التجريد - ط » أربعة أجزاء ، وهو حاشية على شرح المنهج في فقه الشافعية ، و « تحفة الحبيب - ط » حاشية على شرح الخطيب ، المسمى بالإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع ، فقه ، أربعة أجزاء ، أيضاً . وتوفي في قرية مصطية ، بالقرب من بجم (٣) .

الحوّات

(١١٦٠ - ١٢٣١ هـ = ١٧٤٧ - ١٨١٦ م)

سليمان بن محمد بن عبد الله

(١) هم : الشيخ عبد الله الغزي ، والشيخ محمد الغزي ، والشيخ أحمد الوالي .

(٢) البجيري ٣ : ١١٦ - ١٣٤ وتاريخ الحركة القومية للراعي ٢ : ١٩٣ ومجلة الكشاف - بيروت - تشرين الأول ١٩٢٩ ومحمد مسعود وعزيز خانكي . في الأهرام ٤ و ٥ يولية ١٩٣٩ والكافي لشارويهم ٣ : ٢٦٢ وأخطأ لاروس Nouveau Petit Larousse في ترجمة « كليبر » بحبانه سليمان الحلبي أحد المالك .

(٣) مقدمة شرح الأم للحسيني - خ . والبجيري ٤ : ٢٤ وخطط مبارك ٩ : ١٣ ومجمع المطبوعات ٥٢٨ .

الشفشاوي الفاسي الشهير بالحوّات : أديب ، له اشتغال بالتاريخ . من أهل المغرب ولد بشفشاون وسكن وتوفي بفاس . وانقرض عقبه . من كتبه « البدور الضاوية - خ » في التعريف بأهل الزاوية الدلائية ، مجلد ضخّم ، في خزنة الرباط (٢٩٤ كتاني ، و ٢٦١ د) و « قرة العيون في الشرفاء القاطنين بالعيون » يعني الدباغية ، و « ثمرة أنسي في التعريف بنفسي » ترجم فيه نفسه ، و « الروضة المقصودة في مآثر بني سودة - خ » في الرباط (٢٣٥١ كتاني) و « السر الظاهر ، فيمن أحرز بفاس الشرف الباهر ، من أعقاب الشيخ عبد القادر - ط » وغير ذلك . وولي نقابة الأشراف بفاس إلى أن توفي عن نحو ٧٠ عاماً (١) .

المولى سليمان

(١١٨٠ - ١٢٣٨ هـ = ١٧٦٦ - ١٨٢٢ م)

سليمان بن محمد بن عبد الله بن إسماعيل ، أبو الربيع ، الشريف العلوي : من سلاطين دولة الأشراف العلويين في مراكش . بويغ بفاس سنة ١٢٠٦ هـ ، بعد وفاة أخيه المولى يزيد . وامتنعت عليه مراكش ، فزحف إليها سنة ١٢١١ هـ ، فبايعه أهلها . وأقام فيها مدة ثم استوبأها ، فانتقل إلى مكناسة ، وتوفي بمراكش . كانت أيامه كلها أيام ثورات وقتن وحروب ، انتهت باستقرار الملك له ، في المغرب الأقصى . وكان عاقلاً باسلاً ، محباً للعلم والعلماء ، له آثار في عمران فاس وغيرها ، قال الكتاني : كان من نوادر ملوك البيت العلوي في الاشتغال بالعلم وإيثار أهله بالاعتبار . له حواش وتعليق على الموطأ والمواهب . وجمع له كتابه المؤرخ الزياتي فهرساً لأسماء شيوخه ، سماه « جبهة التيجان في ذكر الملوك وأشياخ مولانا سليمان » في جزء صغير .

(١) البواقيت الثمينة ١٥٨ وشجرة النور ٣٧٩ وانظر الدرّة المتحله - خ . وملوة الأنفاس ٣ : ١١٦ والإشراف على بعض من بفاس من مشاهير الأشراف - خ .



سليمان بن محمد ، أبو الربيع العلوي
وفيما يلي نموذج من خطه . عن الدرر الفاخرة : الصفحة ٦٩

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَأَعُوذُ بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ
مُعْتَمِدًا عَلَى الْمَوْلَى السُّلَيْمَانِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْعَلَوِيِّ الْمَشْهُورِ بِالرَّبِيعِ



المولى سليمان

- وثيقة تاريخية صادرة عن ديوانه ، بخطه لا بخطه -

المراسمنا ما حضره من سبب دولة البنسياه وعكجتها والشاركت به جميعاً من قبلنا أيضاً
بعضها مورداً علينا لما كان به رسولكم خيرتم اكلتم الكليلين كما نون من سبب تنقمتنا
منه ما أتت عليه رحمت وموتنا وأتعاك دول القكنة والعترت فطلبه برسولنا المذكور اليه
في مور الضحك والعلمة كما كان من ولتكمه ولما نزلت بغير نزل رسولكم وقابله اليك
عنه نايك عنه في مؤامراته تبلغ شاكركم وأبجلهم بهم واعتبار اعطاءه ونسا
نفخه شريكه من رنا والحول العاشر والثمانين لكريم حسن الوالد رحمه الله رغب معك على
الفرح والعلمة التي تأسر كما كاره المسع من الوالد رحمه الله مع زياده في ديوانه (ان شاء الله)

المراسمنا
المراسمنا ما حضره من سبب دولة البنسياه وعكجتها والشاركت به جميعاً من قبلنا أيضاً
بعضها مورداً علينا لما كان به رسولكم خيرتم اكلتم الكليلين كما نون من سبب تنقمتنا
منه ما أتت عليه رحمت وموتنا وأتعاك دول القكنة والعترت فطلبه برسولنا المذكور اليه
في مور الضحك والعلمة كما كان من ولتكمه ولما نزلت بغير نزل رسولكم وقابله اليك
عنه نايك عنه في مؤامراته تبلغ شاكركم وأبجلهم بهم واعتبار اعطاءه ونسا
نفخه شريكه من رنا والحول العاشر والثمانين لكريم حسن الوالد رحمه الله رغب معك على
الفرح والعلمة التي تأسر كما كاره المسع من الوالد رحمه الله مع زياده في ديوانه (ان شاء الله)

فمدرساً للقانون في معهد الحقوق بدمشق .
وتقلد وزارة العدل (١٩٣٣ - ١٩٣٤)
وعمل محامياً . وصنف كتاب « الحقوق
المدنية - ط » من دروسه ، وكتاباً في
« أحكام الاراضي - ط » (١) .

سليمان ظاهر

(١٢٩٠ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٦٠ م)

سليمان بن محمد بن علي بن حمّود
ظاهر ، زين الدين العمالي : عالم بالأدب ،
شاعر . من أعضاء المجمع العلمي العربي .
كان هو واحداً رضا (المتقدمة ترجمته)
حامل لواء العربية لغة وقومية ، في بلاد
جبل عامل . مولده ووفاته في النبطية .
أصدر جريدة « المرج » في أوائل الانقلاب
العثماني (سنة ١٩٠٨) وكان في القافلة
الأولى بين مسجونى ديوان الحرب العرفى
في عاليه . وكان أحد مؤسسى جمعية
المقاصد الخيرية الإسلامية في بيروت ،
وعهد إليه برئاستها فعمل على ازدهارها .
وتولى وظائف قضائية في زمن الانتداب

(١) من هو في سورة آ : ٩٨ و ٢ : ١٧١ ومعالم وأعلام
٢٦٥ ومنتخبات التواريخ ٦٨٥ .

عن أصل من المحفوظات الشرقية القديمة في « الأركيفو » بالبندقية .
Archivio di Stato di Venezia

الجوخدار

(١٢٨٤ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٦٧ - ١٩٥٧ م)

سليمان بن محمد بن سليمان
الجوخدار : عالم بالقانون والعلوم
الإسلامية . دمشقى المولد والوفاة قرأ
على مشايخها وانتخب نائباً عنها في مجلس
« المبعوثان » العثماني (١٩٠٨) ثم كان
مفتياً عاماً بها فقاضياً للمدينة المنورة ،

ومن كتب المولى سليمان « غناية أولي المجد
بذكر آل الفاسي ابن الجد - ط » ورسالة
في « الغناء - خ » اقتنتها ، و « رسالة في
السماء - خ » في شترتبي (٤١٣٢) (١) .

(١) الاستقصا : ١٢٩ - ١٧٢ والدرر الفاخرة ٦٧ وفهرس
الفاخرس : ٢ : ٣٢٨ وشجرة النور ٣٨٠ .

الفرنسي . فكان من أعضاء محكمة جونية ثم حاكم صلح في محكمة الهرمل . واقصي عنها بسبب نزعه السياسية الحرة . له كتب مطبوعة ومخطوطة ، منها « تاريخ قلعة الشقيف » و « بنو زهرة الحلبيون » و « معجم قرى جبل عامل » و « الذخيرة » و « الحسين بن علي » و « تاريخ الشيعة الديني والأدبي والسياسي » و « تاريخ طرابلس الشام وقصاتها بني عمار » و « الرحلة العراقية » و « الملحمة الإسلامية الكبرى » و « ديوان شعر » ورسالة في « احوال أبي الأسود اللؤلؤي » و « تاريخ جبل عامل القديم والدولي » و « آداب اللغة العربية - ط » و « تاريخ الشيعة السياسي - خ » أعلن عن قرب إصداره في مجلدين ، سنة ١٩٦١ (١)

أبو أيوب المورياتي

(٠٠٠ - ١٥٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٧١ م)

سليمان بن مخلد المورياتي الخوزي ، أبو أيوب : من وزراء الدولة العباسية في العراق . ولي وزارة المنصور بعد خالد بن برمك (جد البرامكة) وأحسن القيام بالأعمال . ثم فسدت عليه نية المنصور ، فأوقع به وعذبه وأخذ أمواله . وكان لبيباً فصيحاً ، أصله من موريات إحدى قرى الأهواز (٢)

المنصوري

(١٠٨٧ - ١١٦٩ هـ = ١٦٧٦ - ١٧٥٥ م)

سليمان بن مصطفى بن عمر بن محمد المنير المنصوري : فقيه حنفي من العلماء .

(١) من ترجمة له عندي بخطه . ومجلة العرفان ١٢ : ٢٣ ومجلة المجمع بدستق ٨ : ٤٢٥ و ٣٦ : ٥٠٠ والذريعة ١ : ٢٦ و ١٠ : ١١٨ وشهداء الفضيلة ١٦٢ والمكتبة : نشرين الأول ١٩٦١ . يقول المشرف : في صيدا جمعية باسم « جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية » وهي غير « جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية » التي في بيروت . وقد يكون المؤلف يقصد أن المترجم له كان من مؤسسي جمعية صيدا وعهد إليه برئاستها ، لا جمعية بيروت .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢١٥ .

ولد في إحدى قرى المنصورة (بمصر) وتخرج بالأزهر . وصنف « شرح خطبة العيني على كنز الدقائق - خ » في الأزهرية ، فقه . ودارت عليه مشيخة الحنفية ، ورغب الناس في فتاويه (١) .

النهائي

(٠٠٠ - ١٠١٩ هـ = ٠٠٠ - ١٦١١ م)

سليمان بن مظفر بن سلطان النهائي : من ملوك الدولة النهائية في بلاد عُمان . نشأ في « بهلى » وصار إليه الملك وهو ابن اثني عشرة سنة . فاستولى على مملكة عمان كلها . وحاربه أهل نزوى فظفر . وتعاقبت الفتن في أيامه فقتل كثير من فرسان قومه ، وضعف أمره . واستمر إلى أن توفي (٢) .

سليمان مُنك = سألومون مُنك

سليمان الأعمش

(٦١ - ١٤٨ هـ = ٦٨١ - ٧٦٥ م)

سليمان بن مهران الأسدي بالولاء ، أبو محمد ، الملقب بالأعمش : تابعي ، مشهور . أصله من بلاد الرّي ، ومنشأه ووفاته في الكوفة . كان عالماً بالقرآن والحديث والفرائض ، يروي نحو ١٣٠٠ حديث ، قال الذهبي : كان رأساً في العلم النافع والعمل الصالح . وقال السخاوي : قيل : لم يُر السلاطين والملوك والأغنياء في مجلس أحقر منهم في مجلس الأعمش مع شدة حاجته وفقره (٣) .

ابن مهنا

(٠٠٠ - ٧٤٤ هـ = ٠٠٠ - ١٣٤٣ م)

سليمان بن مهنا بن عيسى بن مهنا ، من آل الفضل بن ربيعة ، ويلقب علم الدين : أمير عرب الفضل ، في بادية

حمص والفرات . كان معروفاً بالنجدة موالياً لسلاطين مصر والشام قبل أن يلي الإمارة . لجأ إليه « قراستقر » نائب الشام سنة ٧١١ هـ خائفاً من السلطان الناصر ، فرحل معه إلى ملك التتار في ماردين . وأقام إلى سنة ٧٣٢ هـ ، وعاد فترل بالرحبة ، وأبوه وعمه فضل يحذرانه من الوقوع في يد السلطان ، فركب بغير علمهما إلى مصر ، فأقبل عليه الناصر وولاه إمرة العرب بدلا عن أخيه موسى ، أو بعد وفاة موسى (سنة ٧٤٢) فاستمر في الإمارة إلى أن مات في سلمية . وكان شجاعاً بطلاً جواداً ، لولا أن في بعض سيرته إساءات ومظالم . قال ابن تغري بردي : من أجل ملك العرب (١) .

الأشدق

(٠٠٠ - ١١٩ هـ = ٠٠٠ - ٧٣٧ م)

سليمان بن موسى الأموي بالولاء ، أبو الربيع أو أبو أيوب ، المعروف بالأشدق : من قدماء الفقهاء . دمشقي ، كان ينعت بسيد شباب أهل الشام . قال ابن هبة : ما رأيت مثل سليمان ، كان في كل يوم يحدث بنوع من العلم . وقال ابن عساكر : « قدم على هشام بن عبد الملك وهو في الرصافة ، فسقاه طبيب لهشام شربة فقتله ، ثم إن هشاماً سقى ذلك الطبيب من الدواء نفسه فقتله » (٢) .

الشريف الكحل

(٠٠٠ - ٥٩٠ هـ = ٠٠٠ - ١١٩٤ م)

سليمان بن موسى ، أبو الفضل ، الشريف برهان الدين ابن شرف الدين : كحل مصري ، أديب ، له شعر وأخبار . كان حظياً عند الملك الناصر صلاح الدين ابن أيوب ، خدمه بصناعة الكحل (طب)

(١) الدرر الكامنة ٢ : ١٦٣ والنجوم الزاهرة ١٠ : ١٠٣ وابن خلدون ٥ : ٤٣٩ والقلقشندي ٤ : ٢٠٧ وإعلام النبلاء ٢ : ٤٠٦ و ٤ : ٥٨٧ وفيه أنه « قتل » .

(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٨٤ وتهذيب التهذيب ٤ : ٢٢٦ .

(١) الجبرتي ٢ : ٨٨ والأزهرية ٦ : ٢٥١ .

(٢) تحفة الأعيان ١ : ٣١٦ - ٣٢٢ .

(٣) ابن سعد ٦ : ٢٣٨ وتذكرة الحفاظ . والوفيات ١ :

٢١٣ وتاريخ بغداد ٩ : ٣ والإعلان بالتوبيخ ٦٦ .

عدد أوراقه له ورقة

جزء فيه المسلمات من الأحاديث والآثار
تخرج شيخنا الحبيب العلامة ابن زلم الحافظ الناقد

لقد تم المصنف في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٣٧ هـ
بإذن من مجلس إدارة جامعة القاهرة

بإذن من المجلس الأعلى للدراسات الإسلامية

سنة ١٢٣٧ هـ
في شهر ربيع الثاني
بإذن من مجلس إدارة جامعة القاهرة
بإذن من المجلس الأعلى للدراسات الإسلامية

أخذ عن هذه المسلمات وما اقتبلت من الآراء والآراء
العربية الجليلة التي توثق بها العنبر الجميل جمعوا جمعاً وافياً
التحسين وحقها لله ما لا يدركه إلا الله عليه وفواة منه على كل
له كل لا يسترحم من جهة الأوصاف وفتنة فليس يريد ذلك
انتهاء بعدنا الله وإلهنا الله سلم بن موسى بن
الكلام في وقت خطه في واخره من ختمه ناله فير وصيته



٥٦٣

سليمان بن موسى الكلاعي

عن ابتداء جزء في المسلمات من الأحاديث ، من تأليفه ،
وكله بخطه ، في خزانة شهيد علي باشا ، رقم ٥٦٣ في
استامبول .

الأحمدية ، بتونس ، كتبت سنة ٦٥١ (١)
و « برنامج رواياته » قال الرعيني : في
غاية الإتقان ، و « الصحف المنشرة في
القطع العشرة » و « مفاوضة القلب
العليل في معارضة ملقى السبيل » جزآن ،
و « حلية الأمالي في المواقفات العوالي »
أربعة أجزاء ، وله كتب أخرى ذكرها
الرعيني نقلاً عن خطه . توفي شهيداً ،
والراية في يده ، في وقعة أنيشة (على
ثلاثة فراسخ من بلنسية) (٢) .

ابن الجون

(١٠٠٠ - ٦٥٢ هـ = ١٢٥٤ - ١٠٠٠ م)

سليمان بن موسى بن سليمان بن علي
ابن الجون الأشعري نسباً الزبيدي بلداً ،
أبو الربيع : فقيه حنفي ، عارف باللغة
والأدب . من أهل اليمن . كانت إقامته
في زيد ، فرحل إلى الحبشة ، فمات في
قرية يقال لها « رون » . من كتبه « الرياض
الأدبية - خ » في المتحف البريطاني وهو
شرح للمقصورة التاريخية « الخمر طاشية »
في تاريخ اليمن القديم من نظم ابن الحسن

تأليفه في تاريخ اليمن القديم
عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن عبد الرحمن
ونفقوا باسمه ودفنوا به في الحرم
في ١٢٣٧ هـ الموافق لـ ١٩١٩ م
بإذن من المجلس الأعلى للدراسات الإسلامية

(١) ومنه نسخة أخرى في دار الكتب (١٨١٩٣ ز) في
أولها صورة إجازة من المؤلف مؤرخة سنة ٦٢٩ لراويها
عنه ابن عبد الله العبدري (مخطوطات الدار ٢٢٣)
وفي استنبول نسخة أخرى ، ذكرها صاحب إضاح
المكون ١ : ٣٨٧ .

(٢) طبقات الحفاظ . والرسالة المستترفة . وقضاة الأندلس
١١٩ وصفة جزيرة الأندلس ٣٢ والتكملة ٧٠٨
والتيان - خ . وفيه اسم كتابه « الإكتفاء في المغازي
وسير الثلاثة الخلفاء » . والفهرس التمهيدي ٣٢٥
والعبدلية ٢٧٨ وتعليقات أحمد عبيد . وأورد ابن
الأبار في « تحفة القادام » نماذج من شعره . وانظر
« الإيراد - خ » للرعيني . ولللكلام على الأجزاء
الباقية من كتابه « الاكتفاء » راجع Brock, I: 458
S. I: 634 (371) . ويظهر أن الصواب في تسمية
كتاب هذا . هو « الاكتفاء في مغازي رسول الله ﷺ
والثلاثة الخلفاء » كما سماه الرعيني ، وقد قال : « قاله
- يعني الكلاعي - وصححه وكتب لي خط يده عليه .
قلت : و « أنيشة » التي استشهد الكلاعي في وقتها ،
جاء اسمها في مخطوطة « الإيراد » للرعيني : « أنيشة »
ولاحظت في مخطوطة « جهد النصيح » التي في الأحمدية
بتونس ، كسرة تحت كاف « الكلاعي » والمعروف
أن النسبة إلى « ذي الكلاع » بفتح الكاف . كما في
اللباب ٢ : ٦٢ .

الكلاعي الحميري ، أبو الربيع : محدث
الأندلس وبلغها في عصره . من أهل
بلنسية ، ولي قضاءها ، وحمدت سيرته .
قال النباهي : « وكان هو المتكلم عن
الملوك في مجالسهم ، والمبين عنهم لما
يريدونه ، على المنبر في المحافل » له شعر
رقيق أكثره في الوصف ، وكان فرداً في
الإنشاء . وصنف كتباً ، منها « الاكتفاء بسيرة
المصطفى والثلاثة الخلفاء - ط » الجزء
الأول منه ، وبقية مخطوطة ، وهو في
أربعة أجزاء ، عندي و « أخبار البخاري
وترجمته » وكتاب حافل في « معرفة
الصحابة والتابعين » . وله « جهد النصيح
وحظ المنيع من مساجلة المعري في خطبة
الفصيح - خ » رأيت نسخة منه في المكتبة

العينين) وكانت بينه وبين القاضي الفاضل ،
وشرف الدين ابن عنين ، مودة ومداعبات
شعرية . وفيه يقول القاضي الفاضل ،
وقد كحلّه :

« رجل توكل بي وكحلني

فذهبت في عيني وفي عيني »

أي : أصيب في عينه وماله .

« وخشيت ينقل نقط كحلته

عيني من عين إلى عين ! » (١) .

الكلاعي

(٥٦٥ - ٦٣٤ هـ = ١١٧٠ - ١٢٣٧ م)

سليمان بن موسى بن سالم بن حسان

(١) إرشاد الأريب ، طبعة دار المأمون ١١ : ٢٥٩ وفيه
نماذج من شعره .

وتزوج أختاً لثيبان . وقتل الخيري ، ولجأ
ثيبان إلى عمان ، فرحل سليمان بمن معه
إلى السند . ولما ولي السفاح (العباسي)
الخلافة أقبل عليه سليمان ، فأمر به السفاح ،
فقتل . وله شعر جيد (١) .

سُلَيْمَانُ الْأَعْمَى

(٠٠٠ - نحو ٢١٧هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٣٢م)

سليمان بن الوليد الأنصاري : شاعر .
كان متقطعاً إلى البرامكة ، مكثراً المديح
فيهم ، والرثاء لهم ، بعد نكبتهم .

سُلَيْمَانُ بْنُ وَهَبٍ

(٠٠٠ - ٢٧٢هـ = ٠٠٠ - ٨٨٥م)

سليمان بن وهب بن سعيد بن عمرو
الحرثي : وزير ، من كبار الكتاب . من
بيت كتابة وإنشاء في الشام والعراق . ولد
ببغداد ، وكتب للمأمون وهو ابن ١٤ سنة .
وولي الوزارة للمهتدي بالله ، ثم للمعتد
على الله . ونقم عليه الموقف بالله ، فعجسه ،
فأت في حبسه . له « ديوان رسائل » . وكان
من مفاخر عصره أدباً وعقلاً وعلماً . ولأبي
تمام والبحري مدح به وبأهله (٢) .

الأذْرَعِي

(٥٩٤ - ٦٧٧هـ = ١١٩٨ - ١٢٧٨م)

سليمان بن وهيب بن عطاء ، أبو
الربيع ابن أبي العز ، صدر الدين الأذري :
شيخ الحنفية في زمانه وعالمهم . من أهل
أذرعات (بقرب دمشق) أقام في دمشق
يدرّس ويفتي ، وانتقل إلى القاهرة ، فولي
قضاء القضاة في أيام الملك الظاهر بيبرس .
وحج معه . وكان يحبه ويعظمه ولا يفارقه
في غزواته . ثم استغفاه من القضاء بالقاهرة ،
وعاد إلى دمشق . فدرّس بالظاهرية . وولي

(١) تهذيب ابن عساکر ٦ : ٢٨٦ والكمال لابن الأثير ٥ :

١٣٢ وما قبلها ، ثم ١٦١ ونسب قريش ١٦٨ وفيه :

« قتلته المسودة » . والمسعودي . طبعة باريس ٦ : ٣٣

و ٤٧ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢١٦ وسط اللآلي ٥٠٦ والتجويم

الزاهرة ٣ : ٣٧ و ٤٠ .

ابن خمرطاش الزبيدي المتوفي سنة
٥٥٤هـ (١) .

الأنصاري

(٠٠٠ - ٥١٢هـ = ٠٠٠ - ١١١٨م)

سليمان بن ناصر بن عمران الأنصاري ،
أبو القاسم : فقيه شافعي مفسر . من
أهل نيسابور . كان زاهداً متصوفاً يتكسب
بالوراقة ، وأقعد في خزانة الكتب بنظامية
نيسابور . له « شرح الإرشاد » في أصول
الدين ، وكتاب « الغنية » في فروع
الشافعية (٢) .

نَجَّاتِي

(٠٠٠ - ١٣٢٥هـ = ٠٠٠ - ١٩٠٧م)

سليمان نجاتي : طبيب مصري ، تعلم
بقصر العيني ثم في فرنسا . وعاد إلى مصر
فعين مفتشاً لصحة السجون ، فطبيباً
للأمراض العقلية ومدرساً لها بقصر العيني .
وصنف كتاب « أسلوب الطبيب في فن
المجاذيب - ط » وتوفي بالقاهرة (٣) .

أَبُو دَاوُدَ

(٤١٣ - ٤٩٦هـ = ١٠٢٢ - ١١٠٣م)

سليمان بن نجاح بن أبي القاسم
الأموي بالولاء ، الأندلسي ، أبو داود :
عالم بالتفسير . كان أبوه مولى لصاحب
الأندلس المؤيد بالله هشام بن الحكم .
وولد هو ونشأ في قرطبة ، وتنقل بين
دانية وبلنسية . له ٢٦ مؤلفاً ، منها « البيان
في علوم القرآن » ثلاثمائة جزء ، و « التبيين
لهجاء التنزيل » ست مجلدات اختصره
بكتاب « التنزيل في هجاء المصاحف - خ »
نصفه الأول ، في الظاهرية (٤) .

(١) المقرد للؤلؤية ١ : ١١٩ وبنية الرواة ٢٦٤ وكشف

الظنون ١ : ٩٣٤ ومرآة تاريخ اليمن ١٣٢ - ١٦٩ .

(٢) طبقات المصنف ٧٣ والسبكي ٤ : ٢٢٢ وفيه : وفاته

سنة ٥١١ أو ٥١٢ وكشف الظنون ١٢١٢ .

(٣) معجم الأطباء ٢١٢ .

(٤) سير النبلاء - خ . المجلد ١٥ وعلوم القرآن ٣٥١ .

النَّدَوِي

(٠٠٠ - ١٣٧٣هـ = ٠٠٠ - ١٩٥٣م)

سليمان الندوي : قاض ، كان كبير
علماء المسلمين في القارة الهندية . تفوق في
الحديث وتاريخ الإسلام . نسبته إلى « دار
الندوة » ولي القضاء في بهوبال . وتولى
مناصب علمية أخرى . وأصدر مجلة
« المعارف » . وانتقل إلى كراتشي (١٣٧٠هـ)
فكان فيها رئيساً لجمعية علماء الإسلام .
له تصانيف مطبوعة باللغة الأردية ترجم
بعضها إلى التركية ، أشهرها « السيرة
النبوية » في ١٠ مجلدات . وله « الرسالة
المحمدية - ط » ثمانين محاضرات ألقاها
في جامعة مدراس (١) .

سُلَيْمَانُ الْحَمَوِي

(٠٠٠ - ١١١٧هـ = ٠٠٠ - ١٧٠٥م)

سليمان بن نور الله بن عبد اللطيف
الحموي ثم الدمشقي : كاتب ، من الشعراء .
سكن دمشق ومات فيها . له « ديوان
شعر » (٢) .

سُلَيْمَانُ بْنُ هِشَامٍ

(٠٠٠ - ١٣٢هـ = ٠٠٠ - ٧٥٠م)

سليمان بن هشام بن عبد الملك بن
مروان ، من بني أمية : أمير . نشأ في
دمشق ، وغزا في زمن أبيه أرض الروم ،
وافتح إحدى مدنها . وحج بالناس سنة
١١٣هـ . ولما مات أبوه حبسه الوليد بن
يزيد . فلما قتل الوليد ، خرج من السجن ،
وولاه يزيد بن الوليد بعض حروبه . ولما
ظهر « مروان بن محمد » جمع سليمان
جيشاً ، وطمع في الخلافة ؛ فهزمه مروان ،
فلحق بالضحاك بن قيس الخارجي وهو
في « نصيبين » بعدد كبير من أهل بيته

ومواليه . ولما قتل الضحاك (سنة ١٢٨هـ)

وانتقل أمر أصحابه إلى الخيري ثم إلى

ثيبان الحروري ، كان سليمان من رجالهما .

(١) جريدة البلاد السعودية ١٣٧٣/٤/٤ ونموذج ٤٧٠ .

(٢) سلك الدرر ٢ : ١٦٧ .

ابن السماط (الشاعر) = يوسف بن علي
٢٩٠
ابن سَمَاعَةَ = محمد بن سَمَاعَةَ ٢٣٣
ابن السّمَاك ، الهروي = عبد بن أحمد
٤٣٤
ابن سَمَاك (المهندس) = يعيش بن إبراهيم

سِمَاك

(٠٠٠٠ - ٠٠٠٠ = ٠٠٠٠ - ٠٠٠٠)

١ - سَمَاك : جدّ جاهلي ، من بني
لخم ، من القحطانية. كانت منازل بنيه
(بعد الإسلام) في البر الشرقي من صعيد
مصر . قال القلقشندي : وهم بنو مر ،
وبنو مليح ، وبنو نهان ، وبنو عبس ، وبنو
كريم ، وبنو بكر (١) .
٢ - سَمَاك : جدّ . قال القلقشندي :
عدّ الحمداني « بني سَمَاك » في عرب البحيرة ،
وما بين برقة إلى العقبة الكبيرة ، ولم ينسبهم
في قبيلة (٢) .

سِمَاك بن حَرَب

(٠٠٠٠ - ١٢٢٣ هـ = ٠٠٠٠ - ٧٤١ م)

سَمَاك بن حرب بن أوس بن خالد
الذهلي البكري ، أبو المغيرة : من رجال
الحديث . من أهل الكوفة . أدرك ثمانين
صحابياً . وروى له مسلم وأبو داود
والترمذي والنسائي وابن ماجه ، والبخاري
في التاريخ . وفي المحدثين من يضعفه .
ذهب بصره ، ثم شفي وعاد إليه (٣) .

أَبُو دُجَانَةَ

(٠٠٠٠ - ١١ هـ = ٠٠٠٠ - ٦٣٢ م)

سِمَاك بن خَرَشَةَ الخزرجي البياضي
الأنصاري ، المعروف بأبي دجانة : صحابي ،

مغربي . صنف « إتحاف الخيل المعاصر » .
بأسانيد أبي المحاسن يوسف بن محمد ابن
ناصر - خ « ويسمى أيضاً « البدور الطالعة
السنية في الأحاديث المسلسلة بالأولية »
فهرسة ذكر فيها أشياخه وأشياخ والده
يوسف (المتوفى سنة ١١٩٧) وهي مخطوطة
في الخزنة الناصرية ببلدة سلا المجاورة
للرباط (١) .

السُّلَيْمَانِي = محمد السُّلَيْمَانِي ١٣٤٤

سُلَيْمَةَ بن مَالِك

(٠٠٠٠ - ٠٠٠٠ = ٠٠٠٠ - ٠٠٠٠)

سُلَيْمَةَ بن مالك بن عامر ، من بني
عبد القيس ، من أسد بن ربيعة : جد
جاهلي عدناني ، النسبة إليه « سُلَيْمِي » بضم
السين وفتح اللام (٢) .

سُلَيْمَةَ بن مَالِك

(٠٠٠٠ - ٠٠٠٠ = ٠٠٠٠ - ٠٠٠٠)

سُلَيْمَةَ بن مالك بن فهم : جدّ جاهلي
بنوه بطن من أزد شنوءة ، من القحطانية .
ضبطه السمعاني بضم السين وفتح اللام ،
وجعل النسبة إليه سُلَيْمِي (كالسابق) وعقب
عليه ابن الأثير فصحبها بفتح السين وكسر
اللام (سُلَيْمِي) وجزم الزبيدي بالرواية
الثانية ، فقال : وبنو سُلَيْمَةَ ، كسفينية ،
بطن من الأزد (٣) .

السُّلَيْمِي (أبو حمزة) = المختار بن عوف

١٣٠

السُّلَيْمِي (الدمشقي) = علي بن محمد

١٢٠٠

سَم

سَمَاحَةَ = مَسْعُود سَمَاحَةَ ١٣٦٥

القضاء قبيل وفاته ، فباشره مدة ثلاثة
أشهر . ومات بدمشق . له تصانيف ، منها
« الوجيز الجامع لمسائل الجامع - خ » فقه ،
في شسترتي (٣٣٦٧) (١) .

الأَهْدَل

(١١٣٧ - ١١٩٧ هـ = ١٧٢٥ - ١٧٨٣ م)

سليمان بن يحيى بن عمر ، أبو
المحاسن ، الأهدل : محدث الديار اليمنية
في عصره . مولده ووفاته في زيد . له
« وشي خبر السمر » ، في شيء من أحوال
السفر « رحلة ذكر فيها من أخذ عنهم من
العلماء . قلت : لعلها « المجموع » الذي
ذكره الشوكاني بقوله في ترجمته : وله
« مجموع في الأسانيد » نفيس ، ومن بعده
من المشتغلين بعلم الرواية عيال عليه ؟ (٢) .

سُلَيْمَان بن يَسَار

(٣٤ - ١٠٧ هـ = ٦٥٤ - ٧٢٥ م)

سليمان بن يسار ، أبو أيوب ، مولى
ميمونة أم المؤمنين : أحد الفقهاء السبعة
بالمدينة (انظر ترجمة أبي بكر بن عبد
الرحمن) كان سعيد بن المسيب إذا أتاه
مستفت يقول له : اذهب إلى سليمان فإنه
أعلم من بقي اليوم . ولد في خلافة عثمان .
وكان أبوه فارسياً . قال ابن سعد في وصفه :
ثقة عالم فقيه كثير الحديث (٣) .

ابن ناصر

(٠٠٠٠ - نحو ١٢٢٥ هـ = ٠٠٠٠ - نحو

١٨١٠ م)

سليمان بن يوسف بن محمد ، أبو
الربيع ابن ناصر : فقيه عالم بالحديث ،

(١) الدارس ١ : ٥٤٣ : البداية والنهاية ١٣ : ٢٨١
وشذرات الذهب ٥ : ٣٥٧ ومرآة الجنان ٤ : ١٨٨
وفهرست الكتبخانة ٣ : ١٤٨ وسماه صاحب الجواهر
المضبية ١ : ٢٥٥ « سليمان بن وهب » والفوائد البهية
٨٠ و Brock. I: 476 (382)

(٢) نبلاء اليمن ١ : ٧٤٢ وأبجد العلوم ٨٥٢ وفيه : وفاته
سنة ١١٩٢ هـ . والبدر الطالع ١ : ٢٦٧ .

(٣) وفيات الأعيان ١ : ٢١٣ وسير النبلاء - خ . المجلد
الرايع .

(١) و (٢) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٤٤ .

(٣) نكت الهديان ١٦٠ والتاج ٧ : ١٤٥ وتهذيب التهذيب

٤ : ٢٣٢ وإبناه الرواة ٢ : ٦٥ .

(١) دليل مؤرخ المغرب ٢ : ٢٨٦ .

(٢) القاموس . والتاج ، مادة « سلم » واللباب ١ : ٥٥٨ .

(٣) نهاية الأرب ٢٤٤ واللباب ١ : ٥٥٨ والتاج ٨ : ٣٤٥ .

صحابي ، من الشجعان القادة . نشأ في المدينة . ونزل البصرة ، فكان زياد يستخلفه عليها إذا سار إلى الكوفة . ولما مات زياد أقره معاوية عاماً أو نحوه ، ثم عزله . وكان شديداً على الحرورية . وله رواية عن النبي ﷺ وكتب « رسالة » إلى بنيه ، قال ابن سيرين : فيها علم كثير . مات بالكوفة . وقيل بالبصرة (١) .

الخازن

(١٣١٥ - ١٣٩٢ هـ = ١٨٩٧ - ١٩٧٢ م)

سمعان الخازن اللبني : مؤرخ ، من بلدة « زغرنا » في لبنان . عمل مدة في القضاء ، ثم انصرف إلى التأليف ، فكتب « تاريخ زغرنا - ط » و « تاريخ إهدن - ط » ثلاثة أجزاء بأسماء مختلفة ، و « يوسف كرم قائمقام نصارى لبنان - ط » و « الحرب في سبيل الاستقلال - ط » و « يوسف كرم في المنفى - ط » (٢) .

السَّمْعَانِي = منصور بن محمد ٤٨٩

السَّمْعَانِي = محمد بن منصور ٥١٠

السَّمْعَانِي (صاحب الأنساب) = عبد

الكريم بن محمد

السَّمْعَانِي = يوسف سَمْعَان ١١٨٢

ابن سَمْعُون = محمد بن أحمد ٣٨٧

ابن سَمْعُون = محمد بن أحمد ٧٣٧

ابن سَمِقَّة = محمد بن سعيد ٣٦٩

السَّمْلَاوي = عبد المُعْطِي بن سالم

سَمَلْقَة بن حَبَاب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سملقة بن حباب العكي : سيد بني

السَّمْح بن مالِك

(٠٠٠ - ١٠٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٢١ م)

السمح بن مالك الخولاني : أمير ، من بني خولان ، من قضاة . استعمله عمر بن عبد العزيز على الأندلس ، وأمره أن يميز أرضها ، ويخرج منها ما كان فتحه عنوة فيأخذ منه الخمس ، وأن يكتب إليه بصفة الأندلس . فقدمها سنة ١٠٠ هـ ، وفعل ما أمره به عمر . واستشهد غازياً بأرض الفرنجة ، في الوقعة المشهورة بوقعة البلاط . وكانت قرطبة عاصمة إمارته . وهو الذي بنى قنطرة (١) .

السَّمْرَقَنْدِي (أبو الليث) = نصر بن

محمد ٣٧٣

السَّمْرَقَنْدِي (المؤرخ) = عبد الرحمن بن

محمد ٤٠٥

السَّمْرَقَنْدِي (المحدث) = الحسن بن

أحمد ٤٩١

السَّمْرَقَنْدِي (الحنفي) = محمد بن

يوسف ٥٥٦

السَّمْرَقَنْدِي (الفيقيه) = محمد بن أحمد

٥٧٥

السَّمْرَقَنْدِي (الطبيب) = محمد بن علي

٦١٩

ابن سَمْرَة = عبد الرحمن بن سمرة ٥٠

ابن سَمْرَة (المؤرخ) = عمر بن علي

بعد ٥٨٦

سَمْرَة بن جُنْدَب

(٠٠٠ - ٦٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٩ م)

سمرة بن جندب بن هلال الفزاري :

(١) نفع الطبيب ١ : ١١١ ثم ٢ : ٦٩٥ والبيان المغرب ٢ :

٢٦ وغزوات العرب ٦٦ وفيه : يسميه الإفرنج

« زاما » وفي « أربونة » اليوم شارع باسمه (Rue de

Zama) . وجذوة القتبس ٢٢٠ وفيه : « استشهد

في قتال الروم بالأندلس سنة ١٠٣ » وفي اللباب ١ :

٣٣١ تاريخ مقتله سنة ١٠٣ أيضاً . وعرفه بالخولاني

ثم « الحياوي » نسبة إلى « الحيا » وهو بطن من خولان.

وفي جمهرة الأنساب ٣٩٣ ذكر حفيد له اسمه « إسحاق

كان شجاعاً بطلاً . له آثار جميلة في الإسلام . شهد بدرًا ، وثبت يوم أحد ، وأصيب بجراحات كثيرة . واستشهد باليمامة . كانت له مشية عجيبة ، في الخيلاء ، يضرب بها المثل . نظر إليه النبي ﷺ في معركة ، وهو يتبختر بين الصفيين ، فقال : هذه مشية يبغضها الله إلا في هذا المكان . وكان يقال له « ذو المشهرة » وهي درع يلبسها في الحرب . و « ذو السيفين » لقتاله يوم أحد بسيفه وسيف رسول الله ﷺ . وقيل في نسبه : سماك بن أوس ابن خرشة (١) .

سماك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سماك بن عوف بن امرئ القيس ابن بهثة : جد جاهلي . بنوه بطن من سليم من القحطانية . منهم ربيعة بن ربيع السلمي الصحابي (٢) .

السَّمَّان = أزهر بن سعد ٢٠٣

السَّمَّان = إسماعيل بن علي ٤٤٧

ابن السَّمَّان = عبد الباقي بن أحمد ١٠٨٨

السَّمَّان = سعيد بن محمد ١١٧٢

السَّمَّان (الصوفي المدني) = محمد بن

عبد الكريم ١١٨٩

السَّمَّانِي ، القرظي = يوسف بن خليل

١٢٥١

السَّمَاهِيجِي = عبد الله بن صالح ١١٣٥

السَّمَاوي = محمد بن طاهر ١٣٧٠

السَّمْتِي = يوسف بن خالد ١٩٠

ابن سَمَجُون = حامد بن سمجون ٤٠٠

ابن أَبِي السَّمْح = مالك بن جابر ١٤٠

ابن قاسم بن سمرة بن ثابت بن نهل بن مالك بن السمع

ابن مالك الخولاني « من أهل قرطبة . أصله من الجزيرة ،

فما يدل على بقاء عقب السمع في الأندلس .

(١) الإصابة ، الترجمة ٣٤٦٨ وتهذيب التهذيب ٤ :

٢٣٦ والمحرر ٢٩٥ والجمع بين رجال الصحيحين

٢٠٢ وفيه : نزل الكوفة وولي البصرة .

(٢) الأديب : فبراير ١٩٧٣ .

(١) الإكليل ٢ : الورقة ١٧٨ والإصابة ، باب الكنى ،

الترجمة ٣٧١ ومخار القلوب ٦٨ والتاج : مادة دجن .

والثمره البهية - خ . والمحرر ٧٢ .

(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٤٤ .

أسلم . ولم ير النبي ﷺ وقدم المدينة في زمن عمر ، فروى عنه . وشهد وقعة اليرموك ، وفتح دمشق . ثم سكن حمص . وتولى قيادة أهلها في جيش معاوية ، أيام « صفين » وقتل بها . وكان جسيماً وسيماً . والمؤرخون مختلفون في ضبط اسمه واسم أبيه ، متفقون على تعريفه بذئ الكلاع (١) .

السَّمِين (الحافظ) = محمد بن حاتم ٢٣٥
السَّمِين = أحمد بن يوسف ٧٥٦
ابن السَّمِينَة = يحيى بن يحيى ٣١٥

أُم عَمَّار

(١٠٠٠ - نحو ٧٠٠ هـ = نحو ٦١٥ م)

سمية بنت خباط : صحابية . كانت من أوائل الذين أظهروا الإسلام بمكة (قيل : هم : رسول الله - ﷺ - وأبو بكر ، وبلال ، وخباب ، وصهيب ، وياسر ، وزوجته سمية ، وابنه عمار بن ياسر) وكانت في الجاهلية مولاة لأبي حذيفة ابن المغيرة (عم أبي جهل) وكان أبو حذيفة حليفاً لياسر بن عامر الكناني المدحجي ، فزوجه بها ، فولدت له عماراً ، على الرق ، فأعتقه ياسر . ولما كان بدء الدعوة إلى الإسلام ، كانت سمية عجوزاً كبيرة ، فأسلمت سراً ، هي وزوجها وابنها ، ثم جاهرُوا بإسلامهم ، ولم يكن

(١) القاموس : مادة « كلع » والمجر ٢٣٣ والإصابة . الترجمة ٢٥١ وتهذيب ابن عساكر ٥ : ٢٦٦ وجمهرة الأنساب ٤٠٧ وفي القاموس « سميع ، كسميع ، وقد تضم سينه وحينئذ يجب كسر الفاء » كأنه مصغر . وفي الجزء الرابع من كتاب التواوين - خ ، أنه كان قد استعمل أمره حتى ادعى الربوبية ، وأطبع ، وكتابه النبي ﷺ على يد جرير بن عبد الله بدعوه إلى الإسلام ، ومات النبي ﷺ قبل وصول الدعوة إليه ، فأقام إلى أن كانت أيام عمر ، فوفد عليه ومعه ثمانية آلاف عبد ، فأسلم على يده ، وأعتق نصفهم ، فسأله عمر أن يبيعه ما بقي منهم فاستمهله يومه ليفكر ، ومضى إلى منزله ، فأعتقهم جميعاً ، وغدا على عمر ، فأخبره ، فسراً ، فقال : يا أمير المؤمنين ، لي ذنب ما أظن أن الله يفره لي ، قال : وما هو ؟ قال : تواريت عن تعبد لي ثم أشرفت عليهم ، فسجد لي زهاء مئة ألف إنسان ! فقال عمر : التوبة بالإخلاص والإيابة بالإقلاع ، يرجى بهما ، مع رافة الله ، الغفران .

السَّمَوَالُ بن يحيى

(١٠٠٠ - نحو ٥٧٠ هـ = نحو ١١٧٥ م)

السَّمَوَالُ بن يحيى بن عباس المغربي : مهندس رياضي ، عالم بالطب والحكمة . أصله من المغرب . سكن بغداد مدة ، وانتقل إلى فارس . وكان يهودياً ، فأسلم . ومات في المراغة (بأذربيجان) . له « المفيد الأوسط » في الطب ، و « رسالة إلى ابن خلدود » في مسائل حسابية ، و « إعجاز المهندسين » فرغ من تصنيفه في صفر سنة ٥٧٠ هـ ، و « القوامي » في الحساب الهندسي و « المثلث القائم الزاوية » و « المنبر » في مساحة أجسام الجواهر المختلطة لاستخراج مقدار مجهولها ، و « نزهة الأحباب في معايشة الأصحاب - خ » في شسترتي (٤١٥١) و « بذل المجهود في إفحام اليهود - ط » و « الباهر - خ » في الرياضيات ، بمكتبة أيا صوفيا (١) .

السَّمُوقِي = علي بن أحمد ٤٢٠

سَمُويَّة = إسماعيل بن عبد الله ٢٦٧

ابن سمير = عبد الله بن سعد ١٢٦٢

السَّمِيرِي = علي بن أحمد ٥١٦

السَّمِيسَاطِي = علي بن محمد ٤٥٣

السَّمِيسِير = خلف بن فرج ٤٨٠

ابن سَمِيط = محمد بن زَيْن ١١٧٢

ابن سَمِيع = محمود بن إبراهيم ٢٥٨

ذُو الكَلَاعِ الأَصْفَر

(١٠٠٠ - ٣٧ هـ = نحو ٦٥٧ م)

سميع بن ناكور بن عمرو بن يعفر بن ذي الكلاع الأكبر ، أبو شراحيل الحميري : من ملوك اليمن المعروفين بالأذواء . كان في أواخر العصر الجاهلي . ولما ظهر الإسلام

وأورد قول الأعرابي :

« جار ابن حيا لمن نالته ذمته ،

أوفى وأكرم من جار ابن عمار » .
(١) طبقات الأطباء ٢ : ٣٠ والمخطوطات المصورة الرياضيات ١٩ وفيه ان تسمية كتابه الباهر هي من وضع أحد الذين اطعموا عليه .

عك . في زمنه . كان في عهد انخراق السد بمأرب . ولجأت إليه قبائل الأزد ، يتقدمها عمرو بن عامر (ملك مأرب) فأنزها في أرضه قبل تفرقها في الأقطار (١) .

السَّمَنَانِي = محمد بن أحمد ٤٤٤

ابن السَّمَنَانِي = علي بن محمد ٤٩٩

السَّمَنُودِي = محمد بن حسن ١١٩٩

سَمُونُ بن حَمَزَة

(١٠٠٠ - نحو ٢٩٠ هـ = نحو ٩٠٣ م)

سمنون بن حمزة الخوَّاص ، أبو الحسن ، أو أبو بكر : صوفي ناسك ، من الشعراء . له مقطوعات في غاية الجودة . وهو من أهل البصرة . سكن بغداد وتوفي بها (٢) .

السَّمَهُودِي = علي بن عبد الله ٩١١

السَّمَوَالُ

(١٠٠٠ - نحو ٦٥٠ هـ = نحو ٥٦٠ م)

السَّمَوَالُ بن غريص بن عاديا الأزدي : شاعر جاهلي حكيم . من سكان خيبر (في شمالي المدينة) كان ينتقل بينها وبين حصن له سماه « الأبلق » . أشهر شعره لاميته التي مطلعها :

« إذا المرء لم يدنس من اللؤم عرضه

فكل رداء يرتديه جميل »

وهي من أجود الشعر . وفي علماء الأدب من ينسبها لعبد الملك بن عبد الرحيم الحرثي . وله « ديوان - ط » صغير . وهو الذي تنسب إليه قصة الوفاء مع امرئ القيس الشاعر (٣) .

(١) التيجان ٢٧٠ .

(٢) حلية ١٠ : ٣٠٩ وتاريخ بغداد ٩ : ٢٣٤ .

(٣) معاهد التصنيف ١ : ٣٨٨ وسط اللآي ٥٩٥ وشرح الشواهد ١٨٠ والبريزي ١ : ٥٥ والجمعي ٢٣٥ والمرزوقي ١ : ١١٠ وياقوت في معجم البلدان ١ : ٨٦ والعيني ٢ : ٧٦ والشريشي ١ : ٣٩٠ وانظر تاريخ العرب قبل الإسلام ٣ : ٢٦٩ - ٢٧٣ وفي مترجميه من يسميه « السموال بن عاديا » . وهو في المجر ٣٤٩ « السموال ابن حيا بن عاديا الغساني »

لهم من يحميهم ، فغلبهم مشركو قريش ، بأن ألبسوه دراع الحديد وأقاموهم في الشمس . وجاء أبو جهل ، فظعن سمية بحرية ، فقتلها ؛ فكانت أول شهيد في الإسلام^(١) .

سن

ابن سناء الملك = هبة الله بن جعفر

ابن أبي سينان = حسان بن أبي سنان

ابن سينان = محمد بن الحسن ٢٢٠

ابن سينان (الخفاجي) = عبد الله بن

محمد ٤٦٦

ابن سينان = عبد الكريم بن سنان ١٠٣٨

سينان المرّي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

سنان بن أبي حارثة المري ، من غطفان ؛ أحد أجواد العرب ، وقضاتهم المحكّمين ، في الجاهلية . عنفه قومه على كثرة عطاياه ، فركب ناقه ولم يرجع ، فسمته العرب « ضالة غطفان ! » وكان في عصر النعمان ابن المنذر ، قبيل الإسلام^(٢) .

سنان الدين = يوسف سنان الدين ٨٩١

سينان بن ثابت

(٠٠٠ - ٥٣٣١ = ٠٠٠ - ٩٤٣ م)

سنان بن ثابت بن قرة الحراني ، أبو سعيد : طبيب عالم . أصله من حران ، ومنشأه ببغداد . كان رفيع المنزلة عند المقتدر العباسي وجعله رأساً للأطباء - وكان منهم ببغداد ثمانمائة وستون طبيباً ، لم يؤذن لأحد منهم باحتراف الطب إلا بعد أن امتحنه سنان - وخدم القاهر بالله والراضي (العباسيين) مدة ، وتوفي في بغداد . من تصانيفه رسالة في « النجوم » ورسالة في

(١) الإصابة ، كتاب النساء ، الترجمة ٥٨٢ والروض الألف ١ : ٢٠٣ وانظر ترجمة ياسر بن عامر .

(٢) مجمع الأمثال للبيداني ١ : ٢٨٨ واليعقوبي ١ : ٢١٤ والمحرر ١٣٥ ر ١٩٥ .

« شرح مذهب الصابئين » ورسالة في « أخبار آبائه وأجداده » وأصلح كتاب أفلاطون في « الأصول الهندسية » وزاد فيه كثيراً . وله رسالة في « تاريخ ملوك السريانيين » وكتاب « التاجي » عدة أجزاء ، في مفاخر الديلم وأنسابهم ، قيل : صنفه لعضد الدولة . وترجم إلى العربية « نواميس هرمس » و« السور والصلوات » التي يصلي بها الصابئون^(١) .

سينان بن سلمان

(٥٢٨ - ٥٨٨ هـ = ١١٣٤ - ١١٩٢ م)

سنان بن سلمان بن محمد بن راشد البصري ، أبو الحسن ، راشد الدين : مقدّم الإسماعيلية ، وصاحب دعوتهم ، في قلاع الشام . أصله من البصرة . وكان في حصن « الموت » في حدود الديلم . قرأ كتب الفلسفة والجدل ، وانتقل إلى الشام ، في أيام السلطان نور الدين محمود ، فجدد في إقامة الدعوة إلى مذهبه ، وجرت له حروب مع السلطان ، واستولى على عدة قلاع بالشام أقام فيها ٣٠ سنة . وجرت له مع السلطان صلاح الدين وقاصص ، ولم يذعن بالطاعة قط . وعزم صلاح الدين على قصده بعد صلح الفرنج ، ثم صالحه . واستمر في استقلاله إلى أن مات . وإليه تنسب الطائفة السنانية . وأخباره كثيرة^(٢) .

(١) طبقات الأطباء ١ : ٢٢٠ وأقسام ضائعة من تحفة الأمراء ٨٣ وفيه رأي ينفي أن يكون كتاب « التاجي » قد صنف لعضد الدولة لأن سنانا توفي سنة ٣٣١ هـ ، وعضد الدولة ولد سنة ٣٢٥ هـ .

(٢) شذرات الذهب ٤ : ٢٩٤ وفيه قصة عجيبة له مع صلاح الدين . والنجوم الزاهرة ٦ : ١١٧ وهو فيه « سنان بن سليمان » وكذا في مرآة الزمان ٨ : ٤١٩ وتراجم إسلامية ٥٥ وفي نزهة الجلسي ١ : ٢٣٣ أن صاحب قلعة « الموت » هذا ، كان رئيس « الحشيشية » وهم من الإسماعيلية ، وكانوا أصحاب قوة وشجاعة مفرطة « إذا أرسل رئيسهم واحداً منهم ، تزيّناً يزي طبيب أو منجم أو صاحب كيمياء ، ويسير إلى من يريد اغتياله من الملوك ، وإذا أمكنته الفرصة قتله ، فإن سلم عاد ، وإن هلك سلم الرئيس دية لولده ، ولا يستحلون مخالفة الرئيس ولو كان في الأمر ذهاب العمر ، وإن امتنع أحدهم من أمر رئيسهم قتل أهله . وعظمت مخالفة الملوك منهم من سنة ٦٥٥ هـ ، ببلاد العجم والعراق والشام والمغرب . وربما استهدى بعض

سينيس

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

سينيس بن معاوية بن جرجول : جدُّ بنوه بطن من طيسية ، من القحطانية . كانت منهم طائفة ببطائح العراق ، وطائفة بدمياط من الديار المصرية . وكان لهم شأن أيام الخلفاء الفاطميين ، في الأعمال الجيزية حول سقارة . ثم كان مقرهم في مدينة « سخا » من غربية مصر^(١) .

السنيسبي = محمد بن خليفة ٥١٥

سنبل = محمد سعيد ١١٧٥

السنجاري = أسعد بن يحيى ٦٢٢

السنجاري = محمد بن عبد الرحمن ٧٢١

السنجاري = محمد بن إبراهيم ٧٤٩

ابن سنجر = محمد بن عبد الله ٢٥٨

سنجر الجاولي

(٦٥٣ - ٥٧٤٥ = ١٢٥٥ - ١٣٤٥ م)

سنجر بن عبد الله الجاولي ، أبو سعيد ، علم الدين : فقيه فاضل ، من أمراء الجند بالديار المصرية . ولد بآمد ، ثم كان من ممالك جاول أحد أمراء الظاهر بيبرس ، وأخرج في أيام الأشرف خليل ابن قلاوون إلى الكرك ، وعاد إلى مصر في أيام العادل كتبغا بحال زرية ، فتقدم وولي نيابة غزة ثم عدة ولايات بمصر والبلاد الشامية ، وطالت أيامه ، وبني جوامع أحدها بغزة ، يعرف بالجاولية . وصنف « كتباً » في الفقه وغيره ، وتوفي بالقاهرة^(٢) .

الملوك من صاحب ألوت بعضهم إذا أراد اغتيال ملك آخر . ومن قتلهم الأمر بأحكام الله صاحب مصر ، ونظام الملك وزير ملكشاه ، وخلائق من الأكاير . وفي رحلة ابن جبير ٢٥٥ طبعة لندن ، قوله وقد مر بالقرب من ديار الإسماعيلية : « قبض لهم شيطان من الإنس يعرف بسنان ، خدعهم بأباطيل وخيالات موه عليهم باستعمالها وسحرهم بمحاطها ، فأنخذوه إلماً يعبدونه ويذلون الأنفس دونه الخ » . وانظر أعلام الإسماعيلية ٢٩٥ - ٣٠٣ .

(١) نهاية الأرب ٢٤٥ للقلقشندي . واللباب ١ : ٥٦٨ .

(٢) النجوم الزاهرة ١٠ : ١٠٩ والدرر الكامنة ٢ : ١٧٠ .

السَّنجي = الحُسين بن شُعيب ٤٢٧

ابن سَنَد = محمد بن موسى ٧٩٢

ابن سَنَد = عثمان بن سَنَد ١٢٤٢

سَنَد الدَّوْلَة = الحسن بن محمد ٤١٥

السَّنْدَرُوسِي = محمد بن محمد ١١٧٧

السَّنْدُولِي = أحمد بن علي ١٠٩٧

السَّنْدِي (أبو معشر) = نجیح بن عبد

الرحمن ١٧٠

السَّنْدِي (أبو عطاء) = أفلح بن يسار ١٨٠

السَّنْدِي = رحمة الله بن عبد الله ٩٩٣

السَّنْدِي = محمد بن عبد الهادي ١١٣٨

السَّنْدِي = محمد حياة ١١٦٣

السَّنْدِي = محمد عابد ١٢٥٧

السَّنْدِي (المصري) = محمد حسين ١٣٦٣

السَّنْكَوْلُونِي = أبو بكر بن إسماعيل ٧٤٠

سِنَمَار

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

سنار : بناء رومي الأصل . قال

أصحاب الأخبار إنه بنى للنعمان بن

امرئ القيس قصر « الخورتق » بقرب

الكوفة ، وصعد إليه النعمان ، فقال : ما

رأيت مثل هذا البناء قط ، فقال له سنار :

إني أعلم موضع آجرة لو زالت لسقط

القصر كله ، فقال النعمان : أيعرفها

أحد غيرك ؟ قال : لا ؛ فقال : لأدعنها

وما يعرفها أحد ، وأمر به فُقَدَف من أعلى

القصر ، فتنقطع . وضربت العرب به المثل :

جزاه جزاء سنار . ونظم شرحبيل الكلبي

هذه القصة في أبيات ، أولها :

« جزاني ، جزاه الله شرَّ جزائه ،

جزاء سنار وما كان ذا ذنب » (١)

السندجي = عبد القادر بن محمد ١٣٠٤

ابن سَنَة (الشَّقِيطِي) = محمد بن محمد

١١٨٦

(١) ثمار القلوب ١٠٩ وجمع الأمثال ١ : ١٠٧ ومعجم

البلدان ٣ : ٤٨٣ والعيبي ٢ : ٤٩٥ والتاج ٣ : ٢٨٢

وفيه اختلاف الروايات في القصة .

السَّنَهْورِي = علي بن عبد الله ٨٨٩

السَّنَهْورِي = سالم بن محمد ١٠١٥

السَّنُوسِي = محمد بن يوسف ٨٩٥

السَّنُوسِي = محمد بن علي ١٢٧٦

السَّنُوسِي (الأديب) = محمد بن عثمان

١٣١٨

السَّنُوسِي (المهدي) = محمد بن محمد

١٣٢٠

السَّنُوسِي = أحمد الشريف ١٣٥١

السَّنُوسِي (الشاعر) = محمد بن علي ١٣٦٣

سَنُوكْ هُرْخَرُونِيَّة = كَرِسْتِيَان

سِنِي اللَّقَائِي

(١٠٠٠ - ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٨ م)

سني بن إبراهيم اللقائي : باحث في

الاقتصاد ، مصري . من أهل القاهرة .

ووفاته بها . له مقالات كثيرة في الصحف

المصرية ، وكُتِبَ آخرها ترجمة كتاب

عن « اقتصاديات سورية » هيء للنشر

قبيل وفاته (١) .

ابن سنين = سرور بن الحسين ١٠٢٠

ابن سَنِينَة = محمد بن عبد الله ٦١٦

سه

السهلوي = نظام الدين ١١٦١

السهلندي = أحمد بن عبد الأحد ١٠٣٤

السُّهْرُورْدِي = عبد القادر بن عبد الله ٥٦٣

السُّهْرُورْدِي (الشهاب) = يحيى بن

حبش ٥٨٧

السهروردي (ابن عموية) = عمر بن

محمد ٦٣٢

السُّهْرُورْدِي = محمد الأمين ١٣٢٠

السهسواني = محمد بن بشير ١٣٢٦

ابن سَهْل = أحمد بن محمد ٢٧٠

ابن سَهْل = أحمد بن سَهْل ٣٠٧

ابن سَهْل (السرخسي) = محمد بن أحمد

٤٨٣

ابن سَهْل (الشاعر) = إبراهيم بن سهل ٦٤٩

الأرغيباني

(٤٢٦ - ٥٤٩٩ هـ = ١٠٣٥ - ١١٠٥ م)

سهل بن أحمد بن علي ، أبو الفتح

الأرغيباني : فقيه شافعي . نسبته إلى أرغيان

(بقرب نيسابور) من كتبه « الفتاوى » (١) .

ابن بشر

(١٠٠٠ - نحو ٥٢٣٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٨٥٠ م)

سهل بن بشر بن حبيب بن هاني ،

أبو عثمان الإسرائيلي : منجم . كان في

خدمة الحسن بن سهل وزير المأمون .

قال القفطي : « صاحب تأليف في أحكام

النجوم وادعاء لعلم الحدثان ! من كتبه

« تحاويل السنين - خ » في ششترتي

(٥٤٦٧) (٢) .

سَهْلُ بن حَنِيْف

(١٠٠٠ - ٣٨ هـ = ١٠٠٠ - ٦٥٨ م)

سهل بن حنيف بن وهب الأنصاري

الأوسي ، أبو سعد : صحابي ، من السابقين .

شهد بدرًا وثبت يوم أحد . وشهد المشاهد

كلها . وأخى النبي ﷺ بينه وبين علي بن

أبي طالب . واستخلفه علي على البصرة بعد

وقعة الجمل . ثم شهد معه صفين . وتوفي

بالكوفة ، فصلى عليه علي . له في كتب

الحديث ٤٠ حديثًا (٣) .

سَهْلُ بن زَنْجَلَة

(١٠٠٠ - نحو ٥٢٣٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٨٥٠ م)

سهل بن زنجلة الرازي الخياط الأستر ،

(١) طبقات السبكي ٣ : ١٦٩ واللباب ١ : ٣٣ و ٩٣

أورده في الأرغيباني والباني ، نسبة إلى البان من قرى

أرغيان . وهدية العارفين ١ : ٤١٣ .

(٢) أخبار الحكماء ١٣٤ وانظر Broc. S. I : 396 .

(٣) الإصابة ، ت ٣٥٢٠ وذيل المنذيل ١٤ والمحبر ٧١ و

٢٩٠ .

أبو عمرو : من حفاظ الحديث . رحل رحلة واسعة . له كتاب « السنن » وغيره (١) .

سهل الكوسج

(٥٥٠ - ٥٢١٨ = ٥٠٠ - ٨٣٣ م)

سهل بن سابور : طبيب ، من أهل الأهواز ، كانت في لسانه عجمة . له أخبار ودعابات مع يوحنا بن ماسويه وجورجيس ابن بختيشوع . وله كتاب « الأقبازين » (٢) .

سهل بن سعد

(٥٥٠ - ٥٩١ = ٥٠٠ - ٧١٠ م)

سهل بن سعد الخزرجي الأنصاري ، من بني ساعدة : صحابي ، من مشاهيرهم . من أهل المدينة . عاش نحو مئة سنة . له في كتب الحديث ١٨٨ حديثاً (٣) .

سهل التستري

(٢٠٠ - ٢٨٣ = ٨١٥ - ٨٩٦ م)

سهل بن عبد الله بن يونس التستري ، أبو محمد : أحد أئمة الصوفية وعلماهم والمتكلمين في علوم الإخلاص والرياضيات وغيوب الأفعال . له كتاب في « تفسير القرآن - ط » مختصر ، وكتاب « رقائق المحبين » وغير ذلك (٤) .

أبو حاتم السجستاني

(٥٥٠ - ٥٢٤٨ = ٥٠٠ - ٨٦٢ م)

سهل بن محمد بن عثمان الجشمي السجستاني : من كبار العلماء باللغة والشعر : من أهل البصرة كان المبرّد يلازم القراءة عليه . له نيف وثلاثون كتاباً ، منها كتاب « المعمرين - ط » و« النخلة - ط » و« ما تلحن فيه العامة »

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٣٥ .

(٢) أخبار الحكماء ١٣٤ وطبقات الأطباء ١ : ١٦٠ .

(٣) الإصابة ، ت ٣٥٢٦ .

(٤) طبقات الصوفية ٢٠٦ والوفيات ١ : ٢١٨ وحلية

الأولياء ١٠ : ١٨٩ والشعراني ١ : ٦٦ والمناوي ١ :

٢٣٧ .

و« الشجر والنبات » و« الطير » و« الأضداد - ط » و« الوحوش » و« الحشرات » و« الشوق إلى الوطن » و« العشب والبقل » و« الفرق بين الآدميين وكل ذي روح » و« المختصر » في النحو على مذهب الأخفش وسيبويه . وله شعر جيد (١) .

الصعلوكي

(٥٥٠ - ٥٣٨٧ = ٥٠٠ - ٩٩٧ م)

سهل بن محمد بن سليمان الصعلوكي النيسابوري ، أبو الطيّب : مفتي نيسابور ، وابن مفتيها . له « الفوائد » جمعها من مسموعاته (٢) .

الغرناطي

(٥٥٩ - ٦٣٩ = ١١٦٤ - ١٢٤٢ م)

سهل بن محمد بن سهل بن مالك ، أبو الحسن الأزدي الغرناطي : أديب ، من الكتاب الشعراء . من أهل غرناطة . ووفاته بها . تنقل بينها وبين إشبيلية ومرسية . وامتحن أيام ابن هود . له « مجموع » في العربية رتب الكلام فيه على أبواب سيبويه ، ولم يكمله ، رآه الرعييني ، وأورد مختارات حسنة من شعره . وجاء في كلامه عنه : أجازني جميع ما ألف نظماً ونثراً ، وأخرج لي رقع شعره وترسله وأخذت عنه كثيراً من نثره في الرسائل السلطانية والإخوانيات (٣) .

ابن المرزبان

(٥٥٠ - ٥٤٢٠ = ٥٠٠ - نحو ١٠٣٠ م)

سهل بن المرزبان ، أبو نصر : أديب ،

(١) الفهرست لابن النديم ١ : ٥٨ والوفيات ١ : ٢١٨ وبنية الوعاة ٢٥٦ والأخبار ٢٥١ وإنباه الرواة ٢ : ٥٨ والسيرافي ٩٣ وآداب اللغة ٢ : ١٨٥ وطبقات النحويين - خ . ورجح غولدسيهر Goldziher في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٢٣ أن تكون وفاته سنة ٢٥٥ تقلا عن ابن دريد . قلت : ومثله في إنباه الرواة ، وطبقات النحويين ، وقد أخذت برواية ابن خلكان .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢١٩ .

(٣) الإبراد - خ . للرعييني .

مكثر من جمع نفائس الكتب . أصله من أصبهان ، ومولده ومنشأه في قاين (قرب نيسابور) كرر الرحلة إلى بغداد ، في طلب الكتب ، واستوطن نيسابور . وكان معاصراً للثعالبي (صاحب اليتيمة) وبينهما مكاتبات ومداعبات . له نظم حسن ، ومصنفات ، منها : « أخبار أبي العيناء » و« أخبار ابن الرومي » و« أخبار جحظة البرمكي » و« الآداب ، في الطعام والشراب » و« كتاب الألفاظ - خ » في جامعة الرياض مصور عن المدينة كتب سنة ٧٦٦ (١) .

سهل بن هارون

(٥٥٠ - ٥٢١٥ = ٥٠٠ - ٨٣٠ م)

سهل بن هارون بن راهبون (أو راهبون) أبو عمرو الدستيمساني : كاتب بليغ ، حكيم ، من واضعي القصص ، يلقب « بزرجمهر الإسلام » فارسي الأصل ، اشتهر في البصرة ، واتصل بخدمة هارون الرشيد ، وارتفعت مكانته عنده ، حتى أحله محل يحيى البرمكي صاحب دواوينه . ثم خدم المأمون فولاه رياسة « خزانة الحكمة » ببغداد . وكان شعوبياً ، يتعصب للعجم على العرب . والجاحظ كثير الإعجاب به ، قال في وصفه : ومن الخطباء الشعراء الذين جمعوا الشعر والخطب والرسائل الطوال والقصار والكتب الكبار سهل بن هارون الكاتب الخ . وأخباره مع الخلفاء والأمراء كثيرة . له كتاب « ثلعة وعفرة » على نسق كيلة ودمنة ، ألفه للمأمون ، وكتاب « الإخوان » و« المسائل » و« المخزومي والهلالية » و« ديوان رسائل » و« سحرة - أو شجرة - العقل » و« تدبير الملك والسياسة » و« الرياض » و« الوامق والعذراء » و« النمر والثعلب - ط » في تونس ، حققه وترجمه إلى الفرنسية عبد القادر المهيري . وغير ذلك . ولا نعلم شيئاً عن مصير كتبه ، إلا رسالة له في « البخل »

(١) بئمة الدرر ٤ : ٢٧٦ ومخطوطات الرياض عن المدينة

القسم الاول ص ١٩ .

أوردها ابن عبد ربه ، في العقد (١).

سَهْم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - سهم بن غنم بن ثعلبة الباهلي :
جدُّ جاهلي . بنوه بطن من باهلة ، من
القحطانية . منهم الصدي بن عجلان الباهلي
السهمي ، وآخرون (١) .

٢ - سهم بن مازن الأسلمي : جدُّ
جاهلي . بنوه بطن من خزاعة ، من بني
سلامان بن أسلم بن أفضى . منهم مالك
والنعمان ابنا خلف بن عوف ، السهميان ،
كانا طليعتين لرسول الله ﷺ يوم أحد
فدفنا في قبر واحد (٢) .

٣ - سهم بن معاوية بن تميم بن سعد
ابن هذيل : جدُّ جاهلي . من نسله معقل بن
خويلد الهذلي السهمي ، الشاعر (٣) .

السَّهْمِي = عبد الله بن الحارث ١١

السَّهْمِي = قيس بن أبي العاص ٢٣

السَّهْمِي = أسهم بن إبراهيم ٣٦٠

السَّهْمِي = حمزة بن يوسف ٤٢٧

السَّهْرَاجِي = الحسين بن محمد ٤٠٠

سُهَيْل بن عَمْرُو

(٠٠٠ - ٥١٨ = ٠٠٠ - ٦٣٩ م)

سهيل بن عمرو بن عبد شمس ،
القرشي العامري ، من لؤي : خطيب
قريش ، وأحد ساداتها في الجاهلية . أسره
المسلمون يوم بدر ، واقتدى ، فأقام على
دينه إلى يوم الفتح ، بمكة ، فأسلم ،
وسكنها ثم سكن المدينة . وهو الذي تولى
أمر الصلح بالحديبية ، وجاء في مقدمة
كتاب الصلح : « باسمك اللهم . هذا ما
صالح عليه محمد بن عبد الله سهيل بن
عمرو » وكان عمر بن الخطاب يحشي
مواقفه في الخطابة . مات بالطاعون في
الشام (٤) .

(١) نهاية الأرب ٢٤٥ وهو في اللباب ١ : ٥٨١ « سهم بن عمرو بن ثعلبة بن غنم » .

(٢) و (٣) اللباب ١ : ٥٨١ .

(٤) الإصابة ، الترجمة ٣٥٦٦ والبيان والتبيين ١ : ١٧٢

وصفة الصفوة ١ : ٣٠٧ ومجموعة الوثائق السياسية ١٣ .

السُّهَيْلِي = عبد الرحمن بن عبد الله ٥٨١

سو

سُوَاءَة بن عامِر

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سواءة بن عامر بن صعصعة : جدُّ
جاهلي . بنوه بطن من هوازن ، من
العدنانية . منهم بعض الصحابة والمحدثين .
النسبة إليه « سُوائِي » (١) .

السُّوَائِي = جابر بن سمرّة ٧٤

سَوَاد بن قَارِب

(٠٠٠ - نحو ٥١٥ = ٠٠٠ - نحو ٦٣٦ م)

سواد بن قارب الأزدي الدوسي أو
السدوسي : كاهن شاعر في الجاهلية ،
صحابي في الإسلام . له أخبار . عاش إلى
خلافه عمر ومات بالبصرة (٢) .

ابن سِوَار = أحمد بن عليّ ٤٩٦

ابن سِوَار = محمد بن سِوَار ٦٧٧

سَوَّار بن حَمْدُون

(٠٠٠ - ٥٢٧٧ = ٠٠٠ - ٨٩٠ م)

سوار بن حمدون بن يحيى الإلبيري
القيسي المحاربي : زعيم ، ناثر . كان
شجاعاً عارفاً بالأدب . ثار في الأندلس
بناحية البراجلة (من كورة البيرة) سنة
٥٢٧٦ ، والتفت حوله بيوتات العرب ،
لقتال من كان هناك من العجم والمولدين .
فاستفحل أمره ، واستولى على عدة حصون .
ولم تطل مدته . مات قتيلاً . له شعر جيد (٣) .

(١) جمهرة الأنساب ٢٦١ وهو في نهاية الأرب ٢٤٦ « سواد » من خطأ الطبع .

(٢) الإصابة ، الترجمة ٣٥٧٦ والروض الأنف ١ : ١٣٩ وحن الصحابة ١٠٠ و٢٨٦ والعي ٢ : ١١٤ وعبون الأثر ١ : ٧٢ وبلوغ الأرب للألوسي ٣ : ٢٩٩ .

(٣) الحلة السيرة ٨٠ - ٨٣ والمقتبس ٥٤ - ٨٨ وجمهرة الأنساب ٢٤٨ وضبط اسمه فيها بكسر السين وتخفيف الواو ، خطأ ، قال سعيد بن جودي ، وكان من أصحابه : « لقد سل سوار عليكم مهندا

يحر به الهامات حر الفاصل » .

ابن سَهْلَان السَّوَي = عمر بن سَهْلَان

الغَنَوِي

(٠٠٠ - نحو ٥٧٠ = ٠٠٠ - نحو ٦٩٠ م)

سهم بن حنظلة بن جاوان بن خويلد ،
من بني غنم بن أعصر : فارس شاعر ،
من أهل الشام . أدرك الجاهلية ، وعاش في
الإسلام إلى أيام عبد الملك بن مروان (٢) .

سَهْم بن عَمْرُو

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سهم بن عمرو بن هُصَيْص بن كعب
ابن لؤي : جدُّ جاهلي ، من قريش .
بنوه عدة بطون . من ذريته عمرو بن
العاص ، وكثيرون أورد ابن حزم (في
الجمهرة) أسماء بعضهم (٣) .

سَهْم بن غَالِب

(٠٠٠ - ٥٥٤ = ٠٠٠ - ٦٧٤ م)

سهم بن غالب الهجيمي : من زعماء
الثائرين على معاوية . خرج سنة ٤١ هـ
بالبصرة ، وقاتل حتى فني أكثر أصحابه ،
فاستخفى . ثم ظهر ، فطلبه زياد ابن
أبيه ، فتوارى . وما زال كذلك حتى
قبض عليه عبيد الله بن زياد فصلبه في
البصرة . وقيل : صلبه زياد . وفيه يقول
الشاعر :

« فَإِن تَكُن الأَحْزَابُ بَاعَت بِصَلْبِهِ

فَلَا يَبْعَدُنَ اللهُ سَهْمَ بنِ غَالِبٍ » (٤)

(١) البيان والتبيين ١ : ٣٠ و ٥٠ ومجلة المقتبس ٦ : ٥٦٠
ومجلة المجمع العلمي ٧ : ٥ وفوات الوفيات ١ : ١٨١
وإرشاد الأريب ٤ : ٢٥٨ وأمرأ البيان ١ : ١٥٩ -
١٩٠ وهدية العارفين ١ : ٤١١ ودائرة البستاني ١ :
٤٨٥ والقند الفريد ، طبعة لجنة التأليف ، ٦ : ٢٠٠
وانظر فهرسته .

(٢) سبط اللاتي ٧٤٠ وخزانة البغدادي ٤ : ١٢٤ و ١٢٥
وفي الإصابة ، الترجمة ٣٧٠٣ اسم جده « خاقان »
مكان « جاوان » .(٣) جمهرة الأنساب ١٥٤ واللباب ١ : ٥٨٠ وهو في
نهاية الأرب للقلقشندي ٢٤٥ « سهم بن هُصَيْص » .

(٤) الكامل لابن الأثير ٣ : ١٦٦ .

العنبري

(٠٠٠ - ٥٢٤٥ = ٠٠٠ - ٨٦٠ م)

سوار بن عبد الله بن سوار بن عبد الله ابن قدامة ، من بني العنبر ، من تميم ، أبو عبد الله العنبري : قاض ، له شعر رقيق ، وعلم بالفقه والحديث . من أهل البصرة . سكن بغداد ، وولي بها قضاء الرصافة ، وكف بصره في أواخر أعوامه ، وتوفي ببغداد (١) .

السُّوَالِي = إبراهيم بن عبد الرحمن ١٠٩٥
السُّوَيْبِي = إبراهيم بن عُمَر ٨٥٨

سُود بن الحَجْر

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سود بن الحجر بن عمران : جدٌ جاهلي . بنوه بطون من بني مزينة ، من الأزد ، من قحطان . وهو أخو « عمرو ابن الحجر » الذي قالت الأزد إنه كان نبياً (٢) .

السُّودَاء = جَبْرَة السُّودَاء ٤٤٦

السُّودَانِي (المهدي) = محمد بن أحمد ١٣٠٢

ابن سُوْدَة = محمد (التاودي) بن الطالب ١٢٠٩

ابن سودة المري = المهدي بن الطالب ١٢٩٤

ابن سُوْدَة = أحمد بن الطالب ١٣٢١

سُوْدَة بنت زَمْعَة

(٠٠٠ - ٥٥٤ = ٠٠٠ - ٦٧٤ م)

سودة بنت زمعة بن قيس بن عبد شمس ، من لؤي ، من قريش : إحدى أزواج النبي ﷺ كانت في الجاهلية زوجة السكران بن عمرو بن عبد شمس ،

(١) تاريخ بغداد ٩ : ٢١٠ .

(٢) جمهرة الأنساب ٣٥١ ونهاية الأرب للقلشندي ٢٤٦ وهو فيه « سودة » وانظر ضبط « الحجر » هذا ، بفتح فسكون ، في القاموس والتاج : مادة حجر .

وأسلمت ، ثم أسلم زوجها . وهاجرا إلى الحبشة في الهجرة الثانية . ثم عادا إلى مكة ، فتوفي السكران ، فتزوجها النبي ﷺ بعد خديجة . وتوفيت في المدينة (١) .

ابن سودون = علي بن سودون ٨٦٨

السُّودِي = محمد بن علي ٩٣٢

سُوْرَة بن الحُر

(٠٠٠ - ٥١١٢ = ٠٠٠ - ٧٣٠ م)

سورة بن الحر التميمي : أمير سمرقند ، وأحد رؤساء تميم . انتدبه الجند لتجده وهو يقاتل الترك ، فجاهه من سمرقند باثني عشر ألفاً ، فاعترضه الترك ، فقاتلهم حتى كشفهم ، وكانوا قد أوقدوا ناراً خلفهم ، فلما أغار سورة وأصحابه سقطوا في اللهب ، فقتل مع أكثرهم (٢) .

السُّوسِي = صالح بن زياد ٢٦١

سُوف = محمد سُوف ١٣٤٩

سُوف = عَوْن بن محمد ١٣٦٦

سُوفَاجِيَه = جان سُوفَاجِيَه ١٣٦٩

سُوفِيْر = هنري سوفيِر ١٣١٤

السُّوَيْجَلِي = رمضان بن الشيتوي ١٣٣٨

السُّوَيْجَلِي = محمد سَعْدُون ١٣٤٢

سُوَيْد بن حِرَام

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سويد بن حرام بن جذام : جدٌ جاهلي ، من القحطانية . كانت مساكن بني بالحوف (من شرقية مصر) (٣) .

ابن خَدَّاق

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سويد بن خدّاق الشنّي العبدي ، من بني عبد القيس : شاعر جاهلي . من شعراء المفضليات . اشتهر هو وأخوه يزيد ، في أيام عمرو بن هند . وهجاه سويد . وقد ينسب إلى أحدهما ما قاله الآخر (١) .

سُوَيْد بن رَيْبَعَة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سويد بن ربيعة التميمي : فاتك ، جاهلي . قتل أخاً للملك عمرو بن هند ، فأحرق الملك مئة من بني تميم انتقاماً (٢) .

سُوَيْد بن الصَّامِت

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

سويد بن الصامت بن حارثة بن عدي الخزرجي الأنصاري : شاعر ، من أهل المدينة . كان يسميه قومه « الكامل » وهو صاحب الأبيات التي أولها :

« الأرب من تدعو صديقاً ، ولو ترى

مقاتله ، في الغيب ، ساءك ما يفري » اشتهر في الجاهلية ، وأدرك الإسلام وهو شيخ كبير ، ولقيه النبي ﷺ بسوق « ذي المجاز » فدعاه إلى الإسلام ، وقرأ عليه شيئاً من القرآن ، فاستحسنه ، وانصرف عائداً إلى المدينة ، فلم يلبث أن قتله الخزرج . وذلك قبل الهجرة (٣) .

سُوَيْد بن غَفَلَة

(٠٠٠ - ٥٨١ = ٠٠٠ - ٧٠٠ م)

سويد بن غفلة بن عوسجة الجعفي : معمر . كان شريكاً لعمر بن الخطاب في

(١) شرح المفضليات للبريزي بخطه : الورقة ١٩٣ والشعر والشعراء ٣٤٥ .

(٢) جمع الأمثال ١ : ٧ .

(٣) سيرة ابن هشام ١ : ١٤٨ و ١٤٩ وفي سبط الآلي ٣٦١ « زعم قومه أنه أسلم » وفي الإصابة ، ت ٣٥٩٢ وعننا أخذنا نسه : قال ابن سعد والطبري : شهد أحداً .

(١) ذيل المذيل للطبري ٦٩ وطبقات ابن سعد ٨ : ٣٥ والسبط الثمين ١٠١ والجمع بين رجال الصحيحين ٦٠٧ والإصابة ، كتاب النساء ، ت ٦٠٣ وفيه : « توفيت في آخر زمان عمر بن الخطاب ، ويقال : ماتت سنة ٥٤ ورجحه الواقدي » .

(٢) ابن الأثير ٥ : ٦١ والطبري ٨ : ٢٠٦ .

(٣) نهاية الأرب للقلشندي ٢٤٦ .

السيد الحميري = إسماعيل بن محمد ١٧٣

سيد درويش

(١٣٠٩ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٢٣ م)

سيد بن درويش البحر النجار :
ملحن ، من كبار الموسيقيين بمصر . ترك
فته أثراً ظاهراً في نقل النغم المصري من
حال إلى حال . ولد بالإسكندرية ، وحفظ
القرآن وتحول من ترتيله إلى إلقاء التواشيح .



سيد بن درويش

وسافر إلى سورية مع جوق تمثيلي ، فأقام
ثلاث سنوات ، درس في خلالها فن
الموشحات على علمائه . وعاد إلى
الإسكندرية ، ثم إلى القاهرة وقد أتقن
الضرب على العود ، فأحدث في الموسيقى
العربية نغمة سماها « الزنجران » وهي خليط
من الحجاز والجاركا ، واشتغل بتلحين
الأغاني للفرق المسرحية ، فلحن مئات من
« الأدوار » واشتهر . وكان ضعيف الذاكرة ،
فاستعان بآلة « تسجيل الصوت » ليسجل
عليها ما يلحنه شيئاً فشيئاً . وظهرت عبقريته
في ألحان « شهرزاد » و « العشرة الطيبة »
و « كليوباترا » من الروايات التي وضع
ألحانها . ويقول المتحدثون عنه إنه عانى
في صغره فقراً مدقماً ، حتى كان يقرأ
القرآن على البيوت ، في طلب القوت ؛
واشتغل نقاشاً ، ثم كان يغني في المقاهي
الصغيرة ، ويلحن أدواره وهو في الثامنة

ابن سويدان (الشافعي) = عبد الله بن علي

١٢٣٤

ابن السويدي = إبراهيم بن محمد ٦٩٠

السويدي = عبد الله بن حسين ١١٧٤

السويدي = عبد الرحمن بن عبد الله ١٢٠٠

السويدي = أحمد بن عبد الله ١٢١٠

السويدي = عبد الرحيم بن محمد ١٢٣٧

السويدي = علي بن محمد ١٢٣٧

السويدي = محمد سعيد ١٢٤٦

السويدي = محمد أمين ١٢٤٦

السويدي = يوسف بن نعمان ١٣٤٨

سي

ابن سيّار = أحمد بن محمد ٣٦٨

سيّاط المغني = عبد الله بن وهب ١٦٩

السيّاعي = الحسين بن أحمد ١٢٢١

السيالكوتي = عبد الحكيم ١٠٦٧

سيّاه بوش = محمد جواد ١٢٤٦

سيبُولد = كرستيان فريدريش

سيبويّه = عمرو بن عثمان ١٨٠

ابن السيد (البطليوسي) = عبد الله بن

محمد ٥٢١

ابن سيد الكل = هبة الله بن عبد الله ٦٩٧

السيد الأزدي

(١٠٠٠ - ١٢١١ هـ = ١٨٢٦ - ١٨٢٦ م)

السيد بن أنس الأزدي : أمير الموصل ،
وأحد الشعجان الفصحاء . كان المأمون
العباسي يقربه ويعتمد عليه ويسيره لقتال
أهل العيث ، في الدسكرة وغيرها . وكانت
عادته إذا التقى بالعدو أن يتقدم الجيش ،
ويحمل وحده بنفسه ؛ فحلف رجل من
أصحاب زريق بن علي بن صدقة الأزدي
(من كبار الثوار على المأمون) أن يقتله ،
فلما كانت إحدى الوقائع صمد له ذلك
الرجل فاقتتلا ، فقتلا معاً (١) .

الجاهلية وعاش في البادية . وأسلم . ودخل
المدينة يوم وفاة النبي ﷺ وشهد القادسية .
ثم كان مع علي في حرب صفين . وسكن
الكوفة . ومات بها في زمن الحجاج .
وكان شديد الساعد : سمع الناس يوم
القادسية يصيحون : الأسد الأسد ! فضرب
الأسد على رأسه ، فر سيفه في فغار ظهره
وخرج من عكوة ذنبه . وكان قتيلاً إماماً .
مات وهو ابن ١٢٥ سنة (١) .

ابن أبي كاهل

(١٠٠٠ - بعد ٦٠ هـ = ١٠٠٠ - بعد ٦٨٠ م)

سويد بن أبي كاهل (غطيف ، أو
شبيب) ابن حارثة بن حسل ، الديباني
الكناني الشكري ، أبو سعد : شاعر ، من
مخضرمي الجاهلية والإسلام . عدّه ابن
سلام في طبقة عنتره . كان يسكن بادية
العراق . وسجن بالكوفة ، لمهاجته أحد
بني يشكر ، فعمل بنو عبس وذبيان على
إخراجه ، لمديحه لهم ، فأطلق بعد أن
حلف على أن لا يعود إلى المهاجرة . أشهر
شعره عينية كانت تسمى في الجاهلية
« التيمة » وهي من أطول القصائد ، حفظ
الرواة منها نيفاً ومئة بيت ، مطلعها :
« أرق العين خيال لم يدع
من سليمان ففؤادي منتزع »
وجمع معاصرنا شاعر العاشور ما وجد من
شعره في « ديوان - ط » بالبصرة (٢) .

سويد بن كراع

(١٠٠٠ - نحو ١٠٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٧٢٣ م)

سويد بن كراع العكلي ، من بني
الحارث بن عوف : شاعر فارس مقدم .
كان في العصر الأموي صاحب الرأي
والتقدم في بني عكل (٣) .

(١) الاستيعاب ، بهامش الإصابة ٢ : ١١٦ والإصابة ٢ :
١١٨ والذهبي في العبر ١ : ٩٣ ودر السحابة للصاغاني .
(٢) الإصابة ، ت ٣٧١٦ وسط اللآلي ٣١٣ والشعر
والشعراء ١٦٠ وشعراء النصرانية ٤٢٥ وخزانة البغدادي
٢ : ٥٤٧ وطبقات فحول الشعراء ١٢٨ . والمورد
٢/٣ : ٢٢٩ .

(٣) الأغاني ١١ : ١٣٣ والشعر والشعراء ٢٤١ والجمعي

١٤٣ و١٤٧ - ١٤٩ .

(١) الكامل لابن الأثير ٦ : ١٣٦ .



في مؤتمر القدس (١٩٥٣) من اليمين علال الفاسي فالشيخ محمد محمود الصواف فلانسانة عمر الاميري . ويبدو الشهيد سيد قطب في أقصى اليسار تحت علامة (X) .

« اللواء » وغيرها (١) .

السيد الفرّضي = علي بن عبد القادر ٨٧٠
سيد القراء = طلحة بن مصرف

سيد قطب

(١٣٢٤ - ١٣٨٧ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٦٦ م)

سيد بن قطب بن إبراهيم : مفكر إسلامي مصري ، من مواليد قرية « موشا » في أسيوط . تخرج بكلية دار العلوم (بالقاهرة) سنة ١٣٥٣ هـ (١٩٣٤ م) وعمل في جريدة الأهرام . وكتب في مجلتي « الرسالة » و« الثقافة » وعين مدرّساً للعبدية ، فوظف في ديوان وزارة المعارف . ثم « مراقباً فنياً » للوزارة . وأوفد في بعثة لدراسة « برامج التعليم » في أميركا (١٩٤٨ - ٥١) ولما عاد انتقد البرامج المصرية وكان يراها من وضع الإنجليز ، وطالب ببرامج تمشي والفكرة الإسلامية . وبنى على هذا استقالته (١٩٥٣) في العام الثاني للشورة . وانضم إلى الإخوان المسلمين ، فترأس قسم نشر الدعوة وتولى تحرير جريدتهم (١٩٥٣ - ٥٤) وسجن معهم ، فعكف على تأليف الكتب ونشرها

(١) الكثر الثمين ١ : ٣٩٦ - ٣٩٨ .

عشرة من عمره . وكان ينسب أدواره إلى مغنين من ذوي الشهرة . ليستميل الناس إلى سماعها . وابتلي بشم « الكوكابين » فمات بتأثيره ، في الإسكندرية (١) .

سيد علي زاده = يعقوب بن علي ٩٣١

الحريري

(٠٠٠ - بعد ١٣١٧ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٩٠٠ م)

سيد علي الحريري : كاتب مصري ، مجهول الترجمة ، عُرف بتصنيفه كتاب « الأخبار السنوية في الحروب الصليبية - ط » فرغ منه سنة ١٣١٧ هـ (٢) .

المرصفي

(٠٠٠ - ١٣٤٩ هـ = ٠٠٠ - ١٩٣١ م)

سيد بن علي المرصفي الأزهري : عالم بالأدب واللغة . مصري . كان من جماعة كبار العلماء في الأزهر . وتولى تدريس « اللغة » فيه إلى أن نالت منه الشيخوخة ، وكسرت ساقه ، فاعتكف في منزله (بالقاهرة) وأقبل عليه طلاب الأدب ، فكان يعقد لهم حلقات للدرس ، إلى أن توفي . له كتب ، منها « رغبة الآمل من كتاب الكامل - ط » ثمانية أجزاء ، في شرح الكامل للمبرد ، و« أسرار الحماسة - ط » الجزء الأول منه ، في شرح ديوان الحماسة لأبي تمام (٣) .



سيد بن علي المرصفي

سيد علي

(١٢٩٧ - ١٣٥١ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٣٢ م)

سيد علي بن علي أحمد : كاتب ، من مشاهير الصحفيين أيام الحركة الوطنية التي كان يقودها مصطفى كامل ، في مصر . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم بمدرسة « الحقوق » الفرنسية ، وتولى رئاسة تحرير « مصر الفتاة » وكانت جريدة الحزب الوطني ، ثم « الأفكار » ثم « النظام » اليوميين ، وعطلت الأخيرة سنة ١٩٢٨ م . وكتب كثيراً في جريدة

(١) مجلة السيدات والرجال ٢٠ أبريل ١٩٢٥ وجريدة الفطرة - بالأرجنتين - ١٦ أيلول ١٩٢٩ ومجلة مصر الحديثة ، بالقاهرة ، ٣٠ يوليو ١٩٣٠ وكوكب الشرق ١٣ سبتمبر ١٩٣٤ ومحي الدين فرحات بجريدة المصري ٨ رجب ١٣٥٦ والحناوي في الأهرام ١٩٣٨/٩/١٥ وميزر الحسامي في مجلة الكتاب ٤ : ١٠٥٩ .

(٢) سركيس ٧٥١ والأزهرية ٥ : ٣٠٩ وهو في إيضاح المكنون ١ : ٤٢ « علي الحريري » .

(٣) معجم المطبوعات ١٧٣٦ ومجلة اللطائف المصورة ١٩ يونية ١٩٢٥ وجريدة المقطم ٢٤ رمضان ١٣٤٩ والجمعي ٣٠ الحاشية ٢ وفي المكتبة الأزهرية ٥ : ١٣ و ١٢٩ وفيه نهارس دار الكتب ٧ : ١٥٧ وفاته سنة ١٣٥٠ هـ . خطأ .

وهو في سجنه . إلى أن صدر الأمر بإعدامه ، فأعدم . قال خالد مجي الدين (أحد أقطاب الثورة المصرية) فيما كتب عنه : كان سيد قطب قبل الثورة من أكثر المفكرين الإسلاميين وضوحاً ، ومن العجيب أنه انقلب - بعد قيام الثورة - ناقماً متمرداً على كل ما يحدث حوله ، لا يراه إلا جاهلية مظلمة . وكتبه كثيرة مطبوعة متداولة ، منها « النقد الأدبي » ، أصوله ومناهجه » و « العدالة الاجتماعية في الإسلام » و « التصوير الفني في القرآن » و « مشاهد القيامة في القرآن » و « كتب وشخصيات » و « أشواق » و « الإسلام ومشكلات الحضارة » و « السلام العالمي والإسلام » و « المستقبل لهذا الدين » و « في ظلال القرآن » و « معالم في الطريق » . ولما وصل خبر استشهاده إلى المغرب أقيمت على روحه صلاة الغائب وأصدر أبو بكر القادري عدداً خاصاً به من مجلة « الإيمان » ولما كانت النكسة (أو النكبة) عام ١٩٦٧ م ، قال علّال الفاسي : ما كان الله لينصر حرباً يقودها قاتل سيد قطب .. وكتب إبراهيم بن عبد الرحمن البليهي (من طلاب كلية الشريعة في الرياض) مجلداً سماه « سيد قطب وتراثه الأدبي والفكري - ط » (١) .

السيد بن مالك

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ٠٠٠)

السيد بن مالك بن بكر بن سعد : جدٌ جاهلي . بنوه بطن من ضبّة ، من العدنانية . منهم المفضل الضبي ، صاحب « المفضليات » وجيش بن دلف السدي (كان يغير على ملوك غسان حتى أعطوه

خرجاً من أموالهم ليكف عنهم) (١) .

سيد مصطفى

(١٣٠٦ - ١٣٧٦ = ١٨٨٩ - ١٩٥٧ م)

سيد مصطفى : حقوقي مصري . أجاز بالحقوق سنة ١٩١٠ وتقدم في مناصب القضاء المدني حتى كان رئيساً لمحكمة النقض والإيرام ثم وزيراً للعدل .



سيد مصطفى

وعمل مدة في المحاماة . ومنح لقب « باشا » وألف كتباً سماه « سياسة جديدة لوطن جديد - ط » وصنف مع زميله محمد كامل مرسي « أصول القوانين - ط » و « قوانين المحاكم المختلطة - ط » وتوفي بالقاهرة (٢) .

ابن سيد الناس = محمد بن محمد ٧٣٤

(١) نهاية الأرب ٥٣ واللباب ١ : ٥٨٦ وفي التاج ٢ : ٣٨٧ « السيد . واسمه مازن » وهو في جمهرة الأنساب ١٩٤ « أسيد » خطأ .

(٢) الشخصيات البارزة ، طبعة سنة ١٩٤٧ - ٤٨ ص ٤١٦ ونشرة دار الكتب المصرية ١ : ١٥٦ والفهرس الخاص - خ : الصفحة ٢١٣ وجريدة الأخبار ٦/٢١/١٩٥٧ والأزهرية ٦ : ٥٤ قلت : لم تذكر هذه المصادر توليته وزارة العدل ، وكان ذلك في وزارة « حسين سري » الأخيرة قبيل الثورة ، ولم تطل مدتها .

سيدراي

(١١٥٧ م - بعد ٥٥٢ = ٠٠٠ - بعد ١١٥٧ م)

سيدراي بن عبد الوهاب بن وزير القيسي : من رجالات الأندلس . كان أميراً بغيرها ، ونظمته الدعوة المهدية مع رؤساء الأندلس . وحضر حصار إشبيلية إلى أن فتحت سنة ٥٤١ هـ (١) .

ابن سيده = علي بن إسماعيل ٤٥٨

السيدة الصليحية = أروى بنت أحمد ٥٣٢

العبدرية

(١٢٤٩ م - ٠٠٠ = ٥٦٤٧ - ٠٠٠)

سيده بنت عبد الغني بن علي ، العبدرية ، أم العلاء : معلمة فاضلة ، من أهل غرناطة . نشأت بمرسية ، وتوفيت بتونس . قال ابن الأبار : علمت في دور الملوك . وكانت حافظة للقرآن ، نسخت « الإحياء » للغزالي بخطها ، مليحة الخط كثيرة الجهد في فك الأسارى (٢) .

أم ملال

(١٠٢٣ م - ٠٠٠ = ٥٤١٤ - ٠٠٠)

السيدة بنت المنصور بن يوسف الصنهاجي : أميرة حازمة ، تولت الملك بالوصاية . ولدت بقصر المنصورية ، على ميل من القيروان ، ونشأت في كنف أبيها صاحب إفريقية . ثم كانت عوناً لأخيها نصير الدولة « باديس » بعد وفاة أبيهما . واشتركت معه في تدبير الأمور . وكانت أيامه مملوءة بالثورات والفتن الداخلية ، فاشتغل بالحروب ، وجعل لها الإشراف على أعمال الدولة ومات باديس سنة ٤٠٦ هـ ، وخلفه على الإمارة ابنه « المعز » وهو لم يبلغ التاسعة من عمره ، فأجمع كبار صنهاجة على إقامتها « وصية » عليه إلى أن يبلغ سن الرشد ، وتولت تدبير المملكة ، وحمدت سيرتها . وليس في

(١) الحلة السيرة ٢٣٩ .

(٢) التكملة ٧٤٨ وجذوة الاقتباس ٣٢٤ .

(١) مجلة العرب ٨ : ١٥٩ وجريدة أخبار اليوم ١١/٩/١٩٦٥ وجريدة عكاظ ١٩ ذي القعدة ١٣٨٨ وعمر بهاء الاميري - في مجلة النهاب (بيروت) العدد ٢٤ في ١٠ جمادى الاولى ١٣٩٤ والمكتب الإسلامي في بيروت . رسالة خاصة . قلت : اختلفت الأقوال في تاريخ وفاته ولعل ما ذكرت هو الصواب .

سَيْفُ بن سُلْطَانَ

(٠٠٠ - ١١٢٣ هـ = ٠٠٠ - ١٧١١ م)

سيف بن سلطان بن سيف بن مالك اليعربي : من أئمة الإباضية في عُمان . وهو رابع اليعربيين . خرج على أخيه الإمام بلعرب بن سلطان ، لوحشة كانت بينهما ، فقاتله وحصره في حصن ييرين . ومات بلعرب محصوراً ، فتمت البيعة لسيف سنة ١١٠٤ هـ ، وضبط المملكة العُمانية وحسنت سيرته ، ولقب بقيد الأرض - لضبطه البلاد - وكان شجاعاً هاماً ، هاجم البرتغاليين في دمان (Daman) شبالي بومباي ، وجزيرة سالست (Salsette) قرب بومباي ، وأسر منهم ١٤٠٠ أسير ، وأنقذ منسبة (Mombasa) من أيديهم سنة ١١١٠ هـ (١٦٩٨ م) وخضعت له زنجبار وهاجم أطراف الهند والعجم بجيش ، قتل فيه ستة وتسعون ألف فارس . وعمرت في أيامه عُمان بما غرس فيها من نخيل وأشجار . واجتمع له أسطول جهزه بأضخم المدافع في عصره . واستمر إلى أن توفي بالرستاق (١) .

سَيْفُ بن سُلْطَانَ

(٠٠٠ - ١١٥٥ هـ = ٠٠٠ - ١٧٤٢ م)

سيف بن سلطان بن سيف بن سلطان ابن سيف بن مالك اليعربي : ثامن الأئمة اليعربيين في عُمان . خلفه والده صغيراً ، وأراد بعض الأعيان مبايعته ، فخالفهم آخرون لصغر سنّه وانشق العمانيون ، فتفرقت كلمتهم ، وقاتل بعضهم بعضاً في فتنة عم شرها ، إلى أن بلغ الحلم ، فعقد له بالإمامة سنة ١١٤٠ هـ ، بتزوي . ولم تحمد سيرته ، فخلع سنة ١١٤٥ هـ

وكان من مؤسسي المنتدى العربي فيها . واعتقله جمال السفاح . وحكم عليه في ديوان عاليه العربي . وشنق في بيروت (١) .

الْمَلِكُ سَيْفُ

(نحو ١١٠ - ٥٠ ق هـ = نحو ٥١٦ - ٥٧٤ م)

سيف بن ذي يزن بن ذي أصبح بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو الحميري : من ملوك العرب اليمانيين ، ودهاتهم . قيل اسمه معد يكر ب . ولد ونشأ بصنعاء . وكان الحبشة قد ملكوا اليمن في أوائل القرن السادس للميلاد ، وقتلوا أكثر ملوكها من آل حمير ، فقبض سيف ، وقصد أنطاكية وفيها قيصر ملك الروم ، فشكا إليه ما أصاب اليمن ، فلم يلتفت إليه ، فقصد النعمان بن المنذر (عامل كسرى على الحيرة والعراق) فأوصله إلى كسرى أنو شروان (ملك الفرس) فحادثه بأمره ، فبعث كسرى معه نحو ثمان مئة رجل ممن كانوا في سجونه ، وأمر عليهم شريفاً من العجم اسمه « وهرز » فسار بهم إلى الأبله (غرب البصرة) وركبوا البحر ، وخرجوا بساحل عدن ، فأقبل عليهم رجال اليمن يناصرونهم ، فقتلوا ملك الحبشة وهو مسروق بن أبرهة الأشرم ، ودخلوا صنعاء ، وكتبوا إلى كسرى بالفتح ، فألحقت اليمن ببلاد الفرس على أن يكون ملكها والمتصرف في شؤونها سيف بن ذي يزن . واتخذ الملك سيف « غمدان » قصرأ له ، وعاد الفرس إلى بلادهم ، واستبقى سيف جماعة من الحبشان أشفق عليهم وجعلهم خدماً له . ووفدت عليه أمراء العرب تهنئه ، فكتب في الملك نحو خمس وعشرين سنة ، أو دون ذلك . واثمر به بقايا الأحباش ، فقتلوه بصنعاء . وهو آخر من ملك اليمن من قحطان . وفي كتاب « الملك سيف - ط » لعلي ناصر الدين ، جملة حسنة من سيرته (٢) .

تاريخ إفريقية امرأة مسلمة حكمتها غير أم ملال . واستمرت على ذلك إلى أن توفيت . ورثاها شعراء البلاط ، وكانوا أكثر من مئة شاعر ، ودفنت في المهديّة ثم نقلت إلى مقبرة أمراء صنهجة ، في المنستير ، المعروفة بمقبرة السيدة ، نسبة إليها (١) .

سيدوك (الشاعر) = عبد العزيز بن حامد

٣٦٣

سَيْدِيُو = لُوي بَيْر ١٢٩٢

السِّيْرَافِي = الحَسَنُ بن عبد الله ٣٦٨

السِّيْرَافِي = يوسف بن الحَسَن ٣٨٥

ابن سِيرِين = محمد بن سِيرِين ١١٠

سَيْفُ الدَّوْلَةِ (الحمدي) = علي بن

عبد الله ٣٥٦

سَيْفُ الدَّوْلَةِ = صَدَقَةُ بن مَنصُور ٥٠١

سَيْفُ الدَّوْلَةِ = المَبَارَكُ بن كَامِل ٥٨٢

سَيْفُ الدِّينِ الأَمِيدِي = علي بن محمد ٦٣١

الفضالي

(٠٠٠ - ١٠٢٠ هـ = ٠٠٠ - ١٦١١ م)

سيف الدين بن عطاء الله ، أبو الفتوح الوفاي الفضالي : مقرر شافعي ، بصير . كان شيخ القراء بمصر . له كتب ، منها « الحواشي المحكمة على ألفاظ المقدمة - خ » يعني الأجرومية ، في الأزهرية ، و« شرح الجزرية » في التجويد ، قال المحيي : بديع ، ورسائل كثيرة في القراءات (٢) .

الخطيب

(١٣٠٦ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٨٨ - ١٩١٦ م)

سيف الدين بن أبي النصر الخطيب : من شهداء العرب في الحرب العالمية الأولى . ولد في دمشق وتخرج بالحقوق في الأستانة .

(١) شهرات الترنسيات ٣٩ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٢٠ وايضاح المكنون ١ : ٤٢٣ والأزهرية ٤ : ١٨٩ وهو فيه « الفضالي السباطي » .

طبعة باريس ٣ : ١٦٢ - ١٧٢ والتزوي ١٥ : ٣٠٩
ونزهة المجلس ١ : ٢٧٦ وشرح القصورة الدريدية
٨٧ والتيجان ٣٠٣ وفيه أن المؤرخين لا يعدونه في جملة
ملوك حمير ، وأنه « تفرق بعد مقتله ما بقي من ملك
حمير ، وولي كل ناحية ملك ، كحال ملوك الطوائف
فيما بعد » .

(١) تحفة الأعيان ٢ : ٤٤ - ١٠٧ ووثائق تاريخية ٣٥٣ .

(١) معالم واعلام ٣٧٩ .

(٢) ابن هشام ١ : ٢٢ والروض الأنف ١ : ٥١ والكمال
لابن الأثير ١ : ١٥٨ والأخبار الطوال ٦٣ والمسعودي ،

History of the Saracens ١٧٠٨ - ١٧١٨ وسماه
الثاني منه في قلعة كمبردج حيث كان
سجيناً من أجل دين عليه . وفي دائرة
المعارف البريطانية : مما يؤسف له كثرة
اعتماده في تأليف كتابه ، على مخطوطة
من كتاب فتوح الشام المنسوب للواقدي ،
وهو أقرب إلى أن يكون قصة خيالية من
أن يكون تاريخاً^(١) .

ع ٤٦

ابن سينا = الحسين بن عبد الله ٤٢٨

السيوري (الحلي) = مقداد بن عبد الله

٨٢٦

السيوطي = أبو بكر بن محمد ٨٥٥

السيوطي (الصلاح) = محمد بن أبي

بكر ٨٥٦

السيوطي (المنهجي) = محمد بن أحمد

٨٨٠

السيوطي (الجلال) = عبد الرحمن بن

أبي بكر ٩١١

السيوطي (الحنبلي) = مصطفى بن سعد

١٢٤٣

وتوفي ببغداد . من كتبه « الجمل »
و« الفتوح الكبير » و« الردة »^(٢) .

ابن مهنا

(٠٠٠ - ٥٧٦٠ = ١٣٥٩ م)

سيف بن فضل بن عيسى بن مهنا :
أمير عرب الفضل ، في بادية الشام . كان
شجاعاً جواداً . ولي إمرة قومه عدة مرات ،
أولها بعد موت أخيه عيسى (سنة ٥٧٤٤)
ومات قتيلًا^(١) .

السيفي = محمد بن علي ١٠٣٢

السيفي = محمد بن محمد ١٣٣٦

سيل = جورج سيل ١١٤٩

أكلي

(١٠٨٩ - ١١٣٢ = ١٦٧٨ - ١٧٢٠ م)

سيمون أكلي Simon Ockley : مستشرق
إنكليزي ، قسيس . من تلاميذ إدوارد
بوكوك . تعلم في جامعة كمبردج ،
ودرس بها العربية . واشتهر بكتاب له في
« تاريخ المسلمين » ألفه في عشر سنوات

وأخرج من نزوى ، فجمع جيشاً وقاتل
الإمام بلعرب بن حمير (وكان قد بويع
له بعده) فظفر بلعرب ، فكاتب « سيف »
بعض أمراء العجم يطلب نصرتهم ، فسروا
جيشاً تغلب على بلعرب ، سنة ١١٥٠ هـ ،
واستولى سيف على البلاد . وبقي من معه من
الإيرانيين وأسأوا إلى الناس ، وقتلوا
كثيراً من أهل نزوى حتى كادوا يفتنونهم .
واستعفى بلعرب من الإمامة ، فتسمى
بها سيف (سنة ١١٥١ هـ) وأخرج الإيرانيين
من البلاد ، ودانت له حصون عمان .
ثم بدرت منه هنات أغضبت رعيته ،
فخلع سنة ١١٥٤ هـ ، وبويع لسلطان بن
مرشد . فقاتله سيف ولم يظفر ، فرحل
إلى العجم ، وجاء بجيش كبير من شيراز
وغيرها ، فقاتل سلطان بن مرشد ، فقتل
سلطان ، وتوفي سيف على أثره^(١) .

التميمي

(٠٠٠ - ٥٢٠٠ = ٨١٥ م)

سيف بن عمر الأسدي التميمي :
من أصحاب السير . كوفي الأصل ، اشتهر

(١) دائرة المعارف البريطانية ١٦ : ٦٩٨ الطبعة ١٤ ومجلة
المشرق ٣٩ : ٥٢ والمشرقون ٨٤ ومجلة الأدب
والفن : الجزء الأول من السنة الثانية ٧٠ - ٧٨ .

(١) ابن خلدون ٥ : ٤٣٩ والنجوم الزاهرة ١٠ : ٣٣٠
وصبح الأعشى ٤ : ٢٠٧ والدرر الكامنة ٢ : ١٨٣ .

(١) تحفة الأعيان ٢ : ١٣٧ - ١٤٩ .
(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٢٩٥ وهدية العارفين ١ : ٤١٣ .

عرف الشين

واتفق مع الفرنسيين على تعطيل الحياة النيابية فقامت ضجة تزعجها بشارة الخوري ورياض الصلح وأيدها (من وراء ستار) البطريرك أنطون عريضة ، قاضطر الفرنسيون لإرضاء القائمين بالحركة واعتزل الدباس ومرض فسافر إلى باريس ومات بها . ونقل إلى بيروت (١) .

دفريمري

(١٢٣٨ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٢٢ - ١٨٨٣ م)

شارل فرنسوا دفريمري Charles François Defrémery مستشرق فرنسي . ولد في كامبري (Cambrai) وتلمذ بالعربية لكوسان دي برسفال . وخلفه بالتدريس في «كوليج دي فرانس» سنة ١٨٦٨ م . ثم اعتزل العمل لضعف صحته . وهو أول من نشر «رحلة ابن بطوطة» سنة ١٨٥٣ - ١٨٥٩ مع ترجمتها إلى الفرنسية ، وساعده فيها المستشرق الإيطالي سنجيتي (B.R. Sanguinette) وله بالفرنسية «تاريخ الشرق» جزآن ، و«تاريخ الدول الإسلامية في خوارزم وتركستان» و«الإسماعيليون في سورية» وكتب أخرى (٢) .

شارل ليال = تشارلس جيمس

شاروويم = ميخائيل بن شاروويم

(١) رؤساء لبنان ١٤٧ .

(٢) Who Was Who 43 وآداب شيخو ٢ : ١٤٧

والمستشرقون ٥١ .

شارل دبّاس

(١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م - ١٩٠٠ م)

شارل دبّاس : أول رئيس للجمهورية اللبنانية . أرثوذكسي المذهب . ولد في بيروت . وتعلم بها في اليسوعية . وتخرج بفرنسا في الحقوق ، وتزوج بافرنسية .



شارل دبّاس

وعاد إلى بيروت قبل الحرب العالمية الأولى فكتب في بعض جرائدها الفرنسية ودعا إلى المطالبة بالحكم اللامركزي لبلاد العرب . وفر عند إعلان الحرب ، إلى فرنسا فحكم عليه المجلس العربي العثماني غيابياً بالإعدام . ورجع بعد الحرب مع طلائع جيش الاحتلال الفرنسي فعين مديراً للعدلية . وانتخبه مجلس النواب رئيساً للجمهورية اللبنانية (١٩٢٦) لمدة ثلاث سنوات وامتدت رئاسته إلى (٣٤)

شا

الشَّابُّ الطَّرِيفُ = محمد بن سليمان ٦٨٨

الشَّابُّشْتِي = علي بن محمد ٣٨٨

الشَّايِّي = أبو القاسم بن محمد ١٣٥٣

الشَّاتَانِي = الحسن بن سعيد ٥٩٩

شادي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

شادي : جدُّ . بنوه بطن من «بلي» من القحطانية . كانت مساكنهم فوق إخمم ، بصعيد مصر . قال الحمداني : كانت الإمرة فيهم ، ويقال : إنهم من بني أمية نزلوا القصر الخراب المعروف بقصر بني شادي (١) .

أَبُو شَادِي = محمد بن مُصطفى ١٣٤٣

ابن شاذان = الفضل بن شاذان ٢٦٠

ابن شاذان = أحمد بن إبراهيم ٣٨٣

الشَّاذِي = علي بن عبد الله ٦٥٦

الشَّاذِي = محمد بن وفاء ٧٦٥

الشَّاذِي = علي بن عمَر ٨٢٨

الشَّاذِي (أبو الحسن) = علي بن محمد

٩٣٩

الشَّاذِي حَزَنَةُ دَار = محمد الشاذلي ١٣٧٣

شَارِحُ القُصُوص = عبد الله عبدي ١٠٥٤

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٤٧ في التاج ١٠ : ١٩٥ « بنو شادي : قبيلة من العرب » .

ابن شاس = عبد الله بن محمد ٦١٦

المُزَقَّ العَبْدِي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

شأس بن نهار بن أسود ، من بني عبد القيس : شاعر جاهلي قديم ، من أهل البحرين . لقب بالمزق ، لقوله :
« فَإِنْ كُنْتُ مَأْكُولًا ، فَكُنْ خَيْرَ آكَلٍ
وإِلَّا فَادْرِكْنِي وَلِمَا أَمْزَقُ » (١)

ابن شاشو (٢) = عبد الرحمن بن محمد

١١٢٨

الشَّاشِي = إسحاق بن إبراهيم ٣٢٥

الشَّاشِي = الهيثم بن كليب ٣٣٥

الشَّاشِي (القفال) = محمد بن علي ٣٦٥

الشَّاشِي = محمد بن أحمد ٥٠٧

الشَّاطِئِي = محمد بن يحيى ٥٤٧

الشَّاطِئِي = القاسم بن فيره ٥٩٠

الشَّاطِئِي = محمد بن سليمان ٦٧٢

الشَّاطِئِي = محمد بن علي ٦٨٤

الشَّاطِئِي = إبراهيم بن موسى ٧٩٠

الشَّاطِئِي = محمد بن أحمد ١٢٥٥

ابن الشَّاطِر = علي بن إبراهيم ٧٧٧

شاعر السُّنَّة = علي بن عيسى ٤١٣

الشَّاعُورِي = فيتان بن علي ٦١٥

ابن شافع (الجبلي) = أحمد بن صالح ٥٦٥

شافع بن علي

(٦٤٩ - ٥٧٣ = ١٢٥٢ - ١٣٣٠ م)

شافع بن علي بن عباس الكناني العسقلاني ، ثم المصري ، ناصر الدين : كاتب مؤرخ . له شعر جيد . باشر ديوان الإنشاء بمصر زماناً ، وأصابه سهم في صدغه ، في وقعة حمص بين الجيش المصري والجيش المغولي سنة ٦٨٠ هـ ، فعمي . وكان جماعاً للكتب ، خلف

(١) الجمعي ٢٣٢ والأمدني ١٨٥ والتاج ٤ : ١٧٠ .
(٢) ويقال له أيضاً : ابن شاشة .

١٨ خزانة . ولما كفّ بصره كان إذا جسّ كتاباً منها عرفه . وإذا أراد كتاباً عرف موضعه . وله تصانيف ، منها « ديوان شعره » و« شنف الأذان في مماثلة تراجم فلائذ العقيان » و« المناقب السرية ، المنتزعة من السيرة الظاهرية - خ » وهو مختصر « السيرة الظاهرية » للشيخ محيي الدين عبد الله بن عبد الظاهر ، كاتب سرّ الملك الظاهر بيبرس ، و« تشریف الأيام والعصور بسيرة الملك المنصور - خ » الجزء الثاني منه ، في سيرة المنصور قلاوون ، و« ما يشرح الصدور من أخبار عكا وصور » و« سيرة الأشرف خليل » و« سيرة الناصر » و« مناظرة ابن زيدون في رسالته » وغير ذلك ، وليس بقليل (١) .

شافع بن عمّر

(٠٠٠ - ٥٧٤١ = ٠٠٠ - ١٣٤١ م)

شافع بن عمر بن إسماعيل الجبلي الحنبلي ، ركن الدين : فقيه . كان عارفاً بالطب . سمع الحديث ببغداد ، ودرّس بدمشق ، وصنف « زبدة الأخبار في مناقب الأئمة الأربعة الأبرار » أصحاب المذاهب . وتوفي ببغداد (٢) .

الشَّافِعِي (الإمام) = محمد بن إدريس ٢٠٤

الشَّافِعِي = محمد الشافعي ١٢٩٤

شافعي رحمي

(١٢٤٤ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٢٨ - ١٩٠٢ م)

شافعي بن يعقوب بن أحمد بن سالم :

(١) نكت الهيمان ١٦٣ وفوات الوفيات ١ : ١٨٢ والدرر الكامنة ٢ : ١٨٤ والسلوك ٢ : ٣٢٧ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٨٥ ومصطفى جواد في مجلة المجمع العلمي العراقي ٢ : ١١٦ - ١٢٥ وألحان السواجم - خ . وهو فيه : « شافع بن علي بن إسماعيل بن عساكر ، الشيخ الإمام الكاتب البليغ ، ناصر الدين الكناني العسقلاني المصري ، ابن أخت القاضي محيي الدين ابن عبد الظاهر » .

(٢) شذرات الذهب ٦ : ١٣٠ واقتصر على تعريفه بالحنبلي . والدرر الكامنة ٢ : ١٨٦ وهو فيه « الجبلي - وفي نسخة أخرى الحلبي - الحنبلي » والمقصد الأرشد - خ . وهو فيه « الجبلي » وذيل ابن رجب ٢ : ٤٣٥ .

مهندس مصري . تونسي الأصل . انتقل أحد أجداده (واسمه موسى) إلى مصر سنة ١٠٨٠ هـ واستقر بناحية « ميدوم » من أعمال بني سويف . وبها ولد المترجم له . وتعلم في مدرسة « المهندسخانة » ببولاق ، وبالمدرسة الحربية المصرية ، ومدرسة سومور Saumur بباريس . وعاد إلى مصر سنة ١٨٤٨ م ، فتقلب في الوظائف الهندسية . وهو الذي خطط وأنشأ حديقة « الأربكية » في القاهرة . له « مذكرات - خ » (١) .

ابن شاكر (الكتبي) = محمد بن شاكر

٧٦٤

ابن أي شاكر (الوزير) = ماجد بن

موسى ٧٧٦

ابن شاكر = حامد بن حسن ١١٧٣

الشَّاكِر = أحمد بن عمّر ١١٩٣

شاكر = محمد شاكر

شاكر الحُورِي = شاكر بن يوسف ١٣٣١

الشاكر لله = مدرار ، محمد بن الفتح

شاكر بن ربيعة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

شاكر بن ربيعة بن مالك الحاشدي الهمداني : جد جاهلي يمني ، من بكيل ، من قحطان . بنوه « الشاكريون » وهم بطون ، منهم « بنو دهمة بن شاكر » وفي جبل برط باليمن بلاد علي اسمهم ، و« بنو ألغز » ومنهم شعراء وأشراف (٢) .

البتلوني

(٠٠٠ - بعد ١٣٣١ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٩١٣ م)

شاكر البتلوني الحاصباني ، نزيل بيروت : أديب ، له « دليل الهائم في

(١) البعثات العلمية ٢٥٥ .

(٢) نهاية الأرب ٢٤٨ والإكليل ١٠ : ٢٣٧ واللباب ٢ :

الشاهجانية = خديجة بنت محمد ٤٦٠
شاهنشاه = أحمد بن بدر ٥١٥

شاهنشاه الأيوبي

(٥٥٤٣ - ٥٥٠ = ١١٤٨ م)

شاهنشاه بن نجم الدين أيوب ، نور
الدولة : أمير ، من الأيوبيين . وهو أخو
السلطان صلاح الدين . قتل في وقعة كبيرة
مع الفرنج على أبواب دمشق (١) .

شاه ولي الله = أحمد بن عبد الرحم ١١٧٦

ابن شاهين = عمران بن شاهين ٣٦٩

ابن شاهين = الحسن بن عمران ٣٧٢

ابن شاهين = عمر بن أحمد ٣٨٥

ابن شاهين = خليل بن شاهين ٨٧٣

شاهين مكاربوس

(١٢٦٩ - ١٣٢٨ = ١٨٥٣ - ١٩١٠ م)

شاهين بن مكاربوس : من مؤسسي
جريدة « المقطم » بمصر ، وأحد أصحاب
« المقتطف » ومشئء جريدة « اللطائف »
ولد في قرية إبل السبي (من مرج عيون -
بلبنان) ونشأ في بيروت يتيماً فقيراً ،
قتل أبوه في حادثة سنة ١٨٦٠ م ، وحملته
أمه إلى بيروت حيث كانت تعوله من
عملها في خدمة الدكتور فاندريك ، فتعلم
فن الطباعة ، وتولى إدارة مجلة المقتطف
ببيروت (سنة ١٨٧٦ م) ورحل إلى مصر
مع زميله يعقوب صروف وفارس نمر .
وخدم الماسونية بكتبته : « الجوهر المصون
في مشاهير الماسون - ط » و « الحقائق
الأصلية في تاريخ الماسونية العملية - ط »
و « الدر المكنون في غرائب الماسون - ط »
و « الآداب الماسونية - ط » . ونشر في
« اللطائف » نبذاً من كتاب له في تراجم
« شهيرات النساء » وصنف « تاريخ
الإسرائيليين - ط » و « تاريخ إيران - ط »
و « السمر في السفر والأنيس في الحضرة

(١) وفيات الأعيان : ١ : ٢٢٢ .

مولده ووفاته في الشوفيات (بلبنان) .
ساعد البستاني في تأليف « دائرة المعارف »
بفصول كثيرة كتبها فيها . وأنشأ « مجلة
الكنانة » بمصر ، فلم يطل عهدها . له
كتب وروايات حسنة ، منها كتاب « لسان
غصن لبنان - ط » في نقد أغلاط الكتاب ،
و « أساليب العرب في صناعة الإنشاء
- ط » و « نفع الأزهار - ط » و « مصباح
الأفكار - ط » . وترجم عن الفرنسية
« آثار الأمم - ط » وله نظم حسن ، ونحو
٣٠ رواية (١) .

شاكر الخوري

(١٢٦٣ - ١٣٣١ = ١٨٤٧ - ١٩١٣ م)

شاكر بن يوسف الخوري : طبيب
لبناني . له نظم فيه نكات ودعابات ، في
الهجو وغيره . تلقى مبادئ العلوم
ببيروت ، والطلب في قصر العيني بالقاهرة .
وأقام أعواماً بدمشق . وتوفي ببيروت .
صنف « تحفة الراغب في صحة المتزوج
وزواج العازب - ط » و « صحة العين
- ط » و « نائب الطبيب - ط » و « مجمع
المسرات - ط » فكاهاة وأدب ، و « مذكرات
- ط » أخبار ولطائف (٢) .

الشاماتي = عبد الله بن أحمد ٤٧٥

أبو شامة = عبد الرحمن بن إسماعيل ٦٦٥

الشامي (ص السيرة) = محمد بن يوسف

٩٤٢

الشامي (القادري) = يحيى بن يعقوب

١٠٤٠

الشامي = علي بن الحسين ١١٢٠

الشامي (الزبيدي) = هاشم بن يحيى ١١٥٨

الشامي = عثمان بن محمد ١٢١٣

ابن شاه = أحمد بن محمد ٣٧٦

(١) تاريخ الصحافة العربية ٢ : ١٨٨ وآداب اللغة ٤ :

٢٤٥ .

(٢) رواد النهضة الحديثة ١١٥ ومعجم الأطباء ٢١٤ ومعجم

الطبوعات ٨٤٨ وأدباء الأطباء ١ : ١٨٩ وآداب

اللغة ٤ : ٢٠٤ .

صناعة النثر والنظم - ط « و « تسليية
الخواطر في منتخبات الملح والنوادر -
ط » و « نفع الأزهار في منتخبات الأشعار
- ط » عدة طبعات آخرها سنة ١٩١٣ (١) .

شاكر شقير

(١٢٦٦ - ١٣١٤ = ١٨٥٠ - ١٨٩٦ م)

شاكر بن مغاسم بن محفوظ بن
صالح شقير : كاتب روائي ، باحث .



شاكر بن مغاسم شقير

الإيضاح المنطقي في شرح الأصول المنطقيّة

تأليف
القس يواكيم الماروني

تعدّيته النادرة شاكر شقير
للناشر

١٨٧٨

شاكر بن مغاسم شقير

عن المخطوطة ١٤٩ ، في « دار الكتب الكبرى » ببيروت .

(١) الأزهرية ٥ : ٨٣ ودار الكتب ٧ : ٢٤١ وسركيس

ط = ومات في حلوان ودفن في القاهرة (١).

شاهين عطية

(١٢٥١ - ١٨٣٥ = ١٨٣٥ - ١٩١٣ م)

شاهين بن منصور بن حنّا عطية الأرثوذكسي : فاضل لبناني ، من أهل سوق الغرب . كان معلماً في المدرسة الأرثوذكسية ببيت جالا (بقرب القدس) ومات في بيروت . له « عقود الدرر - ط » شرح به الشواهد الشعرية لأرجوزة ناصيف اليازجي ، و« شرح رسائل أبي العلاء - ط » وروايات شعرية ، ومختصر في « تاريخ آداب اللغة العربية » (٢).

الشاهيني = أحمد بن شاهين ١٠٥٣

أبو شجاع السعدي

(٥٥٦٤ - ٥٥٦٤ = ٥٥٦٤ - ١١٦٩ م)

شاور بن مجير بن نزار السعدي ، من بني هوازن ، أبو شجاع : أمير ، من الولاة . فيه نجابة وفروسية . يلقب بأمر الجيوش . ولي الصعيد الأعلى بمصر ، في أيام العاضد . ثم قام بثورة استولى بها على وزارة مصر ، بعد أن قتل « رزيك بن صالح » سنة ٥٥٧ هـ . واتهم بمألاة الإفرنج وأنه استعان بهم على دفع أسد الدين « شيركوه » عن دخول مصر ، في أيام العاضد . ودخل شيركوه مصر ، فاتفق مع العاضد على قتله ، وعهدا إلى « صلاح الدين » وكان لا يزال قائداً ، فتولى قتله أمام قبر الإمام الشافعي ، بالقاهرة ، وبعث برأسه إلى العاضد (٣).

الشاورى = أحمد بن زيد ٧٩٣

الشأوي = يحيى بن محمد ١٠٩٦

الشأوي = عبد الله بن شأوي ١١٨٣

الشأوي = سليمان بن عبد الله ١٢٠٩

الشأوي = محمد بن عبد الله ١٢١٧

الشأوي = عبد المجيد بن حسن ١٣٤٧

شب

شباب = خليفة بن حياط ٢٤٠

ابن شبابة = إبراهيم بن شبابة ٢٧٨

شبابة بن سوار

(٥٠٠ - ٥٢٠٦ = ٥٠٠ - ٨٢١ م)

شبابة بن سوار الفزاري ، بالولاء ، أبو عمرو : من رجال الحديث . أصله من خراسان . سكن المدائن ، وأقام مدة ببغداد ، وتوفي بمكة . كان يقول بالإرجاء . وهو ثقة في الحديث ، أخذ عنه ابن حنبل وكثيرون (١).

شبابة بن نهد

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

شبابة بن نهد بن زيد ، من قضاة ، من القحطانية : جد جاهلي . دخل بنوه في تنوخ (٢).

الشبّاسي = محمد الشبّاسي ١٣١١

ابن الشبّاط = محمد بن عليّ ٦٨١

شيام

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

شيام بن ربيعة بن جشم بن حاشد : جد جاهلي . بنوه بطن من همدان ، من القحطانية تنسب إليهم مدينة « شيام » باليمن . ومن بني شيام في الجاهلية « أبو دويلة » قالوا : كان ملكاً على ربيعة بن نزار ، فقتله ربيعة غيلة ، فانتقم له ابنه دويلة . وينسب إلى « شيام » في الإسلام بعض رجال الحديث ممن سكنوا الكوفة (٣).

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٠٠ وتاريخ بغداد ٩ : ٢٩٥ .

(٢) نهاية الأرب ٢٤٨ .

(٣) نهاية الأرب ٢٤٨ وفيه : اسم شيام عبد الله . والإكليل ١٠ : ٩٢ وفيه أن شياماً اسمه « سعيد بن عبد الله بن

الشبّامي = يحيى بن الحسين ١٠٨٨

شبت بن ربيعي

(٥٠٠ - نحو ٥٧٠ = ٥٠٠ - نحو ٦٩٠ م)

شبت بن ربيعي التميمي البربوعي ، أبو عبد القدوس : شيخ مضر وأهل الكوفة ، في أيامه . أدرك عصر النبوة ، ولحق بسجاح المنتبئة ، ثم عاد إلى الإسلام . وثار على عثمان . وكان ممن قاتل الحسين . ثم ولي شرطة الكوفة . وخرج مع المختار الثقفي ، ثم انقلب عليه ، وأبلى في قتاله بلاءاً حسناً . وتوفي بالكوفة . قال البلاذري : ولآل شبت بقية بها (١).

الحويزي

(١١٠٢ - ١١٧٠ = ١٦٩١ - ١٧٥٧ م)

شبر بن محمد بن ثوان الموسوي المشعشي الحويزي : فقيه إمامي ، ثائر ، مشارك في بعض العلوم . من أهل الحويزة (قرب البصرة) ولد ونشأ بها . وتفقه وتآدب في النجف وتصدى للأمر بالمعروف فهاض السلطة العثمانية في العراق واستنفر القبائل وانعقد جيشه من نحو عشرة آلاف محارب . الا أنهم تخاذلوا ، فاعتقله والي بغداد . وعفا عنه ، فعاد إلى النجف فتوفي بها . قال أغا بزرك : له أكثر من ٣٠ مصنفاً ، منها « جنة البرية في أحكام التقية » و« الأطمعة والأشربة » و« تعاليق على أصول الكافي » قلت : وفي معارف الرجال اسماء ٣٢ مؤلفاً له (٢).

الشبراملّسي = عليّ بن علي ١٠٨٧

الشبراوي = عبد الله بن محمد ١١٧١

الشبراوي = عمر بن جعفر ١٣٠٣

أسعد بن جشم بن حاشد . واللباب ٢ : ١٠ وفيه ، هو « شيام بن أسعد بن جشم » .

(١) الإصابة ، ت ٣٩٥٠ وتهذيب التهذيب ٤ : ٣٠٣

وميزان الاعتدال ١ : ٤٤٠ والتاج ١ : ٦٢٧ .

(٢) معارف الرجال ١ : ٣٥١ - ٣٥٩ والذريعة ١١ .

١٤٣ ورجال الفكر ١٤١ وفيه ولادته ١١٢٢

ووفاته ١١٧٨ ؟ .

(١) مرآة العصر ١ : ٤١٧ .

(٢) فناء النورق ٧ : ٢٧٤ .

(٣) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٠ وابن الأثير ١١ : ١٢٥ وابن خلدون ٤ : ٧٧ - ٧٩ وكتاب الروضتين ١ : ١٣٠ .

وتمجبه ذاك القدر المبرر ان يذبح باضغاضة رهوا
مسودات ودا باس ذانص فيم لحدود باصديه صديق ابي بنين
توفيق افضاين زيجي . تنصوا يفتي ازار و تروا بجواب في طرول
الرجح والهادر و طلوب با بعد كره في انجرح انا
صبرا بن منصور ١٩٢٤

شلي الملاط

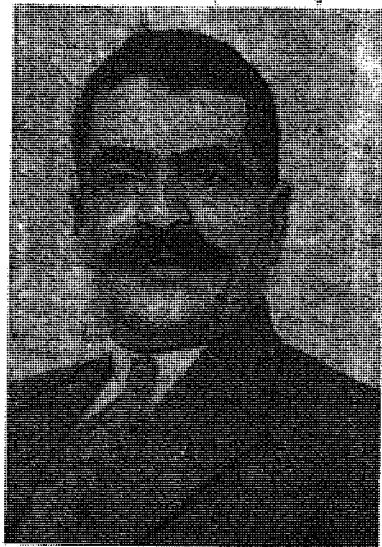
من رسالة منه للمؤلف

« دار المصنفين » في بلدته (أعظم كره) قبيل وفاته ، فأصدرت مئات من الكتب ؛ ولها مجلة اسمها « معارف » . وكان وثيق الصلة بالعالم الإسلامي ونهضاته السياسية والاجتماعية . ومما كتبه بالعربية « انتقاد تاريخ التمدن الإسلامي لزيدان - ط » و « الجزية - ط » وكان يجيد العربية والفارسية ، مع الهندية ^(١) .

شلي ملاط

(١٢٩٣ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٧٦ - ١٩٦١ م)

شلي بن يواكيم بن منصور بن سليمان



شلي ملاط

(١) عبد الله عباس الندوي ، في مجلة الحج ، المجلد الخامس ، الجزء العاشر . ص ٤٠ - ٤٥ والربع الأول من القرن العشرين . ص ٥٤ وفي معجم المطبوعات ١١٠١ وفاته فيه سنة ١٩٠٤ وفي مكتبة فاروق الأول ، فهرس التاريخ ١٣٢ وفاته سنة ١٩٢٤ وكلاهما خطأ ، اعتمدنا في تصحيحه على المصدرين الأولين وعلى ما هو مدرج في مذكرات السيد محب الدين الخطيب .

و « سورية ومستقبلها - ط » و « شرح بخر على مذهب داروين - ط » و كتب شروحا وتعليقات على كتب طيبة قديمة تولى نشرها ، كفصول أبقراط ، وارجوزة ابن سينا . وكان من أكبر مزايه التنديد بالظالمين ، والمجاهرة بما يعتقد حقا ، ولو خالف فيه جميع الناس ؛ قلمه ولسانه في ذلك سيات . وله نظم ، وليس بشاعر . وكان يجيد الفرنسية ، ويعد من الكتاب بها ^(١) .

شلي النعماني

(١٢٧٤ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٥٨ - ١٩١٤ م)

شلي النعماني :- باحث ، من رجال الإصلاح الإسلامي في الهند . برهمي الأصل ، اعتنق الإسلام جده الثالث عشر « سيوراج سنك » وتسمى سراج الدين . ولد شلي في قرية « بندول » من أعمال « أعظم كره » وتعلم في رامبور ولاهور وسهارنور ، وحج فاتصل بكثيرين من رجال العلم . وانتدبه مؤسس جامعة « عليكره » لتدريس العلوم العربية سنة ١٣٠٠ هـ ، فيها ، فكان عوناً له على النهوض بالجامعة . وصنف كتباً جلية بلغته ، وبعضها بالعربية . وشارك في إنشاء دار العلوم التابعة لندوة العلماء في لكهنؤ ، وأنشأ

(١) المقنطف ٥٠ : ١٠٥ و ٢٢٥ و ٢٦٦ وأعلام البنانيين ١٤٧ وتاريخ الصحافة العربية ٣ : ٧٤ وفناة الشرق ١١ : ١٦٧ وانظر مجلة الكتاب ٣ : ١٢٦ - ١٣٥ ورواد النهضة الحديثة ١٩٨ ومعجم المطبوعات ١١٤٤ و ١١٤٥ .

الشبرخيبي = إبراهيم بن مرعي ١١٠٦

أبو شبكة = الياس أبو شبكة ١٣٦٦

ابن الشبل = محمد بن الحسين ٤٧٣

شبل الدولة = نصر بن صالح ٤٢٩

ابن شبل الدولة = محمود بن نصر ٤٦٧

شبل الدولة = مقاتل بن عطية ٥٠٥

الشبلنجي = مؤمن بن حسن

الشبلي = دلف بن جحدر ٣٣٤

الشبلي = محمد بن عبد الله ٧٦٩

الدكتور شميل

(١٢٦٩ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٥٣ - ١٩١٧ م)

شلي بن إبراهيم شميل : طبيب ، باحث ، كان ينحو منحى الفلاسفة في عشته وآرائه . ولد في قرية كفرشما (بلبنان) وتعلم في الجامعة الأميركية ببيروت ، وقضى سنة في أوربة . وسكن مصر ، فأقام في الإسكندرية ، ثم في طنطا ، ثم في القاهرة ، وتوفي فيها فجأة .



الدكتور شميل

أصدر مجلة « الشفاء » سنة ١٨٨٦ - ١٨٩١ م . وألف « فلسفة النشوء والارتقاء - ط » و « مجموعة مقالات - ط » مما نشره في الجرائد والمجلات . وله رسالة « المعاطس - ط » صغيرة ، على نسق رسالة الغفران للمعري ، و « شكوى وآمال - ط » رسالة و « آراء الدكتور شميل - ط » رسالة ،

وإنما كان محتسباً شديداً على « الجبارة » وهم المتسلطون يومئذ على عُمان من غير أهلها . وهو غير « شبيب الخارجي » الآتي ذكره (١) .

شبيب الأسعد

(١٩١٩ - ١٣٣٧ هـ = ٧٠٠ - ١٩١٩ م)

شبيب (باشا) بن علي الأسعد العاملي الوائلي ، من آل علي الصغير ، شيخ مشايخ جبل عامل ، من عترة : شاعر ، كان والي سورية العثماني قد سمَّ أباه في دمشق ، ودفن في تربة السيدة زينب . ونشأ شبيب في جبل عامل . وأقام زمناً في أسطنبول . وتوفي في صيدا . له « العقد المنضد - ط » ديوان شعر من نظمه ، مصدر بترجمته وأصل أسرته ، و« القصيدة البائية في مدح خير البرية - ط » (٢) .

شبيب الأزدي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

شبيب بن عمرو بن عدي بن حارثة بن عمرو مزقياء : جد جاهلي . بنوه بطن من مزقياء ، من الأزدي ، من القحطانية (٣) .

شبيب بن وثاب

(١٠٤٠ - ٤٣١ هـ = ٧٠٠ - ١٠٤٠ م)

شبيب بن وثاب النميري : أمير . كان صاحب الرقة وسروج وحران ، استقلالاً . وكانت خطبته للمستنصر العلوي ، ثم قطعها وخطب للقائم العباسي سنة ٤٣٠ هـ . وكان شجاعاً ذا نجدة وكرم ورأي . توفي في حران (٤) .

شبيب الخارجي

(٢٦ - ٧٧ هـ = ٦٤٧ - ٦٩٦ م)

شبيب بن يزيد بن نعيم بن قيس

- (١) الزهراء ١ : ٣٨٣ ونخبة الأعيان ١ : ٨٥ .
- (٢) سرکيس ١١٠٢ والاستاذ أسعد الأسعد .
- (٣) نهاية الأرب ٢٤٩ .
- (٤) الكامل لابن الأثير ٩ : ١٦٢ .

عبد الرحمن : طيب . شاعر . كان مقيماً في القاهرة . له « ديوان » (١) .

شبيب الحطبي

(١٨٦ - ١٠٠٠ هـ = ٨٠٢ - ١٠٠٠ م)

شبيب بن سعيد التميمي الحطبي : من رجال الحديث . له كتاب فيه . وهو من أهل البصرة . وكان يختلف إلى مصر في تجارة ، ومات بالبصرة (٢) .

شبيب الكندي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

شبيب بن السكون بن أشرس بن كندة : جد جاهلي . من القحطانية . تفرق أحفاده في مصر والشام والأندلس . ومنهم مشاهير أتى ابن حزم على ذكر بعضهم . وفي مقدمتهم « التجيبون » نسبوا إلى أهمهم « تجيب بنت ثوبان » وقد تقدمت ترجمتها (٣) .

شبيب بن شيبه

(١٧٠ - ١٧٠ هـ = ٧٨٦ - ١٧٠ م)

شبيب بن شيبه بن عبد الله التميمي المنقري الأهمتي ، أبو معمر : أديب الملوك ، وجليس الفقراء ، وأخو المساكين . من أهل البصرة . كان يقال له « الخطيب » لفصاحته . وكان شريفاً ، من الدهاة ، بنادم خلفاء بني أمية ويفزع إليه أهل بلده في حوائجهم (٤) .

العماني

(١٧٥ - ١٧٥ هـ = ٧٩١ - ١٧٥ م)

شبيب بن عطية العماني : من أئمة الإباضية . كان من أصحاب الجلندي ابن مسعود . وقام بالإمامة بعد مقتله (١٣٤) وحملت سيرته . وقيل : لم يكن إماماً ،

طانيوس إذَه الملقب بالملاط : شاعر لبناني ، عاصر عهود لبنان الثلاثة ، العثماني والفرنسي والاستقلالي . وله في كل منها شعر . ولد في بعيدا (بلبنان) وأكمل دراسته بمدرسة الحكمة وتلمذ لعبد الله البستاني . وعمل في التدريس وعين رئيساً لكتاب القلم العربي في جبل لبنان ، كما عين في العهد الفرنسي قائم مقام لقضاء المتن . وأصدر جريدة « النصير » ببيروت مدة سنتين ، ثم جريدة « الوطن » اليومية وجمع أكثر شعره في « ديوان الملاط - ط » ضم إليه شعر أخيه تامر . وله روايات قصصية ترجم بعضها عن الفرنسية . وكانت وفاته ببيروت (١) .

ابن شبة = عمر بن شبة ٢٦٢

ابن شبيب (الكاتب) = الحسين بن علي ٥٨٠

ابن شبيب (الطار) = إسماعيل بن عمر ٦١٦

شبيب بن بجرة

(٥٤٠ - ٥٤٠ هـ = ١١٤٠ - ١١٤٠ م)

شبيب بن بجرة الأشجعي : خارجي من أهل الكوفة . اشترك مع عبد الرحمن ابن ملجم في مقتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (سنة ٤٠ هـ) في الكوفة . ضربه بالسيف أولاً ، وتلاه ابن ملجم ، فكانت ضربة هذا في وسط رأسه . وأكثر المؤرخين على أن شبيباً هرب في غمار الناس بعد جرحه أمير المؤمنين ، واختفى أثره (٢) .

شبيب بن حمدان

(٦٢٥ - ٦٧٥ هـ = ١٢٢٨ - ١٢٧٦ م)

شبيب بن حمدان الكحال ، أبو

- (١) شعراء من لبنان ٣٠١ - ٣١٨ والاهرام ١٠/١٩٦١ ومجلة المكتبة : عدد آذار ١٩٦١ وانظر اعلام الادب والفن ٢ : ٣٥١ .
- (٢) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٤٠ وأعيان الشيعة ٣ : ٥٦٨ والمشروع الروي ١ : ٧٩ والتاج ٣ : ٢٦ وتاريخ الإسلام للذهبي ٢ : ٢٠٦ .

(١) فوات الوفيات ١ : ١٨٤ .

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٠٦ .

(٣) جمهرة الأنساب ٤٠٣ ونهاية الأرب ٢٤٩ .

(٤) البيان والتبيين ١ : ٦٢ وتهذيب التهذيب ٤ : ٣٠٧ .

ونهار القلوب ٢٢ وميزان الاعتدال ١ : ٤٤١ .

الشيبياني ، أبو الضحاك : من أبطال العالم ، وأحد كبار الثائرين على بني أمية . كان داهية طامحاً إلى السيادة ، قال الجاحظ في نعتة : كان يصيح في جنبات الجيش ، إذا أتاه ، فلا يلوي أحد على أحد . خرج في الموصل ، مع صالح بن مسرح ، على الحجاج الثقفي ؛ فقتل صالح ، فنادى شبيب بالخلافة ، فباعه نحو ١٢٠ رجلاً . ثم قويت شوكته ، فوجه إليه الحجاج خمسة قواد ، قتلهم واحداً بعد واحد ، ومزق جموعهم . ثم رحل من الموصل يريد الكوفة ، فقصده الحجاج بنفسه ، فنشبت بينهما معارك فشل فيها الحجاج ، فأجده عبد الملك بجيش من الشام ، ولي قيادته سفيان بن الأبرد الكلبي ، فتكاثر الجمعان على شبيب ، فقتل كثيرون من أصحابه ، ونجا بمن بقي منهم ، فر يجسر دجيل (في نواحي الأهواز) فنفر به فرسه ، وعليه الحديد الثقيل من درع ومغفر وغيرهما ، فألقاه في الماء فغرق . وإليه نسبة الفرقة الشيبية من فرق النواصب (١) .

ابن البرصاء

(١٠٠٠ - نحو ١٠٠٠هـ = ٧١٨م - نحو ٧١٨م)

شبيب بن يزيد جمره بن عوف بن أبي حارثة المري ، ابن البرصاء : شاعر إسلامي بدوي لم يحضر إلا وافتداً أو منتجعاً ، عفيف المهجاء ، اشتهر بنسبته إلى أمه أمامة (أو قرصافة) بنت الحارث ابن عوف المري المتعوتة بالبرصاء ، لبياضها لا لبرص فيها . قيل : إن النبي ﷺ هم بأن يتزوجها . أدرك إمارة عثمان بن حيان في المدينة . وعده الجمحي في الطبقة الثامنة من الإسلاميين . وقال صاحب الخزائنة : كان شريفاً سيداً في قومه من شعراء الدولة الأموية . وترجمته طويلة

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٣ والبيان والتبيين ١ : ٧١ والمقرئزي ١ : ٣٥٥ وجمهرة الأنساب ٣٠٧ وابن الأثير ٤ : ١٥١ - ١٦٧ والطبري ٧ : ٢٥٥ وما قبلها . واليعقوبي ٣ : ١٩ وهو يروي قصة مقتله على وجه آخر . والبداية والنهاية ٩ : ٢٠ والمعارف ١٨٠ .

في الأغاني (١) .

الشَّيبِي = محمد جَوَاد ١٣٦٣

شبير بن مبارك

(١١٣٨هـ = ١٠٠٠ - ١٧٢٦م)

شبير بن مبارك بن فضل بن مسعود ابن الشريف حسن : متأدب ، من آل الحسن بمكة . مولده ووفاته بها . كان يقيم فيها تارة ، وتارة في الطائف . له « موشحات » رقيقة . وكان من رجال أحمد بن غالب ، شريف مكة ، يعهد إليه بالمهام (٢) .

شبيب بن عَزْرَةَ

(١٤٠٠هـ = ١٠٠٠ - نحو ٧٥٧م)

شبيب بن عزره بن عمير الضُّبَيْعي : راوية ، خطيب ، شاعر ، نسابة . من أهل البصرة . له كتاب « الغريب » في اللغة . كان يرى رأي الخوارج ثم رجع عنه . وله في كلا الحالين شعر (٣) .

شت

شَتَائِنَغَاس = فرنسيس جَوْزِف ١٣٢٢

الفَرَّازِي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

شُتَمُّ بن خُوَيْلِد الفَزَارِي : شاعر جاهلي . له قطع متفرقة ، منها قطعة آخرها البيت المشهور :

فإن يكن القتل أفناهم

فللموت ما تلد الوالده رواها له المفضل بن سلمة . وذكرها ابن الأعرابي لنهيكه بن الحارث المازني

(١) الجمحي ٥٦١ والوحشيات ٢١٤ والخزائنة ١ : ١٩٢ ومختار الاغاني ٦ : ١٣٨ والبرصان ٩٦ وهو فيه ابن يزيد بن « حمزة » تصحيف « حمزة » . (٢) نزهة الجليس ١ : ١٧٣ و ٢١٩ . (٣) البيان والتبيين ١ : ١٧٥ وتبذير التهذيب ٤ : ٣١٠ وسمط اللآلي ١٩٤ و ١٩٥ وإنباه الرواة ٢ : ٧٦ .

الفزاري (١) .

الشُّبَيْوِي = رَمَّضَان بن الشُّبَيْوِي ١٣٣٨

شج

أَبُو شُجَاع = محمد بن الحُسَيْن ٤٨٨

أَبُو شُجَاع = شِيرُوِيَه بن شَهْرَدَار ٥٠٩

أَبُو شُجَاع = شَاوِر بن مُجِير ٥٦٤

شُجَاع الدِّين = عباس بن عبد الجليل ٦٦٤

ابن أَسْلَم

(١٠٠٠ - نحو ٥٣٤هـ = ١٠٠٠ - نحو ٩٥١م)

شجاع بن أسلم بن محمد بن شجاع ، أبو كامل : عالم بالحساب ، مهندس ، مصري . من كتبه « المساحة الهندسة » و « الجبر والمقابلة » و « طرائف الحساب - ط » نشر في مجلة معهد المخطوطات (٢) .

الفَلَّاس

(١٥٥ - ٢٣٥هـ = ٧٧٢ - ٨٤٩م)

شجاع بن مخلد الفلاس البغوي ، نزيل بغداد ، أبو الفضل : من رجال الحديث . له كتاب فيه ، وكتاب في التفسير . مات في بغداد (٣) .

ابن مَنَعَةَ

(١٠٠٠ - بعد ٦٢٩هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٢٣١م)

شجاع بن منعة الموصلية : نقاش ما زالت صناعته في بعض المتاحف باقية إلى الآن . منها إبريق من النحاس الأصفر ، مكفت بالفضة كتب فوق القسم السفلي من رقبتة « نقش شجاع بن منعة الموصلية في شهر الله المبارك رجب سنة تسع وعشرين وستاية بالموصل » محفوظ في المتحف

(١) الوحشيات ٩٨ والبرصان ٣٥١ والخزائنة ٤ : ١٦٤ . (٢) فهرست ابن النديم : الفن الثاني من المقالة السابعة . ولسان الميزان ٣ : ١٣٩ وهدية العارفين ١ : ٤١٥ ومعهد المخطوطات ٩ : ٢٩١ . (٣) تبذير التهذيب ٤ : ٣١٢ وميزان الاعتدال ١ : ٤٤٢ .

البريطاني بلندن (١).

شجاع بن وهب

(٠٠٠ - ١٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٣ م)

شجاع بن وهب بن ربيعة الأسدي ، من بني غنم : صحابي ، شجاع من أمراء السرايا . قديم الإسلام . شهد المشاهد كلها ، وبعثه النبي ﷺ رسولاً إلى الحارث ابن أبي شمر الغساني - بغوطة دمشق - فلم يسلم الحارث . وقتل شجاع يوم اليمامة (٢) .

ابن شجاع عليّ = محمد بن هاشم ١٣٢٣
أبو شجرة = سليم بن عبد العزّي

شجرة الدر

(٠٠٠ - ٥٦٥ هـ = ٠٠٠ - ١٢٥٧ م)

شجرة الدر الصالحية ، أم خليل ، الملقبة بعصمة الدين : ملكة مصر . أصلها من جواري الملك الصالح نجم الدين أيوب . اشتراها في أيام أبيه ، وحظيت عنده ، وولدت له ابنه خليلاً ، فأعتقها وتزوجها ، فكانت معه في البلاد الشامية ، لما كان مستولياً على الشام ، مدة طويلة . ثم لما انتقل إلى مصر وتولى السلطنة ، كانت في بعض الأحيان تدير أمور الدولة عند غيابها في الغزوات . وكانت كما يقول ابن إياس : « ذات عقل وحزم ، كاتبة قارئة ، لها معرفة تامة بأحوال المملكة ، وقد نالت من العز والرفعة ما لم تنله امرأة قبلها ولا بعدها » ويسميا سبط ابن الجوزي « شجر الدر » ويقول : « كانت تكتب خطأ يشبه خط الملك الصالح ، فكانت تعلم على التوقيع » ولما توفي الملك الصالح (سنة ٦٤٧ هـ) بالمنصورة ، والمعارك ناشبة بين جيشه والإفرنج ، كانت عنده ، فأخفت خبر موته ، واستمر كل شيء كما

كان : السباط يمد كل يوم ، والأمراء في الخدمة ، وهي تقول : السلطان مريض ما يصل أحد إليه . وأرسلت بعض رجالها إلى ابنه « تورانشاه » وكان في حصن كيفا ، فحضر . وحين علمت بوصوله إلى القدس - في طريقه - انتقلت هي إلى القاهرة ، فبعث يهددها ، ويطلب المال والجواهر ، فخافت شره . واستوحش منه بعض المماليك فقتلوه . وتقدمت للملك ، فخطب لها على المنابر ، وضربت السكة باسمها ، وأقامت عز الدين أيبك الصالحي ، وزير زوجها ، وزيراً لها . وكانت علامتها على المراسيم « أم خليل » وعلى السكة « المستعصمية الصالحية » ملكة المسلمين ، والدة الملك المنصور خليل أمير المؤمنين « ولم يستقر أمرها غير ثمانين يوماً ، وخرجت الشام عن طاعتها ، فتزوجت بوزيرها « عز الدين » ونزلت له عن السلطنة ، واحتفظت بالسيطرة عليه . فطلق زوجته الأولى « أم علي » وتلقب بالملك المعز . ثم أراد أن يتزوج عليها ، فأمرت مماليكها فقتلوه خنقاً بالحمام . وعلم ابنه « علي » بالأمر ، فقبض عليها ، وسلمها إلى أمه ، فأمرت جوارياها أن يقتلنها بالبقايب والنعال ، ففرضنها حتى ماتت (١) .

الشجري = أحمد بن كامل ٣٥٠

ابن الشجري = هبة الله بن عليّ ٥٤٢

الشجني = محمد بن الحسن ١٢٨٦

شح

ابن الشحنة (أبو الوليد) = محمد بن

محمد ٨١٥

ابن الشحنة (لسان الدين) = أحمد بن محمد ٨٨٢ (١)

ابن الشحنة (محب الدين) = محمد بن محمد ٨٩٠

ابن الشحنة = عبد البر بن محمد ٩٢١

بنت الشحنة = بوران بنت محمد ٩٣٨

شح

ابن أبي الشخباء = الحسن بن عبد الصمد

ابن شخبوط = زايد بن خليفة ١٣٢٦

ابن الشخير = مطرف بن عبد الله

شد

ابن شداد = يوسف بن رافع ٦٣٢

ابن شداد = محمد بن عليّ ٦٨٤

شداد بن أوس

(٠٠٠ - ٥٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٧ م)

شداد بن أوس بن ثابت الخزرجي الأنصاري ، أبو يعلى : صحابي ، من الأمراء . ولآه عمر إمارة حمص ، ولما قتل عثمان اعتزل ، وعكف على العبادة . كان فصيحاً حليماً حكيماً ، قال أبو الدرداء : لكل أمة فقيه ، وفقه هذه الأمة شداد بن أوس . توفي في القدس عن ٧٥ سنة . وله في كتب الحديث ٥٠ حديثاً (٢) .

شداد بن عاد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شداد بن عاد بن ملطاط بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن حمير ، من قحطان : ملك يمني جاهلي قديم ، من ملوك الدولة الحميرية . اتفقت عليه كلمة أولي الرأي من حمير وقحطان ، بعد وفاة

(١) المقرئ ١ : ٢٣٦ - ٢٣٨ ودول الإسلام ٢ : ١٢٢

وإين إياس ١ : ٨٩ و ٩٢ و ٩٣ وخطط مبارك ٥ :

٣٢ والسلوك للمقرئ ١ : ٣٦١ ومواضع أخرى

متعددة ، وهو يسميها « شجر الدر » . وتراجم إسلامية

٦١ والدر النثور ٢٥٥ و امرأة الزمان ٨ : ٧٧٤ و ٧٧٥

و ٧٨٢ و ٧٨٣ وشذرات الذهب ٥ : ٢٦٨ .

(١) ورد اسمه في بعض المصادر : « إبراهيم بن محمد » خطأ .

(٢) الإصابة ، ت ٣٨٤٢ وتهذيب التهذيب ٤ : ٣١٥

وصفة الصفوة ١ : ٢٩٦ وحلية الأولياء ١ : ٢٦٤

وكشف النقاب - خ .

(١) أعلام الصناع ٩٦ .

(٢) اسد الغابة . والإصابة . ت ٣٨٣٦ وتاريخ الإسلام

١ : ٣٦٦ وفي الحجر ٧٦ « أرسل . ﷺ . شجاع

ابن وهب الأسدي إلى جيلة بن الأيمم الغساني » .

النعمان بن يعفر . فولوه الملك في صنعاء ، فكان حازماً مغوراً ، غزا البلاد إلى أن بلغ أرمينية . وعاد إلى الشام فزحف إلى المغرب ، بيني المدن ويتخذ المصانع . ولما رجع إلى اليمن مضى إلى مأرب فبنى فيه قصرًا بجانب السد ، لم يكن في الدنيا مثله . ولما مات نقتب له مغارة في جبل « شمام » ودفن بها ، ومعه جميع أمواله (١) .

الشَّادَاي = أحمد بن أحمد ١١٤٦

ابن شدقم = حسن بن علي ٩٩٩

الشَّدَوْدِي = أسعد بن إبراهيم ١٣٢٤

الشَّدِيَّاق (المؤرخ) = طنوس ١٢٧٦

الشَّدِيَّاق (الأديب) = أحمد فارس ١٣٠٤

الأمير شديد

(١٠٠٠ - ١٠١٨ هـ = ١٦٠٩ م)

شديد بن أحمد : أمير البادية (ما بين الشام والعراق) كان مقامه ومقام آبائه في بلاد سلمية ، وعانة ، والحديثة . وكان جباراً سيئ السيرة . اغتاله ابن عم له اسمه مدليج بن ظاهر ، وهو يلعب بالشطرنج في خيمة ، بيرية حلب (٢) .

شر

الشَّرَابَاتِي = عبد الكريم بن أحمد ١١٧٨

ابن شراحيل (المالكي) = يحيى بن

شراحيل ٣٧٢

شَرَارَة = موسى بن أمين ١٣٠٤

شِرْبُونُو = جاك أوغست ١٢٩٩

الشَّرْبِيَّانِي = محمد بن فضل علي ١٣٢٢

الشَّرْبِينِي (الخطيب) = محمد بن أحمد

٩٧٧

الشَّرْبِينِي (الهازل) = يوسف بن محمد

بعد ١٠٩٨

الشَّرْبِينِي = عبد الرحمن بن محمد ١٣٢٦

(١) التيجان ٦٥ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٢٢ .

ومات فيها ، أو في صفين (١) .

ابن المطاع

(٥٠٥ هـ - ١٨ هـ = ٥٧٤ - ٦٣٩ م)

شرح حبيب بن عبدالله بن المطاع بن الغطريف ، الكندي حليف بني زهرة : صحابي ، من القادة . يعرف بشرح حبيب بن حسنة (وهي أمه) أسلم بمكة ، وهاجر إلى الحبشة ، وغزا مع النبي ﷺ فأوفده رسولاً إلى مصر ، وتوفي ﷺ وشرح حبيب بمصر . ثم جعله أبو بكر أحد الأمراء الذين وجههم لفتح الشام . فافتتح الأردن كلها عنوة ، ما خلا طبرية ، فان أهلها صالحوه ، وذلك بأمر من أبي عبيدة . ولما قدم عمر « الجابية » عزله ، واستعمل معاوية مكانه ، فقال شرح حبيب : أعن سخط عزلتني يا أمير المؤمنين ؟ قال : لا ، ولكنني أردت رجلاً أقوى من رجل . وتوفي بطاعون عمواس . قال أحد مترجميه : كان من الفرسان الذين سادوا الناس (٢) .

شُرْحَبِيلُ بْنُ عَمْرُو

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

شرح حبيب بن عمرو بن غالب ، من حمير : ملك يمني . كان من كبار قومه في عهد ذي الأذعار (عمرو بن أبرهة) وثار على ذي الأذعار ، فاجتمعت حوله جموع في مأرب ، فأنشأ دولة مستقلة . وقاتله ذو الأذعار ، فمات شرح حبيب بعد سنة واحدة (٣) .

شُرْحَبِيلُ بْنُ وَرْس

(١٠٠٠ - ٦٦ هـ = ٦٨٦ م)

شرح حبيب بن ورس الهمداني : قائد .

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٢٢ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٩٧ .

(٢) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٢٩٩ وتهذيب الأسماء واللغات ١ : ٢٤٢ وفيه : « لم يزل والياً لعمر ، على

بعض نواحي الشام ، إلى أن توفي » .

(٣) التيجان ١٣٤ وانظر المحبر ٢٠٤ - ٢٠٦ و ٣٧٠ .

الشَّرْهُوْنِي = رشيد بن عبد الله ١٣٢٤

الشَّرْهُوْنِي = سعيد بن عبد الله ١٣٣٠

الشَّرْهُوْنِيَّة = عفيفة بنت سعيد ١٣٢٣

الشَّرْهُوْنِيَّة = أنيسة بنت سعيد ١٣٢٤

الشَّرْحِي = أحمد بن أحمد ٨٩٣

ابن شُرْحَبِيل = أيوب بن شُرْحَبِيل

شُرْحَبِيلُ بْنُ حَسَنَةَ = شرح حبيب بن عبد الله

شُرْحَبِيلُ

(١٠٠٠ - ٦٧ هـ = ٦٨٧ م)

شرح حبيب بن ذي الكلاع الحميري : أحد الشجعان المقدمين في العصر الأموي . كان في آخر أمره ، في جيش عبيد الله بن زياد ، بالموصل . ولما نشبت الحرب بين ابن زياد وابن الأشتر ، ولي شرح حبيب قيادة خيل ابن زياد ، فقتل معه (١) .

شُرْحَبِيلُ بْنُ سَعْد

(١٠٠٠ - ١٢٣ هـ = ٧٤٠ م)

شرح حبيب بن سعد الخطمي المدني ، مولى الأنصار : عالم بالمغازي والبلديين . كان يفتي ويروي الحديث . وفي روايته ضعف (٢) .

شُرْحَبِيلُ الْكِنْدِيُّ

(١٠٠٠ - ٤٠ هـ = ٦٦٠ م)

شرح حبيب بن السمط بن الأسود الكندي : وال ، من الشجعان القادة . له صحبة . شهد القادسية ، وافتتح حمص ، وقاتل في الردة ، وشهد صفين مع معاوية . وولي حمص نحواً من عشرين سنة .

(١) ابن الأثير ٤ : ١٠٣ وما قبلها . والمحر ٤٩١ في باب

« من نصب رأسه من الأشراف » قال : « ونصب

المختار بن أبي عبيد رأس عبيد الله بن مرجانة ، ورأس

الحصين بن عمير السككي ، ورأس شرح حبيب ابن

ذي الكلاع الحميري ، وكان إبراهيم بن الأشتر

قتلهم يوم الحازر وبث إليه برؤوسهم ، فبث

برؤوسهم إلى ابن الحنفية ، فنصبت رؤوسهم على باب

المسجد الحرام ، فخرج ابن الحنفية من الطواف ،

فرأها منصوبة ، فحمد الله .

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٢٠ .

تحريروالقواعد المنطقيّة في شرح الرسائل الكشفيّة للقطب



محمّد بن قيس بن معاوية بن جشم :
جد جاهلي . بنوه بطن من حمير ، من
القحطانية . تنسب إليهم الثياب الشرعية (٢) .

ابن شرف (القيرواني) = جعفر بن
محمد ٥٣٤

ابن شرف (القيرواني) = محمد بن أبي
سعيد ٤٦٠

ابن شرف = إسماعيل بن إبراهيم ٨٥٢

شرف = (الدكتور) محمد شرف ١٣٦٨

شرف بن أسد
(١٣٣٨ م - ٥٧٣٨ هـ = ١٠٠٠ - ١٣٣٨ م)

شرف بن أسد المصري : زجال ،
من الظفراء . كان عامياً قليل اللحن ،
يمتدح الأكابر . وصنف عدة مصنفات ،
أكثرها نوادر وأمثال عامية . توفي في
القاهرة (٣) .

شرف الدولة = شيرويه بن عضد الدولة
٣٧٩

شرف الدولة = مسلم بن قريش ٤٧٨

ابن شرف الدين = عبد الله بن شرف الدين
شرف الدين (المتوكل) = يحيى بن
شمس الدين ٩٦٥

شرف الدين (الغزي) = شرف الدين بن
عبد القادر ١٠٠٥

(١) الكامل لابن الأثير ٤ : ٩٦ والطبري . التجارية
٥٤١ : ٤ .
(٢) اللباب ٢ : ١٦ ونهاية الأرب ٢٤٩ .
(٣) فوات الوفيات ١ : ١٨٥ .

شرف الدين بن إسماعيل الحسني اليمني

الصفحة الأولى من « تحريروالقواعد المنطقيّة » من مخطوطات خزّانة « الفاتيكان » رقم ١١٤١ ومع خطه آخرون من المعروفين ،
كعبد الله بن علي . ابن الأكوغ وحسن بن زيد الشامي : له ترجمة في البدر الطالع ١ : ١٩٨ وعلي بن محمد بن الحسين :
في ملحق البدر ١٧٥ .

بنفسه ، سنة ١٢٢٨ هـ ، فظفر به ، وأخذه
معه إلى صنعاء ، وولى على بلاد كوكبان
والياً اسمه السيد حسين بن علي . فظّل شرف
الدين عند المتوكل سنة وأياماً ، ثم أعاده
إلى كوكبان ، فاستمر أميراً إلى أن توفي (١) .

ابن شرف الدين = أحمد بن الحسن ١٠٨٠
شرف الدين = حمود بن محمد ١٣٣٨

الأمير شرف الدين

(١١٥٩ - ١٢٤١ هـ = ١٧٤٦ - ١٨٢٥ م)

شرف الدين بن أحمد بن محمد ،
من نسل المتوكل على الله يحيى شرف
الدين : أمير كوكبان وبلادها (في اليمن)
ولد بها ، ووليها سنة ١٢٠٧ هـ . وكان
عادلاً حسن السيرة ، له اشتغال بالأدب .
غزاه المتوكل على الله (صاحب اليمن)

شرف الدين

(١١٤٠ - ١٢٢٣ هـ = ١٧٢٧ - ١٨٠٨ م)

شرف الدين بن إسماعيل بن محمد بن
(١) البدر الطالع ١ : ٢٧٤ وفي نيل الوطر ٢ : ١٠ أنه
« أصيب بعينه سنة ١٢٤٠ هـ ، ففتح عن الإمارة .
وانقطع للعبادة إلى أن مات » .

شُرَيْحُ الْقَاضِي

(١٠٠٠ - ٧٨ هـ = ١٠٠٠ - ٦٩٧ م)

شريح بن الحارث بن قيس بن الجهم الكندي ، أبو أمية : من أشهر القضاة الفقهاء في صدر الإسلام . أصله من اليمن . ولي قضاء الكوفة ، في زمن عمر وعثمان ، وعلي ومعاوية . واستغنى في أيام الحجاج ، فأعفاه سنة ٥٧٧ هـ . وكان ثقة في الحديث ، مأموناً في القضاء ، له باع في الأدب والشعر . وعمر طويلاً ، ومات بالكوفة (١) .

شُرَيْحُ بْنُ ذَيْبَانَ

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

شريح بن ذيبان بن عليان بن أرحب ، من بني بكيل ، من همدان : جد جاهلي يمني . من بنيه « آل يزيد » و« آل قدامة » و« آل أبي دويد » و« آل الهيصم » و« آل الهيثم » من بطون همدان (٢) .

الرُّوْيَانِي

(١٠٠٠ - ٥٥٥ هـ = ١١١٢ - ١١١٢ م)

شريح بن عبد الكريم بن أحمد الروياني . أبو نصر : فقيه شافعي . ولي القضاء في آمل طبرستان . من كتبه « روضة الأحكام وزينة الحكام » في أدب القضاء ، قال حاجي خليفة : كثير الفوائد (٣) .

الرُّعَيْنِي

(٤٥١ - ٥٣٩ هـ = ١٠٥٩ - ١١٤٤ م)

شريح بن محمد بن شريح بن أحمد ، أبو الحسين الرعيني : عالم بالقرآآت أندلسي . كان قاضي إشبيلية ومسندها

ابن إبراهيم بن حبيب الغزي ، شرف الدين ، ويقال له ابن حبيب : فقيه حنفي ، عارف بالتفسير والعربية . من أهل غزة (بفلسطين) له « محاسن الفضائل يجمع الرسائل » و« تنوير البصائر - خ » في الظاهرية ، حاشية على الأشباه والنظائر ، لابن نجيم (١) .

ابن شَرْفِشَاه = حَسَنُ بن محمد ٧١٥

الشَّرْفِي = أَحْمَدُ بن محمد ١٠٥٥

الشَّرْفَاوِي = عَبْدُ اللَّهِ بن حجازي ١٢٢٧

الشَّرْفَاوِي = سَالِمُ بن سالم ١٣١١

ابن الشَّرْفِي = أَحْمَدُ بن محمد ٣٢٥

الدَّلَائِي

(١٠١٩ - ١٠٧٩ هـ = ١٦١٠ - ١٦٦٨ م)

الشرقي بن أبي بكر الدلائي : فاضل ، من أهل فاس . ولد بالدلاء وتوفي بالزاوية . له « شرح الشفاء » و« حاشية على المطول » وله نظم (٢) .

شَرْفِي بن القُطَامِي = الْوَلِيدُ بن حُصَيْنٍ

الشُّرَيْبِلَالِي = حَسَنُ بن عَمَّار ١٠٦٩

الشُّرُونُوِي = عَبْدُ الْمُجِيدِ الشُّرُونُوِي ١٣٤٨

الشُّرَوَانِي = مُحَمَّدُ أَمِين ١٠٣٦

الشُّرَوَانِي (الْحَنَفِي) = نُورُ اللَّهِ بن محمد

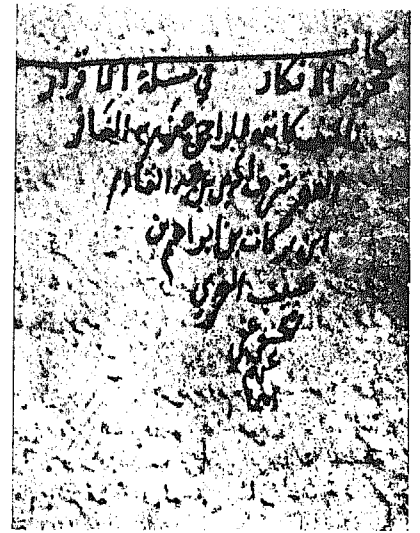
١٠٦٥

الشُّرَوَانِي = عَلِيُّ بن إِبْرَاهِيمَ ١١١٨

الشُّرَوَانِي = يُوسُفُ بن إِبْرَاهِيمَ ١١٣٤

الشُّرَوَانِي = عَلِيُّ بن مُحَمَّدٍ ١٢٠٠

الشُّرَوَانِي = أَحْمَدُ بن مُحَمَّدٍ ١٢٥٣



شرف الدين بن عبد القادر بن بركات الغزي عن كتابه « تحرير الأفكار » ونسخته في المكتبة الظاهرية بدمشق .

إسحاق ابن المهدي أحمد بن الحسن بن القاسم ، الحسيني اليمني : فاضل زبيدي ، من أهل صنعاء . له رسائل وأئلة وأجوبة تأتي في مجلد ضخمة . خرج في آخر أيام المهدي العباس بن الحسين ، إلى بلاد أرحب ، مغاضباً . وجرت حروب ، وبقي هنالك إلى أن مات المهدي ، فعاد إلى صنعاء في خلافة المنصور ، وصارت إليه إمارة آل إسحاق بعد وفاة عمه العباس بن محمد ، فباشر أعمالهم إلى أن توفي (١) .

شَرْفُ الدِّينِ الْأَنْصَارِي

(١٠٣٠ - ١٠٩٢ هـ = ١٦٢٠ - ١٦٨١ م)

شرف الدين بن زين العابدين ، حفيد القاضي زكريا الأنصاري السنيكي المصري : فاضل ، من أهل مصر . له تصانيف ، منها « الطبقات » ذكر فيها شيوخه وعلماء عصره . توفي في القاهرة (٢) .

شَرْفُ الدِّينِ الْغَزِّي

(١٠٠٠ - ١١٠٥ هـ = ١٥٩٦ - ١٠٠٠ م)

شرف الدين بن عبد القادر بن بركات

(١) نيل الوطر ٢ : ١١ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٢٢ .

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٢٢٣ وهو فيه : « شرف الدين عبد القادر » ولم يذكر وفاته . وإيضاح المكنون ٢ : ٤٤٠ وهدية العارفين ١ : ٥٩٩ وانظر خطه « شرف الدين بن عبد القادر » في اللوحة .

(٢) اليواقيت الثمينة ١٦٧ وهو فيه « الشرقي » ورجحت « الشرقي » كما في شجرة النور ٣١١ لقول صاحب حدائق الأزهار الندية ، فيه : « السيد الشرقي نجم الحاري »

ومسند الرائي ويمن الجار .

(١) المنتخب من شذرات الذهب - خ . والشذرات ١ : ٨٥ وطبقات ابن سعد ٦ : ٩٠ - ١٠٠ ووفيات الأعيان ١ : ٢٢٤ وحلية الأولياء ٤ : ١٣٢ .

(٢) الإكليل ١٠ - ٢١٧ .

(٣) طبقات المصنف ٧٩ وكشف الظنون ٩٢٣ وفي اللباب ١ : ٤٨٢ « الروياني : نسبة إلى رويان . وهي مدينة بناحي طبرستان » .

حنظلة بن الربيع الكاتب ، وعمه أكثم ابن صفيي ، الشريفان التميميان (١) .

ابن صاحب الجواهر

(١٠٠٠ - ١٣١٤ هـ = ١٠٠٠ - ١٨٩٦ م)

شريف بن عبد الحسين بن محمد حسن صاحب الجواهر : فقيه متأدب إمامي ، من أهل النجف . له « مثير الأخران في أمناء الرحمن - ط » (٢) .

سعد الدولة

(١٠٠٠ - ٣٨١ هـ = ١٠٠٠ - ٩٩١ م)

شريف بن علي بن عبد الله بن حمدان ، أبو المعالي ، سعد الدولة الحمداني ، ابن سيف الدولة : صاحب حلب وحمص وما بينهما . كان في ميافارقين لما مات أبوه بحلب ، فقصدها وجلس على سرير أبيه (سنة ٣٥٦ هـ) وقامت وحشة بينه وبين خاله أبي فراس (وقيل : كان أبو فراس ينافسه) فقتل أبو فراس (سنة ٣٥٧ هـ) على يد « قرغويه » حاجب سعد الدولة .

ووصلت قوة من الروم (الصلبيين) غازية ، فخاف سعد الدولة أن يُحصر في حلب ، فخرج إلى ميافارقين (وأتمه فيها) واستقل قرغويه بحلب (سنة ٣٥٨ هـ) وعقد مع ملك الروم معاهدة هدنة خيثة (تجد نصها في زبدة الحلب ١ : ١٦٣ - ١٦٨) وانتقل سعد الدولة إلى معرة النعمان ، فأقام ثلاث سنين . ثم انتقل إلى حمص ، ومنها عاد إلى مهاجمة حلب . ودخلها بعد أحداث لم يتفق المؤرخون على تفاصيلها . وفي سنة ٣٦٧ هـ كتب إلى بغداد أنه في طاعنها ، فجاءته خلعة من الطائع العباسي ، مع لقب « سعد الدولة » وكان قبل ذلك يقال له « أبو المعالي » وفي سنة ٣٧١ هـ طالبه الدمستق بردس (قائد جيش الروم) بمال الهدنة ، فاتفق معه على ٤٠٠ ألف درهم فضة (كل عشرين درهماً بدينار)

الشَّريف (التلمساني) = محمد بن أحمد
٧٧١

الشَّريف (النيسابوري) = عبد الله بن محمد
٧٧٦

الشَّريف (جد السجلماسيين) = علي بن حسن
٨٤٧

الشَّريف (الحفيد) = محمد بن علي ٨٧٥

ابن أبي شريف = محمد بن محمد ٩٠٦

ابن أبي شريف = إبراهيم بن محمد ٩٢٣

الشَّريف (الجد الثاني) = محمد بن علي
١٠٦٩

ابن الشَّريف (المؤسس) = محمد بن محمد
١٠٧٥

ابن الشَّريف = الرشيد بن محمد ١٠٨٢

ابن الشَّريف = إسماعيل بن محمد ١١٣٩

شريف = محمد شريف ١٣٤٤

الشَّريف (حيدر) = علي حيدر ١٣٥٣

شريف عسيران

(١٣٠٨ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٩١ - ١٩٥٤ م)

شريف بن توفيق بن حسن ، من آل عسيران : طبيب ، باحث من أهل صيدا في لبنان . تخرج طبيباً بالكلية الأميركية في بيروت (١٩١٨) وعين وكيلاً لقنصلية إيران في صيدا (١٩٢١) وسافر إلى بغداد ، فاستقر إلى أن توفي بها . وكان له نشاط وطني . وكتب كثيراً في صحف جبل عامل وغيرها . ونشر كتباً من تصنيفه ، منها « إصلاح النسل » و« علم الصحة ، في الوقاية من الأمراض » و« المرأة والرجل » (١) .

شريف بن جروة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

شريف بن جروة بن أسيد بن عمرو التميمي : جد جاهلي معمر . من بني

وخطيبها . مولده ووفاته بها . تقلد خطبها نحواً من ٥٠ سنة . وأسن ورحل الناس اليه . حتى روى عنه الآباء والأبناء والأجداد والحفدة . ومن روى عنه ابن حزم والقاضي عياض وابن بشكوال . له « ديوان خطب » عارض به ابن نباتة و« الاختلاف بين الإمام يعقوب البصري والإمام نافع - خ » و« الجمع والتوجيه - خ » في القرآت ، كلاهما في التيمورية (١) .

شريح بن هانيء

(١٠٠٠ - ٧٨ هـ = ١٠٠٠ - ٦٩٧ م)

شريح بن هانيء بن يزيد الحارثي : راجز ، شجاع ، من مقدمي أصحاب علي ، كان من أمراء جيشه يوم الجمل . ولما كان يوم التحكيم بعث عليّ أبا موسى ، ومعه أربعمائة رجل ، عليهم شريح بن هانيء . قتل غازياً بسجستان (٢) .

الشَّريشي = أحمد بن عبد المؤمن ٦١٩

الشَّريشي = أحمد بن محمد ٦٤٠

الشَّريشي = محمد بن أحمد ٦٨٥

ابن الشَّريشي = محمد بن أحمد ٧٧٩

الشَّريف (الرضي) = محمد بن الحسين

٤٠٦

الشريف العقيلي = علي بن الحسين نحو ٤٥٠

الشَّريف (البياضي) = مسعود بن عبد

العزيز ٤٦٨

الشَّريف (ابو جعفر) = عبد الخالق بن

عيسى ٤٧٠

الشَّريف (عمر) = عمر بن إبراهيم ٥٣٩

الشَّريف (الكحال) = سليمان بن موسى

٥٩٠

الشَّريف (الفرناطي) = محمد بن أحمد

٧٦٠

(١) بنية ٢٦٦ والخزانة التيمورية ٣ : ١١٣ وإفادة النصح

(١) ٥٨ - ٦٦ وشندرات ٤ : ١٢٢ .

(٢) الإصابة . ت ٣٩٦٧ .

(١) اللباب ٢ : ١٩ .

(٢) الذريعة ١٩ : ٣٥٠ .

(١) القاموس العام ١٣٩ - ١٤١ ومعجم المؤلفين العراقيين

٩٠ : ٢ .

يؤديها سعد الدولة كل سنة . وعاد المستق سنة ٣٧٣ يريد فتح حلب ، بجيش كبير ، فصمد له سعد الدولة ، وانهمز المستق . واستمر سعد الدولة قوياً مهيباً . ومدحه محمد بن عيسى النامي بقصائد من غرر شعره . ومات بعلّة الفالج في حلب ، وحمل إلى الرقة فدفن بها (١) .

النشاشيبي

(١٠٠٠ - ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)

شريف النشاشيبي المقدسي : مدرّس من أهل القدس . تعلم بها وبالأسنانة ثم في الصلاحية بالقدس . وعمل في التعليم بفلسطين . وبعد النكبة (١٩٤٨) تولى تفتيش « مدارس غوث اللاجئين » في بيروت وتوفي بها . له نحو ٢٠ كتاباً ، لعل أكثرها مطبوع ، منها « المدرسة المثلى والتعلم الذاتي » و « المرأة والمجتمع » و « الكيمياء عند العرب » و « مبادئ القراءة الفريدة » و « مختارات من دواوين بعض الشعراء » ، أفرد كلا منهم بجزء (٢) .

الشّريفة فاطمة = فاطمة بنت الحسن ٨٦٠

شريك بن حدير

(١٠٠٠ - ٦٧ هـ = ٦٨٦ م)

شريك بن حدير التغلبي : أحد الأبطال ، من أصحاب عليّ . شهد معه « صفين » وأصببت عينه . وأقام في بيت المقدس بعد عليّ . فلما بلغه مقتل « الحسين » لبث ينتظر من يطالب بثأره ، فظهر المختار الثقفي يدعو إلى ثأر الحسين ، فأقبل إليه شريك . وسار مع إبراهيم بن الأشتر لقتال ابن زياد في أرض الموصل . فكانت له في هذه الحرب مواقف هائلة ، وقتل فيها بعد أن شهد مصرع ابن زياد (٣) .

شريك بن شدّاد

(١٠٠٠ - ٥١ هـ = ٦٧١ م)

شريك بن شدّاد الحضرمي : شجاع . من الرؤساء . كان من أصحاب عليّ ، ثم سكن الكوفة . وعمل للثورة على معاوية ، متفقاً مع حجر بن عديّ ، فقبض عليه زياد ، ووجهه إلى الشام ، فقتله معاوية بمرج عذراء (١) .

شريك المهري

(١٠٠٠ - ١٣٣ هـ = ٧٥٠ م)

شريك بن شيخ المهري : شجاع ، من الأشراف المقدمين . كان مقيماً في بخارى . وفي أيامه دالت دولة الأمويين ، وقامت الدولة العباسية ، فكان من أنصار هذه . ثم نعم على أبي مسلم الخراساني ، لسفكه الدماء ، فخرج ثائراً ، وقال : ما على هذا اتبعنا آل محمد ، أن تسفك الدماء وأن يعمل بغير الحق . وآزره أكثر من ثلاثين ألفاً ، فوجه إليه أبو مسلم جيشاً ، فقاتله إلى أن قتل (٢) .

شريك النخعي

(٩٥ - ١٧٧ هـ = ٧١٣ - ٧٩٤ م)

شريك بن عبد الله بن الحارث النخعي الكوفي ، أبو عبد الله : عالم بالحديث ، فقيه ، اشتهر بقوة ذكائه وسرعة بديهته . استقصاه المنصور العباسي على الكوفة سنة ١٥٣ هـ ، ثم عزله . وأعادته المهدي ، فعزله موسى الهادي . وكان عادلاً في قضاائه . مولده في بخارى . ووفاته بالكوفة (٣) .

شريك بن مالك

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ م)

شريك بن مالك بن عمرو الدوسي

(١) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٩١ وتاريخ الإسلام ٢ :

٢٩٢ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٦٨ .

(٣) تذكرة الحفاظ ١ : ٢١٤ ووفيات الأعيان ١ : ٢٥٥

الأزدي : جدّ جاهلي . بنوه بطن من شذرة . من القحطانية (١) .

شش

الششّري = عليّ بن عبد الله ٦٦٨

شط

شَطّاً = بكرّي بن محمد ١٣١٠

الشطّجيري = حبيب بن أحمد ٤٣٠

الشطّرنجي = عمر بن عبد العزيز ٢١٠

الشطّرنجي = إبراهيم بن محمد ٣٣٠

الشطّونفي = عليّ بن يوسف ٧١٣

الشطّي = حسن بن عمر ١٢٧٤

الشطّي = عبد السلام بن عبد الرحمن ١٢٩٥

الشطّي = محمد بن حسن ١٣٠٧

الشطّي (التونسي) = محمد الصادق ١٣٦٤

الشطيسي (الحاج) = محمد بن علي ٩٦٣

شع

الشّعار = محمد ضياء الدين ١٣٣٠

ابن الشّعار = المبارك بن أحمد ٦٥٤

الأشرف الثاني

(٧٥٤ - ٧٧٨ م = ١٣٥٣ - ١٣٧٧ م)

شعبان بن حسين ابن الملك الناصر محمد بن قلاوون ، أبو المعالي ، ناصر الدين : من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . ولي السلطنة بعد خلع ابن عمه (محمد بن حاجي) سنة ٥٧٦٤ هـ ، وقام بأمر الدولة في أيامه أتاك العسكر الأمير يلبغا (قاتل عمه الناصر الثالث ، وخالع ابن عمه محمد المنصور بن حاجي) وفي أيامه (سنة ٥٧٦٧ هـ) أغار الإفرنج بقيادة صاحب قبرص على الإسكندرية ، في سبعين مركباً . وظلوا زهاء أسبوع « يقتلون الرجال ، ويأخذون الأموال ، ويأسرون النساء والأطفال » و« تحولت

والبداية والنهاية ١٠ : ١٧١ وميزان الاعتدال ١ :

٤٤٤ وتاريخ بغداد ٩ : ٢٧٩ .

(١) اللباب ٢ : ١٩ ونهاية الأرب ٢٥٠ .

(١) زبدة الحلب ١ : ١٥٥ - ١٨١ وانظر النجوم الزاهرة

٤ : ٣٠١ « سعد الدولة أبو المعالي شريف » .

(٢) البدوي المثلث ، في مجلة الأدب : مايو ١٩٧١ .

(٣) الكامل لابن الأثير ٤ : ١٠٣ .

المعروف بالآثاري : أديب ، له شعر كثير ، فيه هجو ومجون . ولد بالموصل ، وتقل في البلدان ، وتلقب بالآثاري لإقامته في أماكن الآثار النبوية ، مدة . واستقر في القاهرة ، وبها وفاته . له أكثر من ثلاثين كتاباً في الأدب والنحو ، منها « لسان العرب في علوم الأدب - خ » أرجوزة في دار الكتب ، في علوم العربية والبلاغة ، فرغ من نظمها سنة ٨٠٩ و « ألفية » في النحو ، سماها « كفاية الغلام » و « أرجوزة » في النحو أيضاً ، سماها « الحلاوة السكرية - خ » و « شرح ألفية ابن مالك » ثلاثة أجزاء ، لم يتمه ، و « ديوان شعر » و « العمدة في المختار من تحاميس البردة - خ » في دار الكتب ، و « وسيلة الملهوف عند أهل المعروف - ط » (١) .

شعبة بن الحجاج

(٨٢ - ١٦٠ هـ = ٧٠١ - ٧٧٦ م)
شعبة بن الحجاج بن الورد العتكي الأزدي ، مولاها ، الواسطي ثم البصري ، أبو بسطام : من أئمة رجال الحديث ، حفظاً ودراية وتثبتاً . ولد ونشأ بواسط ، وسكن البصرة إلى أن توفي . وهو أول من فتن بالعراق عن أمر المحدثين ، وجانب الضعفاء والمتروكين ، قال الإمام أحمد : هو أمة وحده في هذا الشأن . وقال الشافعي : لولا شعبة ما عرف الحديث بالعراق . وكان عالماً بالأدب والشعر ، قال الأصمعي : لم نر أحداً قط أعلم بالشعر من شعبة . له كتاب « الغرائب » في الحديث (٢) .

الفاتيكان . و « ديوان شعر » وكان يعتاش بالطب . ومدح الكبراء والأعيان ، وفلج في آخر عمره فكابد فقراً وفاقة إلى أن مات (١) .

شعبان بن عمرو

(٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠)

شعبان بن عمرو بن زهير : جد جاهلي ، بنوه بطن من حمير ، من القحطانية . قال الفلقشندي : وإليه ينسب الشعبي (٢) .

الملك الكامل

(٥٥٠ - ٥٧٤٧ هـ = ٥٥٠ - ١٣٤٦ م)

شعبان (الكامل) ابن محمد (الناصر) ابن قلاوون : من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . ولي السلطنة بالقاهرة ، بعد وفاة أخيه الصالح إسماعيل ، وبعهد منه (سنة ٧٤٦ هـ) وكان طائشاً متهوراً : استدعى أخويه (حاجي وحسيناً) فتأخرا عن الحضور ، فأمر بقتلهما ! وأقبل على اللهو واللعب بالحمام . وصادر أموال الموظفين . فثار أمراء الجيش ، فقاتلهم ، فكسروه وخلعوه . وأنقذوا أخويه ، فولوا أحدهما السلطنة (وهو حاجي بن محمد) وسجنوا شعبان حيث كان أخواه ، فأرسل إليه حاجي من خنقه في سجنه . مدة سلطنته ستة وثمانين ونصف . قال ابن تغري بردي : « كان من أشد الملوك ظلماً وعسفاً وفسقاً » (٣) .

زين الدين الآثاري

(٧٦٥ - ٨٢٨ هـ = ١٣٦٤ - ١٤٢٥ م)

شعبان بن محمد بن داود الموصلبي ،

(١) البدر الطالع ١ : ٢٨٠ ونبلاء اليمن ١ : ٧٥٢ .

(٢) نهاية الأرب ٢٥٠ وانظر التاج ولسان العرب : مادة شعب .

(٣) ابن إياس ١ : ١٨٣ والبدية والنهاية ١٤ : ٢١٦ -

٢١٩ والدرر الكامنة ٢ : ١٩١ وشذرات الذهب ٦ :

١٥٠ والنجوم الزاهرة ١٠ : ١١٦ و ١٤٠ .

الغنائم إلى الشوائب بالبحر ، فسمع للأسارى من العويل والبكاء والشكوى إلى الله ، ما قطع الأكباد وذرفت له العيون « كما يقول صاحب البداية والنهاية . وركب الأشرف من القاهرة فوصل إلى الإسكندرية ، بعد رحيل الإفرنج ، فأمر بإصلاح ما أفسدوه ، وأمر بعمارة مئة مركب لمطاردة الفرنج في البحر ، فصنعت . وخرج « يلبغا » عن طاعته ، فقاتله الأشرف وظفر به ، وجيء برأسه (سنة ٧٦٧ هـ) واضطرب أمر الجيش مدة ، ثم استقر . وانتظمت له شؤون الدولة إلى أن أراد الحج سنة ٧٧٨ هـ . فأخذ معه من الأمراء من كان يحشى انتفاضه ، وتوجه فبلغ العقبة ، فثار عليه مماليكه واتفقوا مع بعض أمراء الجيش ، فقاتلهم الأشرف ، وانهمزم . وعاد إلى القاهرة ، فاختم في بيت مغنية . فاكتشفوا مخبأه ، وقبضوا عليه ، فأصعدوه إلى القلعة . ثم خنقه الأمير اينك البدري ، ورماه في بئر ، فأخرج بعد ذلك ودفن . قال ابن إياس في جملة وصفه له : من محاسن الزمان في العدل والحلم ، كان ملكاً هيناً ليناً ، محباً للناس ، متقاداً للشرية ، يحب أهل العلم ، كثير البر والصدقات ، وكانت الدنيا في أيامه هادئة . له فتوحات ومنشآت كثيرة (١) .

الصنعاني

(١٠٦٥ - ١١٤٩ هـ = ١٦٥٥ - ١٧٣٦ م)

شعبان بن سليم بن عثمان ، الرومي الأصل ، الصنعاني ، نبأ طبيب ، من شعراء اليمن . تركي الأصل . مولده ووفاته بصنعاء . له « نتائج الفكر في المقابلة بين خواص الثمر » منظومة في خواص النباتات والثمار ، رأيت مخطوطة منها في آخر المجموعة « ١٣٧٣ عربي » في

(١) مورد اللطافة لابن تغري بردي ٨٧ وجاءت وفاته فيه سنة ٨٠٨ من خطأ الطبع . وابن إياس ١ : ٢١٢ وحسن المحاضرة ٢ : ١٠٤ والدرر الكامنة ٢ : ١٩٠ والبدية والنهاية ١٤ : ٣٠٢ - ٣٢٤ .

(١) ديوان الإسلام - خ . والفصوة اللامع ٣ : ٣٠١ وشذرات

الذهب ٧ : ١٨٤ وفي تعليقات أحمد عبيد . على

الطبعة الأولى . أن للآثاري شرحاً على « الحلاوة

السكرية » قال في آخره : إنه « نظمها في الهند .

ثم جاء إلى اليمن السعيد . ثم جاء إلى الشام المحروس »

ودار الكتب ٣ : ٢٥٧ و ٦ : ١٨٨ .

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٢٣٨ والمستطرفة ٨٥ وحلية

الأولياء ٧ : ١٤٤ وذيل المذيل ١٠٤ وتاريخ بغداد

٩ : ٢٥٥ والمناوي ١ : ١٢٠ .

الشَّعْرِيَّة = زينب بنت عبد الرحمن ٦١٥

شعل

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شعل بن معاوية بن عاملة : جد جاهلي . بنوه بطن من عاملة . من القحطانية (١)

شُعْلَة = محمد بن أحمد ٦٥٦

شُعْلَة بن بَدْر

(٠٠٠ - ٥٣٤٤ = ٠٠٠ - ٩٥٥ م)

شعلة بن بدر الإخشيدي ، أبو العباس : أمير دمشق . كان شجاعاً ، بطلاً . قتل في طبرية ، في حرب بينه وبين مهلهل العقيلي (٢)

ابن شعيب (الحافظ) = محمد بن هارون ٣٥٣

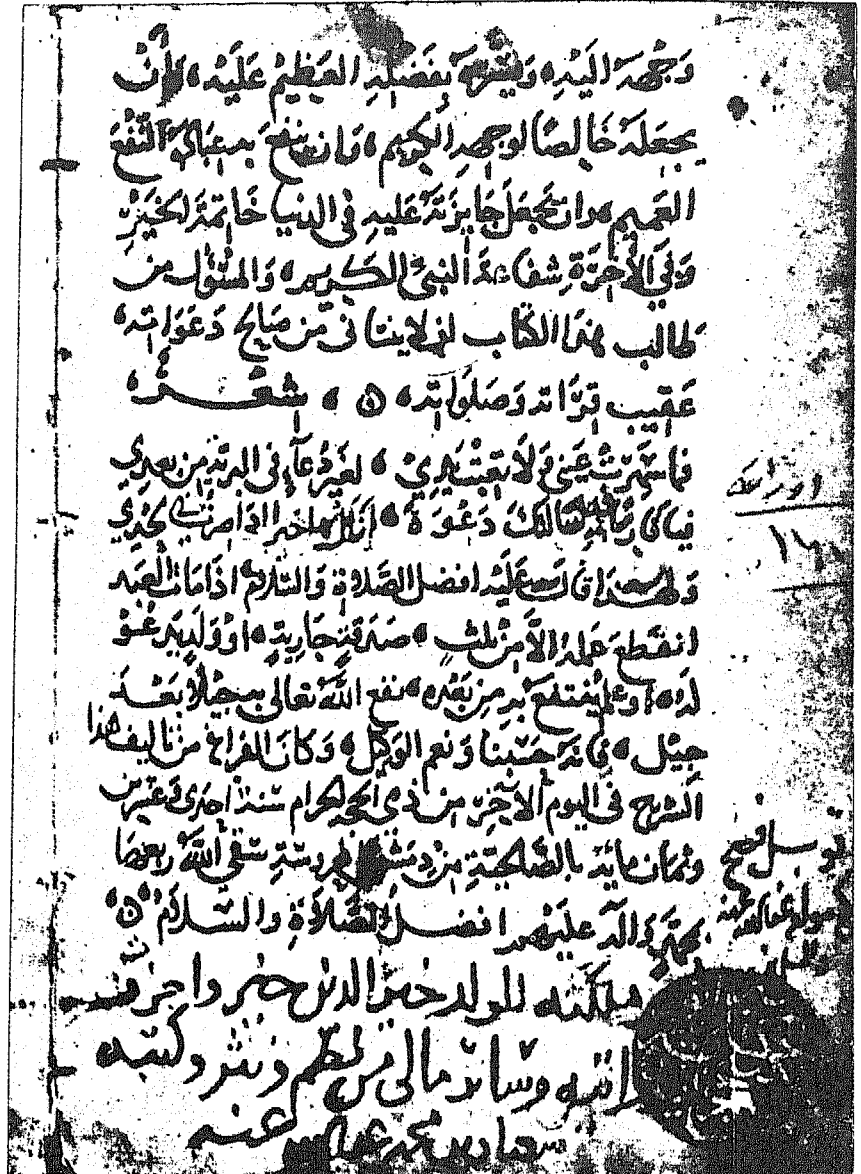
النَّبِيَّ شُعَيْب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شعيب : النبي العربي . من بني مَدْيَن ، من نسل إبراهيم . كان بعد هود وصالح ؛ وقبيل أيام موسى . منازل قومه بقرب تبوك ، بين المدينة والشام . اختلف النسابون في اسم أبيه وجده ، فقال بعضهم : هو ابن نوفل بن رعييل بن مر بن عتقاء بن مدين ؛ وقال آخرون غير ذلك . وقال المسعودي : كان لسانه العربية . وفهم بعض المفسرين ، من الآية على لسان قومه : « وإنا لنراك فينا ضعيفاً » أنه كان أعمى ، فجعله ابن حبيب أول من ذكرهم تحت عنوان « أشرف العميان » . وقال السمعاني : قبره في حطّين (بفلسطين) وزاد النووي : وهذا مشهور عند أهل بلادنا ، وعلى قبره بناء . وقال ابن تغري بردي : حطّين ، قرية غربي طبرية ، يقال

(١) نهاية الأرب ٢٥٠ .

(٢) النجوم الزاهرة ٣ : ٣١٣ .



شعبان بن محمد الموصل ، الآثاري

الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتابه « القلادة الجوهريّة في شرح الحلاوة السكريّة » في دار الكتب بمصر . رقم ٢٢٦ نحو

شُعْبَة القَارِيء

(٩٥ - ١٩٣ هـ = ٧١٤ - ٨٠٩ م)

شعبة بن عياش بن سالم الأزدي الكوفي الخياط ، أبو بكر : من مشاهير القراء . كان عالماً فقيهاً في الدين . توفي في الكوفة (١)

شُعْبَة بن مُهَلْهَل

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شعبة بن مهلهل بن ربيعة : جد

(١) النشر ١ : ١٥٦ والتيسير لأبي عمرو الداني - خ . وفيه : وفاته سنة ١٩٤ .

جاهلي . بنوه بطن من تغلب ، من العدنانية . قال ابن خلدون : وبنو شعبة الذين بالطائف لهذا العهد - أواخر القرن الثامن الهجري - من ولد شعبة بن مهلهل (١)

شعبيوه = شعيب بن سهل

الشَّعْبِي = عامر بن شراحيل ١٠٣

الشَّعْبِي = عبد الرحمن بن قاسم ٤٩٩

الشَّعْرَاوِي = عبد الوهاب بن أحمد ٩٧٣

شَعْرَاوِي = هدى بنت محمد سلطان ١٣٦٧

(١) نهاية الأرب ٢٥٠ وابن خلدون ٢ : ٣٠١ ومعجم

قبائل العرب ٢ : ٥٩٦ .

أبو بكر : قارئ حاذق ثقة . مات بواسط (١)

شُعَيْبُ الْكِلَابِيِّ

(١١١٦ - ١١٧٢ = ١٧٠٤ - ١٧٥٨ م)

شعيب بن إسماعيل الكلابي الإدلي : فاضل . ولد بإدلب ، وتعلم في دمشق ، وسكن حلب ، ومات في طريق الحج . له « الدر المنضود » رسالة في التصوف ،

بئر .
بيرة الرب المحررة بحجره وما عمل من بيده ١٤٠ بارين ومبجها ١٤٠ بارين يرويه
الديلمية ما ميزم فانه يجوز نقله بجزء الخطيبية التي نادارا و
البرواة تطليبا سحبا به من اخذوه واسا سرها لالامرية للامام بيرا
في بعض عطار ذببت الامام بعبا عطايا شيف البلا وجيزه وله
اخذوه ليسه وروايتوا بعض . وروايت المنضود مرصدا لكتبا سببا
الملك الوصايت بن بولنت فغيره من ريو واسر ووصية ذنبه شعيب
بن اسمايل بن عزرا اسمايل بن ابي اسمايل الكلابي اليربوع واليربوع ونسب
الشافعية مستحبا ومذهب المتبعين بمرتبته اذ لم يترك له في اليربوع
ولشافعية ولجهد يوم الاثنى سابع منسرفيم خلت من شوال سنة
ثمانية وثلاثين ومائة والتمت زمامه اسال ان يرتقى المشوق في الاثر
والانفاق في الصواب والحري على انوار روى البصاير والانسب
وان يورث انشاء ويصل من امانه اننا وارتساليه بنبيه
عبد صلي سلفه وروايت من روى في الاثر والتمت انما في الحج
والاصابع والدره على ايسر من تعبد حركه لا يستقله من لاسا
والعباد وصل الله على سيدنا محمد خاتمة النبيين والمرسلين

دمشق ١١١٦

رب العزة عما عصفون

عليه السلام

بدر العالين

م ٢١

شعيب بن إسماعيل الكلابي

عن مخطوطة فائتي قيدها ويطلب على ظني انها من مخطوطات الأوقاف ، في حلب .

و « تدريب الواثق » مختصر في الفقه ، و « كشف النقاب المجازي عن دالية ابن حجازي - خ » عند آل الشطي في دمشق ، ذكره عبيد . وللكلابي نظم (١) .

شُعَيْبُ بْنُ أَيُّوبَ

(١٠٠٠ - ١٠٦١ = ١٠٠٠ - ١٠٧٥ م)

شعيب بن أيوب بن رزيق الصيرفي ،

وقصص الأنبياء ٢٨٩ - ٢٩٤ ، والبداية والنهاية ١ : ١٨٣ ، وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣١٧ ، وتهذيب الأسماء واللغات . القسم الأول من الجزء الأول ٢٤٦ ، والمسعودي ١ : ٢٤٩ ، وابن خلدون . طبعة الجبالي ١ : ٦٥ ، والمحرر لابن حبيب ٢٩٦ ، والكامل لابن الأثير ١ : ٥٤ ، والقاموس : مادنا : رجب . وظل . وخمسة أعوام في شرقي الأردن ٢٠٦ ، والنجوم الزاهرة ٥ : ١٠٩ ، ومعجم البلدان ٧ : ٤١٨ .

(١) سلك الدرر ٢ : ١٨٩ ، وتعليقات عبيد .

إن قبر شعيب بها ، وبنته صفوراء زوجة موسى ، بها أيضاً . وأبعده وهب بن منبه ، فزعم أنه مدفون بمكة ، غربي الكعبة ، بين دار الندوة وباب بني سهم . وفي جنوبي الصلت ، من بلاد الأردن ، اليوم ، بركة ماء ، إلى جانبها شبه دائرة صغيرة تسمى « مقام النبي شعيب » يستحيل على البدو من سكان تلك الجهات أن يحلف أحدهم كاذباً بحق شعيب أو يرب شعيب ، أمامها . وخلاصة سيرته ، كما في نصوص الآيات الواردة بشأنه ، وقد ذكر اسمه في القرآن الكريم عشر مرات : أن قومه « بني مدين » كفروا بالله ، وكثر فسادهم ، ونقص تجارهم المكاييل والموازين ، وجاءتهم رسل - قبل شعيب - فكذبوهم ، وكان لبعضهم شجرة يصلون لها ، فسموا « أصحاب الأيكة » ودعاهم شعيب : « اعبدوا الله ما لكم من إله غيره » ونهاهم عما كانوا عليه . وتبعه رهط منهم . وقال له آخرون : « ولولا رهطك لرجمناك » وهددوه بالطرد من بلدهم ، هو ومن معه : « لنخرجك يا شعيب والذين آمنوا معك من قريتنا أو لتعودن في ملتنا » وكانت له معهم محاورات ، نعت من أجلها بخطيب الأنبياء . واشتد عليهم الحر ، فاستظلوا بسحابة ، فهبت ريح « سموم » فلفحتهم نيرانها : « فكذبوه فأخذهم عذاب يوم الظلة ، إنه كان عذاب يوم عظيم » وحدث زلزال لزموا بيوتهم على أثره : « فأخذتهم الرجفة فأصبحوا في دارهم جاثمين » ونجا شعيب وأصحابه من شر الزلزال : « فتولى عنهم ، وقال يا قوم لقد أبلغتكم رسالات ربي ونصحت لكم فكيف آسى على قوم كافرين » وللمفسرين وأصحاب الأخبار ، آراء في معاني هذه الآيات ، يحسن الرجوع إليها (١) .

(١) تفصيل آيات القرآن الحكيم ٥٢ - ٥٥ ، وتفسير القرطبي ٧ : ٢٤٦ - ٢٥٢ ، ثم ٩ : ٨٤ - ٩٢ ، ثم ١٣ : ١٣٤ - ١٣٧ ، و ٣٤٣ ، وتفسير المنار ٨ : ٥٢٣ - ٥٢١ ، ثم ٩ : ٢ - ١٣ ، ثم ١١ : ١٤٣ - ١٥٠ ، والبياضري . طبعة فيلشر ١ : ٣٣٤ ، والنسفي . طبعة يولاني ١ : ٥٥٤ .

أَبُو مَدَّيْنِ التِّلْمَسَانِي

(١١٩٨ - ١١٩٨ = ١١٩٨ - ١١٩٨ م)

شعيب بن الحسن الأندلسي التلمساني ، أبو مدين : صوفي ، من مشاهيرهم . أصله من الأندلس . أقام بفاس ، وسكن « بجاية » وكثر أتباعه حتى خافه السلطان يعقوب المنصور . وتوفي بتلمسان ، وقد قارب الثمانين أو تجاوزها . له « مفاتيح الغيب ، لإزالة الريب ، وستر العيب - خ » ٩٢ ورقة ، في شستريتي (الرقم ٣٢٥٩) (٢) .

شُعَيْبُ بْنُ أَبِي حَمَزَةَ

(١٦٦٢ - ١٦٦٢ = ١٦٦٢ - ١٦٦٢ م)

شعيب بن أبي حمزة دينار الحمصي ، الأموي ، بالولاء : حافظ للحديث ، ثقة ، من أهل حمص . كان جيد الخط . ولي الكتابة لهشام بن عبد الملك ، بالرصافة . وكتب له كثيراً من الحديث بإملاء الزهري (٣) .

شُعَيْبُ بْنُ سَهْلٍ

(٢٤٦٦ - ٢٤٦٦ = ٢٤٦٦ - ٢٤٦٦ م)

شعيب بن سهل بن كثير الرازي ، أبو صالح ، الملقب بشعبيوه : قاض ، من

(١) النشر في القراءات العشر ١ : ١٥٧ ، وغاية النهاية ١ : ٣٢٧ .

(٢) تعريف الخلف ٢ : ١٧٢ - ١٧٨ ، والبستان ١٠٨ ، وجذوة الاقتباس ٣٣٢ ، ونيل الابتهاج . طبعة هامش الديباج ١٢٧ ، وشجرة النور ١٦٤ ، وعنوان الدرابة ٥ ، وشذرات الذهب ٤ : ٣٠٣ ، ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٩٩ ، وجامع كرامات الأولياء ٢ : ٣٩ ، وورد اسمه في بعض هذه المصادر « شعيب بن الحسين » وهو أيضاً « شعيب بن الحسين » في مخطوطة « التشوف إلى رجال الصوف » وفيها أنه أقام في بجاية إلى أن أمر بإشخاصه إلى حضرة مراکش ، فمات وهو متوجه إليها ، ودفن بالعباد خارج تلمسان .

(٣) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٠٥ ، وتهذيب التهذيب ٤ : ٣٥١ ، وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٢١ .

من فضليات النساء . كانت تكتب في الجاهلية ، وأسلمت قبل الهجرة ، فعلمت حفصة (أم المؤمنين) الكتابة . وكان النبي ﷺ يزورها ، ويقبل عندها . وأقطعها داراً بالمدينة . وكان عمر يقدمها في الرأي ويرعاها ويفضلها ، وربما ولاها شيئاً من أمر السوق . روت ١٢ حديثاً . قيل : اسمها ليلي ، والشفاء لقب لها (١) .

الشفشاوي ، الوردغي = عبد القادر بن عبد الكريم

شَفِيقُ « باشا » = أحمد شفيق ١٣٥٩

شَفِيقُ الْمُؤَيَّدِ

(١٢٧٣ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٥٧ - ١٩١٦ م)

شفيق « بك » ابن أحمد المؤيد العظمي : من طلائع النهضة السياسية في سورية . ولد في دمشق ، وتعلم ببيروت ، وسافر إلى الآستانة ، وتقلب في المناصب .



شفيق المؤيد

ثم انتخب نائباً عن دمشق ، وانضم إلى معارضي « الاتحاديين » في مجلس النواب العثماني ، فكانت له مواقف . وحقد عليه الترك . فلما نشبت الحرب العامة الأولى

(١) الإصابة ، كتاب النساء ، ت ٦١٩ وتذهيب الكمال ٤٢٤ وتذهيب التهذيب ١٢ : ٤٢٨ وطبقات ابن سعد ١٩٦ : ١٠ والتاج ١٠ : ٢٠١ .

العباسي : مدبرة حازمة . كانت من جوارى المعتضد بالله أبي جعفر ، وأعتقها وتزوجها . ولما آلت الخلافة إلى ابنها « المقتدر » سنة ٢٩٥ هـ ، وعمره ثلاث عشرة سنة ، قامت بتوجيهه ، واستولت على أمور الخلافة . وأمرت (سنة ٣٠٦ هـ) قهرمانه لها اسمها « ثمل » أن تجلس للنظر في عرائض الناس ، يوماً في كل جمعة ، فكانت تجلس ويحضر الفقهاء والقضاة والأعيان وتبرز التواقيع ، وعليها خطها . ولما ثار عبد الله بن حمدان على المقتدر ، وناصره بعض رجال المقتدر ، وخلعوه (سنة ٣١٧) استتر عند أمه (وقيل : حمل هو وأمها إلى دار مؤنس المظفر) وكان لها ستائة ألف دينار في الرصافة ، فأخذت . ثم لم تلبث أن عادت إلى تدبير الشؤون بعد قمع الثورة (في السنة نفسها) وظلت إلى أن قتل ابنها سنة ٣٢٠ وولي « القاهر » فضربها وعذبها . ثم نقلها الحاجب علي بن بليق ، إلى داره وجعلها عند والدته ، وأكرمها ورفهها ، إلا أن علتها من ضرب القاهر اشتدت عليها ، فتوفيت ، ودفنت بربتها بالرصافة . قال ابن تغري بردي : كان لها الأمر والنهي في دولة ابنها ، وكانت صالحة ، وكان متحصلاً في السنة ألف ألف دينار ، فتصدق بها وتخرج من عندها مثلها . من آثارها بيمارستان (مستشفى) أنشأته ببغداد ، كان طبيبه سنان بن ثابت ، وكان مبلغ النفقة فيه في العام سبعة آلاف دينار (١) .

الشغري (العيني) = يوسف بن أحمد ٨٨٥

شف

الشفاء

(١٠٠٠ - نحو ٥٢٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٤٠ م)

الشفاء بنت عبد الله بن عبد شمس العدوية القرشية ، أم سليمان : صحابية ،

(١) النجوم الزاهرة ٣ : ١٦٤ و ١٩٣ و ٢٠٤ و ٢٢٣ و ٢٣٩ والكمال لابن الأثير ٨ : ٤ وأول الصفحة ٧٧ وآخر ٧٨ .

أديب مشارك في كثير من العلوم . من أهل تلمسان . يعرف بيته فيها بأولاد أبي بكر . كان من أعضاء مجلس الشورى العلمي بها ، وولي قضاءها سنة ١٢٩٥ - ١٣٤١ هـ . وحضر مؤتمر المستشرقين باستوكهلم مندوباً عن تونس والجزائر ، سنة ١٣٠٧ هـ (١٨٨٩ م) من كتبه «زهرة الريحان في علم الألحان ، أو بلوغ الأرب في موسيقى العرب » و« المعلومات الحسان في مصنوعات تلمسان » وأراجيز في موضوعات مختلفة (١) .

اليابري

(١٠٠٠ - ٥٥٣٨ = ١١٤٣ م)

شعيب بن عيسى بن علي بن جابر اليابري الأشجعي : مقرر ، أديب . من أهل يابرة (Evora) بالأندلس . سكن إشبيلية . له تأليف في القرآت (٢) .

الشُعَيْبِيُّ = محمد بن محمد ٧٤٧

الشُعَيْبِيُّ = محمد بن شعيب ١٠٣٠

شُعَيْثُ

(١٠٠٠ - نحو ٥٨٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٧٠٠ م)

شعيث بن ثواب ، من بني حرامه بن لوذان ، من فزارة : شاعر فصيح فحل . كان في العصر الأموي . من أخباره أنه أوعد بني مرة بن عوف بالهجاء ، فلاذ به أرطاة ابن سية وعقيل بن علفه ، واستكفياه ذلك ، فأعفاهما . وكان يحذرانه (٣) .

شغ

أمُّ الْمُقْتَدِرِ

(١٠٠٠ - ٥٣٢١ = ٩٣٣ م)

شغ ، أم جعفر « المقتدر بالله »

(١) معجم الشيخ ٢ : ١٣٦ - ١٤٠ .

(٢) بغية الرعاة ٢٦٦ وغاية النهاية ١ : ٣٢٨ .

(٣) المؤلف والمختلف للأمامي ١٤٤ والتاج ١ : ٦٢٩ وهو فيه شعيب بن ثواب .

وجمع مقالات له نشرتها الصحف في صباه . ساهبا « الأدب الفكاهي » ولا تزال مخطوطة (١).

شفيق يكن

(١٢٧٢ - ١٣٠٨ هـ = ١٨٥٦ - ١٨٩٠ م)

شفيق « بك » بن منصور « باشا » بن أحمد يكن : عالم بالقانون والرياضيات . مولده ووفاته في القاهرة . تعلم بها ، ثم في سويسرا وباريس . وتقلب في المناصب إلى أن كان « مستشاراً » في محكمة الاستئناف الأهلية . له كتب . منها « علم الحساب - ط » و « حساب النفاضل والتكامل - ط » و « الدروس الحسابية - ط » و « الدروس الجبرية - ط » و « دروس الهندسة - ط » و « القوزموغرافيا - ط » و ترجم « تاريخ الجبرتي » إلى الفرنسية (٢).

شفيق منصور

(١٣٠٣ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٢٥ م)

شفيق منصور : من زعماء العنف والاعتقال في عهد الاحتلال البريطاني لمصر . كان « دكتوراً » في الحقوق ، ومن أعضاء مجلس النواب . ولد وتعلم بالقاهرة . واشترك ، وهو تلميذ بمدرسة الحقوق ، في جمعية سرية اغتالت بطرس غالي باشا (سنة ١٩١٠م) على يد إبراهيم ناصف الورداني . وحامت الشبهة حول شفيق ، فطرده من المدرسة . فأرسله أبوه إلى أوروبا ، فأكمل دراسة الحقوق ، وعاد إلى مصر محامياً ، فافتتح مكتباً . واتهم باللقاء قبلة على السلطان حسين كامل ، فنتي إلى الماطة ، وعاد سنة ١٩١٩م . وانتسب إلى الحزب الوطني ، ثم إلى الوفد المصري . وتزعّم جمعية سرية ، كان يمدّها بما يدرّ عليه مكتبه من كسب .

(١) الشيخ طه الولي في مجلة الأدب : أكتوبر ١٩٧٣ .

(٢) سبل النجاح ٣ : ١٩٤ و دائرة السناني . وآداب اللغة

٤ : ٢١٢ ومجمع المطبوعات ١٩٤٩ ومراة العصر

سبق إلى « ديوان الحرب » العربي ، في عاليه (لبنان) متهماً بتأسيس « جمعية الإخاء العربي » وأنه « كان على اتصال بالسفير الفرنسي في الآستانة من أجل إمارة سورية واستقلال العرب » فحكم عليه بالموت شنقاً . فقتل شهيداً في ساحة دمشق . كان جريئاً . مهيباً ، قوي البنية ، ضليعاً في العربية والتركية والفرنسية ، عارفاً بشيء من الإنكليزية ، عالماً بالاقتصاد معدوداً من الممالين (١).

شفيق طيارة

(١٣٢٢ - ١٣٩٣ هـ = ١٩٠٤ - ١٩٧٣ م)

شفيق بن حسن بن حسين بن محي الدين طيارة : باحث لبناني مغربي الأصل .



شفيق طيارة

مولده ووفاته في بيروت . تعلم بها وحاز شهادة العلوم التجارية بالمراسلة . وسافر تاجراً إلى البصرة فأقام تسع سنوات . وعاد إلى بيروت مدرساً وتولى أمانة السر للمؤتمر الوطني بها (سنة ١٩٤٣م) وألف كتاباً طبع منها « آل طيارة » في تاريخ أسرته و « الرقص في لبنان عبر العصور » و « الإمام الأوزاعي » في سيرته وتعاليمه .

(١) مذكرات المؤلف . وإيضاحات عن المسائل السياسية

١١٦ وكتاب وقائع الحرب الكونية . وفي مذكرات

قائد عربي « لعبد الفتاح أبي النصر الباني . الصفحة

٥٥ كلمة عن منشأ الخلاف بين شفيق المؤيد والاتحاديين .



شفيق منصور

قامت بسلسلة اغتالات لبعض الضباط وغير الضباط من البريطانيين ، وحاولت قتل يوسف وهبة باشا ، وتوفيق نسيم باشا . وقتلت حسن عبد الرازق باشا ، وإسماعيل زهدي بك ، من المصريين ، على ظن أنهما حسين رشدي باشا وعدلي يكن باشا . وقررت حركتها مدة المفاوضات المصرية البريطانية . فلما فشلت المفاوضات ، قررت الجمعية قتل السر « لي ستاك » السردار البريطاني للجيش المصري ، فاغتالته بالقاهرة جهرة (سنة ١٩٢٤م) فاعتقل شفيق وجماعة معه ، وكشفت محاكمتهم سرّ جمعيتهم ، بعد أن ظل مكتوماً عشرين عاماً . وأقدم ما وقع في أيدي الحكومة من أوراقهم ، برنامج باسم جمعية « الاتحاد الإسلامي » تاريخه ٥ فبراير ١٩٠٥ جاء فيه : « على كل عضو ألا يفشي أي سرّ من أسرار الجمعية » وقانون مطبوع بالبالوظة « يعمل به من أول فبراير ١٩٠٩ » ناسخ للبرنامج السابق ، وفيه : « على كل عضو أن يكتم أسرار الجمعية ، وأن يحلف اليمين ، وجلسات الجمعية سرية » وعقد مطبوع باسم « شركة التضامن الأخوي » تاريخه أول مارس ١٩٠٩ موقع عليه ممن اتهموا بعد ذلك ، بحادث بطرس غالي ، وآخرين . ثم قانون بخط شفيق منصور يقضي « بدخول بعض الأعضاء في الطرق

شُقْرَان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شقران بن عمرو بن صريم : جد جاهلي . بنوه من غسان ، من القحطانية (١) .

شُقْرَة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١- شقرة (واسمه معاوية) بن الحارث ، من تمم : جد جاهلي من الشعراء . لقب بشقرة ، لقوله : « وقد أحمل الرمح الأصم ، كعوبه ، به من دمء القوم كالشقرات » والشقرات الشقائق . ينسب إليه جماعة ، منهم مطرف بن معقل الشقري (بفتح الشين والقاف) التميمي ، من رجال الحديث (٢) .

٢- شقرة بن ربيعة بن كعب ، من بني ضبة بن أد بن طابخة : جد جاهلي . بنوه بطن من طابخة ، من العدنانية . النسبة إليه شقري (بفتحين) كالمقدم (٣) .

شُقْرَة بن تَبْت

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شقرة بن نبت (الأشعر) بن أد بن زيد ، من كهلان : جد جاهلي ، النسبة إليه « شقري » بفتح فسكون (٤) .

الشَّقْنَدِي = إسماعيل بن محمد ٦٢٩

الشَّقُورِي = غالب بن علي ٧٤١

ابن شُقَيْر = أحمد بن الحسن ٣١٧

ابن شُقَيْر = محمد بن عبد المنعم ٦٦٩

ابن شُقَيْر = نصر الله بن عبد المنعم ٦٧٣

شُقَيْر = شاكر بن مَعَامِس ١٣١٤

شُقَيْر = نَعُوم بن بِشَارَة ١٣٤٠

بالقاهرة ، وعمره نحو أربعين سنة (١) .

شق

شِقُّ الكَاهِن

(٠٠٠ - نحو ٥٥٥ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٥٧٣ م)

شق بن صعب بن يشكر بن رهم القسري البجلي الأُمَاري الأزدي : كاهن جاهلي ، من عجائب المخلوقات . وهو من معاصري سطیح (الكاهن أيضاً) وكانا يُستدعيان أحياناً للاستشارة ، أو تفسير بعض الأحلام . وعاش شق إلى ما بعد ولادة النبي ﷺ فيما يقال . وقد عمر طويلاً . ويذكرون أنه كان نصف إنسان : له يد واحدة ، ورجل واحدة وعين واحدة . وقال ابن حزم إن له نسلاً ، اشتهر منه في العصر المرواني « خالد » و« أسد » القسريان ، وكان أولهما أمير العراقين لهشام بن عبد الملك ، والثاني والي خراسان (٢) .

ابن شق الليل = محمد بن إبراهيم ٤٥٥

ابن شِقْدَة = عبد الرحيم بن مصطفى ١١٦٠

الشُقْرَاطِسِي (المالكي) = يحيى بن علي

٤٢٩

الْقَيْرَوَانِي

(٠٠٠ - ٥١٨٦ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٢ م)

شُقْرَان بن علي ، أبو علي القيرواني : عالم بالحساب والفرائض ، له « كتاب » فيه . روى عنه سحنون . وكان مؤاخياً للبهلول بن راشد . توفي بالقيروان ودفن بباب سلم . قلت : وفي خزانة تمكروت (الرقم المتسلسل ٣٠٢٣) كتاب « حساب الفرائض - خ » من تأليف شقرون (؟) ابن علي بن يوسف ، لعله هو؟ (٣) .

(١) الصحف المصرية ٢٨ و ٢٩ مايو ١٩٢٥ .

(٢) الأغاني . طبعة دار الكتب ٤ : ٣٠٤ و ٣٠٥ وجمهرة

الأنساب ٣٦٦ وبلوغ الأرب للألوسي ٣ : ٢٧٨

وابن خلدون . طبعة الجبالي ١ : ٨٤ والمسعودي .

طبعة باريس ٣ : ٣٦٤ و ٣٩٥ وتاريخ الخميس ١ :

٢٠١

(٣) شجرة ، الرقم ٣١ وتمكروت ٢ : ١٨٥ .

الصوفية . لبث الدعوة في مشايخها « وأن » على كل عضوين أن يؤلفا جمعية من عشرة أشخاص ، بشرط ألا يعرف أحد من العشرة غيرهما ، وأن يكونوا من الطبقات المتعلمة « و » لكل جمعية لغة مخصوصة « و » من يحلف اليمين يصبح عضواً عاملاً ، ولا يدخل إلا بعد اختياره اختبائاً تاماً « و » من وسائل الجمعية القوة . ورسالة بترشيح إبراهيم ناصف الورداني عضواً ، لأنه « سيكون صيدلياً يمكن أن يصنع الديناميت والأدوية السامة » ومحضر اجتماع في ٢٨ يناير ١٩٠٩ اقترح به الورداني « وضع خطب منبرية عصرية ، عن الحالة الحاضرة ، وتوزيعها على خطباء المساجد » ومحضر اجتماع في ٢١ يناير ١٩٠٩ قال فيه الورداني : « لا يمكن تحرير أمة بالقول ، بل لا بد من القوة ، أي تعلم السلاح واستحضاره » وكتاب من شفيق يقترح به « إيجاد فروع للجمعية في المدارس العالية والتجهيزية ، على ألا يعرف أعضاؤها غير العضو الذي أنشأ الفرع » ويقول : إنه « قد دخل في إحدى الطرق الصوفية ، ليفهم المشايخ معاملة الإنكليز واضطهادهم للإسلام » وكان بعض أعضاء الجمعية يرسل كتب تهديد بتوقيع « زعيم مصر الفتاة ، عصابات قتل الإنجليز والمصريين الخونة » وكان شفيق يعتقد أن « استقلال البلاد لا يمكن الوصول إليه إلا بالقتل السياسي » ويجاهر بهذا الرأي . و« يميل إلى السياسة العملية لا السياسة الكلامية » كما جاء في شهادة زميل له . واعترف آخر بأن اسم الجمعية « جمعية الفدائيين » وآخر بأن اسمها « جمعية قتل الإنجليز » وكان كثير من أعضائها يتسمون بأسماء مستعارة . وكتب شفيق للمحكمة قبيل إعدامه : « ما كنت يوماً من الأيام إلا خادماً لبلادي بكل إخلاص وصدق ، وإن الحوادث التي اشتركت فيها إنما اشتركت فيها كلها لاعتقادي أنها لخدمة الوطن ، خالصة ، لا لخدمة شخص ولا لمنفعة ذاتية » وأعدم شقاً

(١) نهاية الأرب ٢٥١ .

(٢) اللباب ٢ : ٢٤ والتاج ٣ : ٣١٠ .

(٣) نهاية الأرب ٢٥١ .

(٤) التاج : مادة شقر . واللباب ٢ : ٢٤ وفي الإكليل ١٠ :

٢ بقية نسبة .

ورواية « الشبح الأبيض » ونشر في مجلة الأديب « تراجم » لبعض المهجريين . وعاد إلى لبنان (١٩٦٤) وتوفي في جبيل . وما زالت له كتب لم تطبع (١) .

غانم

(١٢٧٧ - ١٣٥١ هـ = ١٨٦١ - ١٩٣٢ م)

شكري بن إبراهيم غانم : مترجم لبناني ولد في بيروت وتعلم في عينطورا .



شكري غانم

وأقام في القاهرة ثلاث سنوات وعمل ترجماناً بتونس . واستقر في باريس واشتهر بتمثيلته « عترة » وبديوانه « أشواك وأزهار » وبرواياته « زهرة الحب » و « ربع ساعة في ألف ليلة وليلة » وقصص أخرى ، وكلها مطبوعة ، بالفرنسية . توفي بقرية « انتيب » في « فرنسا » (٢) .

الأيوبي

(١٢٦٧ - ١٣٤٠ هـ = ١٨٥١ - ١٩٢٢ م)

شكري « باشا » الأيوبي : من رجال الوطنية العسكريين في دمشق . مولده ووفاته بها . تخرج بالكلية الحربية في

أشرس ، الكندي . من قحطان : جد جاهلي . كان له من الولد سلمة ، وربيعة . ونصر ، ومنهم سلالة . من نسله أكيدر الكندي ، صاحب دومة الجندل (١) .

شكّر = محمد بن المنذر ٣٠٣

ابن شكّر = عبد الله بن علي ٦٢٢

شكّر (المؤرخ) = محمد بن حسن ١٢٠٧

ابن أبي الشكر (الحكيم) = يحيى بن

محمد نحو ٦٨٠

ابن أبي الفتح

(١٠٠٠ - ٥٤٥٣ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٦١ م)

شكر بن الحسن بن جعفر بن محمد الحسيني ، من نسل موسى الكاظم : أمير . تولى مكة استقلالاً ، بعد موت أبيه (أبي الفتح) سنة ٤٣٠ هـ . وحارب أهل المدينة ، ومكّنها ، فجمع بين الحرمين واستمر إلى أن مات (٢) .

الجرّ

(١٣٢٥ - ١٣٩٥ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٧٥ م)

شكّر الله الجرّ : شاعر لبناني ، من قرية يحشوش . هاجر إلى البرازيل (١٩٢٣) للتجارة مع أخيه « عقل » وانقطع إلى الصحافة (١٩٣٠) فأصدر مجلة « الأندلس الجديدة » شهرية ، وجريدة « الحرية » أسبوعية ، إلى سنة ١٩٤٢ وعمل في تأسيس « العصبة الأندلسية » في سان باولو فعاشت ٢٠ سنة . وصدر من مؤلفاته الشعرية « الروافد » و « زنايق الفجر » و « أغاني الليل » و « قرطاجنة » و « بروق وعود » و « من خوالي الزمن » وطبع من كتبه الثرية « نبي أورفليس جبران خليل جبران » و « المنقار الأحمر » في النقد ،

(١) نهاية الأرب ٢٥١ .

(٢) شفاء الغرام . للفاسي ٢ : ١٩٥ وفيه ما يستفاد منه ان دولة أبي الفتح التائر على الحاكم بأمر الله . دامت إلى ان مات ابنه « شكر » هذا . ولم يكن لأبي الفتح من عقب غيره . فقام بأمر مكة بعده أحد عبيده . وانزعها منه بعض الحسينيين سنة ٤٥٤ بعد قتال .

شقيق البلخي

(١٩٤ هـ = ٧٠٠ - ٨١٠ م)

شقيق بن إبراهيم بن عليّ الأزدي البلخي ، أبو عليّ : زاهد صوفي ، من مشاهير المشايخ في خراسان . ولعله أول من تكلم في علوم الأحوال (الصوفية) بكور خراسان . وكان من كبار المجاهدين . استشهد في غزوة كولان (بما وراء النهر) (١) .

شقيق السدوسي

(٧٦٤ هـ = ١٠٠٠ - ٦٨٢ م)

شقيق بن ثور (أو ابن مجزأة بن ثور) ابن عفير السدوسي البصري : من أشراف العرب في العصر الأموي . كان رئيس بني بكر بن وائل ، في خلافة عثمان . وكانت رايتهم معه يوم الجمل ، وشهد « صفين » مع عليّ ، وقدم على معاوية في خلافته . وهو من التابعين ، ومن الثقات عند رجال الحديث (٢) .

شك

ابن الشكاز (القاريء) = محمد بن

الحسين ٦٢٦

شكامة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ م)

شكامة بن شبيب بن السكون بن

(١) طبقات الصوفية ٦١ - ٦٦ وفوات الوفيات ١ : ١٨٧ والوفيات ١ : ٢٢٦ وفيه : وفاته سنة ١٥٣ وحلية الأولياء ٨ : ٥٨ والشعراني ١ : ٦٥ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٢٧ وميزان الاعتدال ١ : ٤٤٩ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢١ و ١٤٦ ذكره في وفيات سنة ١٥٣ وستة ١٩٤ والرواية الثانية عن الذهبي . وفي لسان الميزان ٣ : ١٥١ « كان له ثلاثمائة قرية . ثم مات بلاكفن ! » . (٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٦١ وجمهرة الأنساب ٢٩٩ وفيه أنه « أخو مجزأة بن ثور » وفي الكامل للمبرد - رغبة الأمل ٥ : ١٨٥ أنه « ابن مجزأة » وأن عثمان جعله رئيساً ليكر ما أسن أبوه . وفي الإصابة ، الترجمة ٧٧٢٤ وللمجزأة ولد يقال له شقيق . كان رئيس بكر ابن وائل في خلافة عثمان . ثم صرفها على عنه إلى حصين ابن المنذر . وفي خلاصة تهذيب الكمال ١٤٢ « شقيق ابن ثور . روى عن أبيه » وذكر أباه « ثور ابن عفير » ص ٥٠ وقال : « وعنه ابنه شقيق » .

(١) أدب المهجر ٥٢٣ وكتب وأدباء ٤٧ وجريدة الانوار ٧٥/٢/٢٤ وعيسى فوح . في مجلة الأديب : أكتوبر

١٩٧٥

(٢) أعلام اللبنانيين ١٥٥ .

اسطنبول . واتهم في الحرب العامة الاولى بالخروج على سياسة الدولة العثمانية فسجن في « خان البطيخ » بدمشق ، وعُذّب . وبعد الحرب عينه الأمير فيصل بن الحسين نائباً عنه في بيروت ولم يرض عنه الفرنسيون ، فعاد إلى دمشق ، وعين حاكماً عسكرياً في حلب إلى أن توفي (١) .

شَعْشَاعَة

(١٣٠٧ - ١٣٨٣ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٦٣ م)

شكري بن رشيد شعشاعة : متأدب أردني اختصاصي بالشؤون المالية . مولده بغزة وإقامته ووفاته بعمان . تعلم بنابلس وتنقل في الوظائف بشرقي الأردن إلى أن كان وزيراً للمالية ثم للدخالية والدفاع . له « ذكريات - ط » قصة ، و « في طريق الزمان - ط » وترجم عن الإنكليزية « في الحكومة والحياة - ط » وجمع منظوماته في « النفتات - ط » (٢) .

شُكْرِي الْخُورِي

(١٢٨٧ - ١٣٥٦ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٣٧ م)

شكري بن عبد الله ابن الخوري جرجس سعادة : صحفي لبناني ، من أهل بكفيا . ولد وتعلم بها . وهاجر إلى البرازيل سنة ١٨٩٦ فأصدر في « سان باولو » جريدة « الأصمعي » عاماً ونصف عام . وانتقل إلى الأرجنتين فأصدر جريدة « الصباح » عاماً ، وهي أول جريدة عربية في تلك البلاد . وعاد إلى سان باولو ، فأنشأ جريدة « أبو الهول » إلى آخر حياته . وكتب قصصاً باللغة العامية . وفي أيام الحرب العامة الأولى تشعبت اتجاهات المهجرين فوضع عشرة كراريس في قضايا لبنان ، منها « في سبيل الوطن - ط » و « لا مسلم ولا مسيحي - ط » و « لأجل لبنان - ط » و « الانتداب الفرنسي »

(١) معالي واعلام ٩٣ ومحمد جميل بيهم . في مجلة مجمع

اللغة ٤٩ : ٧٧١ .

(٢) الدراسة ٣ : ٦٤٠ .

- ط « باللغة العامية . و « مرور في أرض الحناء - ط » نقد للفساد الاجتماعي . وعُين معتمداً للبنان في سان باولو سنة ١٩٢٧ (١) .

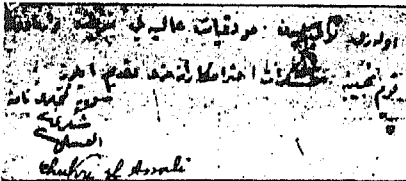
شُكْرِي الْعَسَلِي

(١٢٨٥ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٦٨ - ١٩١٦ م)

شكري « بك » بن علي بن محمد بن عبد الكريم بن طالب العسلي : شهيد ،



شكري العسلي



خطه : عن كتاب « إفصاحات عن المسائل السياسية »

من زعماء النهضة العربية الحديثة . ولد في دمشق ، وتعلم في مدارسها ثم في الآستانة ، وعين قائم مقام في قضاء قاش (من أعمال قونية) ثم تنقل في الأفضية ، إلى أن انتخب نائباً عن دمشق في مجلس النواب العثماني . ثم تعاطى المحاماة ، وأصدر جريدة « القيس » يومية ، مدة يسيرة ، وعين مفتشاً ملكياً لولاية حلب ولواء دير الزور . ونقم عليه غلاة الترك طلبه اللامركزية . فلما نشبت الحرب العامة حكم عليه ديوان عاليه بالإعدام ، ونفذ فيه الحكم بدمشق . له « القضاة

(١) تقويم بكفيا ٨٨ - ٩١ ومصادر الدراسة ٢ : ٣٤٨

ومعجم المطبوعات ٨٤٨ .

والنواب - ط « رسالة ، و « الخراج في الإسلام - ط » رسالة ، و « المأمون العباسي - خ » قصة . وهو أول من برهن في مجلس النواب العثماني على استفحال أمر الصهيونيين ، وأبرز « طواع » كانوا يستخدمونها في بريدهم . وأصل العسليين من قرية « يلدلة » من ضواحي دمشق ، وكانوا يعرفون بآل الشرقطي ، وأول من لقب بالعسلي منهم « طالب » وانتقلوا إلى دمشق سنة ١٠٦٥ هـ ، ولا تزال لهم أوقاف في يلدلة (١) .

شُكْرِي الْفَضْلِي

(١٢٩٩ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٢٦ م)

شكري الفضلي : أديب عراقي ، من الكتاب . من أهل بغداد مولداً ووفاته . كردي الأصل . تعلم وتآدب بالعربية ، وأجاد التركية والفارسية والكردية ، وله نظم في اللغات الأربع . تولى أعمالاً حكومية ، واشترك في تحرير عدة من صحف بغداد اليومية وغيرها ، ثم كان رئيس كتاب في ديوان مجلس الوزراء في عهد الحكومة النقيبية الموقفة (سنة ١٩٢١ م) واستمر إلى أن مات بالسل . اشتغل في تأليف « تاريخ العراق قديماً وحديثاً - خ » وألحق به ذيلاً عن « جغرافية العراق التاريخية » وألف « مكتبة الفضلي - خ » في علوم مختلفة (٢) .

ابن شَكَلَة = إبراهيم بن محمد ٢٢٤

شُكْرِي الْقَوْتَلِي

(١٣٠٨ - ١٣٨٧ هـ = ١٨٩١ - ١٩٦٧ م)

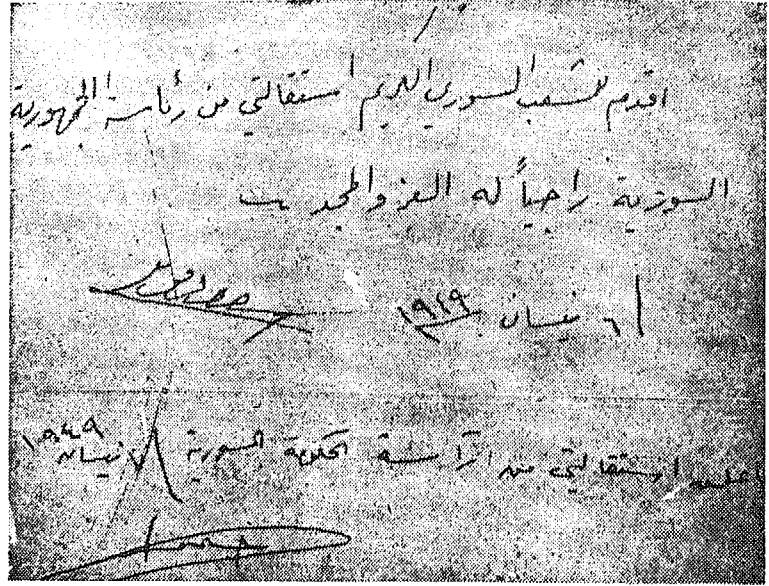
شكري بن محمود بن عبد الغني القوتلي : أول زعيم وطني تولى رئاسة الجمهورية السورية . دمشقي المولد والأسرة .

(١) مذكرات المؤلف . ومنتخبات التواريخ لدمشق ٨٨٣ وإفصاحات عن المسائل السياسية ١١٦ ونبذة من وقائع الحرب الكونية ٢٩٩ .

(٢) رفايل بطي . في مجلة لغة العرب : تموز وآب ١٩٢٦ . وانظر لغة العرب أيضاً ٣ : ٢٣٤ و ٣٠٧ و ٥٢٦ .

سدي اليك مع فاعلمت حياة واقاماتي احي

١٩٥٥ وقصد مصر على رأس وفد من سورية ، فاتفق مع رئيس الجمهورية المصرية على توحيد القطرين وتسميتهما « الجمهورية العربية المتحدة » ونزل له شكري ، باختياره ، عن الرئاسة (في شعبان ١٩٥٨/١٣٧٧) ومنحه الثاني لقب « المواطن العربي الأول » فعاد إلى دمشق . ولم تحسن سيرة النائب عن الرئيس المصري في دمشق فأخرجه أهلها . وأقرهم شكري على صنعهم . فكان ما يسمى بين القطرين بالانفصال (ربيع الثاني ١٣٨١ / أواخر سبتمبر ١٩٦١) وغادر شكري دمشق فاشتدت عليه « القرحة » وكان مصاباً بها ، واستقر في بيروت ، فتوفي بها ودفن في دمشق . وكان ما ألقاه من الخطب الرسمية قد جمع أيام رئاسته الثانية في كتاب « مجموعة خطب الرئيس شكري القوتلي - ط » وعمل مدة في تدوين « مذكراته » ولا أعلم ماذا حل بها (١) .



شكري القوتلي

نموذج من خطه : فوق : نهاية رسالة بعث بها للمؤلف من القدس عام ١٩٢٧ . تحت : نص استقالته التي أكره عليها ، وهو مؤرخ في ٦ نيسان ١٩٤٦ . ويليه إعلان رئيس الحكومة استقالته أيضاً .

الأمير شكيب أرسلان

(١٢٨٦ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٤٦ م)

شكيب بن حمود بن حسن بن يونس أرسلان ، من سلالة التتويخين ملوك الحيرة : عالم بالأدب ، والسياسة ، مؤرخ ، من أكابر الكتاب ، ينعت بأمر البيان . من أعضاء المجمع العلمي العربي . ولد في الشويفات (بلبنان) وتعلم في مدرسة « دار الحكمة » بيروت ، وعُين مديراً للشويفات ، سنتين ، فقام مقام في « الشوف » ثلاث سنوات . وأقام مدة بمصر . وانتخب نائباً عن حوران في مجلس « المبعوثان » العثماني . وسكن دمشق في خلال الحرب العامة الأولى ، ثم « برلين » بعدها . وانتقل إلى جنيف (بسويسرة) فأقام فيها نحو ٢٥ عاماً . وعاد إلى بيروت ، فتوفي فيها ، ودفن

(أنظر ترجمته) فحمل القوتلي إلى حيث عولج . ولما احتل الفرنسيين سورية (١٩٢٠) طلبوه وحكموا عليه ، غيابياً . وأقام في مصر ثم في حيفا ، إلى أن شبت الثورة السورية (١٩٢٥) فكان من أركان العاملين لها ، بعيداً عن ميدانها . واستقر في دمشق (١٩٣٠) بعد سقوط حكم الإعدام عنه وعن أكثر زملائه . وتألف مجلس النواب السوري (١٩٣٦) فكان من أعضائه وتولى وزارة المالية واستقال (١٩٣٨) مكثفياً بالنياحة ، فانتخب نائباً لرئيس مجلس النواب في العام نفسه . وانتخب في ١٧/٨/١٩٤٣ رئيساً للجمهورية السورية . وكان على عهده جلاء فرنسة عن سورية (١٩٤٦) وازدهرت في أيامه . وثار عليه حسني الزعيم (أنظر ترجمته) فأكرهه على الاستقالة واعتقل . ثم أطلق ، فاستقر في الإسكندرية . وتغيّرت حال سورية ، فعاد إلى دمشق وانتخب رئيساً للجمهورية ثانية في أغسطس (آب)

تخرج بالمدرسة الملكية في الأستانة . وبعد عودته دخل في جمعية « العربية الفتاة » السرية ، القائمة دعوتها على تحرير العرب ، ومقاومة ما تعمل له جمعية « تركيا الفتاة » من تترك العناصر العثمانية . ووُشي به في أواخر الحرب العامة الأولى ، عقب الانتهاء من مجزرة المجلس العسكري العرفي ببلدة « عاليه » فاعتقل وزج في سجن « خان الباشا » بدمشق ، مع أشخاص منهم شكري الأيوبي . وهُدد بالتعذيب ، فخشي أن يبدر منه في حال الإغماء ، ما يقضي عليه وعلى إخوانه في الجمعية ، وكان كاتم سرها ، فأعد قلماً وقرطاساً وتمدد على سريره الخشبي وقطع شريان يده اليسرى ، وكتب رسالة بدمه وجهها إلى جمال باشا السفاح ، يحذره فيها من مغبة الظلم . وغاب عن وعيه . ورأى حارس السجن دماً تحت الباب ، فأسرع إلى إخبار رئيسه . وكان الطبيب المناوب في تلك الساعة الدكتور أحمد قذري

(١) مذكرات المؤلف . ومن هو في سورية وصحف كثيرة منها صحف بيروت في ٢٠ حزيران ١٩٦٧ ولسان الحال ١ تموز ١٩٦٧ .



شكيب أرسلان

فرنسة وشمالى إيطاليا وفي سويسرة - ط «
ولماذا تأخر المسلمون - ط « و« الارتسامات
اللطاف - ط « رحلة إلى الحجاز سنة
١٣٥٤ هـ ، ١٩٣٥ م ، و« شوقي ، أو
صداقة أربعين سنة - ط « و« السيد رشيد
رضا ، أو إخاء أربعين سنة - ط « و« أناطول
فرانس في مبادله - ط « و« حاضر
العالم الإسلامي - ط « جزآن ، أصله
كتاب من تأليف لوثرروب ستودارد
Lothrop Stoddard الأميركي ، نقله إلى
العربية عجاج نويهض ، وعلق عليه الأمير
شكيب هوامش وفصولاً ، جعلته أضعاف
ما كان عليه ، و« تاريخ لبنان - خ «
و« رحلة إلى ألمانيا - خ « و« مذكراته
- خ « و« ملحق للجزء الأول من تاريخ
ابن خلدون - ط « تعليقات له ، في
الاجتماع وأنساب العرب وتاريخهم والخلافة
ثم تاريخ الترك والدولة العثمانية بإسهاب
إلى سنة ١٩١٤ م ، و« الشعر الجاهلي
أمنحول أم صحيح النسبة - ط « رسالة
صدر بها كتاب النقد التحليلي لمحمد أحمد
الغمراوي ، و« رواية آخر بني سراج
- ط « لشاتوبريان (François-René de
Chateaubriand 1768-1848 ترجمها عن
الفرنسية ، وأضاف إليها خلاصة تاريخ
الأندلس إلى ذهاب غرناطة ورسالتين

ابن ناهض الدين أبي الصائغ
الموتى سنة ٦١ هـ

ابن عضد الدولة علي الموتى سنة ٥٠٤

ابن سبجاء الدولة عمر الموتى سنة ٤٨١

ابن أبي الحمامة عيسى الموتى سنة ٤٤١

ابن عماد الدين موسى الموتى سنة ٤٢٨

ابن أبي الفضل مطوع الموتى سنة ٤١٠

ابن عز الدين تميم الموتى سنة ٤١٧

ابن المنذر الموتى سنة ٤٦٠

ابن النعمان الموتى سنة ٤٢٥

ابن عامر الموتى سنة ٢٧٢

ابن صالح الموتى سنة ٢٤٨

ابن مسعود الموتى سنة ٢٢٤

ابن أرسلان الموتى سنة ١٧١

ابن مالك الموتى سنة ١٤٤

ابن بركات الموتى سنة ١٠٦

ابن المنذر الملقب بالتوفي الموتى سنة ٧٨

ابن مسعود الملقب بقطان الموتى سنة ٤٥

ابن عون الموتى سنة ١٢

ابن المنذر الملقب بالضرور

ابن النعمان أبي قابوس

ابن المنذر

ابن المنذر اللخمي بن ماء السماء

نسب الموتى سنة ١٤٤٦

ابن حمود الموتى سنة ١٤٠٥

ابن حسن الموتى سنة ١٢٦٩

ابن يونس الموتى سنة ١٢٢٧

ابن فخر الدين الموتى سنة ١١٩٥

ابن حيدر الموتى سنة ١١٤٥

ابن سليمان الموتى سنة ١١٠٧

ابن فخر الدين الموتى سنة ١٠٦٤

ابن يحيى الموتى سنة ١٠٤٠

ابن مزحج الموتى سنة ١٠٢٦

ابن محمد الموتى سنة ١٠١٤

ابن جمال الدين أحمد الموتى سنة ٩٩٤

ابن بلاء الدين خليل الموتى سنة ٩١٦

ابن صلاح الدين مفرج الموتى سنة ٨٨٨

ابن سيف الدين الموتى سنة ٨٤٧

ابن نور الدين صالح الموتى سنة ٧٩٠

ابن سيف الدين مفرج الموتى سنة ٧٤٧

ابن رين الدين صالح الموتى سنة ٦٩٥

ابن قوام الدين علي عرف الدولة الموتى سنة ٦٢٧

الأمير شكيب أرسلان

- نسبه بخطه ، في ترجمة أخيه نسب -

شكيب بن حمود أرسلان والأصل عندي

و١٧٦ مقالة في الجرائد ، و١١٠٠ صفحة
كُتبت طبع . ثم قال : وهذا « محصول
قلبي في كل سنة » . وعرفه « خليل
مطران » بإمام المترسلين ، وقال : « حضري
المعنى ، بدوي اللفظ ، يجب الجزالة حتى
يستسهل الوعورة ، فإذا عرضت له رقة ،
وألان لها لفظه ، فتلك زهرات ندية
ملية شديدة الريا ساطعة البهاء كزهرات
الجبيل » قلت : كان ذلك قبل الأعوام
الأخيرة من حياته ، ثم انطلق فتحول
إلى الأسلوب الحضري في لفظه ومعناه .
من تصانيفه « الحلل السندسية في الرحلة
الأندلسية - ط « ثلاثة مجلدات منه ،
وهو في عشرة ، و« غزوات العرب في

بالشويات . عالج السياسة الإسلامية
قبل انهيار الدولة العثمانية ، وكان من أشد
المتحمسين من أنصارها . واضطلع بعد
ذلك بالقضايا العربية ، فما ترك ناحية
منها إلا تناولها تفصيلاً وإجمالاً . وأصدر
مجلة باللغة الفرنسية (La Nation Arabe)
في جنيف ، للغرض نفسه . وقام بسياحات
كثيرة في أوربة وبلاد العرب . وزار
أميركا سنة ١٩٢٨ وبلاد الأندلس سنة
١٩٣٠ وهو في حله وترحاله لا يدع فرصة
إلا كتب بها مقالاً أو بحثاً . جاء في رسالة
بعث بها إلى صديقه السيد هاشم الأتاسي
عام ١٩٣٥ م ، أنه أحصى ما كتبه في
ذلك العام ، فكان ١٧٨١ رسالة خاصة ،

لقبه (١).

ملوك حمير في اليمن . قيل : هو أول من ملك اليمن منهم ، وكان معاصراً لموسى ، وبني مدينة ظفار وأخرج العمالقة من أرضها (١).

شَمْرُ بنِ حَمْدَوَيْهِ

(٠٠٠ - ٥٢٥٥ = ٠٠٠ - ٨٦٩ م)

شمر بن حمدويه الهروي ، أبو عمرو : لغوي أديب . من أهل هراة (بخراسان) زار بلاد العراق في شبابه ، وأخذ عن علمائها . له كتاب كبير في اللغة ، ابتدأه بحرف الجيم ، غرق في النهروان ، ورأى منه الأزهري (المتوفى سنة ٣٧٠هـ) تفاريق أجزاء غير كاملة . ومن كتبه أيضاً «غريب الحديث» كبير جداً ، و«السلح والجبال والأودية» (٢).

شَمْرُ بنِ ذِي الْجَوْشَنِ

(٠٠٠ - ٦٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٦ م)

شمر بن ذي الجوشن (واسمه شرحبيل) ابن قرط الضبابي الكلابي ، أبو السابعة : من كبار قتلة الحسين الشهيد (رضي الله عنه) كان في أول أمره من ذوي الرياسة في «هوازن» موصوفاً بالشجاعة ، وشهد يوم «صفين» مع علي . ثم أقام في الكوفة ، يروى الحديث ، إلى أن كانت الفاجعة بمقتل الحسين ، فكان من قتلته . وأرسله عبيد الله بن زياد مع آخرين إلى يزيد بن معاوية في الشام ، يحملون رأس الشهيد . وعاد بعد ذلك إلى الكوفة فسمعه أبو إسحاق السبعي ، يقول بعد الصلاة : اللهم إنك تعلم أني شريف فاعفر لي . فقال له : كيف يغفر الله لك وقد أعنت على قتل ابن رسول الله ؟ فقال : ويحك كيف نصنع ؟ إن أمراءنا هؤلاء أمرونا بأمر ، فلم نخالفهم ، ولو خالفناهم كنا شراً من هذه الحُمُر ! ثم لما قام المختار

(١) ابن خلدون ٢ : ٤٨ .

(٢) بغية الوعاة ٢٦٦ وزهرة الألبا ٢٥٩ وإنباه الرواة ٢ : ٧٧ ومعجم الأدياء ١١ : ٢٧٤ وفي الرسالة المستطرفة ١١٦ وفاته سنة ٢٥٦ .

شَمَّاسُ بنِ عُمَانَ

(٣١ ق ٥ - ٥٣ هـ = ٥٩٣ - ٦٢٥ م)

شماس بن عثمان بن الشريد ، المخزومي : صحابي ، من الأبطال . شهد بدرأ ، وقتل يوم أحد . وشبهه رسول الله ﷺ بالترس لأنه كان لا يرمي ببصره ، يميناً أو شمالاً ، إلا رأى شماساً أمامه ، يذب بسيفه عنه ، فلما غشي رسول الله ﷺ ترس بنفسه دونه حتى قتل . ورتاه حسان (٢).

الشَّمَّاعُ = عُمَرُ بنِ أَحْمَدَ ٩٣٦

شَمَخُ بنِ فَرَّازَةَ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م)

شمخ بن فزازة ، من عدنان : جد جاهلي . بنوه بطن من فزازة ، قال السمعاني : منهم كثير من المتقدمين والمتأخرين (٣).

ابن أَبِي شَمْرٍ = الحَارِثُ بنِ أَبِي شَمْرٍ

شَمِيرُ بنِ الْأَمْلُوكِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م)

شمر بن الأملوك الحميري : من

(١) الإصابة ، الترجمة ٣٩١٣ والأغاني ٨ : ٩٧ وخزانة البغدادي ١ : ٥٢٦ والمجرب ٣٨١ وهو فيه : «الشمخ ابن ضرار بن معقل» . والجمعي ٣٤ و ١٠٣ و ١١٠ وسماه «الشمخ بن ضرار بن سنان» والمبرد . في الكامل ٢ : ٢٨ وسماه : «الشمخ بن ضرار بن مرة ابن غطفان» . ومعجم المطبوعات ١١٤١ والأمدى ١٣٨ وسماه خمسة شعراء . اسم كل منهم الشمخ . ورغبة الأمل ٢ : ٩٤ و ١٦٢ والتبريزي ٣ : ٦٥ ثم ٤ : ١٣٣ .

(٢) الإصابة . ت ٣٩١٤ والمجرب ٧٣ وفي الألقاب - خ .

لابن الفريسي : هو عثمان بن عثمان بن الشريد . وفي أسد الغابة ٣ : ٣ . ويؤيد هذا قول السمعاني : وقيل شماس . لقب زاسمه عثمان .

(٣) الأنساب . ونهاية الأرب ٢٥٢ والقاموس : مادة شمخ .

قديمين في الموضوع . وله نظم كثير جيد ، نشر منه «الباكورة - ط» مما نظم في صباه ، و«ديوان الأمير شكيب - ط» مما نظم بعد الأول . وكان يجيد الفرنسية والتركية ، وله إلمام بالإنكليزية والألمانية . ولعارف النكدي ومحمد علي الحوماني رسالتان في سيرته (١) .

ابن شَكَيْلٍ = أَحْمَدُ بنِ يَعِيْشَ ٦٠٥

ابن شَلْبُونٍ = عَلِيٌّ بنِ لُبِّ ٦٣٩

الشلبلي (ذو الوزارتين) = محمد بن عمار ٤٧٧

ابن الشَّلْبِيِّ = أَحْمَدُ بنِ مُحَمَّدَ ١٠٢١

شَلْبِيٌّ = مُحَمَّدُ شَلْبِيٌّ ١٢٦٣

الشَّلْبِيُّ = مُحَمَّدُ بنِ خَالِدَ ١٣٤٤

الشَّلْبِيُّ = عَبْدُ الْقَادِرِ تَوْفِيْقَ ١٣٦٩

الشَّلْحِيُّ = مُحَمَّدُ بنِ مُحَمَّدَ ٤٢٣

الشَّلْفُونُ = يَوْسُفُ بنِ فَارَسَ ١٣١٤

شَلْفُونُ = إِسْكَندَرُ شَلْفُونُ ١٣٥٢

الشَّلْمَعَانِيُّ = مُحَمَّدُ بنِ عَلِيٍّ ٣٢٢

الشَّلْوَيْبِيُّ = عَمْرُ بنِ مُحَمَّدَ ٦٤٥

الشَّلِّيُّ = مُحَمَّدُ بنِ أَبِي بَكْرَ ١٠٩٣

شم

الشَّمَّاخُ

(٠٠٠ - ٥٢٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٤٣ م)

الشمخ بن ضرار بن حرملة بن سنان المازني الذبياني الغطفاني : شاعر مخضرم ، أدرك الجاهلية والإسلام . وهو من طبقة لبيد والنابعة . كان شديد متون الشعر ، ولبيد أسهل منه منطقاً . وكان أرجز الناس على البدية . جمع بعض شعره في «ديوان - ط» شهد القادسية ، وتوفي في غزوة موخان . وأخباره كثيرة . قال البغدادي وآخرون : اسمه معقل بن ضرار ، والشمخ

(١) مذكرات المؤلف . ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٢ :

٨٦ ومجلة الكتاب ٣ : ٥٦٦ - ٥٧٤ ورواد النهضة

الحديثة ١٠٩ - ١١٤ وجريدة الفتح ٥ و ٢٦ جمادى

الأولى ١٣٥٠ .

الثقفي بتتبع قتلة الحسين ، طلب الشمس في جملتهم ، فخرج من الكوفة ، فوجه إليه بعض رجاله وعليهم غلام له اسمه « زربي » فقتله شمس ، وسار إلى « الكلتانية » من قرى خوزستان - بين السوس والصبيرة - ففاجأه جمع من رجال المختار يتقدمهم أبو عمرة ، عبد الرحمن ابن أبي الكنود ، فبرز لهم شمس ، قبل أن يتمكن من لبس ثيابه وسلاحه ، فطاعهم قليلاً ثم ألقى الرمح وأخذ السيف فقاتلهم ، وتمكن منه أبو عمرة فقتله ، وألقيت جثته للكلاب . ورحل بعض أنبائه إلى المغرب ، ودخلوا الأندلس ، واشتهر منهم حفيده « الصميل بن حاتم بن شمس بن ذي الجوشن » فاشتبه الأمر على ابن الفرضي « مؤلف تاريخ علماء الأندلس » فظن أن شمساً نفسه دخل الأندلس (١) .

شمس

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

شمس بن عبد بن جذيمة بن ثعلبة بن سلامان ، من طييء : جد جاهلي . ينسب إليه الشمريون ، وهم اليوم بطون كثيرة في البلاد العربية السعودية ، تجتمع في ثلاث قبائل : سينجارة ، وأسلم ، وعبدة . وهناك شمر الجربا : منازلها بين بغداد والموصل (على الضفة الشمالية من الفرات) تابعة للعراق (٢) .

شمس يرعش

(٥٥٥ - نحو ٣٥٢ ق ٥ = ٥٥٥ - نحو

(٢٨١)

شمس يرعش بن ناشر النعم مالك بن

(١) الكامل لابن الأثير ٤ : ٩٢ وما قبلها . وسفينة البحار للقمي ١ : ٧١٤ وميزان الاعتدال ١ : ٤٩٩ ولسان الميزان ٣ : ١٥٢ وتاريخ علماء الأندلس ١ : ١٦٦ وجمهرة الأنساب ٢٧٠ واللباب ٢ : ٦٩ وعده صاحب المعجب ٣٠١ من « البرص الأشراف » .

(٢) الناج : مادة شمر . في مستدركاته على القاموس . وقلب جزيرة العرب ١٦١ - ١٦٦ واللباب ٢ : ٢٨ وهو فيه « شمر بن عبد جذيمة » وفي الإكليل ٢ : الورقة ١٧٣ « شمر ، بفتح الشين وتشديد الميم . في حمير ، وفي غيرها بفتح الشين وكسر الميم » . وانظر : Dikson : The Arab of the Desert 574

عمرو بن يعفر الحميري القحطاني ، ويُعرف بتبع الأكبر : آخر تبابعة اليمن في الجاهلية . وأعظمهم ملكاً . يقتصر بعض المؤرخين على تسميته « شمر » وتسمية أبيه « ياسراً » ودلت الكتابات المكتشفة أخيراً في اليمن على أن اسمه كان « شمريعرش » ولقبه « ملك سبأ وذو ريدان » وفي كتابة أخرى « ملك سبأ وذو ريدان وحضر موت ويمتات » ابن الملك « ياسر يهنم » ووجدت كتابة ، أمر هو بتدوينها ، مؤرخة بسنة ٣٩٦ للتقويم الحميري . ويقول علماء الآثار : إن الحميريين كانوا يؤرخون بسنة ١١٥ قبل الميلاد ، وهي السنة التي قضوا فيها على الدولة السبئية وأنشأوا دولتهم على أنقاضها . وعلى هذا يكون تاريخ الكتابة المكتشفة (٣٩٦ حميرية) موافقاً سنة ٢٨١ ميلادية ، أي سنة ٣٥٢ قبل الهجرة على الحساب القمري . ويقول المؤرخون : إنه كان مع أبيه في الدينور ، ومات أبوه فيها ، فولى الملك بعده ، ووالى الفتوح ، ودخل الصين ، وعاد إلى اليمن فمات بغمدان . وهو - في ما يحكيه أصحاب الأخبار - أول من أمر بصنع الدروع السوابغ المفاضة التي منها سواعدها وأكفها (١) .

الشمردل بن شريك

(٥٥٥ - نحو ٨٠٥ = ٥٥٥ - نحو ٧٠٠ م)

الشمردل بن شريك بن عبد الملك ، من بني ثعلبة بن يربوع ، من تميم : شاعر هجاء ، يجيد القصيد والرجز ، قال المرزباني : له في الصيد والطراد أراجيز حسان . ويقال له : « ابن الخريطة » وهو صاحب الأبيات التي أولها :

« يا أيها المبتغي شتمي ، لأشتمه ،

إن كنت أعمى فإني عنك غير عم »
والشعراء المعروفون باسم « الشمردل »

(١) الإكليل ٨ : ٢٠٨ - ٢١٥ ثم ١٠ : ١٩ وتاريخ العرب قبل الإسلام لجواد علي ١ : ٢٠ وجمهرة الأنساب ٤١١ وسبائك الذهب ٢٠ والتبجان ٢٢٠ - ٢٣٨ والمعارف لابن قتيبة ٢٧٣ .

خمسة ، هذا أشهرهم (١) .

الشمردل اللثي

(٥٥٥ - نحو ١٠٧٥ = ٥٥٥ - نحو ٧٢٥ م)

الشمردل بن عبد الله بن روبة بن سلمة اللثي : من شعراء الدولة الأموية ، جيد المرأى . كان معاصراً لجرير والفرزدق ، وسكن خراسان (٢) .

الشمري = حسين عوّي ١٣٣٤

ابن شمس الخلافة = جعفر بن محمد

٦٢٢

شمس الدين = محمد حسين ١٣٤٢

الدروطي

(٥٥٥ - ٥٩٢١ = ٥٥٥ - ١٥١٥ م)

شمس الدين الدروطي : واعظ زاهد مصري . كان بالجامع الأزهر أيام السلطان قانصوه الغوري . وكان جريئاً على السلطان ، عنيفاً في وعظه ، متعافياً عن عطائه ، يعيش من تجارة في خيار الشنبر وغيره . أصله من دروط (بمصر) ونسبته إليها . توفي بدمياط . له « القاموس » في الفقه ، و« شرح منهاج النووي » (٣) .

الشمس الفرغلي

(٥٥٥ - ١٢١٠ = ٥٥٥ - ١٧٩٥ م)

شمس الدين بن عبد الله بن فتح (١) القاموس والتاج : بعد مادة « شمل » وورد في الأول لفظ « شريك » مشكولاً بفتح الشين وكسر الراء . وسقط اللآلي ٥٤٤ وفي هامشه التردد في ضبط شريك . ومعجم الشعراء للمرزباني ١٣٩ وجعل في نسبة أسماء بعض الآباء الآتي ذكرهم في ترجمة الشمردل اللثي . وفي رغبة الأمل للمرصفي ١ : ١٩٠ النص على ضبط « شريك » بالتصغير . قلت والمعروفون باسم الشمردل . هم : ابن شريك ، وهو هذا ، وابن عبد الله ، الآتي ، وابن حاجز البجلي ، ذكره المرزباني والفيروزآبادي ، والشمردل الكعبي ، من كتب خراطة ، من بلخارث ، والشمردل بن ضرار الضبي ، قال مصحح معجم الشعراء : له في حماسة البحرني قطعة . وانظر مجلة معهد المخطوطات ١٨ : ٢٦٥ - ٢٣٠ دراسة الدكتور نوري حمودي القيسي .

(٢) شرح شواهد المغني ٣١٤ .

(٣) خطط مبارك ١١ : ٥ .

الشَّقِيطِي = غالي بن المختار نحو ١٢٤٣
 الشَّقِيطِي = أحمد بن بابا ١٢٦٠
 الشَّقِيطِي = محمد محمود ١٣٢٢
 الشَّقِيطِي = محمد يحيى ١٣٣٠
 الشَّقِيطِي = أحمد بن الأمين ١٣٣١
 الشَّقِيطِي = محمد الخَضِر ١٣٥٣
 الشَّقِيطِي = محمد حَبِيب الله ١٣٦٣

شَوَّة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

شوة ، أو شَوَّة : جد لقبيلة من الأزد ، من القحطانية ، يقال لها « شوة الأزد » و « أزد شوة » قال الشاعر :
 « فَا أْتَمُّ بِالْأَزْدِ أَزْدَ شَوَّةِ
 وَلَا مِنْ بَنِي كَعْبِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَامِرٍ
 وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ « شَائِي » وَ « شَوِي » بَفَتْحِ
 الشَّيْنِ وَالنُّونِ (١) .

الشَّوَّافِي = أبو بكر بن إسماعيل ١٠١٩
 الشَّوَّافِي = محمد بن علي ١٢٣٣
 شهاب = مالك بن الحارث ٤٦

ابن شهاب (الزهري) = محمد بن مسلم ١٢٤

ابن شهاب = إبراهيم بن محمد ٣٥٠

ابن شهاب = الحسن بن شهاب ٤٢٨

ابن الشَّهَاب = علي بن الشَّهَاب ٧٨٦

الشَّهَابُ الأَبْدِيُّ = أحمد بن محمد ٨٦٠

الشَّهَابُ الحِجَازِي = أحمد بن محمد ٨٧٥

الشَّهَابُ الحَفَّاجِي = أحمد بن محمد ١٠٦٩

ابن شهاب (المجدوب) = عبد الله بن محمد ١١٨٦

شهاب الدَّوْلَة = منصور بن الحسين ٤٥٠

(١) نهاية الأرب ٢٥٣ وفيه أن بني شوة هم بنو نصر بن الأزد ، وأنه يقال لهم « شوة » باسم أبيهم . وفي اللباب ٢ : ٣٠ و ٣١ « الشائى - والشوي - نسبة إلى أزد شوة ، وشوة هو عبد الله بن كعب بن عبد الله بن كعب بن مالك بن نصر بن الأزد » . وفي القاموس - مادة شأ - « أزد شوة : سميت بشأن بينهم » و زاد الناج ١ : ٨٢ « وقال الحفاجي : لعلو نسبهم وحسن أفعالهم ، من قولهم : رجل شوة أي طاهر النسب ذو مروءة » .

شَمْعَلَة بن طَيْسَلَة

(٠٠٠ - نحو ٥١٠٠ = نحو ٧١٨ م)

شمعلة بن طيسلة بن جبار ، من بني نويرة بن مالك ، من غطفان : شاعر . قال الأمدى : له أشعار حسان . وأورد له أبياتاً من قصيدة في مدح محمد بن الوليد بن عبد الملك (١) .

الشَّمْعَلَة = علي بن محمد ١٢١٩

الشَّمْعَلَة = رُشْدِي بن أحمد ١٣٣٤

أَبُو الشَّمَقَمَقِ = مَرَّوَان بن محمد ٢٠٠

الشَّمْنِي = أحمد بن محمد ٨٧٢

الشَّمُوس = عَفِيرَة بنت عَبَاد

ابن شَمِيط = أحمَر بن شَمِيط ٦٧

شَمِيل = أمين بن إبراهيم ١٣١٥

شَمِيل = شَيْبِي بن إبراهيم ١٣٣٥

شَمِيل = رَشِيد بن خَلِيل ١٣٤٧

شَمِيم = علي بن الحسن ٦٠١

شن

ابن سَنَار = الحسن بن علي ٧٥٣

الشَّنَاوِي = أحمد بن علي ١٠٢٨

ابن أَبِي سَنَب = محمد بن العَرَبِي ١٣٤٧

أَبُو سَنَب = إِمَام بن شافِعِي ١٣٦٤

ابن سَنَبَل = أحمد بن عبد الله ٩٢٠

ابن سَنَبُود = محمد بن أحمد ٣٢٨

الشَّنْتَرِينِي = عبد الله بن محمد ٥١٧

الشَّنْتَرِينِي = عبد الله بن أحمد ٥٢٢

الشَّنْتَرِينِي = محمد بن عبد الملك ٥٤٩

الشَّنْتَمَرِي = يوسف بن سليمان ٤٧٦

الشَّنْتَمَرِي = محمد بن سعيد ٥٤٩

الشَّنْشُورِي = محمد بن عبد الله ٩٨٣

الشَّنْشُورِي = عبد الله بن محمد ٩٩٩

ابن شَنْطِير = إبراهيم بن محمد ٤٠٢

الشَّنْفَرِي = عَمْرُو بن مالك

الشَّقِيطِي = عبد الله بن إبراهيم ١٢٣٥

(١) المئذنت والمختلف ١٤٠ والقاموس : مادة شعل .

الفرغلي السربائي . ينتهي نسبه إلى محمد ابن الحنفية : فقيه ، له اشتغال بفض المقاتم والتقاويم ، من أهل سرباي (قرب طنطا بمصر) ونسبته الثانية إليها . ولد بها وولي نيابة القضاء ، وتوفي فيها . من كتبه « الضوابط الجليلة في الأسانيد العلية - خ » في خزانة الرباط (١٤٦٢ كتاني) و « الزايرجة » وأراجيز أرخ بها بعض حوادث عصره (١) .

شَمْسُ المُلْك = نصر بن إبراهيم ٤٩٢

شَمْسُ المُلُوك

(٠٠٠ - ٥٨٠٣ = ٠٠٠ - ١٤٠١ م)

شمس الملوك بنت ناصر الدين محمد ابن إبراهيم حفيد الملك العادل بن أيوب : فاضلة من العالمات بالحديث . دمشقية . عاشت نحو ٧٠ سنة . قال ابن حجر : ولي منها إجازة (٢) .

الشَّمْسُ الهَرَوِي = محمد بن عطاء الله

الشَّمْشَاطِي = علي بن محمد ٣٧٧

شَمْعَلَة بن الأَخْضَر

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

شمعلة بن الأخضر بن هبيرة الضبي : شاعر فارس جاهلي . له أبيات يذكر بها مقتل بسطام بن قيس الشيباني ، يوم « الشقيقة » بعد البعثة النبوية بقليل . وهو من شعراء « الحماسة » وله فيها أبيات أيضاً (٣) .

(١) مقدمة شرح الأم للحسيني - خ . والجري ٢ : ٢٦٣ - ٢٦٧ وخطط مبارك ١٢ : ٦ ومخطوطة الضوابط الجليلة ، رأيت على طرفها : توفي مؤلفه الفرغلي في ربيع الثاني سنة ١٢٠١ هـ واسمه في هذه المخطوطة : « شمس الدين عبد الله فتح الفرغلي » . ٢

(٢) المجموعة التاجية - خ . والضوء اللامع ١٢ : ٦٩ .

(٣) التبريزي ٤ : ١٦ والمؤتلف والمختلف ١٤١ وفيه : « وأبوه الأخضر ، أحد سادات بني ضبة وفرسانها وشعرائها » فهو من بيت شعر وفروسية . ولم أجد له ذكراً في الإسلام .

في عصرها . أصلها من الدينور . ومولدها ووفاتها ببغداد . روت الحديث وسمع عليها خلق كثير . وطار صيتها ، وتزوج بها ثقة الدولة ابن الأنباري (وكان من أخصاء المفتي العباسي) وتوفي عنها (سنة ٥٤٩هـ) . وعرفت بالكاتبة لجودة خطها (١) .

شُهَيْدِي = أحمد بن عثمان ١١٦٨

شَهْرُ بْنُ حَوْشَبِ

(٢٠ - ١٠٠ هـ = ٦٤١ - ٧١٨ م)

شهر بن حوشب الأشعري : فقيه قارئ ، من رجال الحديث . شامي الأصل . سكن العراق ، وكان يتزياً بزَيِّ الجند ، ويسمع الغناء بالآلات . وولي بيت المال مدة . وهو متروك الحديث . ومن الأمثال : خريطة شهر . يضرب فيما يحترله القراء والفقهاء من خرائط الودائع وأموال الناس (٢) ، قال القطامي الكلبي ، يخاطبه :

« لقد باع شهر دينه بخريطة ،

فمن يأمن القراء بعدك يا شهر ؟ »
وكان ظريفاً ، قال له رجل : إني أحبك ، فقال : ولم لا تحبني وأنا أخوك في كتاب الله ، ووزيرك على دين الله ، ومؤتي على غيرك ! (٣) .

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٦ ومرآة الزمان ٨ : ٣٥٢ والدر المنثور ٢٥٦ .

(٢) يقول المشرف : وقد أشار بعضهم إلى أنه يمكن أن يكون الشاعر ، القطامي الكلبي ، قد أراد أن شهراً باع دينه مقابل الأجر الذي يتقاضاه لقاء ولايته على بيت المال ، إذ أن راتبه يرسل إليه في خريطة ، أي الكيس الذي يحترط على ما يشتمل عليه . ومثل ذلك ماورد في القصة رقم ١٢٤ في نشوار المحاضرة ج ٧ ص ٢١١ ، فإن عضد الدولة أقطع أبا عبد الله إقطاعاً جليلاً ، فلم يقبل ، فبذل له دخل ضياع يوقفها عليه ؛ فلم يقبل ، فأصر عليه أن يبيع إليه في كل يوم طعاماً من مطبخه ، فأجاب . فقال الشاعر :

أظهر هذا الشيخ مكتونه

وجنّ لما أبصر الجونه

أسلم للعائور اسلامه

وباع في أكلتها دينه .

(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٦٩ وثمار القلوب ١٣٣ والتاج

١ : ٢١٤ ثم ٣ : ٣٢١ .

شهاب الدين - ط « (١) .

الشَّهَابُ محمود = محمود بن سَلْمَانَ ٧٢٥

الشَّهَائِي (الأذري) = عامر بن قيس ٢٨٠

الشَّهَائِي = سَعِيد بن عامر ٣٢١

الشَّهَائِي = مُنْقِذ بن عَمْرُو ٥٨٩

الشَّهَائِي = حَيْدَر بن موسى ١١٤٣

الشَّهَائِي = حَيْدَر بن أحمد ١٢٥١

الشَّهَائِي = بَشِير بن قاسم ١٢٦٦

الشَّهَائِي = عارف بن محمد سَعِيد ١٣٣٤

الشَّهَائِي = إبراهيم بن القاسم ١١٤٣

الشَّهَائِي = مُحْسِن بن أحمد ١٢٩٥

الشَّهَائِي (المؤيد) = العباس بن عبد

الرحمن

الشَّهَائِيَّة = زَيْنَب بنت محمد ١١١٤

الشَّهَال (الطرابلسي) = محمود بن عبد الله

١٣٢٥

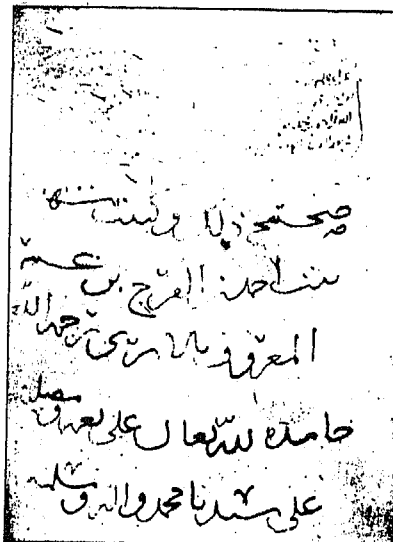
شَهْبَنْدَر = عبد الرحمن بن صالح ١٣٥٩

شُهَدَاةُ الْكَاتِبَةِ

(٤٨٢ - ٥٥٧٤ هـ = ١٠٨٩ - ١١٧٨ م)

شهادة بنت أبي نصر أحمد بن الفرج

ابن عمر الإبري : فقيهة ، من العلماء



شهادة بنت أحمد بن الفرج بن عمر الإبري

عن مخطوطة في دمشق ، مما ظفر به السيد أحمد عبيد .

(١) آداب اللغة ٣ : ٢٨٠ وديوان شعره . طبعة بيروت

سنة ١٨٨٥ ص ٤ ، ١٨٨ ، ٢٢٥ ، Brock. S. و

ابن شهاب الدين (السقاف) = علي بن

شيخ ١٢٠٣

شهاب الدين (صاحب السفينة) = محمد

ابن إسماعيل ١٢٧٤

ابن شهاب الدين = حسن بن علوي ١٣٣٢

الْمَرْجَانِي

(١٢٣٣ - ١٣٠٦ هـ = ١٨١٨ - ١٨٨٩ م)

شهاب الدين بن بهاء الدين بن سبحان ابن عبد الكريم المرجاني ثم القراني : مؤرخ ، كان عالم عصره في بلاده . أصله من قرية « مرجان » التابعة لولاية « قزان » وولادته في قرية « بابنجي » ودرسته في بخارى وسمرقند . تولى الإمامة والخطابة والتدريس في الجامع الأول بقزان سنة ١٢٦٦ هـ ، وتخرج على يديه كثير من العلماء . وكان مجاهداً بالاجتهاد وانتقاد بعض المتقدمين ، عنيفاً في مناظراته ، فعاداه معاصروه ، فانعزل عن منصبه ، ثم عاد إليه . له تصانيف ، منها « استفاد الأخبار في تاريخ قزان وبلغار - ط » « أورد فيه أسماء كتبه . ومنها « ناظرة الحق » و« شرح العقائد النسفية » (١) .

شهاب الدين العِمَادِي

(١٠٠٧ - ١٠٧٨ هـ = ١٥٩٨ - ١٦٦٧ م)

شهاب الدين بن عبد الرحمن بن محمد العمادي : فاضل ، من أهل دمشق . له نظم حسن ، ورسائل ، و« تعليقات » في التفسير والفقه (٢) .

ابن مَعْتُوقِ

(١٠٢٥ - ١٠٨٧ هـ = ١٦١٦ - ١٦٧٦ م)

شهاب الدين بن معتوق الموسوي الحوزي : شاعر بليغ ، من أهل البصرة . فلج في أواخر حياته . وكان له ابن اسمه « معتوق » جمع أكثر شعره ، في « ديوان

(١) تاليف الأخبار ٢ : ٤٧٨ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٣١ - ٢٣٥ .

ابن شهراشوب = محمد بن علي ٥٨٨

شهران بن عفرس

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

شهران بن عفرس بن حلف : جد جاهلي . بنوه بطن من خثعم ، من قحطان . وقبيلة « شهران » اليوم أكثر القبائل عدداً في بلاد « عسير » وأوسعها دياراً ، وإليها نسبة « وادي شهران » بين بيشة وصبيا (١) .

الشهراني (الكوراني) = إبراهيم بن

حسن ١١٠١

شهردار بن شيروية

(٤٨٣ - ٥٥٨ = ١٠٩٠ - ١١٦٣ م)

شهردار بن شيروية بن شهردار الدليمي الهمداني ، أبو منصور : من رجال الحديث . من أهل همدان . يتصل نسبه بالضحك بن فيروز الدليمي الصحابي . له « مسند الفردوس - خ » في ٤٠٧ ورفقات ، اختصر به كتاب « فردوس الأخيار » لوالده شيروية الآتية ترجمته (٢) .

الشهرزوري = القاسم بن المظفر ٤٨٩

الشهرزوري = المبارك بن الحسن ٥٥٠

الشهرزوري = محمد بن عبد الله ٥٧٢

ابن الشهرزوري = محمد بن محمد ٥٨٦

الشهرستاني = محمد بن عبد الكريم ٥٤٨

شهور بن طاهر

(١٠٠٠ - ٥٤٧١ = ١٠٧٨ م)

شهور بن طاهر بن محمد الإسفراييني ، أبو المظفر : عالم بالأصول ، مفسر ، من فقهاء الشافعية . قال السبكي : ارتبطه نظام الملك بطوس ، وصنف « التفسير »

(١) الباب ٢ : ٣٤ وقلب جزيرة العرب ١٦٠ .

(٢) الرسالة المستطرفة ٥٦ والمكتبة الأزهرية ١ . ٥٦٢

وطبقات الشافعية ٤ : ٢٢٩ وكشف الظنون ١٦٨٤

وشذرات الذهب ٤ : ١٨٢ .

الكبير المشهور ، وصنف في « الأصول » (١) .

أبو الهيجاء

(١١٣٦ م - ٥٥٣٠ = ١٠٠٠ - ١١٣٦ م)

شفيروز بن سعد بن عبد السيد بن منصور ، أبو الهيجاء ابن أبي الفوارس البغدادي : شاعر رقيق النظم ، أصله من أصبهان . مات ببغداد عن سن عالية . له « مقامات » أدبية أنشأها سنة ٤٩٠ هـ وفي « إرشاد الأريب » قطعتان من شعره (٢) .

الفند الزماني

(١٠٠٠ - نحو ٧٠٠ قه = ٥٥٥ م)

شمل بن شيان بن ربيعة بن زمان الحنفي ، من بني بكر بن وائل ، شاعر جاهلي . كان سيد بكر في زمانه ، وفارسها وقائدها . وهو من أهل اليمامة . شهد حرب بكر وتغلب ، وقد ناهز عمره المئة . وفي ديوان الحماسة شيء من شعره . ويقول ابن جني : سُمي « الفند » لعظم خلقته ، تشبيهاً بفند الجبل ، وهو القطعة منه (٣) .

ابن شهيد = عبد الملك بن أحمد ٣٩٣

ابن شهيد = أحمد بن عبد الملك ٤٢٦

الشهيد (نور الدين) = محمود بن زكري

٥٦٩

الشهيد = أبو بكر بن يحيى ٧٠٩

(١) طبقات الشافعية ٣ : ١٧٥ .

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٨٨ واسمه فيه « شفيروز »

وإرشاد الأريب ٤ : ٢٦٢ وهو فيه « شفيروز »

ولم أجد ما أعول عليه في ضبط اسمه . وذكر ابن الأثير ،

في الكامل ٩ : ٣٨ اسم أبي كاليبج ، المرزبان بن

« شفيروز » نائب بهاء الدولة في الأهواز . فترجح

عندي أن يكون اسم الشاعر كذلك . لاحتمال تركيبه

من كلمتي « شاه » و « فيروز » . والإعلام - خ . لابن

قاضي شعبة وشاح الدمية - خ .

(٣) شرح الشواهد ٣٢٠ والمهجع لابن جني ١٤ وسعط

اللائي ٥٧٩ والتبريزي ١ : ١١ وخزاعة البغدادي ٢ :

٥٨ والتاج ٧ : ٤٠٢ وفي كتاب « إصلاح ما غلط فيه

أبو عبد الله النمري البصري مما فسر من أبيات الحماسة

- خ « نقض لا قيل من أنه ليس في العرب شهل ،

بالشين المعجمة ، غير الفند الزماني .

الشهيد الأول = محمد بن مكي ٧٨٦

ابن الشهيد = محمد بن إبراهيم ٧٩٣

الشهيد الثاني = زين الدين بن علي ٩٦٦

الشهيد الثالث = عبد الله بن محمود ٩٩٧

ابن الشهيد الثاني = الحسن بن زين الدين

١٠١١

الشهيد ابن عون = حسين بن محمد ١٢٩٧

الشهيد = علي بن أحمد ١٣٣١

شو

الشواء = يوسف بن إسماعيل ٦٣٥

الشوآف = عبد الفتاح الشواف ١٢٦٢

الشوآف = عبد السلام الشوآف ١٣١٨

الشوآفي = محمد بن أحمد ١٠٦٩

شودب = بسطام اليشكري ١٠١

الشوشري = جعفر بن الحسين ١٣٠٣

شوقان = فكتور شوقان ١٣٣١

شوقي = أحمد شوقي ١٣٥١

شوقي رباني

(١٩٥٧ م - ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٧ م)

شوقي رباني سبط عباس عبد البهاء ابن حسين : آخر من تولى زعامة البهائيين التالي خبرهم في ترجمة جده عباس عبد البهاء (في « الأعلام » التالية) تولى أمرهم بعد وفاة جده ، بوصية منه وكان



شوقي رباني

أبو مسلم جيشاً لقتاله ، فحاربه ، وقتل شيبان على أبواب سرخس (١) .

شيبان بن العاتك

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شيبان بن العاتك بن معاوية الأكرمين ابن الحارث : جد جاهلي . بنوه بطن من كندة . منهم الحارث بن سعيد الكندي الشيباني ، وفد على النبي ﷺ (٢) .

شيبان التميمي

(٠٠٠ - ١٦٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٨٠ م)

شيبان بن عبد الرحمن التميمي بالولاء ، أبو معاوية : مؤدب ، من رجال الحديث والعربية . ولد بالبصرة ، وسكن الكوفة ، وتوفي في بغداد . له « كتاب » في الحديث (٣) .

شيبان اليشكري

(٠٠٠ - ١٣٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٥١ م)

شيبان بن عبد العزيز اليشكري الحروري : من أمراء « الحرورية » وقادتهم وشجعانهم . ولوه إمارتهم سنة ١٢٨ هـ ، وأقام يقاتل مروان بن محمد ، في جهات كفتوتوا (من أعمال ماردين) ومعه أربعون ألفاً . ثم انصرف إلى الموصل ، وانضم إليه أهلها . وتبعه مروان ، فراجع الحرورية إلى البصرة بعد معارك . ثم قتل شيبان في عُمان (٤) .

عكابة : جد جاهلي ، من بكر بن وائل ، بنوه بطن كبير ، قال السمعاني : ينسب إليه خلق كثير من الصحابة والتابعين والأمراء والفرسان والعلماء . وقال القلقشندي ، نقلاً عن العبر : كانت لهم كثرة في صدر الإسلام شرقي دجلة في جهات الموصل . وقال الزبيدي : إلى شيبان هذا يُنسب أحمد بن حنبل إمام المذهب ، والإمام محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة (١) .

شيبان بن سلمة

(٠٠٠ - ١٣٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٨ م)

شيبان بن سلمة السدوسي الحروري : أحد الشجعان القادة ، من الحرورية (وهم في الأصل جماعة نزلوا بقرية حروراء ، على ميلين من الكوفة ، وجاهروا بمخالفتهم علي بن أبي طالب) ومنهم النواصب (المتدينون ببغض علي) وإلى شيبان هذا تنسب « الشيبانية » وهي فرقة من النواصب . قال المقرئ : « هو أول من أظهر القول بالثبته (أي : تشبيهه الله بخلقه ، وأنه صورة ذات أعضاء) تعالى الله عن ذلك » . وكان قبيل ظهور الدعوة العباسية ، مقيماً بمرجو ، وثار على نصر بن سيار (والي خراسان من قبل مروان بن محمد) قال ابن حبيب ، في باب « من اجتمعت له رياسة قبيلة من قبائل العرب » : « واجتمعت مضر وربيعة واليمن بخراسان ، على شيبان بن سلمة السدوسي ، بمن تبعه من الخوارج ، وحصر نصر بن سيار ، وهو والي خراسان ، بمرجو ، ثلاث سنين » ولما ظهرت دعوة بني العباس ، أرسل إليه أبو مسلم الخراساني يدعوهم إلى البيعة ، فقال شيبان : أنا أدعوك إلى بيعتي . واختلفا . فسار شيبان إلى سرخس (بين نيسابور و مرو) واجتمع إليه جمع كثير من بكر بن وائل ، وسير

يتابع دراسته في اكسفورد ، فانعقد في عكة (بفلسطين) ما سموه مجلس الحوارين التسعة وهم ثلاثة إيرانيين وثلاثة أميركيين وإسرائيلي وألماني وكندية هي زوجة صاحب الترجمة ، واسمها روحية رباني . وقرر هذا المجلس دعوة المترجم له للعمل ، فترك الدراسة للنظر في أمور محافلهم المتفرقة في البلدان ويسمونها « مشارق الأذكار » منها ما هو في عشق آباد بتركستان الروسية ، وفي شيكاغو بأميركا . ولهم أوقاف كثيرة يقدرونها ببضعة ملايين من الدولارات . وتضاءلت الدعوة في أيامه إلى أن مات فجأة في لندن . وهو آخر هذه السلالة (١) .

الشوكاني = أحمد بن محمد ١٢٨١

الشوكاني = محمد بن علي ١٢٥٠

شوكت = محمود شوكت ١٣٣١

شولتيس = فريدريش شولتيس

شولتنز = ألبرتوس شولتنز

شولتنز = جان جاك ١١٩٢

شولتنز = هنريك ألبرت ١٢٠٧

الشويهر = محمد بن حمران

الشويهر = هاني بن توبة

الشويكي = أحمد بن محمد ٩٣٩

الشويكي = عبد الحلیم بن عبد الله ١١٨٥

شي

ابن أم شيبان = محمد بن صالح ٣٦٩

شيبان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - شيبان بن ثعلبة بن عكابة : جد جاهلي . بنوه بطن من بكر بن وائل ، من العدنانية . منهم : ذهل ، وتميم ، وثعلبة (٢) .
٢ - شيبان بن ذهل . بن ثعلبة بن

(١) جريدة الشعب البغدادية ١٩٥٧/١١/٢٥ و ١٩٥٨/١/٦ .

(٢) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٥٣ وانظر معجم قبائل العرب

٢ : ٦٢٢ والتاج ١ : ٣٢٨ .

(١) الطبري ٩ : ١٠٢ وابن الأثير ٥ : ١٤٣ والمحرر ٢٥٥ والمقرئ ١ : ٣٥٥ والملل والنحل . طبعة مكتبة الحسين ١ : ٢٠٨ - ٢١٠ وانظر كلمة عن التشبيه والمشبه . في كثر العلوم واللغة ٥٩٣ والملل والنحل ١ : ١٤٥ وعن النواصب والحرورية . في التاج ١ : ٤٨٧ ثم ٣ : ١٣٧ .

(٢) اللباب ٢ : ٣٧ .

(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٧٣ ونزهة الألبا ٣٨ - ٤١ وإنباه الرواة ٢ : ٧٢ .

(٤) الطبري ٩ : ٧٩ و ١٥٠ وابن الأثير ٥ : ١٣١ وقد تقدم ذكر الحرورية قريباً في ترجمة « شيبان بن سلمة » .

(١) نهاية الأرب للقلقشندي ٢٥٤ واللباب ٢ : ٣٦ والتاج

١ : ٣٢٨ وفيه ، كما في القاموس . النص على أن

شيبان بن ثعلبة وشيبان بن ذهل . قبيلتان عظيمتان .

شيبان بن عوف

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شيبان بن عوف ، من بني زهير بن
أبين بن الهميسع : جدُّ جاهلي حميري .
من نسله ذو أصبح بن مالك ^(١) .

شيبان بن محارب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

شيبان بن محارب بن فهر بن مالك :
جدُّ جاهلي . بنوه بطن من كنانة . يُنسب
إليه كثيرون ، منهم الضحاك بن قيس ،
وحبيب بن مسلمة ^(٢) .

الشيباني = عبد المسيح بن عسلة

الشيباني = بسطام بن قيس

الشيباني = أشرس بن عوف ٣٨

الشيباني = بسطام بن مصقلة ٨٣

الشيباني (النابعة) = عبد الله بن المخارق

الشيباني = الضحاك بن قيس ١٢٩

الشيباني = أسباط بن واصل ١٣٨

الشيباني = محمد بن الحسن ١٨٩

الشيباني (أبو عمرو) = إسحاق بن مزار

٢٠٦

الشيباني = خالد بن يزيد ٢٣٠

الشيباني = محمد بن هشام ٢٤٥

الشيباني = أحمد بن عيسى ٢٨٥

الشيباني (ابن أبي حاتم) = أحمد بن عمرو

٢٨٧

الشيباني = إبراهيم بن محمد ٢٩٨

الشيباني = يزيد بن إبراهيم ٣٥٠

الشيباني (شيخ اليونانية) = يونس بن

يوسف ٦١٩

الشيباني = أبو بكر بن علي ٧٩٧

الشيباني = عبد القادر بن عمر ١١٣٥

أبو شيبان = سعيد بن عبد الرحمن ١٥٦

(١) - نهاية الأرب ٢٥٤ .

(٢) اللباب ٢ : ٣٧ .

ابن أبي شيبان (ص المصنف) = عبد الله

ابن محمد ٢٣٥

ابن أبي شيبان (ص التصحيقات) = عثمان

ابن محمد ٢٣٩

ابن شيبان (صاحب المسند) = يعقوب بن

شيبان ٢٦٢

ابن أبي شيبان (المؤرخ) = محمد بن

عثمان ٢٩٧

شيبان بن ربيعة

(٠٠٠ - ٥٢ = ٠٠٠ - ٦٢٤ م)

شيبان بن ربيعة بن عبد شمس : من
زعماء قريش في الجاهلية . أدرك الإسلام ،
وقتل على الوثنية . وهو أحد الذين نزلت
فيهم الآية : « كما أنزلنا على المقتسمين »
وهم سبعة عشر رجلاً ، من قريش ،
اقتسموا عقبات مكة في بدء ظهور
الإسلام ، وجعلوا ذأبهم في أيام موسم
الحج أن يصدوا الناس عن النبي ﷺ
ولما كانت وقعة بدر ، حضرها شيبان مع
مشركيهم ، ونحر تسع ذبائح لإطعام
رجالهم ، وقتل فيها ^(١) .

شيبان بن عثمان

(٠٠٠ - ٥٩ هـ = ٠٠٠ - ٦٧٩ م)

شيبان بن عثمان بن أبي طلحة القرشي ،
من بني عبد الدار : صحابي ، من أهل
مكة . أسلم يوم الفتح . وكان حاجب
الكعبة في الجاهلية ، ورث حجابها عن
آبائه ، وأقره النبي ﷺ على ذلك ، ولا
يزال بنوه حجابها إلى اليوم ^(٢) .

(١) المحر ١٦٠ و ١٦٢ و رغبة الأمل ٨ : ٢٨٦ وفي
تفسير القرطبي ١٠ : ٥٨ ، قال مقاتل والفراء :
المقتسمون ستة عشر رجلاً . بهمهم الوليد بن المغيرة
أيام الموسم . فاقسموا عقاب مكة وفجأها . يقولون
لمن سلكها : لا تفتروا بهذا الخارج فينا يدعي النبوة ،
فإنه مجنون . وربما قالوا ساحر . وربما قالوا شاعر ،
وربما قالوا كاهن ، وسماوا المقتسمين لأنهم اقتسموا
هذه الطرق ، فأماهم الله شر مينة « وقيل في تفسير
المقتسمين غير ذلك .

(٢) الإصابة . ت ٣٩٤٠ ونهاية القلقشندي ٢٥٤ وابن
سأكر ٦ : ٣٤٧ وصفة الصفرة ١ : ٣٠٥ .

شيبان بن نصاح

(٠٠٠ - ٥١٣٠ = ٠٠٠ - ٧٤٧ م)

شيبان بن نصاح بن سرجس بن
يعقوب المخزومي المدني : قاضي المدينة ،
وإمام أهلها في القراءات . وكان من ثقات
رجال الحديث ^(١) .

الشيباني (أبو المحاسن) = محمد بن علي

٨٣٧

الشيباني = محمد بن زين العابدين ١٢٥٣

ابن شيبان = عبد الرحيم بن علي ٦٢٥

ابن الحاج القناوي

(٥١١ - ٥٩٩ هـ = ١١١٧ - ١٢٠٣ م)

شيبان بن إبراهيم بن محمد بن
حيدرة ، أبو الحسن ، ضياء الدين المعروف
بابن الحاج القناوي : أديب ، من العلماء .
مولده ببغداد . عمي في كبره . له تصانيف ،
منها « الإشارة في تسهيل العبارة » في
العربية ، و « تهذيب ذهن الواعي في
إصلاح الرعية والراعي » صنفه للملك
الناصر صلاح الدين ، و « المختصر » في
النحو ، و « المختصر من المختصر » و « خز
الغلاصم وإفحام المخاصم » وله تعليقات
في « الفقه » . وكان ملوك مصر يعظمونه
ويجلون قدره ، على كثرة طعنه عليهم ،
واستهائته بهم . وله مع القاضي الفاضل
مكاتبات ورسائل ^(٢) .

الشيباني = علي بن محمد ٧٤١

ابن الشيبان = أحمد بن عيسى ٢٨٥

أبو الشيبان = عبد الله بن محمد ٣٦٩

ابن الشيبان (البلوي) = يوسف بن محمد

٦٠٤

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٧٧ وخلاصة تهذيب الكمال
١٤٢ .

(٢) نكت الحميان ١٦٨ وفوات الوفيات ١ : ١٨٨ وعرفه
صاحب إنباه الرواة ٢ : ٧٣ باللفظي ، وعنه أخذ
الأدبوري في الطالع السعيد ١٣٧ وبقية الرواة ٢٦٧
والديباج المذهب ١٢٨ .

الجفري

(١١٣٧ - ١٢٢٢ هـ = ١٧٢٥ - ١٨٠٨ م)

شيخ بن محمد بن شيخ بن حسن الجفري العلوي الحسيني : فاضل متصوف ، من أهل حضرموت . ولد فيها بقرية « الحاوي » قرب تريم ، وتنقل في البلدان إلى أن استوطن مدينة « كليكوت » من إقليم المليبار ، بالهند ، وتوفي بها . من كتبه « الكوكب الدرّي ، في نسب السادة آل الجفري - خ » في المكتبة اليعقوبية بتريم ، و« كنز البراهين الكسبية في ذكر سادات مشايخ الطريقة الحدادية العلوية - ط » جزآن ، شرح منظومة في شيوخ التصوف بحضرموت . و« مقامات » ونظم في « ديوان » (١) .

ابن شَيْخَانَ = سالم بن أحمد ١٠٤٦

ابن شَيْخَانَ = أحمد بن أبي بكر ١٠٩١

السَّقَّاف

(١٢٤٨ - ١٣١٣ هـ = ١٨٣٢ - ١٨٩٥ م)

شيخان بن علي بن هاشم السقاف العلوي : فاضل ، متصوف . من أهل حضرموت . ولد بقرية الغرف (جنوبي تريم) وأقام زمناً في سوربايا (بجاوة) وتوفي بالمكلا . له نظم وحميني ، في « ديوان » . وجمع ابنه السيد علوي بن شيخان « كلامه المشور » في ثلاثة مجلدات (٢) .

شَيْخِي زَادَةَ = عبد الرحمن بن محمد ١٠٧٨

شَيْدَكَةَ = عَزِيزِي بن عبد الملك ٤٩٤

الشَّيرَازِي = إبراهيم بن محمد ١٠٧٠

الشَّيرَازِي (الوزير) = العباس بن الحسين

٣٦٢

الشَّيرَازِي = محمد بن العباس ٣٧٠

(١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٢ : ٢١٨ ونيل الحسينين ١٠٩ وفيه أن آل الجفري في حضرموت ولحق ، سادة علويون حنينيون ، ينسبون إلى عبد الرحمن الجفري . ومراجع تاريخ اليمن ٢٦٨ ، ٢٦٩ .
(٢) تاريخ الشعراء الحضرميين : الجزء الرابع .

الديار الشامية ، فقصدته إلى دمشق ، فقتله سنة ٨١٧ هـ . وعاد إلى مصر . فهدم « خزانة شمائل » وهي السجن الذي كان قد حُبس فيه ، وبنى في مكانها « جامع الملك المؤيد » الباقي إلى اليوم في داخل باب زويلة . وكان شجاعاً ، وافر العقل ، كريماً ، بصيراً بمكاييد الحروب ، عارفاً بالموسيقى ، يقول الشعر ويضع الألحان (١) . ويغني بها في ساعات لوه . وأبقى عدة آثار من العمران . يؤخذ عليه سفكه للدماء ومصادراته للرعية . وكان طويلاً بطيناً ، واسع العينين أشهلها ، كث اللحية ، جهوري الصوت ، سييء الخلق ، سباً متهكاً . مدة حكمه ثماني سنين وخمسة أشهر وأسابيع وللحافظ محمود ابن أحمد العيني ، كتاب « السيف المهند في سيرة الملك المؤيد - خ » في دار الكتب (٢) .

العِيدَرُوس

(٩١٩ - ٩٩٠ هـ = ١٥١٣ - ١٥٨٢ م)

شيخ بن عبد الله بن شيخ بن عبد الله العيدروس : فقيه يمني . ولد في تريم (من بلاد حضرموت) ودخل الهند سنة ٩٥٨ هـ ، فأقام بها . وتوفي في أحمد آباد (بالهند) . من كتبه « العقد النبوي والسر المصطفوي - خ » في شرح أبيات الوسيلة ، في خزانة الرباط (١٤١٥ كتابي) ومنه نسخة ناقصة الآخر في مكتبة الحسيني بتريم . و« حقائق التوحيد » و« مولدان » و« معراج » و« نفعات الحكم على لامية العجم » بلسان التصوف ، لم يكمله ، و« ديوان شعر » وليس بشاعر (٣) .

(١) قال ابن عباس : وله أشباه كثيرة من الفن دائرة بين المنين إلى الآن . أي إلى سنة ٩٢٨ هـ .

(٢) ابن عباس ٢ : ٢ والأرجح المسكي - خ . وشذرات الذهب ٧ : ١٦٤ ووليم مولر ١٢٨ والضوء اللامع ٣ : ٣٠٨ ودار الكتب ٥ : ٢٢٦ .

(٣) النور السافر - خ . والمنشع الروي ٢ : ١١٩ وتاريخ الشعراء الحضرميين ١ : ١٧١ ومخطوطات حضرموت - خ .

الشَّيْخُ الْأَكْبَرُ = محمد بن عليّ ٦٣٨

شَيْخُ التُّرْبَةِ = عليّ دَدَةَ ١٠٠٧

الشَّيْخُ الْخَزَاعِي = محمد بن عبد الرحمن

٣٢٩

شيخ الدلائل = محمد عبد الحق ١٣٣٣

شَيْخُ الرَّبْوَةِ = محمد بن أبي طالب ٧٢٧

ابن شيخ العويّنة = علي بن الحسين ٧٥٥

شَيْخُ زَادَةَ = محمد محيي الدين ٩٥١

الشيخ الأصغر (السعدي) = محمد بن

زيدان ١٠٦٤

الشَّيْخُ ابْنُ زَيْدَانَ = محمد بن زيدان ١٠٦٤

الشَّيْخُ السَّيِّدُ = عبد الله بن عليّ ٥٩٢

الشَّيْخُ السَّعْدِيُّ = محمد بن محمد ٩٦٤

شَيْخُ الشَّرْفِ = محمد بن محمد ٤٣٧

الشَّيْخُ الوَطَّاسِي = محمد بن يحيى ٩١٠

شيخ الشريعة الأصهباني = فتح الله بن

محمد جواد ١٣٣٩

الْمَلِكُ الْمُؤَيَّدُ

(٧٥٩ - ٨٢٤ هـ = ١٣٥٨ - ١٤٢١ م)

شيخ بن عبد الله المحمودي الظاهري ، أبو النصر : من ملوك الجراكسة بمصر والشام . أصله من ممالك الظاهر برفوق ، اشتراه من محمود شاه الأزدي ، وأعتقه واستخدمه في بعض أعماله . وكان يعرف بشيخ « المجنون » وسافر إلى الحجاز أميراً للحاج سنة ٨٠١ هـ ، ثم جعل مقدم ألف ، في دولة الناصر فرج بن برفوق ، فنائباً لطرابلس ، ونائباً في الشام . وأسرته تيمورلنك في حلب . ثم سجنه الناصر في « خزانة شمائل » وأطلقه ، فخرج إلى الشام ، فاشترك في العصيان والهاياج ، إلى أن قُتل الملك الناصر وولي السلطنة العباس بن محمد سنة ٨١٥ هـ ، فجعله أتائباً للعسكر ، ومدبراً للمملكة . وعاد معه إلى مصر . فلم يلبث أن خلع العباس ، وتولى السلطنة في السنة نفسها ، وتلقب بالملك المؤيد . وعزل وولي ، فأطاعه الجند ، وعصاه نوروز الحافظي نائب

في شسترتي . الرقم ٣٠٣٧ و ٤١٣٩ ومنه المجلد الأول . في خزانة الرباط (١٣١ أوقاف) رأيت ، واسمه عليه « الفردوس بمأثور الخطاب » اختصره ابنه شهردار (المتقدمة ترجمته) وسماه « مسند الفردوس - خ » واختصر المختصر ابن حجر العسقلاني وسماه « تسديد القوس في اختصار مسند الفردوس » وله « رياض الأنس لعقلاء الإنس - خ » في معرفة أحوال النبي ﷺ وتاريخ الخلفاء ، في دار الكتب (١) .

شرف الدولة

(٣٤٠ - ٣٧٩ = ٩٥١ - ٩٨٩ م)

شيرويه بن عضد الدولة ابن بويه الديلمي ، أبو الفوارس ، الملقب شرف الدولة : سلطان بغداد وابن سلطانها . تملك ، وظفر بأخيه صمصام الدولة فحبسه . وكان فيه خير وقلة ظلم ، أزال المصادرات . واعتل بالاستسقاء ، فات شاباً . وكانت أيامه ستين وثمانية أشهر (٢) .

الشيزري (أمين الدين) = مسلم بن

محمود بعد ٦٢٢

أبو الشيص = محمد بن علي ١٩٦

شيطان بن زهير

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥)

شيطان بن زهير بن كلاب بن ربيعة : جد جاهلي . بنوه بطن من حظلة ، من تميم ، من العدنانية . قال ابن حزم : وهم حي بالكوفة ، لهم بها مسجد منسوب إليهم . وقال أبو عبيد : وهم الذين بالكوفة

(١) البيان - خ . وفي أرجوزته : « شيرويه المعلم الآدابا » .

(٢) سير النبلاء - خ . المجلد الخامس عشر . الرسالة المستنرفة ٥٦ وطبقات الشافعية ٤ : ٢٣٠ وكتشف الظنون ١٢٥٤ ودار الكتب ٥ : ٢٠٩ .

(٣) سير النبلاء - خ . الطبقة الحادية والعشرون . ومرآة

الجنان ٢ : ٤٠٨ والنجوم الزاهرة ٤ : ١٤٨ و ١٥٢

و ١٥٤ و ١٥٦ وابن الأثير : حوادث سنة ٣٧٩ وسماه

« شيرزبل بن عضد الدولة » كما في الطبعين .

شهرين وخمسة أيام ، وتوفي فجأة . ودفن بالقاهرة ثم نقل إلى المدينة ، بوصية منه . وكان ، كما يصفه ابن تغري بردي ، عاقلاً شجاعاً مديراً وقوراً . وللعمام الكاتب ، من قصيدة :

« يا شيركوه بن شاذي الملك ، دعوة من نادى ، فعرّف خير ابن بخير أب » (١) .

المجاهد الأيوبي

(٥٦٩ - ٦٣٦ = ١١٧٣ - ١٢٣٩ م)

شيركوه (الثاني) بن محمد بن شيركوه ، أسد الدين أبو الحارث ، الملك المجاهد : من ملوك بني أيوب . كان صاحب حمص كأبيه وجده ، واشتهر بالشجاعة . له علم بالحديث أجاز له بعض علماء مصر والشام ، وحدثت بدمشق وحمص . وشارك في وقائع ثغر دمياط (٦١٥ - ٦١٨) وسكن المنصورة . وتوفي بحمص (٢) .

الديلمي

(٤٤٥ - ٥٥٩ = ١٠٥٣ - ١١١٥ م)

شيرويه (٣) بن شهردار بن شيرويه بن فناخسرو ، أبو شجاع الديلمي الهمداني : مؤرخ من العلماء بالحديث . له « تاريخ همدان » بلده ، و« فردوس الأخبار بمأثور الخطاب ، المخرج على كتاب الشهاب - خ » جزء منه ، في ٢٢٢ ورقة ،

(١) مورد اللطافة لابن تغري بردي ٢٣ - ٢٤ والنجوم الزاهرة : المجلد الخامس . انظر فهرسه « أسد الدين » . وابن خلكان ١ : ٢٢٧ وابن عساكر ٦ : ٣٥٨ وابن خلدون ٥ : ٢٨٢ وما قبلها . وابن الأثير ١١ : ١٢٨ وإعلام النبلاء ٤ : ٢٥٨ ومنتخبات من كتاب التاريخ ٢٥٦ - ٢٦٠ وفيه : « كان شيركوه ، من بلد دوزن ، قصد العراق هو وأخوه أيوب ، وخدموا بهروز شحنة السلجوقية ببغداد . ثم لحقا بخدمة عماد الدين زنكي . وبقي شيركوه مع نور الدين محمود ، بعد موت أبيه زنكي ، وأقطع نور الدين حمص والرحبة . لا رأى من شجاعته . وزاده عليها أن جعله مقدم عسكره » . وفي مفرج الكروب ١ : ١٤٨ - ١٦٨ بعض أخباره .

(٢) ترويح القلوب ٣٩ .

(٣) يقول المشرف : أورد المؤلف في « المستدرک » الأول من الطبعة الأخيرة « للأعلام » اسم المترجم له هنا ، هكذا [شيرويه : أو شيرويه] .

الشيرازي = أحمد بن عبد الرحمن ٤٠٧

الشيرازي = إبراهيم بن علي ٤٧٦

الشيرازي = عبد الواحد بن محمد ٤٨٦

الشيرازي = عبد الوهاب بن عبد الواحد

٥٣٦

الشيرازي (الحافظ) = يوسف بن أحمد

٥٨٥

الشيرازي = محمود بن مسعود ٧١٠

الشيرازي (الصدر) = محمد بن إبراهيم

١٠٥٩

الشيرازي = محمد تقي ١٣٣٨

ابن شيرزاد (الكاتب) = يحيى بن

الحسن ٦١٦

ابن شيركوه = إبراهيم بن شيركوه ٦٤٤

المنصور شيركوه

(١٠٠٠ - ١٠٦٤ = ١١٦٩ م)

شيركوه بن شاذي بن مروان ، أبو الحارث ، أسد الدين ، الملقب بالملك المنصور : أول من ولي مصر من الأكراد الأيوبيين . وهو أخو نجم الدين أيوب ، وعم السلطان صلاح الدين . كان من كبار القواد في جيش نور الدين (محمود ابن زنكي) بدمشق ، وأرسله نور الدين على رأس جيش إلى مصر (سنة ٥٥٨ هـ) نجدة لشاور بن مجير السعدي (انظر ترجمته) وعاد . وذهب إليها ثانية (سنة ٥٦٢) لنجدة ابن أخيه « صلاح الدين »

وقد حاصره « شاور » في الإسكندرية ، فأصلح ما بينهما ، وقويت صلته بالمصريين ، وعاد . وهاجم الفرنج بلدة « بليس » بمصر ، وملكوها ، فكتب إليه أهلها يستنجلونه . فأقبل للمرة الثالثة ، وطردهم الفرنج . وعلم بأن شاور بن مجير يأتمر به لقتله هو ومن معه من كبار القواد ، فتعاون مع صلاح الدين على قتل شاور .

وأرسل رأسه إلى الخليفة « العاضد » فدعاه العاضد ، وخلع عليه ولقبه بالملك المنصور ، وولاه الوزارة . ولم يقم غير

فوق الكناسة (١).

شَيْطَانُ الطَّاق = محمد بن علي نحو ١٦٠

الشيبي = الحسين بن أحمد ٢٩٨

الشيبي (الفاطمي) = عبيد الله بن محمد

٣٢٢

الشيبياء السعدية

(٠٠٠ - بعد ٥٨ = ٠٠٠ - بعد ٦٣٠ م)

الشيبياء - ويقال الشبياء - بنت

الحارث بن عبد العزى بن رفاعه ، من بني سعد بن بكر ، من هوازن ، وقيل اسمها حذافة وغلب عليها اسم الشيبياء : أخت النبي ﷺ من الرضاع . وهي بنت مرضعته حليلة السعدية . كانت ترقصه في طفولته ، وتغنيه برجز من شعرها . ولما ظهر الإسلام أغارت خيل من المسلمين على « هوازن » فأخذوها فيمن أخذوا من السبي ، فقالت : أنا أخت صاحبكم !

فقدموا بها عليها ﷺ فعرفته بنفسها ، فرحب بها ، وبسط لها رداءه ، فأجلسها عليه ، ودمعت عيناه ، وقال لها : إن أحببت فأقيمي مكرمة محببة وإن أحببت أن ترجعي إلى قومك أوصلتك . فقالت : بل أرجع إلى قومي . فأعطاهما نعماً وشاءاً ، وأسلمت وعادت (١) .

الشيبي = محمد الشيبي ١٢٧٠

(١) حسن الصحابة ٢٩٠ وجمهرة الأنساب ٢٥٣ والناج :

مادة شيب . وفيه : تدعى أم النبي ﷺ ، ذكرها أبو نعيم في الصحابة . والإصابة ، كتاب النساء ، الترجمة

حرف الصاد

صا

صائدة النعام = هند بنت عاصم

ابن الصَّائغ (ابن باجة) = محمد بن يحيى ٥٣٣

ابن الصَّائغ = محمد بن حَبَسَن ٧٢٠

ابن الصَّائغ (الزمردي) = محمد بن عبد الرحمن ٧٧٦

ابن الصَّائغ = محمد بن إبراهيم ١٠٦٦

الصَّابُونَجِي = لويس بن يعقوب ١٣٥٠

ابن الصَّابُونِي = هشام بن عبد الرحمن ٤٢٣

ابن الصَّابُونِي = قاسم بن إبراهيم ٤٤٦

الصَّابُونِي = إسماعيل بن عبد الرحمن ٤٤٩

الصَّابُونِي = محمد بن أحمد ٦٣٤

ابن الصَّابُونِي = محمد بن علي ٦٨٠

الصَّابُونِي = عبد الرزاق بن أحمد ٧٢٣

الصَّابُونِي = أحمد بن إبراهيم ١٣٣٤

الصَّابِيء = إبراهيم بن هلال ٣٨٤

الصَّابِيء (أبو هلال) = المحسن بن إبراهيم ٤٠١

الصَّابِيء = هارون بن صاعد ٤٤٤

الصَّابِيء = هلال بن المحسن ٤٤٨

ابن الصَّابِيء (الكاتب) = محمد بن إسحاق ٦١٩

ابن أم صاحب (الشاعر) = قعب بن ضمرة ٩٥ ؟

الصَّاحِب = إسماعيل بن عبَّاد ٣٨٥

الصاحب زين الدين = يعقوب بن عبد

الرفيع ٦٦٨

الصَّاحِب (التحويي) = علي بن محمد

٧١٢

صاحب القانون (أبو نمي) = محمد بن

بركات ٩٩٢

صاحب المواهب (المهدي) = محمد بن

أحمد ١١٣٠

الصَّاحِب = أسعد بن محمود ١٣٤٧

صاحب الشَّامَة (١) = الحسين بن زكرويه

٢٩١

صاحب الزَّيْج (٢) = علي بن محمد ٢٧٠

صاحب الطَّابع (٣) = يوسف خوجه ١٢٣٠

الصَّادِق = جعفر بن محمد ١٤٨

ابن أبي صادق = عبد الرحمن بن علي ٤٧٠

الصَّادِق بَاشِي = محمد الصَّادِق ١٢٩٩

صَادِق بَاشَا = محمد صَادِق ١٣٢٠

الخليلي

(١٢٨٠ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٦٣ - ١٩٢٤ م)

صادق بن باقر بن خليل النجفي :

طبيب . من أهل النجف مولداً ووفاة .

له نظم واشتغال بالفلسفة . صنف شرحين

في الطب : « الكليات الطبية - خ » في

(١) ويقال له أيضاً : صاحب الخال .

(٢) بفتح الزاي وكسرهما ، كما في القاموس . واقتصر

ابن الأثير في الباب ١ : ٥٠٩ على الفتح .

(٣) صاحب الطابع : هو حامل أختام الملك .

القسم البيطري ، و« التحفة الخليلية - خ »
في أبحاث النبض . وهو والد محمد الخليلي
مؤلف « معجم أدباء الأطباء » (١) .

البانقوسي

(١٧٨٩ - ١٢٠٣ هـ = ١٧٨٩ - ١٨٠٠ م)

صادق بن صالح بن عبد الرحمن
البانقوسي الحلبي : فاضل ، من أهل
حلب . ولد ومات فيها . له شعر ، أورد
كمال الدين الغزي قطعة منه (٢) .

صادق المؤيد

(١٣٢٩ هـ = ١٩١١ م - ١٣٢٩ هـ = ١٩١١ م)

صادق بن صالح المؤيد العظم :
قائد عسكري ، في الجيش العثماني . مولده
ومنشأه في دمشق . أرسله السلطان عبد
الحميد مندوباً عنه إلى متليك الثاني ملك
الحبشة سنة ١٨٩٦ (١٣١٣ هـ) فصنف
« الرحلة إلى صحراء إفريقيا الكبرى - ط »
سنة ١٣١٨ بالتركية وترجمه عنها إلى
العربية جميل العظم ، و« رحلة الحبشة
- ط » ترجمها إلى العربية رفيع العظم .
وانتدب لمهمات أخرى ، منها في بلغاريا ،
ومنها إيصال الأسلاك البرقية إلى الحجاز
وتوفي بدمشق (٣) .

(١) معجم أدباء الأطباء ١ : ٢٠٠ .

(٢) الدر المنثور - خ . الجزء السابع .

(٣) منتخبات التواريخ ٨٤٦ ومعجم المطبوعات ١١٨١

والبلدية : الجغرافيا ١٤ .

الأعرجي

(١٠٠٠ - ٨٥٥ هـ = ١٤٥١ م - ١٠٠٠)

صادق بن علي بن الحسين الحسيني الأعرجي : نحوي أديب . له « شواهد القطر - خ » في أوقاف بغداد ، نحو (١) .

السَّافِزِي

(١٠٠٠ - ١٠٩٩ هـ = ١٦٨٨ م - ١٠٠٠)

صادق بن محمد بن علي السافزي : قاض حنفي ، من أهل ساقر (Ohio) من جزر الأرخيبيل اليوناني وكانت من بلاد الدولة العثمانية . صنف كتباً عربية منها « صرة الفتاوي - خ » في العباسية وطوبقيو ، على المذاهب الأربعة ، فرغ من تأليفه سنة ١٠٥٩ هـ ، و« بدائع الصكوك » و« النواذر الفقهية » (٢) .

الفَحَام

(١١٢٤ - ١٢٠٤ هـ = ١٧١٢ - ١٧٩٠ م)

صادق بن محمد بن الحسن بن هاشم النحسني الأعرجي المعروف بالفحام : فاضل إمامي . مولده في الحصين (من قرى الحلة) ووفاته في النجف . من كتبه « تاريخ النجف » و« شرح شواهد شرح القطر - خ » و« ديوان شعره - خ » أكثره على طريقة الزجل والموالي باللغة العامية (٣) .

ابن راضي

(١٣٣٦ هـ = ١٩١٨ م - ١٠٠٠)

صادق بن محمد بن راضي البغدادي :

فقيه إمامي ، تعلم في النجف . وكان ممن شارك في محاربة الإنكليز بالبصرة . من كتبه « الحججة البالغة - ط » (١) .

الْقَرَدَاغِي

(١٢٧٤ - ١٣٥١ هـ = ١٨٥٨ - ١٩٣٢ م)

صادق بن محمد بن محمد علي التبريزي القرداغي النجفي : عالم بالأصول ، نائر . ولد ونشأ في تبريز . وانتقل إلى النجف (١٢٩١) ثم كان مرجعاً في أذربايجان . وأبعدته حكومة البهلوي إلى الري ، فانطلق يخطب على المنابر في مساوىء البهلوي . واعتقلته الشرطة في تبريز ، فحبس في همدان ثم في الري إلى أن توفي بمدينة قم . له كتب ، منها « المقالات الغروية - ط » في الأصول (٢) .

الصَّادِقِي = عطاء الله ١٠٩١

الصَّارِدِي = عمَر بن عبد الله ١٣٣٣

صارِم الدين = داوُد بن عبد الله ٦٨٩

صارُوجا

(١٣٤٣ م - ١٠٠٠ = ٥٧٤٣ هـ)

صاروجا بن عبد الله المظفري ، صارم الدين : أمير ، من المماليك . نشأ بمصر ، وكانت له فيها إمارة . واعتقله السلطان الملك الناصر نحو عشر سنين ، ثم أفرج عنه وجهزه أميراً إلى صفد ، فأقام نحو سنتين . ونقل إلى جملة الأمراء في دمشق ، فكث مدة ، واعتقل . وورد مرسوم من مصر بتكحيله ، فكحل وعمي . فرحل إلى القدس ، وعاد إلى دمشق ، فمات فيها (٣) و« سوق صاروجا » بدمشق أظنه منسوباً إليه ، والعامية تقول « سوق ساروجا » .

(١) رجال الفكر ٧٠ .

(٢) معارف الرجال ١ : ٣٧٤ ورجال الفكر ٨٤ .

(٣) نكت الهيمان ١٧٠ والدارس ١ : ١٢٤ والدرر الكامنة ٢ : ١٩٨ وفي الشذرات ٦ : ١٣٨ « كان صاحب أدب وحشمة ومعرفة » .

ابن صَاعِد = يحيى بن محمد ٣١٨

صَاعِد الأَنْدَلُسِي

(٤٢٠ - ٤٦٢ هـ = ١٠٢٩ - ١٠٧٠ م)

صاعد بن أحمد بن عبد الرحمن بن صاعد ، الأندلسي التغلبي ، أبو القاسم : مؤرخ ، بحاث . أصله من قرطبة ، ومولده في المرية . ولي القضاء في طليطلة إلى أن توفي . من كتبه « جوامع أخبار الأمم من العرب والعجم » و« صوان الحكم ، في طبقات الحكماء » و« مقالات أهل الملل والنحل » و« إصلاح حركات النجوم » و« تاريخ الأندلس » و« تاريخ الإسلام » و« طبقات الأمم - ط » (١) .

صَاعِد الرَّبِيعِي

(٤١٧ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٢٦ م - ١٠٠٠)

صاعد بن الحسن بن عيسى الربيعي البغدادي ، أبو العلاء : عالم بالأدب واللغة ، قصاص ، من الكتاب الشعراء ، وله معرفة بالموسيقى والغناء . نسبته إلى ربيعة بن نزار . ولد بالموصل ، ونشأ ببغداد . وانتقل إلى الأندلس حوالي سنة ٣٨٠ هـ ، فأكرمه واليها المنصور (محمد ابن أبي عامر) فصنف له كتاب « الفصوص - خ » على نسق أمالي القاضي ، فأثابه عليه بخمسة آلاف دينار ، رأيت نسخة منه في خزانة القرويين (الرقم ٥٨٧/٤٠) ، بفاس ، كتبت سنة ٩٦٩ هـ ، ورأيت نسخة أخرى في الرباط (١٦٦٨ كتابي) في جزأين بخط مغربي جيد . وأنشأ له رواية سماها « الجواس بن قعطل المذحجي مع بنت عمه عفراء » فشغف بها المنصور حتى رتب من يخرجها معه كل ليلة ، و« الهجفجف بن عدقان مع الخنوت بنت محرمة » على نسق التي قبلها . ولما مات المنصور لم يحضر صاعد مجلس

(١) بنية المنس ٣١١ والصلة ٢٣٤ وفي معجم المطبوعات ١١٨٢ له « تاريخ صاعد » منه نسخة في مكتبة بولادين .

وكشف الظنون ٦١٠ و١٠٨٣ و١٠٩٦ .

(١) الكشاف لطلس ١٨٥ .

(٢) عثمانلي مؤلفري ١ : ٣٤٢ والعباسية ٢ : ٤٧ وكشف الظنون ١٠٧٨ وطوبقيو ٢ : ٦٠١ والبلدية : الفقه الحنفي ٣٦ والكشاف ٦٨ .

(٣) شعراء الحلة ٣ : ٣١ وهو في البابليات ١ : ١٧٧ « صادق بن علي بن الحسين » وفي أحسن الوديمة ٤ « صادق بن حسن » . وفي مجلة العرفان (نيسان ١٩٢٨) ترجمة له ، من إنشاء عبد المولى الطريحي النجفي ، جاء فيها مولده سنة ١١٤٥ هـ ، ووفاته سنة ١٢٠٥ واشتملت على مختارات جيدة من شعره .

أنس لأحد من ولي الأمر بعده ، وادعى المأل لحقه بساقه ، فلم يزل يتوكأ على العصا ويعتذر في التخلف عن الحضور والخدمة ؛ إلى أن نشبت فتنة في الأندلس ، فخرج إلى صقلية فمات فيها عن سنٍ عالية ^(١) .

صاعد بن الحسن

(١٠٠٠ - بعد ٤٦٤ هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٠٧٢ م)

صاعد بن الحسن ، أبو العلاء ، طبيب ، من أهل الرحبة (بين الرقة وبغداد ، على شاطئ الفرات) أوجز ابن أبي أصيبعة ترجمته في سطرين ، فقال : إنه من الفضلاء في صناعة الطب ، وكان ذكياً بليغاً ، له كتاب « التشويق الطبي - خ » ألفه سنة ٤٦٤ هـ ^(٢) .

ابن صاعد

(١٠٠٠ - نحو ٤٧٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٠٨٢ م)

صاعد بن الحسن بن صاعد ، أبو العلاء ، زعيم الدولة : أول من صنع قلم الحبر المداد . له شعر ، وعلم بالأدب . نزل بدمشق ، وأقام فيها مدة . قال ابن عساكر : وكان يُعرب في أشياء يخترعها : منها « فلك » فيه نجوم وما يشبهها ، عمله للأمير شرف الدولة مسلم بن قريش (المتوفى سنة ٤٧٨ هـ) و « قلم حديد » يملأه مداداً ، يخدم قريباً من شهر ، لا يجف ؛ وآلة تشيل الحجارة الثقال . ومما كتب ، رسالة خاصة سماها « التشويق التعليمي - خ » بعث بها إلى بعض إخوانه سنة

(١) بغية المنتسب ٣٠٦ وأنساب السمعاني . والوفيات ١ : ٢٢٩ وبغية الوعاة ٢٦٧ ولسان الميزان ٣ : ١٦٠ وجذوة المقتبس ٢٢٣ ومعجم الأدباء طبعه دار المأمون ١١ : ٢٨١ ونفح الطيب ٢ : ٧٢٦ والذخيرة ، المجلد الأول من القسم الرابع ٢ - ٣٩ وفيه أنه « بنداوي التربة ، طبري الأصل ، ينتمي في ربيعة الفرس » بفتح الراء ، وأورد جملة كبيرة من أخباره . وقال : مات سنة ٤١٠ هـ . وتذكرة النوادر ١٢٩ .

(٢) طبقات الأطباء ١ : ٢٥٣ و Brock. S. I: 887 وجملة المنهل : المجلد الثالث . وقرأ التعليق على الترجمة الآنية .

٤٥٩ (كما في طوبقو ٣ : ٧٥٣) ^(١) .

الأستوائي

(٣٤٣ - ٤٣٢ هـ = ٩٥٤ - ١٠٤٠ م)

صاعد بن محمد بن أحمد ، أبو العلاء ، عماد الإسلام : فقيه حنفي . نسبته إلى أستواء (قرية بنيسابور) ولي قضاء نيسابور مدة ، وتوفي بها . وانتهت إليه رياضة الحنفية بخراسان ، في زمانه . له كتاب « الاعتقاد » ^(٢) .

صاعد بن مَخْدَد

(١٠٠٠ - ٢٧٦ هـ = ١٠٠٠ - ٨٨٩ م)

صاعد بن مخدَد : وزير ، من أهل بغداد . كان نصرانياً ، وأسلم على يد الموفق العباسي . واستكتبه الموفق سنة ٢٦٥ هـ ، ووجهه في المهمات ، ولقب بذئ الوزارتين . قال الشاشبي : كان من رجالات الناس حزمًا وضبطًا وكفاية وكرمًا ونبلًا ، كثير الصدقات والصلوات ليلاً ونهاراً . وأراد الموفق مالاً لقتال عمرو

(١) تهذيب تاريخ ابن عساكر ٦ : ٣٦٠ قلت : لم يزد المؤرخ ابن عساكر على هذه النبذة الضئيلة من حياة « صاعد » غير الإطناب في ذكر أده . وإيراد بعض شعره . في مدح « شرف الدولة » وممدوح آخر سماه لحسن الحظ . وهو « أرقت » وأرقت هذا ، يقول صاحب النجوم الزاهرة ٥ : ١١٥ و ١٢٤ إنه كان يقاتل القرامطة في بلاد الشام . قبل سنة ٤٧٥ هـ ، وبرز دمشق إلى القدس في هذه السنة . ثم عاد إليها ، وبرحها أيضاً سنة ٤٧٩ هـ ، بعد مقتل شرف الدولة . ومن هذا نفي أن « صاعداً » كان حياً في بعض هذه السنوات . ولم يذكر ابن عساكر الجهة التي جاء منها صاعد إلى دمشق ، ولا أفادنا بشيء عن أواخر أيامه . وقد يكون من المفيد أن نقرنه بصاحب الترجمة السابقة لهذه : كلاهما اسمه « صاعد بن الحسن » وكنيته « أبو العلاء » وكلاهما وصف بالذكاء والبلاغة ، وكلاهما سكت مؤرخه عن مصيره . فهل يكون صاعد - صاحب الترجمة السابقة - الذي تكلم عنه مؤرخ الأطباء من الناحية الطبية ، وأفادنا بأنه كان مقيماً في « الرحبة » على شاطئ الفرات ، وألف فيها كتاباً في الطب سنة ٤٦٤ هـ ، هو نفس صاعد الذي نزل بدمشق حوالي سنة ٤٧٠ هـ واخترع لشرف الدولة وغيره ما اخترع ؟ هذا ما يجب البحث عن مصادر تهدي إلى حقيقته .

(٢) الفوائد البهية ٨٣ وتاريخ بغداد ٩ : ٣٤٤ والجواهر المضية ١ : ١٦١ .

ابن الليث الصفار ، فتلكاً صاعد ، ووقعت الوحشة بينهما ، فسجنه الموفق سنة ٢٧٢ هـ وقبض على أمواله وكانت كثيرة . فظل في السجن إلى سنة ٢٧٥ هـ ، ونقل إلى دار في الجانب الغربي من بغداد ، على دجلة ، فتوفي فيها . وقال ابن الجوزي فيه : من عمال السلطان ، كان لا يركب حتى يُنفذ صدقاته من الدراهم والدنانير والنياب والدقيق في كل يوم ^(١) .

صاعد بن يحيى

(١٠٠٠ - ٦٢٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٢٢٣ م)

صاعد بن يحيى بن هبة الله بن توما ، أبو الفرج : طبيب مسيحي ، من أهل بغداد . تقدم في أيام الناصر إلى أن كان بمنزلة الوزراء . واستوثقه على حفظ أموال خواصه ، فكان يودعها عنده ، ويرسله في الأمور الخفية إلى وزرائه . قتله جنديان غيلة ببغداد ^(٢) .

الصاعدي (فقيه الحرم) = محمد بن

الفضل ٥٣٠

الصاغاني = الحسن بن محمد ٦٥٠

ابن صالح = إبراهيم بن صالح ١٧٦

الصالح (الملك) = إسماعيل بن محمود

٥٧٧

الصالح (الأيوبي) = أيوب بن محمد ٦٤٧

الصالح (ابن الأشرف) = أمير حاج ٨٠٠

الصالح ابن رُزَيْك = طلائع بن رزنيك ٥٥٦

الصالح ابن طَطَر = محمد بن ططر ٨٣٣

الصالح (القلاووني) = إسماعيل بن محمد

٧٤٦

الصالح (القلاووني) = صالح بن محمد

٧٦١

(١) الديارات ٥٤ و ١٧٥ والمنظم ٥ : ٦٦ و ١٠١ والكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٢٦٥ و ٢٧٢ وثمار القلوب

٢٣٣

(٢) طبقات الأطباء ١ : ٣٠٢ والفوات ١ : ١٩١ وني

خير مقله اختلاف .

النَّبِيُّ صَالِحٌ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

صالح ، عليه السلام : نبي عربي . ورد ذكره في القرآن الكريم عدة مرات . وهو من بني « ثمود » ويقال لهم « أصحاب الحجر » بكسر الحاء وسكون الجيم ، وهي بلادهم المعروفة اليوم بمدائن صالح ، نسبة إليه . وكان صالح قبل زمن موسى وشعيب . بُعث لهداية قومه ، فكذبوه ، إلا قليلاً منهم ؛ فأخذتهم الصيحة : (ولقد كذب أصحاب الحجر المرسلين . وآتيناهم آياتنا ، فكانوا عنها معرضين . وكانوا ينحتون من الجبال بيوتاً ، آمنين . فأخذتهم الصيحة مصبحين . فما أغنى عنهم ما كانوا يكسبون) ويقول النسايون : هو صالح ابن عبيد بن جابر . واختلفوا في الأسماء التي تلي عبيداً ، وفيهم من سباه صالح ابن آسف (١) .

العُبْرِي

(٠٠٠ - ٥٦٦٥ = ٠٠٠ - ١٢٦٧ م)

الصالح بن إبراهيم بن صالح بن علي ابن أحمد العُبْرِي : قاض ، من أهل اليمن . ولي قضاء تهامة كلها . وكان ممدوح السيرة ، فقيهاً ، محسناً . نسبته إلى « عبرة » وهو بطن من الأزرد (٢) .

الجينيبي

(١٠٩٤ - ١١٧١ هـ = ١٦٨٣ - ١٧٥٧ م)

صالح بن إبراهيم بن سليمان الحنفي الجينيبي : محدث . أصله من « جينين » بفلسطين . ومولده ووفاته بدمشق . لم يكن في وقته أعلى سنداً منه ، في الحديث . له « ثبت - خ » في ٣٧ ورقة (٣) .

(١) قصص الأنبياء ٢٧٧ - ٢٨٨ وتفصيل آيات القرآن

الحكيم ٥٩ - ٦٣ وتهذيب الأسماء واللغات ١ : ٢٤٨ والبداية والنهاية ١ : ١٣٠ والمجرب ٣٨٥ وانظر كتب التفسير .

(٢) العقود اللؤلؤية ١ : ١٦٥ .

(٣) سلك الدرر ٢ : ٢٠٨ وفيه وفاته سنة ١١٧٠ وفهرست المخطوطات بدار الكتب ١ : ١٩٥ والخزانة النجديّة ٣ : ٦٧ وحوادث دمشق اليومية ٢٠٥ وعليه اعتمدت في تاريخ وفاته .

فان في ذلك خير للدارين وشرح الصلاة
ونوصيهم لا ينسائي واوادي من صالح
بين صلاح للدارين بالعرفان العائنه
وحسن الختام والحمد لله والبر
الوفيق وقد عجزت هذه

الإجازة المباركة علي

بهد الفقير الحقير
سليمان بن صالح
الجينيبي المكي الوالد
الشمس الموضع خطه
الشريف اذ ناه اظال الله بقاءه في يوم
الا رب سبحة محمد ودي الجيم

أعزبت المذكور
ما ذكره ويكمل ما يحوز
في وعني روايته من
مغزوة وصيغته وجماز
بهد كنفه الفقير صالح بن
ابراهيم الجينيبي

صالح بن ابراهيم الجينيبي

إجازة معدة بقلم سليمان ولد صالح الجينيبي مع شهادة بها

موقعة من صالح الجينيبي نفسه

التسمي ، أبو الفضل الهمداني : من حفاظ الحديث ، من أهل همدان . عمر طويلاً . له تصانيف ، منها « طبقات الهمدانيين » و« سنن التحديث » (١) .

التمرتاشي

(٠٠٠ - بعد ١١٢٧ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٧١٥ م)

صالح بن أحمد التمرتاشي العمري الحنفي الغزي : فاضل ، له ميل إلى التاريخ . من تصنيفه « في بلاد الشام - خ » رسالة

صالح بن أحمد

(٢٠٣ - ٥٢٦٥ = ٨١٨ - ٨٧٨ م)

صالح بن الإمام أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني البغدادي ، أبو الفضل : قاض . ولد ببغداد ، ونشأ بين يدي أبيه الإمام أحمد ، وأخذ عنه . ثم ولي القضاء بأصبهان ، وتوفي فيها (١) .

أبو الفضل الهمداني

(٠٠٠ - ٣٨٤ هـ = ٠٠٠ - ٩٩٤ م)

صالح بن أحمد بن محمد بن أحمد

(١) الرسالة المستطرفة ١٠٤ وتذكرة الحفاظ ٣ : ١٨١ .

(١) ابن عساكر ٦ : ٣٦٢ وشذرات ٢ : ١٤٩ .

أبو عمر : فقيه . عالم بالنحو واللغة . من أهل البصرة . سكن بغداد . له كتاب في « السير » و « كتاب الأبنية » و « غريب سيبويه » وكتاب في « العروض » (١) .

صالح حيدر

(١٠٠٠ - ١٣٣٤هـ = ١٩١٦م - ١٩٠٠م)

صالح بن أسعد حيدر : من شهداء العرب في عهد الترك . من أهل بعلبك . كان رئيس بلديتها . ومعتمد حزب اللامركزية فيها . وآزر الحركة القومية . قتله الترك شتاً في بيروت بعد اعتقاله ومحاكمته في ديوان عاليه (٢) .

صالح جودت

(١٢٩٢هـ - ١٣٦٤هـ = ١٨٧٥م - ١٩٤٥م)

صالح بن إسماعيل جودت بن صالح ابن إبراهيم بن خليل يتصل نسبه ببني شيبه بمكة : قانوني مصري . عمل محامياً وقاضياً بالمحاكم الأهلية . وكان جده الثاني من أعيان مكة نني عنها لأسباب سياسية في زمن السلطان محمود الثاني . فاستوطن قبرس ومنها تزح جده الأول إلى مصر . ونشأ والده ربيباً لبيت محمد علي وأرسل إلى فرنسا فتعلم في السوربون . ولما قامت الثورة العراقية كان من زعمائها وحكم بنفيه ثلاث سنوات أقامها في الأستانة وتوفي بعد عودته (سنة ١٨٩٦م) ونشأ ابنه صاحب الترجمة وعاش بالقاهرة . تعلم بالمدرسة الخديوية ، وأخذ الحقوق بجامعة باريس . وله مؤلفات مطبوعة منها « الدليل العصري للقطر المصري » و « مصر في القرن التاسع عشر » و « أمة الملايو » ونحو ١٥ « رواية » أدبية مترجمة ، ورواية تمثيلية سماها « الإيمان » مثلت في الأوبرا سنة ١٩١٤ وكان من أعضاء كثير من الجمعيات العلمية المصرية والأجنبية . وتولى وظائف قضائية آخرها القضاء

أبو له مشاهير جده علي الجبال والصلابة والساهم على سيدنا محمد وعلى آلِهِ
 وأصحابه الصادقين في الأقوال وأما تزوج علي الظاهر الذين فنمروه في سائر الأقاليم
 فتم مصابيح الهدى ويقوم بالاعتناء بهم في تيسيرهم حتى من الزرع والفضل ويعد
 تينوله الصدايق التي عرفت به إلى في صالح بن أحمد الذي نال على شيخ الإسلام بركة
 الأمام حجة العلي العظام مولانا الشيخ محمد الرنا شيخنا القوي بصفت منفت
 تنويراً لا يعجز وشرح من الفهارس بجزء من البركات سالنا في الرضا صلواتنا
 مشهورة في البلاد والامصار فقد من الله تعالى بحولنا في طاعة الله واحط
 على نوره معاتب الرحنة والافران على مدى الزمان امين قد حضرت في دمشق
 حرسها الله تعالى وجمع بك المسلمين من أهل الظلم على مدى الأيام امين وجعل ما آتته
 عامرة بالعلم والعلم على مدى الأيام تشرفت بالزود في عمل شيخ الاسلام ومخوة
 اعيان العلماء العظام سيدنا مولانا اكبر الهمام قريبالصبر والاداة في خدمته
 المهادني ففتى السادة اكتفيل مبرصق انك م وبلادها انك سيد حضرت الله
 بتاداد ام وجوده وتراد فضل رعيه وسعوده امين فطلبه من تجلده العظم والرهق
 الاجل الاكبرم في السادة الاشراف المجلين وعمدة المدرسين المحظيين الصالحين حنزة
 جناب سيد السادة الكرام السيد علي فظنا فبما زاد ام الفقه بجرده وعلومه وزاد
 في صلاحه واهله امين فراه ما تيسر من قرائته من فن تنوير الامصار بجزء العلامة
 المذكور دامت عليهم رحمة المولى العفو امين فاجتهد سر بها انك راة كان غنيا
 عن الياقة بمفراة لما به معلوم من فضلها وما كنا لك نقرأ ما تيسر من اولها واذت
 باقراة وما يجوز في قرائته وتلقيته عن ساداتنا في رشا على العظام رحمهم الله تعالى الدوام
 ونقضا والسلمين بهم على مدى الايام امين وقد وعدت حنزة السيد على المذكور ففان
 له الاجر بارسال سند حنزة مشايخي المذكورين الى جناب بلك حنزة بآتم . ووات شالله
 ما يتم من الورد على المراد واسال لا يبساى واولادي واجبا في صالح دعواته في
 خلواته وطهارته رشا لفضلنا على ان يكون لنا اوله انك امين جسي كذلك وجرودم اكبرم
 المياكل اللع لش والفسين من شهر ربيع الاول من شهر رسته بجم وعك بر وادم
 رحمه الراعي عنور به ولطفه صالح بن احمد المراد شاكتم بخبر الله تعالى ربه والفت
 السالين

صالح بن احمد التمرناشي
 (خطه في إجازة صادرة عنه)

الجزائر الغربية . ولما احتل الفرنسيس الجزائر ، هاجر إلى دمشق (سنة ١٢٦٤هـ) وتوفي فيها . من كتبه « تاريخ » عجيب في أسلوبه ، عمد فيه إلى الرمز والإشارة ، انتهى فيه إلى نحو سنة ١٢٨٠هـ ، ومنظومة في « الفقه » و « شرح » لها ، ورسالة في « اختلاف المذاهب » ورسائل في علم « الميقات » وهو والد الشيخ طاهر الجزائري الآتية ترجمته (١) .

صالح الجرمي

(١٠٠٠ - ٢٢٥هـ = ١٨٤٠م - ١٨٢٥م)

صالح بن إسحاق ، الجرمي بالولاء ، (١) مذكرات المؤلف . وقد سبق في هذا الجزء من الأعلام تمرناشي آخر ، هو « صالح بن محمد ١٠٥٥ » ولعل هذا من خلفائه ؟

صغيرة في ١٥ صفحة بخطه ، كتبها سنة ١١٢٧ واعتمد في أخبار فلسطين على الأنس الجليل وإتحاف الأخصا . رأيتها في السليمانية (المجموع ٥٣٩٨) (١) .

الجزائري

(١٢٤٠ - ١٢٨٥هـ = ١٨٢٤ - ١٨٦٨م)

صالح بن أحمد بن موسى المغربي الجزائري السمعوني : فاضل من فقهاء المالكية . ولد في « وغييس » من أعمال

(١) بغية الوعاة ٢٦٨ ووفيات الأعيان ١ : ٢٢٨ وترمة الألبا ٢٠٦ .
 (٢) إيضاحات عن المسائل السياسية ١١٧ .

فالقسطنطينية . وعاد إلى تونس بعد زوال دولة الباشا علي ، في ولاية محمد (ابن حسين) الرشيد . ونفي إلى « منزل تميم » في أيام المولى علي بن حسين ، بوشاية . وظهر كذبتها ، فأعيد إلى تونس ، وتوفي بها . له « شرح الصلاة المشيشية - ط » و « شرح - ط » لقصيدة مطلعها :
« أمولاي إن النفس لما تعودت
جميلك راحت بالفواضل تنطق » (١)

صالح حمدي حمّاد

(١٢٨٢ - ١٣٣١ هـ = ١٨٦٥ - ١٩١٣ م)

صالح حمدي « بك » ابن حماد عبد العاطي « باشا » : كاتب مصري . صنف ،



صالح حمدي حماد

وترجم إلى العربية عدة كتب ، وله مباحث في بعض المجلات المصرية . توفي في القاهرة . من كتبه ومترجماته « أحسن القصص - ط » « ثلاثة أجزاء » ، و « نحن والرقي - ط » و « في سبيل الحياة - ط » و « أدب الإسلام - ط » و « حياتنا الأدبية - ط » و « عمالة المتأدب - ط » و « تربية النفس بالنفس - ط » و « تربية المرأة - ط » و « تربية البنات - ط » و « فلسفة العمر - ط » (٢)

(١) إبراهيم النيفر ، في مجلة « الزيتونة » بتونس ١ : ٣٩٩ - ٤٠٣ .

(٢) مجلة الملاجء العباسية ١٣ : ٥٤٣ : ومعجم المطبوعات ١١٨٥ ومرة العصر ٢ : ٢٨٥ .

المقتبس (١)

صالح الحامد

(١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م - ١٠٠٠)

صالح بن حامد الحضرمي : مؤرخ من أهل حضرموت . صنف « تاريخ حضرموت - ط » في جزأين (٢)

صالح البهوتي

(١١٢١ هـ = ١٧٠٩ م - ١٠٠٠)

صالح بن حسن بن أحمد : فرضي حنبلي مصري أزهرى . ولد ومات في القاهرة . له « ألفية في الفرائض - خ » في الأزهرية جامعة للمذاهب الأربعة ، سماها « عمدة الفارض » شرحها إبراهيم بن عبد الله الفرضي ، وسمى الشرح « العذب الفاضل - ط » مع المتن ، و « ألفية في فقه الشافعية » و « نظم الكافي » وتعليقات وحواش . والبهوتي نسبة إلى « بهوت » بالغربية بمصر (٣)

الكواش

(١١٣٧ - ١٢١٨ هـ = ١٧٢٥ - ١٨٠٣ م)

صالح بن حسن الكواش : فاضل تونسي ، له نظم . أصله من « الكاف » . ولد وتعلم بتونس . وكان أبوه « كواشاً » وهو القرآن في اصطلاح أهل تونس . ودرّس بجامع الزيتونة . وخرج مختصاً في أيام « الباشا علي » وكان هذا الباشا قد اغتصب الملك من عمه المولى حسين بن علي ، وعاشت البلاد التونسية في أيامه تحت كابوس شديد من الضغط ، يشق على الشبهة . وعلم الكواش أن الباشا يتهمه بالاتصال ببعض أبناء عمه ، فرحل متنكراً إلى طرابلس الغرب ، ومنها إلى إزمير ،

(١) تهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٦٧ ومجلة المقتبس ٧ : ٦٤٨ - ٦٦١ .

(٢) تاريخ حضرموت : مقدمته .

(٣) السحب الرواية - خ . ومجلة « البمامة » : السنة الأولى ، العدد الثاني . والجبرتي ١ : ٦٩ والأزهرية ٢ : ٧٠٢ .

بمحكمة طنطا الأهلية . ثم استقال (١٩٢٥) وانقطع للمحاماة . ولم أظفر بتاريخه ولادته ووفاته ، فقدرتها من الحوادث ، وقد لقيته بالقاهرة مراراً (١)

صالح الجعبري

(٧٢٥ ؟ - ١٣٩٦ هـ = ١٣٢٥ - ١٣٩٤ م)

صالح بن ثامر بن حامد ، أبو الفضل ، تاج الدين الجعبري : فرضي شافعي . نسبته إلى قلعة جعبر (على الفرات) ولي القضاء في بعلبك ، سنة ٧٥٧ وناب بدمشق ، واستسقى بالناس سنة ٧٩٤ وخطب بالجامع الأموي . له « نظم اللآلي - س » قصيدة لامية ، في الفرائض ، تعرف بالجعبرية (٢)

صالح بن جعفر

(٣٩٧ هـ = ١٠٠٠ م - ١٠٠٧ م)

صالح بن جعفر بن عبد الوهاب بن أحمد الصالحي الحلبي الهاشمي ، أبو طاهر : قاضي حلب . يرفع نسبه إلى عبد الله بن عباس . سمع الحديث بدمشق وتوفي بحلب . له كتاب « الحنين إلى الأوطان » (٣)

صالح بن جناح

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

صالح بن جناح اللخمي : شاعر دمشقي ، من الحكماء . أدرك التابعين . تنسب إليه مقطوعات لطيفة ، منها :
« ألا رب ذي عينين لا تفغانه
وهل تفغ العينان من قلبه أعمى ؟ »
وله رسالة في « الأدب والمروءة - ط » نشرها الشيخ طاهر الجزائري في مجلة

(١) انظر صفوة العصر ٦٧١ - ٦٧٦ وسركيس ١١٨٤ والشخصيات البارزة ٢١٠ .

(٢) الدرر الكامنة ٢ : ٢٠٠ و Brock 2 : 210 ودار الكتب ١ : ٥٦٣ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ٣٩٦ .

(٣) زبدة الحلب ١ : ١٩٦ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٣٦٧ .

الأسي

(١٠٠٠ - ١٠٦٢ هـ = ١٦٥٢ - ٠٠٠ م)

صالح بن داود الأنسي الحدقي :
فقيه زيدي يمني . سكن في أواخر أيامه
بقرية الحدفة من بلاد أنس (باليمن)
وتوفي فيها . له « مختصر شرح العلفي
للجامع الصغير » و« شرح العقيدة الصحيحة
للإمام المتوكل على الله - خ » و« شرح
المسائل المرتضاة فيما يعتمده القضاة »^(١)

التميمي

(١١٩٠ - ١٢٦١ هـ = ١٧٧٦ - ١٨٤٥ م)

صالح بن درويش بن زيني ، من بني
تميم : شاعر ، مؤرخ . نجدّي الأصل .
ولد في الكاظمية - قرب بغداد - ونشأ في
النجف ، واتصل بالوزير « داود » والي
بغداد ، فنقله إليها ، وجعله في جملة
كتاب الديوان ، فكان من شعرائه . وتوفي
ببغداد ، عن نحو سبعين عاماً . في شعره
جزالة ، وقد جمع في « ديوان - ط »
وله كتب ، منها « شرك العقول وغريب
التقول » مجلدان ، رتبته على السنين مبتدئاً
من سنة ١٢٠٠ هـ ، وختمته سنة ١٢٤٠ هـ ،
ذكر فيه أيام الوزير داود باشا ، وما
جرى له من حروب . وله « وشاح الرود »
في تراجم شعراء الوزير داود^(٢) .

السوسي

(١٧٣ - ٢٦١ هـ = ٧٩٠ - ٨٧٤ م)

صالح بن زياد السوسي الرقي ، أبو
شعيب : مقررء ضابط للقرآت ، ثقة^(٣) .

الحميري

(١٠٠٠ - ١٠٦٢ هـ = ١٦٥٢ - ٠٠٠ م)

صالح بن سعيد بن إدريس بن صالح
ابن منصور الحميري : أمير يمني الأصل ،
مغربي ، المولد والوفاة . من أهل « نكور »
- أنظر ترجمة أبيه - تفقه مالكيّاً ، وحج
وغزا بالأندلس وصارت إليه إمارة بلده
بعد وفاة أبيه (٢٣٤) واستمر إلى أن توفي
بها^(١) .

ابن إدريس

(١٠٠٠ - ١٠٦٢ هـ = ١٦٥٢ - ٠٠٠ م)

صالح بن سعيد بن صالح بن إدريس :
أمير من أصحاب مدينة نكور . ولد ونشأ
بها وحضر هجوم مصالة بن حبوس عليها
من قبل العبيديين ، وقتله لأبيه (٣٠٥) وفرّ
صالح مع إخوته إلى مالقة (بالأندلس)
واكرمهم خليفته عبد الرحمن الناصر .
ثم لاحت لهم الفرصة برحيل مصالة عن
نكور ، فأسرع إليها أصغرهم صالح
(الترجم له) واجتاز البحر إلى نكور
فبايعه البربر وسموه « اليتيم » لصغر سنه
وقتلوا عامل مصالة وأصحابه ، وكتب
صالح بالفتح إلى عبد الرحمن الناصر
بقرطبة فجاهته الخلع وأدوات الملك .
وكان كأبيه ، يصلي ويخطب بالناس على
مذهب مالك إلى أن توفي^(٢) .

صالح سلطان

(١٢٩٨ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٨١ - ١٩٥٣ م)

صالح بن سلطان الحموي : متأدب
له نظم ، من أهل حماة . تعلم في دمشق .
وعمل في التدريس ببلده . له ديوان
مطبوع سماه « السلطانيات »^(٣) .

السويسي

(١٢٩٦ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٤١ م)

صالح السويسي القيرواني : أديب ،
له شعر . مولده ومنشأه ووفاته بالقيروان .
انتقل إلى تونس ، وقرأ فيها بجامع الزيتونة .
وكان ظريفاً حاضر النكتة . بعد في أوائل
من طرقوا الموضوعات الاجتماعية والوطنية
من أديب تونس . له كتب ، طبع منها
« منجم التبر في النظم والنثر » و« دليل
القيروان » و« مجامع اليتامى » و« زفرات
الضمير » و« النثر البديع » و« الأناشيد
المدرسية » و« بيتي مخطوطاً » ديوان شعره
و« رسائل الحياة » . وهو واضع أول
« رواية » في الأدب التونسي ، سهاها
« الهيفاء ، وسراج الليل » نشرت في مجلة
« خير الدين » بتونس^(١) .

صالح صبحي

(١٩٣٦ - ٠٠٠ هـ = ١٩٣٦ - ٠٠٠ م)

صالح صبحي بن إبراهيم : طبيب
مصري ، من أهل القاهرة . تعلم في مدرسة
الألسن وقصر العيني ثم في باريس . ولما
عاد عُين كبيراً لأطباء الجزيرة . ودعا
الخديوي عباس حلمي للسفر معه إلى
استامبول فسافر . ونشبت الحرب العامة
الأولى فظل في تركيا إلى نهايتها . وعاد
فانقطع للبحث ووضع الرسائل وإلقاء
المحاضرات في مدرسة الطب والجمعية
الجغرافية وجمعية الشبان المسلمين . وهو
أول من اكتشف طريقة إزالة الوشم من
الجسم بغير عملية جراحية وعمل جهازاً
للقاية من الغازات السامة بضمن بخص .
وتوفي بالقاهرة^(٢) .

(١) الأدب التونسي ٢ : ٢٣١ - ٢٥٦ والحركة الأدبية
والفكرية في تونس ٧٤ ومعجم المطبوعات ١٠٦٨ .
١١٨٨ .
(٢) مصطفى منير أدهم ، بالمقظم ٨ ربيع الثاني ١٣٥٥ .

(١) تاريخ المغرب العربي ١٧٤ .
(٢) تاريخ المغرب العربي ١٧٦ .
(٣) محافظة حماة ٢١٤ .

(١) ملحق البدر ١٠٣ وقد تقدم ذكر « العقيدة الصحيحة »
وشرحها ، في التعليق على ترجمة المتوكل إسماعيل
ابن القاسم ، الجزء الأول ، فراجع .
(٢) المسك الأذفر ١٤٨ ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٤ :
٣٠٦ وشعراء الحلة ٣ : ١٤٢ ومعجم المؤلفين
العراقيين ٢ : ١١٩ والبلد ٨٢ والدر المنثور ١٣٢ .
(٣) النشر ١ : ١٣٤ وغاية النهاية ١ : ٣٣٢ .

النَّمَازي

(٠٠٠ - ٨٩٧٥ = ٠٠٠ - ١٥٦٧ م)

صالح بن صديق بن علي ، أبو المكارم نور الدين الأنصاري الخزرجي النمازي : فقيه يمانى شافعي من أهل « صيبا » أخذ عن علماء زيد . ومات ببلدة جبلة . له كتب ، منها « الفريدة الجامعة في العقيدة النافعة - خ » ويسمى « النمازية » منظومة في العقائد ٢١٣ بيتاً ، في الأزهرية ، و« القول الوجيز في شرح أحاديث الإبريز - خ » في التيمورية (١) .

صالح بن طريف

(٠٠٠ - نحو ١٧٥هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٩١ م)

صالح بن طريف البرغواطي : متنبئ ، من قبيلة برغواطة (من المصامدة) من أهل تامسنا (بالمغرب الأقصى ، بين سلا وآسني) كان أبوه من قادة الصفرية في المغرب ، وقيل : إنه تنبأ أيضاً وهلك ، فتولى مكانه ابنه صالح (صاحب الترجمة) وكان صالح في بداءة أمره من أهل الخير ، ثم انتحل دعوى النبوة سنة ١٢٧هـ ، وشرع ديناً فرض فيه عشر صلوات ، خمساً بالليل ، وخمساً بالهار ، وصيام رجب بدلاً من رمضان ، وفي الوضوء غسل السرة والخاصرتين ، والسجود خمساً في الركعة الأخيرة ، وما قبلها إيماءً ، والسارق يقتل ، وللرجل أن يتزوج من النساء ما شاء . وأنشأ كتاباً سماه « قرآناً » في ثمانين سورة ، زعم أنه أوحى به إليه . وكثر أتباعه ودامت دولته ٤٧ عاماً ، ثم خرج إلى المشرق سنة ١٢٨ (٢) .

صالح الكاتب

(٠٠٠ - نحو ١٠٣هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٢٢ م)

صالح بن عبد الرحمن التميمي ، بالولاء ، أبو الوليد : أول من حول كتابة دواوين الخراج من الفارسية إلى العربية ، في العراق ، وكان يجيد الإنشاء في اللغتين . أصله من سبي سجستان ، نشأ في بني النزال ، من آل مرة بن عبيد ، فصيحاً بالعربية ، قوي الحافظة . واتصل بالحنجج الثقفي قبل أن يلي العراق ، فلما ولي جعله في كتاب ديوانه ، ثم قلده أمر الديوان (وكان يكتب بالفارسية) فنقله صالح إلى العربية سنة ٧٨هـ ووضع اصطلاحات للكتاب والحساب استغنوا بها عن المصطلحات الفارسية . قيل : لما أراد نقل الديوان إلى العربية ، بذل له كتاب الفرس ثلاثمائة ألف درهم ، على أن لا يفعل ، فأبى . ووفد على سليمان ابن عبد الملك في الشام ، فولاه خراج العراق ، فعاد إلى الكوفة ، فاستمر أيام سليمان كلها . وأقره عمر بن عبد العزيز مدة سنة ، ثم استعفى فأعفاه ، وقيل : عزله . ولما ولي يزيد بن عبد الملك كان صالح بالشام ، فكتب عمر بن هبيرة إلى يزيد في إنفاذه إليه ، ليسأله عن الخراج ، فأرسله إليه وأوصاه به . فلما وصل إلى ابن هبيرة قتله . وكان جميع كتاب العراق في عصره تلاميذ له . قال عبد الحميد بن يحيى الكاتب : لله در صالح ما أعظم منته على الكتاب ! (١) .

ابن عبد القدوس

(٠٠٠ - نحو ١٦٠هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٧٧ م)

صالح بن عبد القدوس بن عبد الله بن عبد القدوس الأزدي الجذامي ، مولاهم ، أبو الفضل : شاعر حكيم ، كان متكلماً ، يعظ الناس في البصرة . له مع أبي الهذيل العلاف مناظرات ، وشعره كله أمثال

(١) الوزراء والكتاب ١٦٨ وابن عساكر ٦ : ٣٧١ وأدب الكتاب للصولي ١٩٢ وانظر الكامل للمبرد ١ : ٢٨٨ ورغبة الأمل ٥ : ١٦٨ .

وحكم وآداب . اتهم عند المهدي العباسي بالزندقة ، فقتله ببغداد . قال المرتضى : « قيل : رؤي ابن عبد القدوس يصلي صلاة تامة الركوع والسجود ، فقيل له : ما هذا ، ومذهبك معروف ؟ قال : سنة البلد ، وعادة الجسد ، وسلامة الأهل والولد ! » وعمي في آخر عمره . وللمعاصر عبد الله الخطيب ، كتاب « صالح بن عبد القدوس البصري - ط » ببغداد (١) .

الكتّاني

(٠٠٠ - بعد ٩٩١هـ = ٠٠٠ - بعد ١٥٨٣ م)

صالح بن عبد الله بن حيدر الكتّاني الشافعي الأزهرى : واعظ متصوف . تخرج بالأزهر . له « بستان الفقراء ونزهة القراء - خ » ثلاثة مجلدات في المواعظ أنجزه سنة ٩٩١ (٢) .

صالح العبّاسي

(٩٦ - ١٥١ هـ = ٧١٤ - ٧٦٨ م)

صالح بن علي بن عبد الله بن عباس الهاشمي : الأمير ، عمّ السفاح والمنصور ، وأول من ولي مصر من قبل الخلفاء العباسيين . تعقب مروان بن محمد لما فرّ من الشام ، وقتله ببوصير (سنة ١٣٢ هـ) فولاه السفاح مصر في أوائل سنة ١٣٣ فأقام سبعة أشهر وأياماً ، فتك فيها بكثيرين من أشياع بني أمية . وضمّت إليه ولاية فلسطين ، فانتقل إليها . ثم ورد كتاب بولايته على مصر

(١) نكت الهيبان ١٧١ وأمل المرتضى ١ : ١٠٠ وفوات الوفيات ١ : ١٩١ وابن عساكر ٦ : ٣٧١ وميزان الاعتدال ١ : ٤٥٧ وأورد من شعره الأبيات التي أولها :

« لا يبلغ الأعداء من جاهل

ما يبلغ الجاهل من نفسه » .

ولسان الميزان ٣ : ١٧٢ وتاريخ بغداد ٩ : ٣٠٣ ورغبة الأمل ٣ : ١٠٧ وفيه : « علقه أمير المؤمنين المهدي ببغداد ، بعد ما ضربه بالسيف ففده نصفين ، وكان مولماً بقتل الزنادقة . » والمورد ٣ : ٢ : ٢٣٠

(٢) الأزهرية ٣ : ٦٦٧ وشستري ٤٨١٣ و Broc .

481, S. 2: 462, 2: 462 وايضاح المكنون ١ : ١٨١ وهو في ملحق الجزء الأول ٣٨ من دار الكتب :

« العباد الكتّاني » ٤ .

(١) البدر الطالع ١ : ٢٨٤ والأزهرية ٣ : ٢٩٢ والخزانة التيمورية ٣ : ٣٠٦ وانظر مخطوطات حضرموت ، مكتبة الحسيني في تريم فيها « الأنوار الساطعة في شرح الفريدة الجامعة في العقائد النافعة » .

(٢) الاستقصا ١ : ٥١ وفيه أن بنه توارثوا ضلالته من بعده إلى أواسط المئة الخامسة للهجرة ، وقضى عليهم المرابطون . وانظر تاريخ المغرب العربي ١٨٢ .

في إحدى وقائعه ودفن في سائل (١).

الشيخ صالح العلي

(١٣٠٠ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٥٠ م)

صالح بن علي العلوي : مجاهد ، صارح الاستعمار الفرنسي بقوة السلاح ، وكان لثورته أثر في تاريخ سورية الحديث . مولده ووفاته في قرية « المريبق » كانت له زعامة في جبل العلويين (بقرب اللاذقية) وإقامته في بلدة « الشيخ بدر » من قضاء طرطوس . وتقدم الفرنسيون - بعد الحرب العامة الأولى - لاحتلال الشواطئ السورية ، والتوغل في الداخل ، فثار صالح (في أواخر سنة ١٩١٨ م) بجماعة قليلة ما لبثت أن اتسع نطاقها ، وهاجمته زخوف الفرنسيين ، فظفر بهم في معارك متتالية .



صالح العلي

وكانت الدولة في سورية الداخلية للشريف (الملك) فيصل بن الحسين ، فأمد صالحاً بعون من المال والعتاد . واستفحل أمر صالح بعد معركة « وادي زور » وانبسط سلطانه ، وكثرت جموعه ، واحتل « القدموس » وجعل قرية « الرستن » مقراً لقيادته . وأغار الفرنسيون على دمشق فسلبوا البلاد السورية استقلالها (سنة

وفلسطين وإفريقية ، فعاد إلى مصر سنة ١٣٦٦ وولي الخلافة أبو جعفر المنصور ، في هذه السنة ، فأمره بالعودة إلى فلسطين . ثم جعل ينقله إلى أن أقره بالجزيرة . فكانت له الديار الشامية كلها . وأنشأ مدينة أذنة (في الأناضول) وكسر الروم في وقائع مرج دابق ، وكانوا نحو مئة ألف . وكان شجاعاً حازماً . مولده بالشرية (من أرض البلقاء) ووفاته بقتسرين (١) .

صالح الصفدي

(١٠٠٠ - ١٠٧٨ هـ = ١٦٦٧ م)

صالح بن علي الصفدي : مفتي الحنفية بصفد . له « بغية المتبدي » اختصر به متن الكثر ، في الفقه (٢) .

الحريبي

(١٠٠٠ - ١١٣٥ هـ = ١٧٢٣ م)

صالح بن علي الحريبي : وال ، من الوزراء في اليمن . استوزره الناصر المهدي محمد بن أحمد ، وولاه « المخا » وغيره من البنادر وأكثر اليمن الأسفل . وكان من الدهاة . مات بروضة حاتم (من أعمال صنعاء) وهو في الوزارة للمتوكل على الله القاسم بن الحسين (٣) .

صالح بن علي

(١٢٥٤ - ١٣١٤ هـ = ١٨٣٨ - ١٨٩٦ م)

صالح بن علي بن ناصر بن عيسى بن صالح الحارثي : فقيه إباضي ، من أعيان الدولة العثمانية . اشتهر بمقاومته لبعض سلاطينها ، ومحاولته خلعهم ، أو إصلاح ما اعوج من سياستهم . أخباره كثيرة مع الإمام عزان بن قيس ، والسلاطين تركي ابن سعيد وفضل ابن تركي . استشهد

(١) دول الإسلام ١ : ٧٩ والنجوم الزاهرة ١ : ٣٢٣ و ٣٣١ وتهديب ابن عساكر ٦ : ٣٧٦ والولاة والفضاة ٩٧ و ١٠٢ وانظر رغبة الأمل ٥ : ٢٠١ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٣٨ .

(٣) نبلاء اليمن ١ : ٧٧١ .

١٩٢٠ م) وأخرجوا « فيصل بن الحسين » منها . ثم قامت في شمالها ثورة المتوكل على الله « إبراهيم هنانو » فانصل صالح بإبراهيم سنة ١٩٢١ م . وتوالت الوقائع إلى أن قلّ ما عند « صالح » من ذخيرة . واشتد المستعمرون في قتاله ، فاستولوا على أكثر معاقله . واستسلم كثير من أنصاره ، فأدرکه اليأس ، فأوى إلى بعض الكهوف . وأعلن الفرنسيون حكمهم عليه بالإعدام . ولم يبتدوا إليه ، فأعلنوا له الأمان ، فظهر مستسلماً ، وقال للقائد الفرنسي الجنرال « بيوت » يوم استسلامه في اللاذقية : والله لو بقي معي عشرة رجال مجهزين بالسلاح والعتاد ما تركت القتال . واعتزل الشيخ صالح شؤون الحياة العامة بعد ذلك ، إلا انتفاضات وطنية عام ١٩٣٦ م ، حين علت نامة انفصال الجبل العلوي عن سورية ، وحين تعطيل الدستور . وظل قابلاً في عزلته ، حتى شهد عهد الاستقلال في بلاده . وأصدرت دار مجلة « الثقافة » في دمشق كتاب « صالح العلي ثائراً وشاعراً - ط » للشاعر حامد حسن . يرجع إليه (١) .

صالح الشرنوبلي

(١٣٤٣ - ١٣٧٠ هـ = ١٩٢٤ - ١٩٥١ م)

صالح بن علي الشرنوبلي المصري : شاعر حسن التصوير ، مرهف الحس . من أهل « بلطيم » بمصر . ولد ونشأ بها . ودخل المعهد الديني بدسوق ، فعهد القاهرة ، فالعهد الأحمدي بطنطا . ثم كلية الشريعة . فكلية دار العلوم . ودرّس في مدرسة « سان جورج » بالقاهرة . ونشر بعض شعره في مجلات الإذاعة والرسالة والثقافة وجريدتي الأهرام والمصري .

(١) كفاح الشعب العربي السوري ٥٥ - ٦٨ وفيه إشارة إلى كتاب « ثورة الشيخ صالح العلي - ط » تأليف عبد اللطيف اليونس . ولم أره . ومجلة الأدب : أكتوبر ١٩٧٤ ص ٦٢ وجريدة الحياة ، العدد ١٢٠٧ . وقرأ ما كتبه قيادة الجيش الفرنسي ، في كتاب سنة « الكتاب الذهبي لجيوش الشرق ١٩١٨ - ١٩٣٦ » الصفحة ١٠٩ - ١١٨ .

(١) تحفة الأسيان ٢ : ٢٨٥ وما قبلها .

بظلال العالم ولمسه ليل القلوب بلون الأبرار والبر لم يسهل له الله
 إلا هو لجمعنا إليه النبيه لا ريب فيه ومن صدق ولده حديثاً
 وإنه هذا المجلد المبارك تعليقا جامع معرته ربه صالح بن عمر
 لم يزل يفتي مستعارة من ربه لغيرها كما دبر والعرض من ربه التعمه
 هذا الكلام ما سطره في السطور والعوائق والفتوراء
 ولله المولان بعين عاكلة انه صاحب القلوب
 الدهوات وصالح بن عمر

صالح بن عمر البلقيني

عن نهاية جزء من كتابه «الكشاف على الكشاف» من مخطوطات دار الكتب المصرية «٨٦٩ تفسير»

البلقيني

(٧٩١ - ٨٦٨ هـ = ١٣٨٩ - ١٤٦٤ م)

الدولة الإخشيدية . ولي إمرة دمشق سنة ٣٥٧ هـ . وفي عهده تغلب القرامطة على الشام فخرج منها ، وغاب بضعة أيام ، ثم عاد إليها بعد خروجهم ، وأصلح أمورها . وكان شجاعاً جواداً . وهو آخر من ولي دمشق للإخشيديين . توفي فيها والياً (١) .

الأحكام الشرعية - ط « وفي أيامه جددت المعاهدة مع الإنكليز ، ورضي فيها بأن يكون له « مستشار » منهم . وأعطوه لقب « سير » قال ابن عبيد الله مفتي حضرموت :



السلطان صالح بن غالب

ونزل للبريطانيين عن أكثر ما التزمه . وأجريت له جراحة في عظمة الفخذ ، بمستشفى في عدن ، توفي على أثرها ، ونقل جثمانه بالطائرة إلى المكلا (١) .

صالح بن فيروز

(١٠٠٠ - ٣٧ هـ = ٦٥٧ - ١٠٠٠ م)

صالح بن فيروز العكي : شاعر فارس ، من بني عك ، من الأزدي . كان من رجال معاوية ، وخرج معه في حرب « صفين » فقتله الأشتر (٢) .

(١) إدام القوات لابن عبيد الله - خ . في مادة « الشحر » ونشرة دار الكتب لسنة ١٩٤٩ ص ١٨ والصحف المصرية ١٩٥٦/٥/٢٩ .

(٢) وقعة صفين ١٩٥ وتهييب ابن عساكر ٦ : ٣٧٨ .

صالح السوداني

(١٣٧٩ هـ = ١٩٦٠ م - ١٠٠٠ هـ = ١٩٦٠ م)

صالح بن علي بن عيسى السوداني : صحفي مصري ، سوداني الأصل والمولد . كان مقيماً في القاهرة يكتب في بعض صحفها . وصنف كتاب « الأسرار السياسية وآراء الدكتور محجوب - ط » وتوفي بانساً ، في منزل عمدة « فزارة » بمركز « القوصية » بمصر ، ودفن بالقوصية (٢) .

القُعَيْطِي

(١٢٩٥ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٥٦ م)

صالح بن غالب بن عوض القعيطي اليافعي : سلطان الشحر والمكلا (بحضرموت) نشأ وتعلم بالمكلا . وآلت إليه السلطنة بعد وفاة عمه « عمر بن عوض » سنة ١٣٥٤ هـ . وعني بالمطالعة والتأليف ، وصنف « مصادر

(١) النجم الزاهرة ٤ : ٥٦ .

(٢) الأهرام ١٩٦٠/٣/٣١ والأزهرية ٥ : ٣٢٥ .

وعمل في جريدة الأهرام . وذهب إلى « بلطيم » ليقضي أيام عيد الأضحى مع أهله ، ف قضى نحبه « متحرراً » له اثنا عشر ديواناً ، في كراريس صغيرة ، جمعها ، وأوصى أباه وإخوته بنشرها ، منها مجموعة سماها « نشيد الصفاء - ط » نشرها ، بعد وفاته ، صديقه الشاعر صالح جودت ، و « مجموعة شعر - ط » صدرت سنة ١٩٥٩ (١) .

صالح بن عمر بن رسلان البلقيني الشافعي شيخ الإسلام : قاض ، من العلماء بالحديث والفقه ، مصري . تفقه بأخيه عبد الرحمن بالقاهرة ، وناب عنه في الحكم ، ثم تصدر للإفتاء والتدريس بعد موته (سنة ٨٢٤ هـ) وولي قضاء الديار المصرية سنة ٨٢٥ - ٨٢٧ وعزل وأعيد ست مرات ، وتوفي وهو على القضاء . من كتبه « ديوان خطب » ستة مجلدات ، و « ترجمة والده - خ » مجلد ، و « ترجمة أخيه » مجلد ، و « الغيث الجاري على صحيح البخاري » مجلدان ، و « الجوهر الفرد فيما يخالف فيه الحرّ العبد - خ » رسالة ، و « تنمة التدريب - خ » أكمل به كتاب أبيه ، و « التجرد والاهتمام بجمع فتاوي الوالد شيخ الإسلام » و « التذكرة - خ » و « القول المقبول فيما يُدعى فيه بالمجهول - خ » ذكرهما بروكلمن . توفي بالقاهرة (٢) .

صالح بن عمير

(١٠٠٠ - ٣٥٩ هـ = ٩٧٠ م - ١٠٠٠ م)

صالح بن عمير العقبلي : من أمراء

(١) شعراء المعاصرين ٣٣ - ٥٩ وفيه قصائد من شعره .

وانظر أعلام الأدب والفن ٢ : ٤٨٧ .

(٢) حوادث الدهور ٣ : ٥٧٣ وبروكلمان في دائرة المعارف الإسلامية ٤ : ١١١ والضوء اللاحق ٣ :

٣١٢ - ٣١٤ . و Brock. 2: 114, 119

S. 2: 114 (93, 96)



نُصِّدَ عَلَى انْتِزَاعِ دُكْرٍ أَحْمَرَ الْعِزَادِ
عَمَهُ الْعَمْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ هَلَالٍ

وَالْبَغْفِيرُ بِصَالِحِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْعَبْدَانِ الْعَمْرُ.

صالح بن محمد الفلاني

عن الصفحة الثانية من مخطوطة «مسند الموطأ» لعبد الرحمن ابن سعد الله الغافقي الجوهري . في مكتبة الحرم ، بمكة .
ويقراً ما في الخاتم : فقير القدير إبراهيم بن السيد محمد الأمير .

الأبصار للاقتداء بسيد المهاجرين والأنصار
- ط « و » الثمر البائع - خ « رسالة في
تراجم أشيائه (١) .

صالح السباعي

(١١٥٤ - ١٢٢١ هـ = ١٧٤١ - ١٨٠٦ م)

صالح بن محمد بن صالح السباعي :
فاضل مصري . ولد ببني عدي (من
شرقية مصر) وتعلم في الأزهر . له « شرح
الفتوحات المكية » و « شرح حكم
السكندري » و « شرح منظومة الأسماء
الحسنى ، للدردير » (٢) .

صالح الدسوقي

(١٢٠٠ - ١٢٤٦ هـ = ١٧٨٥ - ١٨٣١ م)

صالح بن محمد الدسوقي : فاضل ،
من أهل دمشق . له « ديوان خطب »
و « مولد » ورسالة سماها « كشف الغمة
- خ » ناقش بها رفيقه في الطلب ابن
عابدين صاحب الحاشية . توفي بمكة
حاجاً . وهو آخر بيت الدسوقي بدمشق ،
وبه انقراضوا (٣) .

(١) أعيان العلوم ٨٤٩ وروض الأزهر ١٤٨ وفهرس
القهارس ١ : ٢٠٩ ثم ٢ : ٢٦٤ وهدية العارفين
١ : ٤٢٤ والمكبة الأزهرية ١ : ٣٣٦ والدر القريد
٧١ و ١٢٠ وفيه : وفاته سنة ١٢٠٧ خطأ . والإعلام
بمن حل مراکش ٥ : ٨٢ في ترجمة فلاني آخر .
وأجل المساند ١٤ ودفتردار في جريدة المدينة المنورة
٢٦ جمادى الأولى ١٣٨٠ .
(٢) اليواقيت الثمينة ١٧١ .
(٣) منتخبات التواريخ لدمشق ٦٦٤ وروض البشر ١٢٥ .

ودخلها ومعه الخليفة المعتضد (راكباً
إلى جانب الصالح من ناحية اليسار) وقمع
الثورة وعاد إلى مصر ، فثار الصعيد
(سنة ٨٧٥٤ هـ) فقصدته وفتك بأهله ،
وعاد فأمر بأن « الفلاح لا يركب فرساً ،
ولا يحمل سلاحاً » واستمر إلى أن وثب
عليه جماعة من أمراء جيشه (سنة ٨٧٥٥ هـ)
فخلعوه وحبسوه في دور الحرم بالقلعة
إلى أن مات . مدة سلطنته ثلاث سنين
وثلاثة أشهر ونصف . قال ابن عباس
فيه : كان ملكاً عظيماً ، ديناً خيراً ،
حسن السيرة ساس الرعية في أيامه أحسن
سياسة ، وكانت الناس عنه راضية (١) .

صالح التمرناشي

(٩٨٠ - ١٠٥٥ هـ = ١٥٧٢ - ١٦٤٥ م)

صالح بن محمد بن عبد الله بن أحمد
التمرناشي الغزي : فقيه حنفي . له « زواهر
الجواهر - خ » حاشية على الأشباه
والنظائر ، و « منظومة في الفقه » و « العناية »
في شرح القاية ، ورسائل كثيرة ،
ونظم (٢) .

الفلاني

(١١٦٦ - ١٢١٨ هـ = ١٧٥٣ - ١٨٠٣ م)

صالح بن محمد بن نوح بن عبد الله
العمرى المعروف بالفلاني : عالم بالحديث
مجتهد ، من فقهاء المالكية ، من أهل
المدينة ، ووفاته بها . نسبته إلى « فلان »
أو فلانة (كرمانه) من قبائل السودان ،
نزلها بعض أسلافه ، وولد صالح ونشأ
بها ، وتنقل في طلب العلم ، فقرأ ببلدة
القبلة (بشنيق) ومراكش وتونس ومصر ،
ثم استقر في المدينة إلى أن توفي . من كتبه
« قطف الثمر » ، في أسانيد المصنفات في
الفنون والأثر - ط « و » ويقاظ همم أولي

(١) بدائع الزهور ١ : ١٩٤ ومورد اللطافة ٨٣ والبداية
والنهاية ١٤ : ٢٣٩ - ٢٥١ والنجوم الزاهرة ١٠ :
٢٥٤ - ٢٨٧ وفي الدرر الكامنة ٢ : ٢٠٣ و ٢٠٤
وفاته في صفر ٧٦٢ .
(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٣٩ والكنهانة ٣ : ٦٣ .

صالح قنباز = صالح بن محمود ١٣٤٤

صالح بن كيسان

(١٠٠٠ - ١١٤٠ هـ = ١٧٥٧ - ١٠٠٠ م)

صالح بن كيسان المدني . مؤدب
أبناء عمر بن عبد العزيز . كان من فقهاء
المدينة ، الجامعين بين الحديث والفقه .
وهو أحد الثقات في رواية الحديث . قال
ابن ناصر الدين : عاش أكثر من مئة
سنة (١) .

صالح مجدي = محمد بن صالح ١٢٩٨

صالح جزرة

(٢١٠ - ٢٩٣ هـ = ٨٢٥ - ٩٠٦ م)

صالح بن محمد بن عمرو بن حبيب ،
الأسدي بالولاء ، أبو علي ، المعروف
بجزرة : من أئمة أهل الحديث . ولد
بالكوفة ، وسكن بغداد . ورحل إلى
الشام ومصر وخراسان ، في طلب الحديث .
ولم يكن في العراق وخراسان في عصره
أحفظ منه . واستقر في بخارى سنة ٢٦٦ هـ .
وتوفي بها . كان صدوقاً ثبتاً أميناً ، وكان
ذا مزاح ودعابة . ولقب بجزرة لأنه
صحف في حديث : « كانت له خرزة »
فقال : « جزرة » (٢) .

الصالح الثاني

(٧٣٨ - ٧٦١ هـ = ١٣٣٧ - ١٣٦٠ م)

صالح (الملك الصالح صلاح الدين)
ابن محمد (الملك الناصر) ابن قلاوون :
من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام .
ولد بقلعة الجبل بالقاهرة ، ويبيع بها بعد
خلع أخيه حسن (سنة ٧٥٢ هـ) وتولى
تصريف الأمور باسمه الأمير طاز (من
أمراء الجند) واضطربت حال الشام
(سنة ٧٥٣ هـ) فرحل الصالح إلى دمشق ،

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٣٩٩ والبيان - خ . وتهذيب
ابن عساكر ٦ : ٣٧٨ .
(٢) البيان - خ . وتاريخ بغداد ٩ : ٣٢٢ وتهذيب ابن
عساكر ٦ : ٣٨١ .



العنسي

(١٨٥٧ - ٠٠٠ = ١٢٧٤ هـ - ٠٠٠ م)

صالح بن محمد بن عبد الله العنسي ثم الصنعاني : فاضل ، له تأليف . كان ينوب عن الإمام الشوكاني في ديوان الخلفاء بصنعاء . ثم ولي الحكم في مدينة إب (باليمن) وتوفي بها (١).

صالح قنباز

(١٣٠٣ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٢٥ م)

صالح بن محمود بن صالح قنباز : طبيب نابغ ، من شهداء الحرب الاستقلالية في سورية . ولد ونشأ واستشهد في حماة . وتعلم في سورية والآستانة وأوربة . كان من العاملين لاستقلال العرب ووحدتهم ،



الدكتور صالح قنباز

ولم يقم في بلده عمل صالح إلا كان في مقدمة القائمين به . ونفاه الترك في الحرب العامة الأولى إلى أسكيشهر . وعاد إلى حماة ، فاحترف الطب ، واشترك في تأسيس النادي العربي ، وأنشأ مدرسة « دار العلم والتربية » فيها ، ثم تسلم إدارة المدرسة . وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق والجمعية الآسيوية بباريس . له شعر جيد ، وأناشيد وطنية كثيرة نظمها للمدارس ، وكتاب في « الفرائض » وكتب مدرسية في « علم الأشياء » و« العلوم

(١) البدر الطالع ١ : ٢٨٧ .

صالح بن محمد العنسي

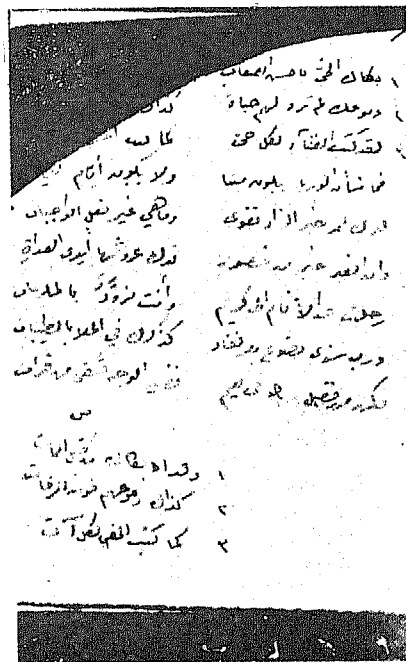
عن نهاية الجزء الثالث من « صحیح البخاري » في مكتبة « الأمبروزيانة » D 348 ويقرأ في أعلى الصفحة خط « محمد بن علي الشوكاني » .

الطبيعية » و« الاقتصاد » . وكان فقيهاً في الشرع الإسلامي ، عالماً بالتاريخ ، داعية إصلاح في الدين والتربية ، هادئاً في عمله ، ثائراً في فكرته . سمع أنه جريح بقرب منزله ، يوم ثارت حماة (سنة ١٣٤٤ هـ) فنهض لإسعافه ، فرماه جندي فرنسي ، فخرّ صريع مروءته (١) .

أسد الدولة

(٠٠٠ - ٥٤٢٠ هـ = ١٠٢٩ - ١٠٠٠ م)

صالح بن مرداس بن إدريس الكلابي ، أبو علي : أمير بادية الشام ، وأول الأمراء المرداسيين بحلب . كان مقامه في أطراف حلب . وثار في الرحبة ، فاستولى عليها ، وكتبه الحاكم بأمر الله بلقب « أسد الدولة » ثم امتلك حلب (سنة ٤١٧ هـ) وامتد ملكه منها إلى عانة . وقوي أمره ، فحاربه الظاهر الفاطمي (صاحب مصر) واستمرت



الدكتور صالح قنباز

أبيات من شعره بخطه . في رثاء أستاذه الشيخ حسن الرزق . أتى الحريق على بعض أشطارها . فأعاد كتابتها في ذيل الورقة . بعث بها إلي مع الصورة الأستاذ « سامي السراج » مدير دار الكتب الوطنية في حماة .

(١) الزهراء ٢ : ٤١٩ - ٤٢٥ والعرفان : المجلد ١٣ والمجمع ٧ : ٧٤ .

ثانية ونفي ثلاثة أعوام وأعيدت إليه حريته فما زال يهاجم الاستعمار ووسائله وهو على اتصال بالزعيم عمر المختار إلى أن أعدم عمر ، فانزوى المهدي إلى أن توفي (١) .

المقبلي

(١٠٤٧ - ١١٠٨ م = ١٦٣٧ - ١٦٩٦ م)

صالح بن مهدي بن علي القبلي : مجتهد ، من أعيان الفقهاء . ولد في قرية مقبل (في جهة لاعة ، من بلاد كوكبان ، باليمن ، في الشمال الغربي من صنعاء) ونشأ في ثلا وتعلم فيها وفي كوكبان . وكان على مذهب الإمام زيد . فبذ التقليد . وناظره بعض المشايخ بصنعاء ، فأدت المناظرة إلى المنافرة ، فعاف المقام باليمن ، فرحل بأهله إلى مكة (سنة ١٠٨٠ هـ) فاشتهر ، وكتب فيها مؤلفاته ، وتوفي بها . من كتبه « العلم الشامخ في إثبات الحق على الآباء والمشايخ - ط » و « الأبحاث المسددة في مسائل متعددة - خ » اقتنيته ، و « الإتحاف لطلبة الكشاف - خ » انتقد فيه كشاف الزمخشري ، في التفسير ، منه نسخة في جامعة الرياض (١٣٧٩) و « المنار على البحر الزخار - خ » في فقه الزيدية . وكان كثير الحط على المعتزلة ، في بعض المسائل الكلامية ، وعلى الأشعرية في بعض آخر ، وعلى الصوفية في غالب مسائلهم ، وعلى المحدثين في نواحي غلوهم ؛ ولا يبالي بمن يخالفه ، حين يجد الدليل ، كاثناً من كان (٢) .

طائرة لبيبة مدنية أصابتها غدرًا طائرات إسرائيلية (١) .

العبد الصالح

(١٠٠٠ - نحو ١٣٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٧٤٨ م)

صالح بن منصور الحميري ، المعروف بالعبد الصالح : أمير . من الداخلين على المغرب في أيام الفتح . افتتح أرض « نكور » قبل بنائها . في زمن الوليد بن عبد الملك . وكان نزوله في مرسى « تمسامان » على البحر بموضع يقال له بدكون ، بوادي البقر . قال البكري : وعلى يديه أسلم بربر نكور ، وهم صنهاجة وغمارة ، ثم ارتد أكثرهم لما ثقلت عليهم شرائع الإسلام وقدموا على أنفسهم رجلاً يسمى داود ، ويعرف بالرُندي ، وكان من نفرة ، وأخرجوا صالحاً من البلد ، ثم تلافاهم الله بهداه ، وتابوا من شركهم ، وقتلوا الرندي ، واستردوا صالحاً ، فبقي هنالك إلى أن مات بتمسامان ودفن بقرية يقال لها « أقطي » على شاطئ البحر ، وقبره بها يعرف إلى اليوم - أي إلى أيام أبي عبيد البكري - واستمرت الإمارة من بعده في أبنائه زمناً (٢) .

المهدي

(١٠٠٠ - ١٣٥٣ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٣٤ م)

صالح بن منير المهدي : مجاهد ، من زعماء طرابلس الغرب . ولد ونشأ في بنغازي ، وتعلم في مكتب العشائر بالأستانة . وقاتل الطليان حين هاجموا طرابلس الغرب ، ولما ضعف المجاهدون عاد إلى بنغازي وانتخب نائباً عنها في المجلس النيابي . واعتقل مع بعض أحرار البلاد ، في جزيرة « أوسكا » وصدروا عقو عام فعاد يوالي جهوده ، فاعتقل

الوقائع إلى أن قتل أسد الدولة في مكان يعرف بالأقحوانة على الأردن (بالقرب من طبرية) وكان من دهاة الأمراء وشجعانهم (١) .

صالح بن مسرح

(١٠٠٠ - ٧٦ هـ = ١٠٠٠ - ٦٩٥ م)

صالح بن مسرح التميمي : زعيم الصفرية ، وأول من خرج فيهم . كان كثير العبادة يقيم في أرض دارا والموصل والجزيرة ، وله أصحاب يقرأ لهم القرآن ويعظهم ، فدعاهم إلى الخروج وإنكار الظلم ، وجهاد المخالفين لهم ؛ فأجابوه ، ووفد عليه شيب بن يزيد فكان قائد جيشه . ونشبت الوقائع بينه وبين أمير الجزيرة (محمد بن مروان) فقتل صالح بالقرب من الموصل ، قتله الحارث بن عميرة الهمداني (٢) .

بويصير

(١٠٠٠ - ١٣٩٣ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٧٣ م)

صالح مسعود بويصير : شهيد ،



صالح مسعود بويصير

مؤرخ ، من الوزراء . لبي . صنف « جهاد شعب فلسطين خلال نصف قرن - ط » وبينما هو وزير للخارجية في ليبيا ومن أعضاء المجلس الاتحادي لدول مصر وليبية وسورية ، استشهد في سقوط

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٨ وابن خلدون ٤ : ٢٧١ وابن الأثير ٩ : ٧٢ و٧٨ وزبدة الحلب ١ : ٢٠١ - ٢٣٤ .

(٢) ابن الأثير ٤ : ١٥٢ والطبري ٧ : ٢١٧ .

(١) محمد عبد الكريم الفواخري . في جريدة « الجهاد » المصرية ٢٦ يونيو ١٩٣٤ .

(٢) البدر الطالع ١ : ٢٨٨ والدر الفريد ٣٧ ونبله اليمن ١ : ٧٨١ وفيه : ولادته سنة ١٠٤٠ هـ . وفي مخطوطي من « الأبحاث المسددة » الصفحة ٥٩

النص الآتي : « وكتبت هذا في ستة سبوع وتسعين وألف . وأنا من العمر في تسع وخمسين » فهذا ينقض الروايتين ، ويجعل ولادته سنة ١٠٣٨ هـ . ١٦٢٨ أو ١٦٢٩ م . فليحقق .

(١) مجلة فلسطين العدد ١٤٤ - صفر ١٣٩٣ قلت : وبويصير . كذا تنطق في لبيبة . واصليها « أبو بصير » .

(٢) البكري ٩١ .

الكوّاز

(١٢٣٣ - ١٢٩٠ هـ = ١٨١٨ - ١٨٧٣ م)

صالح بن مهدي بن حمزة الكواز : شاعر ، من أهل الحلة ، دفن بالنجف . عربي المحتد ، أصله من قبيلة « الخضيرات » إحدى عشائر شمّر ، المعروفة اليوم في نجد والعراق . كان يبيع الكيزان والأواني الخزفية ، مترفعاً عن الاستجداء بشعره . جمع صاحب الباليات ما بقي من شعره في « ديوان - ط » (١) .

صالح القزويني

(١٢٠٨ - ١٣٠١ هـ = ١٧٩٤ - ١٨٨٣ م)

صالح بن مهدي بن رضى بن محمد علي الحسيني القزويني : شاعر إمامي . ولد في النجف ، وانتقل إلى بغداد سنة ١٢٥٩ هـ ، فسكنها إلى أن توفي ، ونقلت جثته إلى النجف . له « الدرر الغروية في رثاء العترة المصطفوية » ديوان مرث في نحو ٣٠٠٠ بيت ، و« ديوان القزويني » كبير ، فيه سائر شعره (٢) .

صالح سلوم

(١٠٠٠ - ١٠٨١ هـ = ١٦٧٠ - ١٧٠٠ م)

صالح بن نصر الله بن سلوم الحلبي : رئيس أطباء الدولة العثمانية في عصره ونديم السلطان محمد بن إبراهيم . ولد بحلب . وأجاد الطب والموسيقى . ورحل إلى القسطنطينية . فاتصل بالسلطان ، وعلت شهرته . له « غاية الإقتان في تدبير بدن الإنسان - خ » و« برء ساعة » في الطب ، ونظم . توفي في نبي شهر (٣) .

صالح بن يحيى

(٠٠٠ - نحو ٨٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو

(١٤٤٦ م)

صالح بن يحيى بن صالح بن الحسين

(١) الباليات ٢ : ٨٧ .

(٢) مجلة لغة العرب ١ : ٣٢٩ - ٣٣٣ .

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٢٤٠ والكشاف القناع ٢٣٣ والفهرس الصمدي ٥٢٣ وخزانة الأوقاف ٢١٦ .

التنوخى ، من بني أمير الغرب : مؤرخ ، كان له علم بالنجوم والأسطرلاب . من أهل بيروت . كان في أواسط القرن التاسع للهجرة . له كتاب « تاريخ بيروت - ط » كتبه بلغة أقرب إلى العامية . ويظهر أنه كان قائداً بحرياً ، فقد ذكر في كتابه أنه كان مقدماً على سفينة ذهبت مع سفن أخرى مشحونة بالرجال لغزو قبرس (سنة ٨٢٨ هـ) فكانت بينهم وبين الفرنج معارك ومناوشات وهزموا « ابرنس كند اسطبل » (Connétable) أمير الجيوش . وهو أخو ملك قبرس ، وعادوا إلى مصر ، فأنعم عليه سلطانها برسباي بمائتي دينار ذهباً ، وأكرمه الأمير أركماس الظاهري ، فأنزله في بيته ، وأهدى إليه حجرة عربية وقباء سنجاب من ملابسه . وذكر أنه قام برحلة أخرى من نوعها . ووصفه المؤرخ ابن سباط بأنه « صاحب الغزوات » وله كتاب في « سيرة الإمام الأوزاعي » (١) .

السَّعْدِي

(١١٩٢ - ١٢٤٤ هـ = ١٧٧٨ - ١٨٢٨ م)

صالح بن يحيى بن يونس الموصلى السعدي : باحث أديب له اشتغال بالحديث ، من آل محضر باشي الموصل . كان من تلاميذ الألوسي الكبير . وتكلم الفارسية والتركية مع علمه بآداب العربية . وكان عجباً في كتابة الخط الدقيق وله ألواح رائعة في مكتبة الأوقاف (المجموعة ٥٧٣٤) وله « ديوان شعر - خ » عند آل السعدي في الموصل . وعين كاتباً للإنشاء عند والي الموصل (محمد أمين باشا) وقتل ذبحاً في مؤامرة كان المقصود بها الوالي . ومن كتبه « حاشية على شرح العضدية لعصام الدين - خ » في علم الوضع ، و« عقد الدرر في مصطلح أهل الأثر - خ » كلاهما في مخطوطات الانكري (٢) .

الرُّنْدِي

(٦٠١ - ٦٨٤ هـ = ١٢٠٤ - ١٢٨٥ م)

صالح بن يزيد (أبي الحسن) بن صالح بن موسى بن أبي القاسم بن علي بن شريف ، أبو الطيب وأبو البقاء النفزي الرندي : شاعر أندلسي . من القضاة له علم بالحساب والفرائض . من قبيلة نفزة البربرية . من أهل رندة . أقام بمالقة شهراً ، وأكثر التردد إلى غرناطة : يسترفد ملوكها . واجتمع فيها بلسان الدين ابن الخطيب ، قال ابن عبد الملك : كان خاتمة الأدباء بالأندلس . وقال ابن الخطيب : له تأليف أدبية وقصائد زهدية ، و« مقامات » في أغراض شتى وكلامه نظماً ونثراً مدوناً . ألف مختصراً في الفرائض وآخر في صنعة الشعر سماه « الوافي في علم القوافي - خ » منه نسخة في الخزانة العامة بتطوان (الرقم ٤٩١) ٨٣ ورقة و« روضة الأئس ونزهة النفس - خ » جزء أو قطعة منه (أنظر مجلة معهد المخطوطات ١٨ : ٣٣١) وعجب الأستاذ عبد الله بن كنون ، من أن قصيدة الرندي لم يشر إليها ابن الخطيب في الإحاطة . قلت : يعني قصيدته النونية التي تداخلت أبياتها بأبيات من قصيدة أبي الفتح البستي . وما أورده ابن كنون في صحيفة معهد الدراسات الإسلامية ، من أبيات في النونية يستبعد كثيراً أن يكون من نظم الرندي أو من كلام عصره ، والركة بادية فيها غامرة لها (١) .

١٧١ وانظر المستدرك على الكشاف ٢٢٢ - ٢٢٣ و ٣٧٨ .

(١) الذيل والتكملة لابن عبد الملك ٤ : ١٣٦ ونفح الطيب ٢ : ٥٩٥ ومعهد الدراسات : فصلا عن المجلد السادس من قلم عبد الله كنون . وعبد القادر زمامة في مجلة دعوة الحق : العدد ٧ من السنة ١٤ ص ١٢٤ ومجلة العربي ١٥٧ : ١٧٦ ودار الكتب ٧ : ٢٤٥ والمخطوطات المصورة ١ : ٤١٨ وانظر دراسات في تاريخ الأدب ١٣٠ - ٣٢ . وفي خزانة الرباط (١٧٧) جلادوي) بيان قالمها الوزير ابو العباس بن بسكال الجزيري (ابن بلال الحريري ٢) في نسب الرندي : ألم اذا شئت تحظى

بصالح وشريف

بصالح بن يزيد بن صالح بن شريف .

(١) تاريخ بيروت : انظر فهرسته ، ص ٢٥٧ .

(٢) مخطوطات الأنكري ٦٧ ، ٢٠٧ والكشاف للطلس

الماجري

(٥٥٠ - ٦٣١ هـ = ١١٥٥ - ١٢٣٤ م)

صالح بن ينصارن بن غفيان الدكالي ، أبو محمد الماجري : صوفي اشتهر بيته من بعده بآل « أبي محمد صالح » مولده ووفاته بآسني (في المغرب) كان له فيها رباط مشهور . وتفقه بها ثم أقام ٢٠ سنة في الإسكندرية . وانتشرت في أيامه الشكوى من وعورة الطرق إلى الحج حتى قيل : إن الحج ساقط عن أهل المغرب فتصدى صاحب الترجمة لمحاربة هذه الفكرة الخبيثة ، وجعل ديدنه الدعوة إلى الحج وتذليل عقباته . وكثرت زواياه في بلاد إفريقية والمغرب والمشرق حتى بلغت ٦٤ زاوية منتشرة من آسني إلى الحجاز معمورة بالأشخاص والمريدين ، شغلهم تسهيل الحج والسير بالحجاج في الأماكن الموحشة الوعرة ، بأمن وأمان . ولحفيدته أحمد بن إبراهيم الماجري ، كتاب « المنهاج الواضح في تحقيق كرامات أبي محمد صالح - ط » ولللكانوني (محمد ابن أحمد ١٣٥٧) كتاب « البدر اللائح من مآثر آل أبي محمد صالح - خ » (١) .

الصالح (أمين الدين) = محمد بن

عثمان ١٠٠٤

الصالح (أمين الدين) بن هلال ١٠٠٥

الصالح (الشاعر) = محمد بن نجم

الدين ١٠١٢

الصالحية = عائشة بنت عيسى ٦٩٧

ابن الصانع = يعيش بن علي ٦٤٣

صاهلة بن كاهل

(٥٥٠ - ٦٥٠ هـ = ١١٥٥ - ١٢٥٠ م)

صاهلة بن كاهل بن الحارث ، من

(١) من مقال للحاج أحمد معين السلاوي . في مجلة دعوى الحق السنة ١٥ رمضان ١٣٩٢ ص ١٦٤ والتشوف إلى رجال التصوف ١٣ قلت : وورد لفظ الماجري في بعض المصادر المول عليها ، بالكاف « الماكري » فدل على ان الجيم فيها بربرية يرجح رسمها بالكاف المقوطة « ماكري » .

هذيل ، من عدنان : جد جاهلي . من بنيه عبد الله بن مسعود الهذلي الصحابي (١) .

الصاوي = أحمد بن محمد ١٢٤١

صب

ابن الصبَّاح = الحسن بن محمد ٢٥٩

ابن صبَّاح = عبد الله (الأول) بن صباح

١٢٢٩

ابن صبَّاح = جابر بن عبد الله ١٢٧٦

ابن صبَّاح = صباح بن جابر ١٢٨٣

ابن صبَّاح = عبدالله (الثاني) بن صباح

١٣٠٩

ابن صبَّاح = محمد بن صبَّاح ١٣١٣

ابن صبَّاح = مبارك بن صبَّاح ١٣٣٤

ابن صبَّاح = جابر بن مبارك ١٣٣٥

ابن صبَّاح = سالم بن مبارك ١٣٣٩

الصبَّاح = حسن كامل ١٣٥٤

ابن صبَّاح = أحمد بن جابر ١٣٦٩

صبَّاح (الأول)

(٥٥٠ - ١١٧٥ هـ = ١١٧٦ م)

صباح (الأول) من عشيرة الشمالان ،

من بني عتبة ، من جميلة ، من عترة ، من

ربيعة : جد الأمراء آل الصباح أصحاب

الكويت ، وأول من حكم الكويت بعد

تأسيسها . يرجح أن أصله من الهدار ، من

مقاطعة الأفلاج ، من نجد . وقد بنيت

الكويت في عهده ، وتوفي فيها . وخلف

خمسة ذكور ، هم : عبد الله (وهو الذي

حكم الكويت بعده) وسلمان ، ومالج ،

ومحمد ، ومبارك (٢) .

(١) نهاية الأرب ٢٥٦ وجمهرة الأنساب ١٨٦ .

(٢) تاريخ الكويت ١ : ١٢ : ٢ : ٢ وملوك العرب

٢ : ١٥٣ وفيه : « كانت منازل قومه بخير ، وانتقل

بجماعة منهم إلى الكويت » . ومذكرات خالد الفرج

- خ . وفيها أن الكويت حديثة البناء ، كان موضعها يسمى

« القرين » وكانت السلطة في القرين لبني خالد ،

ورئيسهم في أواخر القرن الحادي عشر للهجرة

. براك بن غرير الحميدي ، فبنى براك قصرأ في القرين ،

والقصر في اصطلاح ذلك الزمن هناك يسمى « الكوت »

صبَّاح (الثاني)

(٥٥٠ - ١٢٨٣ هـ = ١١٥٥ - ١٢٣٤ م)

صباح (الثاني) ابن جابر (الأول)

ابن عبد الله بن صباح : رابع أمراء

الكويت . ولها بالوراثة بعد وفاة أبيه

(سنة ١٢٧٦ هـ) واتسعت تجارتها في

أيامه ، واستمر إلى أن توفي فيها (١) .

صُبَّاح

(٥٥٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ م)

١ - صُبَّاح بن طريف ، من طابخة ،

من عدنان : جد جاهلي . من نسله بنو

شقرة (٢) .

٢ - صُبَّاح بن عتيك بن أسلم ، من

بني عترة : جد جاهلي . بنوه بطن من

عترة ، من أسد بن ربيعة ، من عدنان (٣) .

٣ - صُبَّاح بن لكيز بن أفصى ،

من بني عبد القيس : جد جاهلي . بنوه

بطن من أسد بن ربيعة أيضاً (٤) .

٤ - صُبَّاح بن نهد بن زيد بن ليث ،

من قضاعة : جد جاهلي . من بنيه عبد الله

ابن عجلان أحد شعراء الجاهلية (٥) .

صُبَّارَة بن سَفِيان

(٥٥٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ م)

صبارة بن سفيان بن أرحب ، من

بكيل ، من همدان : جد جاهلي يمني . بنوه

وبنى قصرأ صغيراً على الساحل جعل مخزناً للأزواد

التي تأتيهم من البصرة عن طريق البحر . وسمي هذا

بالكويت ، وكانت القرصة شائعة وحروب القبائل

منتشرة على ضفاف خليج فارس من عمان إلى العراق ،

فهاجر كثير من سكان السواحل في عمان وقطر

والبحرين إلى سواحل فارس والأهواز ، ونزل بنو

عتبة في « الكويت » والرياسة فيهم لآل صباح ، وكانوا

يحترفون الملاحة في النقل والغوص على اللؤلؤ وصيد

الأسماك ، فمازالت الكويت تنمو حتى صار « الكوت »

محلة من محلات « الكويت » .

(١) تاريخ الكويت ٢ : ٢١ - ٢٧ ووفاته في مذكرات

خالد الفرج سنة ١٢٨٢ هـ .

(٢) نهاية الأرب ٢٥٦ واللباب ٢ : ٤٨ .

(٣) اللباب ٢ : ٤٨ وهو في التاج « صباح بن عيل » .

(٤) اللباب ٢ : ٤٨ والتاج : مادة صب .

(٥) اللباب ٢ : ٤٨ ونهاية الأرب ٢٥٦ .

عدة بطون (١).

صَبْرِي (الشاعر) = إسماعيل صبري ١٣٤١

صِبْغَةَ اللَّهِ الْحَيْدَرِي

(١٧٧٣ - ١١٨٧ هـ = ١٧٧٣ - ١١٨٧ م)

صبغة الله بن إبراهيم الحيدري :
شيخ مشايخ بغداد في عصره . ولد في قرية
« ماوران » واستوطن بغداد إلى أن توفي
فيها بالطاعون . له كتب ، منها « حاشية
على البيضاوي » و « حواش على حواشي
عصام الدين على شرح الكافية للجامي »
و « حواش على المحاكمات والعقائد
لأحمد بن حيدر » (١) .

صبري

(١٣٨٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٩٦٠ - ١٠٠٠ م)

صبري بن محمد حسن : فاضل ،
من أهل النجف . له من الكتب المطبوعة
« أوليات في علم الاقتصاد » و « الجغرافيون
العرب » و « نحن والشوعية » (١) .

القباني

(١٣٢٦ - ١٣٩٣ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٧٣ م)

صبري بن محمد القباني ، الدكتور :
طبيب دمشق المولد . تخرج بالجامعة
السورية (١٩٣١) وعمل في الصحافة ،
فأصدر جريدة « النضال » يومية . وعمل
طبيباً في الجيش العراقي تسع سنوات .



الدكتور صبري قباني

صِبْغَةَ اللَّهِ الْبُرُوجِي

(١٠٠٠ - ١٠١٥ هـ = ١٦٠٦ - ١٠٠٠ م)

صبغة الله بن روح الله بن جمال الله
البروجي الحسيني النقشبندي : فقيه متصوف .
أصله من أصفهان . ولد في بروج (بالهند)
وسكن المدينة إلى أن توفي فيها . له كتب ،
منها « إراءة الدقائق » حاشية على تفسير
البيضاوي ، وكتاب « باب الوحدة »
ورسائل (٢) .

الصَّبْغِي = أحمد بن إسحاق ٣٤٢

الصُّبْرِي = مهدي بن علي ٨١٥

ابن صبيح (الكاتب) = يوسف بن القاسم
١٨٠ابن صبيح (الوزير) = أحمد بن يوسف
٢١٣ابن صبيح (الشاعر) = القاسم بن يوسف
٢٢٠ نحو

صَبِيحُ نَجِيبِ

(١٣٠٩ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٤٨ م)

صبيح نجيب الغزوي : ضابط عراقي .
من أهل بغداد . ولد وتعلم بها ثم في
اسطنبول وتخرج ضابطاً . واشترك في
حزب « العهد » ولما أعلنت الحرب العامة

ابن الصَّبَاغ = عَبْدُ السَّيِّدِ بن محمد ٤٧٧

ابن الصَّبَاغ = المبارك بن المبارك ٦٨٣

ابن الصباغ (المالكي) = علي بن محمد

٨٥٥

الصَّبَاغ = محمد بن أحمد ١٠٧٦

الصَّبَاغ = ميخائيل بن نقولا ١٢٣٢

الصَّبَاغ (المكي) = محمد بن أحمد ١٣٢١

الصَّبَان = محمد بن علي ١٢٠٦

صَبْحُ بن كَاهِل

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

صبح بن كاهل بن الحارث بن تميم
الهلذلي ، من مضر : جد جاهلي . كانت
له رياضة هذيل في الجاهلية . وهو أخو
« صاهلة » المتقدم ذكره . وكانت ديارهم
حوالي مكة (٢) .

صبرا = وديع بن جرجس ١٣٧١

صَبْرَةَ بن شَيْمَانَ

(١٠٠٠ - بعد ٤٠ هـ = ١٠٠٠ - بعد ٦٦٠ م)

صبرة بن شيمان الأزدي ، من بني
حدان ، من شنوءة ، من قحطان : رأس
الأزد في أيامه ، وقائدهم في وقعة الجمل .
كان فيها مع عائشة ، على يسارها . وقيل :
قتل في تلك الوقعة . والصواب أنه عاش
إلى خلافة معاوية . قال المرّاد : دخل
صبرة على معاوية والوفود عنده ، فتكلموا
فأكثروا ؛ فقام صبرة ، فقال : يا أمير
المؤمنين ، إنا حيّ فعال ولسنا بحيّ مقال ،
ونحن بأدنى فعالنا ، عند أحسن مقالهم !
فقال : صدقت (٣) .

(١) الإكليل ١٠ : ٢٣٣ .

(٢) وفيات الأعيان : ترجمة عبيد الله بن عبد الله الهذلي .
ونهاية الأرب ٢٥٦ وجمهرة الأنساب ١٨٧ .(٣) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٣٦ ورغبة الآمل
٢ : ٣٦ والإصابة : ترجمة أبيه شيمان ٣٩٨٩ ونهاية
الأرب ١٩١ ووقع فيه اسمه « صبرة بن شيمان »
ومثله في سبائك الذهب ٧٥ تصحيفاً .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٣٦ .

(٢) جريدة النهار ١٨/٥/١٩٧٣ ومن هو في سورية
٥٩٦ .

(١) مجلة لغة العرب ٣ : ٦٣٥ ومختصر المستفاد .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٤٣ وهديّة العارفين ١ : ٤٢٥ .

صَخْرُ الْغَيِّ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صحار بن عبد الله الخيشمي . من بني هذيل : شاعر جاهلي ، قال الأصفهاني : لقب بصخر الغي لخلاسته وشدة بأسه وكثرة شره . وأورد أبياتاً من قصيدة تنسب إليه ، قيل في سببها إن صحراً قتل جاراً لشاعر من هذيل يدعى « أبا المثلم » ودارت بين أبي المثلم وصخر الغي مناقضات وقصائد يطول ذكرها . وأغار صحار على بني المصطلق من خزاعة ، فقاتلوه ومن معه ، وقتلوه . ورتاه أبو المثلم ^(١) .

صَخْرُ بن عَمْرُو

(٠٠٠ - نحو ١٠٠ قه = ٠٠٠ - نحو ٦١٣ م)

صحار بن عمرو بن الحارث بن الشريد الرياحي السلمي ، من بني سلم ابن منصور ، من قبس عيلان : أخو الخنساء الشاعرة . كان من فرسان بني سلم وغزاتهم . جرح في غزوة له على بني أسد بن خزيمه ، وممرض قريباً من الحول . وله في ذلك أبيات أولها :

« أرى أم صحار لا تملّ عيادتي

وملّت سلمي مضجعي ومكاني »
وسلمي زوجته . ثم نأت قطعة من جنبه ، فأزيلت ، فأت . ولأخته « الخنساء » شعر كثير في رثائه ورتاء أخيه معاوية المقتول قبله . ومما قالت فيه :

« وإن صحراً لتأتّم الهداة به

كأنه علم في رأسه نار » ^(٢)

صَخْرُ بن مُسَلِّم

(٠٠٠ - ٥١١٠ = ٠٠٠ - ٧٢٨ م)

صحار بن مسلم بن النعمان العبدي : شجاع ، من الرؤساء . شهد وقائع أشرس مع الترك . في ما وراء النهر ، وقتل

القحطانية . مساكن بنيه الآن في بلاد شرقي الأردن ، ومنهم جماعة بمصر . وفي قبائل العرب « بنو صحار » من طييء ، من القحطانية أيضاً ، كانت منازلهم بين تيماء وخيبر والشام ^(١) .

صَخْرُ بن جَعْد

(٠٠٠ - نحو ٥١٤هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٥٧ م)

صحار بن جعد الخضري : شاعر فصيح ، من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . كان مغرماً بفتاة اسمها كأس بنت بجر . وأشهر شعره ما قاله فيها ^(٢) .

أَبُو سَفْيَانَ

(٥٧قه - ٥٣١هـ = ٥٦٧ - ٦٥٢ م)

صحار بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف : صحابي ، من سادات قريش في الجاهلية . وهو والد معاوية رأس الدولة الأموية . كان من رؤساء المشركين في حرب الإسلام عند ظهوره : قاد قريشاً وكنانة يوم أحد ويوم الخندق لقتال رسول الله ﷺ وأسلم يوم فتح مكة (سنة ٥٨هـ) وأبلى بعد إسلامه البلاء الحسن . وشهد حنيناً والطائف ، ففقت عينه يوم الطائف ثم فقت الأخرى يوم اليرموك ، فعمي . وكان من الشجعان الأبطال ، قال المسيب : فقدت الأصوات يوم اليرموك إلا صوت رجل يقول : يا نصر الله اقترب . قال : فنظرت ، فإذا هو أبو سفيان ، تحت راية ابنه يزيد . ولما توفي رسول الله ﷺ كان أبو سفيان عاملاً على نجران . ثم أتى الشام ، وتوفي بالمدينة ، وقيل بالشام ^(٣) .

الأولى كان في القفقاس . وفر من الجيش (العثماني) بعد قيام الثورة في الحجاز (١٩١٦) واعتقله الإنكليز ببغداد (١٩١٧) فأرسلوه إلى الهند ولحق بالجيش العربي في دمشق (١٩١٩) وعين مرافقاً للملك فيصل بن الحسين ورحل مع فيصل إلى بغداد . ثم كان مستشاراً للمفوضية العراقية في برلين ، فمعتدلاً في القاهرة إلى أن توفي . له كتب مطبوعة ، منها « التبعية » و« التنقلات » و« القيادة والزعامة » ^(١) .

صح

صَحَارُ بن عَيَّاش

(٠٠٠ - نحو ٥٤٠هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٠ م)

صحار بن عياش (أو عباس) بن شراحيل بن منقذ العبدي ، من بني عبد القيس : خطيب مفوه ، كان من شيعة عثمان . له صحبة ، وأخبار حسنة . قال له معاوية : ما البلاغة ؟ فقال : الإيجاز ، قال : وما الإيجاز ؟ قال : أن لا تبطئ ولا تخطئ . وهو أحد النساين ، وله مع دغفل النسابة محاورات . وكان ممن شهدوا فتح مصر . ولما قتل عثمان قام صحار يطالب بدمه . وشهد « صفين » مع معاوية . وسكن البصرة ، ومات فيها ^(٢) .

الصَحَّاف = عبد المحسن بن يعقوب ١٣٥٠

الصَحَّافِي العَجُوز = توفيق بن حبيب ١٣٦٠

صح

أَبُو صَخْرُ الهُدَيْي = عبد الله بن سلمة

صَخْرُ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صحار : جد ، من جذام ، من

(١) نهاية الأرب ٢٥٧ وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٦٣٤ .

(٢) شرح شواهد المغني ١٥٣ .

(٣) الأغاني ٦ : ٨٩ والإصابة . ت ٤٠٤١ وابن عساکر

٦ : ٣٨٨ والجمع ٢٢٤ وفتح البلدان للبلاذري .

ونكت الهميان ١٧٢ والمحرر ٢٤٦ والبلد والتاريخ

٥ : ١٠٧ وفيه : أسلم قبل فتح مكة .

(١) الأغاني . طبعة الدار ٢٢ : ٣٤٤ - ٣٥٠ .

(٢) النويري ١٥ : ٣٦٦ - ٣٦٨ وجمهرة الأنساب ٢٤٩

والبرد ٢ : ٢٦٦ والبربري ٣ : ٦٦ .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٣٨ والعراق بين انقلابين ١٤٠ .

(٢) البيان والبيان ١ : ٥٤ والإصابة . الترجمة ٤٠٣٦ والمحرر ٢٩٤ .

في إحداهما (١).

ابن صدقة = الحسن بن علي ٥٢٢

ابن صدقة = ديبس بن صدقة ٥٢٩

ابن صدقة = محمد بن أحمد ٥٥٦

ابن الحداد

(٤٧٧ - ٥٧٣ = ١٠٨٤ - ١١٧٧ م)

صدقة بن الحسين بن الحسن بن بختيار ابن الحداد البغدادي ، أبو القراج ، مؤرخ ، أديب ، فيه ميل إلى مذهب الفلاسفة . له « ذيل على تاريخ الزاغوني » من سنة ٥٢٧ هـ إلى قريب وفاته ، ومصنفات حسنة في الأصول . وكان يعيش من نسج الكتب . توفي ببغداد (١) .

صدقة بن ديبس

(٥٥٣٢ - ٥٥٠ = ١١٣٨ م)

صدقة بن ديبس بن صدقة بن منصور الأسدي : من أمراء بني يزيد الأسديين ، أصحاب الحلة . وليها بعد مقتل أبيه ، أول سنة ٥٣٠ هـ . وحاول السلطان مسعود السلجوقي انتزاعها منه ، فحاربه ؛ فظفر صدقة . وعاد مسعود إلى بغداد سنة ٥٣١ هـ . ثم تقاتل بالصلح ، قم . ونشبت حرب بين السلطان مسعود وصاحب فارس ، فكان صدقة مع مسعود ، فقتل على أثر معركة أسر بها ، في مكان يسمى « بتجن كشت » وكان عاقلاً ، كثير الروية شجاعاً (٢) .

المسحرائي

(٧٦٠ - ٨٢٥ = ١٣٥٨ - ١٤٢٢ م)

صدقة بن سلامة بن حسين . شرف الدين المسحرائي : عالم بالقرآت . ضريب . من أهل « مسحرا » من أعمال الجلودور .

(١) المنتظم ١٠ : ٢٧٦ وابن الأثير ١١ : ١٧٠ وابن الوردي ٢ : ٨٨ والمنهج الأحمد - خ . والنجوم الزاهرة . والمقصد الأرشد - خ . والشنرات ٤ : ٢٤٥ ولسان الميزان ٣ : ١٨٤ وفيه : ولادته سنة ٤٦٧ هـ .
(٢) ابن الأثير ١١ : ٢٣ وما قبلها . وابن خلدون ٤ : ٢٩٠ .

الدين : أديب عراقي (١) . ولد في النجف وأصدر ببغداد جريدة الساعة . وأبعد من العراق ، فأصدر « مجلة النهج » في صور (لبنان) ثم مجلة « الألواح » وتوقفت . له كتب ، منها « حليف مخزوم - ط » و « زيارة الأبرعين - ط » و « سحابة بورتسموث - ط » و « في قطار الزمان - ط » و « محنة العراق - ط » و « هاشم وأمية في الجاهلية - ط » و « ديوان شعر » (٢) .

الصدف

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠)

١ - الصدف بن أسلم بن زيد بن مالك ، من كندة : جد جاهلي ، عداد أبنائه في حضرموت . النسبة إليه « صدفي » بفتحتين (٣) .

٢ - الصدف بن سهل بن عمرو بن قيس ، من بني عبد شمس بن وائل ، من حمير : جد جاهلي ، بنوه قبيلة من حمير ، نزلت بعد الإسلام بمصر . يُنسب إليه كثيرون ، سيأتي ذكر بعضهم . وضبطه ، والنسبة إليه ، كالأول (٤) .

الصدفي = يونس بن عبد الأعلى ٢٦٤

الصدفي = عبد الرحمن بن أحمد ٣٤٧

الصدفي = أحمد بن سعيد ٣٥٠

الصدفي = عبد الرحمن بن عثمان ٤٠٣

الصدفي (ابن الضابط) = عثمان بن أبي بكر ٤٤٢

الصدفي = حسين بن محمد ٥١٤

الصدفي = محمد بن أحمد ٦٣٤

الصدفي = عبد الحميد بن أبي البركات

٦٨٤

(١) يقول المشرف : صدر الدين شرف الدين - لليل أسرة معروفة في جنوبي لبنان . منها علماء وناهبون . ولعل السبب في نسبة المؤلف له إلى العراق كون المترجم له أمضى قسماً كبيراً من حياته فيه . إلى أن أبعده السلطة في أواخر الأربعينات عن العراق فعاد إلى لبنان .
(٢) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٤٠ ورجال الفكر ٢٤٨ ومجلة دعوة الحق - الرباطية .
(٣) جمهرة الأنساب ٤٣١ والقاموس : مادة صدف .
(٤) اللباب ٢ : ٥١ .

صخر المزني

(٥٠٠ - ٥٦٥ = ٥٠٠ - ٦٨٤ م)

صخر بن هلال المزني : تابعي ، من مقدمي بني مزينة . كان شجاعاً بطلاً ، نعم على عبيد الله بن زياد قتله الحسين (رض) فخرج مع التوابين ، من أهل الكوفة ، وزعيمهم سليمان بن صرد ، فقاتل بني أمية حتى قتل (٢) .

صد

صداء

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠)

صداء بن يزيد بن حرب ، من كهلان : جد جاهلي . بنوه من أحياء اليمن ، النسبة إليه صدائي (٣) .

الصدائي = عمرو بن الصبيح ٦٦

الصدائي = حسن بن هادي ١٣٥٤

صدر الأفاضل = قايم بن الحسين ٦١٧

الصدائي البكري = الحسن بن محمد ٦٥٦

صدر الدين = محمد بن إبراهيم ٩٠٣

صدر الشريعة = عبيد الله بن مسعود ٧٤٧

الصدائي الشهيد = عمر بن عبد العزيز ٥٣٦

الصدائي الشيرازي = محمد بن إبراهيم

١٠٥٩

ابن شرف الدين

(١٣٣٠ - ١٣٨٩ = ١٩١٢ - ١٩٦٩ م)

صدر الدين بن عبد الحسين شرف

(١) الكامل لابن الأثير ٥ : ٥٥ .

(٢) ابن الأثير ٤ : ٧٢ وقرأ كلمة عن التوابين في ترجمة « سليمان بن صرد » .

(٣) نهاية الأرب ٢٥٧ والقاموس : مادة صدأ . وزاد الزبيدي في التاج عند ذكر « الصدائي » قوله : « مكنا في النسخ ، وفي لسان العرب : والنسبة إليه صدائي » . واللباب ٢ : ٥٠ وفيه : قيل اسم « صدأ » يزيد بن حرب . والنسبة إليه صدائي « .

على مقربة من دمشق ، من جهة حوران .
تعلم واشتهر وتوفي بدمشق . أملي كتباً
منها « التتمة في قرآت الثلاثة الأئمة »
و « شرح على أصول الشاطبية في القرآت
- خ » في الأزهريّة (١) .

صَدَقَةُ بن مُنَجِّي

(٥٠٠ - نحو ٦٢٥ هـ = ٥٠٠ - نحو ١٢٢٨ م)

صدقة بن منجي بن صدقة السامري :
طبيب ، كان يُعرف بابن الشاعر . خدم
الملك الأشرف موسى الأيوبي ، وتوفي في
الخدمة . وكان الأشرف يحترمه ويكرمه
ويعتمد عليه . له تصانيف ، منها « النفس »
و « شرح التوراة » . وله نظم أكثره
دوبيت . توفي في حران (٢) .

صَدَقَةُ بن مَنْصُور

(٤٤٢ - ٥٥١ هـ = ١٠٥٠ - ١١٠٨ م)

صدقة بن منصور بن دبيس المزيدي
الناشري الأسدي أبو الحسن ، سيف
الدولة : أمير بادية العراق ، وباني مدينة
الحلة . ولي إمرة بني مزيد بعد وفاة أبيه
(سنة ٤٧٩ هـ) فبنى الحلة (بين الكوفة
وبغداد) وأسكن بها أهله وعساكره
سنة ٤٩٥ هـ . وكان شجاعاً بطلاً ، حازماً
طامحاً إلى التغلب والسيادة ، موصوفاً
بمكارم الأخلاق . ثارث في أيامه الفتن
بين أبناء ملكشاه السلجوقي ، فاحتل
صدقة الكوفة واستولى على هيت وواسط
ثم البصرة . وانتظم له ملك بادية العراق ،
إلى أن زحف عليه السلطان محمد بن
بركيارق ابن ملكشاه ، بجيش فيه خمسون
ألف مقاتل ، فنشبت بينهما حرب طاحنة
انتهت بمقتل صدقة عند النعمانية (٣) .

(١) غاية النهاية ١ : ٣٣٦ والضوء اللامع ٣ : ٣١٧
والأزهريّة ١ : ١٠٦ .

(٢) طبقات الأطباء ٢ : ٢٣٠ ومطالع البدر ٢ : ١٠٧
وجمع المصادر ، حتى الزبيدي في التاج ١٠ : ٣٥٩
تكتب اسم أبيه « منجا » بالألف ، إلا القاموس - مادة :
نجا - فقيه : « والمنجي ، للمفعول : سيف ، واسم »
وتابعناه لمواقفة القاعدة في الرسم .

(٣) وفيات الأعيان ١ : ٢٢٩ ودول الإسلام ٢ : ٢٠

صِدْقِي (الطيار) = محمد صِدْقِي ١٣٦٣

صِدْقِي = إسماعيل صِدْقِي ١٣٦٩

صُدَيّ بن عَجَلان

(٥٠٠ - ٥٨١ هـ = ٥٠٠ - ١١٧٠ م)

صديّ بن عجلان بن وهب الباهلي ،
أبو أمانة : صحابي . كان مع عليّ في
« صفين » وسكن الشام ، فتوفي في أرض
حمص . وهو آخر من مات من الصحابة
بالشام . له في الصحيحين ٢٥٠ حديثاً (١) .

الصَّدِيق (أبو بكر) = عبد الله بن عثمان ١٣

الصَّدِيق = إسماعيل بن يحيى ١٢٠٩

صِدْقِي حَسَن خان = محمد صديق بن حسن

صر

الصَّرْحَدِي = محمد بن عبد الله ٧٩٢

صُرْدَر = عليّ بن الحسن ٤٦٥

الصَّرْصَرِي = يحيى بن يوسف ٦٥٦

الصَّرْصَرِي = سليمان بن عبد القوي ٧١٦

الصرغتمشي = مُقْبِل بن عبد الله ٧٩٨

صِرْمَةَ بن قَيْس

(٥٠٠ - نحو ٥ هـ = ٥٠٠ - نحو ٦٢٧ م)

صرمة بن قيس بن مالك النجاري
الأوسي ، أبو قيس : شاعر جاهلي ، عمر
طويلاً ، وترهب ، وفارق الأوثان في
الجاهلية . وكان معظماً في قومه . أدرك
الإسلام في شيخوخته ، وأسلم عام
الهجرة (٢) .

صِرْمَةَ بن مُرَّة

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

صرمة بن مرة بن عوف بن سعد بن
ذبيان ، من قيس عيلان : جد جاهلي .
كان من بنيه سدة « العزى » وهي شجرة
كانت تعدها غطفان ، وتعظمها قريش ،
وعندها وثن ، فلما ظهر الإسلام قطعها خالد
ابن الوليد وكسر الوثن . ومن بني صرمة
هذا هاشم بن حرملة بن إياس ، كان
سيد غطفان (١) .

الصرمي (الأديب الفلكي) = هادي بن

عليّ نحو ١١٣٠

صُرُوف = يعقوب بن يقولا ١٣٤٦

الصر يحيى = محمد بن يوسف ٧٩٣

صَرِيْع الدَّلَاء = محمد بن عبد الواحد ٤١٢

صَرِيْع الغَوَاثِي = مسلم بن الوليد ٢٠٨

صَرِيْم بن الحارث

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

صریم بن الحارث بن كعب بن
سعد بن زيد مائة بن تميم : جد جاهلي .
النسبة إليه صريمي ، بفتح الصاد (٢) .

صُرَيْم بن سَعْد

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

صریم بن سعد بن كعب ، من بني
نهد ، من قضاة : جد جاهلي . النسبة
إليه صريمي ، بضم الصاد (٣) .

صُرَيْم بن مالِك

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ٥٠٠ - ٥٠٠ م)

صریم بن مالك بن حرب بن عبد ودّ
الوادعي ، من كهلان : جد جاهلي يمني .

وسير النبلاء - خ . المجلد ١٥ وابن الرودي ٢ : ١٨
وابن خلدون ٤ : ٢٨٠ وابن الأثير ١٠ : ١٥٤ والتاج
٧ : ٢٨٣ وفيه وقاته سنة ٥٠٤ ومرآة الزمان ٨ :
٢٥ وهو فيه أبو الحسين .

(١) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٢٠ والإصابة ، ت ٤٠٥٤
وابن عساكر ٦ : ٤١٧ وصفة الصفوة ١ : ٣٠٨
وذيل المذيل ٣٣ .

(٢) الإصابة ، ت ٤٠٥٦ والمعارف لابن قتيبة ٢٨ والتاج
٨ : ٣٦٦ والروض الأنف ٢ : ٢١ .

(١) المحبر ٣١٥ ونهاية الأرب ٢٥٨ وجمهرة الأنساب
٢٤٣ وجاء فيه « صرحة » بالحاء ، تصحيف .
(٢) التاج ٨ : ٣٦٥ وابن دريد ٢ : ٣٥٩ .
(٣) اللباب ٢ : ٥٥ والتاج ٨ : ٣٦٧ وهو فيه « صريم
ابن سعيد » .

من نسله الحارث الصريمي الشاعر . المعاصر
لعمر بن معدى كرب ، وله معه خبر
أورده الهمداني (١) .

أفنون

(٠٠٠ - نحو ٦٠ ق ٥ = ٠٠٠ - نحو ٥٦٤ م)

صريم بن معشر بن ذهل بن تميم ،
من بني تغلب : شاعر ، جاهلي . يماني
الأصل ، مات في بادية الشام . لقب بأفنون
لقوله في أبيات : « إن للشبان أفنوناً » (٢) .

صريم بن مقاعس

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صريم بن مقاعس بن عمرو ، من
تميم ، من العدنانية : جد جاهلي . النسبة
إليه صريمي . من نسله عبد الله بن إباض
(رأس الإياضية) وبحير بن ورقاء
وآخرون (٣) .

صريم بن وائلة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صريم بن وائلة بن عمرو ، من بني
تميم الرباب : جد جاهلي . من نسله عصمة
ابن أبيير (بضم الهمزة وفتح الباء)
الصريمي ، من الصحابة (٤) .

الصريمي = بحير بن ورقاء ٨١

صص

ابن صصري (٥) = الحسن بن هبة الله ٥٨٦
ابن صصري = محمد بن سالم ٦٧٠
ابن صصري = أحمد بن محمد ٧٢٣ .

(١) الإكليل ١٠ : ٨٤ .

(٢) شرح شواهد الغني ٥٤ ورغبة الآمل ١ : ٥٢ والشعر
والشعر ١٥٩ وشعراء النصرانية ١٩٢ .

(٣) سبائك الذهب . ونهاية الأرب ٢٥٨ واللباب ٢ :
٥٤ وفيه أن « مقاعس بن عمرو » اسمه الحارث

ابن عمرو . وجمهرة الأنساب ٢٠٧ .

(٤) اللباب ٢ : ٥٥ وجمهرة الأنساب ١٨٨ والتاج ٨ :

٣٦٧ وفي الجمهرة والتاج « وائلة » مكان « وائلة »
وانفرد التاج بتسمية « كعب » مكان « عمرو » .

(٥) سبق الكلام على ضبطه في حاشية ترجمته .

صص
أبو الصَّعْب = الدُّعَامُ بن مالك

الصَّعْبُ بن جَثَامَةَ

(٠٠٠ - نحو ٥٢٥ = ٠٠٠ - نحو ٦٤٦ م)

الصعب بن جثامة بن قيس الليثي :
صحابي ، من شجعانهم . شهد الوقائع في
عصر النبوة ، وحضر فتح إصطخر
وفارس . وفي الحديث يوم حنين : لولا
الصعب بن جثامة لفصحت الخيل . مات
في خلافة عثمان ، وقيل قبلها . وله أحاديث
في الصحيح (١) .

الصَّعْبُ بن الحارث

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

الصعب بن الحارث بن الهمال ، من
حمير : أشهر تبابعة اليمن في الجاهلية .
يلقب بذئ القرنين . ويذكر مؤرخوه أنه
« فتح الأرض كلها » ويوردون في ذلك
أخباراً كثيرة ، فيها تهويل . مات في
العراق (٢) .

صَعْبُ بن دَوَّمان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صعب بن دومان بن بكيل ، من
همدان : جد جاهلي يماني . من عقبه بنو
ذبيان (الذين ينسب إليهم جبل ذبيان ، في
اليمن) وخبش (الذين ينسب إليهم وادي
خبش ، من أودية الجوف ، في اليمن) (٣) .

صصب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - صعب بن سعد العشيرة بن

مالك ، من كهلان ، من القحطانية :
جد جاهلي . كان له من الولد أدد ،
ومنيه (٤) .

٢ - صعب بن السكاسك بن أشرس
الكندي : جد جاهلي . بنوه بطن من
كندة (١) .

٣ - صعب بن عجل بن لجم بن
صعب بن علي ، من بكر بن وائل : جد
جاهلي . من بنيه الأسود العنسي (٢) .

٤ - صعب بن علي بن بكر بن وائل ،
من العدنانية : جد جاهلي . كان له من
الولد عكابة ، ولخم ، ومعاوية (٣) .

٥ - صعب بن يشكر بن رهم ، من
أعمار ابن أراش : جد جاهلي . بنوه بطن
من بجيلة . من نسله « شق » الكاهن
المشهور (٤) .

ابن صَعْد = محمد بن أحمد ٩٠١

الصَّعْدِي = أحمد بن يحيى ١٠٦١

الصَّعْدِي = إبراهيم بن محمد ١٠٨٣

الصَّعْدِي = حسن بن يحيى ١١١٠

الصَّعْدِي (الداعي) = علي بن أحمد

١١٢١

صَعَصَعَةُ بن حارثة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

صعصعة بن حارثة بن معاوية ، من
هوازن ، من العدنانية : جد جاهلي . بنوه
عدة بطون (٥) .

صَعَصَعَةُ بن سَلَام

(٠٠٠ - ٥١٩٢ = ٠٠٠ - ٨٠٨ م)

صعصعة بن سلام بن عبد الله الدمشقي ،
أبو عبد الله : خطيب قرطبة ، وأول من
أدخل علم الحديث ومذهب الأوزاعي إلى
الأندلس . ولد ونشأ بدمشق ، وانتقل إلى
قرطبة ، فكانت الفتيا دائرة عليه فيها ،
أيام الأمير عبد الرحمن بن معاوية وصدرًا

(١) اللباب ٢ : ٥٥ .

(٢) نهاية الأرب ٢٥٨ .

(٣) نهاية الأرب ٢٥٨ .

(٤) اللباب ٢ : ٥٥ .

(٥) نهاية الأرب ٢٥٩ .

(١) الإصباة ، الترجمة ٤٠٦٥ .

(٢) التيجان ٨١ - ١١٨ .

(٣) الإكليل ١٠ : ١٣٢ والتاج ٨ : ٢٩٧ .

(٤) نهاية الأرب ٢٥٩ .

الصفافسي (مقديش) = محمود بن سعيد
١٢٢٨
الصفدي = خليل بن أيبك ٧٦٤
الصفدي = صالح بن علي ١٠٧٨
الصفراوي = عبد الرحمن بن عبد المجيد
٦٣٦

صفوان بن إدريس

(٥٦١ - ٥٩٨ = ١١٦٦ - ١٢٠٢ م)

صفوان بن إدريس بن إبراهيم التجيبي
المريسي، أبو بحر، أديب، من الكتاب
الشعراء. من بيت نابه. في مرسية
(Murcie) مولده ووفاته بها. من
كتبه «زاد المسافر - ط» في أشعار
الأندلسيين، و«بداية المتحضر وعجالة
المستوفز» ويسمى العجالة، مجموعة
شعره ونثره. مجلدان، و«الرحلة»
وكتاب في «أدباء الأندلس» لم يكمله (١).

صفوان الجمحي

(١٠٠٠ - ٤١ هـ = ١٠٠٠ - ٦٦١ م)

صفوان بن أمية بن خلف بن وهب
الجمحي القرشي المكي، أبو وهب،
صحابي، فصيح جواد. كان من أشرف
قريش في الجاهلية والإسلام. قال أبو
عبيدة: إن صفوان «قنطر في الجاهلية،
وقنطر أبوه» أي صار له قنطار ذهباً.
أسلم بعد الفتح، وكان من المؤلفة قلوبهم.
وشهد اليرموك، ومات بمكة. له في
كتب الحديث ١٣ حديثاً (٢).

(١) فتح الطيب ٣ : ٣٣ والمقتضب من تحفة القادم.

وإرشاد الأريب ٤ : ٢٦٩ وزاد المسافر ١١٩ -

١٥١ ووفيات الوفيات ١ : ١٩٢ ومطلع البدور ١ :

١١٨ ثم ٢ : ٢٩٨ .

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٢٤ والإصابة، الترجمة

٤٠٦٨ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٤٢٧ والمحرر ١٤٠

و ٣٠٧ وهو فيه «من أبناء الحشبات» .

« وجدّي الذي منع الوائدات -
وأحيا الوئيد . فلم يواد »
وقال المبرد : « كانت العرب في الجاهلية
تثد البنات ، ولم يكن هذا في جميعها ، إنما
كان في تميم بن مرثم استفاض في جيرانهم »
وقال آخرون : بل كان في تميم وقيس
وأسد وهذيل وبكر بن وائل (١) .

ابن الصمق = يزيد بن عمرو

الصمّلوكي = محمد بن سليمان ٣٦٩

الصمّلوكي = سهل بن محمد ٣٨٧

ابن صعوة (الحنبلي) = محمد بن النفيس
٦٠٤

الصعيدى (العدوي) = علي بن أحمد
١١٨٩

صغ

الصغاني = الصاغاني

الصغير = علي بن محمد ٧١٩

الصغير = محمد بن محمد ١١٥٥ ؟

صف

أبو الصفاء الشاكر = أحمد بن عمر ١١٩٣

الصفار = يعقوب بن الليث ٢٦٥

الصفار = عمرو بن الليث ٢٨٩

الصفار = الليث بن علي ٢٩٧

الصفار = طاهر بن محمد ٣١٠

الصفار = إسماعيل بن محمد ٣٤١

الصفار = طاهر بن خلف ٣٩١

الصفار = خلف بن أحمد ٣٩٩

ابن الصفار = يونس بن عبد الله ٤٢٩

الصفار (شارح سيبويه) = قاسم بن علي ،

بعد ٦٣٠

ابن الصفار = محمد بن عبد الله ٦٣٩

ابن الصفار = علي بن يوسف ٦٥٨

الصفدي (الطيب) = يوسف بن هلال

٦٩٦

(١) المحرر ١٤١ والإصابة ، ت ٤٠٦٣ وتدعيب الكمال

١٤٧ وروية الأمل ٤ : ٢٣٠ و ٢٣٤ .

من أيام هشام . وتوفي بها (١) .

صعصعة بن صوحان

(١٠٠٠ - ٥٦ هـ = ١٠٠٠ - ٦٧٦ م)

صعصعة بن صوحان بن حجر بن
الحارث العبدي : من سادات عبد القيس .
من أهل الكوفة . مولده في دارين (قرب
القطيف) كان خطيباً بليغاً عاقلاً ، له
شعر . شهد « صفين » مع علي ، وله مع
معاوية مواقف . قال الشعبي : كنت أتعلم
منه الخطب . ونفاه المغيرة من الكوفة إلى
جزيرة «أوال» في البحرين ، بأمر معاوية ،
فمات فيها عن نحو ٧٠ عاماً . كتب أديب
من البحرين (في جريدة الخليج العربي
١٣٧٩/١٠/٢٦) أن قبره لا يزال معروفاً
في بلدة تسمى «الكلابية» بالبحرين . وقيل :
مات بالكوفة . وفي تاريخها أن مسجده
لا يزال معروفاً فيها إلى الآن (٢) .

صعصعة بن ناجية

(١٠٠٠ - بعد ٥٩ هـ = ١٠٠٠ - بعد ٦٣٠ م)

صعصعة بن ناجية بن عقال بن محمد
ابن سفيان بن مجاشع ، من تميم : من
أشراف مجاشع في الجاهلية والإسلام . وهو
أول من قام في تميم بإنقاذ بناتهم من الواد .
ولما ظهر الإسلام كان عنده ١٠٤ بنات
أخذهن من آبائهن لثلاثي يودن . فهو في ذلك
نظير زيد بن عمرو بن نفيل (أنظر
ترجمته) ووفد على النبي ﷺ فأسلم .
وروى عرابة بن الحكم ، قال : دخل
صعصعة بن ناجية على النبي ﷺ فقال :
كيف علمك بمضر ؟ فقال : يا رسول
الله أنا أعلم الناس بهم : تميم ، هامتها
وكاهلها ، وكنانة وجهها ، وقيس فرسانها ،
وأسد لسانها ، فقال : صدقت . وهو
جدّ « الفرزدق » الشاعر ، القائل :

(١) جذوة المقتبس ٢٢٧ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٤٠

وابن عساكر ٦ : ٤٢٣ والبدية والنهاية ١٠ : ٢٠٩ .

(٢) الإصابة ، ت ١٢٥ وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٤٢٣

ورغبة الأمل ٤ : ١٩٥ ثم ٧ : ١٣٨ وتاريخ الكوفة

الدَّكْوَانِي

(٥٠٠ - ١٩ هـ = ٦٧٠ م)

صفوان بن المعطل بن رخصة السلمي
الدكواني ، أبو عمرو : صحابي ، شهد
الخدق والمشاهد كلها . وحضر فتح
دمشق ، واستشهد بأرمينية ، وقيل : في
سميساط . وهو الذي قال أهل الإفك
فيه وفي عائشة ما قالوا . روى عن النبي
ﷺ حديثين (١) .

صَفْوَانُ الْبَجَلِي

(٥٠٠ - ٢١٠ هـ = ٨٢٥ م)

صفوان بن يحيى ، مولى بجيلة ، أبو
محمد : من رجال الحديث عند الإمامية .
من أهل الكوفة . له كتب ، منها « الفرائض »
و « الوصايا » و « الآداب » و « بشارت
المؤمن » (٢) .

صَفْوَاتُ السَّاعَاتِي = محمود صفوت ١٢٩٨

صَفْوَاتُ = محمد صَفْوَاتُ ١٣٠٨

الصَّفُورِي = أحمد بن علي ١٠٤٣

الصَّفُورِي (أبو الخير) = عيسى بن محمد
٩٥٣

الصفوي = مصطفى بن محمد القلعاوي

الصَّفِيَّ الْهِنْدِي = محمد بن عبد الرحيم ٧١٥

الصَّفِيَّ الْحَلِّي = عبد العزيز بن سرايا ٧٥٠

صَفِيَّ الدِّينِ الْبَخَارِي = محمد بن أحمد
١٢٠٠

المَلَّا صَفِيَّ الدِّينِ

(٥٠٠ - ١٠١٠ هـ = ١٦٠١ م)

صفي الدين بن محمد الكيلاني :
طبيب . استوطن مكة وتوفي فيها . له
مؤلفات في الطب وغيره ، منها « شرح
التصيدة الخمرية » لابن الفارض (٣) .

(١) ابن عساكر ٦ : ٤٣٨ واللباب ١ : ٤٤٣ .

(٢) فهرست الطوسي ٨٣ : الرجال للنجاشي ١٣٩ .

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٢٤٤ .

صَفِيَّةُ بِنْتُ حَيِّي

(٥٠٠ - ٥٠ هـ = ٦٧٠ م)

صفية بنت حيي بن أخطب ، من
الخزرج : من أزواج النبي ﷺ كانت
في الجاهلية من ذوات الشرف . تدين
باليهودية ، من أهل المدينة . تزوجها سلام
ابن مشكم القرظي ، ثم فارقها فتزوجها
كنانة ابن الربيع النضري ، وقتل عنها يوم
خيبر . وأسلمت ، فتزوجها رسول الله
ﷺ . لها في كتب الحديث ١٠ أحاديث .
توفيت في المدينة (١) .

صَفِيَّةُ الْقُرَشِيَّةُ

(٥٠٠ - ٢٠ هـ = ٦٤١ م)

صفية بنت عبد المطلب بن هاشم :
سيدة قرشية ، شاعرة بأسلة ، وهي عمّة
النبي ﷺ . أسلمت قبل الهجرة ، وهاجرت
إلى المدينة . وكان رسول الله إذا خرج
لقتال عدوه من المدينة ، يرفع أزواجه
ونسائه في حصن حسان بن ثابت ، فلما
كان يوم « أحد » صعدت صفية معهم ،
وتخلف عندهن حسان ، فجاء يهودي
فلصق بالحصن يتجسس ، فقالت صفية
لحسان : انزل إليه فاقتله . فتوانى حسان ،
فأخذت عموداً ونزلت ، ففتحت الباب
بهدوء ، وحملت على الجاسوس فقتلته .
ورأت المسلمين يراجعون (يوم أحد)
فتقدمت ، ويدها رمح ، تضرب في
وجوه الناس وتقول : أنهنتم عن رسول
الله ! فأشار النبي ﷺ إلى الزبير بن العوام
أن يبعدها عن أخيها الحمزة (وكان قد
بقر بطنه فكره رسول الله أن تراه) فناداها
الزبير أن تنتحي ، فزجرته ، وأقبلت حتى
رأت أخاها . لها مرث رقيقة . وفي شعرها
جودة . ماتت في المدينة (٢) .

(١) الإصابة ، كتاب النساء ، ت ٦٤٧ وطبقات ابن

سعد ٨ : ٨٥ وصفة الصفوة ٢ : ٢٧ وحلية الأولياء

٢ : ٥٤ وذيل المذيل ٧٦ والسمط للمين ١١٨ وغربال

الزمان - خ . والجمع بين رجال الصحيحين ٦٠٨

والدر المنثور ٢٦٣ .

(٢) الإصابة ، كتاب النساء ، ت ٦٥١ والتبريزي ٤ : ١٤٧

وطبقات ابن سعد ٨ : ٢٧ وذيل المذيل ٦٩ وفيه أنها

صَفِيَّةُ بِنْتُ الْمُرْتَضَى

(٥٠٠ - ٧٧١ هـ = ١٣٧٠ م)

صفية بنت المرتضى بن الفضل :
شريفة عالمة ، لها مؤلفات . من أهل اليمن .
كانت زوجة السيد محمد بن يحيى
القاسمي (١) .

صق

الصَّقَاعِي = فضل الله بن فخر ٧٢٦

الصَّقَّال = أنطون بن ميخائيل

الصَّقَّال = ميخائيل بن أنطون

ابن الصَّقَّر = عبد الرحمن بن محمد ٥٢٣

صَقْرُ قُرَيْشٍ = عبد الرحمن بن معاوية ١٧٢

صَقْرُ الشَّيْبِ

(١٣٠٩ - ١٣٨٣ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٦٣ م)

صقر بن سالم الشيب : شاعر الكويت
في عصره . أكثر قصائده من الشعر العربي
الفصيح . له « ديوان صقر الشيب - ط »
جمعه أحمد البشر الرومي . وبعد وفاته
أطلقت دولة الكويت اسمه على مدرسة
ابتدائية للبنين (٢) .

ابن صِقْلَاب = يزيد بن محمد ٦١٩

الصَّقْلَبِي = عبد الرحمن بن حبيب ١٦٢

الصَّقْلَبِي = خيران الصَّقْلَبِي ٤١٩

الصَّقْلَبِي = مُصْعَبُ بن محمد ٥٠٩

الصَّقْلِي (الشافعي) = محمد بن محمد ٧٢٧

صل

الْأَفْوَهَ الْأَوْدِي

(٥٠٠ - نحو ٥٠ هـ = نحو ٥٧٠ م)

صلاة بن عمرو بن مالك ، من بني
أود ، من مذحج : شاعر يمني جاهلي ،

قتلت رجلا مبارزة . والمحر ١٧٢ وسط الآتي

١١٨ ورغبة الأمل ٧ : ٩٦ والدر المنثور ٢٦١ .

(١) ملحق البدر ١٠٤ .

(٢) الموسوعة الكويتية ٧٩٤ .

« الكأس السابعة - ط » و « من الماضي - ط »
 و « ذات مساء - ط » وله « أقوى من الحب
 - ط » مجموعة من قصصه الصغيرة ،
 وكتاب « مصر بين الاحتلال والثورة
 - ط » . ومرض ، فسافر إلى لندن متداوياً ،
 فتوفي بها ^(١) .

المَهْدِي الزَيْدِي

(٠٠٠ - ٥٨٤٩ = ٠٠٠ - ١٤٤٥ م)

صلاح بن علي بن محمد الحسيني :
 من أئمة الزيدية باليمن ، وأحد علمائهم .
 دعا إلى نفسه بصنعاء بعد وفاة المنصور
 (علي بن محمد) سنة ٥٨٤٠ هـ . وبويع ،
 ولقب بالمهدي ، ولم يلبث أن قبض عليه
 الأمير « سنقر » وحبسه بصنعاء ، مدة .
 وخرج من الحبس فسار إلى صعدة فجمع
 جيشاً عظيماً ، هاجم به صنعاء سنة ٥٨٤٢ هـ ،
 فأسر ، وسجن فيها إلى أن مات . له تأليف ،
 منها « النجم الثاقب بشرح كافية ابن
 الحاجب » ^(٢) .

الْكُورَانِي

(٠٠٠ - ١٠٤٩ = ٠٠٠ - ١٦٣٩ م)

صلاح الدين الكوراني الحلبي : قاض
 من الكتاب المترسلين ، له شعر كثير .
 مولده ووفاته في حلب ^(٣) .

الْكَسَادِي

(٠٠٠ - ١٢٨٨ = ٠٠٠ - ١٨٧١ م)

صلاح بن محمد بن عبد الحبيب بن
 صلاح بن سالم الكسادي : أشهر من تولى
 إمارة « المكلا » في حضرموت ، من
 أسرة « الكسادي » الياقينية . يُتعت بالنتيب ،

(١) الصحف المصرية ١٩٥٣/٢٦ .

(٢) ملحق البدر ١٠٧ وذكره السخاوي . في الضوء ٣ :
 ٣٢٣ في النصف الثاني من الترجمة ١٢٤٣ إلا أنه
 جعل قيامه بعد وفاة الناصر « محمد بن علي » والصواب :
 بعد وفاة المنصور « علي بن محمد » لأن الناصر توفي
 سنة ٧٩٣ والمنصور توفي سنة ٨٤٠ وهي السنة التي قام
 بها صلاح .

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٢٥٢ .

مكتبة جامعة الرياض (٣/٢٢٠١) ، ورسالة
 في « الصحابة والإمامة » و « عبالة
 الجواب » في شأن معاوية بن أبي سفيان ،
 و « هداية المسترشدين إلى علوم المجتهدين » .
 وكان زاهداً لا يأكل إلا من عمل يده ،
 يصنع القلانس ويبيعها ، ولا يقبل من
 أحد شيئاً . وعاش مقبول القول عظيم
 الحرمة . مولده ووفاته بصنعاء ^(١) .

صلاح الدين الأيوبي = يوسف بن أيوب

٥٨٩

صلاح الدين العلاني = خليل بن كيكليدي

٧٦١

صلاح الدين الصفدي = خليل بن أيك

٧٦٤

صلاح الدين الكسبي = محمد بن شاكر

٧٦٤

صلاح الدين (الناصر) = محمد بن علي

٧٩٣

صَلَّاحُ الدِّينِ الْحَبْرِيِّ

(٠٠٠ - ١٠٤٧ = ٠٠٠ - ١٦٣٧ م)

صلاح الدين بن عبد الخالق بن يحيى
 القاسمي الحسيني الحبري : شاعر يمني ،
 من العلماء . نسبته إلى حبر (باليمن) له
 « ديوان شعر » وتصانيف ، منها « شرح
 تكملة الأحكام » ^(٢) .

صَلَّاحُ ذُهْنِي

(٠٠٠ - ١٣٧٢ = ٠٠٠ - ١٩٥٣ م)

صلاح الدين ذهني : كاتب قصصي
 مصري . من أهل القاهرة . تعلم بها ، وعين
 أميناً لدار « الأوبرا » وكتب قصصاً ، منها

يكنى أبا ربيعة . قالوا : لقب بالأفوه لأنه
 كان غليظ الشفتين ، ظاهر الأسنان . كان
 سيد قومه وقائدهم في حروبهم . وهو
 أحد الحكماء والشعراء في عصره . أشهر
 شعره أبياته التي منها :

« لا يصلح الناس فوضى لا سراة لهم
 ولا سراة إذا جهلهم سادوا » ^(١) .

ابن الصَّلاح = عثمان بن عبد الرحمن ٦٤٣

صَلَّاحُ بْنُ أَحْمَدَ

(١٠١٥ - ١٠٧٠ = ١٦٠٦ - ١٦٦٠ م)

صلاح بن أحمد بن مهدي المؤيدي
 الحسيني : فقيه يمني ، من مجتهدي الزيدية .
 ولاة الإمام المؤيد (محمد بن القاسم) ولاية
 عامة . له تصانيف ، منها « قنطرة الوصول
 إلى علم الأصول - خ » و « شرح شواهد
 النحو » و « شرح الهداية » فقه ، و « ديوان
 شعر » . وكان فارساً شجاعاً ، مظفراً في
 جميع حروبه ، معمور المجلس بالعلماء
 والأدباء . عاش مقاتلاً للترك العثمانيين ،
 فحاصر صنعاء مع الحسن والحسين ابني
 الإمام القاسم ، وافتتح مدينة أبي عريش .
 مولده بصنعاء ، ووفاته بقلعة غمار (بضم
 الغين) من جبل رازح ^(٢) .

الأَخْفَشُ الصَّنَعَانِي

(٠٠٠ - ١٢٤٢ = ٠٠٠ - ١٨٢٧ م)

صلاح بن حسين بن يحيى الصنعاني :
 نحوي زاهد ، من فقهاء الزيدية باليمن .
 من أهل صنعاء . له « نزهة الطرف في
 الجار والمجرور والظرف » و « العقد
 الوسيم في أحكام الجار والمجرور والظرف
 وما لكل منها من التقسيم - خ » نحو ، في

(١) معاهد التنصيص ٤ : ١٠٧ والشعر والشعراء ٥٩
 وشعراء النصرانية ٧٠ وعنه أخذنا تاريخ وفاته
 التقريبي ، ولعله كان قبل ذلك بزمن . وسقط الآتي
 ٣٦٥ وجمهرة الأنساب ٣٨٦ وهو فيه : « صلاح بن
 عمرو بن عوف بن منبه بن أود » .

(٢) البدر الطالع ١ : ٢٩٣ وخلاصة الأثر ٢ : ٢٤٥
 وبينهما اختلاف . والبعة المصرية ٣٠ .

(١) البدر الطالع ١ : ٢٩٦ ونبلاء اليمن ١ : ٧٨٩ وجامعة
 الرياض ٦ : ١٣٧ ونيل الحنينين ٩٢ وفيه أن السادة
 المعروفين بيت الأخفش ، (في صنعاء) ينسبون إلى
 العلامة محمد الملقب بالأخفش لتبحره في علوم
 العربية ، وهو ابن الحسن بن محمد ، من سلالة
 الإمام الهادي يحيى بن الحسين الحنفي .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٤٩ .

أبوه (أنظر ترجمته) وحيء به إلى «بعيدات» في لبنان، وعمره سنتان، فتخرج بمدركسي الحكمة وعينظورة ثم بمعهد الحقوق الفرنسي (١٩٣٠) وعمل في الصحافة والمحاماة وتوفي ببيروت. له نظم ونثر في رسائل، طبع منها «أرجوحة القمر» و«مواعيد» و«من أعماق الجبل» و«سأم» و«لبنان الشاعر» و«حنين» و«غرباء» و«التيارات الأدبية الحديثة في لبنان» من منشورات الجامعة العربية (١).

صلاح الدين الصبّاغ

(١٣١٢ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٤٥ م)

صلاح الدين بن علي بن إبراهيم الصبّاغ: شهيد، من نوابغ العسكريين. كان أبوه من أهل صيدا. مصري الأصل، من دمياط، وأمه موصلية عراقية، من أب نجدتي من عّقل. ولد في الموصل، وتعلم بها وببيروت، وسبق جندياً في بدء الحرب العامة الأولى (١٩١٤) إلى الأستانة، فتمرن على «الخدمة المقصورة» مدة سنة، وسمي وكيل ضابط (أو ضابطاً احتياطياً) وخاض الحرب في جبهي مكدونيا وفلسطين. وبعد الهدنة (١٩١٨) كان من ضباط الجيش العربي في سورية. ولما احتلها الفرنسيين (١٩٢٠) اعتقلوه في جزيرة «أرواد» ثلاثة أشهر. واطلق، فعاد إلى العراق، ضابطاً في جيشه. وأرسل في بعثة إلى الهند فدرس في مدرسة الخيالة ووضع كتاباً في «تعليم الفروسية - ط» وأرسل إلى لندن، فاستكمل دراساته العسكرية العالية في ثلاث سنوات. وترأس مدرسة أركان الحرب، في بغداد. ووضع كتاباً ثانياً في «فن التعبئة - ط» ونظم فرق «الفتوة» العراقية وألف «منهاج تعليم الركايب - ط» ثم كان آمر القوى الجوية، فمديراً للحركات العسكرية، فمقاتلاً فرقة. وقامت حركة «رشيد عالي

وهو لقب أسلافه. آلت إليه الإمارة بعد أبيه. وتعاون مع السلطان عوض بن عمر القعيطي (اليافعي أيضاً) صاحب بلدة الشحر، على محاربة السلطان غالب بن محسن الكثيري صاحب أوسع رقعة من إمارات حضرموت في ذلك العهد. وتوفي صاحب الترجمة وهو محتفظ بإمارته. وكان عاقلاً حسن التدبير شجاعاً (١).

صلاح الأسير

(١٣٣٥ - ١٣٩١ هـ = ١٩١٧ - ١٩٧١ م)

صلاح بن مصطفى بن يوسف الأسير: متأدب لبناني، من أهل بيروت. كان فيها مدير إذاعة راديو الشرق وشارك في إصدار ٣ أعداد من مجلة «الفكر» له نظم، بعضه من النثر المسجوع، جمعه في ديوان سماه «الواحة - ط» (٢).

صلاح اللبكي

(١٣٢٤ - ١٣٧٤ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٥٥ م)

صلاح بن نعوم اللبكي: أديب لبناني. ولد في البرازيل، حيث كان



صلاح لبكي

(١) صفحات من التاريخ الحضري ١٧٣ - ١٧٨ وفيه أن إمارة «الملك» صارت بعد صاحب الترجمة إلى ابن له اسمه «عمر» وان الخلاف دب بينه وبين القعيطي فتدخل الإنكليز، وأخرجوا عمر وأسرته واتباعه على باخرة إلى عدن ومنها إلى زنجبار سنة ١٢٩٤ هـ، ١٨٧٧ م وزالت إمارة «الملك» وضمت إلى «الشحر».

(٢) الحياة ١٠، ١١ تموز ١٩٧١.

الدكتور القاسمي

(١٣٠٥ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٨٧ - ١٩١٦ م)

صلاح الدين بن محمد سعيد القاسمي: طبيب أديب، من طلائع الوعي القومي العربي في سورية. ولد وتعلم بدمشق. وتخرج (عام ١٣٣٢ هـ ١٩١٤ م) بمدركسيها الطبية. وأحسن التركية والفارسية والفرنسية. وتأدب بالعربية على يد أخيه علامة الشام (١) من ترجمة خص بها «الأعلام» الاستاذ سعيد الصبّاغ رحمه الله. وانظر كتاب «فرسان العروبة في العراق» آخر الصفحة ١٨ - ٢١ و ٢٢٢ - ٢٤٤ و ٢٦٠، ٢٧٠، ٢٩٨ - ٣٠٢ ويلاحظ ما وقع في ص ٢١ من تاريخ مولده بسنة ١٣١٦ هـ ١٨٩٩ م وهو زلة قلم لأنه لم يكن يساق إلى الجندية أو الخدمة المقصورة سنة ١٩١٤ من كانت سنة دون العشرين. ومعجم المؤلفين العراقيين ٢: ١٤٨.

(١) مصادر الدراسة ٢: ٦٨٩ - ٦٩١ ونقد وتعريف

٩٣ وجريدة الحياة ١٤ آب ١٩٧٢.

الشيخ جمال الدين القاسمي . وشارك في تأليف جمعية النهضة العربية (١٣٢٤هـ ١٩٠٦م) بدمشق . وهي أقدم ما عرفناه من نوعها في بدء اليقظة أيام الترك . واختير كاتباً لسرها ولم يجاوز التاسعة عشرة من عمره . وكتب وخطب وحاضر ، ونظم شعراً لا بأس به ، فكان من الدعاة الأوائل لإثارة « المسألة العربية » كما سماها ، و« مبدأ القوميات » وزار الأستانة مع وفد من أعيان دمشق (سنة ١٩٠٩) للتهنئة بالحكم الدستوري ، فنشر ١٢ مقالاً عن رحلته وست مقالات عن « المنفلوطي » وكتابه النظرات « وحذر (سنة ١٩١١) من الخطر الصهيوني . وكتب أربع مقالات في رحلته (١٩١٣) من دمشق إلى المدينة المنورة . وعمل طبيباً في بعض مدن الحجاز إلى أن توفي . ودفن بالطائف . وجمع ما بقي من منشأته في كتاب « الدكتور صلاح الدين القاسمي ، آثاره ، صفحات من تاريخ النهضة العربية في أوائل القرن العشرين - ط » (١) .

ابن الصّلاحي = محمد بن رضوان ١١٨٠
ابن أبي الصّلت = أمية بن عبد الله ه
أبو الصّلت اللداني = أمية بن عبد العزيز ٥٢٩

اليحمدي

(٠٠٠ - ٢٧٥ هـ = ٠٠٠ - ٨٨٩ م)

الصلت بن مالك الخروصي اليحمدي : من أئمة الإباضية في عُمان . بويغ له بعد وفاة المهنا بن جيفر (سنة ٢٣٧هـ) وحسنت

(١) الترجمة مقبسة عن كتاب « الدكتور صلاح الدين القاسمي » المطبوع بالمطبعة السلفية في القاهرة سنة ١٣٧٩ هـ . وعن فصلين في مقدمته ، كتب أولهما الاستاذ محب الدين الخطيب والثاني الاستاذ ظافر القاسمي (ابن اخي صاحب الترجمة) وقد جاء في هامش له أنه وجد بخط جده (والد صلاح الدين) ما نصه : « جاء المولود المحفوظ المحفوظ الملحوظ صلاح الدين يوسف في ١٩ صفر الخير ١٣٠٥ هـ قلت : هذا صريح له أن اسم صلاح الدين هو « يوسف » ولقد هممت أن أجعل الترجمة في حرف الياء « يوسف » إلا انني اخترت شهرته التي عرف بها وغلبت عليه ، واكتفيت بهذا التنبه .

سيرته . وفي أيامه طما سيل عظيم ، فأغرق منازل عمان كلها ، ونقض البرتغاليون عهدهم فهاجموا جزيرة سقطرى (Socotra) وكانت تابعة لعمان ، وقتلوا كثيراً من أهلها ، فسير إليهم جيشاً في مئة مركب ، فأنقذها وهزم محتليها . واستمر في الإمامة خمسة وثلاثين عاماً . وخلع وعاش بقية عمره متروياً في نزوى (١) .

الصّلتان العبدي = قُثم بن حبيّة

الصّلع = رضا بن أحمد ١٣٥٣

الصّلع = رياض بن رضا ١٣٧٠

الصّليبي = نجيب مئري ١٣٥٤

الصّليحي = علي بن محمد ٤٧٣

الصّليحي = أحمد بن علي ٤٧٧

الصّليحي = سبأ بن أحمد ٤٩٢

الصّليحيّة = أسماء بنت شهاب ٤٨٠

الصّليحيّة = أروى بنت أحمد ٥٣٢

صم

ابن صمّادح = معن بن صمّادح ٤٤٣

ابن صمّادح = محمد بن معن ٤٨٤

صمّادح التّجيبّي

(٠٠٠ - ٤٢٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٣٤ م)

صمّادح بن عبد الرحمن بن عبد العزيز بن عبد الله بن المهاجر ، من بني تجيب ، من القحطانية : جد بني صمّادح أصحاب المرية بالأندلس ، أيام ملوك الطوائف . وكان أول من ملك منهم معن ابن صمّادح ، سنة ٤٤٣ هـ ، وبقيت المرية بأيديهم إلى أن غلبهم عليها يوسف بن تاشفين سنة ٤٨٤ هـ (٢) .

الصمّصام الكلبّي = حسن بن يوسف ٤٣١

ابن الصمّّة = دُرَيْد بن الصمّّة

الصمّّة القشيري

(٠٠٠ - نحو ٥٩٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧١٤ م)

الصمّة بن عبد الله بن الطفيل بن قرة القشيري ، من بني عامر بن صعصعة ، من مضر : شاعر غزل بدوي . من شعراء العصر الأموي ، ومن العشاق التميميين . كان يسكن بادية العراق ، وانتقل إلى الشام . ثم خرج غازياً يريد بلاد الديلم ، فات في طبرستان . وهو صاحب الأبيات التي منها .

« قفا ودّعاً نجداً ومن حل بالحمي ،

وقلّ لنجد عندنا أن يودّعاً » (١) .

صموئيل يتي

(١٢٨٢ - ١٣٣٧ هـ = ١٨٦٥ - ١٩١٩ م)

صموئيل بن أنطونيوس بن جرجس بني : فاضل ، من أهل طرابلس الشام . ولد وتوفي فيها . له كتابات في مجالات المقتطف والحلال والجامعة والمباحث . وترجم عن الفرنسية كتاب « التمدن الحديث - ط » لسنيويوس ، ووقّعه باسم مستعار « الكاتب المحجوب » وله كتاب « أعلام الأماكن » نشر متسلسلاً في مجلة المباحث بطرابلس . وله شعر (٢) .

الصمّيل بن حاتم

(٠٠٠ - ١٤٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٩ م)

الصمّيل بن حاتم بن شمر بن ذي الجوشن الضبابي : شيخ المضرية في الأندلس ، وأحد الأمراء الدهاة الشجعان الأجواد . قدم الأندلس في أمداد الشام أيام بني أمية ، فرأس بها . وأسأء إليه عاملها أبو الخطار ، فثار أصحاب الصمّيل وقبضوا على أبي الخطار ، وولوا ثوابه

(١) الأغاني ٥ : ١٢٦ وسط الآلي ٤٦١ وخزانة البغدادى ١ : ٤٦٤ وهو فيه نقلا عن جمهرة الأنساب : « الصمّة بن عبد الله بن الحارث بن قرة بن هيرة » وفيه أيضاً ٣ : ٤١٣ و ٤١٤ شيء عه . والمؤتلف والمختلف ١٤٤ الترجمة ٤٦٢ والتبريزي ٣ : ١١٢ . (٢) تراجم علماء طرابلس ٢١٩ .

(١) تحفة الأعيان ١ : ١٢٣ - ١٦٩ .

(٢) نهاية الأرب للقفطندي ٢٥٩ والبالك ٥٠ وجمهرة

الأنساب ٤٠٥ والبيان المغرب ٣ : ١٦٧ .

ابن سلامة ، ثم غيره ، والسلطة والنفود للصميل . وأقام على ذلك إلى أن دخل الأندلس عبد الرحمن الأموي ، فمات الصميل في سجنه . وكان أمياً ، وله شعر (١) .

صن

الصَّنَادِيْقِي = عبد الرحمن بن أحمد ١١٦٤
الصَّنَدَلِي = علي بن الحسن ٤٨٤
الصَّنَعَانِي = حنّس بن عبد الله ١٠٠
الصَّنَعَانِي = عبد الرزاق بن همام ٢١١
الصَّنَعَانِي = أحمد بن عبد الله ٥٠٠ ؟
الصَّنَعَانِي = شعبان بن سليم ١١٤٩
الصَّنَعَانِي (الأمير) = محمد بن إسماعيل ١١٨٢

الصَّنَعَانِي = يحيى بن محمد ١٢٠١
الصَّنَعَانِي = محمد بن أحمد ١٢١٧
الصَّنَعَانِي = علي بن عبد الله ١٢٢٥
الصَّنَعَانِي = محسن بن عبد الكريم ١٢٦٦
الصَّنَهَاجِي (٢) = بلْكَين بن زيري
الصَّنَهَاجِي = منصور بن بلْكَين ٣٨٦
الصَّنَهَاجِي = باديس بن منصور ٤٠٦
الصَّنَهَاجِي = حيوس ٤٢٨
الصَّنَهَاجِي = بلكين بن باديس ٤٥٦
الصَّنَهَاجِي = باديس بن حيوس ٤٦٥
الصَّنَهَاجِي = عبد الله بن بلكين ٤٧٩
الصَّنَهَاجِي = تميم بن المِغْزِ ٥٠١
الصَّنَهَاجِي = يحيى بن تميم ٥٠٩
الصَّنَهَاجِي = علي بن يحيى ٥١٥
الصَّنَهَاجِي (ابن آجروم) = محمد بن محمد ٧٢٣

(١) الحلة السراء ٤٩ والتاج ٧ : ٤٠٨ وفيه : « وابنه هذيل بن الصميل قتله الداخل » .
(٢) في اللباب ٢ : ٦١ « الصنهاجي : بضم الصاد الهلالية وكسرهما » . وفي القاموس : مادة صنع « صنهاجة : بكسر الصاد » . وفي التاج ٢ : ٦٧ « قال ابن دريد : بضم الصاد ، ولا يجوز غيره » وزاد الزبيدي : « وأجاز جماعة الكسر ، وقال شيخنا : والمعروف عندنا الفتح ، خاصة في القبيلة ، لا يكادون يعرفون غيره » .

الصَّنَهَاجِي = عتيق بن علي ٥٩٥

الصَّنَهَاجِي = محمد بن علي ٦٢٨

الصَّنَهَاجِي = محمد ماني ١٣٣٣

الصَّنَوْبَرِي = أحمد بن محمد ٣٣٤

ابن الصَّنِيْعَة = مفضل بن هبة الله ٦٩٠

ابن الصَّنِيْعَة = إسماعيل بن هبة الله ٧٠٠

صه

صُهَبَان بن سعد

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

صهبان بن سعد بن مالك ، من النخع ، من القحطانية : جد جاهلي . من بني « كميل بن زياد » أحد من قتلهم الحجاج (١) .

صُهَيْب بن سِنَان

(٣٢ق هـ - ٥٣٨ = ٥٩٢ - ٦٥٩ م)

صهيب بن سنان بن مالك ، من بني النمر بن قاسط : صحابي ، من أرمي العرب سهماً ، وله بأس . وهو أحد السابقين إلى الإسلام . كان أبوه من أشرف الجاهليين . وولاه كسرى على الأبله (البصرة) وكانت منازل قومه في أرض الموصل ، على شط الفرات مماليك الجزيرة والموصل ، وبها ولد صهيب ، فأغارت الروم على ناحيتهم ، فسبوا صهيباً وهو صغير ، فنشأ بينهم ، فكان ألكن . واشتراه منهم أحد بني كلب وقدم به مكة ، فابتاعه عبد الله ابن جدعان التيمي ، ثم أعتقه . فأقام بمكة يحترف التجارة ، إلى أن ظهر الإسلام ، فأسلم (ولم يتقدمه غير بضعة وثلاثين رجلاً) فلما أزمع المسلمون الهجرة إلى المدينة ، كان صهيب قد ربح مالاً وفيراً من تجارته ، ففنه مشركو قريش ، وقالوا : جئتنا صلحواً حقيراً ، فلما كثر مالك هممت بالرحيل ؟ فقال : رأيتم إن تركت مالي تحلون سبيلي ؟ قالوا : نعم . فجعل لهم ماله أجمع . فبلغ النبي ﷺ

ذلك ، فقال : ربح صهيب ، ربح صهيب ! . وشهد بدرًا وأحدًا والمشاهد كلها . له ٣٠٧ أحاديث . وتوفي في المدينة . وكان يعرف بصهيب الرومي ، وفي الحديث : « أنا سابق العرب ، وصهيب سابق الروم ، وسلمان سابق فارس ، وبلال سابق الحبشة » (١) .

صو

صَوَايَا = كَبِيْبَة بنت ميخائيل ١٣٣٤

الصُّوْرِي = عبد المحسن بن محمد ٤١٩

ابن الصُّوْرِي = رَشِيْد الدِّين ٦٣٩

صُوفَان = عبد الله بن عَوْدَة ١٣٣١

الصُّوْفِي = محمد بن القاسم ٢١٩

الصُّوْفِي = محمد بن إبراهيم ٢٧٠

ابن الصُّوْفِي = إبراهيم بن محمد ٢٧٠

الصُّوْفِي = محمد بن داود ٣٤٢

الصُّوْفِي = عبد الرحمن بن عمّر ٣٧٦

الصُّوْفِي (الحنفي) = يوسف بن عمر ٨٣٢

الصُّوْلَة = سُليمان بن إبراهيم ١٣١٧

الصُّوْلِي = إبراهيم بن العباس ٢٤٣

الصُّوْلِي = محمد بن يحيى ٣٣٥

صي

صَيَّاد الفوارس = عْتِيْبَة بن الحارث

الصَيَّادِي (أبو الهدى) = محمد بن حسن

١٣٢٨

صَيْبَة = نَسِيْم بن يَقُوْلَا ١٣٦٣

صَيْبَة = أنيسة بنت يَقُوْلَا ١٣٦٣

الصَيِّدَلَانِي = محمد بن عبد الرحمن ٤٦٣

الصَيِّرِي = محمد بن بَدْر ٣٣٠

الصَيِّرِي = محمد بن عبد الله ٣٣٠

ابن الصَيِّرِي = عثمان بن سعيد ٤٤٤

ابن الصَيِّرِي = علي بن مُنْجَب ٥٤٢

ابن الصَيِّرِي = يحيى بن محمد ٥٥٧

(١) طبقات ابن سعد ٣ : ١٦١ وابن عساکر ٦ : ٤٤٦

وصفة الصفوة ١ : ١٦٩ وحلية الأولياء ١ : ١٥١

وتاريخ الإسلام ٢ : ١٨٥ والإصابة ، ت ٤٠٩٩ .

(١) نهاية الأرب ٢٦٠ واللباب ٢ : ٦٤ .

ابن الصيرفي (الحبيشي) = يحيى بن
أبي منصور ٦٧٨

ابن الصيرفي (المحدث) = محمد بن
طغريل ٧٣٧

ابن الصيرفي = علي بن عثمان ٨٤٤

الصيرفي = علي بن داود ٩٠٠

الصيرفي = عبد اللطيف الصيرفي ١٣٢٢

ابن أبي الصبف = محمد بن إسماعيل ٦٠٩

صيفي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

صيفي بن شمر يرعش بن مالك ناشر
النعم : من تبابعة اليمن ، في الجاهلية . كانت
عاصمته صنعاء وإقامته بغمدان . ورحل إلى
مكة ، فأرسل منها الجيوش للفتح والغزو
في الآفاق . كما كانت عادة كبار التبابعة .
واشتهر بالجوذ ، وأصيب بقرحة في
وجهه . فمات منها بمكة . وسميت « قرحة

الملوك ؟ » وكان ملكه ثلاثين عاماً . قضى
عشرين منها في صنعاء . وعشرة في
الحجاز (١) .

ابن الأسلت

(٠٠٠ - ٥١ = ٠٠٠ - ٦٢٢ م)

صيفي بن عامر الأسلت بن جشم بن
وائل الأوسي الأنصاري ، أبو قيس :
شاعر جاهلي . من حكمائهم . كان رأس
الأوس . وشاعرها وخطيبها . وقائدها في
حروبها . وكان يكره الأوثان ، ويبحث
عن دين يطمئن إليه ، فلقى علماء من
اليهود ورهباناً وأجباراً ، ووُصف له دين
إبراهيم فقال : أنا على هذا . ولما ظهر
الإسلام . اجتمع برسول الله ﷺ وترىث
في قبول الدعوة ، فمات بالمدينة ، قبل
أن يسلم (٢) .

صيفي بن فسيل

(٠٠٠ - ٥٥١ = ٠٠٠ - ٦٧١ م)

صيفي بن فسيل الشيباني : أحد
الشجعان المذكورين . من أصحاب علي بن
أبي طالب . كان يقيم في الكوفة واشترك
في إثارة الناس على بني أمية . فقتله معاوية
صبراً بالشام ، مع عدي بن حجر (١) .

ابن الصيقل (الثقفي) = يوسف بن
الحجاج ٢٠٠

ابن الصيقل الحنبلي = عبد اللطيف بن
عبد المنعم ٦٧٢

ابن الصيقل = معد بن نصر الله ٧٠١

الصيمري = محمد بن إسحاق ٢٧٥

الصيمري = محمد بن أحمد ٣٣٩

الصيمري = الحسين بن علي ٤٣٦

الصيمري (الإمامي) = مفلح بن الحسن
بعد ٨٧٣

(١) التيجان ٢٦١ .

(٢) الإصابة ، باب الكنى ٩٣٥ وهو فيه : أبو قيس :
مختلف في اسمه ، قيل : صيفي ، وقيل : الحارث ،
وقيل : عبد الله . وتهذيب ابن عساكر ٦ : ٤٥٤
ومعاهد التنصيص ٢ : ٢٥ والبيان والتبيين طبعة
لجنة التأليف ٣ : ٢٣ و ٢٦٢ والأغاني ، طبعة الساسي
١٥ : ١٥٤ .

(١) منهج المقال ١٨٤ والكمال لابن الأثير : حوادث
سنة ٥١ .

حرف الضاد



ضاري المحمود

آل رشيد : أمير ، له شعر ملحون لم يدون .
« نبذة تاريخية عن نجد - ط » أملاها
على وديع البستاني سنة ١٣٣١هـ (١٩١٣)
ولد في حائل . وحضر أكثر وقعات
عبد العزيز بن متعب بن رشيد ، ومنها
وقعة البكيرية سنة ١٣٢٢هـ . وعمت الفتنة
بين آل رشيد في حائل ، فرحل عنها
لاجئاً إلى الملك عبد العزيز ابن سعود ،
ومتقلاً بين مكة والرياض والعراق . وسافر
إلى الهند مستشفياً فلقى البستاني فيها . وأملى
عليه النبذة وتوفي بالمدينة المنورة (١) .

(١) نبذة تاريخية عن نجد : مقدمتها . ومجلة العرب ١ :
٩٣٣ و ٨٨٥ .

ضاري المحمود

(١٠٠٠ - ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٨ م - ١٠٠٠)

ضاري بن ظاهر بن محمود الزويجي :
شيخ قبائل « زويج » في العراق ، وهي
فرع من « الحريث » من « طييء » تابعة
لبغداد . اشتهر بمقاومته للاحتلال البريطاني
في ثورة العراق الكبرى (سنة ١٩٢٠ م)
وظفر بقائد حملة بريطانية ، يدعى
« الكولونيل لجمن » في « خان النقطة »
بين بغداد والفلوجة ، فقتله . واستمر
ثائراً مع قبيلته إلى أن تألفت الحكومة
الوطنية الأولى ، في العراق ، في السنة
نفسها ، وصدر عفو عام عن المجرمين
السياسيين ، استثنى منه ضاري . فابتعد
بقبيلته عن حدود العراق ، وأقام في
أراضي نصيبين . ومرض فأراد السفر إلى
سورية للتداوي ، فخذعه سائق سيارته ،
وكان أرمينياً ، فتحول به إلى الحدود
العراقية ، وأوقعه في قبضة حكومتها .
فاعتقل وحكم عليه بالسجن المؤبد والأعمال
الشاقة ، فمات في السجن ، ببغداد ، بعد
صدور الحكم عليه بيوم واحد (١) .

ضاري بن فهيد

(١٠٠٠ - ١٣٤٠ هـ = ١٩٢٢ م - ١٠٠٠)

ضاري بن فهيد ، من بني عبيد ، من
(١) الحقائق الناصبة في الثورة العراقية : انظر فهرسه .
والتحفة النبهانية ، جزء المتفق ١٦٢ - ١٦٤ ومهدي
المقصد . في جريدة « فتي العرب » ١٥ جمادى الثانية
١٣٥٥ وعشائر العراق ١ : ١٩٠ .

ضا

ابن الضائع = علي بن محمد ٦٨٠
ابن الضابط = عثمان بن أبي بكر ٤٤٢

ضابيء البرجمي

(١٠٠٠ - نحو ٥٣٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

ضابيء بن الحارث بن أرطاة التميمي
البرجمي : شاعر ، خبيث اللسان ، كثير
الشر . عُرف في الجاهلية . وأدرك الإسلام ،
فعاش بالمدينة إلى أيام عثمان . وكان مولعاً
بالصيد ، وله خيل . ومن شعره أحد
أبيات الشواهد :

« فن يك أمسى بالمدينة رحله

فإني ، وقيار بها ، لغريب »
وكان ضعيف البصر : سجنه عثمان بن عفان
لقتله صبيلاً بدابته ، ولم ينفعه الاعتذار
بضعف بصره . ولما انطلق هجاً قومياً من
بني نهمشل ، فأعيد إلى السجن . وعرض
السجناء يوماً فإذا هو قد أعدّ سكيناً في
نعله يريد أن يقتال بها عثمان ، فلم يزل في
السجن إلى أن مات (١) .

(١) المعاني الكبير ، لابن قتيبة ٧٣٥ و ٧٥٥ و ٧٦٣
وطبقات الشعراء لابن سلام ٤٠ ومعاقد التنصيص
١ : ١٨٦ والشعر والشعراء ٢٢٦ وخزانة البغدادي
٤ : ٨٠ وفيه : لما قتل عثمان جاء عمير بن ضابيء ،
فرفسه برجله ، فكسر ضلعين من أضلعه ، وقال :
حسبت أبي حتى مات ؟ . ورغبة الأمل ٣ : ٢٠١
ثم ٤ : ٧٨ و ٩٠ .

ضاطر بن حُبْشِيَّة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ضاطر بن حبشية بن سلول ، من خزاعة ، من القحطانية : جد جاهلي ، من نسله قررة بن إياس الشاعر ^(١) .

ابن شدقم

(٠٠٠ - بعد ١٠٨٨ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٦٧٧ م)

ضامن بن شدقم بن علي بن حسن النقيب المدني : أديب إمامي ، له علم بالأنساب . صنف « تحفة الأزهار وزلال الأنهار في نسب الأئمة الأطهار - خ » في المكتبة القادرية ببغداد (الرقم ٦٥٧) ونسخة ثانية ، مجلدان ، في مكتبة محمد رضا كاشف الغطاء ، بالنجف ^(٢) .

ضاهر خير الله

(١٢٥٠ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٣٤ - ١٩١٦ م)

ضاهر (والصواب ظاهر) بن الياس ابن خير الله عطايا صليبا الشويري : نحوي ، من أهل الشوير ، بلبنان . له « الأمالي التمهيدية في مبادئ اللغة العربية - ط » و « رسائل لغوية - ط » في الصرف ، و « للمع النواجم في اللغة والمعاجم - ط » رسالة صُدِّرَ بها كتاب معجم الطالب لجرجس همام ، و « لمحة الناظر في مسك الدفاتر - ط » و « وميض اللال في اللغة والاستعمال - خ » ذكره شيخو ^(٣) .

(١) نهاية الأرب ٢٦٠ وجمهرة الأنساب ٢٢٥ وسبائك الذهب ٦٥ واللباب ٢ : ٦٨ .

(٢) مجلة المجمع العلمي العراقي ٦ : ٢٢٧ وفي مجلة سومر ١٣ : ٥٠ كلمة عن الجزء الثالث من كتابه تحفة الأزهار ، يستفاد منها أنه كان حيا سنة ١٠٨٨ هـ . وانظر الذريعة ٣ : ٤١٩ والمخطوطات المصورة ٢ : القسم الرابع ٩٤ تاريخ .

(٣) معجم المطبوعات ١١٦١ والمخطوطات العربية لكتبة النصرانية ١٤١ ومجلة المشرق ١٨ : ٤٤٥ والدراسة ٤٠٦ : ٣ .

ضب

الضَبَّاب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - الضباب بن حجير بن عبد ، من لؤي بن غالب : جد جاهلي . من بنيه عبيد الله بن قيس ، المعروف بابن قيس الرقيات (أنظر ترجمته) ^(١) .

٢ - الضباب (بفتح الضاد) واسمه سلمة بن الحارث بن ربيعة ، من مذحج : جد جاهلي . من بنيه شريح بن هانيء الضبابي ، شهد المشاهد مع علي ، وقتل أيام الحجاج ^(٢) .

الضَبَّاب = معاوية بن كلاب

ضُبَاعَة بنت عامر

(٠٠٠ - نحو ١٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٣١ م)

ضباعة بنت عامر بن قرط بن سلمة الخير ، من بني قشير : شاعرة صحابية . كانت زوجة هشام بن المغيرة ، في الجاهلية ، ولها قصيدة في رثائه . وأسلمت بمكة ، في أوائل ظهور الدعوة . وأراد النبي ﷺ أن يتزوج بها ، وهي أكبر منه سناً بنحو عشرة أعوام ، فقبل له : إنها كثرت غضون وجهها وسقطت أسنانها ؛ فسكت عنها . وكانت في صباها من الشهيرات في الجمال ^(٣) .

(١) نسب قريش ٤٣٤ واللباب ٢ : ٦٩ وجمهرة الأنساب ١٦٢ .

(٢) اللباب ٢ : ٦٨ و ٦٩ وجمهرة الأنساب ٣٩٢ .

(٣) بلاغات النساء لابن أبي طاهر ١٧٨ والتاج ٥ :

٤٢٦ والإصابة ، كتاب النساء ، ت ٦٧٠ وفيه خبر عجيب ، خلاصته أنها كانت في الجاهلية ، زوجة عبد الله بن جدعان ، ورغب فيها هشام بن المغيرة المخزومي ، فقبلت من ابن جدعان أن يطلقها ، فقال : لست مطلقك حتى تحلفي لي أنك إن تزوجت أن تنحري مئة ناقة ، بين أساف وناثلة ، وأن تعزلي خيطاً يعد بين أحشوي مكة ، وأن تطوفي بالبيت عريانة ! فأخبرت هشاماً بذلك ، فقال : أما نحر مئة ناقة فأنا أنحرها عنك ، وأما العزل فأنا أمر نساء بني المغيرة يغرلن لك ، وأما طوافك بالبيت عريانة فأنا أسأل قريشاً أن يجلوا لك البيت ساعة . فعادت إلى زوجها فحلفت له ، وطلقها ، فتزوجها هشام ؛ قال المطلب ابن أبي وداعة السهمي ، وكان لدة رسول الله ﷺ :

ضَبْعُ بن وَبْرَة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ضبع بن وبرة بن تغلب ، من قضاة ، من قحطان : جد جاهلي . يتصل به نسب الضجاعمة . كان في صباه ينزل مع إخوته « كلب . وذئب ، وفهد . وسرحان ، ونمر » في مكان بيادية الكوفة ، سمي بسببهم « وادي السباع » ولهذا التسمية قصة طريفة ، تجدها في معجم البلدان والتاج ^(١) .

الضبيعي = وائل بن شرجيل

الضُبَيْعي = نصر بن عمران ١٢٨

ابن ضبة (الشاعر) = يزيد بن مقسم

نحو ١٣٠

ضَبَّة بن أد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ضبة بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر : جد جاهلي . من أبنائه سعد (انظر : سعد بن ضبة) وسعيد ، قتل في حياة والده . وكانت ديارهم في الناحية الشمالية التهامية من نجد ، وانتقلوا في الإسلام إلى العراق ، فسكنوا الجزيرة الفراتية . ويقال : إن ضبة أول من قال : « الحديث ذو شجون » و « سبق السيف العذل » وله في سبب المثل الأول خبر طويل . وأورد ابن حزم أسماء بعض المشاهير من بني ضبة ^(٢) .

لما أخلت قريش لضباعة البيت ، خرجت أنا ومحمد ، ونحن غلامان ، فاستصرونا فلم نمنع ، فنظرنا إليها لما جاءت ، فجعلت تخلع ثوباً ثوباً ، وهي تقول :

اليوم يبدو بعضه أو كله

فما بدا منه فلا أحله
حتى نزع ثيابها ، ثم نشرت شعرها فغطى بطنها وظهرها ، حتى صار في خلخالها ، فما استبان من جسدها شيء ، وأقبلت تطوف وهي تقول هذا الشعر .

(١) التاج ٥ : ٣٧٣ و ٤٢٨ ونهاية الأرب ٢٦١ ومعجم البلدان ٨ : ٣٧٣ و ٣٧٤ .

(٢) أمثال الميداني ١ : ١٣٣ والسبائك ٢٣ ونهاية الأرب ٢٦١ واللباب ٢ : ٧١ وجمهرة الأنساب ١٩٢ و ١٩٣ .

على من أسلم هناك من قومه . ثم اتخذته سيافاً ، فكان يقوم على رأس النبي ﷺ متوشحاً بسيفه . وكانوا يعدونه بمئة فارس . وله شعر . قيل : استشهد في قتال أهل الردة من بني سليم (١) .

ابن عَرَزَب

(٠٠٠ - ٥١٠٥ = ٠٠٠ - ٧٢٣ م)

الضحاك بن عبد الرحمن بن عرزب الأزدي الأشعري الطبري دمشقي : وال ، من ثقات التابعين . ولي دمشق لعمر بن عبد العزيز . ومات عمر ، وهو وال عليها (٢) .

الضَحَّاكُ بن عُثْمَانَ

(٠٠٠ - ٥١٨٠ = ٠٠٠ - ٧٩٦ م)

الضحاك بن عثمان بن الضحاك بن عثمان ابن عبد الله الأسدي الحزامي المدني القرشي : علامة قریش بأخبار العرب ، وأيامها وأشعارها ، في المدينة . كان من أكبر أصحاب مالك . ولما وثى الرشيد العباسي عبد الله بن مصعب اليمن ، استخلف عليها الضحاك ، فأقام فيها سنة . وتوفي بمكة في إياه من اليمن (٣) .

الضَحَّاكُ الفِهْرِيُّ

(٥٠ - ٦٥ = ٦٢٦ - ٦٨٤ م)

الضحاك بن قيس بن خالد الفهري القرشي ، أبو أمية ، أو أبو أنيس : سيد بني فهر ، في عصره . وأحد الولاة الشجعان . شهد فتح دمشق ، وسكنها . وشهد صفين مع معاوية . وولاه معاوية على الكوفة سنة ٥٣ هـ (بعد موت زياد بن أبيه) ففتقد الخورنق (قصر النعمان) وأصلحه . ونقل إلى ولاية دمشق ، فتولى الصلاة على معاوية يوم وفاته ، وقام بخلافته إلى أن قدم

(١) الاستيعاب . والإصابة . ت ٤١٦١ والروض الأنف . ٢٩٥ : ٢ .

(٢) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٤٦ وتهذيب الكمال ١٤٩ .

(٣) تهذيب التهذيب ٤ : ٤٤٧ .

ضح

ضَجَعَمُ بن سَعْدٍ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ضجعم بن سعد بن سليح ، من قضاة : جد جاهلي . يقال لبنيه « الضجاعمة » كانت منازلهم بتامة الحجاز ، وانتقلوا مع آخرين من « قضاة » إلى بادية الشام ، في أيام ظرب بن حسان العمليقي (الذي تنسب إليه الزبء) فأنزلهم بقرب البلقاء ، فكانوا يغزون معه . ووليت الزبء ، فكانوا فرسانها وولاتها ، فلما قتلها عمرو بن عدي استولوا على الملك بعدها ، فلم يزل فيهم إلى أن انتزعتهم منهم غسان (١) .

ابن الضَّجَّة = محمد بن محمد ٥٧٢

ضح

أُمُّ الضَّحَّاكِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

أم الضحاك المحاربية : شاعرة . كانت زوجة لأحد بني ضباب وطلقها وهي تحبه ، فقالت فيه شعراً أورده أبو تمام في الحماسة الصغرى (الوحشيات) وروى لها ابن الشجري مقطوعتين في حماسته . وفي سبط اللآلي أنها كانت تحب الضبابي ولم يتزوجها (٢) .

الضَحَّاكُ بن سُفْيَانَ

(٠٠٠ - ٥١١ = ٠٠٠ - ٦٣٢ م)

الضحاك بن سفيان بن عوف بن كعب الكلبي ، أبو سعيد : شجاع ، صحابي . كان نازلاً بنجد ، وولاه رسول الله ﷺ

(١) سبائك الذهب ٣٢ ونهاية الأرب ١٢٣ وابن خلدون ٢ : ٢٧٨ ومعجم ما استعجم ١ : ٢٦ وهو فيه : « ضجعم بن حماطة بن عوف بن سعد بن سليح » وفي القاموس : « ضجعم كفتنذ وجعفر » وانظر التاج ٨ : ٣٧٣ والمحرر ٣٧٠ .
(٢) الوحشيات الرقم ٣١١ وابن الشجري ٢٧٧ والسبط ٦٤١ ، ٦٩٢ ، ٧١٩ ، ٧٣٥ .

الضَّبِّي = المُفَضَّل بن محمد ١٦٨

الضَّبِّي = جَرِير بن عبد الحميد ١٨٨

الضَّبِّي = زَكْرِيَّا بن يحيى ٣٠٧

الضَّبِّي = أحمد بن إبراهيم ٣٩٨

الضَّبِّي (ابن عميرة) = أحمد بن يحيى

٥٩٩

ضَبِيس

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ضبيس (واسمه ظبيان) بن حن بن ربيعة بن حرام بن ضنة : جد جاهلي . بنوه بطن من عذرة منهم جميل العذري « الضبيسي » صاحب بثينة (١) .

ضَبِيعَة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - ضبيعة بن ربيعة بن نزار بن معد ابن عدنان : جد جاهلي قديم . النسبة إليه « ضبيعي » بضم الصاد وفتح الباء . من نسله « المسيب » و« المتلمس » الشاعران (٢) .
٢ - ضبيعة بن عجل بن لجم بن صعب ، من بكر بن وائل ، من عدنان : جد جاهلي ، من بنيه جماعة من الصحابة (٣) .
٣ - ضبيعة بن قيس بن ثعلبة بن عكابة بن صعب ، من بكر بن وائل ، من عدنان : جد جاهلي . كان له من الولد : مالك ، وجحدر ، وعباد ، وسعد . ونزل بنوه بعد الإسلام بالبصرة (٤) .

(١) اللباب ٢ : ٧١ وهو في جمهرة الأنساب ٤٢٠ « حبيس بن حر » وفي المؤلفات والمختلف ٧٢ « سبيس » كله تصحيف .

(٢) معاهد التنصيص ٢ : ٣١٢ واللباب ١ : ٧٠ وجمهرة الأنساب ٢٧٥ والجمعي ١٣١ و ١٣٢ .

(٣) نهاية الأرب ٢٦١ والمحرر ٢٣٥ وفيه : « الضبيعات كلها من ربيعة » .

(٤) نهاية الأرب ٢٦١ واللباب ٢ : ٧٠ والمحرر ٢٣٥ وفيه : ضبيعة بن قيس ، أشرف الضبيعات . وانظر معجم قبائل العرب ٦٦٤ .

يزيد . ولما خلع معاوية بن يزيد نفسه ، انصرف يدعو إلى بيعة ابن الزبير بدمشق . ومات معاوية (سنة ٦٤ هـ) فأقبل أهل دمشق على الضحك ، فبايعوه على أن « يصلي بهم ، ويقم لهم أمرهم ، حتى يجتمع الناس على خليفة » وانعقدت البيعة العامة لمروان بن الحكم ، والضحك في مرج راهط ، فامتنع على مروان ، فقتل في مرج راهط (١) .

الضَّحَّاكُ الشَّيْبَانِي

(١٢٩ هـ = ٧٤٦ م)

الضحك بن قيس الشيباني : زعيم حروري ، من الشجعان الدهاة . خرج مع سعيد بن بهدل سنة ١٢٦ هـ ، في مئتين من حرورية الجزيرة . ومات سعيد (سنة ١٢٧ هـ) فخلفه الضحك ، وبايع له الشراة ، فقصده أرض الموصل ثم شهرزور . واجتمعت عليه الصفرية حتى صار في أربعة آلاف . فسار إلى العراق ، واستولى على الكوفة ، وحاصر واسطاً فصالحه عاملها ، وكتبه أهل الموصل فاحتلها . وناهز عدد جيشه مئة ألف ، فقصده مروان (الخليفة الأموي) فالتقى بنواحي كفرتونا (من أعمال ماردين) فقتل الضحك . قال الجاحظ في وصفه : من علماء الخوارج ، ملك العراق ، وسار في خمسين ألفاً ، وبايعه عبد الله بن عمر بن عبد العزيز وسليمان بن هشام بن عبد الملك ، وصلبا خلفه (٢) .

أَبُو عَاصِمِ النَّبِيلِ

(١٢٢ - ٢١٢ هـ = ٧٤٠ - ٨٢٨ م)

الضحك بن مخلد بن الضحك بن

(١) ابن الأثير : حوادث سنة ٦٤ ومروج الذهب . طبعة باريس ٥ : ٦٩ و ٧٠ وتذهيب ابن عساكر ٧ : ٤ وسير النبلاء - خ . المجلد الثالث . واختلفوا في شهر مقتله ، قيل : في ذي الحجة ٦٤ وقيل : في المحرم ٦٥ وأرخه الصاحب في عنوان المعارف . ص ٢١ سنة ٦٤ .
(٢) ابن الأثير ٥ : ١٣٠ والطبري ٩ : ٧٦ والبيان والتبيين . تحقيق هارون ١ : ٣٤٣ .

مسلم الشيباني ، بالولاء ، البصري ، المعروف بالنبيل : شيخ حفاظ الحديث في عصره . له « جزء » في الحديث . ولد بمكة . وتحول إلى البصرة ، فسكنها وتوفي بها (١) .

الضَّحَّاكُ بْنُ مُزَاحِمٍ

(١٠٥ هـ = ٧٢٣ م)

الضحك بن مزاحم البلخي الخراساني ، أبو القاسم : مفسر . كان يؤدب الأطفال . ويقال : كان في مدرسته ثلاثة آلاف صبي . قال الذهبي : كان يطوف عليهم ، على حمار ! وذكره ابن حبيب تحت عنوان « أشرف المعلمين وفقهائهم » . له كتاب في « التفسير » توفي بخراسان (٢) .

ضحكي = مصطفى بن محمد ١٠٩٠

الضَّحْوِيُّ = أحمد بن محمد ١٢٨٠

الضَّحِّيَّانُ = عامر بن سعد

ضر

ضِرَّارُ بْنُ الْخَطَّابِ

(١١٣ هـ = ٦٣٤ م)

ضرار بن الخطاب بن مرداس القرشي الفهري : فارس شاعر ، صحابي . من القادة . من سكان الشراة ، فوق الطائف . قاتل المسلمين يوم أحد والخندق أشد قتالاً ، وأسلم يوم فتح مكة . ولم يكن في قریش أشعر منه . له أخبار في فتح الشام ، واستشهد في وقعة أجنادين (٣) .

ضِرَّارُ بْنُ عَمْرٍو

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

ضرار بن عمرو بن مالك بن زيد الذهلي الضبي : سيد بني ضبة في الجاهلية . شهد يوم « القرنين » ومعه ثمانية عشر ، من أبنائه . وهم الذين حموه من عامر بن مالك (ملاعب الأسته) في ذلك اليوم . وهو أول من لقب عامراً بملاعب الأسته . مات قبيل الإسلام ، وهو أبو « الحصين ابن ضرار » قتيل وقعة الجمل (١) .

ضِرَّارُ بْنُ عَمْرٍو

(١٩٠ هـ = ٨٠٥ م)

ضرار بن عمرو الغطفاني : قاض من كبار المعتزلة ، طمع برياستهم في بلده ، فلم يدرکها . فخالقهم ، فكفروه وطرده . وصنف نحو ثلاثين كتاباً ، بعضها في الرد عليهم وعلى الخوارج ، وفيها ما هو مقالات خبيثة . وشهد عليه الإمام أحمد بن حنبل عند القاضي سعيد بن عبد الرحمن الجمحي فأفتى بضرب عنقه ، فهرب ، وقيل : إن يحيى بن خالد البرمكي أخفاه . قال الجشمي : ومن عده من المعتزلة فقد أخطأ ، لأننا نتبرأ منه فهو من المجبرة (٢) .

ضِرَّارُ بْنُ الْأَزْوَورِ

(١١١ هـ = ٦٣٣ م)

ضرار بن مالك (الأزور) بن أوس ابن خزيمة الأسدي : أحد الأبطال في الجاهلية والإسلام . وكان شاعراً مطبوعاً . له صحبة . وهو الذي قتل مالك بن نويرة بأمر خالد بن الوليد . وقاتل يوم اليمامة أشد قتالاً ، حتى قطعت ساقاه ، فجعل يحبو على ركبتيه ويقاقل ، والخييل تطأه . ومات بعد أيام في اليمامة . وقيل : في

(١) جمهرة الأنساب ١٩٣ وتكرر ورود اسمه في الإصابة . ت ٤٤١٧ « درار » بن عمرو - التبيي « الأولى تحريف ضرار » والثانية تصحيف « الضبي » .
(٢) لسان الميزان ٣ : ٣٠٣ وفضل الاعتزال ٣٩١ .

(١) المستطرفة ٦٥ وتذهيب التذهيب ٤ : ٤٥٠ والجمع بين رجال الصحيحين ٢٢٨ والجواهر المضية ١ : ٢٦٣ .
(٢) ميزان الاعتدال ١ : ٤٧١ وتاريخ الخبيس ٢ : ٣١٨ والمحرر ٤٧٥ والعبر للذهبي ١ : ١٢٤ وفيه وفاته سنة ١٠٢ .
(٣) إنتاج الأسماع ١ : ٢٣٢ والإصابة . ت ٤١٦٨ والجمعي ٢٠٣ و ٢٠٩ - ٢١١ وتذهيب ابن عساكر . وحن الصحابة ٣١ والتاج ٣ : ٣٥٠ .

غيرها (١).

أبو ضربة = محمد بن زكرياء ٧٢٣

الضربير = محمد بن سلامة ١١٤٩

ابن الضريس = محمد بن أيوب ٢٩٤

الصفدع (الخياط) = محمد بن يوسف

٧٥٦

ضم

الضمدي (الزبيدي) = المطهر (٢) بن علي

١٠٤٨

الضمدي = (المؤرخ) عبد الله بن علي

؟ ١٠٦٨

الضمدي (الفيهي) = أحمد بن عبد الله

١٢٢٢

الضمدي (القاضي) = محمد مهدي

١٢٦٩

ضمرة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

ضمرة بن بكر بن عبد مائة بن كنانة ، من عدنان : جد جاهلي . كانت منازل بنيه في جبل « نافل » قال عرّام : عن يسار المصعد من الشام إلى مكة ، وهم أصحاب بيوت ومواش ويسار . ونزل بعضهم بالأبواء (بين مكة والمدينة) ونزلت جماعة منهم ، بعد الإسلام ، في بلاد الأشمونيين بمصر . وإليه ينسب عمرو بن أمية الضمري (٣) .

ضمرة بن ضمرة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

ضمرة بن ضمرة بن جابر النهشلي ، من بني دارم : شاعر جاهلي . من الشجعان الرؤساء . يقال : كان اسمه « شقة بن

(١) الاستيعاب . والإصابة . وابن سعد . وتهديب ابن عساكر ٧ : ٣٠ وخزانة البغدادي ٢ : ٨ وفيه « جذيمة » مكان « خزيمة » .

(٢) وقع اسمه في خلاصة الأثر : مصطفى بن علي « خطأ » .
(٣) نهاية الأرب ٢٦٢ واللباب ٧٤ وعرام ١٠ و ١١ و ٣٠ وفي معجم البلدان ١ : ٩٢ « قال السكري : الأبواء جبل لخزاعة وضمرة » .

ضمرة « فسماه النعمان » ضمرة « وهو القائل :

« بكرت تلومك ، بعدوهن ، في الندى

بسل عليك ملامتي وعتابي ! »

وهو صاحب يوم « ذات الشقوق » من أيام

العرب في الجاهلية . أغار فيه على بني أسد ،

وظفر بهم ، في مكان من ديارهم ، يسمى

ذات الشقوق (١) .

الضمري = عمرو بن أمية ٥٥

الضمري = محمد بن عمر ٣١٥

ابن ضمضم = هرم بن ضمضم

ضم

ضمّة بن عبد

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

ضمّة بن عبد بن كبير بن عذرة ،

من قضاة ، من قحطان : جد جاهلي .

كانت منازل بنيه ، في الشام (٢) .

ضو

ضوميط = جبر بن ميخائيل ١٣٤٨

ضي

ابن الضياء = محمد بن أحمد ٨٥٤

ضياء الدين الماراني = عثمان بن عيسى ٦٠٢

ضياء الدين المقدسي = محمد بن عبد

الواحد ٦٤٣

ضياء الدين الجندي = خليل بن إسحاق

٧٧٦

ابن أبي الضياف = أحمد بن أبي الضياف

١٢٩١

ضياف بن سفيان

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

ضياف بن سفيان بن أرحب . من

(١) سبط الآلي ٤٣٥ و ٥٠٣ و ٩٢٢ وسناه ابن هذيل .

في حلية الفرسان ١٥٥ « ضمرة بن ضمرة بن دارم » .

(٢) نهاية الأرب ٢٦٣ والتاج ٩ : ٢٦٦ واللباب ٢ :

٧٤ وفي خمسة جدد . اسم كل منهم « ضنة » فارجع إليه .

بكيل ، من همدان : جد جاهلي يماني .

قيل : اسمه « زيد » ولقب بضياف لكرمه .

بنوه بطون منتشرة ، كلهم من ابنه

« عمران » وفي أحد أبنائه « الضحاك »

يقول الشاعر :

« إن الذي أزهى ضيافاً مُلكه

نسل الكرام ، شريفها ، الضحاك » (١)

الضيزن السليحي

(١٠٠٠ - نحو ٣٠٤ ق هـ = ١٠٠٠ - نحو

٣٢٧ م)

الضيزن بن معاوية بن العبيد السليحي

القضاعي : ملك جاهلي ، قديم . كان

مذكوراً بالبأس والمنعة ، تحافه أقبال

العرب وملوكها . ملك الجزيرة إلى الشام .

ووالى الروم ، وقاوم الفرس . وأبنتى

آثاراً منها العريسات (بين الكوفة والقادسية)

وكانت تسمى « طيزناباذ » محرقة عن

« ضيزن آباد » ومعناها بالفارسية « عمارة

ضيزن » . ويقال : إنه هو باني « الحضرم »

في الجزيرة . قتله فيه سابور ذو الأكتاف (٢) .

ابن الضيف = حيدر بن عبد الظاهر

ضيف (المصري) = محمود ضيف ١٣٤٦

ضيف = أحمد بن علي ١٣٦٤

ضيفة خاتون

(٥٨١ - ٥٦٤٠ هـ = ١١٨٥ - ١٢٤٢ م)

ضيفة خاتون بنت الملك العادل أبي

بكر بن أيوب صاحب حلب : أميرة

عاقلة حازمة . تصرفت في حلب . بعد

وفاة ابنها « الملك العزيز » وولاية حفيدها

الناصر (وهو طفل) تصرفت السلطين .

نحو ست سنين . مولدها ووفاتها بقلعة

حلب (٣) .

(١) الإكليل ١٠ : ٢٢٩ .

(٢) مجلة لغة العرب ٢ : ٣٢٥ و ٣٧٧ والأملالي الشجرية ١ : ٩٦ و ٩٨ .

(٣) ابن الوردي ٢ : ١٧٢ وإعلام النبلاء ٢ : ٢٦١ وروض المناظر لابن الشحنة : حوادث سنة ٦٣٤ وسناها « ضيفة » خطأ . قال أبو الفداء ٣ : ١٧١ لما ولدت كان عند أبيها الملك العادل . ضيف . فسماها ضيفة .

حرف الطاء

طا

- الطائع بالله = عبد الكريم بن الفضل ٣٩٣
 الطائي = حاتم بن عبد الله ٤٦ ق هـ
 الطائي = حابس بن سعد ٣٧
 الطائي = الحارث بن عمرو ١١٢
 الطائي = داود بن نصير ١٦٥
 الطائي = أحمد بن محمد ٢٨١
 الطائي = الحسن بن علي ٤٩٨
 الطائي = محمد بن محمد ٥٥٥
 الطائي = مصطفى بن محمد ١١٩٢

طابخة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

طابخة بن إلياس بن مضر ، من عدنان :
 جد جاهلي . قيل : اسمه عمرو أو عامر ،
 وطابخة لقبه . كانت منازل بنيه في تهامة ،
 وخرجوا في الجاهلية إلى ظواهر نجد
 والحجاز . وهم بطون كثيرة (١) .

طارق بن زياد

(نحو ٥٠ - ١٠٢ هـ = نحو ٦٧٠ - ٧٢٠ م)

طارق بن زياد الليثي بالولاء : فاتح
 الأندلس . أصله من البربر . أسلم على يد
 موسى بن نصير ، فكان من أشد رجاله .
 ولما تم لموسى فتح طنجة ، ولى عليها طارقاً

(١) معجم ما استعجم ١ : ٨٧ وجمهرة الأنساب ٤٣٥
 ونهاية الأرب ٢٦٣ والقاموس : مادة طبخ . والسيالك

والراجع أنه لم يول القيادة بعد ذلك (١) .

طارق بن شهاب

(١٠٠٠ - ٨٣ هـ = ٧٠٢ - ٧٠٠ م)

طارق بن شهاب بن عبد شمس بن
 سلمة البجلي الأحمسي ، أبو عبد الله :
 من الغزاة . أدرك النبي ﷺ وغزا في
 خلافة أبي بكر وعمر ، ثلاثاً وثلاثين
 غزوة . وسكن الكوفة . وله في صحيحي
 البخاري ومسلم وبقية الكتب الستة
 أحاديث ، عن الصحابة ، منها ما هو
 عن الخلفاء الأربعة (٢) .

طارق بن عمرو

(١٠٠٠ - بعد ٨٧٣ هـ = نحو ٦٩٢ م)

طارق بن عمرو المكي ، مولى عثمان
 ابن عفان : قائد ، من الولاة . جهزه

(١) نفع الطيب ١ : ١٠٨ والبيان المغرب ١ : ٤٣ وفي
 نسبه : « طارق بن زياد بن عبد الله بن ولغو بن
 ورفجوم بن نيرغاس بن ولحاص بن بطوفت بن
 نغراو » وأنه « من سبي البربر . وكان مولى لموسى بن
 نصير » . وبغية للمنس ١١ و ٣١٥ وهو فيه . كما
 في بعض المصادر الأخرى : « طارق بن عمرو .
 ويقال ابن زياد » . وصفة جزيرة الأندلس : انظر
 فهرسته ٢١٨ والمعجب ٩ - ١١ وابن الأثير ٤ :
 ٢١٢ وابن عساکر ٧ : ٣٨ والطبري . وابن خلدون
 وGrégoire ١٨٦١ وانظر (Tarik) في دوائر
 المعارف الإسلامية والفرنسية والبريطانية والتركية
 وغيرها .

(٢) الجمع بين رجال الصحيحين ٢٣٤ والإصابة . ت
 ٤٢١٩ .

(سنة ٨٩ هـ) فأقام فيها إلى أوائل سنة ٩٢ هـ .
 فجهز موسى نحو ١٢٠٠٠ معظمهم من
 البربر ، لغزو الأندلس ، وولى طارقاً
 قيادتهم ، فنزل بهم البحر ، واستولى على
 الجبل (جبل طارق) وفتح حصن
 قرطاجنة ، وتغلغل في أرض الأندلس ،
 بعد أن أحرق السفن التي جاء عليها بجيشه .
 وحاربه الملك رودريك Roderic ، Le Roi
 Visigoth (والعرب تسميه رذريق)
 فقتله طارق ؛ وافتتح إشبيلية ، وأستجة ،
 وأرسل من استولى على قرطبة ومالقة ،
 ثم احتل طليطلة (عاصمة الأندلس)
 وتوجه شمالاً فعبّر وادي الحجارة
 (Guadalajara) ووادياً آخر سمي
 فنج طارق (Buitrogo) واستولى على
 عدة مدن ، منها مدينة سالم (Médina Celi)
 التي يقال إن طارقاً عثر فيها على مائدة
 سليمان . وعاد إلى طليطلة (سنة ٩٣ هـ)
 فالتقى بموسى بن نصير ، وكان قد حذره
 من التوغل في الفتوح والمغامرة بمن معه ،
 فعاقبه بالعزل من القيادة . ثم أعاده الوليد
 ابن عبد الملك وأصلح ما بينه وبين موسى ،
 وعاد طارق إلى غزواته ، فصعد من
 طليطلة شرقاً ، إلى منابع نهر التاجة
 (Le Tage) واستعان بموسى على فتح
 سرقسطة (Saragosse) فافتتحها ، واحتل
 طرطوشة (Tortosa) وبلنسية (Valence)
 وشاطبة ودانية . واستدعاه الوليد إلى
 الشام ، فقصدها مع موسى سنة ٩٦ هـ .
 وأقوال المؤرخين مضطربة في خاتمة أعماله ،

(سنة ١٣٢٦هـ) استقر طالب في بلده ، فانتخب مبعوثاً عنها في مجلس النواب العثماني ، فشحخص إلى الآستانة ، فكان من أعضاء مجلس الأعيان ، ومُنح رتبة سامية . ولما نشبت الحرب العالمية (سنة ١٩١٤م - ١٣٣٢هـ) كان في البصرة . واحتل البريطانيون العراق ، فنفوه إلى الهند ، فأقام زهاء عامين . وأُخلي سبيله . فزار مصر ، وعاد إلى العراق ، فولي وزارة الداخلية - ببغداد - وعُين المستر فليبي (المستشرق البريطاني المعروف) مستشاراً له . واتجهت سياسة الحكومة البريطانية إلى إقامة ملك سورية السابق « فيصل بن الحسين » الهاشمي ، ملكاً على العراق . ولم يكن من مزاحم له غير السيد طالب . وجاهر هذا بالخلاف ، فاخطفه البريطانيون وحملوه إلى الهند ثانية . ثم سمحوا له بالسفر إلى أوروبا ، فذهب إلى ميونيخ ، وأجريت له عملية جراحية لم يحتملها ، فمات متأثراً بها ، ونقل جثمانه إلى البصرة . كان جريئاً مغامراً ، رقيق الحديث ، سريع الغضب ، مجباً للانتقام ، كريماً مفرطاً (١) .

طالب بن محمد

(١٠٠٠ - ٥٤١هـ = ١٠١٠م - ١٠٠٠م)

طالب بن محمد بن قشيط ، أبو

طالب النقيب

(١٢٧٩ - ١٣٤٨هـ = ١٨٦٢ - ١٩٢٩م)

طالب بن رجب بن محمد سعيد الرفاعي ، النقيب : زعيم سياسي عراقي ، من أعيان البصرة . ولد وتعلم بها ، وأجاد مع العربية التركية والفارسية ثم الإنكليزية . وجمع حوله أنصاراً ، وقوي نفوذه في بلده . وكان للجاسوسية في ذلك العهد خطرهما ، فمني إلى السلطان عبد الحميد العثماني أن النقيب يدعو إلى الثورة واستقلال العراق ، فأرسل جيشاً إلى البصرة للقضاء عليه ، فأظهر الطاعة وأحسن السياسة . ودُعي إلى الآستانة ، فأنعم عليه السلطان بالرتب ، وأهدى إليه سيفاً مرصعاً . وعاد إلى البصرة ، فعُين حاكماً على « الأحساء » بنجد ، سنتي ١٣١٩ ، و١٣٢٠هـ ،



طالب النقيب

فقاتل « بني مُرة » وكانوا يكثرون العيث في تلك الأنحاء ، وظفر بهم في مكان يسمى « الزرنوقة » وكانت حركة ابن سعود « الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن » بنجد ، في إبانها ، فسعى النقيب إلى مقابلته ، لإصلاح ما بينه وبين الحكومة العثمانية . فاشترط ابن سعود خروج بقايا الترك من الأحساء ، وطلب النقيب أن يكون العُلم عثمانياً . وأقرَّ السلطان عبد الحميد ذلك ، وبعث إلى « عبد العزيز » وأبيه برتبة « مير ميران » وبالوسام العثماني المرصع ، وأهدت إليهما الدولة سيفين مرصعين . ولما أعلن الدستور العثماني

عبد الملك بن مروان في ستة آلاف ، لقتال من في المدينة من أنصار ابن الزبير ، فدخلها . فولاه إياها سنة ٥٧٢هـ ؛ ثم عزله بالحجاج بن يوسف ، سنة ٥٧٣هـ (١) .

ابن يعيش

(١١٥٤م - ٥٤٩هـ = ١٠٠٠م - ١١٥٤م)

طارق بن موسى بن يعيش المخزومي الأندلسي ، أبو الحسن : عالم بالحديث . من أهل بنلسية . جاور بمكة ، وتوفي بها . له « فهرسة » (٢) .

ابن طازاذ (الكاتب) = وهب بن إبراهيم

نحو ٤٠٠

طاشكيري زاده = أحمد بن مصطفى ٩٦٨

أبو طالب = عبد مناف بن عبد المطلب

ابن طالب = عبد الله بن أحمد ٢٧٦

أبو طالب = عبيد الله بن أحمد ٣٥٦

أبو طالب المكي = محمد بن علي ٣٨٦

ابن أبي طالب = مكِّي بن حموش

أبو طالب البزاز = محمد بن محمد ٤٤٠

الطالب ابن الحاج = محمد الطالب ١٢٧٤

الشَّريفُ أبو طالب

(٩٦٥ - ١٠١٢هـ = ١٥٥٨ - ١٦٠٣م)

أبو طالب بن حسن بن أبي نجي محمد بن بركات الحسيني الطالبي : من أشراف مكة . ولها بعد وفاة أخيه مسعود (سنة ١٠٠٣هـ) وكان مرضي السيرة . توفي في « العشة » باليمن ، ودفن بمكة (٣) .

طالب الحق = عبد الله بن يحيى ١٣٠

(١) تذييب التهذيب ٥ : ٥ وابن عساكر ٧ : ٤٠ .

(٢) فهرسة ابن خير ، طبعة سرقسطة ص ٤٦١ (يقول المشرف : في طبعة بيروت لكتاب « فهرسة ابن خير - التي أنشرف عليها المشرف على هذه الطبعة من « الأعلام » - جرى الاحتفاظ بترتيب الصفحات وترقيمها الموجودين في طبعة سرقسطة .) وفهرس الفهارس ٢ : ٤٧٣ وشجرة النور ١٤٢ وبغية الملتبس ٣١٥ .

(٣) خلاصة الأثر ١ : ١٣١ وخلاصة الكلام ٦٢ .

(١) مقدرات العراق السياسية ١ : ٦١ و ١٦٨ وفيه : « ألف السيد طالب جمعية البصرة الإصلاحية سنة ١٩١٢ م . ونشر الدعوة العربية . وأصبح ملاذاً لمجري العرب السياسيين - في العهد العثماني - ولقي مؤازرة من بعض القبائل » . والحقائق الناصعة في الثورة العراقية ٨٦ و ٥٠٤ و ٥٣٢ ومجلة الكويت : صفر ١٣٤٨ وخالد بن محمد الفرج : أخبرني بنسبه وبواقعة « زرنوقة » وله شعر في مدحه . والأعلام الشرقية ١ : ١٤٥ والباقيات ، طبعة دار البيان . ٣ : ١٩٨ - ٢٠١ ومحمد أسعد ولاية . في الأهرام . ١٩٢٩/٦/٢٣ وفي الأهرام ، العدد ١٣٤٣٣ عن « روتر » و « التيمس » ما خلاصته : « لما قرر البريطانيون تولية الملك فيصل بن الحسين عرش العراق ، قبض المتدرب السامي البريطاني ببغداد على السيد طالب ، ونفاه بدعى أنه هدد باستعمال القوة المسلحة إذا لم تنجز بريطانيا للعراقين وعدها بأن يختاروا نوع الحكومة التي يريدونها وحاكمهم الذي يتفقون عليه » .

أحمد ، ويعرف بابن السراج : أديب ، أخذ عن ابن الأنباري . له « مختصر في النحو » و « عيون الأخبار وفنون الأشعار » (١) .

الطَّالِبِي = عُبَيْدُ اللَّهِ بن علي ٦٧

الطَّالِبِي = عبد الله بن مُعَاوِيَةَ ١٢٩

الطَّالِبِي = إبراهيم بن عبد الله ١٤٥

الطَّالِبِي = الحُسَيْن بن علي ١٦٩

الطَّالِبِي = يحيى بن عبد الله

الطَّالِبِي = يحيى بن عَمْرٍ ٢٥٠

الطَّالِبِي = إسماعيل بن يوسف ٢٥٢

الطَّالِبِي = إسماعيل بن محمد ١٠٨٠

الطَّالِقَانِي = نَظَرُ علي ١٣٠٦

الطَّالُوي = دَرُويش بن محمد ١٠١٤

الطَّامِع = أَشْعَب بن جُبَيْر ١٥٤

طامي بن شَعِيب

(١٠٠٠ - ١٢٣٠ هـ = ١٨١٥ - ١٠٠٠ م)

طامي بن شعيب المتحمي : أمير ، من سادات عسير وشجعانها . كان من قواد المعركة التي قتل بها ابن عمه عبد الوهاب بن عامر المتحمي العسيري (سنة ١٢٢٤) واختير في الحياة الاستشارية لقيادة الجيش في عسير . وكان تابعاً للدرعية عاصمة آل سعود يومئذ . وتلقى أمراً بالزحف على بلاد الشريف حمود أبي مسمار ، المنشق عن الطاعة ففتك بحامية الشريف في قلعة ميناء جيزان ودخل اللحية بعد قتال . وفي مطلع ١٢٢٦ انعقد الصلح بين نواب الإمام سعود والشريف حمود . وفي ١٢٢٩ هاجمت قوات محمد علي باشا ميناء القنفذة واحتلته . وكان تابعاً لإمارة عسير فنقض طامي من عسير فاستردها وهزم محتليها . وزحف محمد علي إلى عسير ، فقواته طامي وثبت له في عدة معارك . وتهدمت قلاع واستولى محمد علي على بلاده . وأرسل نائب

« الأمير حمود » في المخلاف السليماني قوة أخذت صبيا وبحثت عن طامي ، فأسترته وقادته إلى محمد علي في عسير ، فأخذه معه مكبلاً بالحديد . إلى مصر حيث أركب جملاً وطيف به . ثم أرسل إلى تركيا ، فشر به أيضاً وقتل . ومدة حكمه نحو ست سنوات (١) .

طائوس عبده

(١٢٨٠ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٢٦ م)

طائوس بن متري عبده : من كبار مترجمي القصص الروائية عن الفرنسية . ترجم منها عدداً لم يتفق لكاتب عربي سواه أن نشر مثله . وله نظم كثير ، جمعه في « ديوان - ط » الجزء الأول منه ، والثاني لا يزال مخطوطاً . ولد في بيروت ، ومال إلى الموسيقى فعمل ملحناً في فرقة تمثيلية . وانتقل إلى الإسكندرية ،



طائوس عبده

فأصدر جريدة « فصل الخطاب » سنة ١٨٩٦ م ، ثم اشترك في تحرير الأهرام ، فالبصير . وأصدر مجلة « الراوي » ولما أعلن الدستور العثماني عاد إلى بيروت ، فأقام إلى ما بعد الحرب العامة الأولى . ورجع إلى مصر فكان من محرري جريدة الأهرام

بالقاهرة . وأفشى أسراراً للماسونية . فقيل : حاول مجهولون قتله . وسافر إلى بيروت مستشفياً ، فتوفي فيها . وكان سريع الترجمة ، يتصرف بالأصل المنقول عنه ، زيادة واختصاراً . وفي ديباجته طلاوة خلص بها نثره وأكثر شعره من التعمل . من قصصه المترجمة « اليأس - ط » و « عشاق فينيسيا - ط » و « مروضة الأسود - ط » و « جاسوسة الكردينال - ط » و « روكامبول - ط » سبعة عشر جزءاً ، و « الساحر العظيم - ط » و « أسرار القيصرية - ط » و « حي في ضريح - ط » و « شارب الدماء - ط » و « الطبيب الروسي - ط » وغير ذلك وهو كثير (١) .

ابن طاهر = عبد الله بن طاهر ٢٣٠

ابن طاهر = محمد بن عبد الله ٢٥٣

ابن أبي طاهر = أحمد بن طيفور ٢٨٠

ابن طاهر = محمد بن طاهر ٢٩٨

ابن طاهر = عُبَيْدُ اللَّهِ بن عبد الله ٣٠٠

ابن طاهر = أحمد بن إسحاق ٤٥٥

ابن طاهر = محمد بن أحمد ٤٨٠

ابن طاهر = أحمد بن عبد الرحمن ٤٩٠

ابن طاهر = محمد بن طاهر ٥٠٧

الطاهر (التيقيب) = أحمد بن علي ٥٦٩

ابن طاهر = محمد بن طاهر ٥١٩

ابن أبي طاهر (ابن مشق) = محمد بن

المبارك ٦٠٥

ابن طاهر = عامر بن طاهر ٨٦٩

ابن طاهر (المجاهد) = علي بن طاهر ٨٨٣

ابن طاهر = عبد الوهاب بن داود ٨٩٤

ابن طاهر = عبد الله بن علي ١٠٤٥

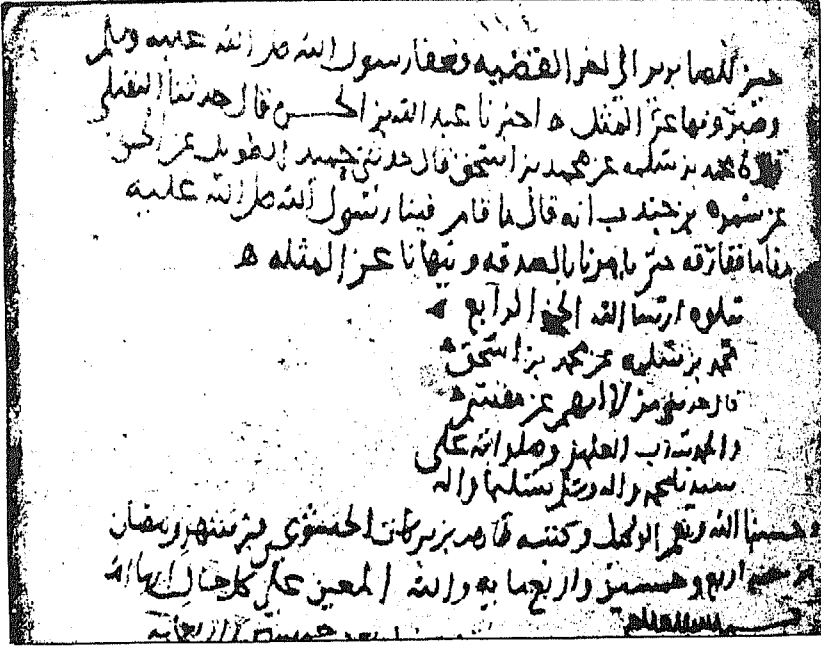
ابن طاهر = عبد الله بن حسين ١٢٧٢

ابن الطاهر = أحمد بن محمد ١٢٨٧

(١) الكتاب التذكري لجريدة البصير ١٠٣ وتاريخ الصحافة العربية ٤ : ١٢ و ٢٢٠ والأهرام ١٢/٣/٩٢٦ .

(١) تاريخ عسير للتعمي ١٤٤ - ١٥٨ وفي ربوع عسير ١٨٤ - ١٨٠ .

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٧٤ وبغية الوعاة ٢٧٢ .



طاهر بن بركات الخشوعي
عن مخطوطة في دمشق اطلع عليها السيد أحمد عبيد .

ابن بابشاذ

(١٠٠٠ - ٥٤٦٩ = ٠٠٠ - ١٠٧٧ م)

طاهر بن أحمد بن باب شاذ ، المصري الجوهري ، أبو الحسن : إمام عصره في علم النحو . كان تاجراً في الجوهري . تعلم في العراق . وولي إصلاح ما يصدر من ديوان الإنشاء بمصر ، فكان لا يخرج كتاب حتى يعرض عليه . ثم استغنى . ولزم بيته بمصر ، إلى أن سقط من سطح الجامع (جامع عمرو بن العاص) فمات لساعته . من كتبه «المقدمة - خ» في النحو ، تعرف بمقدمة ابن بابشاذ ، و«شرح الجمل للزجاجي - خ» في الظاهرية (الرقم العام ١٦٨٧) و«شرح الأصول لابن السراج» (١) .

طاهر البخاري

(٤٨٢ - ٥٥٤٢ = ١٠٩٠ - ١١٤٧ م)

طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد بن الحسين ، افتخار الدين البخاري : فقيه من كبار الأحناف ، من أهل بخارى . له «خلاصة الفتاوى - خ» مجلدان ، و«الوقعات» و«النصاب» (٢) .

طاهر بن إسلام (نمدبوش) = طاهر بن قاسم

الطنّاحي

(١٣٢١ - ١٣٨٧ = ١٩٠٣ - ١٩٦٧ م)

طاهر بن أحمد الطنّاحي : أديب مصري . عمل في الصحافة زهاء أربعين عاماً . ولد بدمياط وتعلم بها ثم بالقاهرة . فأمضى ثلاث سنوات (١٩٢٥ - ٢٨)

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٣٥ وبغية الوعاة ٢٧٢ و ٤٢٧ ومعجم الأدباء . طبعة دار المشرق ١٢ : ١٧ والبعثة المصرية ٣٣ والنجوم الزاهرة ٥ : ١٠٥ وحسن المحاضرة ٣٠٦ : ١ .

(٢) فهرست الكنيخانة ٣ : ٤٤ والفوائد البهية ٨٤ والجواهر المضية ١ : ٢٦٥ والصادقية . الرابع من الزيتونة ١١٢ .

الخشوعي

(١٠٠٠ - ٤٨٢ = ٠٠٠ - ١٠٩٠ م)

طاهر بن بركات بن إبراهيم ، أبو الفضل القرشي الخشوعي : من رجال الحديث ، ثقة . حدث بيت المقدس سنة ٤٦٦ هـ . له «معجم» في أسماء شيوخه . سئل ابنه : لم سموا الخشوعيين ؟ فقال : كان جدنا الأعلى يؤم الناس فتوفي في المحراب فسمي «الخشوعي» (١) .



طاهر احمد الطنّاحي

الحدّاد

(١٣١٧ - ١٣٥٣ = ١٨٩٩ - ١٩٣٤ م)

الطاهر الحداد التونسي : من طلائع النهضة الحديثة في تونس . ولد بها وتعلم في الزيتونة ودخل في الحزب الحر الدستوري عند تأسيسه (١٩٢٠) . وسافر مع بعض الوفود إلى باريس للمطالبة بحرية بلاده . وألف «العمال التونسيون وظهور الحركة النقابية - ط» و«امرأتنا في الشريعة والمجتمع - ط» له نظم في مجموعة مفقودة (٢) .

بمدرسة دار العلوم . وعمل في مجلتي «المصور» و«كل شيء» ثم كان مديراً لتحرير الهلال إلى أن توفي . وكان من أصفى الصحفيين صلة بالناس وأديباً وفطنة . وألف عدة كتب مطبوعة كان أكثرها من «هدايا» الهلال ، منها «ساعات من حياتي» و«أمير قصر الذهب» و«فاروق الأول» و«معارك السيف والقلم» و«نشيد الكروان» و«ألحان الغروب» و«حديث الأدياء» و«على ضفاف دجلة والفرات» مجموعة قصص (١) .

(١) تهذيب ابن عساکر ٧ : ٤٧ .

(٢) الدراسة ٣ : ٢٩٨ .

(١) الأهرام ٤/١٥/١٩٦٧ وقوائم دار المعارف ٣٤٢ .

٤٣٦ - ٤٨٦ والدراسة ٣ : ٧٢٣ .

ابن حبيب

(٧٤٠؟ - ٨٠٨هـ = ١٣٤٠ - ١٤٠٦ م)

طاهر بن الحسن بن عمر بن حبيب ، أبو العز ابن بدر الدين الحلبي ، المعروف بابن حبيب : فاضل . ولد ونشأ بحلب . وكتب بها في ديوان الإنشاء . وانتقل إلى القاهرة ، فتاب عن كاتب السر ، وتوفي فيها ، عن زهاء سبعين عاماً . من كتبه « ذيل » على تاريخ أبيه ، و« مختصر المنار - ط » في أصول الفقه ، و« وشي البردة - خ » شرحها وتحميسها ، ونظم عدة كتب (١) .

ذو اليمينيّين

(١٥٩ - ٢٠٧هـ = ٧٧٥ - ٨٢٢ م)

طاهر بن الحسين بن مصعب الخزاعي ، أبو الطيّب ، وأبو طلحة : من كبار الوزراء والقواد ، أدباً وحكمة وشجاعة . وهو الذي وطد الملك للمأمون العباسي . ولد في بوشنج (من أعمال خراسان) وسكن بغداد ، فاتصل بالمأمون في صباه ، وكانت لأبيه منزلة عند الرشيد . ولما مات الرشيد وولي الأمين ، كان المأمون في مرو ، فانتدب طاهراً للزحف إلى بغداد ، فهاجمها وظفر بالأمين وقتله (سنة ١٩٨هـ) وعقد البيعة للمأمون ، فولاه شرطة بغداد ، ثم ولاه الموصل وبلاد الجزيرة والشام والمغرب ، في السنة نفسها (١٩٨) وخراسان (سنة ٢٠٥هـ) وكان في نفس المأمون شيء عليه ، لقتله أخاه « الأمين » بغير مشورته . ولعله شعر بذلك . فلما استقر في خراسان ، قطع خطبة المأمون ، يوم الجمعة ، فقتله أحد غلمانه في تلك الليلة ، بمرور ، وقيل : مات مسموماً . ولقب بذي اليمينيّين لأنه ضرب رجلاً بشماله ، فقدّه نصفين ، أو لأنه ولي العراق وخراسان ، لقبه بذلك المأمون . وكان أعور . له « وصية - خ » لأحد أبنائه ، في دار

(١) إعلام النبلاء : ٥ ، ١٤٨ و Brock. 2: 98 وانظر الضوء اللامع : ٤ ، ٣ .

الكتب (١)

طاهر العلوي

(١١٨٤ - ١٢٤١هـ = ١٧٧٠ - ١٨٢٥ م)

طاهر بن حسين بن طاهر بن محمد الحسيني العلوي : فقيه ، عالم بالفرائض . من أهل حضرموت . ولد بها ، في « تريم » وتنقل في بلدانها ، واستقر مع أبيه في قرية « المسيلة » على بضعة كيلومترات من تريم ، في جنوبيها . وفي أيامه أقبلت حملة من « نجد » بقيادة « ناجي بن قملة » فاستولت على حضرموت (سنة ١٢٢٤هـ) وهدمت قبائها ، فثار صاحب الترجمة ، واجتمع حوله جمع من أهل المسيلة وتريم ، وتلقب بأمر المؤمنين الحضرميين ، وتصدى لقتال ابن قملة ، فلم يلبث أن تخاذل أصحابه وتحلوا عنه . فارتحل بعائلته إلى مدينة « الشحر » وأقام سنوات ، ثم عاد إلى المسيلة ، بعد انصراف النجديين من حضرموت . وتوفي بها . له كتب ، منها « كفاية الخائف في علم الفرائض » ومجموعة « فتاوي » ضخمة (٢) .

طاهر الأتاسي

(١٢٧٦ - ١٣٥٩هـ = ١٨٦٠ - ١٩٤٠ م)

طاهر بن خالد الأتاسي : مفتي حمص وفقهها . ولد وتوفي بها . وكان أبوه مفتيها قبله . تعلم في مدرسة القضاء الشرعي بالأستانة ، وأخذ عن السيد محمود الحمزاوي والشيخ بدر الدين الحسيني في دمشق ، وولي القضاء سنة ١٣٠٦هـ ، بحوران ، فانبلس ، فالكرك ، ثم في دنزلي ، وأذنه ، والقدس ، والبصرة . وتولى الإفتاء بحمص سنة ١٣٣١هـ ، إلى

(١) وفيات الأعيان : ١ ، ٢٣٥ والشعور بالعمور - خ . وغربال الزمان - خ . والبدابة والنهاية : ١٠ ، ٢٦٠ وابن الأثير : ٦ ، ١٢٩ والطبري : ١٠ ، ٢٦٥ وشذرات : ٢ ، ١٦ وما قبلها . وتاريخ بغداد : ٩ ، ٣٥٣ والديارات : ٩١ ، ٩٥ والنجوم الزاهرة : ١٤٩ ، ١٥٢ و ١٥٥ و ١٦٠ و ١٧٨ و ١٨٣ ودار الكتب : ٣ ، ٤٣٥ . (٢) تاريخ الشعراء الحضرميين : ٣ ، ١١١ .

أن توفي . وكان عارفاً بالأدب . له نظم جيد وإلمام واسع بالموسيقى . له كتب طبع بعضها ، منها « الرد على الأحمدية القاديانية - ط » و« إكمال مجلة الأحكام العدلية » بدأ به والده وأكماله هو في عدة مجلدات (١) .

طاهر الصفّار

(١٠٠٠ - ١٣٩١هـ = ١٠٠٠ - ١٠٠١ م)

طاهر بن خلف بن أحمد بن علي بن الليث الصفار : أمير سجستان . كان شجاعاً ، بعيد المطمح . نشأ في إمارة والده بسجستان ، ووجهه أبوه إلى قهستان وبوشنج ، فلحهما وقتل صاحبهما بغراجق (عمّ يمين الدولة محمود ابن سبكتكين) ثم خرج عن طاعة أبيه واستولى على كرمان ، وزحف على سجستان فقاتل أباه ، وتسلم منه البلاد . وأحبّه الناس ، فلم يلبث أن غدر به أبوه ، وقبض عليه فقتله بيده ، ولم يكن له ولد غيره (٢) .

الخيميري

(١٣٩٣ - ١٩٧٣هـ = ١٣٩٣ - ١٩٧٣ م)

الطاهر الخيميري : دكتور في الأدب ، تونسي . نال « الدكتوراه » على أطروحة « مفهوم العصبية عند ابن خلدون » وكتب بالإنكليزية « زعماء الأدب العربي المعاصر - ط » وله « عطيل - ط » ترجمة عربية لمسرحية شكسبير المعروفة (٣) .

الشيخ طاهر الجزائري

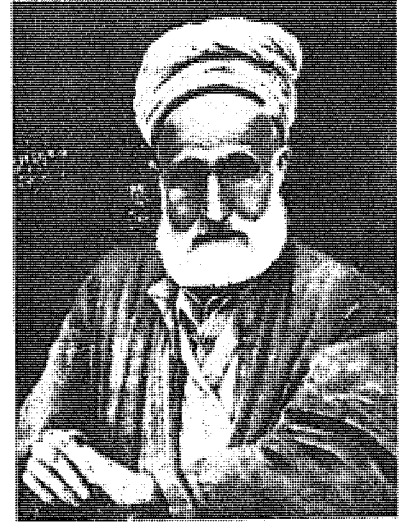
(١٢٦٨ - ١٣٣٨هـ = ١٨٥٢ - ١٩٢٠ م)

طاهر بن صالح (أو محمد صالح) ابن أحمد بن موهوب ، السمعوني الجزائري ، ثم الدمشقي : بحاتة ، من أكابر العلماء باللغة والأدب في عصره .

(١) مصطفى حسني السباعي ، في مجلة « الفتح » بمصر ١٢ جمادى الثانية ١٣٥٩ .

(٢) الكامل لابن الأثير : حوادث ٣٩٠ و ٣٩١ .

(٣) دعوة الحق : عدد ذي القعدة ١٣٩٣ ص ٢٢٦ .



الشيخ طاهر الجزائري

أصله من الجزائر ، ومولده ووفاته في دمشق . كان كلفاً باقتناء المخطوطات والبحث عنها ، فساعد على إنشاء « دار الكتب الظاهرية » في دمشق ، وجمع فيها ما تفرق في الخزائن العامة ، وساعد على إنشاء « المكتبة الخالدية » في القدس . وانتقل إلى القاهرة سنة ١٣٢٥ هـ ، ثم عاد إلى دمشق سنة ١٣٣٨ هـ ، فكان من أعضاء المجمع العلمي العربي ، وسمي مديراً لدار الكتب الظاهرية . وتوفي بعد ثلاثة أشهر . كان يحسن أكثر اللغات الشرقية كالعبرية والسريانية والحشية والزواوية والتركية والفارسية . وله نحو عشرين مصنفاً ، منها « الجواهر الكلامية في العقائد الإسلامية - ط » و« بديع التلخيص - ط » في البديع ، و« مدارج الراحة - ط » في المساحة ، و« الفوائد الجسام في معرفة خواص الأجسام - ط » و« كتاب في الحساب - ط » و« تسهيل المجاز إلى فن المعنى والألغاز - ط » و« التبيان لبعض المباحث المتعلقة بالقرآن - ط » و« شرح خطب ابن نباتة - ط » و« تمهيد العروض إلى فن العروض - ط » و« توجيه النظر إلى علم الأثر - ط » و« التقريب إلى أصول التعريب - ط » و« تفسير القرآن - خ » في أربعة مجلدات ، و« الإلمام - خ » في السيرة النبوية . ومن أجل آثاره « التذكرة الظاهرية - خ » وهي مجموعة كبيرة في

موضوعات مختلفة . وفي الخزانة الظاهرية بدمشق ٢٨ دفترًا بخطه منها ما هو تراجم ومذكرات وفوائد تاريخية واسماء مخطوطات مما رآه أو قرأ عنه ، أتى على ذكرها خالد الريان في فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ، التاريخ وملحقاته ٢ : ٢٤٨ - ٢٧٥ وللشيخ محمد سعيد الباني الدمشقي ، كتاب سماه « تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر - ط » فصل فيه تاريخ حياته وأفاض في الكلام على أخلاقه ومزايده وللدكتور عدنان الخطيب « كتاب الشيخ طاهر الجزائري رائد النهضة العلمية في بلاد الشام ، وأعلام من خريجي مدرسته - ط » (١) .

طاهر الخُزاعي

(١٠٠٠ - ١٢٤٨ هـ = ١٠٠٠ - ١٨٦٢ م)
طاهر بن عبد الله بن طاهر بن الحسين الخزاعي : أحد الأمراء الولاة . ولي خراسان ، بعد وفاة أبيه ، واستمر ثماني عشرة سنة ، وتوفي فيها (٢) .

الطَّبْرِي

(٣٤٨ - ٤٥٠ هـ = ٩٦٠ - ١٠٥٨ م)
طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبري ، أبو الطَّيِّب : قاض ، من أعيان الشافعية . ولد في آمل طبرستان ، واستوطن بغداد ، وولي القضاء بربع الكرخ ، وتوفي ببغداد . له « شرح مختصر المزي - خ » أحد عشر جزءاً في الفقه . و« جواب في السماع والغناء - خ » في خزانة الرباط « د ١٥٨٨ » و« التعليقة الكبرى - خ » في فروع الشافعية ، منه نسخة في استمبول وله نظم (٣) .

ابن غُلبون

(١٠٠٠ - ١٣٩٩ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٠٩ م)
طاهر بن عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون الحلبي نزيل مصر ، أبو الحسن ابن أبي الطَّيِّب : أستاذ في القراءات ، ثقة . وهو شيخ الداني . له كتاب « التذكرة في القراءات الثمان - خ » منه نسخة تامة قدمه جيدة ، في خزانة الرباط (٢٨٢ أوقاف) مات بمصر (١) .

الأَصْبَهَانِي

(١٠٠٠ - ١٧٨٦ هـ = ١٠٠٠ - ١٣٨٤ م)
طاهر بن عرب (أو عربشاه؟) ابن إبراهيم بن أحمد الأصبهاني : مقرر له « الظاهرية - خ » في الخزانة الظاهرية بدمشق ، منظومة لامية في ١١٥٣ بيتاً ، في القراءات العشر ، و« نظم الجواهر » قصيدة في اختلاف الآيات (٢) .

الخُوَارِزْمِي

(١٠٠٠ - بعد ٧٧١ هـ = بعد ١٣٧٠ م)
طاهر بن قاسم بن أحمد الأنصاري الخوارزمي ، المدعو بسعيد نمدبوش : فقيه حنفي خوارزمي الأصل . حج وزار الروم في عودته . ومنها إلى مصر فسكنها . وألف « الجواهر - خ » مختصر في الفقه ، فرغ من تأليفه في غرة رمضان ٧٧١ منه نسخ كثيرة في الرياض والإسكندرية والقاهرة وبغداد ومكتبة الشاويش ببيروت . صنفه بمصر وقيل بالروم (٣) .

(١) مذكرات المؤلف . مجلة المجمع العلمي العربي ١ : ١٧ ثم ٣ : ١٧١ ومحاضرة كرد علي ، في مجلة المجمع ٨ : ٥٧٧ و ٥٩٦ و ٦٦٦ و ٦٧٩ وكنوز الأجداد ٥ : ٥٤ .
(٢) دول الإسلام للذهبي ١ : ١١٧ وابن الأثير ٧ : ٥ و ٣٧ .
(٣) فهرست الكنيخانة ٣ : ٢٣٩ والوفيات ١ : ٢٣٣ وطبقات الشافعية ٣ : ١٧٦ - ١٩٧ وطوبقير ٢ : ٦٣٧ .

(١) النشر ١ : ٧٢ وغاية النهاية ١ : ٣٣٩ .
(٢) هدية ١ : ٤٣١ وعلوم القرآن ١١١ وهو فيه : ابن عربشاه .
(٣) الجواهر لصاحب الترجمة (مخطوط) وكشف الظنون ٦١٥ ودار الكتب ١ : ٤١٥ وهو في الثلاثة « طاهر ابن قاسم » والأزهرية ٢ : ١٣٣ والفوائد البهية ٨٤ سماه « طاهر بن اسلام بن قاسم » والبلدية : الفقه الحنفي ١٨ والكشاف للطلس ٦٢ وجامعة الرياض ٥ : ٢٧ .

طاهر الصَّفَّار

(١٠٠٠ - بعد ٣١٠ هـ = ١٠٠٠ - بعد ٩٢٢ م)

طاهر بن محمد بن عمرو بن الليث الصفار : والي سجستان وكرمان وفارس ، في أيام المكتفي العباسي . عقد له المكتفي عليها سنة ٢٩٠ هـ ، بعد مقتل جده عمرو بن الليث . فلم يحسن القيام بها ، وتشاغل بالصيد واللهو . فثار عليه بعض ثقافته في أيام المقتدر ، وأسر ، وحمل إلى بغداد سنة ٢٩٧ هـ ، فغزله المقتدر وحبسه . ثم أطلقه ، وخلع عليه ، سنة ٣١٠ هـ ، فأقام ببغداد إلى أن مات (١) .

البَزَّار

(١٠٠٠ - ٣١٩ هـ = ١٠٠٠ - ٩٣١ م)

طاهر بن محمد بن الحكم ، أبو العباس التميمي البزار : من رجال الحديث . دمشقي . كان إمام الجامع فيها . له « نسخة حديث - خ » بالظاهرية (٢) .

الإسْفَرَايِينِي

(١٠٠٠ - ٤٧١ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٧٨ م)

طاهر بن محمد الإسفراييني ، أبو المظفر : عالم بالأصول . من الشافعية . تقدمت له ترجمة في الأعلام (٣: ١١٢) باسم « شهفور بن طاهر » كما سماه السبكي في طبقات الشافعية (٣: ١٧٥) . وفي كشف الظنون (١: ٤٣٠) هو « طاهر بن محمد ، ويقال شهفور بن طاهر » فليؤخذ ما في ترجمته الأولى - عن الأعلام - ويؤرد عليه : ومن كتبه « التبصير في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق الهالكين - ط » .

ابن الحاج الأودي

(١٠٠٠ - ١٣٦٢ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٤٣ م)

طاهر بن محمد بن عبد السلام ،

(١) ابن الأثير : حوادث سنة ٢٩٠ و ٣١٠ وما بينهما . وابن خلدون ٤ : ٣٢٩ والطبري : حوادث سنة ٢٩٣ و ٢٩٧ والمنظوم ٦ : ٧٨ والنجوم ٣ : ١٦٨ . (٢) انظر التراث ١ : ٤٤٣ .

ابن الحاج الأودي : رحالة مغربي . نشأ وأقام بفاس وكان أحد الطلبة في بعثة السلطان حسن (الأول) إلى فرنسا . ولما عاد تقلد بعض الوظائف . وصنف « الاستبصار في عجائب الأمصار - خ » في مكتبة المنوني بمكناس ، ومنه نسخة بخطه في الأحمديّة بفاس . وكتابه قريبة من العامية . في أربعة كراريس . قال ابن سودة : يفيد المؤرخ كثيراً . وله « رحلة » ألفها في خلال سبعة أعوام قضاها بأوربا وقدمها في أيام شبابه إلى السلطان الحسن (١) .

البُكُورِي الإفْرَانِي

(١٠٠٠ - ١٣٧٤ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٥٤ م)

الطاهر بن محمد بن إبراهيم البكري التَمَرْتِي ثم الإفْرَانِي : شاعر مكثّر ، من أهل سوس (في جنوب المغرب الأقصى) من البربر . مولده ووفاته في « تَيَكْرَت » بإفْران ، التابعة لتزنيت ، وهي غير إفْران القريبة من فاس . نشأ يتيماً في بيت فقر . وتعلم في « إلغ » ففقه حتى عد من رجال القضاء والإفتاء ، وتأدب ، حتى كان شاعر قطره . له « ديوان - خ » في نحو مجلدين ، و« نظم الحكم العطائية - خ » و« نظم رسالة العزض - خ » و« نظم بعض مختصر خليل - خ » وكان ممن صحب أحمد الهبية (أنظر ترجمته) وله في مدحه وحضه على الجهاد قصائد (٢) .

أَبُو الصَّفَّا

(١٠٠٠ - ١٢٣٤ هـ = ١٠٠٠ - ١٨١٩ م)

الطاهر بن مسعود ، أبو الصفا : أديب

(١) محمد المنوني في مجلة تطوان : العدد سنة ص ٥٦ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٣٤ . (٢) الدليل التابع لإتحاف المطالع - خ . والأدب العربي في المغرب الأقصى ١ : ١٩ - ٣٠ وفيه أنه من حفدة الشيخ محمد بن إبراهيم التمرني - بفتح التاء والميم والنون ، وسكون الراء - الذي يقال إن أول نسخة من مقامات الحريري عرفت في سوس على يده وقام بتدريسها في تلمنت . وانظر المجلدين الرابع والسادس من « المعول » ففيهما الكثير عن صاحب الترجمة وأمرته . وسوس العالة ٢٠٩ .

تونسي تعلم بها في جامع الزيتونة . وتولى إمامة الجامع والخطبة إلى أن توفي بالطاعون . له « المواهب الصمدية - ط » في شرح السمرقندية . بلاغة . وفي نهايته ترجمة له (١) .

ابن جَهْلِيل

(٥٣٢ - ٥٩٦ هـ = ١١٣٧ - ١٢٠٠ م)

طاهر بن نصر الله ، ابن جهليل ، مجد الدين : فقيه شافعي ، حلي . هو أول من درّس بالمدرسة الصلاحية بالقدس . وهو والد بني جهليل الفقهاء الدمشقيين . توفي بالقدس . له كتاب في « فضل الجهاد » ألفه للسلطان نور الدين الشهيد (٢) .

النَّعَّاسَان

(١٣١٩ - ١٣٨٠ هـ = ١٩٠١ - ١٩٦١ م)

طاهر النعسان : متأدب سوري ، له اشتغال في التاريخ . من أهل حماة . كان يتحدث بالفصحى ويعد من الخطباء . وشغل مناصب إدارية . وصنف « تاريخ الرقة - ط » (٣) .

العِمْرَانِي

(٥١٨ - ٥٨٧ هـ = ١١٢٥ - ١١٩١ م)

طاهر بن يحيى بن أبي الخير سالم ، أبو الطيب العمراني : فقيه شافعي يمني . خلف أباه في العلم والقضاء . وجاور بمكة بعد فتنه انتشرت في مخاليف اليمن . فأقام سبع سنوات . وعاد إلى وطنه (سنة ٥٦٦) وولي قضاء ذي جبلة وأعمالها . وصنف « مقاصد اللمع » و« مناقب الشافعي وأحمد » و« معونة الطلاب » و« جلاء الفكر في الرد على نفاة القدر » وغلب عليه علم الكلام . وهو من مشايخ ابن سمرّة صاحب الطبقات (٤) .

(١) سركيس ١١٢٤ .

(٢) الانس الجليل ٢ : ٤٤٨ .

(٣) محافظة حماة ٢١٥ .

(٤) طبقات فقهاء اليمن ١٨٦ - ١٨٩ .

التَّوْخِيَّةُ

(٣٥٩ - ٤٤٣٦ = ٩٧٠ - ١٠٤٤ م)

طاهرة بنت أحمد بن يوسف الأزرق ابن يعقوب بن إسحاق بن البهلول التوخيية : فاضلة ، عالمة بالحديث . روته وروي عنها . وهي من أهل بغداد . توفيت بالبصرة (١) .

ابن طاووس = علي بن موسى ٦٦٤

ابن طاووس = أحمد بن موسى ٦٧٣

ابن طاووس = عبد الكريم بن أحمد ٦٩٣

طاووس بن كيسان

(٣٣ - ١٠٦ هـ = ٦٥٣ - ٧٢٤ م)

طاووس بن كيسان الخولاني الهمداني ، بالولاء ، أبو عبد الرحمن : من أكابر التابعين ، تفقهاً في الدين ورواية للحديث ، وتشفقاً في العيش ، وجرأة على وعظ الخلفاء والملوك . أصله من الفرس ، ومولده ومنشأه في اليمن . توفي حاجاً بالمدلفة أو بمنى ، وكان هشام بن عبد الملك حاجاً تلك السنة ، فصلى عليه . وكان يأبى القرب من الملوك والأمراء ، قال ابن عيينة : متجنبو السلطان ثلاثة : أبو ذر ، وطاووس ، والثوري (٢) .

طب

الطَّبَّاحُ = محمد راغب ١٣٧٠

طَبَّارَةٌ = محمد طَبَّارَةٌ ١٣٠٣

طَبَّارَةٌ = أحمد بن حَسَن ١٣٣٤

ابن طَبَّاطَبَا = محمد بن إبراهيم ١٩٩

ابن طَبَّاطَبَا = محمد بن أحمد ٣٢٢

ابن طَبَّاطَبَا = أحمد بن محمد ٣٤٥

ابن طَبَّاطَبَا (النسابة) = يحيى بن محمد

٤٧٨

(١) تاريخ بغداد ١٤ : ٤٤٥ .

(٢) تهذيب التهذيب ٥ : ٨ وصفة الصفوة ٢ : ١٦٠ وحلية الأولياء ٤ : ٣ وذيل الذيل ٩٢ وابن خلكان

الطَّبَّاطَبَائِي = علي بن محمد ١٢٠١

الطَّبَّاطَبَائِي = يوسف بن عبد الفتاح ١٢٤٢

الطَّبَّاطَبَائِي = محمود بن علي ١٣١٠

الطَّبَّاطَبَائِي = إبراهيم بن حُسَيْن ١٣١٩

الطَّبَّاطَبَائِي = محمد بن محمد ١٣٢٦

الطَّبَّاطَبَائِي = محمد بن يوسف ١٣٢٦

الطَّبَّاطَبَائِي (اليزدي) = محمد كاظم

١٣٣٧

الطَّبَّاعُ = محمد خير ١٣٢٩

الطَّبَّرَانِي = سُليمان بن أحمد ٣٦٠

الطَّبَّرَسِي = الفَضْل بن الحَسَن ٥٤٨

الطَّبَّرِي (المفسر) = محمد بن جَرِير ٣١٠

الطَّبَّرِي (الفقيه) = الحسن (أو الحسين)

- ابن القاسم ٣٥٠

ابن الطَّبَّرِي = أحمد بن الحُسَيْن ٣٧٦

الطَّبَّرِي (أبو الطيب) = طاهر بن عبد الله

٤٥٠

الطَّبَّرِي (الفلكي) = محمد بن أيوب

نحو ٦٣٢

الطَّبَّرِي (المحب) = أحمد بن عبد الله ٦٩٤

الطَّبَّرِي = عبد القادر بن محمد ١٠٣٣

الطَّبَّرِي = علي بن عبد القادر ١٠٧٠

الطَّبَّرِي = فَضْل بن عبد الله ١٠٨٤

الطَّبَّرِي (ابن المحب) = محمد بن علي

١١٦٣

الطَّبَّرِيَّةُ = قريش بنت عبد القادر ١١٠٧

الطَّبَّرَسِي = محمد بن أحمد ٤٨٢

الطَّبَّقَجَلِي = أحمد بن إسماعيل ١٢١٣

الطَّبَّقَجَلِي = محمد بن أحمد ١٢٦٥

الطَّبَّلَاوِي (الشافعي) = محمد بن سالم

٩٦٦

الطَّبَّلَاوِي (السط) = منصور الطبلاوي

١٠١٤

الطَّبَّنَاوِي (الميقاني) = علي بن محمد ٨٨٨

الطَّبَّنِي = عَبْدُ الْمَلِكِ بن زيادة الله

الطَّبَّنِي (الشاعر) = محمد بن الحسين ٣٩٤

ابن الطَّبَّيبُ = عَبْدَةُ بن يزيد ٢٥

ابن الطَّبَّيبُ = إسحاق بن خَلْف ٢٣٠

ابن الطَّبَّيبُ = عبد الرحمن بن علي ٦٢٧

الطَّبَّيخِي (المؤدب) = وليد بن عيسى ٣٥٢

طث

ابن الطَّثَرِيَّةُ = يزيد بن سلمة ١٢٦

بنت الطَّثَرِيَّةُ = زينب بنت سلمة ١٣٥

طح

ابن الطَّحَّانُ = يَحْيَى بن علي ٤١٦

ابن الطَّحَّانُ = محمد بن علي ٥٣٦

ابن الطَّحَّانُ = عبد العزيز بن علي ٥٦٠

الطَّحَّائِي = أحمد بن محمد ٣٢١

الطَّحَّطَاوِي = أحمد بن محمد ١٢٣١

ابن أبي طحمة التميمي = هريم بن عدي

نحو ١٢٠

طر

الطَّرَّابُلْسِيُّ = علي بن خليل ٨٤٤

الطَّرَّابُلْسِيُّ = إبراهيم بن موسى ٩٢٢

الطَّرَّابُلْسِيُّ = علي بن محمد ١٠٣٢

الطَّرَّابُلْسِيُّ (أبو اليمن) = مصطفى بن محمد نحو ١٢٢٠

الطَّرَّابُلْسِيُّ = محمد كامل ١٣١٥

الطَّرَّابِيشِيُّ = عمر بن محمد ١٢٨٥

ابن الطَّرَّاحِ (فخر الدين) = مظفر بن الطَّرَّاحِ ٦٩٤

طراد = نجيب بن إبراهيم ١٣٢٩

طراد بن ديبس

(٠٠٠ - ٤١٨ هـ = ٠٠٠ - ١٠٢٧ م)

طراد بن ديبس الأسدي : أمير . ورث إمارة الجزيرة الديرية (بجوار خوزستان) عن آباءه . وكان يشاركه فيها بعض إخوته . ووقعت معارك بينهم وبين بني مزيد الأسديين أصحاب « الحلة » في العراق ، فقتل اثنان من إخوة طراد

صغير ، ترجم إلى الفرنسية . وكان هجاءً ، غير فاحش القول . تفيض الحكمة على لسانه في أكثر شعره (١) .

الطَّرِمَاح

(٠٠٠ - نحو ١٢٥هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٤٣م)

الطرماح بن حكيم بن الحكم ، من طيء : شاعر إسلامي فحل . ولد ونشأ في الشام ، وانتقل إلى الكوفة ، فكان معلماً فيها . واعتقد مذهب « الشراة » من الأزارقة . واتصل بخالد بن عبد الله القسري ، فكان يكرمه ويستجيد شعره . وكان هجاءً ، معاصراً للكعبية صديقاً له ، لا يكادان يفترقان . قال الجاحظ : وكان قحطانياً عصبياً . له « ديوان شعر - ط » صغير . وللمرزياني محمد بن عمران المتوفى سنة ٣٧٨ كتاب « أخبار الطرماح » نحو مئة ورقة (٢)

طَرُودُ بن فَهْم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

طرود بن فهم بن عمرو ، من قيس عيلان ، من العدنانية : جد جاهلي . من بني شاعر يعرف بأعشى طرود . كانت منازلهم بنجد ، ودخلوا إفريقية (٣) .

(١) مجلة المشرق ١٥ : ٢٢٢ وشرح شواهد المغني ٢٧٢ والزوزي ٢٨ والشعر والشعراء ٤٩ ووسط الأبي ٣١٩ وفيه : « وهو ابن العشرين . لأنه قتل وهو ابن عشرين عاماً » ومعاهد التصيص ١ : ٣٦٤ وجمهرة أشعار العرب ٣٢ و ٨٣ وفيها اسمه عمرو بن العبد « والتبريزي ٤ : ٨ وخزانة البغدادي ١ : ٤١٤ - ٤١٧ وفيه . عن ابن قتيبة : قتل وهو ابن ست وعشرين سنة . وضحح الأخبار ١ : ٨ و ١٦٢ والمحبر ٢٥٨ والأمدني ١٤٦ .

(٢) الأغاني ١٠ : ١٤٨ والبيان والتبيين ١ : ٢٧ وفيه : كان خارجياً من الصفرية . وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٥٢ والشعر والشعراء ٢٢٨ وخزانة البغدادي ٣ : ٤١٨ والذريعة ١ : ٣٢٨ وفي شرح الحماسة للتبريزي ١ : ١٢١ و ١٢٢ قال بعض العلماء : لو تقدمت أيامه قليلاً . لفضل على الفرزدق وجبر . ومن عجيب ما روي من حديثه أنه قعد للناس . وقال : أسألوني عن الغريب . وقد أحكمته كله . فقال له رجل : ما معنى الطرماح ؟ فلم يعرفه ! . وفي اللباب ٢ : ٨٦ ذكر حفيد له من أهل طوس . وفي جمهرة الأنساب ٣٧٨ ذكر حفيد آخر . كان في القيروان . (٣) السبائك ٣١ ونهاية الأرب ٢٦٣ .

الجزيرة . من الشجعان . ذكره العظمي . وأشار أسامة بن منقذ إلى أن بني نمير امتلكوا الرقة في أيام « طراد بن وهيب » وخاض معاركها (١) .

ابن طَرَاك = المَعْفَى بن زكريا ٣٩٠

الطَّرَازِي = هبة الله بن أحمد ٧٣٣

ابن الطَّرَاوَة = سليمان بن محمد ٥٢٨

ابن طَرُبَاي = أحمد بن طَرُبَاي ١٠٥٧

الطَّرَبُزُونِي (المدني) = محمد بن محمود

١٢٠٠

طَرَزَ الرِّيْحَان = عبد الحي بن أبي بكر

١٠٩٩

الطَّرَسُوسِي = عثمان بن عبد الله ٤٠٠

الطَّرَسُوسِي = عبد الجبار بن أحمد ٤٢٠

الطَّرَسُوسِي = إبراهيم بن علي ٧٥٨

الطَّرَسُوسِي = محمد بن أحمد ١١١٧

الطَّرُطُوشِي = محمد بن الوليد ٥٢٠

طرقجي زاده (الحنفي) = محمد بن

محمود بعد ١٠٦٨

طَرَفَة بن العَبْد

(نحو ٨٦ - ٦٠هـ = نحو ٥٣٨ - ٥٦٤م)

طرفة بن العبد بن سفيان بن سعد ، البكري الوائلي ، أبو عمرو : شاعر ، جاهلي ، من الطبقة الأولى . ولد في بادية البحرين ، وتقل في بقاع نجد . واتصل بالملك عمرو بن هند فجعله في ندمائه . ثم أرسله بكتاب إلى المكعب (عامله على البحرين وعمان) يأمره فيه بقتله ، لأبيات بلغ الملك أن طرفة هجاه بها ، فقتله المكعب ، شاباً ، في « هَجَر » قيل : ابن عشرين عاماً ، وقيل : ابن ست وعشرين . أشهر شعره معلقته ، ومطلعها :

« لخولة أطلال بركة شهيد »

وقد شرحها كثيرون من العلماء . وجمع المحفوظ من شعره في « ديوان - ط »

(١) Journal Asiatique 1438, p. 398

(٢) والاعتبار لابن منقذ ٩٨ .

(نهبان وحسان) سنة ٤٠٥هـ ، وأخرجوا من الجزيرة . ثم استعادوها بعد غارة قام بها مضر بن ديبس (أخو طراد) واستقر طراد بعد ذلك ، في الإمارة ، إلى أن قاتله منصور بن الحسين الأسدي ، متفقاً مع جلال الدولة أبي طاهر بن بهاء الدولة ، فأخرج طراد من الجزيرة سنة ٤١٨هـ . وتوفي بعد ذلك بيسير (١) .

أَبُو فِرَاسِ السُّلَمِي

(٠٠٠ - ٥٢٤هـ = ٠٠٠ - ١١٣٠م)

طراد بن علي بن عبد العزيز السلمي : كاتب ، يلقب بالبديع . دمشقي المولد والمنشأ . كان متولياً لبعض الأعمال بمصر ، وتوفي فيها . له مقامات ورسائل وشعر حسن (٢) .

طِرَادُ الزَّيْنَبِي

(٣٩٨ - ٤٩١هـ = ١٠٠٨ - ١٠٩٨م)

طراد بن محمد بن علي الهاشمي العباسي الزينبي ، أبو الفوارس : تقيب النقباء ، ومسنند العراق في عصره . كان أعلى الناس منزلة عند الخليفة . أملى « مجالس » كثيرة . وولي نقابة العباسيين بالبصرة (٣) .

النُّمَيْرِي

(٠٠٠ - ٥٢٠هـ = ٠٠٠ - ١١٢٦م)

طراد بن وهيب النميري : أمير عرب

(١) ابن الأثير ٩ : ٧٧ و ٨٥ و ٨٦ و ١٠٦ و ١٢٧ وضبطت « طراداً » في الطبعة الأولى . وفتح الطاء وتشديد الراء . اعتماداً على ما في القاموس : مادة « طرد » ثم ظفرت بأبيات للحبص بصر . في المنتظم ١٠ : ٢٨٨ يقول فيها :

« فصعدوا متفرقين كأنهم

مال تفرقه يد ابن طراد »

فترجع عندي أنه ككتاب . وفي التاج ٢ : ٤٠٩ ما يؤيد هذا في تسمية شخص آخر .

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٩٦ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٧٥ وخريدة القصر . شعراء مصر ٢ : ١٠٥ .

(٣) شذرات الذهب ٣ : ٣٩٦ والنجوم الزاهرة ٥ : ١٦٢ والتاج ٢ : ٤٠٩ وفيه : « وقد سماوا طراداً . ككتاب ، منهم أبو الفوارس ابن محمد بن علي . وكثير منهم يضبطه كشداد . وهو وهم » .

طَرِيحُ التَّقْفِي

(١٠٠ - ١٦٥ هـ = ٧٨١ م - ١٠٠)

طريح بن إسماعيل بن عبيد بن أسيد التقفي ، أبو الصلت : شاعر الوليد بن يزيد الأموي ، وخليله . انقطع إليه قبل أن يلي الخلافة ، واستمر اتصاله به ، وأكثر شعره في مدحه . وجعله الوليد أول من يدخل عليه وآخر من يخرج من عنده ، وكان يستشيريه في مهماته . وعاش إلى أيام الهادي العباسي (١) .

الطَّرِيحِي = فخر الدين بن محمد ١٠٨٥

ابن طَرِيْف = الوليد بن طريف ١٧٩

بنت طَرِيْف = الفارعة بنت طريف ٢٠٠

العَنْبَرِي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

طريف بن تميم العنبري ، أبو عمرو : شاعر مقلِّ ، من فرسان بني تميم ، في الجاهلية . قتله أحد بني شيبان (٢) .

طَرِيْف

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

١- طريف ، من جذام ، من القحطانية : جدُّ . غير منسوب . من نسله بنو عجرمة ، وبنو مهدي ، عرب البلقاء في بلاد الشام (٣) .

٢- طريف بن حُجِي بن عمرو بن سليلة بن غنم : جدُّ جاهلي . بنوه بطن من طيبىء ، منهم أدهم بن سويد الشاعر (٤) .

٣- طريف بن الخزرج بن ساعدة بن كعب بن الخزرج بن حارثة ، من الأزد : جدُّ جاهلي . سمي ابن حبيب خمساً من

(١) إرشاد الأريب ٤ : ٢٧٦ ورغبة الأمل ٦ : ١٠٤ وسقط اللآلي ٧٠٥ والأغاني . طبعة الدار ٤ : ٣٠٢ وتذيب ابن عساکر ٧ : ٥٣ والبريزي ٤ : ١٤٠ والجهشياري ٩٥ .

(٢) سقط اللآلي ٢٥٠ و ٢٥١ .

(٣) نهاية الأرب ٢٦٤ .

(٤) اللباب ٢ : ٨٧ .

النسوة المبايعات لرسول الله ﷺ من ذريته . وعدَّ « في كلامه على الأجواد » سبعة من أبنائه ، متتابعين ، اشتهروا بالجدود ، في الجاهلية والإسلام ، وهم : قيس بن سعد بن عباد بن دليم بن حارثة بن حزمة ابن ثعلبة بن طريف . وقال : كل جواد ، مطعام للطعام (١) .

٤- طريف بن خَلْف بن محارب ، من قيس عيلان ، من عدنان : جدُّ جاهلي . من بنيته ذهل ، وغمم ؛ ويقال لهم الأبناء ، ومالك ويقال لبنيه الخضر (٢) .

٥- طريف بن عمرو بن قعين ، من بني أسد بن خزيمه ، من عدنان : جدُّ جاهلي . من بنيته فقعس ، ومنقذ (٣) .

٦- طريف بن مالك بن جدعان ، من طيبىء ، من القحطانية : جدُّ جاهلي . من نسله جبلة بن رافع (٤) .

طَرِيْفَةُ الكَاهِنَةِ

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

طريفه بنت الخير الحميرية : كاهنة يمانية ، من الفصيحات البليغات . كانت زوجة للملك عمرو مزيقياء ابن ماء السماء الأزدي الكهلاني . قيل إنها تنبأت له بانهيار « السد » فاستعد ، هو وقومه ، للهجرة (٥) .

طس

طَسْم

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

طسم بن لاوذ بن إرم : جدُّ جاهلي ، من العرب العاربة . كانت منازل بنيته في « الأحقاف » بين عُمان وحضرموت . وفي الإخباريين من يقول : إن إقامتهم ، مع جديس ، كانت في أراضي بابل ، وبعد غزو الفرس لها انتقلوا إلى اليمامة . وفي

المستشرقين من يذهب إلى أن هلاك طسم وجديس كان حوالي سنة ٢٥٠ بعد الميلاد . ولا دليل ، في الآثار أو في الأخبار ، يؤيد هذا ، بل الأخبار متفقة على أنهم أقدم من هذا التاريخ بأزمان . وقصتهم مع جديس مشهورة . وفي رواية عن عمر بن الخطاب أنه قال لقريش : « كان ولاة هذا البيت قبلكم طسم فاستخفوا بحقه واستحلوا حرمة فاهلكهم الله ، ثم وليته بعدهم جرهم فاستخفوا بحقه واستحلوا حرمة فاهلكهم الله » فإن صححت الرواية عن عمر ، عرفنا أن العرب قبيل الإسلام كانوا يتناقلون أن طسماً وليت البيت الحرام ، وأنها كانت قبل جرهم (١) .

طط

طَطَّر

(٧٦٩ - ٨٢٤ هـ = ١٣٦٧ - ١٤٢١ م)

ططر الظاهري الجركسي ، المكنى بسيف الدين أبي سعيد ، الملك الظاهر : من ملوك دولة الجراكسة بمصر والشام . أصله من ممالك الظاهر برقوق ، اشتراه بمصر ، وأعتقه واستخدمه . ولما آلت السلطنة إلى الناصر « فرج » توجه ططر إلى حلب ولحق بأهل الشغب والعصيان ، ثم جعله المؤيد « شيخ بن عبد الله » مقدم ألف ، فأمير مجلس . ومات المؤيد وتسلطن ابنه الملك المظفر أحمد ، فتولى ططر إدارة المملكة وتزوج أم المظفر . ثم خلع المظفر ، وطلق أمه ، بدمشق ؛ ونادى بنفسه سلطاناً ، وتلقب بالظاهر (سنة ٨٢٤ هـ) وعاد إلى مصر مريضاً ، فلم يلبث أن مات بالقاهرة . ويقال : إن أم المظفر دست له سماً بطيئاً ، بعد خلعه عنها ، فمات من أثره . ومدة سلطنته ، بالشام ومصر ،

(١) صبح الأعشى ١ : ٣١٣ وابن الأثير ١ : ١٢٢ ونهاية الأرب ٢٦٤ والتيجان ٤٦ وتاريخ العرب قبل الإسلام ١ : ٢٥٢ - ٢٥٥ والنويري ١٥ : ٣٣٩ وفي شرح قصيدة ابن عبدون ٦٢ « كانت منازل طسم وجديس في اليمامة » وفي المحرر ٣٩٥ « طسم بن لودان . من قبائل العرب العاربة الذين ألهموا العربية فتكلموا بها » وانظر شفاء الغرام للفاصي ١ : ٣٥٦ .

(١) المحرر ١٥٥ و ٤٢٣ .

(٢) نهاية الأرب ٢٦٤ وجمهرة الأنساب ٢٤٨ .

(٣) نهاية الأرب ٢٦٤ وجمهرة الأنساب ١٨٤ .

(٤) نهاية الأرب ٢٦٤ .

(٥) ابن خلدون ٢ : ٢٥٣ .

ثلاثة أشهر وأيام . وكان فيه تدين ولين . وكرم ، مع طيش شديد . وأتلف في مدته ، على قصرها ، أموالاً عظيمة . وللبدر العيني (محمود بن أحمد) كتاب «الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر - ط» وهو رسالة في بعض أخباره (١) .

طع

ابن طُعْمَة = حسين بن طعمة ١١٧٥

طُعْمَة بن عَدِي

(٥٠٠ - ٥٢ = ٦٢٤ م)

طعيمة بن عدي بن نوفل بن عبد مناف : من رؤساء قريش في الجاهلية . كان ينادمه منبه بن الحجاج السهمي . قتل يوم بدر ، قتله حمزة وعلي (٢) .

طغ

طُعْنِكِين

(٥٠٠ - ٥٥٣ = ١١٩٧ م)

طعنتكين ، سيف الإسلام ، ابن أيوب ابن شاذي : صاحب اليمن ، الملقب بالملك العزيز . كان شجاعاً أديباً عاقلاً . بعثه أخوه الناصر صلاح الدين إلى اليمن ، فدخل مكة سنة ٥٧٩ هـ ، ودخل زيداً ، فتعز . وملك اليمن كله ، طوعاً وكرهاً . وكان فقيهاً ، له مقرآت ومسموعات . واختط في اليمن مدينة سبأها «المنصورة» على أميال من مدينة الجند سنة ٥٩٢ هـ ، وتوفي فيها (٣) .

الطُّغْرَائِي = الحسين بن عليّ ٥١٣

طف

طُفَاوَة بنت جَرَم

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ م)

طفاوة بنت جرم بن ريان : أم

- (١) مورد اللطافة ١١٥ و ١١٦ وابن إباص ٢ : ١٣ .
(٢) الحجر ١٧٧ ونسب قريش ١٩٨ .
(٣) تاريخ نجر عدن . والمعقد الأثرية ١ : ٢٩ والوفيات

جاهلية . ينسب إليها «الطفاويون» وهم أبناؤها من زوجها أعصر بن سعد بن قيس عيلان (١) .

طُفَيْش = أَطْفَيْش

أبو الطُّفَيْل = عامر بن وائلة ١٠٠

ابن الطُّفَيْل = محمد بن عبد الملك ٥٨١

طُفَيْل

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ م)

طفيل : رأس الطفيليين ، وإليه نسبهم ، ومن اسمه اشتق - على الأرجح - «التطفل» و«التطفيل» وفعل «طفل» و«تطفل» و«الطفيل» بكسر أوله ، بمعنى الطفيلي . وفي اللغويين من ذهب إلى أنها من الطفل (بفتح الطاء والفاء) وهو إقبال الليل على النهار بظلمته ، وهذا بعيد ، ومادة التطفيل في اللغة بمعناها اليوم ، حديثة ، لم تُعرف في الجاهلية . ومن الأمثال : «طفيلي ويقترح !» و«أطعم من طفيل» و«أوغل من طفيل» ويقول الرواة إنه كان من أهل الكوفة ، وكان ينزل «الحفَر» على جادة البصرة إلى مكة . وكان يأتي الولائم من غير أن يدعى إليها . ويقال له : «طفيل الأعراس» و«طفيل العرائس» وقال بعضهم إنه كان من موالي الخليفة عثمان بن عفان ، ثم سكن الكوفة . فان صح هذا ، فيكون من أبناء النصف الأول من القرن الأول للهجرة (النصف الثاني من القرن السابع للميلاد) وفيهم من ينسبه : طفيل بن زلال ، من بني هلال ابن عامر . وشهرته النطفاني ، قال ابن قتيبة : هو من ولد عبد الله بن غطفان بن سعد ، من قيس عيلان (٢) .

الطُّفَيْل بن الحارث

(٣٨ق٥ - ٥٣٢ = ٥٨٦ - ٦٥٣ م)

الطفيل بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم : صحابي . قرشي . شهد بدرًا وأحدًا والمشاهد كلها . وكان من ذوي الشجاعة وأشرف (١) .

اللُّجْلَاج الحارثي

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ م)

طفيل بن زيد بن عبد يغوث بن الحارث : شاعر جاهلي يمني . يقال له : اللجلج الحارثي . له ذكر في ترجمة جده عبد يغوث (٢) .

طُفَيْل بن عامر

(٥٠٠ - ٥٨٢ = ٧٠١ م)

طفيل بن عامر بن وائلة الكناني : أحد الشجعان ، من وجوه قومه . كان هو وأبوه مع ابن الأشعث في ثورته على الحجاج ، بالعراق . وقتل في وقعة «يوم الزاوية» فرثاه أبوه بقصيدة ، مطلعها : «خلى طفيل عليّ المم فانشعبا» (٣) .

الطُّفَيْل الدُّوسِي

(٥٠٠ - ٥١١ = ٦٣٣ م)

الطفيل بن عمرو بن طريف بن العاص الدوسي الأزدي : صحابي من الأشراف ، في الجاهلية والإسلام . كان شاعراً ، غنياً ، كثير الضيافة ، مطاعاً في قومه . استشهد في اليمامة (٤) .

(١) ذيل المذيل ١٠ والإصابة . ت ٤٢٤٠ ونسب قريش

٩٥

(٢) الخزائنة ١ : ٣١٧ .

(٣) ابن الأثير ٤ : ١٨٠ والآمدي ١٤٧ .

(٤) الإصابة . والاستيعاب . وابن سعد . وصفة الضفوة

١ : ٢٤٥ وحسن الصحابة ٢٩١ وسقط الآلي ٢٥١

وفي تلبس إبليس ، لابن الجوزي - ٥٨ - كان لدوس

صنم يقال له ذو الكفنين . فلما أسلموا بعث رسول

الله - ﷺ - الطفيل بن عمرو فحرقه .

١ : ٢٣٧ والبر ٤ : ٢٨١ وفيه تملك بعده ابنه

اسماعيل ، فسفك الدماء وادعى أنه أموي ؟ .

(١) اللباب ٢ : ٨٨ والتاج ١٠ : ٢٢٦ .

(٢) انظر كتاب التطفيل للخطيب البغدادي ٩ و ١٠

والتاج ٧ : ٤١٨ والمعارف لابن قتيبة ٢٦٤ وثمار

القلوب ٨٤ والخلاء ٦٨ و ٣١٦ وجمع الأمثال ١ :

٢٩٨ ثم ٢ : ٢٢٥ والمقد الفريد . طبعة لجنة التأليف ٦ :

٢٠٤

طُفَيْلُ الْغَنَوِيِّ

(٠٠٠ - نحو ١٣ ق ٥ = ٠٠٠ - نحو ٦١٠ م)

طفيل بن عوف بن كعب ، من بني غنِيّ ، من قيس عيلان : شاعر جاهلي فحل ، من الشجعان . وهو أوصف العرب للخيل ، وربما سمي « طفيل الخيل » لكثرة وصفه لها . ويسمى أيضاً « المحبر » بتشديد الباء ، لتحسينه شعره . عاصر النابغة الجعدي ، وزهير بن أبي سلمى ؛ ومات بعد مقتل هرم بن سنان . له « ديوان شعر - ط » صغير . كان معاوية يقول : خلوا لي طفيلًا ، وقولوا ما شئتم في غيره من الشعراء (١) .

طق

ابن الطَّقْطَقِيِّ = محمد بن علي ٧٠٩

طل

طَلَّاحُ بْنُ رُزَيْكٍ

(٤٩٥ - ٥٥٦ هـ = ١١٠٢ - ١١٦١ م)

طلائح بن رزيك ، الملقب بالملك الصالح ، أبي الغارات : وزير عصامي ، يعد من الملوك . أصله من الشيعة الإمامية في العراق . قدم مصر فقيراً ، فترقى في الخدم ، حتى ولي منية ابن خصيب (من أعمال الصعيد المصري) وسنحت له فرصة فدخل القاهرة ، بقوة ، فولي وزارة الخليفة الفائز (الفاطمي) سنة ٥٤٩ هـ . واستقل بأمر الدولة ، ونعت بالملك الصالح فارس المسلمين نصير الدين . ومات الفائز سنة ٥٥٥ هـ ، وولي العاضد ، فتزوج بنت طلائح . واستمر هذا في الوزارة . فكرهت عمه العاضد استيلاءه على أمور الدولة وأموالها ، فأكمنت له

(١) شرح شواهد الغني ١٢٥ والتبريزي ١ : ١٤٦ ودرية الأمل للمرصفي ٢ : ١٤٦ وهو فيه « جاهلي قديم » وسبط الآلي ٢١٠ والشعر والشعراء ١٧٣ وهو فيه : « طفيل بن كعب » وخرقة البغدادي ٣ : ٦٤٣ ونسبه فيه : « طفيل بن عوف بن خلف بن ضبيس بن مالك بن سعد بن عوف بن كعب بن جلان بن غنم بن غني بن أعصر » .



طلال بن عبد الله

صورة له خلال زيارة قام بها للبنان ويحيط به من اليمين عبد الله اليافي وخليل الخوري وأحمد الأسعد وسعد الدين الملا ، وبدا خلفهم الحاج حسين العويني .

القصيم . وأحسن الإدارة وأمن الطرق ، وكف غارات الأعراب . وكان عاقلاً حكيماً ، أقبل الناس في أيامه على الصناعة وإصلاح ما خربته الحروب . ومات متأثراً من جرح أصابه ، وقيل : منتحراً (١) .

طَلَّالُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ

(١٣٢٩ - ١٣٩٢ هـ = ١٩١١ - ١٩٧٢ م)

طلال بن عبد الله بن الحسين بن علي : ثاني ملوك الأردن الهاشميين . ولد بمكة وتعلم بعمان وأقرأه العربية بها الشيخ مصطفى الغلاييني . ثم تخرج بكلية هارد العسكرية في إنجلترا (١٩٣٠) ودخل ضابطاً في الجيش العراقي (١٩٣٢) وأيد ثورة نشبت في الأردن سنة (١٩٣٦) مطالبة بتيسير دخول الثوار الفلسطينيين إليها وكان الإنكليز يصدونهم عن دخولها ، فأباحوه لهم . وكان متحمساً للقضايا العربية . ولما اغتيل أبوه في المسجد الأقصى بالقدس نودي به ملكاً على الأردن (١٩٥١) واستمر مدة عام واحد ، وخلعه البرلمان

(١) حاضر العالم الإسلامي ٢ : ١٠٤ وقلب جزيرة العرب ٣٤٣ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٧٥ وفي عقد الدرر ٦٦ « أصابه خلل في عقله . فقتل نفسه » .

جماعة من السودان في دهليز القصر ، فقتلوه وهو خارج من مجلس العاضد . وكان شجاعاً حازماً مدبراً ، جواداً ، صادق العزيمة عارفاً بالأدب ، شاعراً ، له « ديوان شعر - ط » صغير ، وكتاب سماه « الاعتماد في الرد على أهل العناد » ووقف أوقافاً حسنة . ومن آثاره جامع على باب « زويلة » بظاهر القاهرة . وكان لا يترك غزو الفرنج في البر والبحر . ولعمارة اليميني وغيره مدائح فيه ومرات (١) .

الطَّلَاعِيُّ (القرطبي) = محمد بن الفرج ٤٩٧

طَلَّالُ الرَّشِيدِ

(١٢٣٨ - ١٢٨٣ هـ = ١٨٢٢ - ١٨٦٦ م)

طلال بن عبد الله بن علي الرشيد : من أمراء آل الرشيد في نجد . خلف أباه في إمارة حائل سنة ١٢٦٣ هـ . واستولى على الجوف ، وتيماء ، وخيبر ، وجانب من

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٣٨ ودول الإسلام ٢ : ٥١ والمقريري ٢ : ٢٩٣ ومرآة الزمان ٨ : ٢٣٧ وخريدة القصر ، قسم شعراء مصر ١٠ : ١٧٣ وفيه : « يقال : إن المهذب بن الزبير كان ينظم له « يعني شعره » .

«القرينان» وذلك لأن نوفل بن حارث - وكان أشد قريش - رأى طلحة . وقد أسلم . خارجاً مع أبي بكر من عند النبي ﷺ فأمسكهما وشدهما في جبل . ويقال له « طلحة الجود » و« طلحة الخير » و« طلحة الفياض » وكل ذلك لقبه به رسول الله ﷺ في مناسبات مختلفة . ودعا مرة « الصبيح المليح الفصيح » . شهد أحداً وثبت مع رسول الله ، وبايعه على الموت ، فأصيب بأربعة وعشرين جرحاً ، وسلم ، فشهد الخندق وسائر المشاهد . وكانت له تجارة وافرة مع العراق ، ولم يكن يدع أحداً من بني تميم عائلاً إلا كفاه مؤونته ومؤونة عياله ووفى دينه . قتل يوم الجمل وهو بجانب عائشة . ودفن بالبصرة . له ٣٨ حديثاً (١) .

طلحة بن محمد

(٢٩٠ - ٣٨٠ هـ = ٩٠٢ - ٩٩٠ م)

طلحة بن محمد بن جعفر الشاهد ، أبو القاسم : مؤرخ ، من أهل بغداد . له « أخبار القضاة » . وهو من رجال الحديث ، صحيح السماع ، إلا أنه كان معتزلاً داعية ، فترك أهل الحديث الرواية عنه (٢) .

النعمانى

(١٠٠٠ - بعد ٥٢٠ هـ = ١٠٠٠ - بعد

١١٢٦ م)

طلحة بن محمد بن طلحة ، أبو

(٥٢٠٧ هـ) فاستمر فيها إلى أن توفي . وكان جواداً عاقلاً وله خبر لطيف مع إسحاق الموصلي ، في الأغاني وكانت وفاته في بلخ (١) .

طلحة الطَّلَحات

(١٠٠٠ - نحو ٦٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٨٥ م)

طلحة بن عبد الله بن خلف الخزاعي : أحد الأجواد المقدمين . كان أجود أهل البصرة في زمانه . ذهب عينه بسمرقند . وكان يميل إلى بني أمية ، فيكرمه . وولاه زياد بن مسلمة على سجستان ، فتوفي فيها والياً (٢) .

طلحة الندى

(٢٥ - ٩٧ هـ = ٦٤٦ - ٧١٦ م)

طلحة بن عبد الله بن عوف ، من بني زهرة : قاض ، ممن اشتهروا بالكرم . ولي قضاء المدينة ، وتوفي فيها . كانت عادته إذا أصاب مالا أن يفتح بابيه ، فيغشاه أصحابه والناس ، فيطعم ويحيز ويحمل حتى ينفد ما عنده ، فيغلق الباب ، فلا يقصده أحد . وللفرزدق فيه مدح (٣) .

طلحة الجود

(٢٨ ق هـ - ٣٦ هـ = ٥٩٦ - ٦٥٦ م)

طلحة بن عبيد الله بن عثمان التيمي القرشي المدني ، أبو محمد : صحابي ، شجاع ، من الأجواد . وهو أحد العشرة المبشرين ، وأحد الستة أصحاب الشورى ، وأحد الثمانية السابقين إلى الإسلام . قال ابن عساكر : كان من دهاة قريش ومن علمائهم . وكان يقال له ولأبي بكر

(١) ابن الأثير ٦ : ١٢٩ و ١٣٨ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٨٣

والأغاني ، طبعة السامي ٥ : ٧٩ . وورد الخبر في كتاب بغداد لابن طيفور ٩٤ - ٩٥ مشوهاً .

(٢) الشعور بالعمور للصفدي - خ . والمحرر ١٥٦ و ٣٥٦ وخزاعة البغدادي ٣ : ٣٩٤ و ٣٩٥ .

(٣) ابن سعد ٥ : ١١٩ والشعور بالعمور - خ . والمحرر ١٥٠ و ٣٥٦ وإشراق التاريخ - خ . والجمعي ٢٧٩

وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٦٩ .

الأردني لمرض عقلي أصابه وأشيع يوم خلعه أن مرضه مفتعل للتخلص من نشاطه . وأرسل إلى لندن للعلاج . ولم يفده . فقتل إلى مستشفى للأمراض النفسية في اسطنبول حيث أمضى نحو عشرين سنة وتوفي فيها بنوبة قلبية . ونقل إلى عمان (١) .

أبو طلحة = زيد بن سهل ٣٤

ابن طلحة (النصيبي) = محمد بن طلحة

٦٥٢

الموفق بالله

(١٠٠٠ - ٢٧٨ هـ = ١٠٠٠ - ٨٩١ م)

طلحة (الموفق بالله) بن جعفر (المتوكل على الله) ابن المعتصم ، العباسي ، أبو أحمد : أمير ، من رجال السياسة والإدارة والحزم ، لم يل الخلافة اسماً ، ولكنه تولاهما فعلاً . ولد ومات في بغداد . ابتدأت حياته العملية بتولي أخيه « المعتمد على الله » الخلافة (سنة ٢٥٦ هـ) وآلت إليه ولاية العهد . وظهر ضعف المعتمد عن القيام بأعباء الدولة ، فنهض بها الموفق ، وصد عنه غارات الطامعين بالملك ، ثم حجر عليه ، حتى كان المعتمد يتمنى الشيء اليسير فلا يحصل عليه . وكان شجاعاً موقفاً عادلاً ، عالماً بالأدب والأنساب والقضاء ، له مواقف محموددة في الحروب وغيرها . توفي في أيام أخيه المعتمد (٢) .

طلحة بن طاهر

(١٠٠٠ - ٢١٣ هـ = ١٠٠٠ - ٨٢٨ م)

طلحة بن طاهر بن الحسين الخزاعي : أمير خراسان ، وابن أميرها . وولاه عليها المأمون العباسي بعد وفاة أبيه طاهر (سنة

(١) انظر تذكرة أولي النهى ٤ : ٣٥٠ - ٥١ وجريدة الحياة البيروتية ١٩٧٢/٧/٩ .

(٢) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٢٧٨ والطبري ، طبعة المكتبة التجارية ، ٨ : ١٥٨ وما قبلها . وتاريخ بغداد ٢ : ١٢٧ وسماه « محمد بن جعفر » ثم قال : ويقال : « اسمه طلحة » والنجوم الزاهرة ٣ : ٧٩ وانظر فهرسته ، ص ٣٨١ .

(١) ابن سعد ٣ : ١٥٢ وتهذيب التهذيب ٥ : ٢٠ والبدء والتاريخ ٥ : ٨٢ والجمع بين رجال الصحيحين ٢٣٠ وغازية النهاية ١ : ٣٤٢ والرياض النضرة ٢ : ٢٤٩ - ٢٦٢ وصفة الصفوة ١ : ١٣٠ وحلقة الأولياء ١ : ٨٧ وذيل اللبيل ١١ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٧١ والمحرر ٣٥٥ وريضة الآمل ٣ : ١٦ و ٨٩ وفي اللباب ٢ : ٨٨ ينسب إليه جماعة ، من أهل بغداد وأصبهان ، يعرفون بالطلحين ، بفتح الطاء وسكون اللام .

(٢) سير النبلاء - خ . الطبقة الحادية والعشرون . وعنه أخذنا تاريخ وفاته . وفي لسان الميزان ٣ : ٢١٢ « وفاته سنة ثمان وثلاثمائة » وهو تحريف عن « ثمانين » فقد كان معاصراً للدارقطني المتوفى سنة ٣٨٥ .

محمد النعماني : أديب له شعر . من أهل
التعمانية (بين بغداد وواسط) انتقل إلى
بغداد ومنها إلى خراسان وسافر إلى البصرة
في أيام الحريري صاحب المقامات وكتب
إليه رسالته السينية نظماً ونثراً^(١) .

اليابري

(٦٠١ - ٥٦٤٣ = ١٢٠٤ - ١٢٤٥ م)

طلحة بن محمد الأموي اليابري ،
أبو محمد : أديب أندلسي . نسبته إلى
يابرة (Evora) بقرب باجه . نزل
إشبيلية ، وتوفي بها . له شعر وخطب ،
و« معجم » بمن أخذ عنهم^(٢) .

طلحة بن مصرف

(١١٢ - ٥١١٢ = ٥٠٠ - ٧٣٠ م)

طلحة بن مصرف بن كعب بن عمرو
الهمداني الياي الكوفي ، أبو محمد : أقرأ
أهل الكوفة في عصره . كان يسمى « سيد
القراء » وهو من رجال الحديث الثقات ،
ومن أهل الورع والنسك . شهد وقعة
« الجمام » وقال : رميت فيها بأسمهم ،
ولوددت أن يدي قطعت ولم أشهدا^(٣) .

طلعت « باشا » = محمد طلعت ١٣٤١

طلعت « بك » = أحمد طلعت ١٣٤٦

طلعت « حرب » = محمد طلعت ١٣٦٠

طلق بن السمح

(١٠٠ - ٥٢١١ = ٥٠٠ - ٨٢٦ م)

طلق بن السمح بن شرحبيل اللخمي
الإسكندراني : نفاط ، كان يرمي بالنار ،
وهو من رجال الحديث . توفي بالإسكندرية^(٤) .

الطلمنكي = أحمد بن محمد ٤٢٩

طليب بن عمير

(٢٢ ق ٥ - ١٣ هـ = ٦٠٠ - ٦٣٤ م)

طليب بن عمير بن وهب ، من بني
قصي بن كلاب ، القرشي ، أبو عدي :
صحابي ، قديم الإسلام . هاجر إلى
الحبشة ، ثم إلى المدينة . وكان من الشجعان
الأشداء . شهد كثيراً من الوقائع ، وقتل
يوم أجنادين وقيل : في اليرموك^(١) .

طليحة الأسدي

(٥٠٠ - ٥٢١ هـ = ١٠٠ - ٦٤٢ م)

طليحة بن خويلد الأسدي ، من أسد
خزيمة : متنبئ ، شجاع ، من الفصحاء ،
يقال له « طليحة الكذاب » كان من أشجع
العرب ، يُعد بألف فارس - كما يقول
النوي - قدم على النبي ﷺ في وفد بني
أسد ، سنة ٩ هـ ، وأسلموا . ولما رجعوا
ارتدت طليحة ، وادعى التوبة ، في حياة
رسول الله ﷺ فوجه إليه ضرار بن
الأزور ، فضربه ضرار بسيف يريد
قتله ، فبنا السيف ، فشاع بين الناس أن
السلاح لا يؤثر فيه . ومات النبي ﷺ فكثرت
أتباع طليحة : من أسد ، وغطفان ،
وطيئ . وكان يقول : إن جبريل يأتيه .
وتلا على الناس أسجاعاً أمرهم فيها بترك
السجود في الصلاة . وكانت رايته حمراء .
وطمع بامتلاك المدينة ، فهاجمها بعض
أشياعه ، فردهم أهلها . وغزاه أبو بكر ،
وسير إليه خالد بن الوليد ، فانهزم طليحة
إلى بزاحة (بأرض نجد) وكان مقامه
في سميراء (بين توز والحاجر - في طريق
مكة) وقاتله خالد ، ففر إلى الشام . ثم
أسلم بعد أن أسلمت أسد وغطفان كافة .
ووفد على عمر ، فباعه في المدينة . وخرج
إلى العراق ، فحسب بلاؤه في الفتوح .
واستشهد بهاوند^(٢) .

(١) الإصابة . الترجمة ٤٢٨١ ، وتهذيب ابن عساکر ٧ : ٨٩ .

(٢) ابن الأثير : حوادث سنة ١١ ومجم البلدان :

بزاحة . وتهذيب ابن عساکر ٧ : ٩٠ وتاريخ الخميس

٢ : ١٦٠ والإصابة . الترجمة ٤٢٨٣ ، وتهذيب

الأسماء واللغات ١ : ٢٥٤ .

طليح = رشيد بن علي ١٣٤٥

الطليق = مروان بن عبد الرحمن ٤٠٠

طم

أبو الطمحان = حنظلة بن شريقي

طن

الطنافسي = محمد بن عبید ٢٠٥

ابن طنبل = أحمد بن محمد ٨٨١

الطنبوري = محمد بن علي ٢٥٠

الطنبورية = عبيدة ٢٢٥

الطنزي = يحيى بن سلامة ٥٥١

الطنطاوي = محمد عياد ١٢٧٨

طنطاوي جوهرى

(١٢٨٧ - ١٣٥٨ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٤٠ م)

طنطاوي بن جوهرى المصري :
فاضل ، له اشتغال بالتفسير والعلوم
الحديثة . ولد في قرية عوض الله حجازي ،
من قرى « الشرقية » بمصر ، وتعلم في
الأزهر مدة ، ثم في المدرسة الحكومية .
وعني بدراسة الإنكليزية . ومارس التعليم
في بعض المدارس الابتدائية ، ثم في
مدرسة دار العلوم . وألقى محاضرات
في الجامعة المصرية . وناصر الحركة
الوطنية ، فوضع كتاباً في « نهضة الأمة
وحياتها - ط » نشره تبعاً في جريدة اللواء
وانقطع للتأليف ، فصنف كتباً أشهرها
« الجواهر في تفسير القرآن الكريم - ط »
في ٢٦ جزءاً ، نحا فيه منحى خاصاً ، ابتعد
في أكثره عن معنى التفسير ، وأغرق في
سرد أفاصيص وفنون عصرية وأساطير .
وجعل لسائر كتبه عناوين ضخماً ،
وأكثرها رسائل ، منها : « جواهر العلوم
- ط » و« النظام والإسلام - ط » و« التاج
المرصع - ط » و« الزهرة - ط » و« نظام
العالم والأمم - ط » و« الأرواح - ط »
و« أين الإنسان - ط » و« أصل العالم
- ط » و« جمال العالم - ط » و« الحكمة
والحكمة - ط » و« سوانح الجوهرى

(١) فوات . تحقيق عباس ٢ : ١٣٥ .

(٢) بنية الوعاة ٢٧٣ .

(٣) تهذيب التهذيب ٥ : ٢٥ والمجمع بين رجال الصحيحين

٢٣٠ وحلية الأولياء ٥ : ١٤ .

(٤) تهذيب التهذيب ٥ : ٣٢ .



طه حسين



طنطاوي جوهري

وعلى الصورة اسمه ، بخطه .

طه السَّوِّي

(١٨٨٢م - ١٣٠٠هـ = ١٩٠٠ - ١٨٨٢م)

طه بن أحمد السنوي: قاض شرعي عراقي ، آخر ما تولاه قضاء الموصل . وبها كانت وفاته . له كتب في علم الأصول والمنطق ، طبع منها « شرح مختصر المنار » في الأصول . وكان من كتب « البند »^(١) .

طه أحمد

(١٩٣٥م - ١٣٥٤هـ = ١٩٠٠ - ١٩٣٥م)

طه بن أحمد إبراهيم: أديب مصري . من قرية « ميت عفيف » بالمنوفية تخرج بدار العلوم (١٩٢٠) ثم بجامعة السوربون (١٩٢٥) وتنقل في التدريس إلى أن درس في كلية الآداب بجامعة القاهرة (٢٩) وكان شاعراً خلّف مجموعة من الشعر ضاع معظمها . وألف « تاريخ النقد الأدبي عند العرب - ط » الجزء الأول منه ، نشر بعد وفاته^(٢) .

طه حسين

(١٩٣٠٧-؟ - ١٣٩٣هـ = ١٨٨٩ - ١٩٧٣م)

طه بن حسين بن علي بن سلامة ، الدكتور في الأدب : من كبار المحاضرين .

جدد مناهج ، وأحدث ضجة في عالم الأدب العربي . ولد في قرية « الكيلو » بمغاغة من محافظة المنيا (بالصعيد المصري) وأصيب بالجدري في الثالثة من عمره ، فكف بصره . وبدأ حياته في الأزهر (١٩٠٢-٠٨) ثم بالجامعة المصرية القديمة . وهو أول من نال شهادة « الدكتوراه » منها (١٩١٤) بكتاب « ذكرى أبي العلاء - ط » وسافر في بعثة إلى باريس فخرج بالسوربون (١٩١٨) وعاد إلى مصر ، فاتصل بالصحافة . وعين محاضراً في كلية الآداب بجامعة القاهرة . ثم كان عميداً لتلك الكلية فوزيراً للمعارف . وفي هذه البرهة تمكن من جعل التعليم الثانوي والفضي مجاناً . وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي المرسلين بدمشق . ثم رئيساً لمجمع اللغة بمصر . وأقبل الناس على كتبه . ومن المطبوع منها « في الأدب الجاهلي » و« في الشعر الجاهلي » و« حديث الأربعاء » ثلاثة مجلدات ، و« قادة الفكر » و« على هامش السيرة » ثلاثة أجزاء ، و« مع أبي العلاء في سجنه » و« مع المتنبي » جزآن و« أحاديث » و« الأيام » وكان قد شغف بالأدب اليوناني في صباه وترجم بعض آثاره ككتاب « نظام الاثني عشر لأرسطو - ط » و« آلهة اليونان - ط » و« صحف مختارة من الشعر التمثيلي عند اليونان - ط » وله « فلسفة ابن خلدون - ط » وهو رسالة الدكتوراه بالفرنسية ، إلى السوربون ، ترجمها إلى العربية محمد

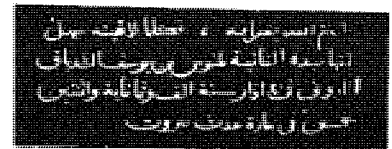
- ط « و« ميزان الجواهر - ط » في عجائب الكون ، و« الفرائد الجوهريّة في الطرق النحويّة - ط » و« بهجة العلوم في الفلسفة العربيّة وموازنتها بالعلوم العصريّة - ط » وتوفي بالقاهرة^(١) .

الطنطرافي = أحمد بن عبد الرزاق ٤٨٥

طنّوس الشّدياق

(١٨٥٩م - ١٢٧٦هـ = ١٩٠٠ - ١٨٥٩م)

طنوس بن يوسف بن منصور الشدياق الحدّثي الماروني : مؤرخ . ولد في الحدّث (بلبنان) وخدم الأمراء الشهابيين ، ثم صار قاضياً على نصارى لبنان . له « أخبار الأعيان في جبل لبنان - ط » و« مختصر تاريخ البطريرك أسطفان الدويهي الإهدني - خ »^(٢) .



طنوس بن يوسف الشدياق

عن المخطوطة « 308 B » في مكتبة « Princeton »

(١) مرآة مصر ٢ : ٢٢٥ وجرديتا البلاغ والأهرام ٣ ذي الحجة ١٣٥٨ ومجمع المطبوعات ١٢٤٣ والأعلام الشرقية ٢ : ١١٦ ومذكرات المؤلف .
(٢) آداب اللغة لزيدان ٤ : ٢٨٥ وآداب شيخو ١٠٥ .

(١) البند ١٠١ .

(٢) تقويم دار العلوم ٢٤٦ .

عبد الله عنان ، و « دروس التاريخ القديم - ط » و « مستقبل الثقافة في مصر - ط » جزآن و « عثمان - ط » و « علي وبنوه - ط » و « رحلة الربيع والصيف » وقد تُرجم كثير من كتبه إلى عدة لغات وعيسته جامعة الدول العربية رئيساً للجنة الثقافية فأدارها مدة . وحاول البدء في عمل « دائرة معارف » عربية ولم ينجح . آخر أعماله الحكومية سنة ٥٢ وتوفي بالقاهرة^(١) .

طه الهاشمي

(١٣٠٥ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٦١ م)

طه بن سليمان الهاشمي : قائد عسكري ، عمل في التعليم والتأليف . ولد في بغداد ، من أسرة انتقلت إليها من الموصل (سنة ١١٦٠ هـ) ونشأ في المدارس العسكرية ، ببغداد وتخرج بكلية الأركان في استامبول (١٩٠٩ م) وخدم في الجيش العثماني وبرز في إخماد ثورة حوران بعد الدستور . وشارك في الحرب البلقانية ، ثم في بعض حروب اليمن وأقام في تهامة اليمن (١٩١٤) ثم في صنعاء . وبعد الحرب العالمية الأولى عاد إلى الأستانة ثم لحق بأخيه ياسين حلمي (أنظر ترجمته) في سورية فكان فيها مديراً للأمن العام وغادرها بعد معركة ميسلون إلى الأستانة . وعاد إلى بغداد (١٩٢٢) فتولى رئاسة أركان الجيش العراقي وعين مديراً عاماً للمعارف (١٩٢٧) وأعيد إلى الجيش ، مدرساً في المدرسة الحربية ببغداد . ونصب وزيراً للدفاع (١٩٣٨) وتولى تأليف الوزارة (١٩٤١) واستقال وسافر إلى تركيا ثم إلى سورية حيث منح وظيفة فخرية في الجيش السوري . ولما كانت معركة فلسطين (١٩٤٨) سُمي قائداً عاماً للجيش

العربي المجاهد ، ونم عن ضعف . وانصرف إلى العراق ، فعمل في « مجلس الإعمار » وغيره . وتوفي في تركيا . ونقل جثثانه إلى بغداد . له كتب ، منها « حرب العراق - ط » و « جزآن ، و « خالد بن الوليد - ط » و « نهضة اليابان - ط » عن الفرنسية ، و « جغرافية العراق العسكرية - ط » و « مفصل جغرافية العراق - ط » و « أطلس العراق - ط » و « مباحث في التبعث - ط » ثلاثة أجزاء ، و « التبعث السياسية - ط » و « الخدمة العسكرية - ط » و « أطلس جغرافي للعراق - ط » و « الوحدة الإيطالية - ط » و « تاريخ الأديان - خ » و « مذكرات - ط »^(١) .

طه الراوي

(١٣٠٧ - ١٣٦٥ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٤٦ م)

طه بن صالح الفُضَيْل ، الراوي : أديب باحث ، عراقي . من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . ولد في « راوة » وهي قرية مشرفة على الفرات تقابل « عانة » وإليها نسبه . وتعلم الحقوق ببغداد ، وعين مديراً للمطبوعات ، فسكرتيراً لمجلس الأعيان ، فأستأذناً في دار المعلمين العالية (١٩٣٩) وتوفي ببغداد . من كتبه « أبو العلاء المعري في بغداد - ط » و « بغداد مدينة السلام - ط » و « تفسير بعض آيات القرآن الكريم - خ » و « تاريخ العرب قبل الإسلام - خ » نشر أكثره في مجلة الهداية الإسلامية ، البغدادية ، و « تاريخ علوم اللغة العربية - ط » و « بدائع الإيجاز - خ » و « رسائل في مسائل - خ » و « جمع ابنه حارث ، بعض كتاباته في جزء سماه « نظرات في اللغة والأدب - ط »^(٢) .

طه سرور

(١٠٠٠ - ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ - ١٩٠٠ م)

طه بن عبد الباقي سرور ، من أسرة نعيم : باحث مصري . فيه نزعة صوفية . كتب كثيراً في المجالات المعنية بالشؤون الإسلامية . وتوفي بالقاهرة . من كتبه « الغزالي - ط » و « شخصيات صوفية - ط » صغيران ، و « من أعلام التصوف الإسلامي - ط » و « الحلاج - ط » و « رابعة العدوية - ط » و « محيي الدين ابن عربي - ط » و « أبو عبيدة ابن الجراح - ط » و « الشعراني والتصوف الإسلامي - ط »^(١) .

طه ابن مهنا

(١١٠٥ - ١١٧٨ هـ = ١٦٩٣ - ١٧٦٤ م)

طه بن محمد بن مهنا الجبريني المحتد ، الحلبي : فاضل ، له كتابة على بعض صحيح البخاري ، و « شرح أسماء أهل بدر - ط » ونظم^(٢) .

الطهراي = علي بن خليل ١٢٩٦

الطهراي = محمد تقي ١٢٤٨

الطهراي = محمد حسين ١٢٦١

الطهراي = هادي بن محمد أمين ١٣٢١

الطهطاوي = أبو القاسم بن عبد العزيز ٧٦٢

الطهطاوي = أحمد بن محمد ١٢٣١

الطهطاوي = رفاعة رافع ١٢٩٠

الطهطاوي = أحمد عبيد ١٣٠٠

الطهطاوي = أحمد بن عبد الرحيم ١٣٠٢

وجريدة « البلد » الدمشقية ٢٧ ذي القعدة ١٣٦٥
وجريدة « الصراط المستقيم » البغدادية ٢٦ شعبان
١٣٥٠ والدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ ص ٨٩٦ وجريدة
« الاسبوع » المصرية ٧ ذي الحجة ١٣٦٥ ومعجم
المؤلفين العراقيين ٢ : ١٧٥ وعلي جواد الطاهر ،
في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ٤٣ : ٦٣٤ .

(١) الفهرس الخاص - خ : ٢٦ ، ٢٦٣ والأهرام
١٩٦٢/٩/٤ .

(٢) سلك الدرر ٢ : ٢١٩ و Brock. S. 2: 423
وإعلام النبلاء ٧ : ٣١ وفي تصويب تاريخ ولادته
خلاقاً للمرادي . والأزهرية ٥ : ٤٧٤ والمورد ٢ :
٤ : ٢٢٧ وعرفه بالجبرتي خطأ .

(١) جريدة الأهرام ١٩٤٧/١٠/٢٢ ومعجم المؤلفين
العراقيين ٢ : ١٧٦ ومجلة المكتبة : حزيران ١٩٦١
وحزيران ١٩٦٢ وجريدة الفجر (بالرباط) ٣
محرم ١٣٨١ وانظر جريدة المبدأ (ببغداد) ١٢
تموز ١٩٥٣ ومجلة فلسطين . العدد ١٦٩ ص ١٥ .
(٢) محمد بهجة الأنري ، في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٤ :
١٣٦ ورفائيل بطي ، في مجلة لغة العرب ٤ : ٣٩٠

(١) للمجموعين ٧٩ ومجلة القديم : عدد الربيع ١٩٦٦
والأدب العربي والتصوف ٦ : ٦٧٧ والأدب العربي
المعاصر ١ : ٢٤٢ وتراث الإسلام لعبد الرحمن
زكي ٢٠ وسهر القلماوي . في قافلة الزيت :
المحرم ١٣٨٠ والمكتب الصحفي . في الرباط
(المغرب) ١٩ يونيو ١٩٥٨ وجريدة الحياة ٧٣/١١/١
ومجلة العرب : ذو القعدة ١٣٩٣ ص ٤٧٥ .

مهيباً وافر العقل ، إلا أنه سفك للدماء ظالم « واستمر مختفياً مدة ، ثم ظهر وقبض عليه وقطع رأسه ، في أوائل سلطنة قانصوه الغوري (١) .

الأشرف طومان باي

(٨٧٩ - ٩٢٣ هـ = ١٤٧٤ - ١٥١٧ م)

طومان باي ، أبو النصر ، الملقب بالملك الأشرف : من ملوك الجراكسة بمصر . اشتراه قانصوه الغوري بمصر ، وقدمه إلى الأشرف قايتباي . فلما ولي الناصر محمد بن قايتباي اعتقه ، فترقى . ولما آلت السلطنة لقانصوه الغوري ، قدمه ، ثم جعله « دواداراً كبيراً » وأتابه عن نفسه حين توجه من مصر ، لحرب العثمانيين في حلب ، سنة ٩٢٢ هـ . وجاء الخبر بمقتل قانصوه بحلب ، فاتفق الأمراء على تولية طومان باي ، فبوع بالقاهرة (سنة ٩٢٢ هـ) والدولة في اضطراب ، لخلو الخزان من المال بسبب الحرب مع العثمانيين ، ولاحتلال هؤلاء البلاد الشامية وزحفهم على مصر . فقام بأعباء الملك ، ووصل الترك العثمانيون إلى غزة ، فجهز جيشاً ، وسيره لقتالهم ، فانهمز . وحشد الجموع من كل أفق ، ودافع عن القاهرة دفاع البطولة ، فغلب على أمره ، ودخلها العثمانيون ، يقودهم السلطان سليم (سنة ٩٢٢ هـ ، ١٥١٦ م) ولم يكد السلطان العثماني يستقر حتى خرج طومان باي من مخبأه ، بقوة من المماليك والعبيد ، فداهموا العثمانيين ليلاً ، ونشبت معركة حامية (سنة ٩٢٣ هـ) كاد يتخلص بها ظل العثمانية . ولم يسعفه القدر ، فظفر العثمانيون واختفى ثانية . فأعملوا السيف في رقاب الجراكسة حيثما وجدوهم ، قال ابن يباس (وكان من الأحياء بمصر في ذلك العهد) : إن أهل مصر عانوا من الشدة والبلاء في هذه المحنة ما لم يحدث مثله من أيام غارة بختنصر البابلي على مصر ،

(١) ابن يباس ٢ : ٣٨٦ ثم ٤ : ١١ وما فيها . ووليم موير ١٦٣ .

الطواقي = عبد الرحيم بن محمد ١١٢٣
الطوري = عبد القادر بن عثمان ١٠٣٠
طوسون = عمر بن طوسون ١٣٦٣
الطوسي = حميد الطوسي ٢١٠

الطوسي (العطار) = نصر بن محمد ٣٨٤
الطوسي = محمد بن الحسن ٤٦٠
الطوسي = عبد الرزاق بن عبد الله ٥١٥
الطوسي = (النصير) محمد بن محمد ٦٧٢
الطوسي = عبد العزيز بن محمد ٧٠٦
الطوسي (الحكيم) = علي بن محمد ٨٧٧
الطوفي = (الصرصري) سليمان بن عبد القوي ٧١٦

طوقان = إبراهيم بن عبد الفتاح ١٣٦٠
ابن طولون = أحمد بن طولون ٢٧٠
ابن طولون = محمد بن علي ٩٥٣
الطولوني = عباس بن أحمد ٢٧٠
الطولوني = خلف الطولوني ٣١٠

العاذل طومان باي

(١٥٠٠ - ٩٠٦ هـ = ١٥٠٠ - ١٥٠٠ م)

طومان باي بن قانصوه ، أبو النصر : من ملوك دولة الجراكسة بمصر والشام . جركسي الأصل . اشتراه قانصوه اليحياوي ، نائب الشام ، وقدمه مع جملة من المماليك إلى الأشرف قايتباي بمصر ، فاستخدمه ، فترقى إلى أن كان « مدبر المملكة » في أيام الأشرف جان بلاط . وسافر إلى الشام ، فتسلطن في دمشق ، وتلقب بالملك العادل (سنة ٩٠٦ هـ) وعاد إلى مصر فحاصر جانبلاط بالقلعة وقبض عليه ، وسجنه بالإسكندرية ، ثم أمر بخنقه . وجددت له البيعة بحضور الخليفة يعقوب المستمسك بالله . وسادت سيرته بعد توليه السلطنة ، فقتل بعض أنصاره ، خنقاً ، وأراد قتل جلال الدين السيوطي ، فاخفى ونجا . واضطربت حاله ، فوثب عليه أمراء الجيش ، فاختموا ، فخلعوه . ومدة سلطنته بمصر ثلاثة أشهر وعشرة أيام . قال معاصره ابن يباس ، في وصفه : « كان

الطهطاوي = أحمد رافع ١٣٥٥

طهمان بن عمرو

(٥٠٠ - نحو ٥٨٠ = ٥٠٠ - نحو ٧٠٠ م)

طهمان بن عمرو بن سلمة الكلابي : شاعر ، من صعاليك العرب وقتاكمهم . كان في زمن عبد الملك بن مروان . جمع السكري شعره وأخباره في كتاب « اللصوص » وطبع جزء من ديوانه من غير أن يُعرف أنه له ، ثم ظهر له « ديوان - ط » شرح أبي سعيد السكري (١) .

الطهوي = جندل بن المثنى ٩٠

طهية

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

طهية بنت عبد شمس بن سعد بن زيد مناة ، من تميم ، من العدنانية : أم جاهلية ، نسب إليها بنوها من زوجها مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة ، من تميم أيضاً ؛ يقال لهم « بنو طهية » والنسبة إليها « طهوي » بضم الطاء وإسكان الهاء أو فتحها (٢) .

طو

ابن الطوايقي = القاسم بن الحسين ٥٧٦

طوائف بن غلاق

(٥٥٨ - ٥٠٠ = ٦٧٨ م)

طواف بن غلاق : من زعماء الخارجين في البصرة . كان شجاعاً ، تقياً ، ورعاً . خرج على عبيد الله بن زياد في سبعين رجلاً من بني عبد القيس . فوجه إليه عبيد الله من يقاتله ، فظفر طواف ، ودخل البصرة . فقاتله أهلها مع الجند ، فقتل أكثر من معه ، ثم قتل هو ، وصلب (٣) .

(١) سبط الأبي ٤٧٣ وانظر دار الكتب ٣ : ١٣٧ .

(٢) سبائك الذهب . واللباب .

(٣) ابن الأثير : في حوادث سنة ٥٨ .



الطيب الساسي

حجازي من مشايخ الصحافة في المهدين الهاشمي والسعودي . من أصل مغربي . ولد وتعلم بالمدينة المنورة . ولما قام الشريف حسين بن علي بالثورة (١٩١٦) في مكة ، تسلسل الطيب مع أبيه إليها ، وتولى بها إدارة « المدرسة الراقية » وآلت إليه إدارة الجريدة الرسمية « القبلة » وتحريرها . فكان يُتهم بانشاء افتتاحياتها وجُلّها من قلم الملك حسين وإذا حان موعد خروج العدد من المطبعة حمله الطيب إلى الملك ليلاً وطالما انتظرناه في « مخلوان » الحسين ، وأمره بقراءة المقال حتى إذا مر بجملة غير تامة كميبدأ بلا خبر ، صاح الحسين متهجاً وقال : الله عليك يا شيخ طيب أعد هذه الجملة ! وبعد سفر الحسين من الحجاز سافر الطيب إلى عدن وحضرموت والهند وأندونيسيا . ورجع إلى الحجاز فأكرمه الملك عبد العزيز آل سعود وعينه في مجلس المعارف وولاه إدارة الجريدة الرسمية « أم القرى » إلى أن توفي بحادث اصطدام سيارة في « أم السلم » وكان غزير المعرفة بالأدب ، له نظم وقوة حافظه ، وبديهة حاضرة (١) .

(١) عمر عبد الجبار في جريدة البلاد . بمكة ١٣٧٩/٧/١٦ هجريا . ومذكرات المؤلف .

الطَيَّالسي = سُلَيْمان بن داوُد ٢٠٤
الطَيَّالسي (المحدث) = هِشام بن عبد الملك ٢٢٧
ابن الطَّيِّب السَّرْحَسي = أحمد بن محمد ٢٨٦
أَبو الطَّيِّب المُتَنَبِّي = أحمد بن الحسين ٣٥٤
ابن الطَّيِّب = عبد الله بن الطَّيِّب ٤١٠
ابن أَبِي الطَّيِّب = علي بن عبد الله ٤٥٨
الطَّيِّب (بامخرمة) = عبد الله الطيب ٩٤٧
الطَّيِّب = محمد الطَّيِّب ١١١٣
ابن الطَّيِّب = محمد بن الطَّيِّب ١١٧٠
الطَّيِّب = أحمد الطَّيِّب ١٢٥١

ابن بَسِير

(٠٠٠ - ١٢٧١ هـ = ٠٠٠ - ١٨٥٥ م)

الطيب بن إبراهيم بسير : من قضاة المالكية . له شعر وتوشيح رقيق . أندلسي الأصل . نشأ في رباط الفتح ، وولي قضاءها نحو ٥٠ عاماً ، واختلط في آخر عمره . وتوفي بالرباط (١) .

الطَّيِّب النَّوَّازلي

(٠٠٠ - ١٣١٤ هـ = ٠٠٠ - ١٨٩٧ م)

الطيب بن أبي بكر بن الطيب بن كيران النوازلي : فقيه مالكي . له تصانيف ، منها « رحلة إلى الحجاز » ضمنها مناسك الحج (٢) .

الطَّيِّب الساسي

(١٣١٠ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٥٩ م)

الطيب بن طاهر الساسي : أديب

وطرفة الأصحاب ٩ و ٣٦ وفيه أن طيًّا هو آخر مدحج . من أولاد عرب - بفتح فكسر - ابن زيد ابن كهلان . وللبهيتي بحث مستفيض عن « طيِّب » في مقدمة كتابه « أبو تمام الطائي » المطبوع بمصر سنة ١٩٤٥ وفي المحبر ٣١٩ « كان العرب يهدون الهدايا . ويرمون الجمار ، ويعظمون الأشهر الحُرْم . ويحرمونها ، إلا طيًّا وختم فلانهم كانوا يحلونها . وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٦٨٩ .

(١) إتخاف أعلام الناس ٢ : ٨٣ وفيه نماذج من شعره .

(٢) وتطير البساط ٣٤ واسمه فيه « محمد الطيب » . (٢) البواقيت الثمينة ١٧٤ .

يوم هدمها وقتل من أهلها مليون إنسان . وعاد طومان باي بجيش جهزه في الصعيد ، فقاتل السلطان العثماني ، في قرية « وردان » بقرب الجزيرة ، فأخفق واختفى ، فدل عليه بعض الناس فاعتقل ، وأمر به السلطان سليم فاقتيد إلى باب زويلة وأعدم شقاً . وكثر أسف الناس عليه . وكان محمود السيرة في سياسته مع الرعية ، أبطل كثيراً من المظالم . ومدة سلطنته ثلاثة أشهر و ١٤ يوماً . وبمقتله دخلت مصر في حكم الدولة العثمانية (١) .

الطُّوْبُراني = حَسَن حُسَني ١٣١٥

طُوْبَيْس المُعَنِّي = عيسى بن عبد الله ٩٢

الطُّوْبِيل = حَسَن بن علي ٨٨٣

الطُّوْبِيل = حَسَن بن أحمد ١٣١٧

طي

ابن أَبِي طَيِّ = يَحْيَى بن حَمِيْدَة ٦٣٠

طَيِّب

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

طبيء بن أدد ، من بني يشجب ، من كهلان : جد جاهلي ، النسبة إليه طائي . وقيل : اسمه جُلْهَمَة ، وطبيء لقبه . كانت منازل بنيه في اليمن ، وانتقلوا إلى جبلي « أجأ وسلمى » من بلاد نجد . فكانت منازلهم من دون فيد ، إلى أقصى أجأ ، إلى القرينات . وكان اسم صنمهم في الجاهلية « الفلّس » أقاموه بنجد ، قريباً من فيد . وسدنته بنو بولان . ودخل الأندلس أيام الفتح ، كثيرون من طبيء ، فكانت ديارهم فيها بسطة وتاجلة وغُليار . وأرجع الأشرف الرسولي قبائل طبيء إلى أصلين : جديلة ، والغوث . ومنهم الآن بطون كثيرة متفرقة في شمالي الحجاز وباديتي العراق والشام ، ينضوي معظمها تحت اسم « قبائل شمر » (٢) .

(١) ابن إياس ٣ : ٦٨ - ١١٦ ووليم مورير ١٧٦ .

(٢) نهاية الأرب ٢٦٦ وابن خلدون ٢ : ٢٥٤ وجمهرة الأنساب ٣٨٠ و ٤٥٩ وعشائر العراق ١ : ١٣٠ .

طيرس

(٠٠٠ - ٥٧٤٩ هـ = ١٣٤٨ م)

طيرس بن عبد الله الجندي ، علاء الدين : أديب نحوي ، من المماليك . اشتراه أحد الأمراء في « البيرة » وعلمه القرآن والخط ، وأعتقه ، فقدم دمشق ، فتنفقه ومهر في الأدب . ونظم ألفية ابن مالك ومقدمة ابن الحاجب ، جامعاً بينهما في أرجوزة سماها « الطرفة » تسعمائة بيت ، وشرحها . ومات بالطاعون في صالحية دمشق (١) .

الطيبي = الحسين بن محمد ٧٤٣

الطيبي = أحمد بن أحمد ٩٨١

الطيبي = إبراهيم بن صادق ١٢٨٤

الطيبي = محمد بن علي ١٣١٧

ابن طيفور = أحمد بن طيفور ٢٨٠

ابن طيفور = عبید الله بن أحمد ٣١٥

ابن طيفور = محمد بن طيفور ٥٦٠

أبو يزيد البسطامي

(١٨٨ - ٥٢٦ هـ = ٨٠٤ - ١١٧٥ م)

طيفور بن عيسى البسطامي ، أبو

يزيد ، ويقال بايزيد : زاهد مشهور ،

له أخبار كثيرة . كان ابن عربي يسميه أبا يزيد الأكبر . نسبته إلى بسطام (بلدة بين خراسان والعراق) أصله منها ، ووفاته فيها . قال المناوي : وقد أفردت ترجمته بتصانيف حافلة . وفي المستشرقين من يرى أنه كان يقول بوحدة الوجود ، وأنه ربما كان أول قائل بمذهب الفناء Nirvana ويعرف أتباعه بالطيفورية أو البسطامية (١) .

ابن الطيلسان = القاسم بن محمد ٦٤٢

الطيبي = عبد الله بن محمد ٨١٥

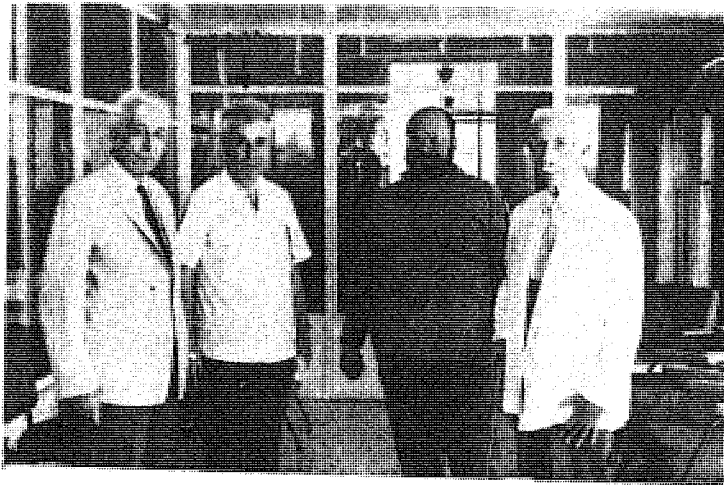
ابن الطيوري = المبارك بن عبد الجبار ٥٠٠

(١) طبقات الصوفية ٦٧ - ٧٤ ووفيات الأعيان ١ : ٢٤٠ وميزان الاعتدال ١ : ٤٨١ وحلية الأولياء ١٠ : ٣٣ والشمراني ١ : ٦٥ والمناوي ١ : ٢٤٤ وفي جملة صالحه من أخباره وأقواله . ودائرة المعارف الإسلامية ٣ : ٣٣١ .

(١) الدرر الكامنة ٢ : ٢٢٩ وثلثات الذهب ٦ :

١٦١ وبغية الوعاة ٢٧٣ .

عرف الظاء



ظافر القاسمي وإلى يمينه المؤلف خير الدين الزركلي وإلى يساره الشيخ زهير الشاوش ومحمد جميل بيهم

إلى الأستاذ الصديقه الهلامه الاخيه في الله محمد زهير الشاوش

آية كريمة وتقديره من ولد المؤلف

صالحه

بيروت ١٦ شباط ١٤٠٦

نموذج من خطه

ظا

ابن ظافر = علي بن ظافر ٦١٣
الظافر الفاطمي = إساعيل بن عبد المجيد

٥٤٩

الظافر (ابن معوضة) = عامر بن عبد
الوهاب

ظافر المدني (محمد ظافر) = محمد بن

محمد ١٣٢١

ظافر بن جابر

(١٠٠٠ - نحو ٤٨٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٠٩٢ م)

ظافر بن جابر بن منصور السكري ،
أبو حكيم : طبيب ، من أهل الموصل .
انتقل إلى حلب وأقام إلى آخر عمره . له
رسالة في « أن الحيوان يموت مع أن الغذاء
يخلف عوض ما يتحلل منه » (١) .

ظافر الحداد

(١٠٠٠ - ٥٢٩ هـ = ١١٣٤ - ١٠٠٠ م)

ظافر بن القاسم بن منصور الجذامي ،
أبو نصر الحداد : شاعر ، من أهل
الإسكندرية . كان حداداً . له « ديوان
شعر - ط » ومنه في الفاتيكان (١٧٧١
عربي) نسخة جميلة متقنة . وفي خزنة
الرباط (٩٨٠ د) مخطوطة ثانية مرتبة على
الحروف . توفي بمصر (٢) .

(١) طبقات الأطباء ٢ : ١٤٣ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٤١ والنجوم الزاهرة ٥ :
٣٧٦ وإرشاد الأريب ٤ : ٢٧٨ وخريدة القصر
٢ : ١ - ١٧ ومجلة معهد المخطوطات ١٨ : ٣٥٣ .

أبو الأسود الدؤلي

(١ ق ٥ - ٦٩ هـ = ٦٠٥ - ٦٨٨ م)

ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل
الدؤلي الكناني : واضع علم النحو . كان
معدوداً من الفقهاء والأعيان والأمراء
والشعراء والفرسان والحاضري الجواب ،
من التابعين . رسم له علي بن أبي طالب
شيئاً من أصول النحو ، فكتب فيه أبو
الأسود . وأخذ عنه جماعة . وفي صبح
الأعشى أن أبا الأسود وضع الحركات
والتونين لا غير . سكن البصرة في خلافة
عمر . وولي إمارتها في أيام علي . استخلفه

ظافر القاسمي

(١٣٣١ - ١٤٠٤ هـ = ١٩١٣ - ١٩٨٤ م)

ظافر بن محمد جمال الدين القاسمي . عالم
دمشقي . رأس نقابة المحامين بسوريا ، وعمل في
السياسة حيناً ، ودرّس الحقوق في الجامعة
اللبنانية ببيروت . كان كاتباً مترسلاً ،
ومحاضراً متمكناً ومحدثاً بارعاً . من كتبه
« مكتب عبر - ط » ، و « فصول في اللغة
والأدب - ط » ، و « نظرات في الشعر
والأدب الأموي - ط » ، و « وثائق عن
الثورة السورية - ط » ، و « الجهاد والحقوق
الدولية في الإسلام - ط » .

عليها عبد الله بن عباس لما شخص إلى الحجاز . ولم يزل في الإمارة إلى أن قتل علي . وكان قد شهد معه « صفين » . ولما تم الأمر لمعاوية قصده فبالغ معاوية في إكرامه . وهو - في أكثر الأقوال - أول من نقط المصحف . وله شعر جيد ، في « ديوان ط - صغير ، أشهره أبيات يقول فيها : « لا تنه عن خلق وتأتي مثله »

مات بالبصرة . ولأبي أحمد عبد العزيز بن يحيى الجلودي ، كتاب « أخبار أبي الأسود » وللدكتور فتحي عبد الفتاح الدجني « أبو الأسود الدؤلي ونشأة النحو العربي - ط » في الكويت (١) .

العُقَيْلِي

(٠٠٠ - نحو ٣٧٠هـ = ٠٠٠ - نحو ٩٨٠م)

ظالم بن مرهوب (أو موهوب ؟) العقيلي : متغلب من القواد ، كانت له إمارة ووقائع . قال ابن عساكر : تغلب على دمشق مرة سنة ٣٥٧هـ ، وأخرى سنة ٣٥٨هـ وولاه عليها الحسن بن أحمد القرمطي سنة ٣٦٠هـ ثم قبض عليه القرمطي . فتخلص وهرب إلى حصن له في شط الفرات ، وكاتب حكومة مصر ، فرغبته بالعودة إلى دمشق ، للتشويش على القرمطي . فعاد سنة ٣٦٣هـ وأقام « دعوة » صاحب مصر ، وكان في ذلك الحين « المعز العبيدي » ولم يلبث أن وصل إلى دمشق وال عليها من قبل المعز ، في أواخر السنة نفسها ، فانصرف العقيلي إلى بعلبك وغلب عليها . وقال ابن الأثير : أخرج ظالم من

(١) الخضرى على ابن عقيل ١ : ١١ وصح الأئمة ٣ : ١٦١ ووفيات الأعيان ١ : ٢٤٠ والإصابة . ت ٣٢٢ وتهديب ابن عساكر ٧ : ١٠٤ والمرزباني ٢٤٠ وفيه الخلاف في اسمه : ظالم بن عمرو . أو عمرو بن ظالم . وإنهاء الرواة ١ : ١٣ وخزانة البغدادى ١ : ١٣٦ والذريعة ١ : ٣١٤ ويحاول المشرق ركندورف Reckendorf في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٠٧ ففي القول المشهور بأنه واضع أصول النحو العربي . ويقول الزبيدي ، في « طبقات النحويين - خ » أبو الأسود : علوي الرأي . كان رجل البصرة . وهو أول من أسس العربية « توفي في طاعون الجارف .

دمشق سنة ٣٦٤ (١) .

الظاهر (الفاطمي) = علي بن منصور ٤٢٧

الظاهر (الأيوبي) = غازي بن يوسف ٦١٣

الظاهر (العباسي) = محمد بن أحمد ٦٢٣

الظاهر (بيبرس) = بيبرس العلاءي ٦٧٦

الظاهر (الرسولي) = عبد الله بن أيوب

٧٣٤

الظاهر (الجرکسي) = برفوق بن أنص

٨٠١

الظاهر (الجرکسي) = ططر الظاهري ٨٢٤

الظاهر (الرسولي) = يحيى بن إسماعيل

٨٤٢

الظاهر (الجرکسي) = جقمق العلاءي ٨٥٧

الظاهر (الرومي) = خشمقدم ٨٧٢

الظاهر (الجرکسي) = يلباي ٨٧٣

الظاهر (الرومي) = تمرغا ٨٧٩

الظاهر قانصوه = قانصوه بن قانصوه ٩٠٦

ظاهر خير الله (الشويري) = ضاهر بن

خير الله ١٣٣٤

ظاهر العُمَر

(١١٠٦ - ١١٩٦هـ = ١٦٩٥ - ١٧٨٢م)

ظاهر بن عمر بن أبي زيدان : داهية شجاع . يقال : إن أصله من المدينة ، هاجر أحد جدوده إلى فلسطين ، ثم كان أبوه « عمر » حاكماً على صفد وما يليها ، في أيام ولاية الأمير بشير الشهابي على لبنان . ولد ظاهر في صفد ، وتولى إدارة عكة ، ثم خلف أباه على صفد . وقاتله سليمان باشا العظم والي دمشق ، سنة ١١٥٠هـ ، فتحصن ظاهر في طبرية ، فأطلق عليها سليمان القنابل . ومات سليمان فجأة أو مسموماً ، على أبواب طبرية . فاستفحل

(١) تهديب ابن عساكر ٧ : ١١٧ والنجوم الزاهرة ٤ : ٥٨ والكامل لابن الأثير ٨ : ٢١١ و ٢١٢ وهو فيهما : ظالم بن موهوب « وذيل تاريخ دمشق ٤ - ٢٤ .

أمر ظاهر . واستقر في عكة . وأحاطها بسور منيع . وأصبح حاكم عكة وصفد والناصرية وطبرية . وطمع بمدافع أقامتها حكومة الآستانة على شاطئ حيفا ، فذهب إليها ونقلها إلى عكة . وغضبت الحكومة ، فأرسلت صادق عثمان باشا والياً على دمشق ، وأمرته بالقبض على ظاهر . فقاتله رجال ظاهر . وهزموا جيشه . وتم لظاهر امتلاك ولاية صيدا وعكة وحيفا ويافا والرملة وجبل نابلس وشرقي الأردن وصفد وجبل عامل . واعترفت حكومة الآستانة بولايته اضطراراً . ثم خرج عليه رجل يدعى أبا الذهب ، كان من قواد الجيش المصري ، فأمدته الحكومة بقوة ، فانخذل ظاهر . ومات أبو الذهب فجأة في صيدا ، (سنة ١١٨٨هـ) فعاد ظاهر إلى ولايته الواسعة . واستمر إلى أن جهزت الحكومة أسطولاً لاحتلال عكة . فينما كان ظاهر مهيباً للمقاومة ، غدر به مغربي من رجاله ، قتل ، ودالت دولته (١) .

الظَاهِرِي = داؤد بن علي ٢٧٠

الظَاهِرِي = محمد بن داؤد ٢٩٧

الظَاهِرِي = خليل بن شاهين ٨٧٣

الظَاهِرِي = محمد فالح ١٣٢٨

ظب

ظَبْيَان بن غَايِد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ظبيان بن غامد بن عبد الله بن كعب من الأزد : جد جاهلي . بنوه بطن من غامد . من نسله جندب الخير بن عبد الله ، من الصحابة (٢) .

ظَبِيَّة

(٦٠٤ - ٦٤٢هـ = ١٢٠٧ - ١٢٤٤م)

ظبية بنت جُبارة ، أم عثمان : عارفة

(١) المقتطف ٢٨ : ٣١٧ و ٣٧٥ و ٤٦٢ وسيرة ظاهر العمر . ليخائيل بن نقولا الصباغ .

(٢) اللباب ٢ : ١٠٠ .

بالحديث . من أهل الإسكندرية ، ووفاتها بها . كانت مملوكة لعبد الوهاب بن رواج وأعتقها . روت الحديث وروي عنها . قال ابن الصابوني : وسأعها صحيح سمع منها جماعة من أصحابنا (١) .

٢ - ظفر (واسمه كعب) بن الخزرج ابن عمرو بن مالك الأوسي : جد جاهلي . بنوه بطن من الأنصار ، من القحطانية . قال السمعاني : المشهور بالنسبة إليه خلق كثير ، منهم قتادة بن النعمان الظفري (أنظر ترجمته) (١) .

الظْفِيرِي = جَعْفَر بن عليّ ١١٠٩

ظل

ظل الشيطان = محمد بن سعد ٨٣

ظَلِيم

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ظلم (واسمه مرة) بن حنظلة بن مالك ، من تميم : جد جاهلي . بنوه بطن من « البراجم » من نسله الحكم بن عبد الله ابن عداء الظليمي ، من الشعراء (١) .

ظه

ظهير الدين = محمد بن الحسين ٤٨٨

ظهير الدين (ابن العطار) = منصور بن

نصر ٥٧٥

ظهير الدين = محمد بن أحمد ٦١٩

ابن الظَّهْرِي = محمد بن أحمد ٦٧٧

ابن ظَهْرِيَّة = محمد بن محمد ٨٦١

ابن ظهيرة (جمال الدين) = محمد بن

محمد ٨٨٨

ابن ظَهْرِيَّة = إبراهيم بن عليّ ٨٩١

ابن ظَهْرِيَّة = محمد بن محمد ٩٨٦

ظو

الظَّوَاهِرِي = محمد الأحمدي ١٣٦٣

الظَّوَاهِرِي = محمد الحسيني ١٣٦٥

ظرب

ظَرِب بن حَسَّان

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ظرب بن حسان بن أذينة بن السميدع العمليقي : من ملوك العرب في الجاهلية . كانت له بادية الشام . وفي أيامه نزلت قبائل من قضاة بلاد الشام ، قادمة من تهامة الحجاز ، فأنزلهم بالقرب من البلقاء . وهو جد الزبلاء (٢) .

ظف

ابن ظَفَر = محمد بن عبد الله ٥٦٥

ظَفَر

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - ظفر بن الحارث بن بهثة بن سُليم : جد جاهلي . بنوه بطن من سليم بن منصور ، من قيس عيلان ، من العدنانية . قال عرام : من منازلهم جبل الشراة على يسار عسفان .

ابن هَبِيرَة

(١١٦٦ م - ٥٥٦٢ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ظفر بن يحيى بن محمد بن هبيرة ، أبو الوليد : شاعر بغدادي ، في شعره رقة . كان يلقب شرف الدين . ناب عن والده في الوزارة . وحبس أيام والده ، سنين ، بقلعة تكريت ، ثم خلاص . ولما توفي أبوه اتصل بالخليفة أنه عزم على الخروج من بغداد متخفياً ، فقبض عليه . فلم يزل في السجن إلى أن قتل (٢) .

ظْفِير

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

ظفير : جد جاهلي ، من بني لام ، من طيء . كانت منازل بنيه بقرب المدينة المنورة (٣) .

الظْفِيرِي (الْغِيَاث) = لطف الله بن محمد

١٠٣٥

(١) عرام ٣٤ واللباب ٢ : ١٠١ ونهاية الأرب ٢٦٥ والتاج ٣ : ٣٧٠ وفي المحبر ٤١٣ أسماء السنة المباحات لرسول الله - ﷺ - من بني « ظفر » بن الخزرج .

(٢) فوات الوفيات ١ : ١٩٨ وفيه وفاته سنة ٦٥٢ خطأ .

والإعلام - خ ، لابن قاضي شهبة في وفيات ٥٦٢ وفيه : سجن . ثم قتل ودفن في تربة أبيه .

(٣) نهاية الأرب ٢٦٥ .

(١) اللباب ٢ : ١٠١ وهو في التاج ٨ : ٣٨٥ « ظليم بن مالك » باسقاط « حنظلة » سهواً . وانظر الجمحي

(١) تكملة إكمال الإكمال ٢٥٢ .

(٢) معجم ما استعجم ١ : ٢٦ .

حرف العين

عا

عائذ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عائذ (غير منسوب) : جدُّ بنوه بطن من جذام ، من القحطانية . كانت مساكنهم بين بلبس من الديار المصرية ، وما يليها ، إلى العقبة إلى الكرك في شرقي الأردن . وكان عليهم درك هذه الأماكن والحجيج حتى يصل إلى العقبة (١) .

ابن عائذ = محمد بن عائذ ٢٣٣

عائذ بن ثعلبة

(٠٠٠ - ٥٣ = ٦٧٣ م)

عائذ بن ثعلبة بن وبرة البلوي : صحابي ممن بايع تحت الشجرة . شهد فتح مصر ، واختط بها ، واستشهد بالبرلس ، قتلته الروم (٢) .

عائذ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - عائذ (غير منسوب) : جدُّ بنوه بطن من ربيعة ، من العدنانية . كانت منازلهم بيرية الحجاز (٣) .

٢ - عائذ بن ثعلبة بن الحارث بن تيم الله ، من بني بكر بن وائل : جدُّ

(١) السباك ٤٨ ونهاية الأرب ٢٧٢ والعبر ٢ : ٢٥٧ .
(٢) حسن المحاضرة ١ : ٨٩ والإصابة ، ت ٤٤٣٣ .
(٣) نهاية الأرب ٢٧٢ .

جاهلي . من بنيه يزيد بن حجية (كان من أصحاب عليّ فكسر الخراج ولحق بمعاوية) وزباد بن خصفة (شهد مع عليّ الجمل وصفين) وخلق كثير غيرهما (١) .

٣ - عائذ بن عمران بن مخزوم القرشي : جدُّ جاهلي . من نسله سعيد بن المسيب التابعي الفقيه (٢) .

٤ - عائذ بن مالك بن عمرو الفهمي : جدُّ جاهلي . بنوه بطن من بني فهم بن غنم ، من الأزد ، من قحطان (٣) .

المُنْقَبُ العَبْدِي

(٠٠٠ - نحو ٣٥٥ ق ٥ = ٠٠٠ - نحو ٥٨٨ م)

العائذ بن محصن بن ثعلبة ، من بني عبد القيس ، من ربيعة : شاعر جاهلي ، من أهل البحرين . اتصل بالملك عمرو بن هند ، وله فيه مدائح . ومدح النعمان بن المنذر . وشعره جيد فيه حكمة ورقة ، جمع بعضه في «ديوان - ط» وهو صاحب الأبيات التي منها :

« فإما أن تكون أخي بحق

فأعرف منك غثي من سميني » الخ
وقيل : اسمه مِحْصَن بن ثعلبة (٤) .

(١) اللباب ٢ : ١٠٨ .

(٢) اللباب ٢ : ١٠٨ وانظر التعليق على ترجمة عابد بن عبد الله « الآتية .

(٣) نهاية الأرب ٢٧٣ .

(٤) الجمعي ٢٢٩ والمرزباني ٣٠٣ وجمهرة الأنساب

٢٨١ والشعر والشراء ١٤٧ وخزانة البغدادي ٤ :

٤٣١ .

عائذ الله

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عائذ الله بن سعد العشيرة بن مالك ، من كهلان ، من القحطانية : جدُّ جاهلي . النسبة إليه «عائذي» من نسله مجمع بن عبد الله ، قتل مع الحسين (١) .

أَبُو إِدْرِيسِ الخَوْلَانِي

(٥٨٠ - ٦٣٠ = ٧٠٠ م)

عائذ الله بن عبد الله بن عمرو الخولاني العوزي الدمشقي : تابعي ، فقيه . كان واعظ أهل دمشق ، وقاصمهم ، في خلافة عبد الملك . وولاه عبد الملك القضاء في دمشق . قال فيه الذهبي : عالم أهل الشام (٢) .

ابن عائشة = محمد بن عائشة ١٠٠

ابن عائشة = إبراهيم بن محمد ٢١٠

ابن عائشة = عبد الرحمن بن عبيد الله ٢٢٧

ابن عائشة = عبيد الله بن محمد ٢٢٨

عائشة القُرْطُبِيَّة

(٠٠٠ - ٤٠٠ = ٠٠٠ - ١٠١٠ م)

عائشة بنت أحمد بن محمد بن قادم :

(١) نهاية الأرب ٢٧٢ واللباب ٢ : ١٠٨ وانظر التاج ٥٧١ : ٢ .

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٥٣ وتهذيب التهذيب ٥ : ٨٥

وحلية الأولياء ٥ : ١٢٢ وتهذيب ابن عساكر ٧ :

٢٠٣ .



عائشة التيمورية

ابن محمد كاشف تيمور : شاعرة ، أديبة ، من نوابغ مصر . كانت تنظم الشعر بالعربية والتركية والفارسية . مولدها ووفاتها في القاهرة . تزوجت بمحمد توفيق « بك » الإسلامبولي ، فانتقلت معه إلى الآستانة سنة ١٢٧١هـ . وتوفي والدها سنة ١٢٨٩هـ ، وبعده زوجها سنة ١٢٩٢هـ . وعادت إلى مصر ، فعكفت على الأدب ، ونشرت مقالات في الصحف ، وعلت شهرتها . لها « حلية الطراز - ط » وهو ديوان شعرها العربي ، و« نتائج الأحوال - ط » في الأدب ، و« كشوفة - ط » ديوان شعرها التركي . وهي شقيقة أحمد تيمور باشا (انظر ترجمته) (١) .

عائشة بنت علي

(١٣٣٨ - ١٠٠٠ = ٥٧٣٩ - ١٠٠٠ م)

عائشة بنت علي بن عمر بن شبل الصنهاجي الحميري : عالمة بالحديث . روته ، وحدثت بالكثير . قال ابن حجر العسقلاني : حدثنا عنها بالسماع أبو المعالي الأزهري وغيره . توفيت بمصر (٢) .

(١) تاريخ الأسرة التيمورية ٨٥ والدر المنثور ٣٠٣ وبلاغه النساء ٨٦ ومشاهير الكرد ٢ : ٢٣٩ ومعجم المطبوعات

Brock. S. 2: 724 و ١٢٥٦

(٢) الدرر الكامنة ٢ : ٢٣٧ .

إلى مشايخ بني أمية أن يسمروا عنده ، فما تذكروا شيئاً من أخبار العرب وأشعارها إلا أفاضت معهم فيه ، وما طلع نجم ولا غار إلا سمته . أخذت ذلك عن خالتها عائشة . وأخبارها مع الشعراء كثيرة ولعمر بن أبي ربيعة غزل بها (١) .

عائشة أم المؤمنين

(٩ ق ٥ - ٥٨ هـ = ٦١٣ - ٦٧٨ م)

عائشة بنت أبي بكر الصديق عبد الله بن عثمان ، من قريش : أفضه نساء المسلمين وأعلمهن بالدين والأدب . كانت تكنى بأُم عبد الله . تزوجها النبي ﷺ في السنة الثانية بعد الهجرة ، فكانت أحب نسائه إليه ، وأكثرهن رواية للحديث عنه . ولها خطب ومواقف . وما كان يحدث لها أمر إلا أنشدت فيه شعراً . وكان أكابر الصحابة يسألونها عن الفرائض فتجيبهم . وكان « مسروق » إذا روى عنها يقول : حدثني الصديقة بنت الصديق . وكانت ممن نغم على « عثمان » عمله في حياته ، ثم غضبت له بعد مقتله ، فكان لها في هودجها ، بوقعة الجمل ، موقفها المعروف . وتوفيت في المدينة . روي عنها ٢٢١٠ أحاديث . ولبدر الدين الزركشي كتاب « الإجابة لما استدرسته عائشة على الصحابة - ط » ولسعيد الأفغاني « عائشة والسياسة - ط » ولزاهية مصطفى قدورة « عائشة أم المؤمنين - ط » (٢) .

عائشة التيمورية

(١٢٥٦ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٤٠ - ١٩٠٢ م)

عائشة عصمة بنت إسماعيل « باشا »

(١) الأغاني ١٠ : ٥١ - ٥٨ والعقد . طبعة لجنة التأليف ، أعلام النساء ٢ : ١١٠ و ١٤٠ والدر المنثور ٢٨٣ وفي

(٢) الإصابة ، كتاب النساء . ت ٧٠١ وكشف النقاب - خ . والسط الثمين ٢٩ وطبقات ابن سعد ٨ : ٣٩ والطبري

٣ : ٦٧ وفيه تفصيل حديث الإفك . وذيل المذيل ٧٠

وأعلام النساء ٢ : ٧٦٠ وحلية الأولياء ٢ : ٤٣

وتاريخ الخميس ١ : ٤٧٥ والدر المنثور ٢٨٠ وصحيح

الأعشى ٥ : ٤٣٥ ومنهاج السنة ٢ : ١٨٢ - ١٨٦ و

١٩٢ - ١٩٨ .

أديبة ، شاعرة ، من أهل قرطبة . لم يكن في زمانها من حرائر الأندلس من يعادلها فهماً وعلماً وأدباً وفصاحة وشعراً . كانت تمدح ملوك الأندلس وتخطبهم بما يعرض لها من حاجة ، ولا تُرد لها شفاعة عندهم . وكانت حسنة الخط ، كتبت المصاحف . وعينت بجمع الكتب ، فكانت لها خزانة كبيرة . وماتت عذراء لم تتزوج (١) .

عائشة بنت أبي بكر = عائشة بنت عبد الله

٥٨

عائشة بنت سعد

(٣٣ - ١١٧ هـ = ٦٥٣ - ٧٣٥ م)

عائشة بنت سعد بن أبي وقاص : من ثقات راويات الحديث . من بني زهرة . كانت إقامتها في المدينة . رأت ستاً من أمهات المؤمنين . وأخذ عنها عدد من العلماء (٢) .

عائشة بنت طلحة

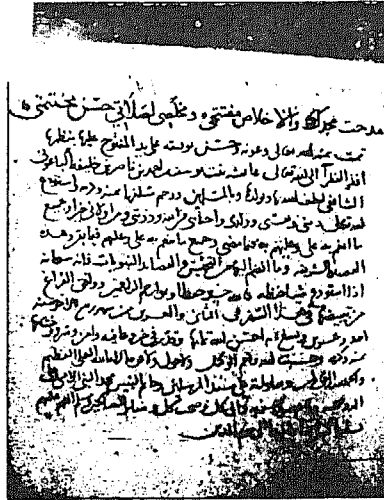
(١٠٠ - ١٠١ هـ = ٧١٩ - ١٠٠ م)

عائشة بنت طلحة بن عبيد الله : من بني تيم بن مرة : أديبة ، عالمة بأخبار العرب ، فصيحة . أمها أم كلثوم بنت أبي بكر الصديق . وخالتها عائشة أم المؤمنين ، وكانت أشبه الناس بها . كانت لا تستر وجهها ، فعاتبها زوجها (مصعب بن الزبير) في ذلك ، فقالت : إن الله قد وسخني بميسم جمال أحببت أن يراه الناس فما كنت لأستره ، والله ما في وصمة يقدر أن يذكرني بها أحد . وقتل مصعب عنها ، فتزوجها عمر بن عبيد الله التيمي ، ومات عنها (سنة ٨٢ هـ) فتأمت بعده ، وخطبها جماعة فردتهم . وكانت تقم بمكة سنة ، وبالمدينة سنة ، وتخرج إلى الطائف لتفقد أموالها ، ولها فيه قصر . ووفدت على هشام بن عبد الملك ، فبعث

(١) الدر المنثور ٢٩٢ والمغرب . والصلة ٦٣٠ .

(٢) تاريخ الإسلام ٤ : ٢٦٢ .

تولى بلاد عسير من عشيرته . وهو من آل يزيد ، من بني مغيد ويرتفع نسبهم إلى عتر بن وائل . كان عائض من رجال علي بن مجتل « أمير عسير » ولما مرض ابن مجتل أشار بان يخلفه عائض . فتولى الإمارة بعده . في شوال ١٢٤٩ وكانت حدود الإمارة ما بين أقاصي بلاد الحجر ، فحلى ابن يعقوب شمالاً ، حتى ظهران اليمن فتحوم المخا وزيد جنوباً ، ومن الغرب ما بين سواحل القحمة فحلى ابن يعقوب حتى تحوم تثليت شرقاً . وخرج عن طاعته الشريف علي بن حيدر أمير أبي عريش ، فقاتله عائض وحاصره ، ولم يفلح . واخرجت بلاد أخرى حامية عائض كالحديدة وزيد والمخا وصيبا . واقتل محمد بن عون من مكة بجيش من الترك (العثمانيين) سنة ١٢٥٠ فقاتله عائض في عتود (من أودية شهران) وانهمزم فاعتصم بقرية السقا (امسقا) وتوغل ابن عون . ثم تتابعت المعارك بينهما وانتهت بالصلح على أن يعود ابن عون ومن معه من جميع بلاد عسير . وانتقض الصلح . ثم انتهى الأمر باستقرار عائض في أكثر بلدان امارته . وكان يحب العمران والعلم والعلماء ، شجاعاً ، فيه دهاء عشائري . بنى حصوناً ومساجد ومزارع وأنشأ مدرسة في أبا . واستمرت امارته إلى أن توفي بالطاعون . ومدة حكمه ٢٤ عاماً . وفي بعض « آل يزيد » هؤلاء من ينتسب إلى يزيد بن معاوية ، ويقول إنهم خرجوا بعد ذهاب الدولة الأموية في الشام إلى عسير ثم كان عائض أول أمرائهم وهو والد « محمد بن عائض » الذي قتله القائد العثماني رديف باشا غدرًا (كما يقول خلفه في القيادة سليمان شفيق) أوائل سنة ١٢٨٩ هـ . وكان عائض في أوليته من الرعاة وتقدم بذكائه وشجاعته إلى أن قاد عشيرته في خلال ثورة قام بها العسيريون لإخراج المصريين من ديارهم . وأخرجهم بعد معارك نشبت في بلدة « طب » قاعدة المصريين يومئذ فكانت



عائشة بنت يوسف الباعونية

عن المخطوطة ٧٣٥٥ عام ، في المكتبة الظاهرية . بدمشق . تم تبياها الكتاب ، بعون رب الأرباب وكان الفراغ منه بفضل الله ومنته وتوفيقه ومعونة عشيتي اللاتين طاني عشر ربيع الاول سنة احدى وتسعين احدى لله تمامها وقدر في خير وعائنه ختامها بمنزلة كرمه على يدى افقرأما الله تعالى واخرج من اليعنوع ومغفرة مؤلفنته عائشة بنت يوسف بن ابراهيم الباعوني الشافعي راسنوح

الله دى ونسبى راو لادى ودرسى راهلى ولحايى وحرلم على وجميع ما اسم على وعلهم واساله شجاعة ان ننى في شهر رجب ورجدى وسلبى بها مدهها م مصودى وهو دولم الطرالى وحده الكرمه ومجاور مده صلى الله عليه وآله على حاتى العليمه ومم بزالك على والدى وسامحى ودرسى ولحاي ليهه ونوفنى وانام لما رسبه ولما راجلى من المدم من سيد المرسلين وامام المنان وخاتم النبيين

عائشة الباعونية أيضاً

عن الصفحين ٣٥٢ ، ٣٥٣ من كتابها « المورد الأهنى » وكله بخطها . في دار الكتب المصرية ١٣٩ تاريخ ، تبور .

— خ « بخطها في التيمورية ، بدار الكتب ، ديوان ، و « المورد الأهنى في المولد الأسنى — ط « باسم « مولد النبي للباعونية » (١) .

ابن عائض = محمد بن عائض ١٢٨٩

عائض

(١٠٠ - ١٢٧٣ هـ = ١٨٥٧ م)

عائض بن مرعي المغيدي : أول من

(١) المجموعة التاجية . ودر الحب مخطوطان . ومجلة المجمع العلمي العربي ١٦ : ٦٦ والكواكب السائرة ١ : ٢٨٧ وفيه : أنها « حملت إلى القاهرة ، فالت من العلوم حظاً وافراً . وأجيزت بالإفتاء والتدريس » وشذرات الذهب ٨ : ١١١ والدر المنثور ٢٩٣ .

الصَالِحِيَّة

(١٠٠٠ - ٦٩٧ هـ = ١٢٩٨ م)

عائشة بنت عيسى بن عبد الله بن أحمد ابن محمد بن قدامة : مسندة ، عابدة . من أهل « الصالحية » في دمشق ، وإليها نسبتها . اشتهرت بعلم الحديث (١) .

عائشة بنت مُحَمَّد

(٧٢٣ - ٨١٦ هـ = ١٣٢٣ - ١٤١٣ م)

عائشة بنت محمد بن عبد الهادي المقدسي ، أم محمد : سيدة المحدثين في عصرها ، بدمشق . وبها مولدها ووفاتها . قرأت صحيح البخاري على الحافظ الحجار . وروي عنها ابن حجر ، وقرأ عليها كتباً عديدة . وانفردت في آخر عمرها بعلم الحديث . وكانت سهلة الأسلوب في التعليم والإقراء ، قال الصفدي : كانت أسند أهل الأرض في عصرها (٢) .

عائشة البَاعُونِيَّة

(١٠٠٠ - ٩٢٢ هـ = ١٥١٦ م)

عائشة بنت يوسف بن أحمد بن ناصر الباعوني ، أم عبد الوهاب : شاعرة أدبية فقيهة . نسبتها إلى باعون (من قرى عجلون ، في شرقي الأردن) ومولدها ووفاتها في دمشق . تلقت اللغة والأدب . ورحلت إلى مصر سنة ٩١٩ هـ فمدحت المقرّ الأشرفي بقصيدة ، وعادت . وزارات حلب في السنة التي توفيت بآخرها (٩٢٢ هـ) . لها « بديعية - ط » شرحتها شرحاً حسناً ، و « الفتح الحقي من منح التلقي » يشتمل على كلمات نحت بها منحى الصوفية ، و « الملامح الشريفة في الآثار اللطيفة » إشارات صوفية ، و « در الغائص في بحر الخصائص - خ » منظومة رائية ، و « الإشارات الخفية في المنازل العلية » أرجوزة في التصوف ، و « فيض الفضل

(١) القلائد الجهرية ٣١٠ .

(٢) الضوء اللامع ١٢ : ٨١ والقلائد الجهرية ٢٨٧ والسبب الوابلة - خ .

له الإمارة في قبيل « عسير السراة » في شوال ١٢٤٩ هـ^(١).

العابد = أحمد عزت ١٣٤٣
العابد = محمد علي ١٣٥٨

عابد بن حسين

(١٢٧٥ - ١٣٤١ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٢٣ م)

عابد بن حسين المالكي : فقيه ، من أهل مكة . تولى إفتاء المالكية بها بعد أبيه . ونقم عليه الشريف عون صراحتة في الوعظ فأخرجه من مكة ، فسافر إلى اليمن ومنها إلى الخليج العربي متقللاً بين إماراته وعاد إلى مكة مع الحجاج متكرراً ، إلى أن توفي الشريف عون (١٣٢٣) فانطلق . وألف « هداية الناسك - ط » تعليقاً على « توضيح المناسك » لوالده و« رسالة في التوسل » واستمر في الإفتاء إلى أن توفي^(٢).

عابد

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

عابد بن عبد الله بن عمر بن مخزوم ، من قريش : جد جاهلي . نسب إليه جماعة . منهم عبد الله بن المسيب « العابدي » من الصحابة ، هو وأبوه . وفرق السمعاني بين « عابد » هذا و« عائذ » وكلاهما من بني مخزوم ، فقال : « من كان من ولد عمر بن مخزوم ، فهو عابد ، بالباء الموحدة والدال المهمل ، ومن كان من ولد عمران بن مخزوم فهو عائذ ، بالدال المعجمة »^(٣).

ابن عابدين = محمد أمين ١٢٥٢

(١) تاريخ عسير ، للنعيمي ١٨٥ - ٢٠١ وفي ربوع عسير ٢٢١ والخلاف السليمانى ١ : ٥٧٩ ومذكرات سليمان شفيق كمالى . في مجلة العرب . وانظر شبه جزيرة العرب ٢٤٧ .

(٢) عمر عبد الجبار في جريدة البلاد بجدة ١٢/٢٦/١٣٧٨ هـ .
(٣) اللباب ٢ : ١٠٢ و ١٠٨ والتاج ٢ : ٤١٢ ونسب قريش ٣٣٣ ووقع فيه أن الواقف على طبعه أبدل لفظ « عابد » بلفظ « عائذ » وقال في الهامش : « في الأصل المنقول عنه عابد ، وعائذ هو الصواب » قلت : الصواب « عابد » .

ابن عابدين = محمد علاء الدين ١٣٠٦
ابن عابدين = أحمد بن عبد الغني ١٣٠٧
ابن عابدين (أبو الخير) = محمد بن أحمد ١٣٤٣

عابيس المرادي

(١٠٠٠ - ٦٨ هـ = ١٠٠٠ - ٦٨٨ م)

عابيس بن سعيد المرادي : قاض ، من الولاة القادة . نشأ أعرابياً ذكياً ، فولاه مسلمة بن مخلد شرطة مصر سنة ٤٩ هـ . ثم صرفه عن الشرطة وولاه البحر ، فغزا الثغور . ثم رده إلى الشرطة سنة ٥٧ هـ ، واستخلفه على القسطنطين سنة ٦٠ هـ . ثم ولي القضاء والشرطة معاً واستمر إلى أن توفي^(١).

ابن عات (المالكي) = هارون بن أحمد ٥٨٢

ابن عات = أحمد بن هارون ٦٠٩

عائكة بنت زيد

(١٠٠٠ - نحو ٤٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٦٠ م)

عائكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل القرشية العدوية : شاعرة صحابية حسنة ، من المهاجرات إلى المدينة . تزوجها عبد الله ابن أبي بكر الصديق . ومات ، فرثته بأبيات ، منها :

« فأليت لا تنفك عيني حزينة

عليك ولا ينفك خدي أغبراً »
وتزوجها عمر بن الخطاب ، وهو ابن عمها ، فاستشهد ، ورثته ، فتزوجها الزبير بن العوام ، وقتل ، فرثته . وخطبها علي بن أبي طالب فأرسلت إليه : إني لأضن بك عن القتل . وبقيت أيماً إلى أن توفيت^(٢)

(١) الولاة والقضاة ٤٩ .

(٢) الاستيعاب . والإصابة : كتاب النساء . ت ٦٩٥ والتبريزي ٣ : ٧٠ و ٧٢ وحسن الصحابة ١٠٤ و ٢٩٤ و ٢٩٥ وخزانة البغدادي ٤ : ٣٥١ والعيبي ٢ : ٢٧٨ ويلاحظ أن أكثر الروايات في قولها : « خدي أغبراً » هو : « جلدي أغبراً » .

عائكة بنت عبد المطلب

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

عائكة بنت عبد المطلب بن هاشم : شاعرة ، لها في ديوان « الحماسة » أبيات مختارة . وهي من عمات النبي ﷺ . اختلف في إسلامها ، والثابت أنها كانت يوم وقعة بدر (سنة ٢ هـ - ٦٢٤ م) بمكة ، مع مشركي قريش . وقال ابن سعد : أسلمت بمكة وهاجرت إلى المدينة^(١).

عائكة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

عائكة بنت هلال بن فالج بن ذكوان ابن ثعلبة بن بهثة بن سليم بن منصور : أم عبد مناف . من جدات النبي ﷺ من بني سليم . وفي الحديث يوم حنين : أنا ابن العواتك من سليم .. قلت : والعواتك من سليم ، ثلاث - كما في القاموس - إحداهن هذه ، والثانية « عائكة بنت مرة بن هلال بن فالج بن ذكوان أم هاشم بن عبد مناف . والثالثة : عائكة بنت الأوقص بن مرة بن هلال بن فالج : أم وهب بن عبد مناف بن زهرة أبي أمية أم النبي (عليه الصلاة والسلام) . فالأولى من العواتك ، عمه الوسطى ، والوسطى عمه الثالثة ، قال شارح القاموس : وبنو سليم تفتخر بهذه الولادة . قلت : والعواتك من جدات النبي ﷺ تسع وقيل اثنتا عشرة . منهن الثلاث المتقدم ذكرهن^(٢).

عاد إرم

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠)

عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح : جد جاهلي قديم . يقال : إنه كان في بابل ، ورحل بولده وأهله إلى اليمن ،

(١) التبريزي ٢ : ١٣٠ والمجر ١٦٦ و ٤٠٦ والإصابة ، النساء ، ت ٦٩٥ والدر المنثور ٣١٩ وطبقات ابن سعد ٨ : ٢٩ والعيبي ٣ : ١١ .
(٢) انظر التاج ٧ : ١٥٩ .

عادل أرسلان

(١٣٠٤ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٥٤ م)

عادل بن حمود بن حسن بن يونس - من آل أرسلان : أمير ، مجاهد ، شاعر . من قادة الثورة الاستقلالية في سورية ، يُنعت بأمر السيف والقلم . تعلم ببيروت وبالآستانة . وكان من أعضاء مجلس النواب العثماني . وهو شقيق الأميرين شكيب ونسيب (أنظر ترجمتهما) تولى أعمالاً حكومية ، ودخل في جمعية « العربية الفتاة » السرية . وعين مساعداً لرئيس الحكومة السورية بدمشق . في العهد الفيصلي . ونزح عنها يوم احتلها الفرنسيون (سنة ١٩٢٠ م) فحكموا عليه (غيابياً) بالإعدام . وأقام قليلاً في سويسرة . ثم استقر في شرقي الأردن . مستشاراً للأميرها .



عادل بن حمود أرسلان

وأبعده هذا إلى مكة ، هو وبعض من أنكروا على أمير الأردن انقياده لسياسة الاستعمار . وانتقل من مكة إلى مصر . وثار سورية على الفرنسيين (سنة ١٩٢٤ - ١٩٢٦ م) يقودها سلطان باشا الأطرش ، فكان عادل زعيمها الثاني ، وفي معاركها ظهرت بطولته . وظل بعد الثورة بعيداً عن بلاده ، نحو عشر سنوات . وعاد سنة ١٩٣٧ م ، فأقام في دمشق . ورحل إلى تركيا في خلال الحرب العامة الثانية . ولما جلا الفرنسيون عن سورية رجع إليها ، فتولى في عهدها الوطني بعض الوزارات .

شهيد ، نابغ . من أهل « عيبة » في لبنان . ولد بها . ودرس الحقوق في اليسوعية وعمل في التدريس . وسافر إلى لوزان (١٩٢٤) فأتته دراسة الحقوق في جامعتها ، ونال شهادة الدكتوراه (١٩٢٦) وترجم عن الفرنسية « النظم السياسية للدول الأوروبية الحاضرة - ط » جزآن ، وكتب « لمحة عن الأصول الإدارية في الإسلام - ط » واشتدت الثورة على الاستعمار الفرنسي في سورية وجبل الدروز ، وهو في باريس فكتب كثيراً في جريدة « الأومانيته » عن الثورة . ونهض إلى بلاده ليدرك المارك في أواخر أيامها . فجرح في وقعة « بالا » وأصيب في « بيت سحم » برمية في صدره ، فكان من أبرز شهداء الثورة . نسبته إلى آل نكد ، وهم أسرة عربية مغربية الأصل (١) .

الغضبان

(١٣٢٦ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٧٢ م)

عادل بن حكمت الغضبان : متأدب له نظم أكثره في المناسبات . حلبي الأصل . كان أبوه ضابطاً في مرسين التابعة يومئذ لولاية حلب ، فولد بها ونشأ بحلب وسافر في صباه إلى القاهرة فتعلم بمعهد الآباء اليسوعيين . وعمل في مطبعة دار المعارف ، وتولى تحرير مجلتها « الكتاب » سنة (١٩٤٥ - ٥٣) وسمي عضواً في المجلس الأعلى للفنون والآداب بمصر . له مؤلفات منها « أحسن الأول - ط » مسرحية منظومة ، و« ليلي العفيفة - ط » قصة ، و« نجيب الحداد - ط » دراسة ، و« من وحي الإسكندرية - ط » نظم ، و« قيثارة العمر - خ » نظم . وأصيب بمرض القلب وتوفي بالقاهرة (٢) .

(١) من ترجمة مسهبة تفضل بها الأستاذ عارف النكدي . ومذكرات المؤلف . والآداب العربية في الربع الأول من القرن العشرين ١١٩ .
(٢) الأدب : يناير ومارس وابريل ١٩٧٣ والشعر العربي المعاصر ٣٧٧ - ٣٨٢ .

فاستقر في الأحقاف (بين عمان وحضرموت) وكانت له ولبنيه من بعده ، حضارة ، وعناية بالعمران . من آثارهم : أبنية حجرية لا تزال أنقاضها في حضرموت ، جلها في « وادي عدم » وشرقيه ، وفي نواحي « وادي سونة » (١) وإن صح أن أطلال « جش » (٢) من آثار عاد فيكون فريق منهم قد هاجر من جنوبي الجزيرة إلى شمالها . وفي علماء الأخبار من يذكر أن « عاداً » قبيلتان : الأولى « عاد إرم » هذه ، وقد بادت ، وأصبح اسمها رمزاً للقدم ، حتى قيل : مجد عادي ، أي قديم ، ونسبت إليها في زمننا « العاديات » بتشديد الياء ، أي التي لا يعرف عصرها ؛ و« عاد الأخيرة » قالوا : إنها « بنو تميم » ومنازلها في رمال « عالج » المتصلة بوبار ، و« وبار » ما بين نجران وحضرموت وبين مهرة والشحر . وقال ابن حبيب : عاد ، من قبائل العرب العاربة الذين « ألهموا » العربية فتكلموا بها (٣) .

العادل (نور الدين) = محمود بن زنكي

٥٦٩

العادل (الأيوبي) = محمد بن أيوب ٦١٥

العادل الموحدي = عبد الله بن يعقوب ٦٢٤

العادل (الأيوبي) = محمد بن محمد ٦٤٥

العادل (ابن الظاهر) = سلامش ٦٩٠

العادل = كَتَبَ بن عبد الله ٧٠٢

العادل (الأيوبي) = سليمان بن غازي ٨٢٧

العادل (الأيوبي) = خلف بن محمد ٨٦٦

عادل النكدي

(١٣١٠ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٢٦ م)

عادل بن جميل بن ناصيف النكدي :

(١) وصفها سيف الدين المدني السناهوري في رحلته . وفي « قلب جزيرة العرب » ٢٠٩ ذكر لبعض بقاياهم بحضرموت .

(٢) في معجم البلدان : و « جش إرم » جبل عند أجا - أحد جبلي طي - في ذروته مساكن لعاد وإرم ، فيه صور منحوتة من الصخر .

(٣) المصادر السابقة . والمحرر ٣٩٥ ومعجم البلدان ٨ : ٣٩٢ والتاج ٢ : ٤٣٧ وابن خلدون ، طبعة الحجابي ،



عادل زعيتو

إلى الترجمة فنقل عن الفرنسية ٣٧ كتاباً ،
 في التشريع والتاريخ والاجتماع ، منها
 « ابن الإنسان - ط » و « البحر المتوسط
 - ط » و « نابليون - ط » و « كليوباترة
 - ط » كلها لأميل لودفيغ ، و « ابن خلدون
 - ط » لبوتول ، و « ابن رشد والرشدية
 - ط » لرينان و « تاريخ العرب العام - ط »
 لسيديو ، و « حضارة الهند - ط » و « روح
 الاشتراكية - ط » و « روح الثورات
 والثورة الفرنسية - ط » و « فلسفة التاريخ
 - ط » و « روح السياسة - ط » و « الآراء
 والمعتقدات - ط » كلها لغوستاف لوبون ،
 و « حياة محمد - ط » لأميل درمنجهام ،
 و « روح الشرائع - ط » لمونتسكيو ،
 و « العقد الاجتماعي - ط » و « أميل - ط »
 كلاهما لجان جاك روسو ، و « تلماك
 - ط » لفنون ، و « كنديد أو النفاؤل - ط »
 و « الرسائل الفلسفية - ط » كلاهما لفولتير ،
 و « مفكرو الإسلام - خ » جزآن ،
 لكرادوفو . وله مؤلفات حقوقية لم تنشر .
 وكان مع اجاداته الفرنسية ، يجيد التركية ،
 وله إلمام بالإنكليزية . جُمع أكثر ما كتب
 عنه ، بعد وفاته في « ذكرى عادل زعيتو
 - ط » (١) .

(١) ذكرى عادل زعيتو طبع سنة ١٩٥٩ . وفيه مما يقرأ
 على الخصوص . ما كتبه شقيقه الأستاذ اكرم زعيتو
 ٢٠١ - ٢٢٢ وانظر مجلة المجمع العلمي العربي ٣٣ :
 ١٦٤ وجريدة الإنشاء الدمشقية ١٩٥٧/١٢/١ والأهرام
 ٥٧/١١/٢٢ والحياة . البيروتية ١١ و ٥٧/١٢/١٢
 وتراجم عربية ٢٣٩ :

وأنت له من الناع ، منى ومقصنة
 نلتى وادنى هكتم اهد ما صفا
 نودغره انه لى هناك واهونا
 برهم شطاطه الهوم وبنقنا
 ورحى لها الصنصان شعراً مصنفنا
 ولكر لى الملول قدا مرهرفنا
 رقيب نلنا لم يبل كيدته اهنتمى
 اذا فرقتنا الشمس فالصيم قد رنا
 ومضى من الدوايه شهداً نالكننى
 تحمل يا قوتاً ومنه هكنا اسرنا
 لدن جاء علم الزياره ناهتمنى
 مشكور من ازيام نضل ما ضنى
 هكنا هكنا هكنا هكنا هكنا
 مرشمت عليه الماء فطنا منه نا
 لحررى بن اومعاد نا اهد الرنا

نعم الغل الطليل نوقنا

الثاني أمة أخيرة هل في الصفا
 واه حلقا عامزته بعلدا
 وعند الصنا بكم هكنا ونه سمى
 عسى الله يرثيه الملك كلاً
 نرافن روح الواد عند فدومه
 وعضاه عصفه الرياض مرهنا
 واما له من نعمة الحسا في الفنى
 نطلعت نطلعت النور فوفه
 وقد هضفت نلتناح هكنا مورداً
 ومنه لكر الوادي اصحاب نمرداً
 كاتى بالصنصان نضيل هجرة
 اراد عمود الماء قصد لقائه
 ولما اراد بحسب الدر تحتها
 نلقته لاهمور القناه بقوسك
 ابرالضيم هكنا المياه وصنفت

اجل الصفا من كيان فراره

الأمير عادل أرسلان

قصيدة من عيون شعره . بخطه . تفضل فحياي بها وقد زرت نبع الصفا . من مصايف لبنان .

عادل زعيتو

(١٣١٢ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٥٧ م)

عادل بن عمر بن حسن زعيتو :
 حقوقي ، من أكابر المترجمين عن الفرنسية .
 من أعضاء المجمعين العلميين بدمشق وبيغداد .
 مولده ووفاته في نابلس (فلسطين) تعلم
 بها وبيروت وبالأسنانة . وكان من ضباط
 الاحتياط بالجيش العثماني ، في الحرب
 العامة الأولى . ولحق بجيش الثورة العربية ،
 فحكّم عليه الترك العثمانيون بالإعدام ،
 غيابياً سنة ١٩١٧ وقصد باريس ، بعد
 الحرب ، فتلقى فيها الحقوق (سنة ١٩٢١ -
 ٢٧) وعاد إلى فلسطين محامياً ومدرساً
 في معهد الحقوق بالقدس . ثم انقطع

وكان نائباً لرئيس حكومتها ، في عهد
 الناصر حسني الزعيم . ولم يستطع الاستمرار
 معه طويلاً ، فاستقال ، فعين سفيراً السورية
 في أنقرة . ثم اعتزل الأعمال ، وأقام
 في بيروت إلى أن توفي . وكان أليماً ،
 كريم النفس ، أياً ، له شعر جيد حلوه
 المعاني ، رفيع الأسلوب ، جدير بأن
 يجمع وينشر في ديوان . ونهني الدكتور
 صلاح الدين المنجد ، إلى أن له « مذكرات
 - خ » عند الأستاذ عارف النكدي في
 عية بلبنان . و « مذكرات - ط » في
 رسالة . عن حسني الزعيم المتقدمة ترجمته (١)

(*) طبعت في بيروت عام ١٩٨٣ في ثلاثة مجلدات بتحقيق
 الدكتور يوسف إبيش (م. ق.) .
 (١) مذكرات المؤلف . والصحف الصرية واللبنانية
 والسورية في ٢٤ و ١٩٥٤/١٢/٢٥ .

الهرسكي

(١٩٠٠ - ١٣٢١ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٠٠ م)

عارف حكمت بن ذي الفقار بن نافذ الهرسكي : من المشتغلين بالتراجم . نسبه إلى « الهرسك » من جمهورية يوغوسلافيا الآن . وسمونها « Herzégovine » له « مجموعة تراجم علماء القرن الثالث عشر الهجري - خ » بخطه ، في دار الكتب (٢١١٤ تاريخ ، طلعت) ١١٧ ورقة . وهو غير « عارف حكمت » صاحب الخزانة المعروفة في المدينة المنورة (١) .

عارف العارف

(١٣١٠ - ١٣٩٣ هـ = ١٨٩٢ - ١٩٧٣ م)

عارف بن عارف المقدسي : مؤرخ من رجال الإدارة والسياسة . ولد وتعلم بالقدس وتخرج بجامعة استمبول في كلية الآداب (١٩١٣) وكان من أعضاء المنتدى الأدبي ولما كانت حرب ١٩١٤ جُند ضابطاً احتياطياً في الجيش العثماني . وأسره الروس في معركة معهم بأرضروم . وقضى في روسيا وسيبيريا ثلاث سنوات تعلم



عارف العارف

فيها الروسية والألمانية . وعاد إلى القدس ، فشارك في إصدار جريدة « سورية الجنوبية » (١٩١٩) واعتقله الإنكليز (١٩٢٠) فهرب إلى دمشق ولما دخل

(١) المخطوطات المصورة . التاريخ ٢ . القسم الرابع ٣٦٧ .

١٩٥١/٤/٧٢

أشكر حضرة وزير الدفاع دكتوراً لحضور استعراض الجيوش
« نيات سنة ١٩٥١ » وذلك فهد البطانة البيضاء
(الصف ل ، والمقعد ٢٢) ، فيما أتى لا أستطيع الحضور رأيت
أن أقدم التذرع ، ففعلت غيري بسفل المقعد المذكور -
وهنا ما أقدم وأفانرجام
عادل زعبي

عادل زعبي

رسالة بخطه موجهة إلى وزير الدفاع للاعتذار عن حضور استعراض للجيش .

أبو النصر

(١٣٢١ - ١٣٨٧ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٦٧ م)

عادل أبو النصر : مهندس زراعي لبناني ينعت برائد الزراعة اللبنانية . ولد ببيروت وتعلم بها وبتونس (المدرسة الزراعية « وباريس (المعهد الزراعي) وتخصص بالحشرات وأصدر مجلة « الحياة الزراعية » (١٩٣١) وعين مهندساً زراعياً في لبنان (١٩٣٦ - ٦٥) له ٥٦ رسالة مطبوعة في الزراعة وأنواعها والحشرات عدا ما نشر من الأبحاث في المجلات العربية والفرنسية (١) .

النكدي

(١٣٠٤ - ١٣٩٥ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٧٥ م)

عارف بن أمين بن سعيد النكدي : من رجال القضاء والإدارة . ومن أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . لبناني المولد والوفاة . من أعيان الدروز في الشوف ولد وتعلم في بيروت ، وحصل على إجازة تخوله الانتساب إلى القضاء وأقام في دمشق بعد الحرب العامة الأولى فتولى مناصب قضائية واعتقله الفرنسيون



عارف النكدي

مرتين . وآخر ما وليه رئاسة مجلس الشورى (١٩٤٦ - ١٩٤٨) له كتب ، منها « القضاء في الإسلام - ط » محاضرة ، و « الموجز في علم الاجتماع - ط » وترجم عن الفرنسية « معضلة الشرق - ط » من تأليف خير الله خير الله ، وما زالت له كتب مخطوطة ، منها « عمر بن عبد العزيز » و « الولايات الأوربية المتحدة » و « الحركات اللبنانية الثلاث ، في سنوات ١٨٤١ و ٤٥ و ٦٠ م » و « تاريخ الأمير عبد الله التنوخي » و « بنو معروف في لبنان » و كتب ١٨٧ فصلاً في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق (١) .

(١) من هو في سورية ٧٧٠ ومجلة المجمع ٥ : ٥٧٩ وجريدة النهار ١٩٧٥/٣/٢٤ وعدنان الخطيب في مجلة مجمع اللغة ٥٠ : ٢٥٢ - ٣٠٢ .

(١) الدراسة ٣ : ٨١ - ٨٥ عن مجلة الأدب : عدد تموز سنة ١٩٦٥ .

والوفاة . تخرج بالمدرسة الحربية في استنبول ، وعمل في الجيش التركي (العثماني) ثم في الجيش العربي إلى أن كان الاحتلال الفرنسي فانقطع إلى التعليم والنشاط الوطني . وكان من أعضاء جمعية « العهد » السرية . له كتب مدرسية ، منها « مختصر التاريخ العام - ط » (١) .

عارف المُنير = محمد عارف ١٣٤٢

عارف الطائي = قيس بن جرّوة

العاري = محمد بن إبراهيم ١١٩٩



عارف الشهابي

عازر أرمانبوس

(١٢٩٠ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٤١ م)

عازر أرمانبوس : عالم بالصيدلة ، مصري . تعلم في مدارس الفرير ، وقصر العيني بالقاهرة . وخدم الجيش ، وتولى صيدلية قصر العيني ، ثم فتح صيدلية خاصة استقل بها . وأصيب بكارثة عائلية ، فهجر العمل ورحل إلى دير « أنبا بولا » مترهباً إلى أن مات . له مذكرة الأطباء والصيدليين - ط - و « المذكرة اللغوية - ط » و « التذكرة - ط » و « قاموس النبات الطبي - ط » و « المجموعة النباتية الطبية الصغرى - ط » و « قاموس الجيب الطبي - ط » (٢) .



عازر أرمانبوس

(١) معالم واعلام ٢٠٦ .

(٢) الصحافي المجوز ، في الأهرام ١٩٤١/١/٥ .

عليها « عبد الله بن قيس » ثم تولى تحريرها ، وأصبح شريكاً فيها ، وانتقل إلى بيروت . ولما نشبت الحرب العامة (١٩١٤ م) عاد إلى دمشق ، ونقلت الجريدة إليها ، فلم يلبث أن أحسّ بشرّ الحكومة ، وكان من أعضاء جمعية « العربية الفتاة » السرية ، ففرّ إلى البادية ، فقبض عليه ، وحوكم في « عاليه » ونفذ به حكم الإعدام شنقاً في بيروت . كان يجيد التركية والفرنسية ، وترجم عن الأولى رواية « فتح الأندلس - ط » للشاعر عبد الحق حامد . وله كتاب في « تاريخ الإسلام - خ » ثلاثة أجزاء ، وقصائد وخطب جديرة بالجمع والطبع (١) .

التوّام

(١٢٧٩ - ١٣٤٦ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٤٥ م)

عارف (أو محمد عارف) بن محمود التّوام : باحث عسكري دمشقي المولد

(١) مذكرات المؤلف . وفي رسالة خاصة من الأمير مصطفى الشهابي - مؤلف معجم الألفاظ الزراعية ، وشقيق صاحب الترجمة - بيان ما حدث للأمير عارف في فراره ، قال : لا أحسّ بشرّ الحكومة فر إلى « الجوف » مع رفاقه الأحرار عبد الغني العريبي وعمر حمد وتوفيق البساط ، في طريقهم إلى الحجاز ، فلقبهم الشيخ نواف الشعلان - من عنزة - فأكرم وفادتهم ، ولكن جده الشيخ نوري الشعلان أجبرهم على الرحيل ، خوفاً من الحكومة التركية ، فاعتدى عليهم لصوص الأعراب مرتين ، فاضطروا إلى ركوب قطار السكة الحجازية في تبوك ، فصادفهم فيها طبيب تركي عرف أحدهم فوشى بهم . فقبضت عليهم الحكومة .

الفرنسيون سورية رحل إلى الأردن . وسمح له الإنكليز بدخول القدس وحظروا عليه العمل في السياسة فتولى وظائف إدارية (١٩٢١ - ٤٨) وبعد زوال الانتداب البريطاني عن فلسطين عُيّن رئيساً لبلدية القدس (٥١ - ٥٣) وتولى إدارة متحف الآثار الفلسطيني بالقدس (٦٧) وصنف كتباً كثيرة ولم يغادر فلسطين بعد الاحتلال الإسرائيلي . وأقام في بلدة « رام الله » إلى أن توفي . من كتبه المطبوعة « القضاء بين البدو » و « تاريخ بير السبع وقبائلها » و « تاريخ غزة » و « الموجز في تاريخ عسقلان » و « تاريخ الحرم القدسي » و « عدة كتب سماها « النكبات » سابعها « سجل الخلود » و « ثلاثة أعوام في عمان » قال كاتب في مجلة الأديب : ترك ١٨ كتاباً مطبوعاً و ٢٣ مجلداً مخطوطاً هي مذكراته اليومية عن أحداث فلسطين (١) .

عارف حكمت = أحمد عارف ١٢٧٥

عارف الشّهابي

(١٣٠٦ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٨٩ - ١٩١٦ م)

عارف بن محمد سعيد بن جهّجاه بن حسين ، من أمراء الأسرة الشّهابية : كاتب من الخطباء الشعراء ، من شهداء العرب صبراً في ديوان عاليه التركي . ولد في حاصبيا (جنوبي لبنان) وتعلم في دمشق والآستانة ، وشارك في إنشاء « المنتدى الأدبي » في الثانية ، وحمل شهادتي الحقوق والملكية . وعاد إلى سورية ، فمّارس بعض الأعمال الكتابية والإدارية ، سنتين ، واستقال فاحترف المحاماة . ودرّس التاريخ في إحدى المدارس الأهلية ، متطوعاً لبث المبادئ القومية في تلاميذها . ونشر مقالات كثيرة في جريدة « المفيد » البيروتية ، كان توقيعه

(١) مشاهير الرجال في المملكة الأردنية لمسي الأشقر : ٩٣ والبدوي الملم في مجلة الأديب فبراير ١٩٦٩ وسبتمبر ٧٣ وجريدة الحياة ١٩٧٣/٨/١ وانظر أعلام الأدب والفن ٢ : ٤٠٧ .

ابن عاشر (الزاهد) = أحمد بن عمر
٧٦٤

ابن عاشر (صاحب المرشد) = عبد الواحد
ابن أحمد ١٠٤٠

ابن حكيم

(٤٨٤ - ٥٦٧ هـ = ١٠٩١ - ١١٧٢ م)

عاشر بن محمد بن عاشر بن خلف بن
مرجى بن حكيم الأنصاري ، أبو محمد :
رأس المفتين في زمانه بالأندلس . ولد في
حصن ينشنة (Iniesta) وسكن شاطبة ،
وولي خطة الشورى ببليسية ، ثم قلد قضاء
مرسية ، وحمدت سيرته . واستمر إلى
انقراض الدولة اللمونية ، في آخر سنة
٥٣٩ هـ ، فصرف صرفاً جميلاً . وعاد إلى
شاطبة ، فدرّس بها الفقه . وألف في شرح
المدونة كتاباً سماه « الجامع البسيط » توفي
قبل إكماله ، وقد كَفَّ بصره (١) .

الإزنيقي

(٥٠٠ - ٥٩٤ هـ = ١٠٠٠ - ١١٥٣٨ م)

عاشق (آشق) بن قاسم الإزنيقي
الحنفي ويقال له المولى عاشق : نحوي من
موالي الروم . من أهل إزنيق (في
الأناضول) كان مدرساً في مدينة أدرنة
وتوفي بأدرنة . له « إعراب العوامل المثة
للجرجاني - خ » (٢) .

ابن عاشور = محمد الطاهر ١٢٨٤
أبو العاصم (صهر النبي) = القاسم بن
الربيع ١٢

ابن أبي العاصم = عثمان بن أبي العاصم ٥١

العاصم بن خلف

(٥٠٠ - ٤٧٠ هـ = ١٠٧٧ م)

العاصم بن خلف بن محرز ، أبو

(١) المعجم لابن الأبار ٢٩٨ والنكلمة ٦٩٧ .
(٢) شذرات الذهب ٨ : ٢٦٣ وهو فيه « آشق قاسم »
ودار الكتب ٧ : ٣٣ ومعهد المخطوطات ١٧ : ٢٧
وكشف الظنون ١١٧٩ .

الحكم الإشبيلي : عالم بالقرآت . من أهل
إشبيلية . له « التذكرة » في القرآت السبع ،
و « التهذيب » (١) .

العاصم بن هشام

(٥٠٠ - ٥٢ هـ = ٦٢٤ م)

العاصم (أو العاصي) بن هشام بن
المغيرة المخزومي : أخو أبي جهل . كان
ينادمه في الجاهلية العاصم بن سعيد بن
العاصم بن أمية . ويقال لهما « أحمقا
قريش » وقتلا يوم بدر ، على الشرك .
قتل الأول عمر بن الخطاب ، والثاني
علي بن أبي طالب (٢) .

أبو البختري

(٥٠٠ - ٥٢ هـ = ٦٢٤ م)

العاصم (أو العاصي) بن هشام بن
الحارث بن أسد بن عبد العزى ، أبو
البختري : من زعماء قريش في الجاهلية .
كان ممن نقض الصحيفة التي تعاقد فيها
مشركو قريش على مقاطعة بني هاشم وبني
المطلب حتى يسلموا إليهم محمداً ﷺ
واتفق مع آخرين على تمزيقها ، فشقوها .
ولم يعرف عنه إيذاء للنبي ﷺ بل كان في
بدء الدعوة يكف الناس عنه . ولما كانت
وقعة « بدر » حضرها مع المشركين ، من
قريش وغيرهم ، ونحر لهم على ماء بدر
عشرة جزر . ونهى النبي ﷺ عن قتله ،
إلا أن المجذبر بن زياد البلوي قتله ، في
خبر طويل (٣) .

(١) غاية النهاية ١ : ٣٤٦ .

(٢) المحرر ١٧٥ و ٣٧٩ وجمهرة الأنساب ١٣٥ ونسب
قريش ٣٠٢ وهو في الإصابة . ت ٦٥٤٤ العاصم
ابن هشام بن خالد « ثم ساه في النصف الثاني من
الترجمة نفسها » العاصم بن هشام بن المغيرة .

(٣) إمتاع الأسماع ١ : ٢٣ و ٢٦ و ٦٩ و ٨٩ والتاج ٣ :
٣٣ وسيرة ابن هشام ٢ : ٥٠ ونسب قريش ٢١٣
و ٤٣١ وهما يسايناه تارة « العاصم بن هشام » وأخرى
« العاصم بن هاشم » وسماه ابن حبيب في المحرر ١٦٢
« العاصم بن هاشم » .

العاصم بن وائل

(١٠٠٠ - نحو ٣ ق هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٢٠ م)

العاصم (أو العاصي) بن وائل بن
هاشم السهمي ، من قريش : أحد الحكام
في الجاهلية . كان نديماً لهشام بن المغيرة .
وأدرك الإسلام . وظل على الشرك .
ويُعد من « المستهزئين » ومن « الزنادقة »
الذين ماتوا كفاراً وثنيين . وكان على رأس
بني سهم ، في حرب « الفجار » - ٣٣ هـ ،
٥٥١ م - وقيل في خبر موته : خرج يوماً
على راحلته ، ومعه أبناء له ، يتتره ، ونزل
في أحد الشعاب ، فلما وضع قدمه على
الأرض ، صاح ؛ فطافوا فلم يروا شيئاً .
وانتفخت رجله حتى صارت مثل عنق
البعير ، ومات ، فقالوا : لدغته الأرض !
قال الزبيدي : وهو الذي منع عمر بن
الخطاب من قريش ، حين أظهر عمر
الإسلام . قلت : كان إسلام عمر ، نحو
سنة ٥ قبل الهجرة ، فيكون هلاك العاصم ،
حوالي سنة ٦٢٠ م . وكان ذلك في
« الأبناء » بين مكة والمدينة . وكانت أمه ،
من بني « بلي » من قضاة ، واسمها
« سلمى » وفيه يقول ابن الزبيري ، من
أبيات :

أصاب ابن سلمى خلة من صديقه

ولولا ابن سلمى لم يكن لك راتق

وهو والد « عمرو بن العاصم » الصحابي
فاتح مصر (١) .

أبو عاصم = الضحَّاك بن مَخْلَد ٢١٢

ابن عاصم = محمد بن عاصم ٢١٥

ابن أبي عاصم = أحمد بن عمرو ٢٨٧

ابن عاصم (الفقيه) = محمد بن عاصم

٢٩٩

ابن عاصم = عبد الله بن حسين ٤٠٣

(١) المحرر ١٣٣ و ١٥٨ و ١٦١ و ١٧٠ و ١٧٦ وفيه :
اسم جده « هشام » خلافاً لما في نسب قريش ٤٠٤ وجمهرة
الأنساب ، فهو فيهما « هاشم » . وفي جمهرة الأنساب
١٥٦ أن الذي كان على بني سهم يوم الفجار ، هو عبد
الله بن عدي السهمي . وانظر نسب قريش ٤٠٨ -
٤٠٩ .

ابن عاصم (الزبيدي) = عمر بن عاصم
٦٨٣

ابن عاصم = محمد بن محمد ٨٢٩
ابن عاصم = محمد بن محمد ٨٥٧

البَطْلُوسِي

(١١٠٠ - ٤٩٤ هـ = ٠٠٠ - ١١٠٠ م)

عاصم بن أيوب البطلوسي، أبو بكر: نحوي، عالم باللغة، له «شرح ديوان امرئ القيس - ط» و «شرح المعلقات - خ» ويسمى «شرح دواوين الشعراء الستة الجاهليين» (١).

عاصم (الفارسي)

(١٢٧ - ٥١٢٧ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٥ م)

عاصم بن أبي النجود بهدلة الكوفي الأسدي بالولاء، أبو بكر: أحد القراء السبعة. تابعي، من أهل الكوفة، ووفاته فيها. كان ثقة في القراءات، صدوقاً في الحديث. قيل: اسم أبيه عبيد، وبهدلة اسم أمه (٢).

عاصم بن ثابت

(٦٢٥ - ٥٤ هـ = ٠٠٠ - ٦٢٥ م)

عاصم بن ثابت بن أبي الأفلح قيس بن عصمة الأنصاري الأوسي، أبو سليمان: صحابي، من السابقين الأولين من الأنصار. شهد بدرًا وأحدًا مع رسول الله ﷺ واستشهد يوم الرجيع، وورثاه حسان بن ثابت. ينسب إليه رجز في بعض

(١) الصلة لابن بشكوال ٤٤٣ وهدية العارفين ١: ٤٣٥ وفي بغية الوعاة ٢٧٤ ووفاته سنة ١٦٤ وفي كشف الظنون ١٧٤٠ ووفاته سنة ١٩٤ كلاهما من خطأ الطبع. وكتب في المستشرق سالم الكرنكي أن وفاة عاصم سنة ٦١٤ هـ، ولم يذكر مصدره. وانظر فهرس المخطوطات المصرية ١: ٤٨٦ وهو فيه: الوزير أبو بكر، كان موجوداً سنة ٥٢١.

(٢) تهذيب التهذيب ٥: ٣٨ والوفيات ١: ٢٤٣ وغاية النهاية ١: ٣٤٦ وميزان الاعتدال ٢: ٥ وابن عساکر ٧: ١١٩ والعبر للذهبي ١: ١٦٧ والتبصرة - خ. وفيه: وفاته سنة ١٢٨. والتبصرة - خ. وهو فيه: عاصم بن بهدلة بن أبي النجود.

حروبه (١)

عاصم بن عدي

(٥٤٥ - ٠٠٠ هـ = ٦٦٥ - ٠٠٠ م)

عاصم بن عدي بن الجد البلوي العجلاني، حليف الأنصار: صحابي. كان سيد بني عجلان. استخلفه رسول الله ﷺ على العالية من المدينة. وعاش عمراً طويلاً قيل ١٢٠ عاماً (١).

عاصم بن علي

(٥٢١ - ٠٠٠ هـ = ٨٣٦ - ٠٠٠ م)

عاصم بن علي بن عاصم بن صهيب التيمي، بالولاء، أبو الحسين: من حفاظ الحديث الثقات. من أهل واسط، مولداً ووفاته. نزل بغداد، وحدث فيها برحبة النخل (في مسجد الرصافة) وكان يجلس على أحد السطوح، وينتشر الناس في الرحبة؛ ويقدر مجلسه بمئة ألف إنسان. وهو من شيوخ البخاري. قال الذهبي: كان من أئمة السنة، قوَّالاً بالحق، احتج به البخاري (٢).

عاصم بن عمرو

(٥٧٠ - ٦٢٧ هـ = ٦٩٠ - ٠٠٠ م)

عاصم بن عمرو بن الخطاب القرشي العدوي: شاعر. كان من أحسن الناس خلقاً، وكان طويلاً جسيماً. وهو جد عمر ابن عبد العزيز لأمه. مات بالربذة (٣).

عاصم بن عمرو

(١٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ٦٣٦ م)

عاصم بن عمرو التيمي: أحد الشعراء

(١) الإصابة، الترجمة ٤٣٦.

(٢) ميزان الاعتدال ٢: ٤ وفي تذكرة الحفاظ ١: ٣٥٩ أن «هارون الرشيد» كان يستعلي حديثه. وأخذنا عنه ذلك في الطبعة الأولى. والصواب أن المستعلي «هارون ابن سفيان» كما في تهذيب التهذيب ٥: ٤٩ وانظر تاريخ بغداد ١٢: ٢٤٧.

(٣) الإصابة ٦١٤٩ والنووي ١: ٢٥٥ والاستيعاب والمرزباني ٢٧١ وفي العقد، طبعة لجنة التأليف، ٦: ٣٤٩ «حده بعض ولاية المدينة في الشراب». وعلق أحمد عبيد، بأن الذي حد في الشراب هو «عبد الرحمن بن عمر» انظر سيرة عمر، للطنطاوي، ص ٢١٨.

العاصمي

(٣٩٧ - ٤٨٢ هـ = ١٠٠٧ - ١٠٨٩ م)

عاصم بن الحسن بن محمد بن علي بن عاصم بن مهران، أبو الحسين العاصمي: شاعر، من أهل الكرخ (ببغداد) كان من ظرفاء البغداديين، رقيق الشعر، مستحسن النادرة. نسبته إلى جده عاصم (٢).

عاصم بن خليفة

(٥٣٠ - نحو ٠٠٠ هـ = نحو ٦٥٠ م)

عاصم بن خليفة بن معقل الضبي: فارس، اشتهر في الجاهلية بقتله بسطام بن قيس الشيباني. أدرك الإسلام، ولم ير النبي ﷺ وسكن البصرة. وكان شاعراً، من المخضرمين (٣).

عاصم الأحول

(١٤٢ - ٥١٤٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٠ م)

عاصم بن سليمان الأحول البصري، أبو عبد الرحمن: من حفاظ الحديث، ثقة، من أهل البصرة. تولى بعض الأعمال، فكان بالكوفة على الحسبة، وكان قاضياً بالمدائن. واشتهر بالزهد والعبادة (٤).

عاصم بن عبيد

(٠٠٠ - ٠٠٠ هـ = ٠٠٠ - ٠٠٠ م)

عاصم بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع، من بني زيد مائة، من تميم: جد جاهلي. قال ابن الأثير: ينسب إليه كثير (٥).

(١) حسن الصحابة ٦٦ و ٢٩٦ والإصابة، ت ٤٣٤٠ والمجهر ١١٨ والمرزباني ٢٧١.

(٢) المنتظم ٩: ٥١ وفي اللباب ٢: ١٠٥ «وفاته في جمادى الآخرة سنة ٤٨٣».

(٣) الإصابة، الترجمة ٦٢٧٥ وجمهرة الأنساب ١٩٥ والمرزباني ٢٧١ ورغبة الأمل ٣: ٤٦.

(٤) تهذيب التهذيب ٥: ٤٢ وحلية الأولياء ٣: ١٢٠ وتاريخ بغداد ١٢: ٢٤٣.

(٥) اللباب ٢: ١٠٥.

الفرسان ، من الصحابة . له أخبار وأشعار في فتوح العراق . وأبلى في القادسية البلاء الحسن (١) .

عاصم بن عمير

(١٠٠٠ - ١٣١ هـ = ٧٤٩ م)

عاصم بن عمير السعدي : فارس ، من الأبطال . شهد الوقائع في ما وراء النهر ، مع نصر بن سيار . وهو الذي أسر « كورصول » عظيم الترك وبطلهم سنة ١٢١ هـ . وله في الفتوح أخبار ومواقف كثيرة . وكان يقال له « هزارمرد » أي ألف رجل . استشهد في نهاوند (٢) .

عاصم بن جويرية

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ٠٠٠ م)

عاصم بن قيس بن أبيير بن ناشرة المازني التميمي : فارس ، من شعراء الجاهلية . نسب إلى « جويرية » وهي أمه . قال المرزباني : كان أشرف رجل في زمانه ، وقاد بني مازن غير مرة . وأورد أبياتاً من شعره (٣) .

العاصمي = عاصم بن الحسن ٤٨٢
العاصي = أحمد بن محمد ١٣٤٩

العاصي بن سعيد

(١٠٠٠ - ٢ هـ = ٦٢٤ م)

العاصي (أو العاص) بن سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس : من أشدّاء قريش في الجاهلية . شهد يوم « بدر » مع المشركين ، وقتل . واختلّفوا في اسم قاتله ، فقليل : قتله سعد بن أبي وقاص ، وأخذ سيفه « ذا الكتيبة » وقيل : عن عمر بن الخطاب : رأيت العاصي يبحث التراب كأنه ثور ! فصددت عنه ،

وحمل عليه « علي » فقتله (١) .

العاصيد الفاطمي = عبد الله بن يوسف

٥٦٧

ابن أبي العافية = موسى بن أبي العافية

٣٤١

ابن أبي العافية = إبراهيم بن موسى ٣٥٠

ابن أبي العافية = عبد الله بن إبراهيم

٣٦٠

ابن أبي العافية = محمد بن عبد الله ٣٦٣

ابن أبي العافية = القاسم بن محمد ٤٦٢

ابن أبي العافية = أحمد بن محمد ١٠٢٥

العاقولي = محمد بن محمد ٧٩٧

ابن العاقولي = أحمد بن عبد الله ٩٣٠

عاكش = الحسن بن أحمد ١٢٨٩

العالم (المنزلي) = محمود العالم ١٣١١

ابن العالم = أحمد بن أسعد ٦٥٢

العالي (ابن حمود) = إدريس بن يحيى

٤٤٧

الغزنوي

(١٠٠٠ - ٥٨٢ هـ = ١١٨٦ م)

عالي بن إبراهيم بن إسماعيل

الغزنوي ، تاج الشريعة : فقيه حنفي ،

مفسر . كان مقيماً في حلب . من كتبه

« تفسير التفسير » في مجلدين ضخمين ،

قال صاحب كشف الظنون والجواهر المضية :

أبدع فيه ، و « مشارع الشرائع » في الفقه ،

وشرحه « المنابع في شرح المشارع » (٢) .

ابن عامر = عبد الله بن عامر ٥٩

ابن عامر (القاريء) = عبد الله بن عامر

١١٨

ابن أبي عامر (المنصور) = محمد بن عبد

الله ٣٩٢

(١) جمهرة الأنساب ٧٣ والروض الأنف ٢ : ١٠٢

وإنتاج الأسماح ٢٣ و ٩٢ .

(٢) الفوائد البهية ٨٥ وكشف الظنون ٤٦٦ و ١٦٨٧

وتاج التراجم - خ . وانفرد صاحب الجواهر المضية

١ : ٤٠٣ فجعله في حرف العين المعجمة « غلي » .

ابن أبي عامر = عبد الملك بن محمد ٣٩٩

ابن أبي عامر = عبد الرحمن بن محمد ٤٠٠

ابن عامر = إسماعيل بن محمد ٤٤٠

ابن أبي عامر = عبد الملك بن عبد العزيز

٤٥٨

ابن أبي عامر = محمد بن عبد العزيز ٤٧٨

عامر الأجدار = عامر بن عوف

عامر بن الأكوع = عامر بن سينان

عامر

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ٠٠٠ م)

عامر (غير منسوب) : جدُّ بنوه

بطن من لواتة ، قيل : هم من قيس

عيلان ، وقيل : من البربر . كانت منازلهم

بالهنبساوية ، من الديار المصرية (١) .

عامر ذورباش

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ٠٠٠ م)

عامر بن باران بن عوف ، من حمير :

أول « الأذواء » من ملوك حمير ، في اليمن .

جاهلي قديم . تلقب بذورباش . وكان

مقره في « الأحقاف » وما حولها ،

معاصراً للنعمان بن يعفر صاحب صنعاء .

وغزا النعمان وأسرته ، واستولى على ملكه .

وفر النعمان من حبسه فجمع أنصاره ،

وقاتل عامراً فتغلب عليه ، وأسرته ،

وكان يأخذه معه في غزواته وحروبه ،

مقيداً ، فمات في صحراء بين بابل

وخراسان (٢) .

عامر بن ثعلبة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ٠٠٠ م)

عامر بن ثعلبة بن الحارث بن مالك

ابن كنانة ، من عدنان : جدُّ جاهلي . كان

من بني ناسئو المشهور في الجاهلية . وأول

من نساء منهم سمير بن ثعلبة بن الحارث .

وكان كل من ولي هذه الرتبة يسمى

(١) نهاية الأرب ٢٧١ .

(٢) التيجان ٥٩ و ٦٣ .

(١) الإصابة ، الترجمة ٤٣٤٩ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ٨٧ و ١٤٩ و ١٥٠ والطبري :

حوادث سنة ١٢١ وستة ١٣١ .

(٣) معجم الشعراء ٢٧٠ .

« القلمس » (١) .

بُسْحِيم . له كتب ، منها « أخبار تميم »
و « كتاب النسب الكبير » (١) .

عامر بن جشم

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

عامر بن جشم بن غنم ، ذو المجاسد
اليشكري : كان حكماً للعرب في الجاهلية .
قال الهمداني وابن حبيب : هو أول من
فرض للذكر مثل حظ الأنثيين (٢) .

عامر بن جوين

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

عامر بن جوين بن عبد رضاء بن
قمران الطائي : شاعر فارس ، من أشرف
طيء في الجاهلية . من المعمرين . كان
فاتكاً ، مستهتراً . تيراً قومه من جرأه .
وله حكاية مع امرئ القيس . قتله بعض
بني كلب في خبر أورده البغدادي (٣) .

أعشى باهلة

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

عامر بن الحارث بن رياح الباهلي ،
من همدان : شاعر جاهلي . يكنى « أبا
قحطان » أشهر شعره رائية له ، في رثاء
أخيه لأمه « المنتشر بن وهب » أوردها
البغدادي برمتها . وقيل : اسمه عُمَر (٤) .

جران العود

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

عامر بن الحارث النميري : شاعر
وصاف . أدرك الإسلام ، وسمع القرآن ،
واقتبس منه كلمات وردت في شعره :

« وأدركن أعجازاً من الليل بعدما

أقام الصلاة العابد المتحنف

وما أبن حتى قلن : ياليت أنا

تراب ، وليت الأرض بالناس تحسف »

ومعنى « جران العود » : مقدم عتق البعير

المسن ، كان يلقب نفسه به في شعره :

« بدا لجران العود ، والبحر دونه ،

وذو حدب من سرو جيمر مشرف »

« وما لجران العود ذنب ، وما لنا ،

ولكن جران العود مما نكلّف »

له « ديوان شعر - ط » رواه وشرحه أبو

سعيد السكري (١) .

ماء السماء

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

عامر بن حارثة بن الغطريف الأزدي ،

من يعرب : أمير غساني ، يلقب بماء

السماء ، لجوده . هاجر من اليمن ، وسكن

بادية الشام . وبنوه يعرفون ببني ماء

السماء ، من الأزدي (٢) .

أبو جهم

(٥٥٥ - نحو ٧٥٠ = ٥٥٥ - نحو ٦٩٠ م)

عامر - أو عمير ، أو عبيد - بن

حذيفة بن غانم ، من قريش من بني عدي

ابن كعب : أحد المعمرين . أسلم يوم

فتح مكة ، واشترك في بناء الكعبة مرتين :

الأولى في الجاهلية ، والثانية حين بناها ابن

الزبير (سنة ٦٤ هـ) ، ومات في تلك

الفينة . وهو أحد الأربعة الذين دفنوا

عثمان . وله خبر مع معاوية (٣) .

أبو اليقظان

(٥٥٥ - ١٩٠ هـ = ٥٥٥ - ٨٠٦ م)

عامر بن حفص : عالم بالأنساب يلقب

(١) اللباب ١ : ٢١٨ والعيني ١ : ٤٩٢ والشعر والشعراء

٢٧٥ وهو فيه « العبدى » . والتاج : مادة جرن .

ومقدمة ديوانه .

(٢) تاريخ سني ملوك الأرض ٧٧ وجمهرة الأنساب ٣١١ .

(٣) نسب قريش ٣٦٩ وسبط اللآلي ٥٣٩ والإصابة ،

الكنى ، ت ٢٠٦ .

أبو كبير الهذلي

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

عامر بن الحليس الهذلي ، أبو كبير ،

من بني سهل بن هذيل : شاعر فحل . من

شعراء الحماسة . قيل : أدرك الإسلام ،

وأسلم ، وله خبر مع النبي ﷺ . له

« ديوان شعر - ط » مع ترجمة فرنسية ،

وشرح لأبي سعيد السكري . وفي مقدمته

بعض أخباره ، بالفرنسية . وطبع أيضاً

في « ديوان الهذليين » (٢) .

عامر بن حنيفة

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

عامر بن حنيفة بن لجيم ، من بني بكر

ابن وائل ، من عدنان : جد جاهلي . كان

بنوه من سكان اليمامة (٣) .

الخصفي

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

عامر الخصفي المحاربي : شاعر

جاهلي . كانت بينه وبين العُصين بن الحمام

المري (انظر ترجمته) مساجلة . وكانا

قبيل ظهور الإسلام (٤) .

عامر بن داود

(٥٥٥ - ٩٤٥ هـ = ٥٥٥ - ١٥٣٨ م)

عامر بن داود ، من بني طاهر : أمير

عدن ، وهو بقية بني طاهر ممن ملك اليمن .

(١) فهرست ابن النديم ١ : ٩٤ وإرشاد ٤ : ٢٢٦ .

Journal Asiatique T. 211 P. 5: 94 (٢)

والنبريزي ١ : ٤١ وخزاعة البغدادي ٣ : ٤٧٣ وسبط

اللآلي ٣٨٧ والشعر والشعراء ٢٥٧ والإصابة ، الكنى ،

ت ٩٥٢ ووقع في التاج ٣ : ٥١٦ « أبو كبير الهذلي ،

بكسر الكاف » فعلق مصححه : لعله سبق قلم ،

المشهور المعروف أنه بفتح الكاف .

(٣) نهاية الأرب ٢٦٩ وجمهرة الأنساب ٢٩١ والسبائك

٥٥ وانظر معجم قبائل العرب ٢ : ٧٠٦ .

(٤) شرح اختيارات الفضل ١٣٤٩ .

(١) السبائك ٥٩ ونهاية الأرب ٢٧١ وانظر « نساء الشهر »
و « القلمس » في التاج ٤ : ٢٢٢ .(٢) الإكليل ٢ : الورقة ١٧٨ وهو فيه « ذو المحاشد »
والتصحیح من القاموس والمحجر ٢٣٦ و ٣٢٤ و
الجمعي ٩٢ .(٣) خزاعة البغدادي ١ : ٢٤ و ٢٥ و « رغبة الآمل » ٦ : ٢٣٥
والمحجر ٣٥٢ وهو فيه « الطائي ثم الجرمي » وانظر
كتاب الأزمنة والأمكنة ٢ : ١٧٠ .(٤) خزاعة الأدب ١ : ٩ وسبط اللآلي ٧٥ والجمعي ١٦٩
وانظر ديوان الأعشى (ميمون) طبعة باء ٢٦٦ .

قتله الوزير سليمان باشا الذي وجهه السلطان سليمان العثماني لدفع البرتغال عن الهند (١).

عامر

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

١ - عامر بن ذهل بن ثعلبة ، من بني بكر بن وائل ، من عدنان : جد جاهلي . بنوه عدة بطون . كان بعضهم حملة لواء « علي » يوم الجمل ، وسكن أناس منهم البصرة ، وآخرون اليمامة (٢) .

٢ - عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، من هوازن ، من العدنانية : جد جاهلي . ذكر ابن حزم بعض مشاهير أبنائه (٣) .

عامر العنزي

(٠٠٠ - ٥٣٣ = ٠٠٠ - ٦٥٣ م)

عامر بن ربيعة بن كعب العنزي : صحابي ، من الولاة . قديم الإسلام ، شهد المشاهد كلها مع رسول الله ﷺ واستخلفه عثمان على المدينة ، لما حج . له ٢٢ حديثاً . أدرك الثورة على عثمان واعتزلها ومات بعد مقتل عثمان بأيام (٤) .

عامر بن سعد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عامر بن سعد بن مالك ، من بني النخع ، من قحطان : جد جاهلي . من بنيه نبأته بن يزيد (٥) .

الضحّيان

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عامر بن سعد بن الخزرج بن تيم الله ابن النمر بن قاسط : من قضاة العرب في

(١) السنن الباهر - خ .

(٢) نهاية الأرب ٢٦٩ وجمهرة الأنساب ٢٩٧ .

(٣) نهاية الأرب ٢٧٠ وجمهرة الأنساب ٢٦٤ و ٢٦٥ .

(٤) الإصابة ، ت ٤٣٧٤ وحلية الأولياء ١ : ١٧٨ وتهذيب

ابن عساکر ٧ : ١٣٥ .

(٥) نهاية الأرب ٢٦٨ واللباب ٢ : ١٠٧ .

الجاهلية . كان سيد بني النمر في عصره . وبيته أشرف البيوت (١) وسمي الضحيان لأنه كان يجلس لقومه في الضحى ، يحكم بينهم . من أخباره : اجتمع عليه بنو النمر في إحدى السنين ، وقد نزلت بهم جماعة ، فأضافهم وأكرمهم ، ثم قال : كيلوا لهم كيلاً . فقبل له : إن الكيل يبطئ بهم - لكثرتهم - فقال : هيلوا عليهم هيلاً ! (٢)

عامر ابن الأكوّع

(٠٠٠ - ٥٧ = ٠٠٠ - ٦٢٨ م)

عامر بن سنان الأكوّع بن عبد الله بن بشير الأسلمي : شاعر ، له صحبة . عاش إلى يوم خيبر ، فضرب رجلاً من اليهود ، فقتله ، وجرح نفسه خطأ ، فمات من جراحته (٣) .

الشّعبي

(١٩ - ٥١٠٣ = ٦٤٠ - ٧٢١ م)

عامر بن شراحيل بن عبد ذي كبار ، الشعي الحميري ، أبو عمرو : راوية ، من التابعين ، يضرب المثل بحفظه . ولد ونشأ ومات فجأة بالكوفة . اتصل بعبد الملك بن مروان ، فكان نديمه وسميره ورسوله إلى ملك الروم . وكان ضئيلاً نحيفاً ، ولد لسبعة أشهر . وسئل عما بلغ إليه حفظه ، فقال : ما كتبت سوداء في بيضاء ، ولا حدثني رجل بحديث إلا حفظته . وهو من رجال الحديث الثقات ، استقصاه عمر بن عبد العزيز . وكان قتيلاً ،

(١) قال الفرزدق :

إن الفوارس من ربيعة كلها

يرضون إن بلغوا مدى الضحيان

كان الحكومة والرياسة فيهم

دون القبائل من بني عدنان .

(٢) الأمالي الشجرية ٢ : ١٨٢ والمجرب ١٣٥ والتاج في مستدركااته على القاموس : مادة ضحى . واليعقوبي

١ : ٢١٤ وعرفه بابن الضحيان ، وساق نسه : عامر

ابن الضحيان بن الضحالك بن النمر بن قاسط .

(٣) الإصابة ، الترجمة ٤٣٨٦ وابن سعد : القسم الثاني ،

من المجلد الرابع ، ص ٣٧ وفي رجزه الذي أوله :

لأهمّ لولا أنت ما اعتدبتنا

ولا تصدقنا ولا صلينا

شاعراً . واختلفوا في اسم أبيه فقيل : شراحيل وقيل : عبد الله . نسبته إلى شعب وهو بطن من همدان (١) .

عامر بن صالح

(٠٠٠ - ١٨٢ = ٠٠٠ - ٧٩٨ م)

عامر بن صالح بن عبد الله بن عروة ابن الزبير بن العوام ، أبو الحارث الأسدي الزبيرى المدني : فقيه ، عالم بالحديث والأنساب وأيام العرب وأشعارها ، له شعر . ولد في المدينة ، وسكن بغداد وتوفي بها (٢) .

عامر بن صعصعة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر ، من قيس عيلان ، من العدنانية : جد جاهلي . بنوه بطون كثيرة ، ورد ذكرها متفرقة في مواضعها من هذا الكتاب (٣) .

عامر بن ضبارة

(٠٠٠ - ١٣١ = ٠٠٠ - ٧٤٩ م)

عامر بن ضبارة الغطفاني ثم المري ، أبو الهذام : قائد ، من الفرسان الشجعان . من أهل حوران بالشام . كان مع ابن هبيرة في العراق . انتدبه مروان بن محمد لقتال شيبان الخارجي ، وجهر معه سبعة آلاف . فزحف بهم ، فانهزم منه شيبان ، بعد وقائع . ثم سار عامر لقتال عبد الله بن معاوية الطالبي ، الخارج بإصطخر ، فتوفى ، فوجهه ابن هبيرة بخمسين ألفاً لقتال قحطبة بن شبيب . فترل بأصبهان ،

(١) تهذيب التهذيب ٥ : ٦٥ والوفيات ١ : ٢٤٤ وحلية

الأولياء ٤ : ٣١٠ وتهذيب ابن عساکر ٧ : ١٣٨

وسلط الآتي ٧٥١ وتاريخ بغداد ١٢ : ٢٢٧ وفيه

أقوال في وفاته : سنة ١٠٣ و ١٠٤ و ١٠٥ و ١٠٦

و ١٠٧ . ٨ . والشريشي ٢ : ٢٤٥ وسماء : عامر بن

عبد الله بن شراحيل بن عبيد .

(٢) تهذيب التهذيب ٥ : ٧١ وتاريخ بغداد ١٢ : ٢٣٤ .

(٣) انظر جمهرة الأنساب ٢٦٦ - ٢٧٥ ومعجم قبائل

العرب ٧٠٨ - ٧١٠ واللباب ٢ : ١٠٦ .

فقاتله قحطبة بعشرين ألفاً ، ففقهقر جيش عامر ، وثبت في عدد قليل حتى قتل (١) .

عامر بن طاهر

(٨١١ - ٨٦٩ هـ = ١٤٠٨ - ١٤٦٤ م)

عامر بن طاهر بن معوضة بن تاج الدين ، الأموي القرشي : أحد مؤسسي دولة بني طاهر (٢) في اليمن . كان الملك الظاهر (يحيى بن إسماعيل الرسولي) قد تزوج أخت عامر ، وكانت إقامته مع إخوته وأبيهم طاهر ، في لحج ، فولي بعضهم أعمالاً للمظفر (يوسف بن عبد الله) وقاتلوا خصمه الملك المسعود (أبا القاسم بن إسماعيل) حتى خلع نفسه ، ودخل عامر وأخ له اسمه عليّ (ستأتي ترجمته) نغر عدن . واستفحل أمرهما سنة ٨٥٨ هـ ، فتولى عامر بعض البلدان مستقلاً ، وافتتح ما جاورها ، فكان له من حيس إلى عدن ، وما يلحق ذلك كتعز وإب ، ثم ضم إليها ذماراً . وحاول الاستيلاء على صنعاء فهاجمها خمس مرات ، فامتنت عليه ، وقتل على بابها (٣) .

عامر بن الطفيل

(٧٠٠ هـ - ٧١١ هـ = ٥٥٤ - ٦٣٢ م)

عامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر العامري ، من بني عامر بن صعصعة : فارس قومه ، وأحد فتاك العرب وشعرائهم وساداتهم في الجاهلية . كنيته أبو عليّ . ولد ونشأ بنجد . وكان يأمر منادياً في «عكاظ» ينادي : هل من راجل فتحمله ؟ أو جائح فنطعمه ؟ أو خائف فنؤمنه ؟ . وخاض المعارك الكثيرة ، وأدرك الإسلام شيخاً ،

(١) ابن الأثير : حوادث سنة ١٢٩ - ١٣١ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ١٥٥ والمقد ، طبعة لجنة التأليف ، ٤ : ٤٨٠ و ٤٨١ والطبري ٩ : ١١٣ .

(٢) لم يطل عهد الدولة الطاهرية في اليمن ، انظر ترجمة «عامر بن عبد الوهاب» .

(٣) بلوغ المرام ٤٧ و ٤٨ و ٥٤ والعتيق اليماني - خ . وفيه : مقتله سنة ٨٦٨ هـ . والضوء اللامع ٤ : ١٦ وفيه : قتل سنة ٨٧٠ .

فوفد على رسول الله ﷺ وهو في المدينة ، بعد فتح مكة ، يريد الغدر به ، فلم يجرؤ عليه . فدعاه إلى الإسلام ، فاشترط أن يجعل له نصف ثمار المدينة ، وأن يجعله ولي الأمر من بعده ؛ فرده ؛ فعاد حنقاً ، وسمعه أحدهم يقول : لأملأها خيلاً جرداً ورجالاً مرداً ولأربطن بكل نخلة فرساً ! فمات في طريقه قبل أن يبلغ قومه . وكان أعور أصيب عينه في إحدى وقائمه ، عقيماً لا يولد له . وهو ابن عم لبيد الشاعر . أخباره كثيرة متفرقة . وله «ديوان شعر - ط» . مما رواه أبو بكر محمد بن القاسم الأنباري . وفي البيان والتبيين : وقف جبار ابن سليمان الكلابي على قبر عامر فقال : كان والله لا يفضل حتى يضل النجم ، ولا يعطش حتى يعطش البعير ، ولا يهاب حتى يهاب السيل ، وكان والله خير ما يكون حين لا تظن نفس بنفس خيراً (١) .

ذو الحلم

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - ٥٠٠)

عامر بن الظرب بن عمرو بن عياذ العدواني : حكيم ، خطيب ، رئيس ، من الجاهليين . كان إمام مضر وحكمها وفارسها . ومن حرم الخمر في الجاهلية . وكانت العرب لا تعدل بفهمه فهما ولا بحكمه حكماً . وهو أحد المعمرين في الجاهلية ، وأول من قرعت له العصا ، وكان يقال له «ذو الحلم» وفيه قول الشاعر :
«إن العصا قرعت لذي الحلم» (٢) .

(١) خزانة الأدب للبغداد ١ : ٤٧١ - ٤٧٤ ورغبة الأمل ٢ : ١٧٦ ثم ٨ : ١٦٥ و ٢٤٣ والتبريزي ١ : ٨١ ثم ٢ : ١٢١ والشعر بالعود - خ . والشعر والشراء ١١٨ والإصابة ، ت ٦٥٥٠ والبيان والتبيين ١ : ٣٢ والمحرر ٣٣٤ و ٤٧٢ ومعجم المطبوعات ١٢٦٠ والمقد ، طبعة اللجنة ، ٢ : ١٧ ثم ٣ : ١٢٨ و ٤١٠ وفي ثمار القلوب ٧٨ أنه كان يلقب بملاعب الأسته ، وأما عامر بن مالك بن جعفر ، المعروف بملاعب الأسته ، فلقبه «ملاعب الرماح» وقد أشرت إلى هذا في ترجمته .

(٢) البيان والتبيين ١ : ٢١٣ والميداني ١ : ٢٥ والتيجان ٢٤٥ والآمدي ١٥٤ وابن هشام ١ : ٤١ والإكليل

أبو عبيدة ابن الجراح

(٤٠ ق هـ - ١٨ هـ = ٥٨٤ - ٦٣٩ م)

عامر بن عبد الله بن الجراح بن هلال الفهري القرشي : الأمير القائد ، فاتح الديار الشامية ، والصحابي ، أحد العشرة المبشرين بالجنة ، قال ابن عساكر : داهيتا قريش أبو بكر وأبو عبيدة . وكان لقبه أمين الأمة . ولد بمكة . وهو من السابقين إلى الإسلام . وشهد المشاهد كلها . وولاه عمر ابن الخطاب قيادة الجيش الزاحف إلى الشام ، بعد خالد بن الوليد ، فتم له فتح الديار الشامية ، وبلغ الفرات شرقاً وآسية الصغرى شمالاً ، ورتب للبلاد المرابطين والعمال ، وتعلقت به قلوب الناس لرفقه وأناته وتواضعه . وتوفي بطاعون عمواس ودفن في غور بيسان ، وانقرض عقبه . له ١٤ حديثاً . وكان طوالاً نحيفاً ، معروف الوجه ، خفيف العارضين ، أترم الثنيتين (انترع بأسنانه نضلاً من جبهة النبي ﷺ يوم أُحد ، فهتم) وفي الحديث : لكل نبي أمين وأميني أبو عبيدة بن الجراح ! ولطه عبد الباقي سرور ، كتاب «أبو عبيدة ابن الجراح - ط» (١) .

ابن عبد قيس

(٥٠٠ - نحو ٥٥٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٧٥ م)

عامر بن عبد الله ، المعروف بابن عبد قيس العنبري : تابعي ، من بني العنبر . قال أبو نعيم : هو أول من عرف بالنسك من عبّاد التابعين بالبصرة . هاجر إليها . وتلقن القرآن من أبي موسى الأشعري ، حين قدم البصرة وعلم أهلها القرآن ، فتخرج عليه في النسك والتعبد . وهو من

٢ : الرorque ١٧٥ والتاج ٥ : ٤٦١ والمحرر ١٣٥ و ٢٣٦ و ٢٣٧ و ٢٣٩ والمقد ، طبعة اللجنة ، ٢ : ٢٥٥ ثم ٣ : ٩٤ و ٦ : ٨٣ .

(١) طبقات ابن سعد . والإصابة . وحلية ١ : ١٠٠ والبدع والتاريخ ٥ : ٨٧ وابن عساكر ٧ : ١٥٧ وصفة الصفة ١ : ١٤٢ وأشهر مشاهير الإسلام ٥٠٤ وتاريخ الخميس ٢ : ٢٤٤ والرياض النضرة ٢ : ٣٠٧ .

أقران أويس القرني وأبي مسلم الخولاني .
مات ببيت المقدس في خلافة معاوية (١) .

أبو بُرْدَة

(١٠٠٠ - ١٠٣٥ هـ = ٧٢١ م)

عامر بن أبي موسى عبد الله بن قيس الأشعري ، أبو بردة : قاضي الكوفة . كانت له مكارم ومآثر وأخبار (٢) .

أبو ثابت المريني

(٦٨٣ - ٧٠٨ هـ = ١٢٨٤ - ١٣٠٨ م)

عامر بن عبد الله بن يوسف بن يعقوب المريني ، السلطان أبو ثابت : من ملوك الدولة المرينية بالمغرب الأقصى . كان مع جده « يوسف » يوم قتل بالمنصورة (بازاء تلمسان) سنة ٧٠٦ هـ . وكانت له خؤولة في « بني رتاجن » من أهل تلك البلاد ، فلاحق بهم . ودعا إلى نفسه ، فبايعوه وناصروه . وبايعه أشياخ من بني مرين والعرب ، بظاهر المنصورة . ورحل إلى فاس في جموع كبيرة . ونازعه بعض أقاربه ، فقتلهم واستأصل من والاهم . وكان من شركائهم في الفتنة ما يزيد على ٦٠٠ من أهل مراكش ، فأمر بصلبهم على سورها . ووجه همه إلى قتل القاطعين للسبل . وزار مراكش ورباط الفتح . ونهض لقتال الخارجين عليه في سبته وبلد الدمنة (على شاطئ البحر) وأعمل بهم السيف والنهب . وأمر ببناء مدينة « تطاوين » لنزول عسكره وللتضييق على سبته . وأقام بطنجة ، فمرض ومات بها . ودفن في رباط الفتح (٣) .

عامر بن عبد مناة

(١٠٠٠ - ١٠٣٥ هـ = ٧٢١ م)

عامر بن عبد مناة بن كنانة بن خزيمية . من مضر : جد جاهلي . وهو أخو بكر ومرة . مات أبوهم عبد مناة . وهم صغار ، فتزوجت أمهم علي بن مسعود ابن مازن الغساني ، فربوا في حجره ، ونسبوا إليه ، قالت صفية بنت عبد المطلب ، تعنيهم :

« فساتل في جموع بني علي »

إذا كثرت التناسب والفخار «
وقال ابن حزم : عامر بن عبد مناة ، بطن ضخم (١) .

الملك الظافر

(١٠٠٠ - ٩٢٣ هـ = ١٥١٧ م)

عامر بن عبد الوهاب بن داود بن طاهر ابن معوضة القرشي الأموي ، الملقب بالملك الظافر ، صلاح الدين : آخر سلاطين اليمن من بني طاهر . ولي بعد وفاة أبيه (سنة ٨٩٤ هـ) . وكان شديد الشكيمة بطاشاً . أقام في زيد . واستولى على صنعاء ففتك ببعض أعيانها ، وامتد سلطانه في جميع اليمن . من مآثره عمارة الجامع الأعظم في مدينة زيد ، وعمارة مدرستين ، وإجراء العين في تعز ، وبناء مدرسة عظيمة في عدن ، وكثير من المساجد والمدارس والصحاريج والآبار في أماكن مختلفة . وهاجمه جيش من الترك ، يقوده أمير اسمه حسين (كان أرسله السلطان قانصوه الغوري صاحب مصر للدفع الإفرنج عن اليمن) فنشبت بين حسين وعامر حروب كثيرة انتهت بمقتل الظافر عامر ، في جبل « نقم » بقرب صنعاء . وبه انتهت دولة بني طاهر ، ومدتهم نحو ٦٣ سنة (٢) .

عامر بن عذرة

(١٠٠٠ - ١٠٣٥ هـ = ٧٢١ م)

عامر بن عذرة بن زيد اللات . من بني كلب ، من قضاة : جد جاهلي . بنوه بطن من عذرة (١) .

عامر بن علي

(٩٦٥ - ١٠٠٨ هـ = ١٥٥٨ - ١٦٠٠ م)

عامر بن علي بن محمد الحسني الزيدي : أمير يماني ، من الفضلاء الشجعان . سكن شبام (باليمن) تفتقه وتآدب ، وثار مع ابن أخيه « القاسم بن محمد » فقاتل الترك ، واشتهرت وقائعه معهم بكوكبان وغيرها ، إلى أن أسر ، فأمر الكنتخدا (الكيخيا) سنان أن يظاف به في كوكبان وشبام . وسلخ جلده وهو صابر لا يئن ولا يشكو ، وملى جلده تبناً وأرسل على جمل إلى صنعاء حيث طيف به . ودفن جسده في حمومة ثم نقل إلى خمر (٢) .

أبو الهيثم

(١٠٠٠ - ١١٨٢ هـ = ٧٩٨ م)

عامر بن عمارة بن خريم الناعم بن عمرو بن الحارث الغطفاني المري : رأس المضربة في الشام ، وأحد فرسان العرب المشهورين . أصاب اليمانية منه في فتنتهم مع المضربة ، في الشام وأطرافها ، ما لم يصبهم من غيره . وكانت تزحف عليه الألوف من الجند والمقاتلة ، وهو في العدد اليسير ، فيصمد لهم حتى يهزمهم . ولم يُذكر عنه أنه انهزم قط . واحتال عليه أحد ثقاته فقيده ، وحمل إلى هارون الرشيد بالرقبة ، فعفا عنه وأطلقه (٣) .

(١) حلية الأولياء ٢ : ٨٧ والعقد الفريد ، طبعة اللجنة ٣ :

٤١٤ وتهذيب التهذيب ٥ : ٧٧ وجامع كرامات

الأولياء ٢ : ٥١ ورواية الأمل ٢ : ٣٧ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٤٣ .

(٣) الاستقصا ٤٤ والحلل المشوية ١٣٣ وجذوة الاتقياس

٢٧٥ وهو في الدرر الكامنة ٢ : ٢٣٥ عامر بن

يوسف « وفيها : قتل » سنة ٧٠٨ .

(١) نهاية الأرب ٢٧٠ والسيابك ٢٧ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٦٣ .

(٣) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ١٧٦ وسط الآتي

٥٩٣ ومعاهد التنصيص ١ : ٢٥١ وتهذيب ابن عساكر

٧ : ١٧٦ وكتاب الورقة ٢٣ .

(١) نسب قريش ١٠ وجمهرة الأنساب ١٧٠ و ١٧٧ .

(٢) السنا الباهر - خ . والنور السافر ١١٨ والعقيق

اليمني - خ . والمطائف السنية - خ . وروح الروح -

خ ، الأول منه .

الضبيّ

(٥٥٠ - ٢٥٠ هـ = ١١٦٤ م)

عامر بن عمران بن زياد ، أبو عكرمة الضبيّ . أديب عراقي ، من أهل سامراء كان لغويًا إخباريًا ، في أخلاقه شراسة . له كتب ، منها « الأمثال - ط » « حقه الدكتور رمضان عبد التواب في دمشق ، و « كتاب الخيل » و « الإبل والغنم » (١) .

عامر العبديّ

(٥٠٠ - ١٣٨ هـ = ٧٥٥ م)

عامر بن عمرو بن وهب القرشي العبديّ : أحد رجالات قریش بالأندلس ، شرفاً ونجدة وأدباً ، وإليه تنسب « مقبرة عامر » بقرطبة . كان يلي المغازي والصوائف قبل يوسف بن عبد الرحمن الفهري . وحسده يوسف فعمل في إزالته . عرف عامر ذلك ، فراسل المنصور العباسي ، وخرج من قرطبة فاحتل سرقسطة . فقصده يوسف فقبض أهل سرقسطة على « عامر » وابن له اسمه وهب ، وأسلموهما إلى يوسف ، فقتلهما في طريقه بوادي الرمل ، على خمسين ميلاً من طليطلة (٢) .

عامر الأجدار

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ١١٠٠ م)

عامر بن عوف بن عذرة بن زيد اللات ، من قضاة : أول من ولي سدانة « ودّ » في دومة الجندل (الجوف) وتوارثها من بعده بنوه إلى أن ظهر الإسلام ، فهدمه خالد بن الوليد . وكان « ودّ » من أصنام الجاهلية ، قيل في وصفه : تمثال رجل كأعظم ما يكون من الرجال ، قد نقش عليه حلتان ، مئزر بحلة ومرتد بأخرى ، تقلد سيفاً وعلى منكبه قوس ، وبين يديه

(١) انظر معجم الأدياء لياقوت ، طبعة الرفاعي ١٢ : ٣٩ وبغية الوعاة ٢٧٤ ودار الكتب ٣ : ٢٤ قلت : تفضل المحامي داود التكريتي وأنصحتني بترجمة له مطولة .
(٢) الحلة السيرة ٥٢ .

حربة فيها لواء ، وجعبة فيها نبل . ولقب صاحب الترجمة بعامر الأجدار لجدرة كانت في وجهه (١) .

عامر بن عوف

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ١١٠٠ م)

١ - عامر بن عوف بن بكر ، من بني عذرة ، من كلب ، من قضاة : جد جاهلي ، يقال لبنيه « بنو المزم » (٢) .

٢ - عامر بن عوف بن كعب ، من بني عبد مناة ، من كنانة ، من عدنان : جد جاهلي (٣) .

٣ - عامر بن عوف بن مالك ، من بني عامر بن صعصعة ، من هوازن ، من عدنان : جد . كانت مساكن بنيهم بجبهات البصرة ، وملكوا البحرين ، وأرض اليمامة ، في أواسط القرن السابع للهجرة (٤) .

عامر بن غيلان

(٥٠٠ - ١٨ هـ = ٦٣٩ م)

عامر بن غيلان بن سلمة الثقفي : صحابي . أسلم بعد فتح الطائف ، ورحل مع خالد بن الوليد إلى الشام ، فكان فارس ثقيف في وقائعها . توفي بطاعون عمواس (٥) .

عامر بن قداد

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ١١٠٠ م)

عامر بن قداد بن ثعلبة بن معاوية ، من بجيلة ، من كهلان : جد جاهلي . كان يقال له « مقلد الذهب » . من نسله عمرو بن خثارم البجلي ، من الشعراء (٦) .

(١) الأصنام ، لابن الكلبي ٥٥ وإغاثة اللهفان لابن قيم الجوزية ٢ : ٢٠٧ طبعة مصر سنة ١٣٥٧ هـ . والتاج مادة « بدر » وفيه أنه « أبو حي » .
(٢) سبائك الذهب ٢٨ .
(٣) نهاية الأرب ٢٧٠ وسبائك ٦٠ .
(٤) نهاية الأرب ٢٦٩ وابن خلدون ٦ : ١١ و ١٢ .
(٥) الإصابة ، ت ٤٤٧ .
(٦) نهاية الأرب ٢٦٩ وسبائك ٧٩ .

الأذرعيّ الشّهائي

(٥٥٠ - ٢٨٠ هـ = ١١٩٣ م)

عامر بن قيس بن محمد بن شهاب بن قاسم الشّهائي : أمير من الشّهائيين . كانت له ولاية حوران ، خلف بها أباه (سنة ٢٥٣ هـ) وفي أيامه استولى أحمد بن طولون على بلاد الشام وأرسل جيشاً كبيراً للاستيلاء على حوران ، فقاتله عامر في صحراء « أذرعات » المعروفة اليوم بدرعة . وظفر عامر ، فجعل إقامته فيها ، وبني بها مساكن ، ونسب إليها فليل له « الأذرعي » وتوفي بها . استمرت ولايته ٢٦ سنة . وكان شجاعاً ، يقول الشعر (١) .

عامر بن لؤي

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ١١٠٠ م)

عامر بن لؤي بن غالب ، من قریش ، من العدنانية : جد جاهلي . من نسله عمرو ابن ود العامري ، وكثيرون (٢) .

عامر بن ليث

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ١١٠٠ م)

عامر بن ليث بن بكر ، من كنانة ، من عدنان : جد جاهلي ، بنوه : كعب ، وشيجع ، وقيس ، وعتوارة ، ومنهم تفرق نسله (٣) .

عامر بن مالك

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ١١٠٠ م)

عامر بن مالك بن جشم بن حاشد ، من همدان : جد جاهلي . من نسله أعشى همدان عبد الرحمن بن عبد الله بن الحارث العامري (٤) .

(١) الشدايق ٤٣ .

(٢) نسب قریش ٤١٢ - ٤٤٠ والمحبر : انظر فهرسته .

واللباب ٢ : ١٠٦ .

(٣) جمهرة الأنساب ١٧٠ - ١٧٢ ونهاية الأرب ٢٧٠ .

والتاج ٥ : ٣٩٣ في الكلام على « شجع » .

(٤) اللباب ٢ : ١٠٧ .

« نهد » (١)

عامر بن هشام

(٥٥٣ - ٥٦٢٣ = ١١٥٨ - ١٢٢٦ م)

عامر بن هشام بن عبد الله بن هشام الأزدي البياني الأصل ، القرطبي ، أبو القاسم : شاعر أندلسي ، من الكتاب الندماء . من أهل قرطبة ، مولداً ووفاة . روى عن جماعة ، منهم ابن بشكوال . واستكتبه أبو محمد عبد الله بن أبي حفص ابن عبد المؤمن . له تأليف ، منها « مقامات » و « معارضة للملقى السبيل » للمعري ، و « مقصورة » على نسق الدرديدية في نحو ١٦٥ بيتاً ، و « شرح » لها أورد فيه فوائد في الأدب ونكتاً ، و « المخصص في شرح غريب المخصص » و « مشط العجلان ومنتشط الكسلان » في الأدب ، نحو ثلثي أمالي القالي ، وكتاب في « أجناس التجنيس » وشعره كثير يمتاز بتشبيهات لطيفة ، منه قصيدة في « متفرجات قرطبة » وموشحات (٢) .

عامر بن هلال

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

عامر بن هلال بن صعصعة ، من قيس عيلان ، من العدنانية : جد جاهلي . من نسله بطون رفاعة ، وبنو حجر ، وبنو غرير ؛ كانت مساكنهم في بعض الأعمال الإخميمية ، من الديار المصرية ، ومنهم طوائف بإفريقية (٣) .

أبو الطفيل

(٣ - ١١٠٠ = ٦٢٥ - ٧١٨ م)

عامر بن وائلة بن عبد الله بن عمرو ، الليثي الكناني القرشي ، أبو الطفيل : شاعر كنانة ، وأحد فرسانها ، ومن ذوي السيادة

(١) نهاية الأرب ٢٧١ وانظر بقية نسه ، في التاج ٢ : ٥١٩ في الكلام على « نهد » .

(٢) الإبراد - خ . للرعيي . والنبل والنكلة - خ . والمغرب في حل المغرب ٧٥ .

(٣) سبائك الذهب ٣٩ ونهاية الأرب ٢٧٠ .



عامر بن محمد . ابن الشهيد الحسين

عن مخطوطة في مكتبة الفاتيكان . رقم « ١٠٣٦ » عربي .

ملاعب الأسننة

(٥٥٥ - نحو ٥١٠ = ٥٥٥ - نحو ٦٣١ م)

عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب العامري ، أبو براء : فارس قيس ، وأحد أبطال العرب في الجاهلية . وهو خال عامر ابن الطفيل . سمي « ملاعب الأسننة » بقول أوس بن حجر : « وللاعب أطراف الأسننة عامر فراح ، له حظ الكتبية أجمع » أدرك الإسلام وقدم على رسول الله ﷺ بتبوك ، ولم يثبت إسلامه (١) .

(١) مجمع الأمثال ٢ : ٢٢ والإصابة ، ت ٤٤١٧ والمحبر ٤٧٢ والروض الأنف ٢ : ١٧٤ وجمهرة الأنساب ١٩٣ وفيه أن الذي سماه ملاعب الأسننة هو ضرار ابن عمرو الضبي . وخزاعة البندادي ١ : ٣٣٨ وتهذيب ابن عساکر ٧ : ١٩٥ والآمدي ١٨٧ وفي ثمار القلوب ٧٨ أن « ملاعب الأسننة » هو عامر بن الطفيل ، وأما هذا فلقبه « ملاعب الرماح » قلت : أخذ هذا من قول ليبيد في رثائه :

« قوما ، تنوحان مع الأنواح ،

وأنا ملاعب الرماح »

وفي القاموس ما معناه : جعل الأسننة رماحاً للقافية .

عامر بن محمد

(١٠٦٢ - ١١٣٥ = ١٦٥٢ - ١٧٢٣ م)

عامر بن محمد بن عبد الله بن عامر بن علي الشهيد الحسيني ، عم الإمام القاسم بن محمد : نسابة ، من علماء الزيدية باليمن . له « بغية المرید في أنساب ذرية السيد علي ابن محمد بن علي بن الرشيد - خ » ومن نشأ معهم وعاصروهم . منه نسخة في مكتبة مسجد البار ، قرية القرين ، بدوعن (حضر موت) وفي دار الكتب (الرقم ١٣٤٦) وفي مكتبة عمر سميط بترميم (١) .

عامر بن نهد

(٥٥٥ - ٥٥٥ = ٥٥٥ - ٥٥٥)

عامر بن نهد بن زيد ، من قضاة ، من قحطان : جد جاهلي . بنوه بطن من

(١) ملحق البدر ١١٠ ومخطوطات حضر موت - خ . ومراجع تاريخ اليمن ٥٨ .

فيها . ولد يوم وقعة أحد ، وروى عن النبي ﷺ تسعة أحاديث ، وحمل راية علي بن أبي طالب ، في بعض وقائمه . وعاش إلى أيام معاوية ، وما بعدها . وكتب إليه معاوية ، يلاطفه ، فوفد عليه إلى الشام . ثم خرج على بني أمية مع المختار الثقفي ، مطالباً بدم الحسين . ولما قتل المختار ، انزوى عامر إلى أن خرج ابن الأشعث ، فخرج معه . وعاش بعد ذلك إلى أيام عمر بن عبد العزيز ، فتوفي بمكة . وهو آخر من مات من الصحابة . ولعبد العزيز بن يحيى الجلودي كتاب « أخبار أبي الطفيل » في سيرته . وجمع معاصرنا الطيب العشايش التونسي ، أخباره وشعره في ٣٧ صفحة نشرت في حوليات الجامعة التونسية ، العدد ١٠ لسنة ١٩٧٣^(١) .

ذُو الرُّمَحِينَ

(٠٠٠٠ - ٠٠٠٠ = ٠٠٠٠ - ٠٠٠٠)

عامر بن وهب بن مجاشع بن عامر بن زيد ، من بني محارب ، من قيس عيلان : فارس جاهلي . يقال له : ذو الرمحين . كان سيد قومه (بني محارب) واشتهر بغارة له على بني باهلة ، ظفر فيها وأسر جمعاً عظيماً ، وكوى من أطلق منهم على ألياتهم ، فسُمي ذلك اليوم « يوم كية العجب » قال ابن حزم : وباهلة تغضب من ذلك إذا ذكر لها^(٢) .

(١) الأغاني ١٣ : ١٥٩ وتهذيب التهذيب ٥ : ٨٢ وطبقات ابن سعد ٥ : ٣٣٨ وخراتة البغدادي ٢ : ٩١ والجواهر المضية ٢ : ٤٢٦ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٢٠٠ وسير النبلاء للذهبي - خ . المجلد الثالث . والذريعة ١ : ٣١٧ والاصابة ، الكنى ، ت ٦٧٠ وفي سنة وفاته روايات ، قيل : ١٠٢ و ١٠٧ و ١١٠ . وأخبار التراث : العدد ٧٩ .

(٢) جمهرة الأنساب ٢٤٨ وفي المحبر ٤٥٦ و ٤٥٧ والقاموس والتاج مادة : رمح : بمن لقب بندي الرمحين ، أبو ريعة « عمر بن الغيرة المخزومي » قاتل يوم الفجار برمحين ، وكانت رجلاه طويلتين ، كأنهما رمحان ، فلقب بذلك ، و « مالك بن ريعة بن عمرو » كان يقاتل برمحين في يديه ، و « يزيد بن مرداس بن أبي عامر السلمي » أخو العباس الصحابي ، و « عبد بن قطن ابن شمر » .

الأمير القطبي

(٠٠٠٠ - ٩٤٤هـ = ١٥٣٨م - ٠٠٠٠)

عامر بن يوسف العزيز بن أحمد بن دريب القطبي : أمير يماني ، من الأشراف . اتفق أشراف جازان على إمارته (سنة ٩٣٥ هـ) وصفت له البلاد . وشغل عنه « مصطفى بيرم » بما كان يلقاه من كثرة الفتن ، فقرت ولاية عامر إلى أن شب أولاد الأمير المهدي بن أحمد ، وكثرت خيولهم وعددهم ، فخاف أن يستميلوا العسكر ويغلبوه على البلاد ، فاشترى من السودان نحو ستمائة مملوك ، فأكثروا الفساد ، ولم يطق ضبطهم ، ففسدت بلاده وتزلزل ملكه . وقاتله الشريف أبو نجي ، ثم اغتاله أحد رجال أبي نجي ، ليلا في داره بأبي عريش . وكانت البلاد الجزائرية في أيامه مضرب المثل في العمران ، وكان أبو عريش يسمى الهند الصغير . و عامر هذا : آخر الأمراء القطبيين في المخلاف السليماني^(١) .

عامرة الأوسي

(٠٠٠٠ - ٠٠٠٠ = ٠٠٠٠ - ٠٠٠٠)

عامرة بن مالك بن الأوس ، من مزيبقاء ، من قحطان : جد جاهلي . ذكره القلقشندي . ولم يسمه ابن حزم في بني مالك بن الأوس^(٢) .

العالمي = محمد بن يوسف ٣٨١

العالمي (المظفر) = عبد الملك بن محمد ٣٩٩

(١) اللطائف السنية . والقيق اليماني - مخطوطان - وفيهما أن عامراً هذا انتهت به إمارة الأشراف « آل قطب الدين » وكانت ولايتهم ١٤٠ عاماً ، وأولهم الأمير خالد بن قطب الدين ، ثم ابنه دريب بن خالد ، ثم ابنه أحمد بن دريب (غراه شريف مكة محمد بن بركات وأحرق جازان) ثم ابنه يوسف العزيز ، ثم أخوه المهدي بن أحمد ، ثم أخوهما عز الدين ، ثم محمد بن يحيى ، ثم أحمد بن المهدي ، ثم عامر بن يوسف ، صاحب الترجمة . وقد تقدم ذكر المخلاف السليماني في حاشية على ترجمة خالد بن قطب الدين . (٢) نهاية الأرب ٢٧١ والسيالك ٧٠ وانظر جمهرة الأنساب ٣١٢ .

العالمي = مبارك العامري ٤٠٨

العالمي (فتى المنصور) = زهير ٤٢٩

العالمي = مجاهد بن يوسف ٤٣٦

العالمي = علي بن مجاهد ٤٧٤

العالمي = عثمان بن محمد ٤٧٨

العالمي الحرصي = يحيى بن أبي بكر ٨٩٣

العالمي = محمد حسني ١٣٧٣

عاملة

(٠٠٠٠ - ٠٠٠٠ = ٠٠٠٠ - ٠٠٠٠)

١ - عاملة بن سبأ بن يشجب بن يعرب ابن قحطان : جد جاهلي قديم ، وهو في رواية القلقشندي : أخو حمير وكهلان^(١) .
٢ - عاملة بنت مالك بن وديعة ، من قضاة : أم جاهلية . ينسب إليها بنوها من زوجها الحارث بن عدي بن الحارث بن مرة ، من كهلان . وهم كثيرون ، نزل بعضهم في الشام ، فنسب إليهم « جبل عاملة » ونشأ لثعلبة بن سلامة العالمي ، منهم ، عقب في إحدى جهات رية (Raiyo) بالأندلس . ومن اشتهر منهم بعد الإسلام عدي بن الرقاع الشاعر ، وآخرون^(٢) .

العالمي (بدر الدين) = الحسن بن جعفر ٩٣٣

العالمي (بهاء الدين) = محمد بن حسين ١٠٣١

العالمي = زين الدين بن محمد ١٠٦٢

العالمي (الحر) = محمد بن الحسن ١١٠٤

العالمي = إبراهيم بن يحيى ١٢١٤

(١) نهاية الأرب ٢٧١ والسيالك ١٥ .

(٢) العبر ٢ : ٢٥٧ والجمعي ٤٣٥ هامشه . واللباب ٢ : ١٠٧ والتاج ٨ : ٣٥ ونهاية الأرب ٢٧٢ وفي الإكليل ١٠ : ٤ عاملة : هو الحارث بن عدي . ومثله في جمهرة الأنساب ٣٩٤ وهما يعنيان أن منه بني عاملة ، كما يظهر من عبارة ابن حزم في الجمهرة .

العالمي (الأمين) = محسن بن عبد الكريم
١٣٧١

عب

العَبَّابُ = العُدَيْلُ بن الفُرُخ ١٠٠
ابن عَبَّاد (الصاحب) = إسماعيل بن عباد
٣٨٥

ابن عَبَّاد (اللخمي) = إسماعيل بن محمد
٤١٤

ابن عَبَّاد = محمد بن إسماعيل ٤٣٣
ابن عَبَّاد (المعتضد) = عباد بن محمد
٤٦٤

ابن عَبَّاد (المعتد) = محمد بن عباد ٤٨٨
ابن عَبَّاد = محمد بن ابراهيم ٧٩٢
عَبَّاد بن أَحْضَر = عَبَّاد بن عَلْقَمَةَ

عَبَّاد بن بَشْر

(٣٣ ق ٥ - ١٢ هـ = ٥٩١ - ٦٣٣ م)

عباد بن بشر بن وقش الأشهلي
الخزرجي الأنصاري : صحابي ، من
أبطالهم . أسلم في المدينة ، وشهد المشاهد
كلها . وكان رسول الله ﷺ يبعثه إلى
القبائل يصدقها (يجمع الصدقات) وجعله
على مقام حنين ، واستعمله على حرسه
بتبوك . استشهد يوم اليمامة (١) .

عَبَّاد بن الحُصَيْن

(٥٠٠ - نحو ٥٨٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٧٠٥ م)

عباد بن الحصين بن يزيد بن عمرو
الحيطي التميمي ، أبو جهضم : فارس
تميم في عصره . ولي شرطة البصرة أيام
ابن الزبير . وكان مع مصعب أيام قتل
المختار . وشهد فتح « كابل » مع عبد الله
ابن عامر . وأدرك فتنة ابن الأشعث ،
وهو شيخ مفلوج ، ورحل إلى كابل ،
فقتله العدو هناك (٢) .

(١) ابن سعد ، القسم الثاني من الجزء الثالث ، ص ١٧
وتهذيب التهذيب ٥ : ٩٠ والمحرر ٢٨٢ .

(٢) المعارف لابن قتيبة ١٨٢ وهو فيه « الحظلي » مكان

عَبَّاد بن زِيَاد

(٥٠٠ - ٥١٠ هـ = ٧١٨ - ٥٠٠ م)

عباد بن زياد بن أبيه ، أبو حرب :
أمير . كانت إقامته بالبصرة . ولاء معاوية
سجستان ، سنة ٥٣ هـ ، فغزا بلاد الهند .
وكان في الشام أيام عبد الملك بن مروان (١) .

عَبَّاد العَتَكِي

(٥٠٠ - ٥١٨ هـ = ٧٩٧ - ٥٠٠ م)

عباد بن عباد بن حبيب بن المهلب بن
أبي صفرة العتكي الأزدي المهلب البصري ،
أبو معاوية : من حفاظ الحديث . كان
شريفاً نبيلاً ثقة من العقلاء . له شعر جيد .
مات ببغداد (٢) .

عَبَّاد بن أَحْضَر

(٥٠٠ - ٥٦١ هـ = ٦٨٠ - ٥٠٠ م)

عباد بن علقمة بن عباد المازني التميمي ،
نسب إلى الأخضر وهو زوج أمه : قائد ،
اشتهر في العصر الأموي . وجهه عبيد الله
ابن زياد في أربعة آلاف لقتال مرداس بن
حدير ومن معه من الشراة ، فالتحما في
معركة شديدة ، بقرب البصرة في صباح
يوم جمعة . وجاء وقت الصلاة فتهادن
الفریقان إلى ما بعدها . وقضى عباد الصلاة
مسرعاً ، وحمل على أصحاب مرداس ،
وهم ما بين راعع وساجد ، فقتلهم جميعاً ،
وأرسل رأس مرداس إلى ابن زياد ، وعاد
هو إلى البصرة فأقام مدة . واثمر به بعض
الشراة فقتلوه غيلة في سكة بني مازن ،
عند مسجد كليب ، بالبصرة (٣) .

« الحيطي » تصحيف . وجمهرة الأنساب ١٩٧
ورغبة الأمل ٣ : ٦٦ والمحرر ٢٢٢ .

(١) تهذيب التهذيب ٥ : ٩٣ وميزان الاعتدال ٢ : ٩
والمقد الفريد ، طبعة اللجنة ٥ : ٨ .

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٤٠ وتهذيب التهذيب ٥ : ٩٥
ورغبة الأمل ٥ : ٧٣ .

(٣) رغبة الأمل ٧ : ١٩٣ - ١٩٧ والكمال لابن الأثير
٤ : ٣٨ و ٣٩ وجمهرة الأنساب ٢٠٠ .

عَبَّاد بن العَوَّام

(١١٨ - ١١٨ هـ = ٧٣٦ - ٨٠١ م)

عباد بن العوام بن عمر بن عبد الله
الكلابي الواسطي ، أبو سهل : من رجال
الحديث ، ثقة . كان يتشيع ، فحبسه هارون
الرشيد . ثم أطلقه ، فأقام ببغداد . وكان من
نبلاء الرجال في كل أمره (١) .

عَبَّاد بن محمد

(٥٠٠ - ٥١٩ هـ = ٨١٣ - ٥٠٠ م)

عباد بن محمد بن حيان البلخي ،
أبو نصر ، من موالي كندة : وال . من
ضحايا فتنة الأمين والمأمون . كانت إقامته
بمصر ، وليها للمأمون سنة ١٩٦ هـ ،
فأقام بالفسطاط . وكتب الأمين إلى ربيعة
ابن قيس الحوفي بالولاية على مصر ،
وأن يحارب عبَّاداً ، فنشبت معارك بين
الأميرين وأنصارهما انتهت بالتبض على
عباد وإرساله إلى الأمين ، فقتله ببغداد (٢) .

المُعْتَضِد بن عَبَّاد

(٤٠٤ - ٤٦١ هـ = ١٠١٣ - ١٠٦٩ م)

عباد بن محمد بن إسماعيل ، ابن
عباد اللخمي ، أبو عمرو ، الملقب بالمعتضد
بالله : صاحب إشبيلية ، في عهد ملوك
الطوائف . كان في أيام أبيه يقود جيشه
لقتال بني الأفطس وغيرهم . وولي الأمر
بعد وفاته (سنة ٤٣٣ هـ) فلقب - كأبيه -
بالحاجب ، وأبقى الخطبة في إشبيلية
وأكثر الكور باسم « المؤيد بالله » هشام بن
الحكم الأموي (أنظر ترجمة خلف
الحصري) وحجبه عن الناس ، وصبر
عليه طويلاً . ثم أعلن أنه قد مات (سنة
٤٥١) وأخذ البيعة لنفسه . وكان شجاعاً
حازماً ، ينعت بأسد الملوك . طمح إلى
الاستيلاء على جزيرة الأندلس ، فدان
له أكثر ملوكها ، واستولى على غربها ،
مثل شلب (Silves) وشنت برية

(١) تهذيب التهذيب ٥ : ٩٩ وتذكرة الحفاظ ١ : ٢٤١ .
(٢) النجوم الزاهرة ٢ : ١٥٣ والولاية والقضاة ١٤٩ .

(Sontebria) ولبلبة (Niébla) وشلطيش (Saltes) وجبل العيون (Gibráleon) وغيرها ، وولي عليها العمال (سنة ٤٤٣) واتخذ خشباً في ساحة قصره جلّ لها برؤوس الملوك والرؤساء ، عوضاً عن الأشجار ، وعلى آذانها رقايع بأسماء أصحابها ، إرهاباً لأعدائه . واكتشف أن ابنه إسماعيل (وهو خليفته وولي عهده) يأتمر به ، فحبسه في قصره ، فرفع إليه أنه ماض في تدبير المؤامرة عليه ، من مكان اعتقاله ، فأحضره وقتله بيده (سنة ٤٤٩) وقتل الوزير الذي تواطأ معه على ذلك وآخرين . وطالت مدته . ونفقت بضاعة الأدب في عصره . وكان يطرب للشعر ، ويقول ، وقد جُمع له « ديوان » في نحو ستين ورقة . وأخباره كثيرة . توفي بإشبيلية ، بالذبيحة الصدرية (١) .

الرواجني

(٥٠٠ - ٥٢٥ = ١٠٠ - ٨٦٤ م)

عباد بن يعقوب البخاري الرواجني ، أبو سعيد : فاضل إمامي ، من أهل الكوفة . قال ابن الأثير : روى عنه الأئمة البخاري وغيره وكان شيعياً . له كتب ، منها « أخبار المهدي المنتظر » و« المعرفة » في الصحابة (٢) .

العباداني (القاضي) = محمد بن عبدة ٣١٣

ابن عبادة = أحمد بن طاهر ٥٣٢

عبادة = عبد الحميد عبادة ١٣٤٩

عبادة بن الصامت

(٣٨ ق هـ - ٥٣٤ = ٥٨٦ - ٦٥٤ م)

عبادة بن الصامت بن قيس الأنصاري

(١) البيان المغرب ٣ : ٢٠٤ - ٢٨٥ وسير النبلاء - خ .
المجلد ١٥ وابن خلكان ٢ : ٢٨ في ترجمة ابنه محمد
ابن عباد . وبنو عباد بإشبيلية ٦٣ - ١١١ والمعجب ٥٨ -
٦٢ وفيه : وفاته سنة ٤٦٤ ومثله في شذرات الذهب
١ : ٣١٦ وفوات الوفيات ١ : ١٩٩ وسماء « عباد بن
إسماعيل » ولم يذكر صاحب جذوة المقتبس ٢٧٧
وفاته .

(٢) فهرست الطوسي ١١٩ واللباب ١ : ٤٧٧ .

الخرجي ، أبو الوليد : صحابي ، من الموصوفين بالورع . شهد العقبة ، وكان أحد النقباء ، وبدراً وسائر المشاهد . ثم حضر فتح مصر . وهو أول من ولي القضاء بفلسطين . ومات بالرملة أو ببيت المقدس . روى ١٨١ حديثاً اتفق البخاري ومسلم على ستة منها . وكان من سادات الصحابة (١) .

ابن ماء السماء

(٥٠٠ - ٥٤٢٢ = ١٠٣٠ - م)

عبادة بن عبد الله الأنصاري ، أبو بكر ، المعروف بابن ماء السماء : رأس الشعراء في الدولة العامرية ، بالأندلس ، وشاعر عصره . وهو الذي أقام عماد « الموشحات » وهذب ألفاظها وأوضاعها ، واشتهر بها اشتهاً غلب عليه . له كتاب في « أخبار شعراء الأندلس » ووفاته بمالقة (٢) .

عبادة بن عقيل

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠ - م)

عبادة بن عقيل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، من هوازن ، من العدنانية : جد جاهلي . كانت منازل بنيه بالجزيرة الفراتية ، مما يلي العراق . وغلب أحدهم « قريش بن بدران العقيلي » على الموصل وحلب ، في منتصف القرن الخامس للهجرة ، وتوالى الملك في عقبه إلى أن انقرضوا ورجعوا إلى البادية (٣) .

(١) حسن المحاضرة ١ : ٨٩ والمحرر ٢٧٠ وتهذيب التهذيب ٥ : ١١١ والإصابة ٤٤٨٨ وخلاصة تذهيب الكمال ١٥٩ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٢٠٦ وفيه : لعل الصحيح أنه توفي ببيت المقدس . وفيه أيضاً : حكى الهيثم بن عدي أنه توفي سنة ٤٥ وأكثر الروايات على ص ٣٣٤ « المشهور أنه مات بقرس ، بالشام ، وقرره بها يزار ، وكان والياً عليها من قبل عمر » .
(٢) فوات الوفيات ١ : ١٩٩ والذخيرة : المجلد الثاني ، من القسم الأول ، الصفحة الأولى . وجذوة المقتبس ٢٧٤ .

(٣) سبائك الذهب ٤٣ واللباب ٢ : ١١٠ .

عبادة بن نسي

(٥٠٠ - ٥١١٨ = ٧٣٦ - م)

عبادة بن نسي الكندي الشامي الأردني ، أبو عمرو : قاضي طبرية . كان نبيلاً شريفاً . ينعت بسيد أهل الأردن ، ولاء عبد الملك بن مروان ، ثم عمر بن عبد العزيز . ومات وهو شاب . وكان من ثقات رجال الحديث (١) .

العبادي = عدي بن زيد

العبادي = محمد بن أحمد ٤٥٨

ابن عباس = عبد الله بن عباس ٦٨

ابن العباس (الأمير) = عبيد الله بن العباس

٨٧

ابن أبي العباس = موسى بن ثابت ٢٢٤

ابن العباس = محمد بن العباس ٨٧١

عباس (الخديوي) = عباس بن طوسون

١٢٧٠

عباس (الخديوي) = عباس حلمي ١٣٦٣

العباس الطولوني

(٢٤٢ - ٥٢٧٠ = ٨٥٦ - ٨٨٤ م)

العباس بن أحمد بن طولون : من شعراء الأمراء . حكم مصر نيابة عن أبيه ، في خلال رحلة قام بها إلى الشام . وطمع بالملك في غياب أبيه ، وظهر منه ما يدل على ذلك ، فنصححه الوزير « أحمد ابن محمد الواسطي » بطاعة أبيه ، فامتنه . فاستتر الواسطي ، فقبض عليه . ورأى عنده كتباً من أبيه (أحمد بن طولون) تدل على أن الخبر وصل إليه ، فخاف العباس ، وحمل ما استطاع من أموال الخزائن وفرّ إلى برقة (سنة ٥٢٦٥ هـ) وأظهر العصيان . وعاد أبوه إلى مصر ، فوجه إلى إفريقية جيشاً قاتله العباس بجموع أنفق عليها ما معه من الأموال . وفشل ،

(١) خلاصة تذهيب الكمال ١٥٩ وتاريخ الإسلام ٤ :

٢٦١ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٢١٤ وتهذيب التهذيب

١١٣ : ٥

شافعي ، من أهل بغداد . له « نيل المراد في أحوال العراق وبغداد - خ » بخطه سنة ١٣٣٣ هـ ، في جامعة بغداد (٩٥) (١) .

عبّاس حافظ

(١٣١١ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٥٩ م)

عباس حافظ : كاتب مصري ، كثير الترجمة عن الإنكليزية . كان محرراً بجريدة البلاغ (المصرية) وتوفي بالقاهرة .



عباس حافظ

نقل إلى العربية ١٨ مسرحية ، وكتباً منها « العقل الباطن وعلاقته بالأمراض النفسية - ط » والأصل لسادلر . و « سلمى - ط » و « الشهداء - ط » و « الفردوس المسموم - ط » ومن تأليفه المطبوعة « علم النفس الاجتماعي » و « الزعامة والزعيم » و « دموع وضحكات » و « مصطفى النحاس » سيرته (٢) .

العبّاس بن الحسن

(٢٤٧ - ٢٩٦ هـ = ٨٦١ - ٩٠٩ م)

العباس بن الحسن بن أيوب الجرجاني أو المادرائي ، أبو أحمد : من وزراء الدولة العباسية . كان أديباً بليغاً . استوزره المكنتي ، بعد وفاة القاسم بن عبيد الله ، وكان القاسم يعجب من سرعة قلمه ، ويقول : تسبق يده لفظي . ولما مات المكنتي قام العباس بالبيعة للمقتدر ، وانفرد

مجلداً . وله بالعربية كتاب « محمد » و « ترجمة الشاهنامة » وفي « شعراء الغري » نماذج كثيرة من شعره العربي . وهو شقيق الأديب الباحث جعفر الخليلي . صاحب « هكذا عرفهم » (١) .

عبّاس بن إسماعيل

(١١٣٥ - ١٢١٩ هـ = ١٧٢٣ - ١٨٠٤ م)

عباس بن إسماعيل بن محسن بن المتوكل على الله إسماعيل بن الإمام القاسم الحسيني : والٍ تقلب في أعمال كثيرة باليمن ، فكان حاكم « كحلان » ثم بلاد الحداد ، ثم بلاد البستان وبنو الحارث وبنو حشيش ، فبلاد عمران وخولان العالية . واستمر نحواً من ٢٠ سنة . واستقر والياً في بلاد « أرحب » إلى أن توفي . وكان حازماً موفقاً (٢) .

ابن بكار

(١٢٩ - ٢٢٢ هـ = ٧٤٦ - ٨٣٧ م)

العباس بن بكار (أو ابن الوليد بن بكار) الضبي : من قدماء المؤرخين . من أهل البصرة . مطعون في روايته للحديث . صنف « أخبار الوافدين والوافدات على معاوية بن أبي سفيان من أهل الكوفة والبصرة - خ » في الأسكوريال (الرقم ٤٦٧) رواه أبو القاسم التنوخي عن أحمد ابن عبد الله الدوري عن شيوخه عنه . مات بالبصرة (٣) .

البغدادي

(١٠٠٠ - بعد ١٣٣٣ هـ = ١٠٠٠ - بعد

(١٩١٥ م)

عباس بن جواد بن رجب (أو رجب ؟) ابن عبد الله البغدادي : بلداني ،

- (١) هكذا عرفتهم ٤ : ٧٥ - ١٩٢ ورجال الفكر ١٦٥ ومجلة دعوة الحق : العدد ٤ من السنة ١٥ ص ١٨٨ والأديب : أبريل ١٩٧٢ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٩٥ وانظر الدراسة ٣ : ٣٧٨ .
(٢) نيل الوطر ٢ : ١٧ .
(٣) تذكرة النوادر ٦٩ ولسان الميزان ٣ : ٢٣٧ .

فقبض عليه وحمل إلى مصر ، فأمر أبوه بضربه . وسجنه مقيداً . فظل إلى أن مات أبوه (سنة ٢٧٠ هـ) وولي أخوه « خمارويه ابن أحمد بن طولون » فطلب هذا من العباس أن يبايعه ، فامتنع ، فقتله (١) .

العبّاس بن الأحنف

(١٠٠٠ - ١٩٢ هـ = ٨٠٨ - ١٠٠٠ م)

العباس بن الأحنف بن الأسود الحنفي اليمامي ، أبو الفضل : شاعر غزل رقيق ، قال فيه البحري : أغزل الناس . أصله من اليمامة (في نجد) وكان أهله في البصرة ، وبها مات أبوه . ونشأ هو ببغداد ، وتوفي بها ، وقيل بالبصرة . خالف الشعراء في طريقتهم فلم يمدح ولم يهج ، بل كان شعره كله غزلاً وتشبيهاً . له « ديوان شعر - ط » وهو خال إبراهيم بن العباس الصولي (٢) .

الخليلي

(١٣١٤ - ١٣٩٢ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٧٢ م)

عباس بن أسد الخليلي : شاعر عراقي ، أديب بالعربية والفارسية ، من أهل النجف . كان من أركان الثورة على الاحتلال البريطاني عام ١٩١٨ وحكم عليه بالإعدام ففر إلى طهران ، وأصدر بها جريدة « إقدام » بالفارسية ، نحو ٤٠ سنة . واشتد في نقد الحكومة الإيرانية ، فنفته . ثم استرضته . وبعثته سفيراً للامبراطور في « أثيوبيا » وترجم إلى الفارسية تاريخ « ابن الأثير » في ١٤

(١) المغرب في حل المغرب ، الجزء الأول من القسم الخاص بمصر ١١٨ و ١٤٠ - ١٤٣ وفيه نماذج من شعره . والنجوم الزاهرة ٣ : ٤ و ٢٠ و ٤٠ و ٤٩ والولاية والقفاة ٢١٩ - ٢٢٤ وانظر فهرسته .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٤٥ ومعاهد التنصيص ١ : ٥٤ والأغانى ، طبعة الدار ، ٨ : ٣٥٢ والشعر والشعراء ٣٣٥ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٢٧ والبداية والنهاية ١٠ : ٢٠٩ وفيه : أصله من عرب خراسان ، ومنشأه ببغداد . وتاريخ بغداد ١٢ : ١٢٧ وفيه ما خلاصته : انتقل أهله من البصرة إلى خراسان ، ونشأ هو ببغداد ، ومات بالبصرة .

(١) المخطوطات المصورة : التاريخ ٢ : القسم الرابع ٤٦٥ ومخطوطات الدراسات ، الرقم ٩٥ .
(٢) مجلة اللاتين ١٠/٣١ ١٩٤٩/١٠ والاهرام ١٩٥٩/٦/٢٤ والفهرس الخاص - خ .

المهدي لبدين الله

(١١٣١ - ١١٨٩ هـ = ١٧١٩ - ١٧٧٥ م)

عباس بن الحسين بن القاسم ، من بني الهادي إلى الحق : إمام زيدي يماني . ولد في إب . وقام بالأمر بعد وفاة أبيه المنصور بالله سنة ١١٦١ هـ ، في صنعاء . وكثرت في أيامه الخيرات وانقطعت الفتن ،

عظم الملك بالله
فقد الدنيا كخط الرصاص والملك
عمره في ملك العبد العبد لله
المهدي بن الله العبد لله العبد لله

المهدي عباس بن الحسين بن القاسم
عن مخطوطة من « تلخيص مفتاح السكاكي » في الأميروزيانية
"D 508"

وحسنت سيرته . استمر إلى أن توفي بصنعاء . وهو جد إمام اليمن يحيى حميد الدين (١)

الخدوي عباس

(١٢٩١ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٧٤ - ١٩٤٤ م)

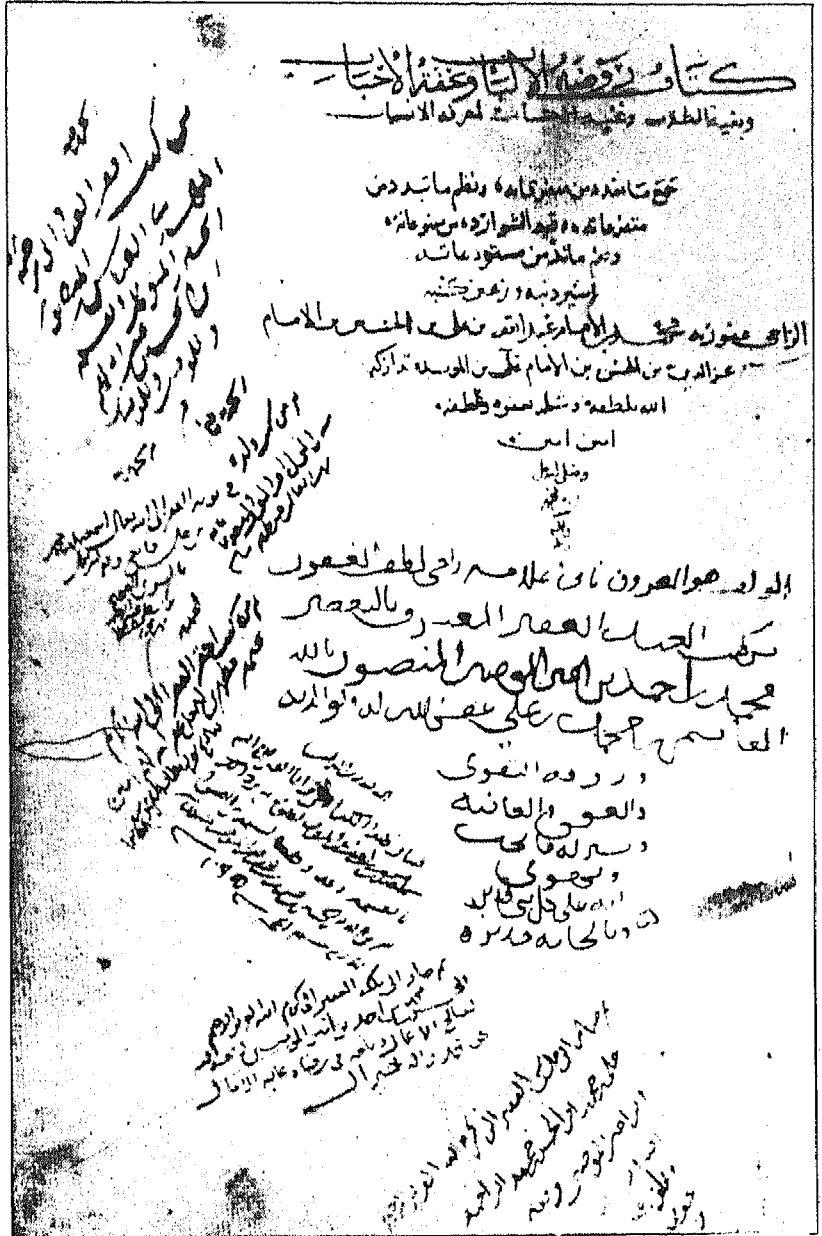
عباس حلمي بن توفيق بن إسماعيل ،



مزين الشكر
رسول عظيم
رحمة الله

الخدوي عباس حلمي بن توفيق وخطه

(١) بلوغ المرام ٧٠ و ٤١٠ والبلد الطالع ١ : ٣١٠ .
وعلق الاستاذ الاكوع في مجلة العرب : جزء محرم ١٣٩٤ ص ٥٦٦ على الجملة الأخيرة ، بقوله : المعروف أن الإمام يحيى ينتسب إلى المهدي عباس ، ولكنها يجتمعان عند الإمام القاسم بن محمد .



المهدي بن الحسين بن القاسم
وأخرون عن الأميروزيانية « E 8 »

وتزوج بنت المهلي . واستوزره عز الدولة سنة ٣٥٧ ، وكذلك المطيع العباسي ، فبقي على وزارتهما ثلاثة أشهر ، واعتقل . وأعيد إلى الوزارة سنة ٣٦٠ وعزل بعد سنتين ونكب . وحمل إلى الكوفة محبوساً ، فمات فيها بعد مدة قصيرة ، قيل : مسموماً . وكان ظلوماً غشوماً (١) .

بأعمال الدولة إلى أن قتله حسين بن حمدان ، من رجال ابن المعتز ، غيلة (١) .

الشيرازي

(٣٠٣ - ٣٦٢ هـ = ٩١٥ - ٩٧٣ م)

العباس بن الحسين الشيرازي ، أبو الفضل : وزير . ولد بشيراز ، ودخل بغداد مع معز الدولة البويهبي . وكان كاتباً له . ثم ناب في الوزارة عن المهلي ،

(١) سير النبلاء - خ . الطبقة العشرون . وتجارب الأمم لمسكويه ٦ : ٢٦٩ و ٣١٣ .

(١) سير النبلاء - خ . الطبقة السادسة عشرة .



عباس (الأول) بن طوسون

في عهد إسماعيل « إلى الخير . وقال : إن الرواة اختلفوا في حقيقة مقتله . ومنهم من يتهم به السلطان عبد المجيد ^(١) .

عَبَّاسُ الْبَهَائِيِّ

(١٢٦٠ - ١٣٤٠ هـ = ١٨٤٤ - ١٩٢١ م)

عباس عبد البهاء بن حسين علي نوري الملقب بالبهاء ابن عباس بن بُرُوك ^(٢) : آخر من قام بأمر « البهائية » وتنظيم جماعتها . فارسي ، مستعرب . أصله من بلدة نور (بمازندران) ومولده بطهران . خرج مع أبيه البهاء (أنظر ترجمته) لما نفي إلى العراق (سنة ١٢٦٨ هـ) فأقام ١٢ سنة ، وأبعدا إلى الآستانة ، ومنها إلى أدرنة ؛ فكنّا نحو خمس سنوات ، ونفياً إلى قلعة عكة (بفلسطين) فمات بها أبوه (سنة ١٣٠٩ هـ) وخلفه عباس بعهد منه . وانتقل إلى حيفا . وزار أوربة سنة ١٣٣٠ هـ ، وأميركا سنة ١٣٣١ وعاد إلى فلسطين ، فمات بحيفا . كان متوقفاً الذكاء ، جاداً في نشر بدعته : يستميل الناس بلين الحديث وكرم اليد . وتبعته جماعات في شيكاغو (بالولايات المتحدة) وبعض البلاد

(١) النسخة الدرية ١٨ وتاريخ مصر السياسي لمحمد رفعت ١٤٢ والتوقيفات الإلغامية ٦١٤ و ٦٣٣ و ٦٣٥ وهو في عقد الدرر ١٤ « عباس بن أحمد طوسون » . وسماه أمين سامي . في « تقويم النيل » المجلد الأول ، من الجزء الثالث : « عباس حلمي الأول » وفيه خير مقتله ، في الصفحة ٧١ .

(٢) يقول المشرف : ورد الاسم في الطبعة الثالثة من =

شُبْر

(١٣٩١ - ١٤٠٠ هـ = ١٩٧١ - ١٩٧١ م)

عباس شبر : شاعر عراقي . من أهل البصرة . نشأ فقيهاً « روحانياً » واشتهر بنظم « الرباعيات الشعرية » وله فيها ديوان « جواهر وصور - ط » الأول منه . ومن نظمه ديوان آخر سماه « المشور - خ » وأرجوزة سماها « الرحلة السماوية - خ » وعلى الرغم من عزلته وابتعاده عن المناصب ، ولي « القضاء » الشرعي ، مدة ببغداد . وأحيل إلى التقاعد فعاد إلى البصرة وتوفي بها ^(١) .

عَبَّاسُ الْأَوَّل

(١٢٢٨ - ١٢٧٠ هـ = ١٨١٣ - ١٨٥٤ م)

عباس « باشا » بن طوسون بن محمد علي : ثالث الولاة من أسرة محمد علي بمصر . ولد ببجدة ، ونشأ بمصر . وتولى الحكم بعد وفاة عمه إبراهيم « باشا » في أواخر سنة ١٢٦٤ هـ . وكان شديد الكره للأوروبيين ، حذراً من دسائسهم . أنجد الترك العثمانيين بخمسة عشر ألف مقاتل في حربهم مع الروس ، المعروفة بحرب القرم . وفي أيامه أنشئت المدرسة الحربية في العباسية بالقاهرة ، وبوشر إنشاء سكة الحديد بين القاهرة والإسكندرية . وتمهيد الطريق بين القاهرة والسويس . ونفي السحرة والدجالون والمشعوذون ، إلى السودان . ويؤخذ عليه أنه أغلق كثيراً من المعاهد والمدارس ، وأهمل المصانع وآلات دار الصناعة حتى عرضت السفن الحربية وأسلحتها للبيع . واستمر إلى أن قتل بقصره في « بناها » قتله مملوك كان أرسلتهما إليه من الآستانة عمته نازلي بنت محمد علي ، لخلاف بينها وبينه على ميراث ، وفراً ؛ وخبرهما مفصل في « مجموعة خطابات » نشرها « الأمير » محمد علي بن توفيق . وأشار الأيوبي في « تاريخ مصر

(١) هكذا عرفتهم ٤ : ٣٧ - ٧٤ ومجمع المؤلفين العراقيين ٢ : ١٩٥ .

حنفيد محمد علي ، ويعرف بالخدوي عباس حلمي الثاني : أحد من حكموا مصر ، من أسرة محمد علي . ولد بالقاهرة . وتعلم بمدرسة عابدين ، ثم في « فينة » وولي « الخديوية » بعد وفاة أبيه (سنة ١٣٠٩ هـ ، ١٨٩٢ م) بإرادة سلطانية من الآستانة . وفي أيامه نبغ مصطفى كامل ومحمد عبده وشوقي الشاعر والناهجون مناهجهم ، وظهر عشرات من المؤرخين والكتاب والأدباء . واستمر إلى أن قصد أوربة ، فالآستانة مصطفاً ، سنة ١٩١٤ م ، ونشبت الحرب العامة (الأولى) وهو في الآستانة ، فتأخرت عودته ، فاتخذت الحكومة البريطانية تأخره وسيلة لخلعه وتعيين غيره ، وبسطت « حمايتها » على مصر . واستقر عباس في لوزان (بسويسرة) إلى أن ولي « أحمد فؤاد » فاتصلت بينهما الرسل ، ونزل له عباس (سنة ١٩٣١ م) عما كان له من حق في العرش . وقضى بقية حياته مغترباً . وتوفي بسويسرة ودفن في القاهرة . وكان فيه دهاء وذكاء يتقصه الكتمان والحزم ، يُستودع أسرار من يحسن به الظن من أحرار البلاد فيفشيها ، وفيه بجل إلى جانبه سرف في المذات ، بيعت الأوسمة والألقاب في أيامه بيع السلع . ويقال : إن له « مذكرات » أملاها في أيامه الأخيرة ^(١) .

الخُتَعْمِي

(١٥٠٠ - نحو ١٥٠٠ هـ = نحو ١٧٦٧ م)

العباس بن سفيان الختعمي : قائد بحري . كان أميراً على غازية البحر في خلافة المنصور العباسي . غزا قبرس بجيش ، سنة ١٤٦ هـ ، فكان أول من غزاها في عهد بني العباس ^(٢) .

(١) مذكرات أحمد شفيق « باشا » . ومشاعر الشرق ٥٢ ومحمود عزمي ، في مجلة الكتاب ١ : ١٧٧ وصفوة العصر ١ : ٧٠ والكتر الثمين ٧٢ .
(٢) تهذيب ابن عساكر ٧ : ٢٢٢ .



عباس عبد البهاء

الأخرى . و خلف آثاراً بالعربية والفارسية .
منها مجموعة رسائل باللغتين ، سماها
« مكاتيب عبد البهاء - ط » ثلاثة أجزاء ،
و « الخطابات - ط » مجموعة خطب
فارسية ، بعضها عربي . و سلم قبعين
كتاب « عبد البهاء والبهاية - ط » و لمحمد
فاضل « الحراب في صدر البهاء والباب
- ط » . و لعبد الحسين الفارسي « الكواكب
الدرية في تاريخ ظهور البابية والبهاية - ط »
نقله إلى العربية أحمد فائق رشد ؛ و لعبد
الرزاق الحسيني « البايون في التاريخ - ط »
رسالة (١) .

شجاع الدين التغلبي

(١٠٠ - ٦٦٤ هـ = ١٢٦٦ م)

عباس بن عبد الجليل بن عبد الرحمن
التغلي : أمير يماني ، أصله من جبل « ذخر »
ولي إمارة زبيد وإمارة عدن . وكان عالي
الهمة ، غنياً ، أكثر ماله من التجارة .
من مآثره مسجد في « أبيات حسين »
ومسجد في قرية السلامة ومدرسة في
ذخر . توفي في زبيد (٢) .

= « الأعلام » (بُزْرُك) وهو من خطأ الطبع ، وصححه
(بُزْرُك) كما ضبطناه هنا ، وكما ورد في ترجمة والد
الترجم له « حسين علي نوري بن عباس بن بزرك ،
اليرزا ، المعروف بالبهاء ، أو بهاء الله : رأس « البهاية »
ومؤسسا .

(١) المصادر المذكورة في الترجمة . و مذكرات المؤلف .
(٢) تاريخ ثغر عدن - خ . و العقود اللؤلؤية ١ : ١٥٣ .

المؤيد الشَّهاري

(١٢٩٨ هـ = ١٨٨٠ م - ١٠٠٠ هـ = ١٨٨٠ م)

العباس بن عبد الرحمن بن محمد ،
من أبناء المتوكل على الله إسماعيل بن القاسم
الحسيني الشَّهاري : من أئمة الزيدية في
اليمن . ولي القضاء للمتوكل محمد بن
يحيى في صوران و ذمار و بلاد رداغ .
ثم سكن صنعاء ، و بويغ فيها بالإمامة سنة
١٢٦٦ هـ . و نشبت فتن ، فتنحى عن
الإمامة بعد خمسة شهور من ولايته . وكان
فقيهاً أديباً ، له شعر . توفي بمطرح الليث
من تهامة ، آيباً من الحج (١) .

عبَّاس المالكي

(١٢٨٥ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٦٨ - ١٩٣٥ م)

عباس بن عبد العزيز المالكي :
فاضل ، من أهل مكة . كان مدرّساً
بالحرم . وولي أعمالاً في المعارف والقضاء .
و توفي بمكة . له « تهذيب البيان » على
المتن المسمى « تقریب الإخوان لعلم البيان »
لشيخه محمد عابد ، ورسالة في « المناسك »
على مذهب مالك (٢) .

ابن المأمون

(١٠٠٠ - ٢٢٣ هـ = ٨٣٨ م - ١٠٠٠ هـ = ٨٣٨ م)

العباس بن عبد الله المأمون بن هارون
الرشيد : أمير عباسي . و له أبوه الجزيرة
و الثغور و العواصم (سنة ٢١٣ هـ) و لما مات
المأمون (سنة ٢١٨ هـ) و ولي المعتصم ،
امتنع كثير من القواد و الرؤساء من مبايعته ،
و نادوا باسم ابن أخيه « العباس بن المأمون »
فدعاه المعتصم إليه ، و أخذ بيعته ، فخرج
العباس ، و سكن الناس . و أقام إلى أن
خرج المعتصم إلى الثغور ، فاتفق العباس
مع بعض القواد على قتله ، فعلم المعتصم
فقبض عليه و على أصحابه ، و عذبه و سجنه
إلى أن مات بمنبج (٣) .

(١) نيل الوطر ٢ : ١٨ .

(٢) نظم الدرر - خ .

(٣) ابن الأثير : حوادث سنة ٢٢٣ .

العبَّاس

(٥١ ق هـ - ٣٢ هـ = ٥٧٣ - ٦٥٣ م)

العباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد
مناف ، أبو الفضل : من أكابر قريش
في الجاهلية و الإسلام ، و جد الخلفاء
العباسيين . قال رسول الله ﷺ في وصفه :
أجود قريش كفاً و أوصلها ، هذا بقية
آبائي ! . و هو عمه . و كان محسناً لقومه ،
سديد الرأي ، و واسع العقل ، مولعاً بإعتاق
العبيد ، كارهاً للرق ، اشترى ٧٠ عبداً
و أعتقهم . و كانت له سقاية الحاج و عمارة
المسجد الحرام (و هي أن لا يدع أحداً
يسب أحداً في المسجد ولا يقول فيه هجراً)
أسلم قبل الهجرة و كتم إسلامه ، و أقام
بمكة يكتب إلى رسول الله ﷺ أخبار
المشركين . ثم هاجر إلى المدينة ، و شهد
وقعة « حنين » فكان ممن ثبت حين انهزم
الناس . و شهد فتح مكة . و عمي في آخر
عمره . و كان إذا مر بعمر في أيام خلافته
ترجل عمر إجلالاً له ، و كذلك عثمان .
و أحصي ولده في سنة ٢٠٠ هـ ، فبلغوا
٣٣٠٠٠ و كانت وفاته في المدينة عن عشرة
أولاد ذكور سوى الإناث . و له في كتب
الحديث ٣٥ حديثاً (١) .

الملك الأفضل

(١٠٠٠ - ٧٧٨ هـ = ١٣٧٦ م - ١٠٠٠ هـ = ١٣٧٦ م)

عباس (الملك الأفضل) بن علي
(الملك المجاهد) بن داود (المؤيد)
ابن المظفر يوسف الرسولي الغساني الجفني :
من ملوك الدولة الرسولية في اليمن ، و من
أكابر المؤرخين . يلقب ضرغام الدين .
ولي الملك بعد وفاة أبيه سنة ٧٦٤ هـ . و أقام
في زبيد . و كان عالي الهمة يقطاً حازماً
ممدوحاً ، عارفاً بفنون من العلم و الأدب

(١) أسد الغابة . و الجهشيارى . و نكت الهيمان ١٧٥ و الجمع
بين رجال الصمحين . و الإصابة . و ابن سعد .
و المررد . و صفة الصفوة ١ : ٢٠٣ و ذيل المليل ١٠
و ابن عساكر ٧ : ٢٢٦ و الخميس ١ : ١٦٥ و المرزباني
٢٦٢ و المحبر ٦٣ و لصابر عبده إبراهيم كتاب « العباس
ابن عبد المطلب - ط » .

فانصرف إلى جمع ما تفرق من أوراقه . فألف منها كتابه « نزهة الجليس ومنية الأديب الأنيس - ط » في مجلدين ، انتهى منه في ٤ شوال ١١٤٨ وجعله هديته إلى الوالي الخزندار (١) .

عَبَّاسُ النَّجْفِيِّ

(١٢٤٢ - ١٢٧٦ هـ = ١٨٢٦ - ١٨٦٠ م)

عباس بن علي بن ياسين النجفي : شاعر عراقي . مولده ببغداد ، ومنشأه وشهرته ووفاته في النجف . له مطارحات ومساجلات مع بعض شعراء عصره وفقهائه . و« مجموع - خ » من شعره ، نحو ألف بيت (٢) .

الْعَبَّاسُ الْغَنَوِيُّ

(١١١١ - ١١٨٠ هـ = ١٦٩٩ - ١٧٦٦ م)

العباس بن عمرو الغنوي : أمير ، من قادة الجيش العباسي . من أهل « تل بني سيار » بين الرقة ورأس العين . كان يلي بلاد فارس ، وعزله عنها المعتضد سنة ٢٨٧ هـ ، وولاه اليمامة والبحرين ، وأمره بمحاربة القرامطة ، فسار إليهم ، فلم يظفر ، وأسر وأطلق ، في السنة نفسها ، فعاد إلى بغداد فخلع عليه المعتضد وأكرمه ، ثم ولي أعمال الحرب في ديار مصر ، فلم يزل إلى أن توفي بالرقة (٣) .

أَبُو الْفَضْلِ الْمُسَيِّ

(١١١١ - ١١٨٠ هـ = ١٦٩٩ - ١٧٦٦ م)

العباس بن عيسى بن محمد بن عيسى

(١) نزهة الجليس ١ : ١٠ - ١٥ ، ٢ : ٤١١ و ٤١٢ و Brock. S. II: 512, 539, 905 ونشر العرف

٢ : ١٦ ومشاركة العراق ، الرقم ٤١٩ .

(٢) العراقيات ١٥١ والعرفان ١٢ : ١٤٨ - ١٥٣ و ٣٨١ - ٣٨٤ وانظر شعر الظاهرية ١٨٠ .

(٣) ابن الأثير ٧ : ١٦٤ ثم ٣٤ وعريب ٣٦ وفي

وفيات الأعيان ٢ : ١١٥ عن تاريخ العظمي أن العباس مات سنة ٣٥٠ هـ ، ويظهر أن هناك خطأ في النقل أو

الطبع ، ففي النسخة المخطوطة من تاريخ العظمي : « مات العباس سنة ٣٥٠ » راجع مجلة المجمع العلمي

العربي ١٨ : ٢٠٤ .

والتاريخ . له تصانيف منها « بغية ذوي الهمم في التعريف بأنساب العرب والعجم - خ » مختصر مفيد ، و« نزهة العيون في تاريخ طوائف القرون - خ » أثنى عليه الخزرجي ، و« العطايا السنية في المناقب اليمانية - خ » يحتوي على طبقات فقهاء اليمن وكبرائها وملوكها ووزرائها ، و« نزهة الأبصار في اختصار كثر الأخبار » و« بغية الفلاحين ، في الأشجار المثمرة والرياحين - خ » في دار الكتب واختصر « تاريخ ابن خلكان » وقال السخاوي : يقال : إن ذلك كله بعناية الرضى أبي بكر بن محمد بن يوسف قاضي تعز ، في آخرين اغتنوا بعلماء اليمن . ومن مآثره مدرسة بتعز ، ومدرسة بمكة ملاصقة للحرم من جهة المسعى . توفي في زيد (عاصمة ملكه) ودفن بتعز . قال الخزرجي : وكان شجاعاً جلدأً شديد البأس ، ولي الملك وفي البلاد من طوائف الفساد ما يزيد على أئني فارس فضلاً عن القرناء والأضداد ، ففرق كلمتهم واستأصل شأفتهم (١) .

المُوسَوِي

(١١١١ - ١١٨٠ هـ = ١٦٩٩ - ١٧٦٦ م)

عباس بن علي بن نور الدين بن أبي الحسن المكي الحسيني الموسوي : أديب رحالة ، غزير العلم بالأخبار واللطائف . ولد وعاش بمكة . وعرضت له أمور آذاه فيها أقاربه وأصحابه ، فرحل سائحاً في العراق والهند واليمن من سنة ١١٣١ إلى ١١٤٢ هـ ، وكان يعود فيحج في أكثر السنين . وانتهى مطافه بالتردد بين بندر المخا ومكة . ثم استقر في المخا سنة ١١٤٥ ورتب له واليها الفقيه أحمد بن يحيى الخزندار (راجع ترجمته) ما يعيش به ،

(١) العقود اللؤلؤية ٢ : ١٥٧ وتاريخ ثغر عدن - خ . وصبح الأعشى ٥ : ٣٣ وبغية المستفيد - خ . والفهرس التمهيدي ٤٠٨ و ٤٤٢ وآداب اللغة ٣ : ٢٠٤ وكشف الظنون ٢ : ١١٤٢ والسخاوي في الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ ١٣٤ ودار الكتب ٦ : ٨٥ .

ابن العباس . أبو الفضل المسمي : فقيه مالكي ، ممن استشهد في محاربة الفاطميين بافريقية . نسبته إلى ممسى (من قرى المغرب) حفظ القرآن ابن ثمان سنين ، والموطأ ابن خمس عشرة سنة . وزار مصر في خروجه إلى الحج (سنة ٥٣١٧ هـ) وأقام بها ذلك العام ، فأخذ عن علمائها وأحبوه وقدموه . وصنف كتاباً في « تحريم المسكر » ناقض فيه كتاباً للطحاوي ، كما صنف في « قبول الأعمال » وغير ذلك . ولزم العزلة في القيروان إلى أن قام مخلد بن كيداد على الفاطميين - بني عبيد - وخرج معه علماء القيروان ومنهم صاحب الترجمة . قال القاضي عياض : « كان أهل السنة بالقيروان أيام بني عبيد في حال شديدة من الاهتصاص تجري عليهم المحن في أكثر الأيام ولما أظهر بنو عبيد أمرهم ونصبوا حسناً الأعمى السباب ، لعنه الله ، في الأسواق للسب بأسجاع لُقنها ، ثم انتقل منها إلى سب النبي ﷺ في ألفاظ حفظها كقولته : العنوا الغار وما وعى والكساء وما حوى ، وغير ذلك ، وعُلقت رؤوس الحُمُر على أبواب الحوانيت عليها قراطيس معلقة مكتوب فيها أسماء الصحابة ، اشتد الأمر على أهل السنة فن تكلم أو تحرك قتل ومثل به ، وذلك في أيام الثالث من بني عبيد وهو إسماعيل الملقب بالمنصور ، لعنه الله ، سنة ٣٣١ وكان في قبائل زناتة رجل منهم يكنى أبا يزيد ويعرف بالأعرج صاحب الحمار ، اسمه مخلد بن كيداد من بني يفرن وكان يتحلى بنسك عظيم ويلبس جبة صوف قصيرة الكمين ويركب حماراً وقومه له على طاعة عظيمة وكان يظن رأي الصفرية ويتمذهب بمذاهب الخوارج ، فقام على بني عبيد والناس يتمنون قائماً عليهم فتحرك الناس بقيامه واستجابوا له وفتح البلاد ودخل القيروان وفر إسماعيل إلى مدينتهم « المهديّة » ففر الناس مع أبي يزيد إلى حربه وخرج فيهم فقهاء القيروان وصلحائهم . وكان فيمن

فزارة ، المعروف بابن بربر : أمير ، من كبار الغزاة . كان مقيماً في صقلية ، وقدمه أهلها للإمارة سنة ٢٣٦ هـ لما توفي أميرها إبراهيم بن عبد الله ابن الأغلب ، وكتبوا إلى صاحب إفريقية بذلك ، فجاء كتابه بإثباته . غزا وأغزى في البر والبحر ، وخاض معارك كثيرة . وافتتح قصر يانة (Castrogiovanni)^(١) واحتل مدينة أوستي (Ostie) بإيطاليا . وظفر أسطوله في معركة بحرية مع الروم ، فاستولى على نحو ١٠٠ سفينة تحمل نجات المدينة سرقسطة . وتوفي ، وهو على مقربة من هذه ، فجاء الروم ونبشوا قبره وأخرجوا جثته فأحرقوها^(٢) .

عبّاس الزبوروي

(١٢٥٣ - ١٣١٥ هـ = ١٨٣٨ - ١٨٩٧ م)

عباس بن القاسم بن إبراهيم الزبوروي الصفار : ناظم ، له اشتغال بالموسيقى . من أهل الحلة . ولد ببغداد . وتوفي بطهران . عني بالتشطير والتخميس . وجمع نظمه في « ديوان » وله في مدح حيدر الحلي قصيدة علي روي « يا ليل الصب » منها :
« يا ليلا بت أسامر
ما أسرع ما وافى غده »^(٣) .

أبو الفضل الهاشمي

(١٢١١ - ١٨٦ هـ = ٧٣٩ - ٨٠٢ م)

العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس ، أبو الفضل الهاشمي : أمير . هو أخو المنصور والسفاح . ولاه المنصور دمشق وبلاد الشام كلها . وولي إمارة الجزيرة في أيام الرشيد . وأرسله المنصور لغزو الروم في ستين ألفاً . وحج بالناس مرات . ومات ببغداد . كان من أجود الناس رأياً . وإليه تنسب « العباسية » محلة بالجانب الغربي من بغداد ، دفن فيها .

(١) يقول المشرف : وردت في الطبعة الثالثة (Gastro Giovanni) وذلك خطأ في الطبع وهي مدينة إننا (Enna) اليوم .

(٢) البيان المغرب ١ : ١١١ والمسلمون في جزيرة صقلية ٧٩ .

(٣) شعراء الحلة ٣ : ٢٣٥ - ٢٥١ .

عبّاس بن فرّناس

(١٠٠٠ - ٢٧٤ هـ = ١٠٠٠ - ٨٨٧ م)

عباس بن فرناس ، أبو القاسم : مخترع أندلسي . من أهل قرطبة ، من موالى بني أمية ، وبيته في برابر « تاكرنا » كان في عصر الخليفة عبد الرحمن الثاني ابن الحكم (في القرن التاسع للميلاد) وله أبيات في ابنه محمد بن عبد الرحمن (المتوفى سنة ٢٧٣ هـ) وكان فيلسوفاً شاعراً ، له علم بالفلك ، واتهم في عقيدته . وهو أول من استنبط في الأندلس صناعة الزجاج من الحجارة ، وصنع « الميقاتة » لمعرفة الأوقات ، ومثل في بيته السماء بنجومها وغيومها وبروقها ورعودها . وأراد تطيير جثمانه ، فكسا نفسه الريش ، ومدّ له جناحين طار بهما في الجو مسافة بعيدة ، ثم سقط فتأذى في ظهره لأنه لم يعمل له ذنباً ، ولم يدر أن الطائر إنما يقع على زمكه . فهو أول طيار اخترق الجو . ولبعض شعراء عصره أبيات في وصف سمائه وفي طيرانه^(١) .

الواقفي

(١٠٠٠ - ١٨٦ هـ = ١٠٠٠ - ٨٠٢ م)

عباس بن الفضل الأنصاري الواقفي ، أبو الفضل : قاض ، من رجال الحديث . من أهل البصرة . كان عالماً بالقرآن والشعر . ولي قضاء الموصل ، في أيام الرشيد العباسي ، ومات فيها . له كتاب في « القراءات » كبير . والواقفي نسبة إلى واقف ، وهو بطن من الأوس^(٢) .

ابن بَربر

(١٠٠٠ - ٢٤٧ هـ = ١٠٠٠ - ٨٦١ م)

العباس بن الفضل بن يعقوب بن

(١) بغية الملتبس ٤١٨ والمقتبس لابن حبان ١٤٤ والمغرب في حل المغرب ٣٣٣ وفي مجلة المقتبس ٦ : ١٦٥ بحث لأحمد تيمور باشا قال فيه : « لا يفض من اختراع ابن فرناس ، الطيران ، تقصيره فيه عن الشأو البعيد ، ذلك شأن كل مشروع في بدايته . »

(٢) تهذيب التهذيب ٥ : ١٢٦ .

خرج معه أبو الفضل الممسي (وهو مريض) وربيع بن سليمان القطان وأبو العرب بن تميم وأبو إسحاق السبائي - وآخرون (سأهم القاضي عياض) وبعد أن وصف اجتماعهم في المصلى من يوم الاثنين لثلاث عشرة بقيت لجمادى الأولى سنة ٣٣٣ إلى يوم الجمعة ، وخرجهم بعد الصلاة بالسلاح والطبول ، قال : وركزوا بنودهم قبالة باب الجامع وكانت تسعة بنود (سمى أصحابها وما كان مكتوباً عليها) أحدها بند أحمر ، للممسي مكتوب فيه : « لا إله إلا الله ، محمد رسول الله ، لا حكم إلا لله وهو خير الحاكمين » وذكر أن خطيب الجمعة « أحمد بن أبي الوليد » أعلمهم بالخروج يوم السبت ، فخرج الناس مع أبي يزيد لجهادهم فرزقوا الظفر عليهم وحصروهم في المهديّة . ويستفاد من كلامه بعد ذلك أن أبا يزيد وأصحابه تخلوا في معركة أخرى (في رجب) عن علماء القيروان ، فقتل من هؤلاء ٨٥ رجلاً ، بينهم أبو الفضل الممسي . استشهد بباب المهديّة . ولبعض الشعراء مرات فيه^(١) .

الرياشي

(١٧٧ - ٢٥٧ هـ = ٧٩٣ - ٨٧١ م)

العباس بن الفرّج بن علي بن عبد الله الرياشي البصري ، من الموالى ، أبو الفضل : لغوي راوية ، عارف بأيام العرب . من أهل البصرة . قتل فيها أيام فتنة صاحب الزنج . له كتاب « الخيل » وكتاب « الإبل » و« ما اختلفت أسماؤه ، من كلام العرب » وغير ذلك . روى عنه المبرد ، مرات ، في الكامل^(٢) .

(١) انظر ترتيب المدارك - خ . الجزء الثاني . وفيه بقية الخبر عن مفارقة أهل السنة لأبي يزيد « مخلص » لما أظهره من مذهبه . وانظر ترجمته في الأعلام . ومناقب الجنياتي ٨٣ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٤٦ وتهذيب التهذيب ٥ : ١٢٤ وبغية الوعاة ٢٧٥ والسيراني ٨٩ وتاريخ بغداد ١٢ : ١٣٨ والمنظّم ، القسم الثاني من الجزء الخامس ٥ ونزهة الألبا ٢٦٢ وطبقات النحويين - خ . ودرية الأمل ٢ : ٤ و ٣١ و ٧٩ ومواضع أخرى .

وكان الرشيد يحبه ويحبه . ويزعم أهله أن الرشيد سمّه (١) .

عبّاس بن محمد

(١٨٥ - ٢٧١ هـ = ٨٠١ - ٨٨٤ م)

عباس بن محمد الهاشمي ، مولاهم ، الدوري البغدادي ، أبو الفضل : من حفاظ الحديث . ثقة . له كتاب في « الرجال » رواه عن يحيى بن معين (٢) .

أبو الهيثم

(٣٠٢ - ٣٠٠ هـ = ٩١٥ م)

العباس بن محمد ، أبو الهيثم : كاتب ، من أهل بغداد . تولى الكتابة للمقتدر العباسي . وطمع في الوزارة ، فاعتقله الوزير علي بن عيسى إلى أن مات (٣) .

المستعين بالله

(٨٣٣ - ٨٣٠ هـ = ١٤٣٠ م)

العباس بن محمد بن أبي بكر بن سليمان ، أبو الفضل ، المستعين بالله : من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر . وهو ابن المتوكل على الله ابن المعتض . بويج بالخلافة في القاهرة ، بعد وفاة أبيه سنة ٨٠٨ هـ ، بعده منه . وتوجه مع السلطان الناصر (فرج بن برقوق) سنة ٨١٤ هـ ، إلى البلاد الشامية لإخضاع الأتابكي « شيخ » المحمودي ، فقتل الناصر ، وتولى المستعين السلطنة بعد أن اتفق مع أمراء الجراكسة على أن يكون شيخ « أتابكا للعساكر بمصر ومدبراً للمملكة » وعاد المستعين مع شيخ إلى مصر ، فلم يلبث شيخ أن خلعه من السلطنة ،

وتولاها هو (سنة ٨١٥ هـ) وظل المستعين في الخلافة ، محجوزاً بقلعة الجبل . ثم خلعه شيخ من الخلافة أيضاً (سنة ٨١٦ هـ) وأرسله إلى سجن الإسكندرية . فأقام إلى أن تولى الملك الأشرف برسائي ، فأخرجه من السجن وأسكنه في دار بالإسكندرية ، فمات فيها بالطاعون ، ولم يبلغ الأربعين (١) .

القرشي

(١٢٩٩ - ١٢٩٩ هـ = ١٨٨٢ م)

عباس بن محمد القرشي النجفي : شاعر أديب من أهل النجف . له « المجموعة الأدبية - خ » بخطه سنة ١٢٩٥ في دار الكتب ، و« ديوان شعر - خ » بخطه أيضاً ، في الظاهرية (الرقم ٨٨١٨) (٢) .

ابن رضوان

(١٣٤٣ - ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٥ م)

عباس بن محمد بن أحمد ، أبو محمد ابن رضوان : من المشتغلين بالحديث والتراجم ، شافعي . من أهل المدينة المنورة . من كتبه « فرائد العقود الدرية - ط » في المدفونين تحت قبة العباس من السادات . فرغ من تأليفه سنة ١٣٤٣ و« فتح البر - ط » في شرح « بلوغ الوطر » المختصر من « نخبة الفكر » لابن حجر العسقلاني ، في المصطلح ، و« نيل الهداية إلى فهم إتمام الرواية لقراء النقاية - خ » في جامعة الرياض (٢٠٢) و« إتحاف الإخوان بشرح قصيدة الصبان - ط » عروض (٣) .

القمي

(١٢٩٤ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٤٠ م)

عباس بن محمد رضا القمي :

(١) تاريخ الخميس ٢ : ٣٨٤ وابن إباص ١ : ٣٥٧ والمقرئ ٢ : ٢٤٢ والتبر المسبوك ٢٥ والصوء اللامع ٤ : ١٩ .

(٢) رجال الفكر ٣٤٤ ودار الكتب ٧ : ٢١٠ .

(٣) الأزهري ١ : ٣٦١ ودار الكتب ٧ : ٢١٠ وجامعة الرياض ٢ : ٢٣ وسركيس ١٢٦٦ .

باحث إمامي . من العلماء بالتراجم والتاريخ . مولده ووفاته بالنجف عاش مدة طويلة في طهران . من كتبه « هدية الأحباب في ذكر المعروفين بالكنى والألقاب والأنساب - ط » ثلاثة أجزاء ، و« الفوائد الرضوية في أحوال علماء المذهب الجعفرية - ط » و« سفينة بحار الأنوار ومدينة الحكم والآثار - ط » في مجلدين ، على نسق دوائر المعارف ، في التاريخ والفقه ، جعله فهرساً لكتاب « بحار الأنوار - ط » لمحمد باقر الأصفهاني المجلسي (١) .

ابن إبراهيم

(١٢٩٤ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٥٩ م)

عباس بن محمد بن محمد بن إبراهيم ابن الحسن بن محمد (يفتح الميم الأولى) السملالي نسباً ، المراكشي : مؤرخ من القضاة . نسب إلى جده . مولده ووفاته بمراكش تعلم بها ودرّس . واستكتبه المولى عبد الحفيظ (سنة ١٩٠٧) ثم كان من أعضاء مجلس الاستئناف الشرعي بالرباط (١٩١٥) وولي القضاء في سطات (١٩٢٠) ففي مدينة الجديدة ، ثم في محكمة المشية بمراكش (١٩٢٩) فاستقر إلى أن اعتزل العمل ولزم بيته نحو أربع سنوات انتهت بوفاته . كان كثير الرحلات زار أوروبا مراراً ، وجال في إفريقيا الشمالية منفرداً في سيارته ، ودخل المشرق ، وحج (١٩٢٧) ولما خرج الفرنسيون من المغرب تألفت محكمة خاصة لمحاكمة المتممين بالخيانة من أعيان البلاد وكان عباس منهم إلا أنه ظهرت صحيفته بفضاء وأعلنت براءته في أغسطس ١٩٥٨ وكان حلو المعشر مرحاً . وصنف كتباً أجملها « الإعلام بمن حل مراكش وأغمات من الأعلام - ط » خمسة مجلدات منه ، وبقية مخطوطة تخرج في ستة مجلدات ،

(١) انظر النورية ٣ : ١٦ و ١٢ : ١٩٥ ومعجم المؤلفين

العراقيين ٢ : ٢٠٠ ومعارف الرجال ١ : ٤٠١ يقول المشرف : ويأتي ذكر « سفينة البحار » في الأعلام في نبت « المصادر والمراجع » .

(١) تاريخ بغداد ١ : ٩٥ ثم ١٢ : ١٢٤ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٢٥٣ والنجوم الزاهرة ٢ : ١٢٠ وفيه : مولده سنة ١١٨ هـ .

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٤٢ وتهذيب التهذيب ٥ : ١٢٩ وتاريخ بغداد ١٢ : ١٤٥ والمنظوم ٥ : ٨٣ .

(٣) النجوم الزاهرة ٣ : ١٨٥ .



عباس محمود العقاد
(في مسجد في الأراضي المقدسة) .

كما أعلمني ، و« إظهار الكمال في تنعيم مناقب أولياء مراكش سبعة رجال - ط » نصفه الأول ، و« الأجوبة الفقهية مع الأحكام المسجلة - خ » أربعة أجزاء ، و« الألباس فيمن اسمه العباس - خ » و« ديوان - خ » من نظمه . ولا تزال كتبه المخطوطة في خزائنه بمراكش (١) .

العزّاوي

(١٣٠٧ - ١٣٩١ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٧١ م)

عباس بن محمد بن ثامر بن محمد ابن جادر البايزيد العزّاوي : مؤرخ محام أديب . من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق (١٩٤٣) نسبته إلى قبيلة « العزة » في العراق . ولد في مضاربها ، وتوفي ببغداد . تخرج بمدرسة الحقوق . وعمل في المحاماة أربعين سنة . وجمع مكتبة عظيمة . وصنف كتباً طبعت كلها ، منها « تاريخ العراق بين احتلالين » و« تاريخ اليزيدية وأصل عقيدتهم » و« تاريخ عشائر العراق » و« تاريخ الأدب العربي في العراق » جزآن ، و« تاريخ علم الفلك في العراق » و« تاريخ النقود العراقية لما بعد العهد العباسية » و« التعريف بالمؤرخين في عهد المغول والتركمان » الأول منه ، و« عشائر العراق » و« الككايتية في التاريخ » و« تاريخ الموسيقى العراقية » (٢) .



عباس محمود العقاد

العقاد

(١٣٠٦ - ١٣٨٣ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٦٤ م)

عباس بن محمود بن إبراهيم بن مصطفى العقاد : إمام في الأدب ، مصري ، من المكثرين كتابة وتصنيفاً مع الإبداع . أصله من دمياط ، انتقل أسلافه إلى المحلة الكبرى ، وكان أحدهم يعمل في « عقادة » الحرير . فعرف بالعقاد . وأقام أبوه « صرافاً » في اسنا فتزوج بكردية من أسوان . وولد عباس في أسوان وتعلم في مدرستها الابتدائية . وشغف بالمطالعة . وسعى للرزق فكان موظفاً بالسكة الحديدية وبوزارة الأوقاف بالقاهرة ثم معلماً في بعض المدارس الأهلية . وانقطع إلى الكتابة في الصحف والتأليف ، وأقبل الناس على ما ينشر . تعلم الإنكليزية في صباه وأجادها ثم ألم بالألمانية والفرنسية وظل اسمه لامعاً مدة نصف قرن أخرج في خلاطها من تصنيفه ٨٣ كتاباً ، في أنواع مختلفة من الأدب الرفيع ، منها كتاب « عن الله » و« عبقرية محمد » و« عبقرية خالد » و« عبقرية عمر » و« عبقرية علي » و« عبقرية الصديق » و« رجعة إبني العلاء » و« الفصول » و« مراجعات في الأدب والفنون » و« ساعات بين الكتب » و« ابن الرومي » و« أبو نواس » و« سارة » و« سعد زغلول »

و« المرأة في القرآن » و« هتلر » و« إبليس » و« مجمع الأحياء » و« الصديقة بنت الصديق » و« عرائس وشياطين » و« ما يقال عن الإسلام » و« التفكير فريضة إسلامية » و« أعاصير مغرب » و« المطالعات » و« الشذور » و« ديوان العقاد » وكلها مطبوعة متداولة . وصدر له بعد وفاته كتاب سماه ناشره « أنا . بقلم عباس محمود » . وكان من أعضاء المجمع العربية الثلاثة (دمشق والقاهرة وبغداد) شعره جيد . ولما برزت حركة التحلل من قواعد اللغة وأساليب الفصحى عمل على سحقتها . وكان أجش الصوت ، في قامته طول ، نعت من أجله بالعملاق .

(١) من ترجمة مسهبة مخطوطة بقلم الاستاذ عبد الحفيظ القاضي ، أطلعتني عليها في الرباط . قلت : ونسبة « السملالي » إلى « سملالة » من قبائل البربر في السوس . ويقال له أيضاً « التعارجي » بفتح التاء الأولى وكسر الراء وهو الذي يقر الدف . قال لي الفقيه ابو بكر التطواني كان خصوم عباس يتزونه بهذه النسبة على كره منه وهو سملالي من الأشراف . واشتهر باسم « عباس بن ابراهيم » . كما في صدر كتابيه المطبوعين ، ولكنه أورد في مقدمة « الاعلام بمن حل مراكش » ما دل على أن ابراهيم جد أبيه . وفي كتابه هذا ٥ : ٣١٣ ترجمة لجدّه محمد بن ابراهيم ، وفيها ذكر أبيه محمد . وانظر جريدة العلم بالرباط ٢٠ اغسطس ١٩٥٨ وسركيس ١٧٢٤ .

(٢) لب الألباب ٤١٤ والدليل العراقي ٨٩٨ والروض الأزهر ٦٤١ والعرب ٦ : ٦٦ ومجمع العراقيين ٢ : ١٩٧ والدراسة ٣ : ٨٢٠ .

الحمد لله

٢٥٢ محمد بن علي ١٣٢٠

العباس بن موسى

(١١٠٠ - ١١٩٩ هـ = ١٠٠٠ - ١٨١٥ م)

العباس بن موسى بن عيسى العباسي الهاشمي : أمير . ولي الديار المصرية للمأمون ، سنة ١٩٨ هـ ، فأرسل ابنه « عبدالله » نائباً عنه . وتشدد هذا ، فنار عليه أهل مصر ، فقاتلهم ، فأخرجوه وأعادوا أميرهم الذي كان قبله « المطلب ابن عبد الله » وعلم العباس - صاحب الترجمة - بما وقع لابنه ، فقصده مصر سنة ١٩٩ هـ ، ونزل ببلييس ثم مضى إلى الحوف ، ففرض وهو يقاتل رجال « المطلب » فعاد إلى ببلييس ، فمات فيها (١) .

عمار

(١٣٢٢ - ١٣٩٤ هـ = ١٩٠٤ - ١٩٧٤ م)

عباس بن مصطفى عمار : دكتور أدب ، مصري من قرية شماء (بالمناوية) درس في جامعة فؤاد بالقاهرة وناب عن رئيس منظمة العمل الدولية مدة .



عباس عمار

وولي وزارة الشؤون في مصر (١٩٥١-٥٢)

ومن (٥٤-٥٢) ووزارة التربية (٥٤)

٧ : ٢٥٥ والمزباني ٢٦٢ وحسن الصحابة ١٠٧

والشعر والشعراء ١٠١ والعيني ٤ : ٦٩ - ٧٠ والروض

الأنف ٢ : ٢٨٣ والمحرر ٢٣٧ و ٤٧٣ وريفة الأمل

٦ : ١٢٦ والتبريزي ٣ : ٨٩ والمورد ٣ : ٢ : ٢٣٠ .

(١) النجوم الزاهرة ١ : ١٦١ والولاية والقضاة للكنتدي

. ١٥٣

بلاز انا ما جريت كل فصيد
 من قدر عمرا كفت كل عروبة
 رب العبد المترف لمكار
 ابي صيرت املاتر تم ذر
 لله در ليا اخر حفت من
 كاذم انتم بخر الاني
 دم كلاس الالمكلم
 بعد السلام اتم علم اخونك فيصله مصر من اة الخماس
 وانا زمار وكلا لمر شوه حنانية اويا البحر والطنج
 الصاحفة بارك الله فكل علم والسلم رواد البحر الصالحين
 وعلا المختار السلام عمار

عباس ابراهيم

رسالة منه محفوظة لدى الشيخ عبد الحفيظ القاسي . في كتاب له باسم « مجموع » به اجازات .

توفي بالقاهرة ودفن بأسوان (١) .

العباس بن مرداس

(١٠٠٠ - نحو ١٨ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٦٣٩ م)

العباس بن مرداس بن أبي عامر السلمي ، من مضر ، أبو الهيثم : شاعر فارس ، من سادات قومه . أمه الخنساء

(١) من حديث لصاحب الترجمة في مجلة الاثنين ٢٩ يناير ١٩٤٥ ومقال لعبد الله حبيب في جريدة الدستور ١٨ يناير ١٩٣٩ عنوانه « عباس .. كما عرفته » وهو من ادق ما كتب عنه . وإبراهيم عبد القادر المازني في جريدة البلاغ ٢٨ جمادى الثانية ١٣٥٦ وتراث مصر لعبد الرحمن زكي . وعلي عبد الله القرعاوي ، في جريدة الراشد (مجدة) ١٥/٤/١٣٨١ وعاملة ورواد ٣٠٢ والأهرام ١٧/١/٦٢ و ١٣/٣/٦٤ وعبد اللطيف مختار ، في جريدة العلم (بالرباط) ١/١/١٩٥٨ والأدب العربي المعاصر لشوقي ضيف : ١ : ١٢٠ والمجمعون ٨٤ وانظر المكتبة : العدد ٤٠ ، ٤١ .

الشاعرة . أدرك الجاهلية والإسلام ، وأسلم قبيل فتح مكة . وكان من المؤلفات قلوبهم . ويُدعى فارس العبيد - بالتصغير - وهو فرسه . وكان بدوياً قحاً ، لم يسكن مكة ولا المدينة ، وإذا حضر الغزو مع النبي ﷺ لم يلبث بعده أن يعود إلى منازل قومه . وكان يتزل في بادية البصرة ، وبيته في عقيقها (وفي معجم البلدان : عقيق البصرة ، واد ما يلي سفوان) ويكثر من زيارة البصرة . وقيل : قدم دمشق ، وابتنى بها داراً . وكان ممن ذم الخمر وجرمها في الجاهلية . ومات في خلافة عمر . جمع الدكتور يحيى الجبوري ما بقي من شعره في « ديوان - ط » (١) .

(١) شرح شواهد المغني ٤٤ وتهذيب التهذيب ٥ : ١٣٠ والإصابة ، ت ٤٥٠٢ وابن سعد ٤ : ١٥ وسقط الآلي ٣٢ وخزانة الأدب ١ : ٧٣ وتهذيب ابن عساكر

وقام بأعمال في الأمم المتحدة . وألف كتاباً ، منها « المدخل الشرقي لمصر - ط » و « علم الأجناس - ط » و « أبو نواس ، حياته وشرعه - ط » (١) .

السَّكْسَكِي

(٦١٦ - ٦٨٣ هـ = ١٢١٩ - ١٢٨٤ م)

عباس بن منصور بن عباس ، أبو الفضل التريمي السكسكي : فقيه يمني من الشافعية . ولي القضاء في تعز ، وكانت « رواتب » القضاة تعطى من جزية اليهود ، فلما أراد السلطان المظفر أن يبني مدرسته التي في غربي تعز ، وأمر بجمع الجزية من كل بلد وتعويض مستحقيها من مال الخراج ، عزل القاضي عباس نفسه بسبب ذلك ، ولزم بيته . وأقبل عليه الناس ، يتلقون دروسه ، وصنف في الأصول مختصراً سماه « البرهان في معرفة عقائد أهل الأديان - خ » في مكتبة الكونغرس بواشنطن . قال بامخرمة : له شعر حسن ، وكان كثير المخالطة لأهل الذمة فاتهم ، ولولا التجاؤه إلى أمير يسمى « الطنبغا » لقتل (٢) .

عَبَّاسُ

(٢٢٠ - ٢٢٠ هـ = ٨٣٥ - ٨٣٥ م)

العباس بن هشام الناشري الأسدي ، أبو الفضل ، المعروف بعبيس : فاضل إمامي . من كتبه « جامع الحلال والحرام » و « النوادر » و « المثالب » (٣) .

الْعَبَّاسُ الْمُرَوَّانِي

(١٣١ - ١٣١ هـ = ٧٤٩ - ٧٤٩ م)

العباس بن الوليد بن عبد الملك بن مروان الأموي : أمير ، من كبار القادة .

(١) الأهرام ، أمانة شفيق ٧٤/١٢/١٦ ودليل الطبقة ٤٤٦ .

(٢) فتاوى النحر لبامخرمة - خ . الجزء الثالث . هدية

١ : ٤٣٧ . ومخطوطات الكونغرس ٣٩ وهو فيه :

من الخبالة ؟ .

(٣) النجاشي ١٩٩ .

كان يقال له « فارس بني مروان » قاد الجيش مع عمه مسلمة بن عبد الملك إلى أن قتل يزيد بن المهلب . وافتتح مدنًا وحصوناً كثيرة ، من بلاد الروم . واستعمله أبوه على حصص . وولاه المغازي غير مرة . قال المرزباني : كان يهتم في دينه . وأورد له شعراً . وكان له ثلاثون ابناً ذكوراً ، ساهم ابن حزم . وسجنه مروان ابن محمد ، في « حران » فمات سجيناً (١) .

عَبَّاسُ بْنُ الْوَلِيدِ

(٢١٠ - ٢١٨ هـ = ٨٣٣ - ٨٣٣ م)

عباس بن الوليد الفارسي ، أبو الوليد : من أئمة العلم بالحديث في إفريقية . فارسي الأصل ، سكن تونس ، واستشهد فيها حين دخلها جيش زيادة الله بن إبراهيم ابن الأغلب . قال المالكي : انتشرت إمامته بالمغرب والشرق (٢) .

عَبَّاسُ بْنُ

(٢٥٨ - ٢٥٨ هـ = ٨٧٢ - ٨٧٢ م)

العباس بن يزيد البحراني البصري ، أبو الفضل ، المعروف بعباسويه : قاض من حفاظ الحديث ، له « تصانيف » فيه . ولي قضاء همدان مدة ، وحدث بها وبيغداد وأصبهان . والبحراني نسبة إلى « البحرين » (٣) .

(١) تهذيب ابن عساكر ٧ : ٢٧٠ والعقد ، طبعة اللجنة ، ٤ : ٤٤٢ و ٤٦١ وجمهرة الأنساب ٨١ والنجوم الزاهرة ١ : انظر فهرسته . والمحبر ٣٠٥ والمرزباني ٢٦٤ .

(٢) رياض النفوس ١ : ١٦٨ .

(٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ٧٨ وتهذيب التهذيب ٥ :

١٣٤ وعلق ابن ناصر الدين ، في التبيان - خ . على

كلمة « عباسويه » بمعنى ما نقلناه عن الزبيدي ، عند

ذكر « حمدويه » في الجزء الثاني من هذا الكتاب ،

وزاد عليه ما يفيد أن « عباسويه » ونحوه من الأسماء ،

كراهويه ، وأمثالها ، هو اسم ثني مع اسم صوت ،

فجعل اسمها واحداً ، وكسر آخره لمشاكلة الأصوات ،

والأكثر على أنه منبني على الكسر ، والمحدثون وطائفة

من غيرهم يفرون من لفظة « وبه » لأنها تقال للتضج ،

فيضمون السين من عباسويه ، ويسكنون الواو ،

ويفتحون الياء ، فيقولون « عباسويه » و « راهويه »

- كناعورة - إلا أنهم يعربونه إعراب ما لا ينصرف ،

أي بغير تنوين ولا جر .

الْعَبَّاسَةُ = عُلَيَّةُ (١) بنت محمد ٢١٠

الْعَبَّاسِيُّ = صالح بن علي ١٥١

الْعَبَّاسِيُّ = عبد الوهاب بن إبراهيم ١٥٧

الْعَبَّاسِيُّ = عبد الصَّمَد بن عليّ ١٨٥

الْعَبَّاسِيُّ = عبد الملك بن صالح ١٩٦

الْعَبَّاسِيُّ = هَبَّةُ الله بن إبراهيم ٢٧٥

الْعَبَّاسِيُّ = محمد بن الحَسَن ٤٤٠

الْعَبَّاسِيُّ = الحَسَن بن جعفر ٥٥٤

الْعَبَّاسِيُّ = عبد الرحيم بن عبد الرحمن ٩٦٣

الْعَبَّاسِيُّ (المهدي) = محمد بن محمد

١٣١٥

الْعَبَّالِيُّ = الحُسَيْن بن علي ١٠٨٠

عَبَّاسُ بْنُ الزُّبَيْدِيِّ

(١٧٨ - ١٧٨ هـ = ٧٩٤ - ٧٩٤ م)

عَبَّاسُ بْنُ الْقَاسِمِ الزُّبَيْدِيِّ الكوفي ، أبو زَيْد : حافظ ثقة ، أخذ عنه كثير من علماء الحديث . مولده ووفاته بالكوفة (٢) .

الْعَبْدُ = مُحَمَّدٌ إِمَامٌ ١٣٢٩

الْعَبْدُ بْنُ أِبْرَهَةَ

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

العبد بن أبرهة بن الصعب الحميري :

من التبابعة ملوك حمير باليمن . غلب على أرض الحبشة وساق كبارها بالأغلال إلى مكة . وكان واسع السلطان . أصيب بالفالج وقعد عن الغزو بنفسه ، فكان يرسل الجيوش ، فدخل عليه الوهن في ملكه . عاش في الملك ٦٠ عاماً (٣) .

(١) يقول المشرف : يرى بعض الفضلاء أن (العباسة) غير (عُلَيَّةُ) ، لما ورد في « العيون والحدائق ٣ : ٢٨١ » من أن : « من جملة بنات المهدي : عُلَيَّةُ والعباسة » : ولما ورد كذلك في خلاصة « الذهب المسبوك » للاربي ، ص ٩١ ، من أن « من جملة بنات المهدي العباسة وعُلَيَّةُ » .

(٢) تذكرة الحفاظ ٥ : ٢٣٨ وتهذيب التهذيب ٥ : ١٣٦

وتاريخ بغداد ١٢ : ٣١٠ .

(٣) التيجان ١٣٢ والمحبر ٣٦٤ .

من أجلها . وفاجأه ابن الأشعث في « سرت »
على حين غرة ، فقتله ومن بقي معه من
أصحابه . وكانوا نحو اثني عشر ألفاً .
وأرسل رأسه إلى بغداد (١) .

أبو مُسَهَّر

(١٤٠ - ٢١٨ هـ = ٧٥٧ - ٨٣٣ م)

عبد الأعلى بن مسهر الغساني الدمشقي ،
أبو مسهر : من حفاظ الحديث . ويقال له
ابن أبي دارمة . كان شيخ الشام ، وعالمها
بالحديث والمغازي وأيام الناس وأنساب
الشاميين . امتحنه المأمون العباسي ، وهو
في الرقة ، وأكرهه على أن يقول القرآن
مخلوق . فامتنع ، فوضعه في النطع ، فد
رأسه . وجرد السيف ، فأبى أن يجيب ،
وقيل : أجاب ولم يرض المأمون بإجابته ،
فحمل إلى السجن ببغداد ، فأقام نحواً من
مئة يوم ، ومات (٢) .

عبد الإله

(١٣٣١ - ١٣٧٧ هـ = ١٩١٣ - ١٩٥٨ م)

عبد الإله بن علي بن الحسين بن علي
الهاشمي : أمير ، كان على يده زوال
الدولة الهاشمية في العراق . ولد في الطائف
بالحجاز وقرأ فيه مبادئ العلم بالدين
والعربية . ثم بالقدس في الكلية الإسلامية .
وانتقل إلى كلية « فكتوريا » بالإسكندرية .
وأتم دراسته في إنجلترا . ولما قتل ابن
عمه « غازي بن فيصل » ، ببغداد وسمي
ابنه الطفل « فيصل الثاني » ملكاً ، تقرر
نصب عبد الإله وصياً على العرش (١٩٣٩)
وبلغ فيصل سن الرشد (١٩٥٣) فأصبح
عبد الإله ولياً للعهد . وكثر اللغط في
سيرته وسيرة رئيس الوزراء ، يومئذ ،
نوري السعيد ، ونشبت ثورة ١٤ يولييه

ربيعة بن عبد منصور « و » الحميدات «
أبناء حميد بن عمرو بن محمد بن قيس .
و « الأدهم » أبناء أدهم بن حميد بن
عمرو . و « الغيثيات » أبناء غيثيم بن عمرو
ابن محمد بن قيس . و « الطوارق » أبناء
طارق بن أدهم ، ومن هؤلاء المؤرخ
الهمداني . و « الأقفع » أبناء الأقفع
عبدالله بن قيس ، و « بنو زنباع » و « بنو
منبه » (١) .

عَبْدُ بِنِ قُصَيِّ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عبد بن قصي بن كلاب بن مرة :
جدُّ جاهلي . بنوه من قبائل « قريش
البطاح » كانت منازلهم في بطحاء مكة
(بين الأخشيين) وانقرضوا ، مات آخرهم
قبيل سنة ١٨٥ هـ (٢) .

عَبْدُ الْأَشْهَلِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عبد الأشهل بن جشم بن الحارث ،
من بني النبيت ، من الأوس ، من قحطان :
جد جاهلي . من نسله سعد بن معاذ الأوسي
الأنصاري ، وكثير من الصحابة (٣) .

أَبُو الْخَطَّابِ الْمَعَاظِرِيِّ

(٠٠٠ - ١٤٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٦١ م)

عبد الأعلى بن السمح المعافري الحميري
اليمني ، أبو الخطاب : زعيم الإباضية في
إفريقية . كان شجاعاً بطلاً . استولى أول
أمره ، على طرابلس الغرب سنة ١٤٠ هـ ،
وحكم إفريقية كلها في بدء سنة ١٤١ هـ .
ووجه إليه المنصور العباسي خمسين ألفاً ،
بقيادة أمير مصر محمد بن الأشعث ،
فكاد يؤوب بالخبيبة ، لولا أمور وقعت
بين أصحاب أبي الخطاب فارقه بعضهم

الهُرَوِيُّ

(٠٠٠ - ٤٣٤ هـ = ٠٠٠ - ١٠٤٣ م)

عبد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن
غُفَيْر ، أبو ذر الأنصاري الهروي : عالم
بالحديث ، من الحفاظ . من فقهاء
المالكية . يقال له ابن الساك . أصله من
هراة . نزل بمكة ، ومات بها . له تصانيف ،
منها « تفسير القرآن » و « المستدرک علی
الصحيحين » و « السنّة والصفات »
و « معجمان » أحدهما فيمن روى عنهم
الحديث ، والثاني فيمن لقيهم ولم يأخذ
عنهم (١) .

عَبْدُ بِنِ حَمِيدٍ

(٠٠٠ - ٢٤٩ هـ = ٠٠٠ - ٨٦٣ م)

عبد بن حميد بن نصر الكسي ، أبو
محمد : من حفاظ الحديث . قيل اسمه
عبد الحميد ، وخفف . نسبته إلى كيس
(من بلاد السند) . من كتبه « تفسير »
للقرآن الكريم ، و « مسند - خ » في سفر
ضحم ، رأيته في القرويين بفاس ، ناقص
الأول . ورأيت في مكتبة الفاتيكان (٥٠٢)
عربي) مخطوطة باسم « المنتخب من مسند
عبد بن حميد الكشي » وفاتني أن أقيده اسم
مصنفها - ، ولعله يوسف بن حسن (ابن
المبرد) (٢) .

عَبْدُ بِنِ عَلِيَّانِ

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

عبد بن عليان بن أرحب بن الدعام
الهمداني ، من بكيل : جد جاهلي يمني .
بنوه بطون كثيرة من « أرحب » منهم
« النعوج » بنو نعيم بن عميرة بن عبد ،
وآل « الدعام بن إبراهيم » وآل « مر بن

(١) التبيان - خ . وتبين كذب المفترى ٢٥٥ والتاج ٣ :
٤٥٣ وفهرس الفهارس ١ : ١١٠ وشجرة النور ١٠٤
وفيه : وفاته سنة ٤٣٥ أو ٤٣٤ هـ . وكشف الظنون
٤٤١ و ١٦٧٢ وهو فيه « المتوفى سنة ٤٣٦ هـ » .

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٠٤ والمستطرفة ٥٠ والتبيان -
خ . ومعجم البلدان ٧ : ٢٥١ وبرنامج القرويين ٥٧
وتذكرة التواد ٣٧ .

(١) السير للشماخي ١٢٣ - ١٣٢ والبيان المغرب ١ : ٧٠ و ٧٢
و الخلاصة النقية ١٧ والاستقصا ١ : ٥٥ و ٥٧
ومرأة الجنان ١ : ٢٩٣ .

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٣٤٦ وتهذيب التهذيب ٦ : ٩٨
ومناقب الإمام أحمد ٤٠١ والجمع بين رجال الصحيحين
٣٢١ وتاريخ بغداد ١١ : ٧٢ .

(١) الإكليل ١٠ : ١٧٧ - ٢١٦ .

(٢) المحبر ١٦٧ ونسب قريش ٢٥٦ و ٢٥٧ والتاج ٢ :

١٢٥ وجمهرة الأنساب ١٢ و ١١٩ .

(٣) نهاية الأرب ٢٧٩ والتاج ٧ : ٤٠٢ واللباب ١ : ٥٤ .

منه
كانت الفرس والاسلام
وسمى يوم الاثر فاسر عكروم
ليبر وصلى الله عليه
والسلام

عبد الباسط بن خليل بن شاهين الملطي

عن الصفحة الأخيرة من كتابه «الروض الباسم في حوادث العمر والتراجم» بخطه . في مكتبة الفاتيكان «٧٢٩ عربي» .

السول في سيرة الرسول - ط «رسالة ،
و» نزهة الأساطين فيمن ولي مصر من
السلطين - خ « بخطه ، في مكتبة أحمد
الثالث (٣/٢٨٠٣) وفي معهد المخطوطات
(٥٤٣ تاريخ) وشروح في « فقه الحنفية »
ونشر معهد الدراسات الشرقية في كلية
الآداب بالجزائر (سنة ١٩٣٦) قطعة
في ٥١ صفحة من «رحلة مجهولة» لصاحب
الترجمة ، أولها وصوله إلى تونس في
٢٢ ذي القعدة ٨٦٦ وآخرها عودته إلى
تونس في أوائل ربيع الآخر سنة ٨٧١
بعد تنقله بين القيروان وقسنطينة وبجاية
وتلمسان ووهران ، وهو على أهبة السفر
من تونس إلى طرابلس ، في مركب
بحري . وفي هذه القطعة فوائد ونبد من
تراجم من لقيهم ، وهي مختزلة من كتابه
«الروض الباسم» نسخة الفاتيكان (رقم
٧٢٩ عربي) وقد رأيتها بخطه (١) .

العَلَمَوِي

(١٠٠٠ - ٩٨١ هـ = ١٥٧٣ م - ١٠٠٠)

عبد الباسط بن موسى بن محمد بن
إسماعيل العلومي ثم الموقت : واعظ
دمشقي شافعي كان يعظ في الجامع الأموي
وتوفي بدمشق . له « المعيد في أدب المفيد
والمستفيد - ط » اختصره من « الدر
النضيد » للبدر محمد الغزي ، و« العقد
التليد في اختصار الدر النضيد - خ » في

(١) الضوء اللامع ٤ : ٢٧ وابن إباص ٣ : ٦٣ ثم ٤ :
٣٧٤ وكشف الظنون ٢ : ١٦٠٤ والفهرس التمهيدي
٤٢٣ وهدية العارفين ١ : ٤٩٤ والخزانة التيمورية
١٩٠ : ٣ والمخطوطات المصورة ٢ : ٢٧٤ ومذكرات
المؤلف .

عَبْدُ الْبَاسِطِ

(٧٨٤ - ٨٥٤ هـ = ١٣٨٢ - ١٤٥٠ م)

عبد الباسط بن خليل بن إبراهيم ،
زين الدين الدمشقي ثم القاهري : أول من
سُمي « عبد الباسط » . ولد وتعلم في
دمشق ، وانتقل إلى القاهرة ، فكان ناظر
الخاصة والكتابة ، في أيام السلطان المؤيد
« شيخ » ومن بعده إلى أيام جقمق . ونكبه
هذا وأبعده إلى الحجاز . ثم عاد إلى
دمشق ، وإلى القاهرة ثانية ، وتوفي بها .
أثنى عليه السخاوي ، وقال : له من المآثر
بأقطار الأرض ما يفوق الوصف ، من
ذلك مدارس في كل من المساجد الثلاثة
(بمكة والمدينة والقدس) وفي دمشق وغزة
والقاهرة . وللشعراء فيه مدائح (١) .

عَبْدُ الْبَاسِطِ الْمَلْطِيُّ

(٨٤٤ - ٩٢٠ هـ = ١٤٤٠ - ١٥١٤ م)

عبد الباسط بن خليل بن شاهين
الملطي ، ثم القاهري ، زين الدين :
مؤرخ ، له اشتغال بفقهاء الحنفية . ولد في
« ملطية » وتعلم بدمشق والقاهرة . قال
السخاوي : ودخل المغرب ، فأخذ
دروساً في النحو والكلام والطب . وتوفي
مسلولاً . له تصانيف ، منها «الروض
الباسم في حوادث العمر والتراجم - خ »
وهو تاريخه الكبير ، و« نيل الأمل في
ذيل الدول - خ » جعله ذيلاً لتاريخ
الذهبي ، من سنة ٧٤٤ إلى ٨٩٦ هـ ،
و« المجمع المقتضب بالمعجم المعنون - خ »
تراجم على حروف المعجم ، و« غاية
(١) البدر الطالع ٢ : ٣١٥ والضوء اللامع ٤ : ٢٤ .

١٩٥٨ (٢٧ ذي الحجة ١٣٧٧) في بغداد .
وكان عبد الإله من قتلها (١) .

عَبْدَانُ = عَبْدُ اللَّهِ بن محمد ٢٩٣

عَبْدَانُ = عَبْدُ اللَّهِ بن أحمد ٣٠٦

ابن عَبْدَانُ = عَبْدُ اللَّهِ بن عَبْدَانُ ٤٣٣

عَبْدُ الْبَاسِطِ فَتْحُ اللَّهِ

(١٢٨٨ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٧١ - ١٩٢٩ م)

عبد الباسط بن حسن بن مصطفى بن
فتح الله : فاضل ، من الكتاب . من أعضاء
المجمع العلمي العربي . مولده ووفاته
ببيروت . تتلمذ بها للشيخ محمد عبده ،



عبد الباسط فتح الله

وللشيخ إبراهيم البازجي ، وتخرج بالمدرسة
البطركية . وألقى محاضرات في مدرسة
الشيخ أحمد عباس « العثمانية » واشترك
في تأسيس عدة جمعيات تعليمية وخيرية .
وكتب كثيراً في الصحف والمجلات .
وترجم عن الفرنسية كتباً ، منها « مسألة
النساء » لأرنست لوكوفي ، وجمع « رسالة
- ط » في الحديث (٢) .

(١) البلاد السعودية ١٠ جمادى الأولى ١٣٧٧ والجهاد ،
بالقدس ١٢ آب ١٩٥٣ وليس في المصدر الثاني أن
عبد الإله أتم دراسته في إنجلترا .

(٢) مجلة المجمع العلمي ٨ : ٤٢٢ - ٤٢٥ وأحمد عمر
المحصاني ، في مجلة الكشاف - البيروتية - : تشرين
الأول ١٩٢٩ والأزهرية ١ : ٥٠١ الطبعة الثانية .

١١٠٠ سنه ١٠٠٠ م... من الموقوت الراعظ بالجامع الأموي

عبد الباسط العلمي

(الموقوت الراعظ بالجامع الأموي)

شستر يتي و «مختصر تاريخ النعمي - خ» في الظاهرية (الرقم ٧٩١٩) (١)

القنوجي

(١١٥٩ - ١٢٢٣ هـ = ١٧٤٦ - ١٨٠٨ م)

عبد الباسط بن رستم علي بن علي اصغر القنوجي : حاسب ، عالم بالفرائض . هندي ، مستعرب . تخرج على يديه عدد من علماء الهند . له كتب ، منها «زبدة الفرائض» و «عجيب البيان في أسرار القرآن» و «شرح التهذيب» في المنطق (٢)

الفاخوري

(١٣٢٤ هـ = ١٩٠٦ م)

عبد الباسط بن علي الفاخوري : مفتي بيروت . كان متقشفاً زاهداً . له كتب ،

بإذن... من الموقوت الراعظ بالجامع الأموي

عبد الباسط بن علي الفاخوري

عبد الباسط بن علي الفاخوري

عبد الباسط بن علي الفاخوري

عبد الباسط بن علي الفاخوري

عبد الباسط بن علي الفاخوري

عبد الباسط بن علي الفاخوري

عن مخطوطة في دمشق . أخذ عنها السيد أحمد عبيد .

منها «ذخيرة اللبيب - ط» في السيرة النبوية ، و «تحفة الأنام» ، مختصر تاريخ الإسلام - ط «صغير» ، و «نبذة يسيرة من أقواله عليه السلام - ط» و «الأربعينات

(١) شستر يتي الرقم ٣٢١١ واللوحه ٢٧ ومخطوطات الظاهرية ، التاريخ ٢ : ٤٢١ .

(٢) أبجد العلوم ٨٤١ .

- خ «في الحديث ، غير تام ، في التيمورية (٢: ١٨٣) و «الفتاوى - خ» أشارت إليه أسماء عانوتي (في جريدة الحياة ١٨ شباط ١٩٧٢) (١)

ابن عبد الباقي = محمد بن عبد الباقي ٩٩٣٤؟

ابن السمّان

(١٠٥٥ - ١١٠٨ هـ = ١٦٤٥ - ١٦٧٧ م)

عبد الباقي بن أحمد ، المعروف بابن السمّان : أديب ، من الشعراء . ولد في دمشق . وتعلم بها ، ثم بمصر . وسافر إلى بلاد الترك . وتصرفت به الأحوال ، وحظي عند السلطان محمد العثماني ، واستقر في القسطنطينية إلى أن توفي . وبها لقيه صاحب «نفحة الريحانة» وأخذ عنه مختارات من شعره . له كتب ، منها «شرح شواهد الجامي» و «شرح الأسماء الحسنى» و «مختصر التهذيب» في المنطق ، و «سركات الشعراء» لم يتم (٢)

التاجر

(١٠٩٣ - ١١٣٧ هـ = ١٦٨٢ - ١٧٢٥ م)

عبد الباقي بن أحمد الموصلّي : فاضل . ولد ومات بالموصل . اشتغل بالتجارة ثم أقبل على العلم . له كتب وتعليقات ، منها «منظومة» في النحو (٣)

ابن الحدّاد

(٤٢٥ - ٤٩٣ هـ = ١٠٣٣ - ١١١٠ م)

عبد الباقي بن حمزة بن الحسين الحدّاد ، أبو الفضل : فرضي حنبلي . من أهل بغداد . له كتاب «الإيضاح» في الفرائض ، قال ابن رجب : رأيت منه المجلد الأول وهو حسن جداً صنّفه على

(١) إيضاح المكنون ١ : ٥٤١ والمكتبة الأزهرية ١ : ٥٨٨ ومجمع المطبوعات ١٤٢٣ ولم تذكر المصادر تاريخ

وفاته ، فعرفته من أحد حديثه في بيروت .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٧٠ - ٢٨٣ ونفحة الريحانة - خ .

(٣) سلك الدرر ٢ : ٢٣٠ .

مذهب الإمام أحمد (١)

عبد الباقي سرور

(١٩٢٨ م - ١٣٤٧ هـ = ١٩٠٠ - ١٩٢٨ م)

عبد الباقي سرور نعيم : كاتب مصري . مولده ووفاته في قراقص (من قرى دمنهور) تعلم بالأزهر . وتولى تحرير جريدة «الأفكار» اليومية .



عبد الباقي سرور نعيم

بالقاهرة . واتهم بإثارة الجماهير على البريطانيين ، أيام احتلالهم مصر ، فسجن ثلاثة أشهر ، وأصيب بالسّل ، فمات قبل أن يبلغ الخمسين من عمره . له كتاب «الإسلام ، ماضيه وحاضره - ط» و «تزيه القرآن الشريف عن التغيير والتحرّيف - ط» في الرد على بعض المبشرين ، ونحو مئة مقالة نشرها في مجلة «الفتح» (٢)

عبد الباقي الفاروقي

(١٢٠٤ - ١٢٧٩ هـ = ١٧٩٠ - ١٨٦٢ م)

عبد الباقي بن سليمان بن أحمد العمري الفاروقي الموصلّي : شاعر ، مؤرخ . ولد بالموصل ، وولي فيها ثم ببغداد أعمالاً حكومية ، وتوفي ببغداد . له «الترياق

(١) اللّيل على طبقات الحنابلة ١ : ١١١ .

(٢) الزهراء ١ : ٤٠٨ والفتح ٢٤ المحرم ١٣٤٧ والخزانة

التيمورية ٣ : ١٩١ وجمريدة الأخبار ٢/٢٢٩ ١٣٤٧ .

الفاروقي - ط « وهو ديوان شعره ،
« نزهة الدهر في تراجم فضلاء العصر »
و « نزهة الدنيا - خ » ترجم فيه بعض
رجال الموصل من معاصريه ، و « الباقيات
الضالحات » قصائد في مدح أهل البيت ،
و « أهلة الأفكار في مغاني الابتكار »
من شعره (١) .

الشعاب

(١٠٠٠ - بعد ١١٩٧ هـ = ١٠٠٠ - بعد
١٧٨٣ م)

عبد الباقي بن صالح (أو محمد
صالح) الشعاب المدني : فرضي من أهل
المدينة المنورة . له « درة الفارض في علم
الفرائض - خ » رسالة ، في الرياض (٢) .

ابن فقيه فصة

(١٠٠٥ - ١٠٧١ هـ = ١٥٩٦ - ١٦٦١ م)

عبد الباقي بن عبد الباقي بن عبد القادر
البعلي الأزهرى الدمشقي ، تيّ الدين :
فقيه حنبلي مقرئ ، من العلماء . ولد في
بعلبك ونسبته إلى قرية فصة (من قراها)
ورحل إلى مصر ، سنة ١٠٢٩ هـ ، فتعلم
في الأزهر ، وعاد إلى دمشق ، فتوفي
فيها . من تصانيفه « العين والأثر في عقائد
أهل الأثر » و « فيض الرزاق في تهذيب
الأخلاق » و « رياض أهل الجنة في آثار
أهل السنة - خ » وهو ثبت ، في خزانة
الرباط (١٤٢٤ كتابي) ورسالة في « قراءة
عاصم » و « شرح صحيح البخاري »
لم يكمله . قال صاحب السحب الوابلة : ولم

تكن تصانيفه على قدر علمه (١) .

إمام الأشرافية

(١٠٠٠ - ١٠٧٨ هـ = ١٠٠٠ - ١٦٦٧ م)

عبد الباقي بن عبد الرحمن بن علي
الخزرجي ، المقدسي الأصل ، المصري
المنشأ والوفاة : فاضل ، له تصانيف ،
منها تذكرة ساهها « روضة الآداب »
أربع مجلدات ، و « الرمز في شرح الكنز »
في فقه الحنفية (٢) .

اليمني

(٦٨٠ - ٧٤٣ هـ = ١٢٨١ - ١٣٤٣ م)

عبد الباقي بن عبد المجيد بن عبد الله
اليمني المخزومي المكي ، تاج الدين :
فاضل ، له نظم واشتغال بالأدب والتاريخ .
كان معجباً بنفسه ، يعيب كلام القاضي
الفاضل وغيره . ولد بمكة ورحل إلى
الشام ومصر . واستقر باليمن فولي الوزارة .
ثم عزل وصادر ، فرحل إلى القدس ،
وتوفي بالقاهرة . من كتبه « إشارة التعيين
إلى تراجم النحاة واللغويين - خ » في دار
الكتب (الرقم ١٦١٢ تاريخ) في ٦٢
ورقة ، و « لقطه العجلان في مختصر
وفيات الأعيان - خ » في مكتبة جامعة
اوكتفورد ، زاد فيه تراجم ٣٢ شخصاً
من أهل اليمن وغيرهم ، و « الاكتفا في
شرح ألفاظ الشفا - خ » في دار الكتب ،
و « بهجة الزمن في تاريخ اليمن - ط » (٣) .

ابن قانع

(٢٦٦ - ٣٥١ هـ = ٨٨٠ - ٩٦٢ م)

عبد الباقي بن قانع بن مرزوق بن

(١) السحب الوابلة - خ . و خلاصة الأثر ٢ : ٢٨٣

وفهرس الفهارس ١ : ٣٣٨ ، التاج : فصة .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٢٨٥ .

(٣) فوات الوفيات ١ : ٢٤٥ ، وشذرات الذهب ٦ : ١٣٨
والدرر الكامنة ٢ : ٣١٥ ، وكشف الظنون ٢٠١٨ ومراجع
تاريخ اليمن ٣١ ، ٣٧٤ ، ودار الكتب ١ : ٩٠ ، والبدر
الطالع ١ : ٣١٧ ، وقرأ ترجمة له في نهاية كتابه « بهجة
الزمن » كتبها مصطفى حجازي .

(١) المسك الأذفر ١١١ وتاريخ الموصل ٢ : ٢٢٤ وفيه :
أنه كان يلقب بالفوري ، لإنشاده الشعر على الفور .
والروض الأزهر ٨٩ وفيه : أنه أرخ عام وفاته
بنفسه وكتبه بخطه ، فقال :
« بلسان يوحد الله أرخ »

ذاق كأس المنون عبد الباقي»
أقول : وهذا أعجب ما رأيت من نوعه . ومذكرات
عتاني ٢١٦ وآداب شيخو ١ : ٩٤ وأعيان البيان ٢٧
وفي جميع المصادر : وفاته سنة ١٢٧٨ إلا التاريخ
الذي كتبه لنفسه .

(٢) تحفة المحبين ٣١٤ وجامعة الرياض ٢ : ٣٩ .

واثق الأموي ، بالولاء ، البغدادي ،
أبو الحسين : قاض ، من حفاظ الحديث ،
ومن أصحاب الرأي . كان يرمى بالخطأ
في الرواية . له كتاب « معجم الصحابة »
بالإسناد ، أفرد ابن فتحون كتاباً لنقده
وبيان ما فيه من أوهام في الحديث (١) .

الآلوسي

(١٢٥٠ - ١٢٩٨ هـ = ١٨٣٤ - ١٨٨١ م)

عبد الباقي بن محمود بن عبد الله ،
أبو اليمن ، سعد الدين ابن شهاب الدين
الآلوسي : أديب عراقي حنفي ، من بيت
العلم في بغداد . مولده ووفاته بها . تخرج
بأبيه . ورحل إلى استنبول وتقلد قضاء
« كركوك » سنة ١٢٩٢ وقضاء « بتليس »
وحج . وصنف كتباً ، منها « أوضح
منهج إلى معرفة مناسك الحج - ط »
و « القول الماضي فيما يجب للمفتي والقاضي
- ط » و « الفوائد الألوسية على الرسالة
الأندلسية - ط » عروض (٢) .

الزرقاني

(١٠٢٠ - ١٠٩٩ هـ = ١٦١١ - ١٦٨٨ م)

عبد الباقي بن يوسف بن أحمد
الزرقاني : فقيه مالكي ، ولد ومات بمصر .
من كتبه « شرح مختصر سيدي خليل
- ط » فقه ، أربعة أجزاء ، و « شرح
العزية - خ » ورسالة في « الكلام على
إذا - خ » (٣) .

ابن عبّد البرّ = أحمد بن محمد ٣٣٨

ابن عبّد البرّ (الحافظ) = يوسف بن

عبدالله ٤٦٣

(١) الرسالة المستطرفة ٩٥ ولسان الميزان ٣ : ٣٨٣ والنيان

- خ .

(٢) الأزهرية ٢ : ١٠٥ ومحمود شكري ٣٩ ودار
الكتب ٢ : ٢٣٦ وسركيس ٥ .

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٢٨٧ وفهرست الكتبخانة ٧ : ٦٠ .
وقد تقدّم خطه مع إبراهيم بن إبراهيم اللقاني .

أحمد
ملك السيرة
عبد البر بن أحمد
جلسته

عبد البر بن أحمد . ابن الشحنة

عن شتريني . (اللوحة ٣ المخطوطة ٣٠١٧) .

الشحنة : قاض فقيه حنفي . له نظم ونثر . ولد بحلب ، وانتقل إلى القاهرة . وتولى قضاء حلب ثم قضاء القاهرة ، وصار جليس السلطان الغوري وسيره . وصنف كتباً ، منها « غريب القرآن - خ » و« تفصيل عقد الفرائد - خ » شرح به منظومة ابن وهبان في فقه الحنفية ، و« الذخائر الأشرفية في أغاز الحنفية - ط » و« زهر الرياض - خ » رسالة في الفقه . وتوفي بالقاهرة^(١) .

ابن عبد الجبار = محمود بن عبد الجبار
٢٢٥

ابن عبد الجبار = محمد بن هشام ٤٠٠

قاضي القضاة

(١٠٢٥ - ١٠٠٠ = ٤١٥ هـ - ١٠٢٥ م)

عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار الحمداني الأسدي ، أبو الحسين : قاض ، أصولي . كان شيخ المعتزلة في عصره . وهم يلقبونه قاضي القضاة ، ولا يطلقون هذا اللقب على غيره . ولي القضاء بالري ، ومات فيها . له تصانيف كثيرة ، منها : « تنزيه القرآن عن المطاعن - ط » و« الأمالي » و« المجموع في المحيط بالتكليف - ط » الأول منه ، و« شرح الأصول الخمسة - ط » و« المغني في أبواب التوحيد والعدل - ط » أحد عشر جزءاً

(١) در الحب - خ . وإعلام النبلاء ٥ : ٣٨١ والمكتبة الأزهرية ١ : ١٥٣ .

وحرره ما تغاير الحلوات وما حمداً لله تعالى انشأت القزوك وكتبته
بالامتمام السفينة والاقلام الغابنة المنبجعة فقير رحمة ربه واسير

وهمه ذنبه عبد البر بن محمد بن عبد البر بن العلامة عبيد

القادر الفيومي العوفي عن الامعة وعث والبر

طجداة وماك هذا الكتاب ومن نظريه

والسمن اجيوت والمحمد

رب العالمين

عبد البر بن عبد القادر الفيومي

عن الصفحة الأخيرة من كتابه « بلوغ الأرب والرسول » من مخطوطات المكتبة الأزهرية . بالقاهرة

« ٥٩٠ تاريخ - ٨٧٨٧ » . والكتابة هذه هي بخط حفيد المؤلف عبد البر بن محمد بن عبد البر بن عبد القادر العوفي الفيومي .

الأجهوري

(١٠٠٠ - ١٠٧٠ هـ = ١٦٦٠ م)

عبد البر بن عبد الله بن محمد الأجهوري : فقيه شافعي مصري . له شروح وحواش في الفقه وغيره ، منها « منحة الأحباب - خ » في البلدية (٢٢٠٢ ن - ج) وهو حاشية على شرح تنقيح اللباب لزكريا الأنصاري ، و« حاشية على شرح الغاية لابن قاسم » و« فتح القريب المجيد بشرح جوهرة التوحيد »^(١) .

ابن فرسان

(١٠٠٠ - ١١١١ هـ = ١٢١٤ م)

عبد البر بن فرسان الغساني ، أبو محمد : كاتب أندلسي ، له شعر جيد . من أهل وادي آش . كان من رجالات وقته براعة وشجاعة . انتقل إلى إفريقية ، فاستكتبه يحيى بن إسحاق (ابن غانية) وحضر معه حروبه . وأصابته في بعض الوقائع جراحة ، فات منها^(٢) .

ابن الشحنة

(٨٥١ - ٩٢١ هـ = ١٤٤٨ - ١٥١٥ م)

عبد البر بن محمد بن محمد ، أبو البركات ، سري الدين ، المعروف بابن

ابن عبد البر (المؤرخ) = عبد الله بن

محمد ٧٣٧

ابن عبد البر (القاضي) = محمد بن عبد

البر ٧٧٧

الفيومي

(١٠٠٠ - ١٠٧١ هـ = ١٦٦١ م)

عبد البر بن عبد القادر بن محمد العوفي الفيومي : أديب ، له نظم ، من أهل الفيوم (بمصر) تعلم في القاهرة ، ورحل إلى مكة والشام ، ومكث في دمشق نحو سنتين ، وقصد بلاد الروم فولي فيها مناصب ، وتوفي معزولاً ، في القسطنطينية . له كتب ، منها « منتره العيون والألباب في بعض المتأخرين من أهل الآداب - خ » على نسق الريحانة ، و« اللطائف المنيفة » في فضائل الحرمين ، و« حسن الصنيع في علم البديع » و« بديعية » على حرف النون ، و« شرحها » و« القول الوافي بشرح الكافي - خ » في العروض ، و« بلوغ الأرب والرسول بالتشرف بذكر نسب الرسول - خ » و« اتحاف النبلاء بأخبار الكرماء والبخلاء - خ » في دار الكتب ٧ ورفقات^(١) .

(١) البلدية : فقه شافعي ٤٢ وهدية ١ : ٤٩٨ وخلاصة مبارك ١٤ : ٩١ والمكتبة ٤ : ١٩٥ وانظر دار

(٢) نفع الطيب ٢ : ٦٤١ ونخفة القادم .

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٢٩١ وتاريخ الفيوم ٤٩ وخطط

الكتب ١ : ٦٥ ومخطوطات الدار ١ : ١٠ .

منه ، و « تثبیت دلائل النبوة - ط »
و « مشابه القرآن - ط » . وللدكتور عبد
الكريم عثمان : « قاضي القضاة عبد الجبار
ابن أحمد - ط » (١) .

الطَّرْسُوسِي

(٣٣١ - ٥٤٢٠ = ٩٤٣ - ١٠٢٩ م)

عبد الجبار بن أحمد بن عمر
الطرسوسي ، نزيل مصر ، أبو القاسم :
عالم بالقرآآت له فيها كتاب « المجتبي
الجامع » توفي بمصر (٢) .

داعي الدُّعَاة

(٥٦٩ - ٠٠٠ = ١١٧٤ م)

عبد الجبار بن إسماعيل بن عبد القوي ،
الملقب بداعي الدعاة ، ويقال له الحاج
ابن عبد القوي . من بقايا أنصار الفاطميين
بمصر ، بعد ذهاب دولتهم . اتفق مع جماعة
من الباطنية الإسماعيلية وغيرهم ، وبينهم
عمارة اليميني ، على اغتيال السلطان صلاح
الدين الأيوبي ، وعلم السلطان بخبرهم ،
فأحاط بهم ، وشقهم في أماكن متفرقة
بالقاهرة ، وعيد الجبار في جملتهم (٣) .

ابن حَمْدِيس

(٥٥٢٧ - ٠٠٠ = ١١٣٣ م)

عبد الجبار بن أبي بكر بن محمد بن
حمديس الأزدي الصقلي ، أبو محمد :
شاعر مبدع . ولد وتعلم في جزيرة صقلية ،
ورحل إلى الأندلس سنة ٤٧١ هـ ، فدخل
المتعمد بن عباد ، فأجزل له عطاياه .
وانتقل إلى إفريقية سنة ٤٨٤ هـ ، فدخل
صاحبها يحيى بن تميم الصنهاجي ، ثم

(١) الرسالة المستطرفة ١٢٠ والسبكي ٣ : ٢١٩ ولسان
الميزان ٣ : ٣٨٦ وتاريخ بغداد ١١ : ١١٣ ومعجم
المطبوعات ١٢٦٩ والمخطوطات المطبوعة ٢ : ٩٢ -
٩٥ وطبقات المعتزلة ١١٢ .

(٢) الشتر ١ : ٧٠ وغاية النهاية ١ : ٣٥٧ .
(٣) السلوك للمقرئبي ١ : ٥٣ وفيه أن صلاح الدين تتبع
بعد ذلك كل من له هوى في الدولة الفاطمية . والتبرج
الزاهرة ٦ : ٧٠ .

ابنه علياً ، فابنه الحسن ، سنة ٥١٦ هـ .
وتوفي بجزيرة ميورقة ، عن نحو ٨٠ عاماً ،
وقد فقد بصره . له « ديوان شعر - ط »
منه مخطوطة نفيسة جداً ، في مكتبة
الفاتيكان (٤٤٧ عربي) كتبها إبراهيم بن
علي الشاطبي سنة ٦٠٧ (١) .

جُومَرْد

(١٣٢٧ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠٩ - ١٩٧٢ م)

عبد الجبار جومرد : أديب عراقي ،
من أهل الموصل ، اجتذبه السياسة فتولى
وزارة الخارجية ببغداد مدة . له كتب
ودراسات عن « هارون الرشيد - ط »
جزآن و « الأصمعي - ط » و « يزيد بن
مزيد - ط » و « المنصور العباسي - ط » (٢) .

السَّرْتِي

(١٩٤ - ٥٢٨١ = ٨١٠ - ٨٩٤ م)

عبد الجبار بن خالد بن عمران
السرتي ، أبو حفص : فقيه فاضل زاهد .
من ثقات الشيوخ وعقلائهم في إفريقية .
يضرب أهلها المثل به في الفضل والدين .
له أخبار وكلمات سائرة (٣) .

المنتبِي الأندلسِي

(٥٥٠٠ - بعد ١١٠٦ م)

عبد الجبار الشُّقْرِي ، أبو طالب أو
أبو الوليد ، المعروف بالمنتبي : شاعر
أندلسي ، من أهل جزيرة « شُقْر » القرية
من شاطبة . شعره رقيق ، منه « أرجوزة
- ط » طويلة في تاريخ الأندلس والمغرب ،
بلغ بها أمير المسلمين علي بن يوسف بن
تاشفين (المتولي سنة ٤٩٥ - ٥٣٧) وردت

(١) وفيات الأعيان ١ : ٣٠٢ والتكملة ٦٣٧ وفي دائرة
المعارف الإسلامية ١ : ١٤٥ أن المطبوع من ديوانه
نماذج منه . وفي مطالع البدر ١ : ٣٦ وفاته سنة ٥٢٩
وانظر Brock. S. I: 474 وتزيين قلاند العقيان -
خ .

(٢) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢١٢ قلت : تناقل الناس
خبر وفاته . ومضت على ذلك أعوام ولم تشر إليه
صحف العراق ولا غيرها .

(٣) معالم الإيمان ٢ : ١٢٣ .

كاملة في كتاب « الذخيرة » القسم الأول ،
المجلد ٢ ص ٤٠٥-٤٣١ (١) .

فَهْمِي

(١٣٢٨ - ١٣٧٨ هـ = ١٩١٠ - ١٩٥٩ م)

عبد الجبار فهمي البغدادي : خبير
بشؤون الشرطة ، من أهل بغداد . طبع
من كتبه « مرشد الشرطة » و « فن الأصابع
وملحق في آثار طبع الأقدام » و « التهريب
وخطره على الاقتصاد » و « مشاهداتي
عن اسكوتلانديارد والشرطة في أنحاء
انكلترا » (٢) .

العَكْبَرِي

(٦١٩ - ٦٨١ هـ = ١٢٢٢ - ١٢٨٢ م)

عبد الجبار بن عبد الخالق بن محمد ،
جلال الدين ، أبو محمد ابن عكبر :
مفسر ، من فقهاء الحنابلة . له اشتغال
بالأدب والطب . من أهل بغداد . كان
شيخ الوعاظ فيها ، ودرس بالمستنصرية .
وأسر في إحدى الوقائع ، فافتداه بدر
الدين صاحب الموصل ، فأقام عنده مدة .
ثم عاد إلى بغداد . من كتبه « تفسير
القرآن » ثماني مجلدات ، و « المقدمة في
أصول الفقه » و « إيقاظ الوعاظ » (٣) .

الأَزْدِي

(١١٤٢ - ٠٠٠ = ٧٥٩ م)

عبد الجبار بن عبد الرحمن الأزدي :
أمير . من الشجعان الأشداء الجبارين ، في
صدر العهد العباسي . ولاة المنصور إمرة
خراسان سنة ١٤٠ هـ ، فقتل كثيراً من
أهلها بتهمة الدعاء لولد علي بن أبي طالب .
ثم خلع طاعة المنصور . فوجه المنصور

(١) خريدة القصر ، قسم شعراء المغرب والأندلس ٢ :
٢١٠ - ٢١٥ والذخيرة : القسم الأول . الجزء ٢
ص ٤٠١ - ٤٣١ .

(٢) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢١٧ .

(٣) المقصد الأرشد - خ . والمنهج الأحمد - خ . وذيل
طبقات الحنابلة ٢ : ٣٠٠ وشذرات الذهب ٥ : ٣٧٤
وفيه : مولده سنة ٦١٠ هـ .

الجند لقتاله ، فأسروه وحملوه إليه .
فقطعت يده ورجلاه وضرب عنقه ،
بالكوفة ، ونبي أهله وبنوه (١) .

الدَّارَانِي

(١٠٠٠ - ٥٣٧٠ = ١٠٠٠ - ٩٨١ م)

عبد الجبار بن عبد الله بن محمد بن
عبد الرحيم بن داود ، أبو علي الخولاني
الداراني ، ويقال له ابن مهنا : مؤرخ .
له « تاريخ داريا ومن نزل بها من الصحابة
وتابعي التابعين - ط » قال ياقوت : لم
تعرف وفاته . وقال بروكلمن : توفي بين
٣٦٥ و ٣٧٠ هـ . وذكره ابن قاضي شهبه
في وفيات ٣٧٠ (٢) .

ابن أَصْبَغ

(٤٥٠ - ٥١٦ = ١٠٥٨ - ١١٢٢ م)

عبد الجبار بن عبد الله بن أحمد بن
أصبغ ، أبو طالب : مؤرخ ، من أهل
قرطبة . مرواني النسب . له « عيون الإمامة
ونواظر السياسة » في التاريخ ، رآه ابن
بشكوال ونقل عنه . وكان من أهل المعرفة
بالعربية والأدب . وله شعر (٣) .

ابن جَمِيل

(١٢٨٧ - ١٣٧٦ = ١٨٧٠ - ١٩٥٧ م)

عبد الجليل بن أحمد بن عبد الرزاق ،
من آل جميل : فاضل ، من أعيان بغداد ،
مولده ووفاته فيها . اشتغل بالتدريس ،
ثم عين مفتياً في الكاظمية (١٣٢٨ هـ) ،
واحتل البريطانيون بغداد سنة ١٣٣٥
فاعتقلوه وأرسلوه إلى الهند . ثم أعيد
إلى بغداد فرجع إلى التدريس . له كتب
ورسائل ، منها « العجالة » في النحو ،
و« تنوير الأذهان - ط » في المنطق

(١) ابن الأثير ٥ : ١٨٦ و ١٨٨ والمحرر ٣٧٤ و ٤٨٦ .

(٢) ابن قاضي شهبه - خ . ومعجم البلدان ٢ : ٥٣٧
وبروكلمن ، الملحق ١ : ٢١٠ ومخطوطات الظاهرية ،
التاريخ ٢ : ١٢٠ .

(٣) الصلة ٣٧٣ وبنية الوعاة ٢٩٤ وفيه : وفاته سنة ٥١٠ .

و« المحاضرات » في أصول الفقه والتفسير ،
و« زبدة الأفكار » شرح مختصر المنار ،
في الأصول (١) .

عبد الجليل بَرَادَة

(١٢٤٣ - ١٣٢٦ هـ = ١٨٢٧ - ١٩٠٨ م)

عبد الجليل بن عبد السلام بن عبد الله
ابن عبد السلام برادة : شاعر ، من أهل
المدينة المنورة . مغربي الأصل ، هاجر
جده عبد السلام مع والده الشيخ جده ،

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المهدى له واصفوه والبرهان من رسول الله صلى الله عليه وآله
من تبعه وولاه وبمسند فدا كانت لعادة هاربة
بين العلماء ترموا حبشاً بأجازة المفضل للفاضل وأخذ
الكاتبين الأصغر جرحاً منهم على بقاء سلسلة الأسماء
ورغبة في اتصال ذلك بين العباد طلب من مولد العزة
والاستاذ الكمال نخبة السادة الرماثل عترته هذا الزمان
رشح العصر المعروف بالبرهان والذائق من تعطرنت
بصمته الشيفة الفاسي سيدنا الشيخ الكبير الفاسي
ان اجيزله مريداتي ومسرحاتي وانا وان كنت لسنا اهلا
للدستجاء فمضوا على الأجازة لم اجزوا من اشتال ما امره
واجابته الى ايا فيه دهره بطله فاجزته حتى اجازت
العامه عن شايخي الاكابر الأعلام جميع ما يجهل في
عنى ردايته انفق سنده ذلك في حصرنا نارد وقطفتم
وايما نتج لحنه في ذلك عليه الزكري من سيدنا الشيخ ابي اجيد
وسيدنا الشيخ الطاهر اجازة ما اجزت عامه راجعنا
صالح المدح في نظرات بجلدت ومحبها الصلوة وقننا الله
تعالى واليا لم يرضاه ويزقنا اتباع سنة حسيه بظفا
صلى الله عليه وآله وسلم وسلم تسليمنا كتبه بقله وقاله
بفهمه اسير ذنوبنا انما هي بحفوفه عبد الجليل بن عبد السلام
برادة المدرسين بالحرم الشريف الشريف في ذي القعدة سنة
الع ومائة وسبع وخمسة

طلب الكسرة الهاريت . وهما الحرى بان مجيزا
فلحزت منتظله : والحق هو مكان المجيزا
المجيز

عبد الجليل بن عبد السلام برادة

نهاية ارجوزة . اجاز بها للشيخ عبد الحفيظ الفاسي
محفوظة في « مجموع » به اجازات « في خزنة الشيخ عبد
الحفيظ في الرباط .

من فاس إلى المدينة سنة ١١٤٥ هـ ، وولد
هو ، وعاش ، في المدينة . وتوفي راجعاً
من مكة إلى المدينة بعد ما أعلن الدستور
العثماني (وكان فاراً بمكة مستجيراً بأمرها
من جور محافظ المدينة عثمان باشا) ونقل
(١) لب الأنياب ٢٤٩ ومعجم المؤلفين ٢ : ٢٢٠ وفي
دليل العراق ٩٠١ ولادته سنة ١٢٧٦ هـ .

إلى المدينة فدفن في القبع . وكان من
شعراء بدء اليقظة العربية ، في عهد العثمانيين
وأبعد في أيام السلطان عبد الحميد الثاني
إلى الأستانة فكان مِمَّا قاله وهو فيها يشير
إلى سكوته وفي النفس أشياء :

قدر الله أن أعيش غريباً
في بلاد أساق كرهاً إليها
وبفكري مخدرات معان
نزلت آية الحجاب عليها !

ولما نزل الشيخ محمد محمود التركي
الشتقراطي في الحجاز ، كان صديقاً لعبد
الجليل ثم فسد ما بينهما ، فتهاجبا بقصائد
كانت حديث الناس . وشعره مجموع
في « ديوان - خ » وكان يحسن مع العربية
التركية والفارسية والهندية والحبشية (١) .

ابن عَظُوم

(١٠٠٠ - ٩٦٠ = ١٥٥٣ - ١٥٠٠ م)

عبد الجليل بن محمد بن أحمد ، ابن
عظوم المرادي القبرواني : مؤرخ ،
تونسي . صنف « تنبيه الأنام - ط » جزآن ،
في الشائل والسيرة النبوية والصلوات ،
ويسمى « شفاء الأسقام » (٢) .

ابن عَبدِ الهَادِي

(١٠٥٥ - ١٠٨٧ هـ = ١٦٤٥ - ١٦٧٦ م)

عبد الجليل بن محمد بن أحمد
العمري : فلكي ، من أهل دمشق . له
رسائل ، منها « الربع الجامع » في الفلك ،
و« الربع المقنطر » وكتاب « الهندسة »
و« الممتنع السهل في علم الرمل » . وكان
متصوفاً . توفي بالمدينة (٣) .

(١) من سلسلة « أعلام المدينة المنورة » لمحمد سعيد دقتر دار ،
في جريدة المدينة ٢١ ربيع الثاني و ٤ جمادى الثانية
١٣٧٩ وفيها ان مجموعة شعر صاحب الترجمة عند
مصطفى ابي عشرين . في المدينة . ومعجم الشيوخ
٢ : ٦٣ - ٦٦ وفيه : وفاته سنة ١٣٢٧ وتكميل
الصلحاء والأعيان : التعليق ص ٣٥٨ وفيه : خروج
جده من فاس الى المدينة سنة ١١٤١ ولادته سنة ١٢٤٢ .
(٢) جامعة الرياض ٥ : ٢٣ وانظر سركيس ١ : ١٨٥
وهو فيه عبد الجليل بن أحمد بن محمد ؟ .
(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٣٠٠ .

البُعَلِي

(١٠٧٩ - ١١١٩ هـ = ١٦٦٩ - ١٧٠٧ م)

عبد الجليل بن أبي المواهب محمد بن عبد الباقي ، المواهي الحنبلي البعلبي الدمشقي : فاضل . أصله من بعلبك ، ونسبته إليها . ولد ومات في دمشق . له « نظم الشافية » في الصرف ، و« شرحها » و« تشطير ألفية ابن مالك » في النحو ، و« أرجوزة في العروض » ورسائل . وله شعر ^(١) .

القَصْرِي

(١٢١١ - ٠٠٠ = ٦٠٨ هـ م)

عبد الجليل بن موسى بن عبد الجليل الأنصاري الأوسي القرطبي أبو محمد القصري : باحث متصوف ، من المفسرين ، نعتة الزبيدي في التاج ، بالإمام . أصله من قرطبة ، ونسبته إلى قصر كتامة (ويسمى الآن القصر : مدينة في المغرب) له كتب ، منها « شعب الإيمان - خ » في خزانة الرباط (٢٠٨ أوقاف ٥١٢ ك) و« التفسير » و« شرح الأسماء الحسنی » و« اليقين » و« المسائل والأجوبة » و« تنبيه الأفهام في مشكل أحاديثه عليه السلام - خ » في التيمورية ^(٢) .

عَبْدُ الْجَلِيلِ يَاسِين

(١١٩٠ - ١٢٧٠ هـ = ١٧٧٦ - ١٨٥٤ م)

عبد الجليل بن ياسين بن إبراهيم بن طه بن خليل الطباطبائي الحسني البصري : شاعر ، من أهل البصرة . ولد بها ، ورحل إلى « الزبارة » في قطر ، فسكنها إلى أن استولى عليها آل سعود ، فانتقل إلى « البحرين » وظل فيها إلى سنة ١٢٥٩ هـ . ثم استوطن « الكويت » وتوفي بها . له « ديوان عبد الجليل - ط » ^(٣) .

(١) السحب الوابلة - خ . وسلك الدرر ٢ : ٢٣٤ - ٢٣٨ .

(٢) من ترجمة له على مخطوطة كتابه شعب الإيمان تقلا عن الصفيدي . والتاج ٣ : ٤٩٤ ونيل الانبهاج بهامش الديباج ١٨٤ وطبقات المفسرين للداودي - خ . والتيمورية ٢ : ٢٩٩ .

(٣) Brock. S. 2: 791 ومعجم المطبوعات ١٢٧٠ وانظر الموسوعة الكويتية ٩١٥ .

ابن عَبْدَ الْجِنِّ = عمرو بن عبد الجنّ

الشَّرِيبِي

(٠٠٠ - بعد ١١٢٨ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٧١٦ م)

عبد الجواد بن خضر الشريبي : فاضل مصري . له « درر الأصداف في فضل السادة الأشراف - خ » أنجزه في ختام سنة ١١٢٨ هـ ، منه نسخة في سوهاج (٤٥ تاريخ ف ٤٧٧) في ١٦٦ صفحة ^(١) .

القِنَائِي

(٠٠٠ - ١٠٧٣ هـ = ٠٠٠ - ١٦٦٢ م)

عبد الجواد بن شعيب بن أحمد الأنصاري الشافعي القنائي : فاضل مصري . أصله من قنا . جاور بمكة ، وتوفي بمصر . له كتب ، منها « القهوة المدارة ، في تقسيم الاستعارة - خ » رسالة ، في دار الكتب ، و« النسيم العاطر في تقسيم الخاطر » و« العظة الوافية في بقطعة الصوفية » ^(٢) .

القَائِي

(١٢٢٩ - ١٢٨٧ هـ = ١٨١٤ - ١٨٧٠ م)

عبد الجواد بن عبد اللطيف القايي : فقيه شافعي متصوف ، مولده ووفاته ببلدة « القايات » في مصر . تعلم بالقاهرة . تنتسب أسرته إلى أبي هريرة الصحابي . له « مجموع الفتاوي - خ » في الأزهرية ، يشتمل على أجوبة ما سئل عنه ، على مذهب الشافعي ، ورسائل في « الانتصار لأهل الطريق » في أمور أنكرت عليهم ^(٣) .

الطُّعْمَةُ

(١٣٠٧ - ١٣٧٩ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٥٩ م)

عبد الجواد بن علي الكليدار الطعمة ،

(١) المخطوطات المصورة لفؤاد ٢ : ٥٨ والأزهرية ٥ : ٤٣٦ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣٠١ وخطط مبارك ١٤ : ١٢٤ وانظر Brock. S. 2: 395 ودار الكتب ٢ : ٢١٤ .

(٣) خطط مبارك ١٤ : ٩٦ والأزهرية ٧ : ١٨٧ .

الدكتور : من المشتغلين بالتاريخ ، من أهل كربلاء . أقام وتوفي ببغداد . شارك في الصحافة وأصدر جريدة « الأحرار » وصنف « تاريخ كربلاء والحائر - ط » ^(١) .

الحَجَّاجِي

(٠٠٠ - بعد ١٢٩٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٨٧٨ م)

عبد الحافظ بن عبد الحق الحججاني : متأدب مصري حنفي . من أهل الأقصر . تعلم بالأزهر . له كتاب « يواقيت التصانيف في الأبنية والتصانيف - ط » فرغ من تأليفه وطبعه سنة ١٢٩٥ هـ ^(٢) .

عَبْدُ الْحَافِظِ الْمَالِكِي

(٠٠٠ - ١٣٠٣ هـ = ٠٠٠ - ١٨٨٦ م)

عبد الحافظ بن علي بن محمد بن محمود الأزهري المالكي : فاضل مصري .

وصلب الله علي سيدنا محمد النبي الامي وعلي اله وصحبه وسلم سلما كبيرا ثم شروح هذا الجزء الثاني من الكفاح بحمد الله تعالى وعونه يوم الخميس المار من شهر شوال سنة ١٢٨٦ هـ من الهجرة النبوية علي صاحبها افضل الصلاة والسلام علي يد حاسمه الفقير الي ملاه العلي عبد القادر المالكي الحنوفى غفر الله له ولوالديه ولعنا نجه واحوانه وجميع المسلمين

عبد الحافظ بن علي المالكي

الصفحة الأخيرة من كتابه « التوضيح لمن رام المجموع بنظر صحيح » من مخطوطات المكتبة الأزهرية « ٥٦٨ فقه مالك ٥٠٧١ » .

له « زهر الرياض الزكية ، الوافية بمضمون السمرقندية - ط » في البلاغة و« شرح روض الأفهام في غاية ما ينتهي إليه الكسر من الأحكام - ط » في الفرائض ، و« روض الأزهار في الكلام على سورة القدر - ط » وهداية الراغبين - ط » و« الألباب - ط » رسالة في التوحيد ^(٣) .

(١) معجم المؤلفين المراقبين ٢ : ٢٢٣ ومجلة الأدب : السنة ١٩ العدد ٣ ص ٦٢ .

(٢) الأزهرية ٤ : ١٠٠ وسركيس ١٢٧١ .

(٣) معجم المطبوعات ١٢٧١ والمكتبة الأزهرية ٤ : ٣٩٧

وهدية العارفين ١ : ٥٠٢ وإيضاح المكنون ١ : ٦١٨

والأزهرية ، الطبعة الثانية ١ : ١٨١ .

عبد الحاكم

(١٠٠٠ - ٥٤٣٥ = ١٠٠٠ - ١٠٤٣ م)

عبد الحاكم بن سعيد بن مالك الفارقي ، أبو الفتح : قاض ، فاضل . ولي قضاء طرابلس ، وانتقل إلى القضاء بمصر (سنة ٤١٩) فكان من أفضل من تولاه في أيام الفاطميين . وصرف سنة ٤٢٧ هـ ، فلزم بيته إلى أن مات (١) .

عبد بني الحسحاس = سُحَيْم ٤٠

عبد الحسين نور الدين

(١٠٠٠ - ١٣٧٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٥٠ م)

عبد الحسين نور الدين : فاضل ، من أهل النبطية (بجبل عامل) له « الكلمات الثلاث - ط » ونظم لم يجمع (٢) .

المولى عبد الحفيظ

(١٢٨٠ - ١٣٥٦ هـ = ١٨٦٣ - ١٩٣٧ م)

عبد الحفيظ بن الحسن بن محمد الحسيني العلوي ، أبو المواهب : من سلاطين الدولة العلوية في المغرب الأقصى . كان فقيهاً أديباً . ولد بفاس ، ونشأ في قبيلة بني عامر (في الجنوب الغربي من مراكش) وتوفي والده السلطان حسن (سنة ١٨٩٤ م) وخلفه عبد العزيز بن حسن ، فانتدب عبد الحفيظ (سنة ١٩٠٤ م) خليفة له (عاملاً) بمراكش ، فنادى به الجنود وأهل القبائل الحوزية سلطاناً فيها (سنة ١٣٢٥ هـ) وانقسمت الدولة بين عبد العزيز في فاس وأخيه عبد الحفيظ في مراكش . وكانت البلاد مستقلة ، فاتخذ عبد العزيز من ممثلي الألمان أنصاراً ، واتخذ عبد الحفيظ من الفرنسيين أولياء . وخلع عبد العزيز بفاس . وانتظم الأمر لعبد الحفيظ . فانتقل إلى العاصمة (فاس) ونشر من مؤلفاته « منظومة في مصطلح

(١) الإشارة إلى من نال الوزارة ٤٨ والولاية والقضاء ٤٩٧ و٦١٣ .

(٢) مجلة الألواح - بيروت - ٢١ صفر ١٣٧٠ .

الحدث - ط » و « الجواهر اللوامع في نظم جمع الجوامع - ط » في الأصول ، و « ياقوتة الحكام في مسائل القضاء والأحكام - ط » وكلها أراجيز ، و « العذب السلسيل في حل ألفاظ خليل - ط » في فقه المالكية ، و « كشف القناع عن اعتقاد طوائف الابتداع - ط » في الرد على بعض المتصوفة ، و « نيل النجاح والفلاح في علم ما به القرآن لاح - ط » و « ثارت عليه قبائل « بني مطير » و « شراقة » متفقة مع القبائل النازلة بجوار فاس ، وحاصرتة . وقام أخ ثان له « المولى زين » بثورة في مكناس ، فاستولى عليها ، وألف حكومة ، ودعا إلى نفسه . فعمد عبد الحفيظ إلى أفضع الخطط وأسوأها ، فطلب عون الحكومة الفرنسية ؛ وسرعان ما أجابت (قال ابن جلول : ومن سخرية الأقدار أن تستدعي الجيوش الفرنسية ، بواسطة ملك ، كان

قبل ثلاث سنوات فقط رمزاً للتحرير القومي) فقضت على الثورتين ، وجاءته بأخيه « زين » فعفا عنه ، وأعلنت « حمايتها » للمغرب بعد أن أمضى عبد الحفيظ « معاهدة ٣٠ مارس ١٩١٢ » المعروفة بمعاهدة الحماية . ثم ما عثم أن نزل - أو أنزل - عن العرش في ١٣ أغسطس من السنة نفسها (١٣٣٠ هـ) ويقول بعض مؤرخي أيامه من الفرنسيين : إنه « كان عدواً لدوداً لمعاهدة الحماية ، وحاربها طويلاً ، ووضع أمامها العقبات ، وانتهى ما كان بينه وبين المقيم العام الفرنسي ليوطي (Lyautey) من مناقشات ، بإعلان استقلاله ، وتولي أخيه يوسف » ورحل على طراد فرنسي إلى مرسيلية ، ومنها ذهب إلى فيشي ، ففرساي ، وعاد إلى طنجة . وحج سنة ١٩١٣ م . ولما نشبت حرب ١٩١٤ استقر في إسبانية إلى سنة ١٩٢٥ وقد حرمت عليه فرنسة العودة إلى بلاده . وأذنت له بالسفر إلى « أنجان لو بان » على أن يتعد عن أي عمل سياسي ، فانتقل إليها وأقام يتسلى بالصيد . وشرع في تأليف كتاب عن « الإسلام » ومات في



عبد الحفيظ بن الحسن العلوي - أبو المواهب
وعلى الصورة خطه . عن الدرر الفاخرة ١١٧

معتزله هذا ، فحمل إلى المغرب ودفن بفاس . ويقول مؤرخوه : إنه أول من نظم في المغرب جيشاً على الأسلوب الأوربي الحديث ، وأول ملك في الدولة « العلوية » حمل وساماً أجنبياً (١) .

ابن صادق

(١٢٨٣ - ١٣٦١ هـ = ١٨٦٦ - ١٩٤٢ م)

عبد الحسين بن إبراهيم بن يحيى ، من آل صادق : شاعر عاملي من رجال التربية والتعليم . مولده بالنجف ، ودرسته في قرية الخيام (بجبل عامل) ثم بالنجف . أنشأ « المدرسة الحسينية » في النبطية . وتوفي بها . له كتب منها ثلاثة دواوين شعرية مطبوعة سماها « سقط المتاع » و « عفر الطباء » و « عرف الولاء » طبع الأخير ابن له بعد وفاته ، و « جامع

(١) الدرر الفاخرة ١١٧ ودروس التاريخ المغربي ٥ :

٢٦٦ و ٢٥٦ وفي الصفحة ٢٦٦ نص المعاهدة . وكتاب هذه مراكش ، لعبد المجيد بن جلول ٦٩ وموقف الأمة المغربية ١٤٨ نقلًا عن أوغستان برنار Augustin Bernard من كتابه « المغرب » ٩٠ و ٣٦٣ ولويس بارثولوميو Louis Barthou من كتابه « ليوطي والمغرب » ص ٤٦ - ٤٧ والخزانة التيمورية ٣ : ١٩١ .

الفوائد - ط « و » الصلحاء « وكان من كتاب البند (١) .

الأميني

(١٣٢٠ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٧١ م)

عبد الحسين بن أحمد الأميني : مؤرخ أديب من فقهاء الإمامية . مولده ووفاته بإيران . نشأ وأقام بالنجف . وأسس فيها « مكتبة الإمام أمير المؤمنين » العامة . وصنف كتباً مطبوعة ، منها « شهداء الفضيلة » و « الغدير » و « أدب الزائر » و « رياض الأنس » في التفسير ، و « سيرتنا وستنا » (٢) .

عبد الحسين الأزري = عبد الحسين بن يوسف ١٣٧٤

ابن مبارك

(١٢٩٦ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٧٩ - ١٩٤٤ م)

عبد الحسين بن جواد بن عبد الحسين ابن حسن ، من آل مبارك : فقيه إمامي من أهل النجف . له كتب ، منها « بشارة الزائرين - ط » و « رسالة عملية - ط » و عدة رسائل مخطوطة عند ولده مرتضى في النجف (٣) .

الحويزي

(١٢٨٧ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٥٧ م)

عبد الحسين الحويزي : شاعر من شيوخ النجف ، مولده بها . له « فريدة البيان » ملحمة شعرية ، و « ديوان شعر - ط » جزآن . نسبتها إلى الحويزة (شرقي دجلة) (٤) .

(١) البند ١١٩ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٣٠ وشعراء من لبنان ٩١ - ١٠٦ وفيه ولادته ١٨٦٢ ووفاته ١٩٤٤ ومعارف الرجال ٢ : ٤١ - ٤٨ وفيه ولادته ١٨٦٢ ووفاته ١٩٤٢ وانظر شهداء الفضيلة ٣٣٥ .

(٢) رجال الفكر ٤٤ ودراسة ٣ : ١٤٣ .

(٣) ماضي النجف وحاضرها ٣ : ٢٦٢ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٦ .

(٤) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٧ والمكتبة : ذو الحجة ١٣٨٦ ونقد وتعريف ١٩٥ .

الطعمية

(١٢٩٧ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٦٠ م)

عبد الحسين بن علي الكليدار الطعمية : مؤرخ من أهل كربلاء . يظهر أنه أخو عبد الجواد المتقدم . له « بغية النبلاء في تاريخ كربلاء - ط » و « تاريخ كربلاء المعلى - ط » (١) .

الرشدي

(١٢٩٢ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٧٥ - ١٩٥٣ م)

عبد الحسين بن عيسى بن يوسف الرشدي : مجتهد إمامي . ولد في كربلاء ، وتعلم في رشت (عاصمة كيلان) وطهران واستقر في النجف (١٣٢٢) إلى أن توفي . من كتبه « كشف الاشتباه - ط » و « البيان في تفسير القرآن » و « تعليقات فقهية » (٢) .

الجامعي

(١٢٧١ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٥٥ - ١٩٣٥ م)

عبد الحسين بن قاسم بن محمد من آل محيي الدين ، من نسل ابن أبي جامع ، نجم الدين ، العاملي الحارثي الهمداني : شاعر متفنن من أهل النجف . كان سريع البديهة كثير الأخبار مع أدباء عصره في بغداد وغيرها . له « ديوان شعر » جمعه محمد السهوي (٣) .

الجلي

(١٣٠١ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٥٧ م)

عبد الحسين بن القاسم بن صالح الجلي : عالم بالأدب ، شاعر ، إمامي من أهل الحلة في العراق قال جعفر الخليلي : كان من مفاخر أهل العلم والأدب أن يقولوا إنهم تتلمذوا على يد الشيخ عبد الحسين . من كتبه المطبوعة : « حياة الشريف الرضي » و « شرح منظومة في

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٣١ .

(٢) معارف الرجال ٢ : ٤٨ - ٥٠ ورجال الفكر ١٩٦ .

(٣) الحالي والعاقل ١٩٦ - ٢٣٩ وماضي النجف وحاضرها ٣ : ٣١٢ - ٣١٨ .

الإرث » و « مسائل فقهية » وفي شعراء الغري للخاقاني نماذج من شعره (١) .

الأعسم

(١٢٤٧ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٣٢ - ١٩١٢ م)

عبد الحسين بن محمد علي بن حسين الأعسم : فقيه أديب ، له نظم . من أهل النجف . صنف « ذرائع الأفهام إلى أحكام شرائع الإسلام - خ » ثلاثة مجلدات منه ، ويسمى « الذرائع في شرح الشرائع » تحفيماً ، و « الرحلة الأعسمية إلى الديار الهندية - ط » سماها « الزهور في رامبور » وله « شرح أرجوزة والده في المواريث - ط » و « مدائح ومراث للأئمة وللحسين - ط » (٢) .

شكر

(١٢٨٥ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٦٨ - ١٩٤٨ م)

عبد الحسين بن محمد ، من آل شكر : شاعر ، من شيوخ النجف ، في العراق . له « ديوان شعر - ط » (٣) .

الأزري

(١٢٩٨ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٨١ - ١٩٥٤ م)

عبد الحسين بن يوسف الأزري : شاعر صحفي عراقي ، من أهل بغداد . أنشأ جريدة « المصباح » سنة ١٩١١-١٩١٤ ونفي إلى الأناضول في الحرب العامة الأولى . ثم كان من رجال الثورة العراقية (١٩٢٠) ونفاه الإنكليز إلى هنجام . وليس له صلة نسب بالشاعر كاظم الأزري وأخيه الشاعر العالم محمد رضا . له كتب لعلها ما زالت مخطوطة ، منها « تاريخ العراق قديماً وحديثاً » و « ديوان شعر »

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٦ ورجال الفكر ١٣٧ ومكنا عرفتهم ١ : ٢٥٥ - ٢٧٠ .

(٢) الذريعة ١٠ : ٢٣ ، ١٦٨ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٣٢ ومعارف الرجال ٢ : ٢٤ وفيه وفاته ١٢٤٦ .

(٣) وانظر ترجمة والده في الأعلام « محمد علي ١٢٣٣ » .

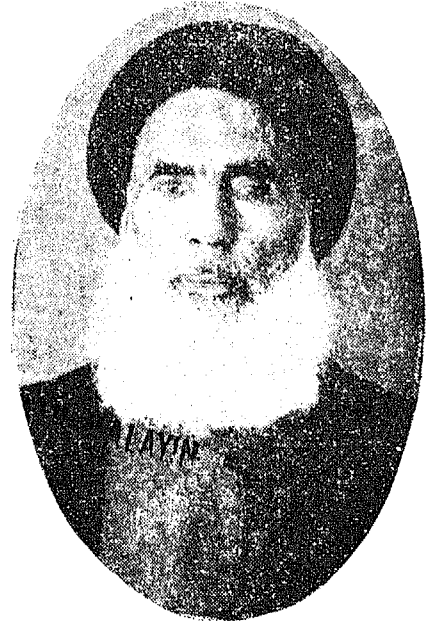
(٤) مشاركة العراق ، الرقم ٢٨٩ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٩ ورجال الفكر ٢٥٢ .

انتخب منه روفائيل بطي في الأدب العصري نحو ٤٠ صفحة ، و « مجموعة الأزري » مقالاته ، و « قصر التاج » و « بوران » قصتان ، و « بطل الحلة » فيما نزل بالحلة من الفجائع في عصره ، بأسلوب قصصي . قالت وكالة الأنباء العربية في خبر وفاته ببغداد : كان من الرواد الذين أعانوا على تحقيق الحكم الوطني في العراق ، وهو والد الوزيرين الأزريين : عبد الكريم ، و عبد الأمير (١) .

ابن شرف الدين

(١٢٩٠ - ١٣٧٧ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٥٧ م)

عبد الحسين بن يوسف شرف الدين العاملي الموسوي : فقيه إمامي ، له اشتغال بالحديث ومشاركة في الحركات السياسية الوطنية ببلاد الشام . ولد في شحور (بجبل عامل) وتعلم بالنجف . وأقام في صور . وناوأ الفرنسيين لما احتلوا لبنان ، فأذوه ، فرحل إلى سورية ففلسطين .



عبد الحسين شرف الدين

ثم عاد إلى صور (١٣٣٩) وزار العراق وإيران (١٣٥٥ - ٥٦) وتوفي بصور ودفن في النجف . له عشرة تأليف مطبوعة . منها « المراجعات » تُرجم إلى الفارسية والأردية ، و « الفصول المهمة في تأليف الأمة » و « ثبت الأثبات في سلسلة الرواة » و « الكلمة الغراء في تفضيل الزهراء » و « مؤلفو الشيعة في صدر الإسلام » نشر بعضه في مجلة العرفان ، و « زكاة الأخلاق » نشرت فصول منه في العرفان . وللمعاصر الشيخ عبد الحميد الحر ، كتاب « الإمام السيد عبد الحسين شرف الدين - ط » في سيرته . وكان يؤخذ عليه بإباحته للعوام ضرب أجسامهم بالسيوف والسلاسل في ذكرى سيد الشهداء الحسين (١) .

ابن المهلّا

(١٠٧٧ هـ = ١٦٦٦ م)

عبد الحفيظ بن عبد الله المهلّا ، المهدي الشرفي : فاضل يماني من الزيدية أكثر إقامته في زبيد . كان كثير الاشتغال في الحديث . له أجوبة على مسائل كثيرة . ومن كتبه « ثبت - خ » في التيمورية ، عليه إجازة بخطه (٢) .

القاري

(١٢٩٨ هـ = ١٨٨١ م)

عبد الحفيظ بن عثمان القاري : فقيه حنفي ، من أهل الطائف . كان مدرساً بمكة . له « جلاء القلوب - ط » بمناقب أبي أيوب الأنصاري ، فرغ منه سنة ١٢٩٨ (٣) .

الوانجي

(١٢٦٦ هـ = ١٨٥٠ م)

عبد الحفيظ بن محمد الوانجي الجزائري : فقيه مالكي متصوف من شيوخ الخلوتية . نسبته إلى « وانجن » قال إسماعيل البغدادي : قوم أشرف في جبل أوراس بالمغرب . له تصانيف منها « التعريف بالإنسان الكامل » و « الحكم الحفيظية » على منوال الحكم العطائية . و « سر التفكير في أهل التذکر » و « غنيمة المريدین » و « غاية البداية في سر حكم النهاية - ط » (١) .

عبد الحفيظ الفاسي

(١٢٩٦ - ١٣٨٣ هـ = ١٨٧٩ - ١٩٦٤ م)

عبد الحفيظ بن محمد الطاهر بن عبد الكبير الفهري ، أبو الفضل الفاسي : قاض من المعنيين بالتاريخ والتراجم والحديث . أندلسي الأصل ، من بني الجد . ولد وتعلم بمدينة فاس . وقضى زهاء ١٠ أعوام في القضاء الشرعي ثم كان من أعضاء المحكمة الجنائية العليا . وآخر ما وليه القضاء في بلدة « سطات » قرب الدار البيضاء في الطريق إلى مدينة مراكش .



عبد الحفيظ الفاسي سنة ١٣٤٦

عن صدر كتابه « التاج » في سيرة السلطان محمد الخامس ابن يوسف .

وانقطع عن العمل يوم استقل المغرب ، فعكف على كتبه وأوراقه في منزله بالرباط إلى أن توفي . أشهر كتبه « معجم الشيوخ - ط » في جزأين ، ساه « رياض الجنة

(١) هدية ١ : ٥٠٣ وسركيس ١٢٧٢ .

(١) من كراسة ، طبعت بعد وفاته ، بعنوان « ساحة المغفور له الإمام السيد عبد الحسين شرف الدين » وانظر معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٨ وشهداء الفضيلة ١٦٥ والذريعة ١٠ : ١٢٤ و جريدة الشعب ببغداد ١/١/١٩٥٨ وهكذا عرفتهم ٣ : ٢٢٩ ومعارف الرجال ٢ : ٥١ ورجال الفكر ٢٤٧ .
(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣٠٦ والتيمورية ٢ : ١١١ و ٣ : ٢٩٥ .
(٣) إيضاح المكنون ١ : ٣٦٤ والأزهرية ٥ : ٤٠٨ .

(١) الدليل العراقي ٩٠٢ والذريعة ٣ : ٢٦٤ ونقد وتعريف ١٦٧ والصحف المصرية ٥٤/١٢/١٩ والأدب المصري في العراق ٢ : ٥١ - ٧١ ومجموعة البازي - خ . اللوحة ٢٧٥ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٢٥ وعبد الرزاق الملاي ، في مجلة الأدب : مارس ١٩٧٤ ومن شعرنا للنسبين ١٤٥ .

ابن عبد الحق
صاحب المصنفات
مهاجر من صقلية إلى المغرب
عاش في صقلية وروما وبيضا
وإسبانيا وجزيرة العرب
وإسبانيا وروما
في صقلية وروما

من خط الاستاذ عبد الحفيظ الفاسي . وقرأ :

الحمد لله

صاحب المعالي . بعد إهدانكم عاطر السلام فيها ترجمة عباس
ابن ابراهيم انتخبوا منها ما تريدون . وسيلكم ، بعد ،
تاريخ الوفاة والسلام عليكم ورحمة الله .
شهر رمضان عبد الحفيظ ، كان الله له .

أو المدهش المطرب « أهداني نسخة منه
عليها تصحيحات وإضافات بخطه ، و« خبايا
الزوايا - خ » قال ابن سودة : يخرج في
٤ مجلدات ، في التراجم ومراسلات
معاصريه . وله « الآيات البينات في شرح
وتخرج الأحاديث المسلسلات - ط »
الجزء الأول منه ، و« التاج - ط » مختصر
في ذكر من اسمه محمد من ملوك الإسلام ،
وضعه حينما ولي السلطان محمد بن يوسف
عرش المغرب ، و« أشهر مشاهير العائلات
بالمغرب » أشار إليه في كتابه « معجم
الشيوخ » ونشر بعضه في جريدة السعادة
قديماً (كما في دليل مؤرخ المغرب)
و« الترجمان العرب عن أشهر فروع
الشاذلية بالمغرب » و« أربع رسائل في
إبطال المهدوية » و« شذور العسجد في
ذيل عناية أولي المجد بذكر الفاسي ابن
الجد - خ » فرغ منه سنة ١٣٢٩ هـ ،
و« خاطرات مريض - ط » رسالة
و« فلسفة تاريخ دول المغرب » ذكره في
حديث له بدمشق ، ولعله في جملة ما
ترك في داره بالرباط ، من مخطوطات
وكناشات أطلعني على بعضها (١) .

ابن عبد الحق = عبد المؤمن بن عبد

الحق ٧٣٩

ابن عبد الحق = إبراهيم بن علي ٧٤٤

(١) مذكرات المؤلف . وجريدة الجهاد - القاهرة -
١٩٣٥/٢/٢٦ وجريدة الجزيرة بدمشق ١٩٣٥/٤/٢
ومعجم الشيوخ ، من تأليفه . وشجرة النور رقم ١٧١٠
وهو فيه « محمد عبد الحفيظ » ودليل مؤرخ المغرب
١ : ٧٥ ، ١١٣ - ١١٤ ، ٢٥٨ .

ابن سبعين

(٦١٣ - ٦٦٩ هـ = ١٢١٦ - ١٢٧٠ م)

عبد الحق بن إبراهيم بن محمد بن
نصر ابن سبعين الإشبيلي المرسي الرقوتي ،
قطب الدين ، أبو محمد : من زهاد
الفلاسفة ، ومن القائلين بوحدة الوجود .
درس العربية والآداب في الأندلس ،
وانتقل إلى سبته ، وحج ، واشتهر أمره .
وصنف كتاب « الحروف الوضعية في
الصور الفلكية » و« شرح كتاب إدريس
عليه السلام الذي وضعه في علم الحرف » ؟
وكتاب « البدو » وكتاب « اللهو » و« أسرار
الحكمة المشرقية - خ » في دار الكتب ،
ورسالة « النصيحة - ط » وتسمى « التورية »
نشرت في صحيفة المعهد المصري ،
بمدريد ، أول المجلد الرابع ، في ٤٥
صفحة . ونشر حديثاً في القاهرة كتاب
« رسائل ابن سبعين - ط » وغير ذلك .
وكفره كثير من الناس . له مريدون وأتباع
يعرفون بالسبعينية . قال ابن دقيق العيد :
جلست مع ابن سبعين من ضحوة إلى
قريب الظهر ، وهو يسرد كلاماً تعقل
مفرداته ولا تعقل مركباته . وقال الذهبي :
اشتهر عن ابن سبعين أنه قال : لقد تحجر
ابن آمنة وأسمعاً بقوله لا نبي بعدي . وكان
يقول في الله عز وجل : إنه حقيقة
الموجودات . وفصد بمكة ، فترك الدم
يجري حتى مات نزعاً (١) .

عبد الحق البادسي

(١٠٠٠ - بعد ٧١١ هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٣١١ م)

عبد الحق بن إسماعيل بن أحمد بن
محمد بن الخضر بن قيس بن سعد بن

عبادة البادسي الغرناطي الخزرجي ، أبو
محمد : فاضل . له « المقصد الشريف
- خ » منه نسخة في المجموع (١٤١٩ د)
خزانة الرباط ، و(١١٠ د) رأيت هذه ،
في صلحاء ريف المغرب الأقصى ، ألفه
سنة ٧١١ هـ ، وترجم إلى الفرنسية ، ونشر
بها (١) .

الأعظمي

(١٢٩٠ - ١٣٥٤ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٣٥ م)

عبد الحق حتى الأعظمي : شاعر
عراقي ، من أهل الأعظمية . له « أعجب
العجب من أحوال العرب - ط » من
نظمه ، مصدر بمقدمة طلبها مني (٢) .

المكناسي

(١٠٠٠ - بعد ٧٦١ هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٣٦٠ م)

عبد الحق بن سعيد بن محمد المكناسي :
فقيه ، نُقل عن ابن الخطيب - في نفاضة
الجراب - قوله فيه : قَيْدٌ جزئاً نبيلاً على
فتوى الإمام أبي بكر ابن العربي « الحاكمة »
وسما « الخارجة على الرسالة الحاكمة »
أجاد فيه وأحسن ، قرأت عليه بعضه ،
وكان حياً سنة ٧٦١ هـ . وله « السيف
المددود في الرد على اليهود - ط » (٣) .

الدهلوي

(٩٥٩ - ١٠٥٢ هـ = ١٥٥٢ - ١٦٤٢ م)

عبد الحق بن سيف الدين الدهلوي :
فقيه حنفي ، من أهل دهلي (بهند) كان
محدث الهند في عصره . جاور في الحرمين

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ١٢ : ٦٠ و Brock. S. 2:337 قلت : ومن النسخة التي رأيتها . استفدت
تصحیح نسبه « البادسي » لا « الباديبي » وبإداس قرية
على ساحل البحر المتوسط . أمام جزيرة معروفة الآن
باسمها « جزيرة بادس » قال الصديق بن العربي ، في
كتاب « المغرب » ٦٥ و ٨٤ هي في منتصف الطريق
بين سبته ومبلبة .

(٢) انظر معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٦٢٨ .

(٣) نيل الابتهاج ١٨٥ ومجلة المجمع العلمي العربي بدمشق

(١) جلاء العينين ٥١ وفوات الوفيات ١ : ٢٤٧ ونفح الطيب
١ : ٤٢١ وشذرات الذهب ٥ : ٣٢٩ والنجوم الزاهرة
٧ : ٢٣٢ والبدایة والنهاية ١٣ : ٢٦١ ولسان الميزان
٣ : ٣٩٢ وفي دائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٨٨
« يعرف ابن سبعين في أوروبا ، خاصة ، برودده على
الأسئلة الفلسفية التي وجهها فردريك الثاني إلى علماء
سبته . وانظر Brock. S. I: 844 ودار الكتب :
٢٤٤ .

« وهو أطولهم مدة . وأعظمهم محنة وشدة » ولي بفاس بعد وفاة أبيه (سنة ٨٢٣هـ) وترك التصرف في الملك إلى وزرائه وحجابه - على طريقة أبيه - وفي أيامه استولى البرتغال على « قصر المجاز » وخرب بعد ذلك . وكان ممن ولي وزارته يحيى بن زيان الوطاسي وقتل ظلاماً (سنة ٨٥٣هـ) وخلفه قريبه علي بن يوسف الوطاسي (وتوفي سنة ٨٦٥هـ) وتولى الوزارة بعده يحيى بن يحيى بن زيان . واستبد هذا بالأمر وأشرك معه أقاربه . فراع السلطان استحواذ الوطاسيين على أمور الدولة ، فنكل بهم ، وقتل أكثر من كان منهم بمدينة فاس (١) في يوم الأربعاء مستهل المحرم سنة ٨٦٦هـ غير أنه ختم حياته شرخام ، فاستوزر من بعدهم يهوديين . اعترى بهما يهود فاس وتحكموا في الأشرف والفقهاء . وضرب أحدهما امرأة فاستغاثت . فثار الناس وأعملوا القتل في اليهود . ونادوا بجلع السلطان وولوا عليهم الشريف أبا عبد الله الحفيد . وكان السلطان غائباً عن المدينة ، فأجبره من معه على العودة إليها ، فانترعوا منه خاتم الملك وأركبوه بغلاً وطافوا به ، وأمر الحفيد بضرب عنقه ، فقتل . وبمهلكه انقرضت دولة بني مرين في المغرب (٢) .

(١) انظر ترجمة محمد بن يحيى الوطاسي ، المتوفى سنة ٩١٠هـ ، وهو الذي آل إليه ملك المغرب بعد ذلك ، وكان أحد الذين نجوا من القتل في هذا اليوم .
(٢) الاستقصا ٢ : ١٤٩ وجذوة الأقباس ٢٧٤ و ٣٣٦ ولقط الفرائد - خ . وفيه : « كانت قاعدته مدينة فاس ونارت عليه عامتها وخاصتها وبايعوا الشريف محمد ابن علي بن عمران الجوطي ، فانقرضت الدولة ، ومات عبد الحق في السنة التي خلع بها . » وفي صفحات لم تنشر من تاريخ ابن ياس ١٥٣ « كان من خيار ملوك الغرب ، وكان قد كثر بفاس اليهود ، فقتلوه خارج فاس . » وفي الفسوة للامع ٤ : ٣٧ « قام عليه الشريف محمد بن عمران الحسني نقيب الأشراف ، بسبب توليته الوزارة لليهودي ، وأخذته فذبحه . واستقر الشريف موضعه . » وفي سلوة الأنفاس ٣ - ١٦٨ . نقلاً عن « مطلع الأشراف » ما نصه : « الملوك المرينيون كانوا من أحسن الملوك سيرة وسياسة ونباهة . وكان فيهم الفقهاء الملازمون لمجالسة العلماء ، استفضل ملكهم وطالت دولتهم » إلى أن قال : « وعدة ملوكهم ٢٨ ملكاً ، ومدة دولتهم مئتان وبضع وخمسون سنة » .

ابن الهاشم
(١٣٠٢ - ٥٠٠ = ١٠٠٠ م)
عبد الحق بن عبد الواحد بن محمد ، أبو محمد ابن الهاشم : عالم بالحديث يرجع نسبه إلى بني عدي . دخل أحد جدوده إلى الهند بقيادة محمد بن القاسم في خلافة عبد الملك بن مروان وسكن جده في قرية سميت « قرية الشيوخ » في الهند ، ولد عبد الحق ونشأ فيها وأجيز له بالتدريس من نحو أربعين شيخاً ذكرهم في « ثبت » كبير صنفه وتصدر للتدريس في مدينة « أحمد فور الشرقية » مدرساً نحو (٥٠) عاماً وزار الحجاز حاجاً وعينه الملك عبد العزيز « ١٣٦٨ هـ » مدرساً بالمسجد الحرام فأقام بمكة . وصنف نحو خمسين كتاباً ، منها بالعربية « نصر الباري في شرح تراجم البخاري » أربع مجلدات و « مشارق الأنوار في شرح ما في الموطأ والصحيحين من الأخبار » أتم منه أربعة عشر مجلداً ، و « تفسير القرآن » أتم منه تسعة مجلدات ، و « تراجم رجال الصحيحين » و « الخلافة الراشدة » و « أسباب إسلام الصحابة » وكانت الحكومة السعودية تنوي طبع بعض كتبه ، ولا أعرف أنه صدر له شيء حتى الآن . وهو والد الشيخ الأديب المكّي أبي تراب الظاهري (١) .

المريني

(١٠٠٠ - ٨٦٩ = ١٤٦٥ م)
عبد الحق بن عثمان بن أحمد ، أبو محمد المريني : آخر ملوك بني مرين ، من بني عبد الحق بالمغرب . قال السلاوي :

بسم الله الرحمن الرحيم :

وصلى الله على النبي محمد وعلى آله وسلم مما أمر بعمله الشيخ أبو محمد عبد الحق ابن عبد العزيز ابن خراسان في شهر رمضان من سنة أربع وسبعين وأربعماية ومن بنا عبد الغني ابن الليل وعوض ابن القبيطي وصلى الله على النبي محمد وآله . ا . هـ . وانظر ما كتب الشيخ الشاذلي النيفري في جريدة العمل - بتونس - في ٢ ديسمبر ١٩٦٢ .
(١) عمر عبد الجبار ، في جريدة البلاد ، بجدة ١١/١٠/١٣٧٩ هـ .

الشريفيين أربع سنوات ، وأخذ عن علمائهما . قيل : بلغت مصنفاته مئة مجلد ، بالعربية والفارسية . منها « مقدمة في مصطلح الحديث - ط » بالعربية ، و « ثبت - خ » في مشايخه وأسانيده عنهم (١) .

ابن الخراط

(٥١٠ - ٥٨١ = ١١١٦ - ١١٨٥ م)

عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله الأزدي الإشبيلي ، أبو محمد ، المعروف بابن الخراط . من علماء الأندلس . كان فقيهاً حافظاً عالماً بالحديث وعلمه ورجاله ، مشاركاً في الأدب وقول الشعر . له « المعتل من الحديث » و « الأحكام الشرعية » ثلاثة كتب ، كبرى وصغرى ووسطى . و « الجامع الكبير » و « كتاب كبير في « غريب القرآن والحديث » وغيرها كثير . وأصابته محنة فتوفي على أثرها في بجاية (٢) .

ابن خراسان

(١٠٠٠ - ٤٨٨ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٩٥ م)

عبد الحق بن عبد العزيز بن خراسان : أول الأمراء من بني خراسان ، في تونس . ويُرجم أنهم من صنهاجة . قام بأمر تونس مشتركاً مع أولي الشأن من أهلها سنة ٤٥٠هـ . وكانت طاعتها للمعز بن باديس ، فجعلها عبد الحق للناصر بن علناس ، صاحب قلعة بني حماد . وتوفي المعز ، فزحف ابنه تميم من « المهديّة » لإخضاع عبد الحق . فامتنع هذا ، فحاصره تميم أربعة أشهر . وانعقد الصلح بينهما على عودة عبد الحق إلى الطاعة . فاستمر في الإمارة إلى أن توفي (٣) .

(١) أبجد العلوم ٩٠٠ ومعجم المطبوعات ٨٩٩ وفهرس الفهارس ٢ : ١٢٥ وانظر مجلة العرب ، الصادرة في كراتشي : السنة ٢٢ عدد رجب ١٣٧٨ .
(٢) تهذيب الأسماء واللغات ١ : ٢٩٢ وفوات الوفيات ١ : ٢٤٨ والتبيان - خ . وعنوان الدرابة ٢٠ والتكملة ٦٤٧ والفهرس التمهيدي والوفيات لابن منقذ .
(٣) البيان المغرب ١ : ٣١٥ قلت : وعلى البلاطة الرخامية في أعلى باب سوق العطارين لجامع الزيتونة بتونس ، ما نصه :

ابن عَطِيَّة

(٤٨١ - ٥٤٢ هـ = ١٠٨٨ - ١١٤٨ م)

عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن عطية المحاربي ، من محارب قيس ، الغرناطي ، أبو محمد : مفسر ، فقيه ، أندلسي ، من أهل غرناطة . عارف بالأحكام والحديث ، له شعر . ولي قضاء المرية ، وكان يكثر الغزوات في جيوش الملمثين . وتوفي بلورقة . له « المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز - خ » في عشر مجلدات ، و« برنامج - خ » في خزانة الرباط (المجموع ١٣٠١ ك) في ذكر مروياته وأسماء شيوخه . وقيل في تاريخ وفاته سنة ٥٤١ و ٥٤٦ هـ^(١) .

السَّهْمِي

(٥٠٠ - ٥٤٦ هـ = ١٠٧٣ - ١١٠٠ م)

عبد الحق بن محمد بن هارون ، أبو محمد السهمي القرشي الصقلي : فقيه من أعيان المالكية . تعلم في صقلية . وحج مرتين ، ولقي إمام الحرمين الجويني (عبد الملك بن يوسف) بمكة سنة ٤٥٠ هـ ، وكانت بينهما مسائل في فقه المالكية ، جمعت باسم « مسائل الإمام عبد الحق الصقلي وأجوبتها للإمام الجويني - خ » بدار الكتب المصرية . وتكررت زيارته لمصر ، وتوفي بالإسكندرية . من كتبه أيضاً « التكت والفروق لمسائل المدونة - خ » الجزء الأول منه ، في مكتبة مدريد ، يقال إنه ندم على تأليفه ، و« تهذيب المطالب » كبير ، في شرح المدونة ، وجزء في « ضبط ألفاظ المدونة » وله شعر^(٢) .

(١) نفع الطيب ١ : ٥٩٣ وقضاة الأندلس ١٠٩ وبنية المنس ٣٧٦ والمعجم لابن الأبار ٢٥٩ وكشف الظنون ٤٣٩ و ١٦١٣ وبنية الوعاة ٢٩٥ والكتبخانه ١ : ٢٠٨ و Brock. S. I : 792 وفي خزانة الرباط (المخطوطة ٢٠١ جلادي) مجلدان من تفسيره ، هما الأول والخامس وهو الأخير . فهذه النسخة في خمسة مجلدات . وانظر شستري : الرقم ٤٣٧٥ .
(٢) فصلا من حوليات كلية الآداب : العدد الثالث . يناير ١٩٥٥ الصفحة ٨٢ عن المدارك للقاضي عياض . ومعجم السفر للسلفي . والمدارك طبعة الحياة ٧٧٤ وفهرس

عَبْدُ الْحَقِّ بْنِ مُحَمَّدٍ

(٩٦٢ - ١٠٢٠ هـ = ١٥٥٥ - ١٦١١ م)

عبد الحق بن محمد ، الحمصي الأصل الدمشقي ، زين الدين : فاضل . له شعر فيه رقة . ولد ومات بدمشق^(١) .

المَرْزُبَانِي

(٩٩١ - ١٠٧٠ هـ = ١٥٨٣ - ١٦٦٠ م)

عبد الحق بن محمد المرزباني : صوفي ، من أهل دمشق . قال المحيي : رأيت بخطه « مجموعاً » فيه كل معنى نادر وحكاية مستلذة . وله شعر حسن^(٢) .

عَبْدُ الْحَقِّ

(٥٠٠ - بعد ١٢٩٦ هـ = ٥٠٠ - بعد ١٨٧٩ م)

عبد الحق بن محمد الهندي : عالم بأصول الفقه والمنطق . حنفي . من كتبه « النامي - ط » في شرح الحسامي لمحمد ابن محمد الإخسيكتي ، فرغ منه سنة ١٢٩٦ و« شرح التصديقات والتصورات - ط » على سلم العلوم ، للبهاري في المنطق^(٣) .

المَرْيَنِي

(٥٤٢ - ٦١٤ هـ = ١١٤٧ - ١٢١٧ م)

عبد الحق بن محيو بن أبي بكر بن حمامة بن محمد المريني ، أبو محمد : مؤسس الدولة المرينية في المغرب الأقصى . وبنو مرين من بربر المغرب ، من قبيلة زناتة ، كانت إقامتهم في بلاد القبلة ، من زاب إفريقية إلى سجلماسة ، يتنقلون في تلك الصحاري لا يدخلون تحت حكم سلطان ولا يؤدون ضريبة ، شغلهم الصيد والإغارة على أطراف البلاد . وكانت

دار الكتب ١ : ٢٠٦ والمتقى لابن قاضي شهبة - خ . في حوادث سنة ٤٦٦ وشجرة النور ١١٦ .
(١) خلاصة الأثر ٢ : ٣١٠ - ٣١٦ .
(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣١٦ - ٣١٨ .
(٣) التيمورية ٤ : ١٨٥ ومعجم المطبوعات ١٢٧٢ .

الرياسة فيهم لأسلاف صاحب الترجمة . ومن عُرف منهم « المخضب بن عسكر بن محمد » قتل في بعض الحروب التي كانت بين عبد المؤمن الكومي والمرابطين سنة ٥٤٠ هـ وانتقلت الرياسة إلى ابن عمه « أبي بكر بن حمامة » ومن هذا إلى ابنه أبي خالد « محيو » وقتل في صحراء الزاب سنة ٥٩٢ هـ . وقام بعده بأمر القبيلة ابنه « عبد الحق » المترجم له ، ومولده في الزاب ، فانتقل بهم إلى المغرب الأقصى سنة ٦١٠ منتجعاً غزارة المياه وخصب الأرض ، فكان لهم حصن « تازوطا » وما حوله من ديار الريف . وقاتلهم الموحدون أصحاب مراکش وفاس ، فظفر المرينيون سنة ٦١٣ وزحف بهم الأمير عبد الحق إلى رباط « تازا » فقتل عاملها وهزم من كان معه من الموحدين وأنصارهم . وخرج على عبد الحق بعض رجاله من بني « عسكر » فقصدوا قبائل « بني رياح » أقوى قبائل العرب في تلك الصحاري ، وعادوا بجمع كثيرة يقاتلون عبد الحق . فصبر لهم ، وبايعه رجاله على أن يموتوا دونه ، فكانت المعركة قرب وادي « سبوا » على أميال من « تافرطاست » وظفر بنو مرين ولكنهم أصيبوا بمقتل أميرهم « عبد الحق » فدفنوه بظاهر قرية « تافرطاست » قرب مكناسة . وكان هذا أول ظهورهم بمظهر القوة والاجتماع^(١) .

ابن عبد الحكم = عبد الله بن عبد الحكم

٢١٤

ابن عبد الحكم = عبد الرحمن بن عبد الله

٢٥٧

ابن عبد الحكم = محمد بن عبد الله ٢٦٨

ابن العراقي

(٥٦٣ - ٦١٣ هـ = ١١٦٨ - ١٢١٦ م)

عبد الحكم بن أبي إسحاق إبراهيم بن

(١) الاستقصا ٢ : ٢ - ٥ والذخيرة السنية ٢٢ - ٣٤ وروضه السيرين ١٤ - ١٦ .

أطراف بغداد . وانتخب نائباً عنها وأولع بجمع الكتب . فكانت له خزانة نفيسة أهديت بعد وفاته إلى مكتبة الأوقاف العامة . باسمه . وفيها ١٥٢٤ كتاباً . منها ١٥٩ مخطوطاً . وله « مجموعة الحافي - خ » بخطه . و« عمدة الكتاب - خ » في أوقاف بغداد . رسالة في فن الوراقة القديم . و« تذكرة أولي الألباب » في النحو (١) .

عبد الحليم المصري

(١٣٠٤ - ١٣٤١ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٢٢ م)

عبد الحليم حلمي بن إسماعيل حسني المصري : شاعر . قارب النبوغ وحالت منيته دونه . ولد في قرية « فيشا » من دمهور (بمصر) والتحق بالمدرسة العسكرية . ثم توظف بالسودان . واستقال . وكانت له في أواخر أيامه حظوة عند الملك « أحمد فؤاد » حتى دعي شاعره . وتوفي بالقاهرة .



عبد الحليم المصري

له « ديوان شعر - ط » ثلاثة أجزاء صغيرة ، و« الرحلة السلطانية - ط » جزآن (٢) .

عبد الحليم الشؤبكي

(١١٨٥ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٧١ - ١٨١١ م)

عبد الحليم بن عبد الله النبلسي

(١) مكتبة الأوقاف العامة ٦٩ والمستدرك على الكشاف ٢١ . ١٩٠ .

(٢) شعراؤنا الضباط ٩٦ - ١٣٣ .

وحاشية على « تفسير السنن » (١) .

السيالكوتي

(١٠٠٠ - ١٠٦٧ هـ = ١٦٥٦ - ١٧١٦ م)

عبد الحكيم بن شمس الدين الهندي السياالكوتي البنجابي : فاضل ، من أهل سيالكوت التابعة للاهور ، بالهند . اتصل بالسلطان « شاهجان » فأكرمه وأنعم عليه بضياع كانت تكفيه مؤنة السعي للعيش . له تأليف ، منها « عقائد السياالكوتي - ط » و« حاشية على تفسير البيضاوي - ط » لم تكمل ، و« زبدة الأفكار - ط » حاشية على شرح العقائد النسفية ، و« حاشية على الجرجاني - ط » في المنطق ، و« حاشية على القطب ، على الشمسية - ط » منطق ، و« حاشية على المطول - ط » بلاغة ، و« حاشية على شرح تصريف العزي للسعد » (٢) .

المنيائي

(١٣٠١ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٨٤ - ١٨٨٤ م)

عبد الحكيم بن مخلوف بن محمد البدوي المنياوي : أديب مصري . له « سمر الأمير - ط » حاشية على شرح الأمير للبسمة ، و« حاشية على الدردير - ط » جزآن (٣) .

الحافي

(١٢٧٦ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٦٠ - ١٩٤٣ م)

عبد الحليم بن أحمد بن خلف الحافي : قاض ، من أعيان العراق . مولده ووفاته ببغداد . ينتسب إلى « بشر الحافي » وربما قيل له « الحافائي » تقلد القضاء في بعض

مصور : فاضل ، نبيل القدر ، له خطب جيدة وشعر لطيف . مولده ووفاته بمصر . وكان خطيب « الجامع العتيق » فيها (١) .

الفالح

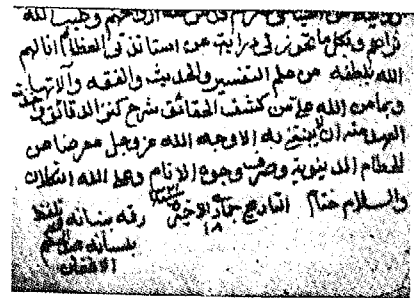
(١٣٥١ - ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ - ١٩٣١ م)

عبد الحكيم بن عطاء بن عبد الفتاح ابن عبد الجليل الفالح : فقيه مصري . كان شيخ معهد الزقازيق . له « المنحة الإلهية في الأخلاق الدينية - خ » في الأزهر ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٤٣ (٢) .

الأفغاني

(١٢٥١ - ١٣٢٦ هـ = ١٨٣٥ - ١٩٠٨ م)

عبد الحكيم الأفغاني القندهاري : فقيه حنفي ورع ، من الزهاد . سكن دمشق وتوفي بها . كان يأكل من عمله ، ولا يقبل من أحد شيئاً . وعرف الناس فضله فأقبلوا على تلقي الفقه والحديث عنه . له شروح وحواش تدل على علم وتحقيق ،



عبد الحكيم الأفغاني

من إجازة بخطه . في دار الكتب المصرية « ٣٧٤ مصطلح » ويلاحظ في إضائه « الأفغان » بدلا من « الأفغاني » . وتكرر ذلك منه . كما في إجازة أخرى بخطه كتبها لعبد الحفيظ القاسي ورأيتها في إحدى مجموعاته الخطية . بالرباط .

منها « كشف الحقائق - ط » شرح به « الكنز » في فقه الحنفية ، جزآن ، و« شرح الشاطبية » و« حاشية على شرح البخاري » وحواش وتعليقات على « الهداية » وعلى « حاشية ابن عابدين » و« شرح المنار »

(١) المغرب في حل المغرب ، الجزء الأول من القسم الخاص

بمصر ٢٥٧ .

(٢) الأزهرية ٦ : ٤٧ .

(١) متخات التاريخ لدمشق ٧٥١ و 2: Brock. S. 267 وفي تعليقات عبيد أن كنه . ابتداءً من « شرح الشاطبية » إلى آخر الترجمة ، مخطوطة في دمشق .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣١٨ والكنز ١ : ١٦٦ ثم ٤ : ٤٣ والخزانة التيمورية ٣ : ١٥٠ ومعجم المطبوعات ١٠٦٨ و Brock. 2: 550 وأبيد

العلوم ٩٠٢ .

(٣) الأزهرية ٤ : ٤٠٠ ومعجم المطبوعات ١٢٧٣ .

مديراً لدار الكتب المصرية . فلم يلبث أن توفي . من كتبه « المرافعات المدنية والتجارية والنظام القضائي في مصر - ط » و « طرق التنفيذ والتحفظ في المواد المدنية والتجارية في مصر - ط » و « القانون الدولي الخاص - ط » جزآن ، و « التكييف القانوني لمشروع قواعد الاتفاق بين بريطانيا ومصر - ط » وله كتب باللغتين الفرنسية والإنكليزية . ويقال : إنه أول مصري عالج التأليف ، في المباحث القانونية ، على طريقة التحليل وعلى مثال الموسوعات في اللغات الأجنبية (١) .

عبد الحميد الخطيب

(١٣١٦ - ١٣٨١ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٦١ م)

عبد الحميد بن أحمد بن عبد اللطيف الخطيب : متأدب متفقه ، مولده بمكة . كان أبوه يعرف بالمنكباوي ، نسبة إلى منكابو (من بلاد جاوي) جاور بمكة وتولى الخطابة في مقام الإمام الشافعي ، فقبيل له الخطيب . وعمل عبد الحميد وأخ له ، يدعى عبد الملك ، بمصر ، في خدمة الملك حسين بن علي الهاشمي إلى أن خرج هذا من الحجاز وحل محله الملك عبد العزيز آل سعود فجاهر عبد الحميد بمخالفة عبد العزيز ، ثم أطاع وشمله عفو ابن سعود ، وعاد إلى مكة (١٩٢٦ م) وعين في بعض المناصب وتقدم حتى سمي سفيراً للمملكة العربية السعودية في « باكستان » ومرض . فطلب إعفائه من العمل فأعفي سنة ١٩٥٥ وأقام بدمر (قرية قرب دمشق) إلى أن توفي . له نظم كثير لم يكن معروفاً به في صباه ، وكتب مطبوعة ، منها « الإمام الملك العادل » جزآن في سيرة الملك عبد العزيز آل سعود ، و « تفسير الخطيب المكي » أربعة أجزاء منه ، و « مناجاة الله » جزآن ، و « سيرة سيد ولد آدم » منظومة تائية ،

(١) المقتطف : ٦٨ : ٢٣٤ وصفوة العصر : ١ : ٣٩٠ وجريدة السياسة ، بمصر ، ٢٠ يناير ١٩٢٦ .

الشرقاوي

(١٣١٥ - ١٣٨١ هـ = ١٨٩٧ - ١٩٦٠ م)

عبد الحميد بن إبراهيم الشرقاوي : خطيب منبري مصري ، من العلماء بالنحو . من كتبه : « ديوان الخطب الحميدية - ط » و « تسهيل الفوائد - ط » حاشية في النحو ، و « حساب العرب - ط » و « القواعد الحميدية لتحصيل المبادئ النحوية - ط » و « المبادئ النحوية - ط » فرغ من تأليفه سنة (١٣١٥ هـ) (١) .

أبو هيف

(١٣٠٥ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٢٦ م)

عبد الحميد بن إبراهيم بن خليل ، من آل أبي هيف : عالم بالحقوق . من نوابغ مصر . ولد في الإسكندرية . وتعلم بها ،



عبد الحميد أبو هيف

ثم في مدرسة الحقوق ، فجامعة « تولوز » بفرنسة وعاد إلى مصر فعهد إيلد بتدريس المرافعات المدنية والتجارية في مدرسة الحقوق ، ثم بتدريس القانون الدولي العام والخاص . وعين سنة ١٣٤١ هـ مديراً لمدرسة الحقوق ، وهو أول مصري تقلد هذا المنصب ، وكان من قبل للأجانب ، فجعل أكثر دروسها بالعربية . ثم عين

(١) الأزهرية : ٣ : ٦٨٢ وسركيس ١٢٧٤ .

الشويكي : فاضل . من أهل نابلس (بفلسطين) له اشتغال بالأدب . تعلم في الأزهر ، واستقر في بلده . ثم انتقل إلى عكة ، فحظي عند حاكمها الشيخ زاهر العمر ، وتوفي فيها . له رسالة في « علم الكلام » و « شرح السنوسية » ونظم (١) .

أخي زاده

(٩٦٣ - ١٠١٣ هـ = ١٥٥٦ - ١٦٠٤ م)

عبد الحلیم بن محمد الرومي ، المعروف بأخي زاده . قاض ، من علماء الدولة العثمانية . ولد وتعلم وتوفي باستامبول . وولي قضاء بروسة (سنة ١٠٠٠) وأدرنة (١٠٠١) وأخيراً بعسكر روم ايلي (١٠١٠) وتقاعد عنها . له كتب عربية ، منها « تعليقة على الأشباه والنظائر » و « حاشية على جامع الفصولين » و « هدية المهديين - خ » في طوبقو و « حاشية - وقاية الرواية لصدر الشريعة - خ » في أوقاف بغداد (٢) .

النَّجَّار

(١٣٨٣ - ١٤٠٠ هـ = ١٩٦٤ - ١٩٧٩ م)

عبد الحلیم النجار ، الدكتور : من علماء المترجمين . مصري . كان مديراً للمركز الإسلامي بواشنطن . وتعلم الألمانية ، فترجم عنها كتاب « العربية - ط » للمستشرق يوهان فك ، وعمل في ترجمة « تاريخ الأدب العربي - ط » ثلاثة أجزاء منه للمستشرق بروكلمن فعاجلته الوفاة قبل أن ينجزه . وله « العقيدة والشريعة في الإسلام - ط » ترجمه عن كولديزير (٣) .

(١) سلك الدرر : ٢ : ٢٥٤ - ٢٥٨ .

(٢) خلاصة : ٢ : ٣١٩ - ٣٢٢ وطوبقو : ٢ : ٥٩٣ وهدية العارفين : ١ : ٥٠٤ والكشاف لطللس ٦٣ وهو فيه « عبد الحكيم » .

(٣) الأهرام ١٣/٣/١٩٦٤ .

« وأسما الرسائل » في الدعوة الإسلامية^(١)

الرحماني

(٠٠٠ - بعد ١٣١٢ هـ = ٠٠٠ - بعد

(١٨٩٤ م)

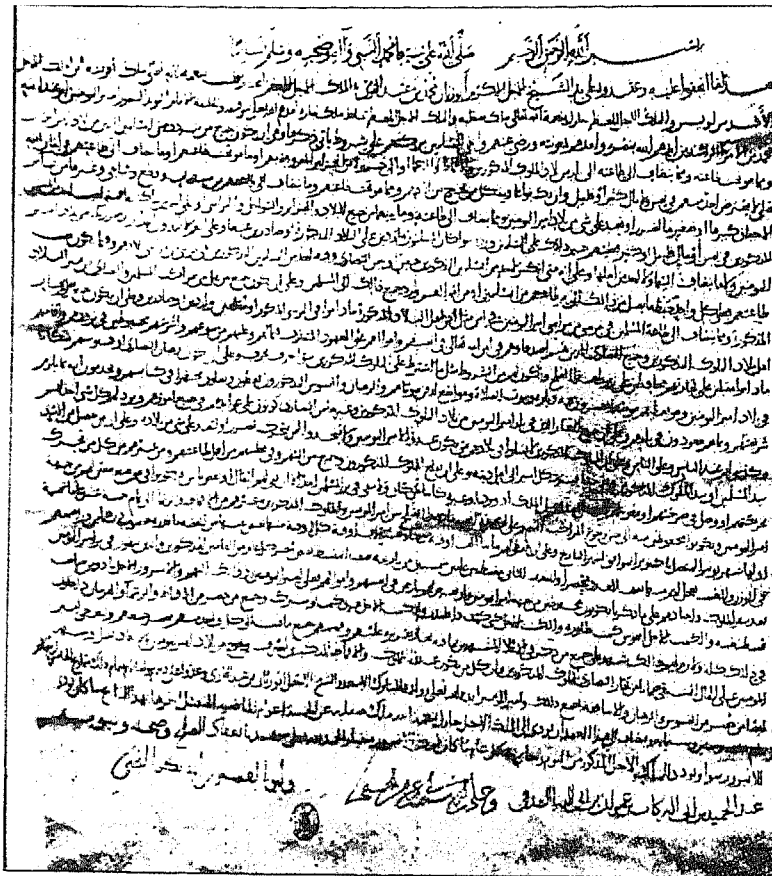
عبد الحميد بن إسماعيل زائد الرحماني :
مؤقت مصري . من علماء الأزهر . له
« منتهى الإيرادات لسالك سبيل علم
المقات - ط »^(٢)

عبد الحميد بن باديس = عبد الحميد بن
محمد ١٣٥٩

بدوي

(١٣٠٤ - ١٣٨٥ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٦٥ م)

عبد الحميد بدوي ، الدكتور : عالم
بالقضاء المدني والتشريع . مصري من
أعضاء مجمع اللغة العربية بالقاهرة . ولد
بالمصورة . وجاور أبوه مدة في المدينة
النورة وهو صغير معه ، فتعلم بها المبادئ .
وأخذ الشهادة الثانوية في الإسكندرية ،
والحقوق (١٩٠٨) بالقاهرة ، و« الدكتوراه »
في القانون من فرنسا (١٩١٢) ووضع
« نظام مصر السياسي والتشريعي » وشغل
مناصب مرموقة ، فكان أستاذاً وقاضياً
ومستشاراً ملكياً ، ووزيراً للمالية ثم
وزيراً للخارجية فقاضياً بمحكمة العدل
الدولية ونائباً لرئيسها إلى أن توفي فجأة .
ليس له تأليف ولكن له أبحاث وتقارير
لا تقل شأنًا عن المؤلفات الصغيرة ، دعا
السنهوري إلى جمعها . وللدكتور عبد
العزيز محمد سرحان ، كتاب « مساهمة
القاضي عبد الحميد بدوي في فقه القانون
الدولي - ط »^(٣)



عبد الحميد بن أبي البركات الصفي

في نهاية « عقد صلح » بين المستنصر الحفصي محمد بن يعقوب ، المتوفى سنة ٦٧٥ هـ ، ١٢٧٧ م .
وملك قرنة « قلب الثالث ابن لويس »
عن الصفحة الندية ٢٨ وفيه . بحروف الطبع الواضحة . نص ما اشتمل عليه هذا التعاقد . كما يقرأ
في الأصل المحفوظ في خزانة الحكومة الفرنسية .

الصّديّ

(٦٠٦ - ٦٨٤ هـ = ١٢١٠ - ١٢٨٥ م)

عبد الحميد بن أبي البركات بن عمران
ابن أبي الدنيا ، أبو محمد الصدي
الطرابلسي : قاض ، من علماء المالكية .
ولد ونشأ في طرابلس الغرب . وانتقل
إلى تونس ، فولّي بها القضاء والخطابة
بالجامع الأعظم . وتوفي فيها . من كتبه
« حل الالتباس في الردّ على بغاة القياس »
و« مذكي القواد في الحض على الجهاد »^(١)

السّحّار

(٠٠٠ - ١٣٩٣ هـ = ٠٠٠ - ١٩٧٤ م)

عبد الحميد بن جودة السحّار :

السّمّراثي

(١٣٣٥ - ١٣٨١ هـ = ١٩١٧ - ١٩٦١ م)

عبد الحميد بن حسين السامراثي :
ضابط عراقي له اشتغال في التاريخ .

(١) دعوة الحق : ربيع الثاني ١٣٩٤ وجريدة الحياة ٢٢/١٩٧٤/١ والأهرام ١٩٧٤/١/٢٣ .

(١) جلاء الكرب للحائشي - خ . والدياج ١٥٩ .

(١) عمر عبد الجبار في جريدة البلاد بجدة ١٣٧٨/١١/٢١
وعلي جواد ، في مجلة العرب ٧ : ٣٩٧ وجريدة الأهرام
٦١/٨/٣١ وانظر أعلام الأدب والفن ٥٠٨ : ٥٠٨ .
(٢) سركيس ٩٢٩ .
(٣) المجمعون ٩٤ والدكتور عبد الرزاق السنهوري في
مجلة مجمع اللغة العربية بمصر ٢١ : ١٥٩ - ١٧٤ والمكتبة
٤٨ : ٥٧ وعمالقة ورواد ٢٦٥ ودليل الطبقة الراقية
٤٥٣ .



عبد الحميد شومان

في فلسطين ، كيلا يبيعوها إلى اليهود ، فانفرد شومان بالبنك وأقام له نحو ٥٠ فرعاً في العواصم العربية وغيرها وأصبح من أقوى دعائم الاقتصاد العربي . وعاش يشرف عليه ويديره إلى أن توفي بمدينة براغ في تشيكوسلوفاكيا ونقل بالطائرة إلى الأردن ودفن بالقدس^(١) .

عبد الحميد عامر = عبد الحميد فهيم

عبد الحميد عبادة

(١٣٠٨ - ١٣٤٩ هـ = ١٨٩١ - ١٩٣٠ م)

عبد الحميد عبادة : فاضل ، من كتاب العراق . ولد في خانقين ، واستقر رتوفي ببغداد . له كتب ، منها « العقد اللامع في ذكر الآثار والمساجد والجوامع - خ » وكتاب « مندابي أو الصابئة الأقدمين - ط » وله كتابات في مجلة « لغة العرب »^(٢) .

العَدَوِي

(١١٥٠ - ١١٥٠ هـ = ١٧٣٣ م)

عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد ابن الخطاب العدوي ، أبو عمر : وال ، من أهل المدينة ، ثقة في الحديث . استعمله عمر بن عبد العزيز على الكوفة . وتوفي

(١) الصحف اللبنانية ١٠ و ١١ ايلول ١٩٧٤ ومذكرات المؤلف .

(٢) لغة العرب ٩ : ٧٦ .

عبد الحميد كرامة

(١٣٠٥ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٨٨ - ١٩٥٠ م)

عبد الحميد بن رشيد بن مصطفى كرامة : زعيم وطني . من أهل طرابلس الشام . كان مفتيها ، والإفتاء قديم في أسرته بها . وكان صلباً في وطنيته ، عالي الصوت في مقاومة الاستعمار . حاول الفرنسيون استمالاته ، أيام احتلالهم لبنان ، فجعلوه حاكماً لبلده وما حولها ، فلم ينفهم ، فأذوه وسجنوه . وظل الطرابلسيون ملتفتين حوله . وتولى رئاسة الوزارة اللبنانية ، سنة ١٩٤٥ م ، في عهد الاستقلال . ثم استقال مبتعداً عن تحمل التبعات . وله مواقف مذكورة في مجلس النواب اللبناني ببيروت^(١) .

عبد الحميد الزهراوي = عبد الحميد بن محمد ١٣٣٤

شومان

(١٣٠٧ - ١٣٩٤ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٧٤ م)

عبد الحميد شومان : منشاء البنك العربي وفروعه . عصامي أمي ، من قرية « بيت حنينة » قرب القدس . ولد بها ونشأ يعمل في تكسير الحجارة . وهاجر إلى أميركا (١٩١١) فكان بائعاً متجولاً ثم صاحب دكان مدة ١٨ عاماً وعاد إلى القدس (١٩٢٩) فتزوج بابتة المالي أحمد حلمي « باشا » - انظر ترجمته - وقرأ إنشاء بنك عربي في القدس ، فاتفق مع طلعت حرب في القاهرة على أن يجعله فرعاً لبنك مصر ولكن طلعت حرب عرض المشروع على مجلس إدارة بنكه ، وبين أعضائه موسى قطاوي الإسرائيلي المصري ، فعارض وعاد صاحب الترجمة وعمه أحمد حلمي فأنشأ البنك العربي (١٩٣٠) وبدأت بوادر نجاحه . غير أن أحمد حلمي كان في نظر صهره مغامراً بأموال البنك لتسليفها إلى أصحاب الأراضي

(١) علماء طرابلس ١٣٧ ومذكرات المؤلف .

مولده بسامراء وإقامته ببغداد . كتب « الفتح الإسلامي في العراق والجزيرة - ط » و « القائد الخالد ، خالد بن الوليد - ط »^(١) .

عبد الحميد حمدي

(١٠٠٠ - ١٣٦٩ هـ = ١٩٥٠ - ١٩٥٠ م)

عبد الحميد حمدي : كاتب مصري . اشتهر بمجلته « السفور » وأصدر جريدة « الضياء » يومية أسبوعية . وكان يفتح صدر صفحه للدعاة إلى السفور ، قبل انتشاره بمصر ، فاستهدف لكثير من المطاعن . وعمل في الصحافة زهاء نصف قرن . وكان يؤثر صحافة الرأي على صحافة الخبر . توفي بالقاهرة^(٢) .

عبد الحميد الديب

(١٣١٧ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٩٩ - ١٩٤٣ م)

عبد الحميد الديب : شاعر مصري . نشأ وعاش بائساً . قال أديب في وصفه : « استحالت نفسه الشاعرة الثائرة إلى جحيم من الحقد على الناس جميعاً » ونعته بشاعر الجوع والألم . ولد بقرية « كمشيش » من أعمال المنوفية ، وكان أبوه « الديب » جزائراً في القرية فأرسله ليتعلم في الأزهر ، فتسلطت عليه السموم البيضاء (المخدرات) في القاهرة وحبس بسببها في مستشفى المجاذيب (المرستان) مدة . وعاش إلى ما قبل وفاته بقليل ، سكيراً مستهتراً ماجناً هجاء . ومات بالقاهرة ودفن في كمشيش . في شعره جودة وقوة ولعبد الرحمن عثمان كتاب « الشاعر البائس عبد الحميد الديب - ط » في نشأته ومحتته وفكاهته وأدبه^(٣) .

عبد الحميد الرفاعي = عبد الحميد بن

عبد الغني ١٣٥٠

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٣٦ .

(٢) الصحف المصرية ١٢/١٩٥٠/٧ .

(٣) الأهرام ٢٧/٥/١٩٤٣ ومجلة العالم العربي ١٣ جمادى الثانية ١٣٦٩ ومحمد مصطفى حمام ، في جريدة الصدقة - بالقاهرة - ٣ ديسمبر ١٩٥٣ .

قطعة من كلام كاتبه المحفّر عبد الحميد الرفاعي الفاروق الطرابلسي

بحرّان في خلافة هشام (١).

العُمري

(٥٠٠ - ٥٢٥٩ = ٥٠٠ - ٨٧٣ م)

عبد الحميد بن عبد العزيز بن عبد الله ابن عمر بن الخطاب ، أبو عبد الرحمن : نائر ، من الشجعان . كان عابداً صالحاً بمصر . وبغى قوم يُعرفون بالبجاة (من الحبش) فقاتلهم . في الصعيد ، ودخل بلادهم فقتل كثيراً منهم . واشتدت شوكته وكثر أتباعه ، وكان ذلك في أيام أحمد بن طولون ، فسير إليه أحمد جيشاً كثيراً ، فلما التقوا تقدّم العمري وقال لمقدم جيش ابن طولون : إني لم أخرج للفساد ، ولم أؤذ مسلماً ولا ذمياً ، وإنما خرجت طلباً للجهاد ، فاكتب إلى ابن طولون بجري . فلم يجبه ، وقاتله . فانهزم جيش ابن طولون ، وعاد من سلم منه إلى ابن طولون ، فأخبروه ، فلما هم على قتاله وقال : نصر عليكم ببغيتكم . وتركه . وبعد مدة فاجأ العمري غلامان له فقتلاه ، وحمل رأسه إلى ابن طولون ، فسألها عن سبب قتله ، فقالتا : أردنا التقرب إليك ، فقتلنا به (٢) .

ابن عبد العزيز

(٥٠٠ - ٥٢٩٢ = ٥٠٠ - ٩٠٥ م)

عبد الحميد بن عبد العزيز ، أبو خازم : قاض ، فرضي ، من أهل البصرة . ولي القضاء بالشام والكوفة وكرخ بغداد . له شعر ، وكتب ، منها « أدب القاضي » و« الفرائض » و« المحاضر والسجلات » وله مع المكتفي العباسي أخبار (٣) .

قال في الناجاة وفيه حسن التشبيه

اني اليك مع الانفاس منقتر يارب في كل ما ارجوه من حاج
كأن جسي اغصان العريش له في كل مفصل عضوف محساج

عبد الحميد بن عبد الغني الرفاعي

عن « مختارات من شعره » انتقاها هو . وكتبها بخطه . عندي .

العبادي

(١٣٠٩ - ١٣٧٥ = ١٨٩٢ - ١٩٥٦ م)

الرفاعي : شاعر . غزير المادة . عالج الأساليب القديمة والحديثة . ونعت بلبل سورية . من أهل طرابلس الشام . مولداً ووفاة . تعلم بالأزهر . ومكث مدة بمدرسة الحقوق بالآستانة . وتقلد مناصب في العهد العثماني ، فكان « مستنطقاً » في بلده ، نحو ١٠ سنين ، وقائم مقام في الناصرة وغيرها ، نحو ٢٠ سنة . وكان متصلاً بالشيخ أبي الهادي الصيادي ، أيام السلطان عبد الحميد ، ويقال : إن الرفاعي نحله كثيراً من شعره . وتوفي في أوائل الحرب العامة الأولى إلى المدينة ، ثم إلى قرق كليسا ، لفرار ابنه من الجنديّة في الجيش التركي . وعاد إلى طرابلس بعد غيبة ١٥ شهراً . واحتفلت جمهرة من الكتاب والشعراء سنة ١٣٤٧ هـ ، ببلوغه سبعين عاماً من عمره ، فألقيت خطب وقصائد جمعت في كتاب « ذكرى يوبيل بلبل سورية » طبع سنة ١٣٤٩ وله أربعة دواوين ، هي : « الأفلاذ الزبرجدية في مدح العترة الأحمدية » - ط « و« مدائح البيت الصيادي » - ط « و« المنهل الأصفى في خواطر المنفى » - ط « ونظمه في منفاه ، و« ديوان شعره » - خ « مهياً للطبع (١) .

عبد الحميد الرفاعي

(١٢٧٥ - ١٣٥٠ = ١٨٥٩ - ١٩٣٢ م)

عبد الحميد بن عبد الغني بن أحمد

(١) مجلة مجمع اللغة العربية بمصر ١٣ : ٢٧٣ والصحف المصرية ٤ و ١٩٥٦/٨/٥ وعبد الوهاب عزام . في الأهرام ٥٦/٨/٢٥ وصفحات أضيفت إلى أول المجلد ١٤ من مجلة كلية الآداب بجامعة الاسكندرية . والمجموعين ٩٢ .

(١) ذكرى يوبيل بلبل سورية . وكتاب « السيد رشيد رضا » تأليف الأمير شكيب أرسلان .

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ١١٩ و« غيبة الآمل ٤ : ١٧٩ والعقد . طبعة لجنة التأليف ٤ : ٤٣٦ و ٤٣٧ .

(٢) ابن الأثير ٧ : ٨٧ وما قبلها . والطبري : حوادث سنة ٢٤١ وانظر الكلام على البجاة - أو البجة - في الطبري . طبعة المكتبة التجارية ٧ : ٣٧٧ - ٣٧٩ وابن الأثير ٧ : ٢٤ .

(٣) الجواهر المنضية ١ : ٢٩٦ وتاريخ بغداد ١١ : ٦٢ .



عبد الحميد الزهراوي

سنة ١١٠١ هـ / ١٦٩٦ م
 صدرت مع فضلكم الأبراهيمي وكمي من جامع صادقنا
 وسيدنا مؤلفنا الأريب والحصن والملك أحمد
 النعم

عبد الحميد الزهراوي . وخطه
 عن الثالث والثاني ٢٠١

الاتحاديين . وأصدر جريدة « الحضارة » أسبوعية . ولما ظهرت الحركة الإصلاحية في سورية ، وانعقد المؤتمر العربي الأول في باريس ، انتخب الزهراوي رئيساً له . ثم استقاله الاتحاديون وأقنوه بعزمهم على الإصلاح وجعلوه من أعضاء مجلس الأعيان العثماني . ونشبت الحرب العامة الأولى ، فقبضوا عليه وجيء به إلى « ديوان عاليه العرفي » فحكم عليه بالموت ، ونفذ به الحكم شنقاً في دمشق . وكان من رجال العلم بالدين والسياسة ، له رسالة « الفقه والتصوف - ط » وكتاب « خديجة أم المؤمنين - ط » (١) .

عبد الحميد قُدس

(١٢٨٠ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٦٣ - ١٩١٧ م)

عبد الحميد بن محمد علي قدس ابن عبد القادر الخطيب الشافعي : فاضل .

(١) مجلة المنار ١٩ : ١٦٩ - ١٨١ وتاريخ الصحافة العربية ٣ : ٢٨ ومنتخبات التواريخ لدمشق ٩٢٦ وإيضاحات عن المسائل السياسية ١١٥ .

عبد الحميد عامر

(١٢٩٩ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٢٦ م)

عبد الحميد فهمي بن عامر بن عبد البر عبد الهادي : طبيب مصري ، حسبي النسب . من آل عبد البر . ولد ببنشور (من أعمال المنوفية) وتعلم في مدرسة الطب بالقاهرة ، وعين طبيباً شرعياً بها ، فوكيلاً لصحة البلدية بالإسكندرية . ومات بالقاهرة ودفن ببنشور . له كتاب « الطب الشرعي في مصر - ط » اشترك معه في تأليفه الدكتور سدي سميت ، وكتاب « مبادئ الطب الشرعي في مصر - ط » .

الزهرراوي

(١٢٧٢ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٥٥ - ١٩١٦ م)

عبد الحميد بن محمد شاعر بن إبراهيم الزهراوي : من زعماء النهضة السياسية في سورية ، وأحد شهداء العرب في ديوان « عاليه » . ولد بحمص ، وقاوم السياسة الحميدية قبل الدستور العثماني فأصدر جريدة سماها « المنير » كان يطبعها على « الجلاتين » ويوزعها سراً . وسافر إلى الآستانة فساعد في إنشاء جريدة « معلومات » التركية ، ففتته السلطة الحميدية إلى دمشق ، فأقام يكتب إلى جريدة « المقطم » المصرية ، فعلم به والي دمشق (ناظم باشا) فأرسله مخفوراً إلى الآستانة . وتوسط في أمره أبو الهادي الصيادي ، فأعيد إلى حمص . ثم فر إلى مصر ، وعمل في الصحافة إلى أن أعلن الدستور العثماني (سنة ١٣٢٧ هـ ، ١٩٠٨ م) فعاد إلى سورية . وانتخب مبعوثاً عن حماة ، فذهب إلى الآستانة . واشترك في تأسيس حزب « الحرية والاعتدال » و« حزب الائتلاف » المناوئين لحزب

وكتشف الطنون ١٠٥٥ و ١٩١٣ وهدية العارفين ١ : ٥٠٦ وطبقات السكي ٥ : ٦٠ وهو فيه « فتح الرء » خلافاً لما في معجم البلدان ٣ : ٤٣٨ وصلة التكملة . للحسني - خ . وانظر طبقات الأطباء ٢ : ١٧٣ والتاج ١٠ : ٢٥٦ لعمريه آخر . (١) معجم الأطباء ٢٤٥ .

الآلوسي

(١٢٣٢ - ١٣٢٤ هـ = ١٨١٧ - ١٩٠٦ م)

عبد الحميد بن عبد الله بن محمود ابن الحسين الآلوسي : واعظ له نظم حسن . من الأسرة الآلوسية ببغداد . أصيب بالجدري في السنة الأولى من عمره ، فعمي . وتعلم وأقبل الناس على مجالس وعظه ، وأملى « نثر الآلي في شرح نظم الأمالي - ط » ثم غلب عليه التصوف ، وصار له أتباع ومريدون ، وأقام على العزلة في داره أربعين سنة لا يخرج إلا لصلاة الجمعة والعيدين ، والناس يفدون اليه . ونظمه مجموع في « ديوان » (١) .

الأخفش الأكبر

(١٧٧ هـ = ٠٠٠ - ٧٩٣ م)

عبد الحميد بن عبد المجيد مولى قيس ابن ثعلبة ، أبو الخطاب : من كبار العلماء بالعربية . لقي الأعراب وأخذ عنهم . وهو أول من فسر الشعر تحت كل بيت ، وما كان الناس يعرفون ذلك قبله ، وإنما كانوا إذا فرغوا من القصيدة فسروها (٢) .

الخُسرو شَاهِي

(٥٨٠ - ٦٥٢ هـ = ١١٨٤ - ١٢٥٤ م)

عبد الحميد بن عيسى بن عموي بن يونس بن خليل بن عبدالله بن يونس ، أبو محمد ، شمس الدين : من علماء « الكلام » نسبته إلى خسرو شاه (من قرى تبريز) ومولده فيها . تقدم في علم الأصول والعقليات والفقه ، وأقام في دمشق والكرك ، عند الملك الناصر داود ، سنين كثيرة ، وتوفي بدمشق . له « اختصار المهذب » في فقه الشافعية ، و« اختصار الشفا » لابن سينا ، و« تلخيص الآيات البيئات » للفخر الرازي (٣)

(١) الأثرى في كتابه « محمود شكري الآلوسي » الصفحة ٣٦ وهدية العارفين ١ : ٥٠٧ .
 (٢) بنية الوعاة ٢٩٦ وإنباه الرواة ٢ : ١٥٧ .
 (٣) التجرم الزاهرة ٧ : ٣٢ وشذرات الذهب ٥ : ٢٥٥



عبد الحميد بن محمد . ابن باديس

كان مدرساً بالحرم المكي . له كتب . منها « إرشاد المهتدي - ط » شرح به رسالة لوالده اسمها كفاية المبتدي ، في التوحيد ، و « الأنوار السنية - ط » في شرح الدرر البية لأبي بكر ابن محمد شطا . في فقه الشافعية ، و « لطائف الإشارات - ط » في شرح نظم الورقات لإمام الحرمين . في الأصول ، و « دفع الشدة في تشطير البردة - ط » و « الذخائر القدسية في زيارة خير البرية - ط » و « طالع السعد الرفيع - ط » شرح لبعض المدائح النبوية (١) .

ابن باديس

(١٣٠٥ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٤٠ م)

عبد الحميد بن محمد المصطفى بن مكي ابن باديس : رئيس جمعية العلماء المسلمين بالجزائر ، من بدء قيامها سنة ١٩٣١ م . إلى وفاته . ولد في قسنطينة ، وأتم دراسته في الزيتونة بتونس . وأصدر مجلة « الشهاب » علمية دينية أدبية ، صدر منها في حياته نحو ١٥ مجلداً . وكان شديد الحملات على الاستعمار . وحاولت الحكومة الفرنسية في الجزائر إغراءه بتوليته رئاسة الأمور الدينية فامتنع واضطهد وأوذى . وقاطعه إخوة له كانوا من الموظفين ، وقاومه أبوه ، وهو مستمر في جهاده . وأنشأت جمعية العلماء في عهد رياسته كثيراً من المدارس . وتوفي بقسنطينة في حياة والده . له « تفسير القرآن الكريم » اشغلت به تدريساً زهاء ١٤ عاماً ، ونشرت نبد منه ثم جمع تفسيره لآيات من القرآن ، باسم « مجالس التذكير - ط » ونشر في الجزائر « آثار ابن باديس » في ٤ مجلدات (٢) .

للفخر الرازي - خ « رأيت في الاسكوريال (المجموعة ٣٣) و « الاعتبار » على كتاب الذريعة للمرئضى . ثلاثة أجزاء ، و « ديوان شعر » . توفي ببغداد (١) .

عبد الحميد أبو هيف = عبد الحميد بن إبراهيم ١٣٤٤

عبد الحميد الكاتب
(٠٠٠ - ١٣٢٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٠ م)

عبد الحميد بن يحيى بن سعد

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٤٨ والبداية والنهاية ١٣ : ١٩٩
وآداب اللغة ٣ : ٤٢ وابن خلكان ٢ : ١٥٨ في ترجمة ابن الأثير . وانظر « عبد الحميد بن هبة الله » في Brock. S. 3 : 507 وفي تلخيص مجمع الآداب ١ : ١٩٠ توفي في جمادى الآخرة سنة ٦٥٦ قلت : وصحته في هذه الطبعة اعتماداً على هذه الرواية .

عبد الحميد بن نصر = عبد بن حميد

ابن أبي الحديد

(٥٨٦ - ٦٥٦ هـ = ١١٩٠ - ١٢٥٨ م)

عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن الحسين بن أبي الحديد ، أبو حامد . عز الدين : عالم بالأدب . من أعيان المعتزلة ، له شعر جيد واطلاع واسع على التاريخ . ولد في المدائن . وانتقل إلى بغداد . وخدم في الدواوين السلطانية ، وبرع في الإنشاء ، وكان حظياً عند الوزير ابن العلقمي . له « شرح نهج البلاغة - ط » و « الفلك الدائر على المثل السائر - ط » و « نظم فصيح ثعلب - خ » و « القصائد السبع العلويات - ط » و « العبقري الحسن » في الأدب ، و « شرح الآيات البيئات

(١) معجم المطبوعات ١٢٧٥ ودار الكتب ١ : ٤٩٩ والأزهرية ٣ : ٩٤ و Brock. S. 2 : 814

(٢) من مذكرات الشيخ محمد نصيف مجدة . وجريدة البصائر - الجزائرية - ٢٠ جمادى الثانية ١٣٦٨ وجريدة أم القرى . بمكة ٢٥ ربيع الأول ١٣٥٩ وجريدة الأسبوع التونسية ١٠ جمادى الثانية ١٣٦٥ وانظر نموذج الأعمال الخيرية ٨٦ ومجلة المنهل ٣٦٢ : ٢٦



عبد الحجي بن أحمد ، ابن العماد العسكري

عن نهاية رسالة منظومة . بخطه في دار الكتب الوطنية . بحلب . والنموذج الثاني (إلى اليسار) عن مخطوطة الجزء الأول من كتابه «شذرات الذهب» في دار الكتب المصرية «٢٤٤٤ تاريخ» .

ماجنناً . له «ديوان شعر - خ» وكتاب في الأدب سماه «مرور الصبا والشمول» مولده ووفاته في دمشق (١) .

الشَّريف عَبْدَ الْحَيِّ [النَّدَوِي] (*)

(١٢٨٦ - ١٣٤١ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٢٣ م)

عبد الحجي بن فخر الدين بن عبد العليّ الحسيني الطالبي : باحث مؤرخ هندي ، عربي الأصل . انتقل أحد جدوده (قطب الدين) من بغداد إلى غزنة في فتنة المغول ، ودخل الهند مجاهداً ، وتولى مشيخة الإسلام في دهلي ، واستقرت ذريته في الهند ، ومنها صاحب الترجمة . ولد عبد الحجي في زاوية السيد علم الله (على ميلين من بلدة رأي بريلي ، من أعمال لكهنوء) وقرأ الفقه والأدب وبعض كتب الطب في لكهنوء ، واستقر فيها مديراً لأعمال «ندوة العلماء» وتوفي ودفن بظاهر بلدة رأي بريلي «له تصانيف ، منها «نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر - ط» ثلاثة أجزاء منه ، جعل أحدها ذليلاً للدرر الكامنة لابن حجر ، و«جنة المشرق ومطلع النور المشرق - خ» في جغرافية الهند وأخبار ملوكها وخطوطها وآثارها ، و«معارف العوارف في أنواع العلوم والمعارف - ط» باسم «الثقافة الإسلامية في الهند» و«تلخيص الأخبار» في الحديث ، وكتاب «الغناء» . وكلها بالعربية . وصنف كتباً بلغة «الأردو» شعراً وأدباً وتراجم

(١) سلك الدرر ٢ : ٢٤٤ - ٢٥٣ وانظر شعر الظاهرية

١٣٦ .

(*) كما هو معروف نسبة إلى ندوة العلماء بالهند .

من حنث الأيمان - خ» بخطه ، عندي (١) .

طَرَزَ الرِّيْحَان

(١٠٣٤ - ١٠٩٩ هـ = ١٦٢٥ - ١٦٨٨ م)

عبد الحجي بن أبي بكر البعلي ، ويعرف بطرّز الريحان : فاضل ، له علم بالأدب ، وشعر فيه رقة ، جمعه في «ديوان - خ» بدار الكتب وله «مجموع - خ» شعر وأدب من مختاراته ، في خزانة الرباط (١٠١٣ ك) . أصله من بعلبك ، ومولده ووفاته في دمشق . نشأ مرحلاً ، ثم تنسك ومال إلى الانزواء . وهو صاحب الموشح الذي مطلعته :

«طرّز الريحان حلة الورد»

وبه لقب بطرّز الريحان (٢) .

عَبْدُ الْحَيِّ الْخَال

(١١١٧ - ١١٧٥ هـ = ١٧٠٥ - ١٧٠٠ م)

عبد الحجي بن علي بن محمد الطالوي الحنفي الدمشقي : من شعراء عصره . مهر في نظم المواليا والموشح . وكان هجاءً

(١) السحب الوابلة - خ . Brock. S. 2 : 403 . وخلاصة الأثر ٥ : ٣٤٠ وآداب اللغة ٣ : ٣١٠ وفي التاج ٣ : ٤١٩ و ٤٢٠ ما يؤخذ منه احتمال ضبط «العكري» هنا . بفتح الكاف مخففة أو مع التشديد ، إلا أن «بيت العكر» معروفون في دمشق إلى اليوم . بفتح العين وسكون الكاف . ومعه المخطوطات ١٠ : ٢٠٨ ومذكرات المؤلف .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣٢٨ - ٣٤٠ ونفحة الريحانة - خ . وفيه مختارات حسنة من غزلياته . وإيضاح المكنون ١ : ٥١٥ ودار الكتب ٣ : ١٣٣ ، ١٣٨ . ومذكرات المؤلف .

العامري . بالولاء . المعروف بالكاتب : عالم بالأدب . من أئمة الكتاب . كان جده مولى للعلاء بن وهب العامري ، فنسب إلى بني عامر . يضرب به المثل في البلاغة ، وعنه أخذ المترسلون . أصله من قيسارية . سكن الشام ، واختص بمروان بن محمد آخر ملوك بني أمية في المشرق ، ويقال : «فتحت الرسائل بعبد الحميد وختمت بابن العميد» وكان يعقوب بن داود ، وزير المهدي ، يكتب بين يديه ، وعلبه تخرّج . له «رسائل» تقع في نحو ألف ورقة ، طبع بعضها . وهو أول من أطال الرسائل واستعمل التخميدات في فصول الكتب . ولما قوي أمر العباسيين وشعر مروان بزوال ملكه ، قال لعبد الحميد : قد احتجت أن تصير إلى عدوي ، وتظهر الغدر بي ، وإن إعجابهم بأدبك وحاجتهم إلى كتابتك ستحوجهم إلى حسن الظن بك . فأبى عبد الحميد مفارقتة ، وبقي معه إلى أن قتل معاً ، في بوسير (بمصر) (١) .

عَبْدُ الْحَيِّ (اللكنوي) = محمد عَبْدُ

الْحَيِّ ١٣٠٤

ابن العماد العسكري

(١٠٣٢ - ١٠٨٩ هـ = ١٦٢٣ - ١٦٧٩ م)

عبد الحجي بن أحمد بن محمد ابن العماد العسكري الحنبلي ، أبو الفلاح : مؤرخ ، فقيه ، عالم بالأدب . ولد في صالحية دمشق ، وأقام في القاهرة مدة طويلة ، ومات بمكة حاجاً . له «شذرات الذهب في أخبار من ذهب - ط» ثمانية أجزاء ، و«شرح متن المنتهى» في فقه الحنابلة ، و«شرح بديعية ابن حجة - خ» في قطر ، ورسائل ، منها «معطية الأمان

(١) وفيات الأعيان ١ : ٣٠٧ والوزراء والكتاب ٧٢ -

٨٣ والشريفي ٢ : ٢٥٣ وثمار القلوب ١٥٥ وفيه :

«لا زال أمر مروان بن محمد حمل عبد الحميد مع

آخرين إلى المنصور العباسي . فأمر به فغذب وقتل»

وفي أمراء البيان ١ : ٣٨ - ٩٨ دراسة وافية لأدبه .

وتاريخاً^(١).عبد الخالق (الطبيب) = محمد خليل
١٣٦٩

القُورِصَاوِي

(١٨٤٣ - ١٢٥٩ هـ = ١٠٠٠ - ١٨٤٣ م)

عبد الخالق بن إبراهيم القورصاوي :
فاضل ، عارف بالحديث . من أهل
« قران » بروسيا . مولده في قرية « قورصا »
وإليها نسبته . تفقه على أخيه « عبد النصير »
وحج وزار العراق وخراسان ، وأقام
مدة بمصر . ولما عاد تولى التدريس في
مدارس أخيه بقورصا ، وتوفي بها . له
كتاب في « الحديث - ط »^(٢) .

عَبْدُ الْخَالِقِ ثَرَوَاتٌ

(١٢٩٠ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٢٨ م)

عبد الخالق ثروت « باشا » ابن إسماعيل
ابن عبد الخالق : من رجال السياسة
بمصر . تعلم الحقوق بالقاهرة ، وعين
وزيراً للحقانية سنة ١٩١٤ - ١٩١٩ م ،



عبد الخالق ثروت

وللداخلية سنة ١٩٢١ فريساً للوزراء سنة
١٩٢٢ - ١٩٢٣ وكانت تقصه الروح
الشعبية . وفي عهده صدر تصريح ٢٨

(١) نزهة الخواطر : مقدمة الجزء الثاني وخاتمه . من
إنشاء السيد عبد العلي ابن المترجم له . Brock. S. و .
2 : 863 .

(٢) تلقين الأخبار ٢ : ٤٤١ .

فبراير الذي كان أوله : « انتهت الحماية
البريطانية على مصر ، وتكون مصر دولة
مستقلة ذات سيادة » وتحولت مصر من
سلطنة إلى مملكة . وألف الوزارة مرة
ثانية سنة ١٩٢٧ م . وأصيب بمرض
السكر ، فاعتزل السياسة . وتوفي فجأة
بباريس ، ونقل إلى القاهرة^(١) .

الدَّبَاغُ

(١٩٦٨ - ١٣٨٨ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٦٨ م)

عبد الخالق بن خليل الدباغ : فاضل
من أهل الموصل . له « معجم أمثال الموصل
العامة - ط »^(٢) .

الشَّحَامِي

(٤٧٥ - ٥٥٤٩ هـ = ١٠٨٢ - ١١٥٤ م)

عبد الخالق بن زاهر بن طاهر بن
محمد ، أبو منصور ، الشحامي : من
العلماء بالحديث . نيسابوري . تقدم ذكر
أبيه في الأعلام . له « الأربعون - خ »
حديث ، في شسترتي ٥/٥٤٩٨ وكانت
في أيامه فتنة الغُرِّ (من قدماء الترك)
فهلك في العقوبة والمطالبة^(٣) .

ابن الزَّيْنِ

(١١١٦ - ١١٥٢ هـ = ١٧٠٤ - ١٧٤٠ م)

عبد الخالق بن الزين بن محمد الزين
ابن الصديق بن عبد الباقي المزجاجي
الزيدي : عالم بالقرآت ، حنفي يماني .
ولد ونشأ في زيد ، وتفقه على أبيه ، وحج
وأخذ عن علماء الحرمين وتقدم في علم
الحديث ، وصنف « إتحاف البشر في
القرآت الأربعة عشر - خ » منه نسخة
في دمشق ٣٢٥ ورقة . و« ثبأ - خ » قال

(١) المنتطف ٧٣ : ٢٤٢ و ٣٦٥ وكتاب في أعقاب الثورة

المصرية ١ : ٦٣ و ٧٠ و ٢٧٠ والكتر الثمين ١٣١

والصحف المصرية ١٩٢٨/٩/٢٣ وانظر الأعلام الشرقية

١ : ٨٨ وفي المرأة ، للبشري ٣١ .

(٢) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٤١ .

(٣) العبر ٤ : ١٣٧ وعنه شذرات ٤ : ١٥٤ .

الكتاني : نرويه من طريق السيد مرتضى
الزيدي . و « أرجوزة » في التصوف ،
من نظمه . وسافر إلى صنعاء . فحضره
الإمام المنصور الحسين ابن المتوكل وعظمه
وأكرمه وعقد له مجالس . وأخذ عنه
علماء صنعاء ، وتوفي بها . عن نحو
٣٦ سنة^(١) .

الطُّرَيْسُ

(١٣٢٨ - ١٣٩٠ هـ = ١٩١٠ - ١٩٧٠ م)

عبد الخالق الطريس : صحفي من
رجال الحركة الوطنية في المغرب . مولده
ومنشأه في مدينة تطوان . تعلم بها وبالقروين
بناس وتخرج بكلية الآداب في الجامعة
المصرية . وأصدر بتطوان جريدة « الحياة »
سنة ١٩٣٤ أسبوعية ثم جريدة « الحرية »
يومية وبعدها « الأمة » ونفاه الإسبانيون
من الشمال (تطوان وطنجة) سنة ١٩٤٧
إلى ١٩٥٢ كما أن المحاكم العسكرية
الفرنسية في مكناس حكمت عليه غيابياً
بالإعدام (سنة ١٩٤٤) وبعد استقلال
المغرب ، كان أول سفير له في القاهرة .



عبد الخالق الطريس

وشغل منصب وزير للعدل وكان مليئاً
بالتشاط توفى بالرباط . ولما كانت الذكرى
الأربعينية لوفاته صدر في الرباط كتاب .
يشتمل على منتخبات من أقواله وخطبه

(١) نشر العرف ١ : ٧٢٤ في ترجمة أبيه الزين . ثم ٢ : ٢٩

وفيه تاريخ شعري لوفاته . والبدر الطالع : الملحق ١١٤

وفهرس الفهارس ٢ : ١٣٠ وفيه : مات بمكة سنة

١١٨١ ونشرة ٤ : ١ .

وآرائه ، لم أراه (١) .

المزجاجي

(١٢٠١ هـ = ١٧٨٧ م - ١٠٠٠ هـ = ١٧٨٧ م)

عبد الخالق بن علي بن محمد المزجاجي الزبيدي : عالم بالقرآآت والحديث ، من أهل زبيد (باليمن) كان أثرياً على مذهب السلف . وصنف ثبناً كبيراً سماه « نزهة رياض الإجازة المستطابة - خ » ١٨١ ورقة في دار الكتب (٢٠٧ طلعت) أتم تأليفه سنة ١١٩٩ وله « فتح الباري بشرح نظم الدراري في مدح السيد محمد بن عبد الباري - خ » (٧٥ ورقة) في مكتبة القرين بدوعن (حضر موت) وتوفي بمكة (٢) .

الشَّريف أبو جَعْفَر*

(٤١١ - ٤٧٠ هـ = ١٠٢٠ - ١٠٧٧ م)

عبد الخالق بن عيسى بن أحمد ، أبو جعفر ، الشريف الهاشمي : إمام الحنابلة ببغداد في عصره . كان ثقة زاهداً . درّس بجامع المنصور ، وجامع المهدي . وصنف كتباً ، منها « رؤوس المسائل » و« أدب الفقه » وكان شديداً على أهل البدع ، فحبس ، فضج الناس ، فأطلق . ولما مات دفن إلى جانب قبر الإمام أحمد (٣) .

عبد الدَّار

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

عبد الدار بن قصي بن كلاب بن

(١) العهد الجديد ، بالرباط ١٩٦٠/٩/٦ والحياة ، بالرباط ١٩٧٠/٦/١٥ والأديب : يوليو ١٩٧٠ ومجلة دعوة الحق : العدد الثامن السنة ٢٣ والحياة البيروتية ١٩٧٠/٥/٢٩ .

(٢) حلية البشر ٨٢٦ وفيه : توفي بعد ١٢٠٠ ومخطوطات المصطلح ١ : ٤١٤ وعنه أخذت وفاته . ومراجع تاريخ اليمن ٢٣٩ وفيه وفاته سنة ١١٥٢ وذلك شخص آخر ، هو « عبد الخالق بن الزين » ومخطوطات الظاهرية . التاريخ ٢ : ٥٣٦ وفيه وفاته ١١٨١ خطأ عن الترجمة الأولى في فهرس الفهارس ٢ : ١٣٠ وليست ترجمته .

(٣) مناقب الإمام أحمد ٥٢١ والذليل على طبقات الحنابلة ١ : ٢٠ وفي النجوم الزاهرة ٥ : ١٠٦ وفاته بنيسابور ؟ وانظر Brock. S. I: 687

(*) المشهور ب : ابن أبي موسى . (الشوايش)

مرة ، من قريش : جدُّ جاهلي . كان يعدّ من « حمقى المنجيين » جعل له أبوه الحجابة والندوة والسقاية والرفادة واللواء . وتوارثها أبناؤه ، إلى أن اعتدى عليهم بنو عمهم عبد مناف بن قصي فأرادوا انتزاعها منهم ، فانقسمت قريش أحلافاً . ونحر بنو عبد الدار وأنصارهم جزوراً ، وغمسوا أيديهم في دمه ، متعاهدين ، ولحق أحدهم من ذلك الدم ، وتابعه من كان معه ، فسموا « لَعَقَةَ الدم » ثم اصطلحوها على أن تكون لبني عبد مناف السقاية والرفادة ، ولبني عبد الدار اللواء والحجابة . والنسبة إلى عبد الدار « عبدي » و« عبدي » واقتصر ابن الأثير على « عبدي » (١) .

عبد الرَّازِق = مصطفى بن حسن ١٣٦٦

الرَّسَعِي

(٥٨٩ - ٦٦١ هـ = ١١٩٣ - ١٢٦٣ م)

عبد الرازق بن رزق الله بن أبي بكر ابن خلف الجزري ، أبو محمد ، عز الدين الرسعي : مفسر ، من علماء الحنابلة . كان عالم الجزيرة الفراتية في عصره . ولد برأس عين الخابور ، ونسبته إليها . ورحل إلى بغداد ودمشق وحلب ، في طلب الحديث ، وولي مشيخة « دار الحديث » بالموصل . وتوفي بسنجار . من كتبه « رموز الكنوز - خ » في التفسير ، أربع مجلدات ضخمة ، و« مصرع الحسين » ألزمه بتصنيفه بدر الدين صاحب الموصل ، و« مختصر الفرق بين الفرق للبغدادي - ط » وله شعر ، منه قصيدة نونية في « الفرق بين الظاء والضاد » سماها « درة القارىء - خ » (٢) .

(١) المحرر ١٦٦ و٣٧٩ ونسب قريش ٢٥٠ - ٢٥٦ وجمهرة الأنساب ١١٦ - ١١٩ ونهاية الأرب ٢٧٤ واللباب ٢ : ١١٢ .

(٢) التبيان - خ . وذيلى ابن رجب ٢ : ٢٧٤ - ٢٧٦ والمنهج لأحمد - خ . و Brock. I: 528, S. I: 736 قلت : سبق أن تكررت ترجمته في « عبد الرازق بن رزق الله » و« عبد الرزاق » و« صواب اسمه » عبد الرازق

ابن عبد ربِّه = أحمد بن محمد ٣٢٨

ابن عبد ربِّه = سعيد بن عبد الرحمن ٣٤٢

عبد الرَّحْمَنِ

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن (غير منسوب) : جدُّ . بنوه بطن من زهير ، من جذام ، كانت منازلهم بالدقهلية والمرتاحية من الديار المصرية (١) .

دُحَيْم

(١٧٠ - ٢٤٥ هـ = ٧٨٥ - ٨٥٩ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن عمرو الأموي ، مولاهم ، الدمشقي : محدث الشام في عصره . كان على مذهب الأوزاعي . ولي قضاء الأردن وقضاء فلسطين ، وطلب لقضاء القضاة بمصر فعاجلته المنية . توفي بفلسطين (٢) .

المَقْدِسِي

(٥٥٥ - ٦٢٤ هـ = ١١٦٠ - ١٢٢٧ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد ، أبو محمد بهاء الدين المقدسي : فقيه حنبلي من الزهاد نسبته إلى بيت المقدس . كان يوم بمسجد الحنابلة بنابلس ثم انتقل إلى دمشق . وسمع بها وببغداد . وصنف كتباً ، منها « العدة - ط » شرح العدة لموفق الدين . وانصرف في آخر عمره إلى الحديث . وكتب منه الكثير . وحدث بنابلس والشام وتوفي بدمشق (٣) .

بتقديم الألف على الراءى خلافاً لسائر المصادر المطبوعة . والصحيح من مخطوطة « التبيان » لابن ناصر الدين ، وقد وضع فيها فوق « عبد الرازق » لفظ « صح » وكذلك هو « عبد الرازق » في مخطوطة الجزء الرابع من تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب للفوطي ، بخطه . في باب « عز الدين » .

(١) نهاية الأرب ٢٧٥ .

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٥٨ وتهذيب التهذيب ٦ : ١٣١ .

(٣) الذليل على طبقات الحنابلة ٢ : ١٧٠ والإعلام لابن قاضي شهبة - خ . وشذرات ٥ : ١١٤ .

ابن البارزي

(٦٠٨ - ٦٨٣ هـ = ١٢١١ - ١٢٨٤ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن هبة الله الجهني الحموي الشافعي : قاضي حماة ، وابن قاضيها وأبو قاضيها . كان من الفقهاء الأصوليين الشعراء ، من أهل حماة . توفي في المدينة حاجاً . قال ابن شاکر : درّس وأفتى وصنّف (١) .

الفَرَكَاح

(٦٢٤ - ٦٩٠ هـ = ١٢٢٧ - ١٢٩١ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن سبع الفزاري البصري ، أبو محمد ، تاج الدين الفركاح : مؤرخ ، من علماء الشافعية ، قال ابن شاکر : بلغ رتبة الاجتهاد . مصري الأصل ، دمشقي الإقامة والشهرة والوفاة . له « تاريخ » قال الذهبي : رأيت له فيه عجائب ، و« الإقليد لذوي التقليد » و« شرح التنبيه » لم يسمه ، و« شرح الورقات » للإمام الحرميين ، في الأصول ، و« كشف القناع في حل السماع » وغير ذلك (٢) .

ابن قنينو

(٦٤٠ - ٧١٧ هـ = ١٢٤٢ - ١٣١٧ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم ابن قنينو ، أبو محمد ، بدر الدين الأيربلي : أديب عني بالتاريخ . له نظم . من أهل إربل . مدح الملوك واشتغل بالتجارة . وصنّف « خلاصة الذهب المسبوك المختصر من سير الملوك لابن الساعي - ط » (٣) .

الصبيدأوي

(١٠٠٠ - بعد ٩٧٤ هـ = ١٥٦٦ م بعد)

عبد الرحمن بن إبراهيم ، أبو اللطف

زين الدين ابن صارم الدين الصيداوي الخزرجي : من رجال الحديث . شافعي . له « مشيخة - خ » في دار الكتب (١٢٧ طلعت) ١٠٧ ورقات ، خرجها ابن أخت له وقرأها عليه في مجالس آخرها المحرم ٩٧٤ (١) .

المَوْصِلِي

(١٠٣١ - ١١١٨ هـ = ١٦٢٢ - ١٧٠٦ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن عبد الرحمن الموصلي : من أكابر شعراء عصره . مولده ووفاته في دمشق . له « ديوان شعر » (٢) .

ابن عَبْدِ الرَّزَّاقِ

(١٠٧٥ - ١١٣٨ هـ = ١٦٦٥ - ١٧٢٦ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد ، الشهير بابن عبد الرزاق : فقيه حنفي ، من أهل دمشق كان خطيب جامع السنانية . له « فلائد المنظوم » نحو ٤٠٠ بيت في الفرائض ، و« شرحها » و« مفاتيح الأسرار - خ » الأول منه بدار الكتب ، في شرح الدر المختار ، و« ديوان شعر » و« ديوان خطب » و« حدائق الأنعام في فضائل الشام - خ » عند الشاويش ببيروت (٣) .

التَغَارُغْرِي

(١٢٠٠ - ١٢٧٨ هـ = ١٧٨٦ - ١٨٦١ م)

عبد الرحمن (أو عبد الرحيم) بن إبراهيم بن عبد الله التغارغري : محدث ، من فقهاء المالكية ، من أهل سوس بالمغرب . قال المختار السوسي : العلامة المحدث المؤلف المدرس عبد الرحمن ، ويعرف أيضاً بسيدي « عبد الرحيم » التغارغري . من أهل « تغارغرت » بسوس . مات أبوه وهو صغير فربته

أمه وبلغ الرجولة سنة ١٢١٤ وتنفقه ودرّس وعني بغرس الأشجار ورعى عليه تلامذته قال : « وكان الفأس والقفة لا يفارقانه » ، وأكب على الحديث فاختصر « القسطلاني » في ٤ أجزاء . وشرح « الفيثي على الأربعين التوية » وكتباً أخرى ، وصنّف كتاباً « في الحديث » من البخاري ومسلم والجامع الصغير . ولخص « طبقات الشعراني » و« طبقات الحصيكي » ثم ذيل عليهما بتراجم أشياخه وبعض معاصريهم . قال المختار : ومؤلفاته كلها الآن بخط يده ، في خزنة حفيده سيدي عثمان ، وبعضها كتبه في شيخوخته بيد ترتعش (١) .

زَغْلُول

(١٢٨٤ - ١٣٣٧ هـ = ١٨٦٧ - ١٩١٨ م)

عبد الرحمن بن إبراهيم زغلول ، ويقال له الشَّيْطَانِي زغلول : مدرس مصري ، هو شقيق الزعيم سعد زغلول . من أهل قرية إبيانة ، مولده ووفاته فيها . تخرج بدار العلوم . وفي سنة ١٨٩٧ كان مدرساً بمدرسة اللغات الشرقية ببرلين . له كتاب « الأخلاق - ط » وكتب أخرى لم تطبع ، منها « سيرة عمر بن الخطاب » و« تحرير المرأة » .

ابن ذَكْوَان

(١٧٣ - ٢٠٢ هـ = ٧٨٩ - ٨١٨ م)

عبد الرحمن بن أحمد ، أبو عمر ، ابن ذكوان : عالم بالقرآت . كان شيخ الإقراء في الشام . ولم يكن بالمشرق والمغرب في زمانه أعلم بالقرأة منه (٢) .

أَبُو سُلَيْمَانَ الدَّارَائِي

(١٠٠٠ - ٢١٥ هـ = ١٥٠٠ - ٨٣٠ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن عطية العنسي

(١) مخطوطات المصطلح ١ : ٢٩٤ .

(٢) نَسْمُول ١٨ : ٢٢١ - ٢٢٤ .

(٣) لأعلام الشرقية ٤ : ٢١٧ .

(٣) النشر ١ : ١٤٥ .

(٢) سلك الدرر ٢ : ٢٥٩ - ٢٦٦ .

(٣) سلك الدرر ٢ : ٢٦٦ - ٢٧٤ ودار الكتب ١ :

٤٦٤ .

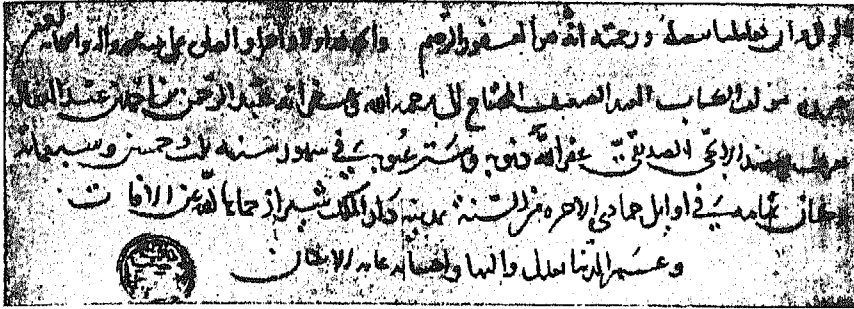
(١) فوات الوفيات ١ : ٢٦٦ .

(٢) العيني ١ : ١٠٨ وفوات الوفيات ١ : ٢٥٠ والسبكي

٦٠ : ٥ .

(٣) الدرر الكامنة ٢ : ٣٢١ ومجلة المجمع العلمي العربي

٥٥٠ : ١٨ .



عبد الرحمن بن أحمد الإيجي . عضد الدين

نهاية نسخة من كتابه « المواقف في علم الكلام » بخطه . في مكتبة « قفوش » الملحقة بطريق بوسراي . في استانبول ، رقم ٨٦١ وفي معهد المخطوطات « ف ٢٣٢ - توحيد » .

الصَّدَقِي

(٢٨١ - ٥٣٤٧ = ٨٩٤ - ٩٥٨ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصَّدَقِي ، أبو سعيد : مؤرخ ، محدث . نسبته إلى الصَّدَف (قبيلة حميرية نزلت مصر) . له تاريخان ، أحدهما كبير في « أخبار مصر ورجالها » والثاني صغير في « ذكر الغرباء الواردين على مصر » . مولده ووفاته في القاهرة . وهو والد العالم الفلكي ابن يونس (علي بن عبد الرحمن) صاحب الزيج الحاكي (٢) .

الخط ، نسخ بخطه نحو ألف مجلد . توفي بشيراز (١) .

ابن الحَوَات

(٥٠٠ - نحو ٤٥٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٠٥٨ م)

ابن القصير

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الأزدي ، أبو جعفر ، المعروف بابن القصير : أديب ، من فقهاء غرناطة . تنقل في بلاد الأندلس ، ورحل إلى فاس وإفريقية . وولي قضاء « توزر » من بلاد الجريد بإفريقية . وركب البحر من تونس قاصداً الحج ، فتصدى الإفرنج للمركب ، فنشب قتال عنيف أبلى فيه أبو جعفر بلاءاً حسناً ، واستشهد مع جماعة من المسلمين . له تأليف وخطب ورسائل ومقامات ، و « برنامج » يشتمل على رواياته ، وكتاب في مناقب من أدرك من أهل عصره (٢) .

عبد الرحمن بن أحمد بن خلف ، أبو أحمد ، المعروف بابن الحوات : فاضل أندلسي . من أهل طليطلة . كان يتردد إلى المرية . له « تأليف » وشعر (٢) .

العِجَلِي

(٣٧٠ - ٤٥٤ هـ = ٩٨٠ - ١٠٦٢ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن بن بندار العجلي الرازي ، أبو الفضل : مقررء فاضل عارف بالأدب . قيل : مولده بمكة . عاش عمره ينتقل في البلدان . وكان لا يتزل الخوانق (جمع خانقاه) بل يأوي إلى أحد المساجد ، فإذا عرف الناس مكانه تركه . وتوفي بنيسابور . له شعر في الزهد ، وتصانيف ، منها « جامع الوقوف » (٣) .

عبد الرحمن بن أحمد الميكالي = عبيد الله ابن أحمد ٤٣٦

ابن أبي شَرِيح

(٣٠٧ - ٣٩٢ هـ = ٩٢٠ - ١٠٠٢ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد ، أبو محمد ابن أبي شريح الأنصاري الهروي : من المشتغلين بالحديث . أقامته في هراة . كان مسند خراسان في زمانه . له « المسائل الشرعية - خ » و « جزء فيه أحاديث أبي محمد - خ » كلاهما في

ابن اللدَّقُوقِي

(٦٦٨ - ٧٣٥ هـ = ١٢٧٠ - ١٣٣٥ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن ، ابن اللدقوقي ، أبو محمد : مقررء ، من التجار . ولد بخان بالق من بلاد الخطا ، ونشأ بالموصل ، وتوفي بناحية مارددين . له « الحواشي المفيدة في شرح القصيدة » يعني الشاطبية ، في القراءات (٣) .

العَطَّار

(٥٤٨ - ٥٠٠ هـ = ١١٥٣ - ١١٠٠ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد العطار ، أبو الفضل : فاضل ، له معرفة بالحديث والأدب . وله شعر . كان حسن

(١) طبقات الصوفية ٧٥ - ٨٢ ووفيات الأعيان ١ : ٢٧٦ وحلقة الأولياء ٩ : ٢٥٤ وتاريخ بغداد ١٠ : ٢٤٨ وتاريخ داريا ٥١ وفيه وفي هامشه الخلاف في وفاة الداراني ، هل كانت سنة ٢١٥ أم ٢٠٥ أم ٢٠٤ أم ٢٢٣٥ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٧٨ وفتح السعادة ١ : ٢١٧ والرسالة المستظرفة ١٠٠ وفوات الوفيات ١ : ٢٥٢ وفي تاريخ علماء أهل مصر - خ . قصيدة في رثائه من نظم عبد الرحمن بن إسماعيل الخولاني النحوي المتوفى سنة ٣٦٦ يقول فيها : « ما زلت للهج بالتاريخ تكتبه حتى رأيتك في التاريخ مكتوباً !! »

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٦٨ .

(٢) أزهار الرياض ٣ : ١٤ والديباج المذهب ، طبعة ابن شقرون ١٥٢ وجذوة الاقتباس ٤ من الكراس ٣٢

وهو فيه « ابن النضير » .

(٣) غاية النهاية ١ : ٣٦٣ .

(١) ابن قاضي شهبة . في « الإعلام - خ » وانظر التراث ٥٢٥ : ١

(٢) بغية الملتصق ٣٤٧ وجذوة المقتبس ٢٥٢ .

(٣) بغية الوعاة ٢٩٦ وغاية النهاية ١ : ٣٦١ .

عَضُدُ الدِّينِ الإِيْجِي

(١٠٠٠ - ٥٧٥٦ = ١٣٥٥ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار ، أبو الفضل ، عضد الدين الإيجي : عالم بالأصول والمعاني والعربية . من أهل إيچ (بفارس) ولي القضاء ، وأنجب تلاميذ عظاماً . وجرت له محنة مع صاحب كرمان ، فحبسه بالقلعة ، فمات مسجوناً . من تصانيفه «المواقف - ط» في علم الكلام ، و «العقائد العضدية - ط» و «الرسالة العضدية - ط» في علم الوضع ، و «جواهر الكلام - خ» مختصر المواقف ، و «شرح مختصر ابن الحاجب - ط» في أصول الفقه ، و «الفوائد الغياثية - خ» في المعاني والبيان ، و «أشرف التواريخ» و «المدخل في علم المعاني والبيان والبدیع - خ» (١) .

ابن البَغْدَادِي

(٧٠٢ - ٥٧٨١ = ١٣٠٢ - ١٣٧٩ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن المبارك ، أبو محمد ، ابن البغدادي : مفسر ، مصري المولد والدار والوفاة ، انتهت إليه مشيخة الإقراء في الديار المصرية . من كتبه «اختصار البحر المحيط» لأبي حيان ، في التفسير ، و «شرح الشاطبية» (٢) .

ابن رَجَب

(٧٣٦ - ٥٧٩٥ = ١٣٣٥ - ١٣٩٣ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن رجب

(١) بغية الرعاة ٢٩٦ ومفتاح السعادة ١ : ١٦٩ والدرر الكامنة ٢ : ٣٢٢ وطبقات السبكي ٦ : ١٠٨ والكبجخانه ٤ : ١٤٥ ثم ٧ : ١٦٠ ومعجم المطبوعات ١٣٣١ وفي رسالة «مؤرخ العراق» لمحمد رضا الشبيبي ، الصفحة ١٤ نقلا عن الجزء الرابع المخطوط من كتاب «مجمع الآداب» للفوطي «أن الإيجي كان «يدمن الخمر» ، ويتفلسف ، ولا يقول بالشرعية المحمدية ، ولذلك فارق أباه قاضي إيچ ، واتصل بالوزير رشيد الدين بن فضل الله بن أبي الخير بن علي الهمداني - في تبريز - وأقام في مخيمه يتزل بنزوله ويرحل برحيله ، واشتهر بالفجور ، واتهم رشيد الدين بذلك ونسب إلى اعتقاده ، ففناه إلى كرمان ليسلم من كلام الناس . (٢) غاية النهاية ١ : ٣٦٤ والدرر الكامنة ٢ : ٣٢٣ .

ألباني يخرج علي روايته يورث الضعفة وهذا يفرح باحر الخلاق في التصديق في الدوام فان الفسخ هنا بسبب سابق على العقد فلا يفسخ العقد معه فقد اداني السحر كخون فاساني النكاح فان طرري يا سفي محرم احد المرأين بعينها كرون اورضاع انحنت بانفتاح النكاح بخدما تغير خلاق وان طرري يا سفي محرم الجمع بينهما فان لم يكن لاحدهما مزيه على الاخرى بان صار ما اتهم بان رضاع اسراه له واحد لهما مالم يفسخ نكاحها وان كان احدهما مزيه بان صار ما اتهم بان يفسخ بالارضاع فمروسان امهما محض النكاح بالام وهدا اذا لم يدخل بها لان الاستدانة اتوى من الاستدانة فهو كمن اسلم على ام وبنت لم يدخل بها فانه ست سكاخ اليت دون الام والله اعلم

اذ رهاب الطبقات علي من ذهب اسام اية ناصر لسنه بلغ سابع كعب الحاجب كامل

الامام الرباني ابي عبد الله احمد بن محمد جنبل الشيباني رضي الله عنه وارضاه وجعل الجنة ماواه

والله اعلم وحده وصل الله على سيدنا محمد واله الطيبين

عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي

الصفحة الأخيرة من كتاب في «الفقه» من تأليفه . في خزنة «أسعد افندي» الرقم ٥٠٥ باستانبول .

ويلاحظ خطأ ابن رجب ، الى يسار الصفحة أما ما هو مكتوب على يمين خطه من أن الكتاب هو «الطبقات»

فالجملة كلها دخيلة بيت علي خطأ .

ابن الشَّحْنَة

(٧٠٥ - ٥٧٩٩ = ١٣٠٥ - ١٣٩٧ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن المبارك بن حماد الغزي ثم القاهري ، أبو الفرج البرزاق الفتوحى ويعرف بابن الشحنة : من المشتغلين بالحديث . كان يتكسب في حانوت «بَرَّ» بباب الفتوح ، في القاهرة وتركه لما كبر . له «أحاديث عوال وفوائد منتقاة - خ» في دار الكتب (١) .

القَبَائِلِي

(١٠٠٠ - ٥٨٠٢ = ١٤٠٠ م)

عبد الرحمن بن أحمد القبائلي : قائد ، من الشعراء . من أهل فاس . كان

وفيه تحقيق مولده سنة ٧٣٦ هـ . وفي الدرر الكامنة ٢ : ٣٢١ مولده سنة ٧٠٦ هـ . والدارس ٢ : ٧٦ والبيان - خ . والخزنة التيمورية ٢ : ٢٢٣ . وطريقه ٢ : ٢٩٠ .

(١) الدرر الكامنة ٢ : ٣٢٤ وشذرات ٦ : ٣٥٩

ومخطوطات الدار ١ : ١٨ .

السَّلَامِي البَغْدَادِي ثم الدمشقي ، أبو الفرج ، زين الدين : حافظ للحديث ، من العلماء . ولد في بغداد ونشأ وتوفي في دمشق . من كتبه «شرح جامع الترمذي» و «جامع العلوم والحكم - ط» في الحديث ، وهو المعروف بشرح الأربعين ، و «فضائل الشام - خ» و «الاستخراج لأحكام الخراج - ط» و «القواعد الفقهية - ط» و «لطائف المعارف - ط» و «فتح الباري» ، شرح صحيح البخاري - خ» لم يتمه ، و «ذيل طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى - ط» جزآن ، و «الاقبتاس من مشكاة وصية النبي ﷺ لابن عباس - ط» و «أحوال القبور - خ» و «كشف الكربة في وصف حال أهل الغربية - ط» رسالة في شرح حديث «بدأ الإسلام غريباً» و «التوحيد - خ» و «رسالة في معنى العلم - خ» (١) .

(١) ذيل طبقات الحفاظ للسيوطي . والمنهج الأحمد - خ .

وشذرات الذهب ٦ : ٣٣٩ والفهرس التمهيدي

٣٩٢ و ٤٠٤ و ٤١٤ و ٤١٩ والذيل على طبقات

الحنابلة : مقدمة الجزء الأول ، طبعة المعهد الفرنسي .

أهل الوراقه بمصر . له « منح السمع . شرح تمليح البديع . بمدح الشفيع - خ » كلاهما له . و « الدر المنظم - خ » مدائح نبوية . في الأزهرية (١) .

باكثر

(١٠٠٠ - ١٠٤٥ هـ = ١٦٣٥ م)

عبد الرحمن بن أحمد باكثر : فقيه له علم بالطب . من أهل حضرموت . صنف « الزلال الصافي والدواء الشافي - خ » في الطب . بمكتبة « وقف آل ابن يحيى » في تريم (٢) .

ابن مسك

(١٠٢٥ - ١١٢٣ هـ = ١٧١١ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن زين الدين ابن مسك السخاوي : أديب شافعي مصري . له كتب ، منها « للعبة المسكية - خ » بدار الكتب في شرح المقصورة الدرديدة ، و « مثلث ابن مسك - خ » ورتان على طريقة قطرب : في الظاهرية (الرقم ٢٠٦) (٣) .

الصناديقي

(١٠٠٠ - ١١٦٤ هـ = ١٧٥١ م)

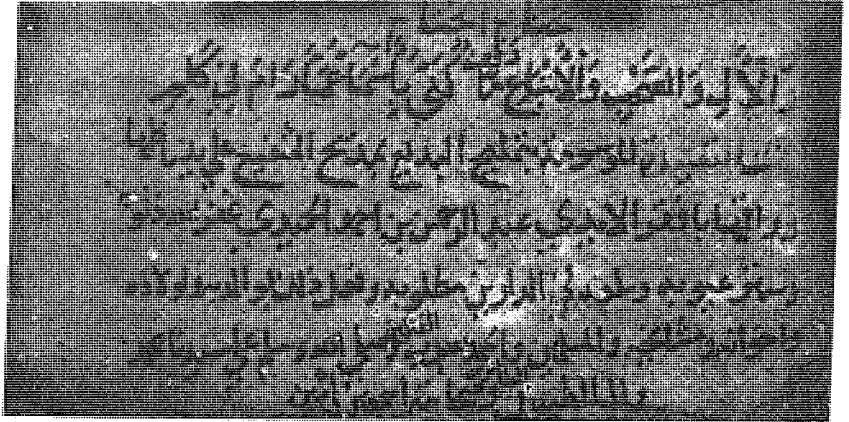
عبد الرحمن بن أحمد الصناديقي الشافعي : فقيه ، دمشقي المولد والوفاة . له « شرح البردة » و « شرح الشمائل » و « رسالة في الكلام على عشرة ألفاظ - ط » مثل : فضلاً وأيضاً وهلم جرا . ونسخ بخطه كتباً كثيرة ملاًها بالحواشي وتقاريرات مشايخه (٤) .

(١) الكتيخانه ٤ : ١٥٥ وهدية العارفين ١ : ٥٤٧ . والأزهرية ٥ : ٨٠ .

(٢) مخطوطات حضرموت - خ .

(٣) كشف الظنون ١٨٠٨ وهدية ١ : ٥٥٢ ودار الكتب ٧ : ٢٠٦ ومخطوطات الظاهرية : اللغة ١٩٠ .

(٤) سلك الدرر ٢ : ٢٨١ . ودار الكتب ٧ : ٢٦ .



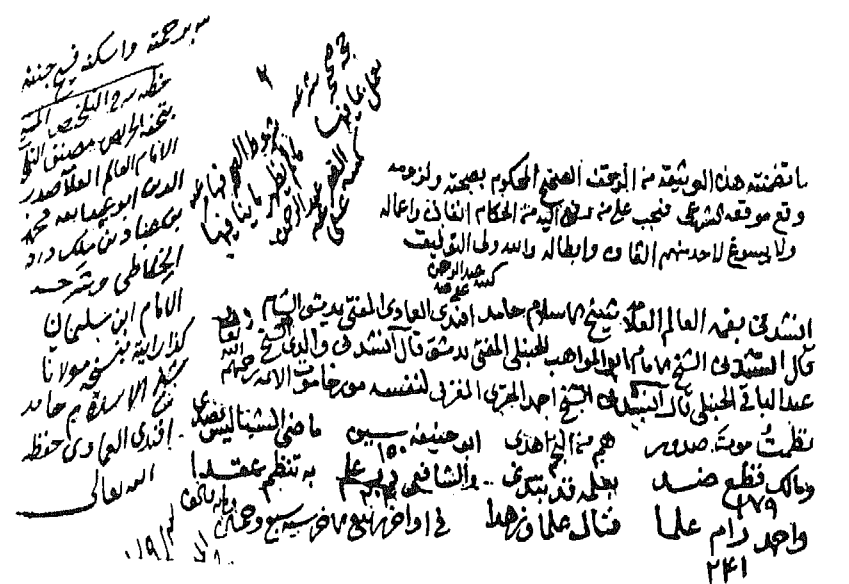
عبد الرحمن بن أحمد الحميدي

عن نهاية قصيدته « تمليح البديع بمدح الشفيع » في خزائن شترابي المجلد السادس الرقم ٤٧٧٩ اللوحة ١٧٠ .



عبد الرحمن بن أحمد بن علي الحميدي

عن نهاية مخطوطة من « شرح الفية ابن مالك . للأشعري » في دمشق .



عبد الرحمن بن أحمد الصناديقي

عن كتاب القنينة ورجحت أنه له .

ابن عبد المؤمن

(١٠٠٠ - بعد ٦٢١ هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٢٢٤ م)

عبد الرحمن بن إدريس بن يوسف ابن عبد المؤمن : من أمراء تونس . بايعه أهلها إثر وفاة أبيه (٦٢٠ هـ) وما كاد يستقر حتى أساء السيرة وكرهه الناس فشكوه إلى « العادل » عبد الله بن يعقوب الكومي ، وعنده (بمراكش) عبد الله ابن عبد الواحد الحفصي ، فولاه ، وعزل صاحب الترجمة فلم يعرف مصيره (١) .

عبد الرحمن الإدريسي

(١١١١ - ١١٧٩ هـ = ١٦٩٩ - ١٧٦٥ م)

عبد الرحمن بن إدريس بن محمد المنجري الإدريسي الحسيني التلمساني ثم الفاسي المالكي : شيخ المغرب في عصره . يعرف بالمنجرة (بسكون النون) له « حاشية على الجعبري » و « حاشية على فتح المنان - خ » في خزانة الرباط (د ٩٣٨) و « حاشية على المرادي » و « فهرسة » ترجم بها شيوخه سماها « الإسناد للشفيع يوم التناد » وبما حضر من الذخائر عند الانتقال من دار الأكابر - خ « صغيرة في الخزانة الأحمدية بمكناس وبالخزانة الفاسية . وتوفي بفاس (٢) .

ابن أبي العلاء

(١٠٠٠ - ١٢٣٤ هـ = ١٨١٩ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن أبي العلاء إدريس بن محمد العراقي الحسيني : فاضل مالكي ، من أهل فاس . له مختصر في « الصحابة والجرح والتعديل » اقتصر فيه على الوفيات وما لا بد منه (٣) .



عبد الرحمن بن أحمد الكواكبي
في زين مختلفين

وخسر جميع ماله ، فرحل إلى مصر . وساح سياحتين عظيمتين إلى بلاد العرب وشرقي إفريقية وبعض بلاد الهند . واستقر في القاهرة إلى أن توفي . له من الكتب « أم القرى - ط » و « طبائع الاستبداد - ط » وكان لهما عند صدورهما دوي . وكان كبيراً في عقله وهمنه وعلمه ، من كبار رجال النهضة الحديثة . ولسامي الدهان ، كتاب « عبد الرحمن الكواكبي - ط » في سيرته (١) .

القسنطيني

(١٢٢٢ هـ = ١٨٠٧ م - ١٠٠٠)

عبد الرحمن بن أحمد بن حمودة بن مامش ، باش تارزي : من فضلاء المتصوفين . نشأ في الجزائر ، وسكن قسنطينة فنشر فيها الطريقة الرحمانية . له « عمدة المرید » في الطريقة ، و « منظومة الرحمانية - ط » مع شرحه و « غنية المرید » شرح به نظم مسائل التوحيد وهي ٤٥ مسألة (١) .

عبد الرحمن البهكلي

(١١٨٢ - ١٢٤٨ هـ = ١٧٦٨ - ١٨٣٢ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن بن علي البهكلي الضمدي ثم الصبياني التهامي اليماني : مؤرخ ، ولد بمدينة صبيا ، وتقل بينها وبين صنعاء ، وعينه المنصور « علي بن العباس » حاكماً في بيت الفقيه ، فحمدت سيرته في القضاء . له « نفتح العود بذكر دولة الشريف حمود - خ » ذكر فيه الحوادث بتهامة اليمن إلى سنة ١٢٢٥ هـ ، و « الأفويق بتراجم البخاري والتعاليق » و « الثقات بمعرفة طبقات رجال الأمهات » و « تيسر اليسرى بشرح المجتبي من السنن الكبرى » للنسائي ، في مجلدات مات متأثراً من سم دس له (٢) .

الكواكبي

(١٢٦٥ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٤٩ - ١٩٠٢ م)

عبد الرحمن بن أحمد بن مسعود الكواكبي ، ويلقب بالسيد القراني : رحالة ، من الكتاب الأدباء ، ومن رجال الإصلاح الإسلامي . ولد وتعلم في حلب ، وأنشأ فيها جريدة « الشهباء » فأقفلتها الحكومة ، وجريدة « الاعتدال » فعطلت ، وأسندت إليه مناصب عديدة . ثم حنق عليه أعداء الإصلاح ، فسجروا به ، فسجن

(١) تعريف الخلف ١ : ١٩٨ .

(٢) نيل الوطر ٢ : ٢٣ .

(١) إتخاف أهل الزمان ١ : ١٥٤ .

(٢) البواقيت الثمينة ١٩٦ و دليل مؤرخ المغرب ٢ : ٢٨٩ وانظر الكلام على بعض مؤلفاته في مجلة دعوة الحق :

مارس ١٩٧٤ ص ١٧٩ - ٨٠ .

(٣) البواقيت الثمينة ١٩٩ والرسالة المستنطرة ١٠٩ وشجرة النور ٣٨٠ .

(١) المقتطف ٢٧ : ٦٢٢ ونهر الذهب ٢ : ٨٥ ثم ٣ :

٤٠٤ و ٤٠٦ و المنار ٥ : ٢٣٧ و ٢٧٦ وزعماء الإصلاح

٢٤٩ وتاريخ الصحافة ٢ : ٢٢١ و مجلة الكتاب ٣ :

٤٣٧ ورواد النهضة الحديثة ٢٠١ وفي مجلة الحديث ،

الجزء السادس من المجلد السابع : مولده سنة ١٢٧١ هـ .

ابن أرتاة

(١٠٠٠ - نحو ٥٥٠ = ١٠٠٠ - نحو ٦٧٠ م)

عبد الرحمن بن أرتاة بن سيحان المحاربي : شاعر غير مكثر . كان منقطعاً إلى بني أمية ، كواحد منهم . وله في بعضهم مدائح . ولد في أطراف المدينة ، ووفد على الشام ، وتوفي في المدينة . أكثر شعره في الشراب والغزل والفخر (١) .

الجوهري

(٢٥١ - ٣٢٠ هـ = ٨٦٥ - ٩٣٢ م)

عبد الرحمن بن إسحاق بن محمد السدوسي ، أبو علي الجوهري : قاض . كان فقيهاً حاسباً عاقلاً . ولد في سامراء وولي القضاء بمصر سنة ٣١٣ هـ وصرف عنه سنة ٣١٤ هـ ، وتوفي بمصر . له كتاب في « الحساب » (٢) .

الزجاجي

(١٠٠٠ - ٣٣٧ هـ = ١٠٠٠ - ٩٤٩ م)

عبد الرحمن بن إسحاق النهاوندي الزجاجي ، أبو القاسم : شيخ العربية في عصره . ولد في نهاوند ، ونشأ في بغداد ، وسكن دمشق وتوفي في طبرية (من بلاد الشام) نسبتاً إلى أبي إسحاق الزجاج . له كتاب « الجمل الكبرى - ط » و « الإيضاح في علل النحو - ط » و « الزاهر - خ » في اللغة ، و « شرح الألف واللام للمازني - خ » ذكره ناشر الإيضاح ، و « شرح خطبة أدب الكاتب - خ » رسالة في خزانة المنوني بمكناس ، و « المخترع » في القوافي ، و « الأمالي - ط » ، و « اللامات - ط » و « المجالس » طبع باسم « مجالس العلماء » و « الإبدال والمعاقبة والنظائر - ط » وفي كتاب « خلال جزولة » ذكر مؤلف للزجاجي في النحو ، أوله « باب اشتغال الفعل عن المفعول بضميره » كتب سنة ٤٣٢ هـ ، بخط أندلسي ، وعليه قراءة سنة

(١) الأغاني ٢ : ٧٧ - ٨٥ .

(٢) الولاة والقضاة ٥٣٥ .

٤٩٠ وهو في ١٩٢ صفحة ، في خزانة الحسين بن محمد الإصريفي ، ببلدته « إصريف » بالسوس (١) .

وَصَاحُ الْيَمَنِ

(١٠٠٠ - نحو ٥٩٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٧٠٨ م)

عبد الرحمن بن إسماعيل بن عبد كلال ، من آل خولان ، من حمير : شاعر ، رقيق الغزل ، عجيب النسب . كان جميل الطلعة يتقنع في المواسم . له أخبار مع عشيقه له اسمها « روضة » من أهل اليمن . قدم مكة حاجاً في خلافة الوليد ابن عبد الملك ، فرأى « أم البنين » بنت عبد العزيز بن مروان ، زوجة الوليد ، فتغزل بها ، فقتله الوليد . وهو صاحب الأبيات التي منها :

« قالت : ألا لا تلجن دارنا

إن أبانا رجل غائر »

وفي المؤرخين من يسميه عبد الله بن إسماعيل (٢) .

أَبُو شَامَةَ

(٥٩٩ - ٦٦٥ هـ = ١٢٠٢ - ١٢٦٧ م)

عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي ، أبو القاسم ، شهاب الدين ، أبو شامة : مؤرخ ، محدث ، باحث . أصله من القدس ، ومولده في دمشق ، وبها منشاؤه ووفاته . ولي بها مشيخة دار الحديث الأشرفية ، ودخل عليه اثنان في صورة مستفتيين فضرباه ، فمرض ومات . له « كتاب الروضتين في أخبار الدولتين : الصلاحية والنورية - ط » و « ذيل الروضتين - ط » سماه ناشره

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٧٨ وبغية الوعاة ٢٩٧ و Brock.

S. I: 170 والكتبخانة ٤ : ٢٦٠ وخلال جزولة

٢ : ١١٣ والإكمال - خ ، لابن ماکولا .

(٢) الاغاني ٦ : ٣٠ - ٤٤ والقوات ١ : ٢٥٣ والنجوم

الزاهرة ١ : ٢٢٦ وهو فيه « من الأبنار » والصواب

« من الأبناء » وتهذيب ابن عساكر ٧ : ٢٩٥ والبربري

٢ : ٩٦ وسماه « وضاح بن إسماعيل » وتبعه العيني

٢ : ٢١٦ وقال : « كان من الأبناء ، أبناء الفرس

الذين بصعنا ، وأمه من حمير » .

« تراجم رجال القرنين السادس والسابع » و « مختصر تاريخ ابن عساكر » خمس مجلدات ، و « المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز - خ » في المكتبة البديرية بالقدس ، وكتابان في « تاريخ دمشق » أحدهما كبير في خمسة عشر جزءاً والثاني في خمسة أجزاء . وله « إبراز المعاني - ط » في شرح الشاطبية ، و « الباعث على إنكار البدع والحوادث - ط » و « كشف حال بني عبيد » الفاطميين و « الوصول في الأصول » و « مفردات القراء » و « نزهة المقلتين في أخبار الدولتين : دولة علاء الدين السلجوقي ، ودولة ابنه جلال الدين خوارزمشاه - خ » بلغ فيه إلى حوادث سنة ٦٥٩ منه نسخة في خزانة محمد الطاهر بن عاشور ، كتبت سنة ٧٣٤ هـ ، كما في مذكرات حسن حسني عبد الوهاب الصمادحي التونسي . وغير ذلك . ووقف كتبه ومصنفاته جميعها في الخزنة العادلية بدمشق ، فأصابها حريق التهم أكثرها . ولقب أبا شامة ، لشامة كبيرة كانت فوق حاجبه الأيسر (١) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ إِسْمَاعِيلُ

(١٠٠٠ - ١٣١٥ هـ = ١٨٩٧ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن إسماعيل : طبيب مصري . تعلم في مدرسة الطب بالقاهرة ، واختص بطب العيون ، فمارسه مدة . ثم عين طبيباً في الجيش المصري ، وحضر فتح دنقلة سنة ١٨٩٦ م . وعاد إلى القاهرة فتوفي فيها ، ولم يتجاوز الثلاثين من عمره . وكان على علم بالأدب والشعر . له كتاب « طب الركة - ط » جزآن ، يشتمل على ما تستعمله العامة في علاجها ، و « غادة الأندلس - ط » قصة ، و « التربية والآداب

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٥٢ وبغية الوعاة ٢٩٧ وابن

شقدة - خ . وغربال الزمان - خ . والبداية والنهاية

١٣ : ٢٥٠ وذيل الروضتين ٣٧ وغاية النهاية ١ :

٣٦٥ والتميمي ١ : ٢٣ وطبقات الشافعية ٥ : ٦١ و

Brock. I: 309 وانظر شتريني ٢ : ٢٦ ، ٢٧

فيه ذكر مجموعة اشتملت على تسع رسائل مخطوطة

من تأليفه .

فهجرت البناية واشتغلت بنظم الشعر ،
وانشأت جريدة بغداد . له ديوانان من
نظمه ، أحدهما « ديوان البناء - ط »
والثاني « ذكرى استقلال العراق - ط »^(١) .

عبد الرحمن بن أبي بكر = عبد الرحمن بن
عبد الله

ابن داود

(٧٨٢ - ٨٥٦ هـ = ١٣٨٠ - ١٤٥٢ م)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن داود ،
الحنبلي الدمشقي الصالحي : فاضل باحث
متصوف . مولده ووفاته في دمشق . من
مصنفاته « الكنز الأكبر في الأمر بالمعروف
والنهي عن المنكر - خ » و « فتح الأغلاق
في الحث على مكارم الأخلاق » و « تحفة العباد في
أنوار ومآثر المختار » و « نزهة النفوس والأفكار
في خواص الحيوان والنبات والأحجار
- خ » غير كامل ، في دار الكتب والخزانة
التيمورية ومكتبة فيض الله^(٢) .

ابن العيني

(٨٣٧ - ٨٩٣ هـ = ١٤٣٣ - ١٤٨٨ م)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد ،
زين الدين المعروف بابن العيني : فاضل ،
من الحنفية ، له اشتغال بالأدب والنحو .
دمشقي المولد والوفاة . صنف « شرح
الألفية - خ » لابن مالك ، و « حل
الشاطبية - خ » قرأت ، في الأزهرية
وكتب في « العروض » وفي « تفسير اللغة
التركية » وله « شرح المنار - خ » أصول^(٣) .

(١) جريدة البلاغ القاهرة ٤ شوال ١٣٦٧ . وكتاب نقد
وتعريف ١٩٣ وفي هامش الدر المنثور ١٧٠ وفاته سنة
١٩٥٧ . وانظر دليل العراق ٩٠٣ ومجلة الأدب :
مايو ١٩٧٤ .

(٢) السحب الوابلة - خ . والتبر المسبوكة ٤٠١ والفضوء
اللامع ٤ : ٦٢ وشذرات الذهب ٧ : ٢٨٨ وزاد في
التعريف به « القادري البساطي » . والدارس ٢ : ٢٠٢
والكتبخانة ٢ : ١٦٩ والمخطوطات المصورة . الكيمياء
والطبيعية ٢١٧ - ٢١٨ .

(٣) الضوء اللامع ٤ : ٧١ والكتبخانة ٢ : ٢٥٣ ثم ٤ :
٦٣ و Brock. 2 : 250 وانظر فهرسته . والأزهرية
٧٩ : ١ .



عبد الرحمن البراز

ضمن الجمهورية العراقية . وصنف « العراق
من الاحتلال حتى الاستقلال - ط »
محاضرات ، و « هذه قوميتنا - ط » و « من
وحي العروبة - ط » و « أبحاث وأحاديث
في الفقه والقانون - ط » و « مبادئ
القانون المقارن - ط » و « نظرات في
التربية والاجتماع - ط » و « الإسلام
والقومية العربية - ط » و « التربية
القومية - ط » وغير ذلك واتهم بالتآمر
على الحكم القائم في العراق (١٩٦٨)
فقبض عليه بخدعة ، وحجزت أمواله .
وأصيب بشلل أفقده الوعي وحاستي
السمع والبصر ولم ينفع فيه العلاج بلندن
وتوفي ببغداد^(١) .

البناء

(١٢٩٩ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٥٥ م)

عبد الرحمن بن بطي البناء : شاعر
من أهل بغداد . كان بناءً . وتحول إلى
العمل في الصحافة وصار شعره محور
الحركة الوطنية أيام الاحتلال البريطاني .
قال زكي مبارك : « وقفت معه على شط
دجلة فوق مسناة ، فقال : أنا الذي بنيت
هذه المسناة بيدي ، ثم استهواني الأدب

(١) جريدة الحياة ، بيروت ١٩/١٢/١٩٦٨ و ٣/١٢/
١٩٧١ . ومجمع المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٤٣ .

الشرعية - ط » مدرسي ، و « التتبعات
الصحية على العوائد المصرية - ط » صغير
مدرسي^(١) .

ابن وعلة

(١٠٠٠ - نحو ٥٥٨ = ١٠٠٠ - نحو ٦٨٧ م)

عبد الرحمن بن اسميعة بن وعلة
(أو ابن وعلة بن اسميعة) المصري
السبائي (من سبأ بن يشجب) : تابعي ،
من رجال الحديث الثقات . كان شريفاً
بمصر ، شهد فتحها (مع أبيه) وله وفادة
على معاوية ، وصار إلى إفريقية . وبها
(في القيروان) مسجده^(٢) .

ابن بكار

(١٠٠٠ - ٥٦١٩ هـ = ١٠٠٠ - ١٢٢٢ م)

عبد الرحمن بن بدر بن بكار النابلسي ،
رشيد الدين : شاعر مجيد . له مدائح في
الناصر الأيوبي ، وأولاده ، وأولاد العادل .
توفي في دمشق^(٣) .

عبد الرحمن البرقوقي = عبد الرحمن بن
عبد الرحمن

البراز

(١٣٣٠ - ١٣٩٣ هـ = ١٩١٢ - ١٩٧٣ م)

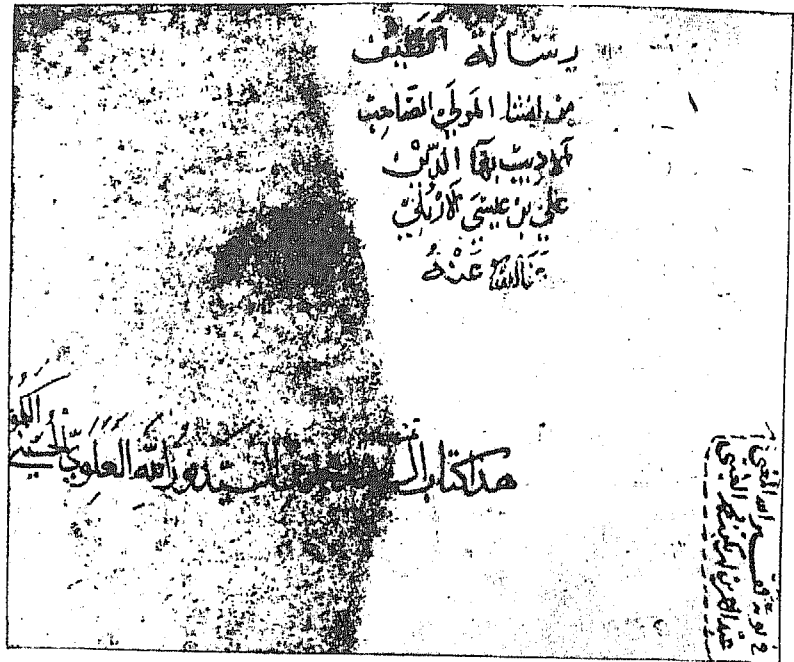
عبد الرحمن البراز ، الدكتور :
قانوني مؤرخ عراقي . تقلد مناصب وزارية
وقضائية وتعليمية انتهت بتوليته رئاسة
الوزراء ببغداد (من ايلول ٦٥ - آب ٦٦)
وهو المدني الوحيد الذي تولى الرئاسة
فيها بعد ثورة تموز (١٩٥٨) ومن أكبر
أعماله توصله إلى اتفاق على وقف إطلاق
النار مع الأكراد وأن يُمنحوا الحكم الذاتي

(١) معجم الأطباء ٢٤٦ وفهارس مكتبة الإسكندرية .
ومعجم المطبوعات ١٢٧٧ .

(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ٢٩٣ واللباب ١ : ٥٢٧ وأبوه
في مستدركات التاج ٥ : ٣٨٩ آخر الصفحة :
« اسميعة بن وعلة بن يعفر السبائي . شهد فتح مصر » .
وانظر معالم الإيمان ١ : ١٤٩ .

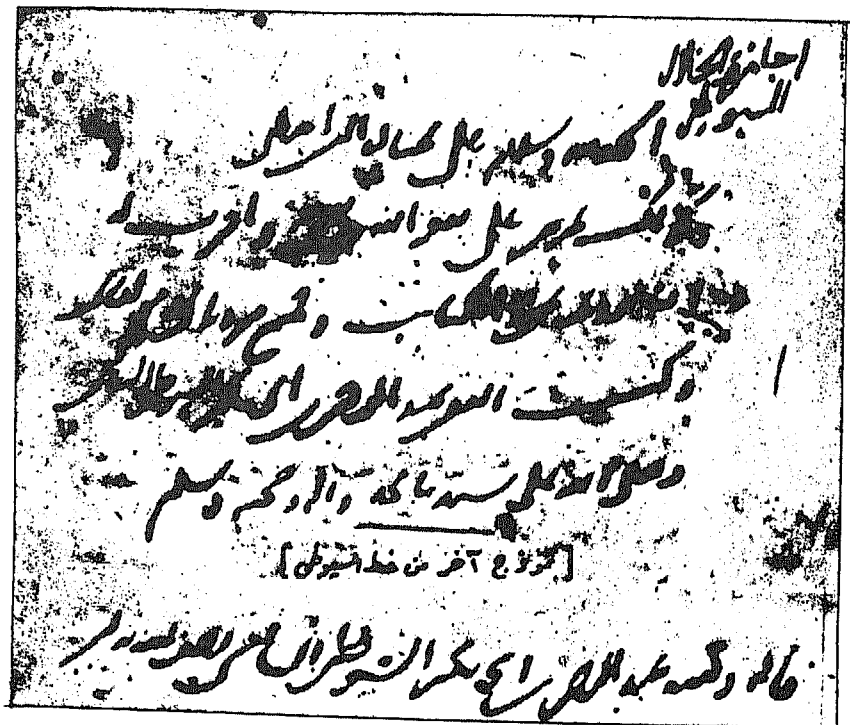
(٣) فوات الوفيات ١ : ٢٥٥ .

متزواً عن أصحابه جميعاً . كأنه لا يعرف أحداً منهم . فألف أكثر كتبه . وكان الأعتناء والأمرء يزورونه ويعرضون عليه الأموال والهدايا فيردها . وطلبه السلطان مراراً فلم يحضر إليه . وأرسل إليه هدايا فردها . وبقي على ذلك إلى أن توفي وقرأت في كتاب « المنح البادية - خ » أنه كان ينقب بابين الكتب . لأن أباه طلب من أمه أن تأتيه بكتاب . ففاجأها المخاض . فولدته وهي بين الكتب ! من كتبه « الإقتان في علوم القرآن - ط » و « إتمام الدراية لقراء النفاية - ط » كلاهما له . في علوم مختلفة . و « الأحاديث المنيفة - خ » . و « الأرج في الفرج - ط » و « الأذكار في ما عقده الشعراء من الآثار - خ » و « إسعاف المبطل في رجال الموطأ - ط » و « الأشباه والنظائر - ط » في العربية . و « الأشباه والنظائر - ط » في فروع الشافعية . و « الاقتراح - ط » في أصول النحو . و « الإكليل في استنباط التنزيل - ط » و « الألفاظ المعربة - خ » و « الألفية في مصطلح الحديث - ط » و « الألفية في النحو - ط » واسمها « الفريدة » وله شرح عليها . و « إنباه الأذكياء لحياة الأنبياء - ط » رسالة . و « بديعية وشرحها - خ » عندي و « بغية الوعاة ، في طبقات اللغويين والنحاة - ط » و « التاج في إعراب مشكل المنهاج - خ » و « تاريخ أسيوط » وكان أبوه من سكانها . و « تاريخ الخلفاء - ط » و « التجبير لعلم التفسير - خ » و « تحفة المجالس ونزهة المجالس - ط » و « تحفة الناسك - خ » و « تدريب الراوي - ط » في شرح تقريب النواوي . و « ترجمان القرآن - ط » و « تفسير الجلالين - ط » و « تنوير الحوالك في شرح موطأ الإمام مالك - ط » و « الجامع الصغير - ط » في الحديث . و « جمع الجوامع » ويعرف بالجامع الكبير - خ » ستة أجزاء . كتب سنة ٩٧٣ في خزانة القرويين وفي الظاهرية . و « الحاوي للفتاوى - ط » و « حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة - ط »



عبد الرحمن ابن العيني

عن مخطوطة في الفاتيكان . رقم « ٤٧٦ عربي » وعطه في الزاوية السفلى اليمنى .



عبد الرحمن بن أبي بكر (الجلال) السيوطي

نموذجان من خطه : عن « ثبت النماح » من مخطوطات مكتبة البلدية بالاسكندرية . رقم « ١٩٦٢ د » ومعهد المخطوطات « ف ١٨٢ حديث » .

له نحو ٦٠٠ مصنف ، منها الكتاب الكبير ، والرسالة الصغيرة . نشأ في القاهرة بيتاً (مات والده وعمره خمس سنوات) ولما بلغ أربعين سنة اعتزل الناس ، وخلا بنفسه في روضة المقياس ، على النيل ،

الجلال السيوطي

(٨٤٩ - ٩١١ هـ = ١٤٤٥ - ١٥٠٥ م)

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد ابن سابق الدين الخضيرى السيوطي ، جلال الدين : إمام حافظ مؤرخ أديب .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ جَبَلَةَ

(٠٠٠ - ١٩٥ هـ = ٠٠٠ - ٨١٠ م)

عبد الرحمن بن جبلة الأبنائوي أو الأبناري : من كبار القواد في العصر العباسي . وجهه « الأمين » من بغداد في عشرين ألفاً ، ليقاتل المأمون ، واستعمله على كل ما يفتحه من أرض خراسان . فنزل همدان ، وقاتل جيش المأمون ، وقائده طاهر بن الحسين ، قتل في أسد أباد (١) .

عبد الرحمن سلام

(١٢٨٨ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٧١ - ١٩٤١ م)

عبد الرحمن بن جرجس الصفدي : أديب عالم باللغة شاعر . من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . مولده ووفاته بيروت كان قاضياً شرعياً في قلبية (بفلسطين) فريساً لكتاب المحكمة الشرعية بيروت . وانتقل إلى دمشق فافتتح دكاناً يبيع بها كتبه وغيرها . وعين أستاذاً للآداب في الكلية الوطنية بحمص ، ثم في الكلية الصلاحية بالقدس (سنة ١٩١٦ - ١٨) ومميراً للأوقاف بدمشق (١٩) فأستاذاً بها في مدرسة التجهيز والمعلمين (١٩ - ٢٤) وعاد إلى بيروت فأصدر جريدة « القلم العريض » فكاهية أسبوعية وسرعان ما اقلعها ، وعين أميناً لفتوى الجمهورية اللبنانية إلى آخر حياته . له كتب مطبوعة ، منها « دفع الأوهام » رسالة في الرد على « لغة الجرائد » لإبراهيم اليازجي . و « خزنة الفوائد » في اللغة و « الأذواء - ط » رد شعري حول الخلاف بين النصاري والمسلمين و « النظم المفيد في علم التجويد - ط » . ولم يجمع شعره قلت له يوماً (سنة ١٩١٢) اين ديوانك يا أستاذ؟ فقال : لم أكتب ديواناً ، واذا أردت استطعت نظمه في شهر ، قلت :

(١) ابن الأثير ٦ : ٨١ و ٨٢ والبدية والنهاية ١٠ : ٢٢٦ وهو فيها « الأبناري » والوزراء والكتاب ٢٩٤ والطبري ١٠ : ١٥٦ وهو فيها « الأبنائي » وقع في شذرات الذهب ١ : ٣٤٢ « الأسوي » تحريف الأبنائي .

- ط « في اللغة ، و « مسالك الحنفا في والدي المصطفى - ط » و « المستطرف من أخبار الجوارى - ط » و « مشتبه العقول في منتهى النقول - ط » و « مصباح الزجاجة - ط » في شرح سنن ابن ماجه ، و « مفحومات الأقران في مبهمات القرآن - ط » و « مقامات - ط » في الأدب ، و « المقامة السندسية في النسبة المصطفوية - ط » و « مناقب أبي حنيفة - ط » و « مناقب مالك - ط » و « مناهل الصفا في تخريج أحاديث الشفا - ط » و « المنجم في المعجم - خ » ترجم به أشياخه ، و « نزهة الجلساء في أشعار النساء - خ » في الظاهرية ، و « النفضة المسكية والتحفة المكية - خ » في عدة علوم ، و « نواهد الأبقار - خ » حاشية على البيضاوي ، و « همع الهوامع - ط » في النحو ، و « الوسائل إلى معرفة الأوائل - خ » وغير ذلك (١) .

الثَّقَفِيُّ

(٠٠٠ - ٩٦ هـ = ٠٠٠ - ٧١٥ م)

عبد الرحمن بن أبي بكره الثقفي : من أعيان التابعين . استخلفه زياد (أمير البصرة) على بعض أعمالها . وتوفي فيها (٢)

الْبَنَانِيُّ

(٠٠٠ - ١١٩٨ هـ = ٠٠٠ - ١٧٨٤ م)

عبد الرحمن بن جاد الله البنائي المغربي : فقيه أصولي . قدم مصر وجاور بالأزهر . له « حاشية على شرح المحلى - ط » في أصول الفقه ، جزآن . والبنائي نسبة إلى بنانة (من قرى منستير . بإفريقية) (٣) .

(١) الكواكب السائرة ١ : ٢٢٦ وشذرات الذهب ٨ : ٥١ وآداب اللغة ٣ : ٢٢٨ وخزانة الكتب ٣٧ وابن إياس ٤ : ٨٣ والفضوء اللامع ٤ : ٦٥ وفي حسن المحاضرة ١ : ١٨٨ ترجمه له من إنشائه . وانظر معجم المطبوعات ١٠٧٣ و Brockelman والفهرس التمهيدي ، والخزانة التيمورية ٣ : ١٥١ ومخطوطات الظاهرية ٣٥٥ . وشعر الظاهرية ٤٠٦ . وخزانة القرويين ، الرقم ٢٠ . والمنع البادية - خ .
(٢) الإصابة ، الترجمة ٦٦٧٢ .
(٣) البواقيت الثمينة ١٩٧ والمكتبة الأزهرية ٢ : ٢٨ .

و « الخصائص والمعجزات النبوية - ط » و « در السحابة ، في من دخل مصر من الصحابة - خ » و « الدر المنثور في التفسير بالمأثور - ط » ستة أجزاء ، و « الدر الثير في تلخيص نهاية ابن الأثير - ط » و « الدراري في أبناء السراري - خ » و « الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة - ط » و « الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج - ط » و « ديوان الحيوان - ط » اختصره من حياة الحيوان للدميري ، وقد ترجم إلى اللاتينية ، و « رشف الزلال - ط » ويعرف بمقامة النساء ، و « زهر الربى - ط » في شرح سنن النسائي ، و « زيادات الجامع الصغير - ط » مرتبة على الحروف ، و « السبل الجلية في الآباء العلية - ط » و « شرح شواهد المغني - ط » سماه « فتح القريب » و « الشماريخ في علم التاريخ - ط » رسالة ، و « صون المنطق والكلام ، عن فن المنطق والكلام - ط » و « طبقات الحفاظ - ط » و « طبقات المفسرين - ط » و « عقود الجمان في المعاني والبيان - ط » أرجوزة ، و « عقود الزبرجد على مسند الإمام أحمد - خ » و « قطف الثمر في موافقات عمر - خ » و « كوكب الروضة - خ » في ذكر جزيرة الروضة التي كان من سكانها (وفيها منزلي بمصر) رأيت منه نسختين إحداهما في الخزنة الخالدية بالقدس ، في مجلد ضخم ، والثانية في خزنة الرباط (١٣٥ ق) و « مقامات - خ » ٢٤ رسالة في مباحث مختلفة ، بخزنة الرباط (د ٢٩٦) و « اللآلي المصنوعة في الأحاديث الموضوعية - ط » و « لب اللباب في تحرير الأنساب - ط » و « لباب النقول في أسباب النزول - ط » و « ما رواه الأساطين في عدم المجيء إلى السلاطين - خ » و « متشابه القرآن - ط » و « مجموعان » مخطوطان ، يشتملان على ٤٣ رسالة - ذكر أسماءها حبيب الزيات في « خزائن الكتب » - و « المحاضرات والمحاورات - خ » و « المذهب في ما وقع في القرآن من المغرب - خ » و « المزهر

لا يكون هذا من الشعر . وكان أبوه من نصارى صنف ، نزح إلى بيروت وأسلم على يد أسرة « سلام » وتزوج فتاة منهم ، وانتسب إليهم وتسمى محمد سليم المهدي (١) .

الكَتَّانِي

(١٢٩٧ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٨٠ - ١٩١٦ م)

عبد الرحمن بن جعفر بن إدريس الكتاني : أديب له نظم جيد . من أهل فاس . قرأ على والده وعلى أخيه « محمد ابن جعفر » وسافر إلى مراکش وغيرها ، فسقط عن دابته وأصيب بصدرة فعاد إلى فاس فتوفي بها . من نظمه قصيدة مطلعها : « ملكت الندى حتى عمرت يبابه » ومنها :

« فلو كان عينا كنت أنت سوادها

ولو كان عمراً كنت أنت شبابه » ..

وهو الذي جمع لوالده فهرسته المسمى « إعلام أئمة الأعلام وأسائدها بما لنا من المرويات وأسائدها - ط » وله رسائل ومنظومات طبع بعضها (٢) .

المَجْدَلِي

(١٣٦٥ - ٧٦٦ هـ = ١٣٦٥ - بعد ١٣٦٥ م)

عبد الرحمن بن جوهر بن عبد النحي المجدلي الغزي الأشعري المالكي : فاضل . له « مختصر وفيات الأعيان لابن خلكان - خ » بخطه ، أنجزه سنة ٧٦٦ مصور في معهد المخطوطات (٧٩٣ تاريخ) (٣) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَارِثِ

(١ - ٤٣ هـ = ٦٢٢ - ٦٦٣ م)

عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي القرشي المدني ، أبو محمد :

تابعي ، ثقة . جليل القدر ، من أشراف قريش . وهو أحد الأربعة الذين عهد إليهم عثمان بن عفان بنسخ المصاحف ، لتوزيعها على الأمصار . توفي في المدينة (١) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ حَبِيبِ

(١٠٠ - ١٣٧ هـ = ٧٥٥ - ١٠٠ م)

عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبيدة ابن عقبة بن نافع الفهري : أمير ، من الشجعان الدهاة . كان مع أبيه بإفريقية . وقتل أبوه سنة ١٢٢ هـ ، فسار إلى الأندلس وحاول اقتحامها ، فلم يفلح ، فعاد إلى تونس فأقام إلى سنة ١٢٦ هـ ، فبايعه أهلها ، فسار بهم إلى القيروان ، فملكها . وغزا تلمسان وصقلية وسردانية ، فغنم غنائم عظيمة ، ودوَّخ المغرب ، ولم ينهزم له عسكر قط . قتله أخواه إلياس وعبد الوارث ، غيلة في قصره بالقيروان . وكانت إمارته استقلالاً عشر سنين وسبعة أشهر (٢) .

الصَّقَلْبِي

(١٠٠ - ١٦٢ هـ = ٧٧٨ - ١٠٠ م)

عبد الرحمن بن حبيب الفهري : قائد ، شجاع ، عرف بالصقلي لطلوه وزرقتة وشقرته . كان بإفريقية أيام استيلاء « الداخل الأموي » على الأندلس ، فقاومه ودعا إلى بني العباس ، فقاتله أهل الأندلس ، فلجأ إلى جبل بناحية بلنسية ، فبذل الأموي ألف دينار لمن يأتيه برأسه ، فاغتاله رجل من البربر (٣) .

ابن حُجْبِرَةَ

(١٠٠ - ٨٣ هـ = ٧٠٢ - ١٠٠ م)

عبد الرحمن بن حجيرة الخولاني

المصري . أبو عبد الله : قاضي مصر ، وأمين خزانها . وأحد رجال الحديث الثقات . ولآه عبد العزيز بن مروان القضاء وبيت المال ، فكان رزقه كل سنة ألف دينار (١) .

حَسَامُ زَاذَه

(١٠٠ - ١٢٨١ هـ = ١٨٦٤ - ١٠٠ م)

عبد الرحمن بن حسام الدين الرومي : حسام زاده : أديب ، من علماء الروم . كان مفتي السلطنة العثمانية . وتوفي بمصر . له رسالة في « قلب كافوريات المتنتي من المديح إلى الهجاء - خ » في الأزهرية وغيرها ١٧ ورقة (٢) .

العَتْرِي

(١٠٠ - ٥٥١ هـ = ٦٧١ - ١٠٠ م)

عبد الرحمن بن حسان العتري ، من بني ربيعة : شجاع ، قوي المراس . كان من أصحاب علي بن أبي طالب ، وأقام في الكوفة يحرض الناس على بني أمية ، فقبض عليه زياد بن أبيه وأرسله إلى الشام ، فدعاه معاوية إلى البراءة من علي ، فأغلظ عبد الرحمن في الجواب ، فرده إلى زياد فدفته حياً (٣) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانَ

(٦ - ١٠٤ هـ = ٦٢٧ - ٧٢٢ م)

عبد الرحمن بن حسان بن ثابت الأنصاري الخزرجي : شاعر ، ابن شاعر ، كان مقيماً في المدينة ، وتوفي فيها . اشتهر بالشعر في زمن أبيه ، قال حسان :

« فمن للقواي-بعد حسان وابنه ؟

ومن للمثاني بعد زيد بن ثابت ؟ » وفي تاريخ وفاته خلاف . جمع الدكتور سامي مكّي العاني ، ما وجد من شعره

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ١٥٦ والإصابة . الترجمة

٦١٩٥ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٤٨ والحلة السيرة ٥١ والاستبصار ١ : ٥٢ والبيان المغرب ١ : ٦٧ وما قبلها .

(٣) ابن الأثير ٦ : ١٨ وجذوة القتب ٢٥٣ .

(١) سركيس ١٢١ والدراسة ٣ : ٥٤٩ ومذكرات المؤلف .

وانظر إعلام الأدب والفن ٢ : ٣٧٨ .

(٢) النبذة السيرة النافعة - خ .

(٣) المخطوطات المصورة ، فؤاد ٢ : ١٣٨ وانظر دار

الكتب ٨ : ٢٢٨ .

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ١٦٠ .

(٢) جامعة الرياض ١ : ٤٤ . والأزهرية ٥ : ١٢٧ ودار

الكتب ٣ : ١٦٧ .

(٣) ابن الأثير ٣ : ١٩١ و ١٩٢ .

في « ديوان - ط » ببغداد (١).

عبد الرحمن بن حسل = عبد الرحمن بن حنبل

النَّيسَابُورِي

(١٠٠٠ - ٣٠٧ هـ = ١٠٠٠ - ٩١٩ م)

عبد الرحمن بن الحسن الأصبهاني الأصل، النيسابوري، أبو سعد: من حفاظ الحديث. له « مسند » وكتاب سماه « شرف المصطفى » (٢).

الْقُرْطُبِي

(١٠٠٠ - ٤٤٦ هـ = ١٠٥٤ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن حسن بن سعيد الخزرجي القرطبي، أبو القاسم: عالم بالقرآن. له فيها كتاب « القاصد ». توفي بقرطبة (٣).

عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْأَجْهَوْرِي

(١٠٠٠ - ١١٩٨ هـ = ١٧٨٤ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن حسن بن عمر الأجهوري: فقيه مالكي، من أهل مصر. دخل الشام وزار حلب، وعاد إلى مصر، فدرّس في الأزهر إلى أن توفي. له « مشارق الأنوار في آل البيت الأخيار - خ » و « شرح على تشييف السمع للعيدروس » و « الملتاذ في الأربعة الشواذ » وغير ذلك (٤).

البَهْكَلِي

(١١٤٨ - ١٢٢٤ هـ = ١٧٣٥ - ١٨٠٩ م)

عبد الرحمن بن حسن بن علي البهكلي التهامي: مؤرخ. كان حاكم مدينة « أبي

(١) تهذيب التهذيب ٦: ١٦٢ والإصابة - ت ٦١٩٩ والجمعي ١٢٥ وانظر رغبة الآمل ٣: ١٦٧.

(٢) الرسالة المستطرفة ٥٤.

(٣) النشر ١: ٧٠ وكشف الظنون ١٣٠٥ وغاية النهاية ٣٦٧: ١.

(٤) الجبرتي ٢: ٨٥ والباقيات الثمينة ١٩٨.

عريش » في تهامة اليمن، وقاضي الأشراف فيها. له « خلاصة العسجد في أيام الشريف محمد بن أحمد - خ » في المكتبة العقلية ببجازان. مئة صفحة، و « نزهة الطريف في حوادث دولة أولاد الشريف - خ » في العقلية أيضاً (١).

الجَبْرِي

(١١٦٧ - ١٢٣٧ هـ = ١٧٥٤ - ١٨٢٢ م)

عبد الرحمن بن حسن الجبرتي: مؤرخ مصر، ومدون وقائعها وسير رجالها، في عصره. ولد في القاهرة وتعلم في الأزهر، وجعله « نابليون » حين احتلاله مصر من كتبة الديوان. وولي إفتاء الحنفية في عهد محمد علي. وقتل له ولد فبكاها كثيراً حتى ذهب بصره، ولم يطل عماء فقد عاجلته وفاته، مخنوقاً.

ملك هذه النسخة الفقيه
عبد الرحمن الجبرتي
تحت إشرافه

عبد الرحمن بن حسن الجبرتي (المؤرخ)

عن المخطوطة « ١٨٩ حديث - تيمور » بدار الكتب المصرية.

وهو مؤلف « عجائب الآثار في التراجم والأخبار - ط » أربعة أجزاء، ويعرف بتاريخ الجبرتي، ابتدأه بحوادث سنة ١١٠٠ هـ وانتهى سنة ١٢٣٦ هـ، وقد ترجم إلى الفرنسية. وله « مظهر التقديس بذهاب دولة الفرنسيين - ط » في جزأين وترجم إلى الفرنسية وطبع بها. ونسبة الجبرتي إلى « جبرت » وهي الزيلع في بلاد الحبشة. ولخليل شيبوب، كتاب

(١) نيل الوطر ٢: ٢٦ واليامة. بالرياض - العدد ١٧٤ والعقيلي في مجلة العرب ٩: ٥٥٦.

« عبد الرحمن الجبرتي - ط » في سيرته (١).

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَسَنِ

(١١٩٣ - ١٢٨٥ هـ = ١٧٧٩ - ١٨٦٩ م)

عبد الرحمن بن حسن بن محمد بن عبد الوهاب: فقيه حنبلي، من علماء نجد. مولده في الدرعية. وهو حفيد العلامة ابن عبد الوهاب صاحب الدعوة إلى التوحيد، المعروفة باسمه. ويعرف هذا البيت بآل الشيخ. تفقه عبد الرحمن بنجد ثم بمصر. وكان قد نقله إليها إبراهيم « باشا » بعد استيلائه على الدرعية، فيمن نقل من آل سعود وآل الشيخ. وعاد إلى نجد (سنة ١٢٤١ هـ) فاشتهر في أيام الإمام تركي بن عبد الله. وتولى قضاء الرياض. ثم كان مع الإمام فيصل بن تركي إلى أن خرج هذا من الرياض (سنة ١٢٥٢ هـ) فانصرف عبد الرحمن إلى الحوطة والحريق (من بلاد نجد) وعاد إلى الرياض، بعد عودة فيصل الأخيرة، فلزمه في السفر والإقامة والحرب والسلام. وتوفي بها وقد قارب المئة. له كتب، منها « الإيمان والرد على أهل البدع - ط » و « مجموعة رسائل وفتاوي - ط » و « فتح المجيد، شرح كتاب التوحيد - ط » والأصل لجلده (٢).

الْفَارُوقِي

(٧١١ - ٧٧٦ هـ = ١٣١١ - ١٣٧٤ م)

عبد الرحمن بن الحسين بن عبد الله

(١) آداب اللغة ٤: ٢٨٣ و Brock. S. II: 730

ومعجم المطبوعات ٦٦٦ وآداب شيخو ١: ١٦ وسماه « عبد الله بن حسن » خطأ. وعجائب الآثار: مقدمة الطبعة الفرنسية، وفيها أن الجبرتي « بينما كان آتياً من قصر محمد علي، بشيرا، ليلة ٢٠ رمضان ١٢٣٧ هـ، الموافق ١٨ يونيو ١٨٢٢ قتل خنقاً بشارع شبرا، وربط بحبل في إحدى رجلتي حمارة، وفي الصباح شاهد المارة جثته وعرفوه، ووجد في جيوبه أسطرابا ومنقلا وبعض كراسات مخطوطة. وقيل في سبب قتله: إن محمداً بك الدقتر دار كان حاقداً عليه فندس له من قتله ».

(٢) فتح المجيد: مقدمة الناشر. وعقد الدرر ٧٠ - ٨١ وآل سعود، لأحمد علي ١٩٩ - ٢٠١ وفيه وفاته سنة ١٢٨٤.

البكري الواسطي الفاروقي : فقيه متصوف . من أهل دمشق . شارك في فنون الأدب ، وله نظم حسن ، وكتاب « الروض النضير - ط » في مناقب احمد الرفاعي ^(١) .

ابن أبي العاص

(٥٠٠ - نحو ٥٧٠ = ١٠٠٠ - نحو ٦٩٠ م)

عبد الرحمن بن الحكم بن أبي العاص الأموي : شاعر محسن ، شهد يوم الدار وهو أخو مروان (الخليفة) وكان حاضراً عند يزيد بن معاوية لما جيء إليه برأس الحسين . ورآه عبد الرحمن ، فبكى وقال من أبيات :

سُمية أمسى نسلها عدد الحصى
وبنت رسول الله ليس لها نسل !
فشمه يزيد وأسكته . ولما ادعى معاوية زيادا ، قال له من أبيات :
أتغضب أن يقال أبوك عفّ
وترضى أن يقال أبوك زاني ! ^(٢) .

عبد الرحمن بن الحكم

(١٧٦ - ٥٢٣٨ هـ = ٧٩٢ - ٨٥٢ م)

عبد الرحمن بن الحكم بن هشام ابن عبد الرحمن الأموي ، أبو المطرف : رابع ملوك بني أمية في الأندلس . ولد في طليطلة (وكان أبوه والياً فيها قبل ولايته الملك) ويوبع بقرطبة سنة ٢٠٦ هـ ، بعد وفاة أبيه بيوم واحد . وهو أول من جرى على سنن الخلفاء في الزينة والشكل وترتيب الخدمة ، وكسا الخلافة أهبة الجلالة ، فشيّد القصور ، وجلب الماء العذب إلى قرطبة ، وبنى له مصنعاً كبيراً يرتاده الناس ، وبنى الرصيف وعمل عليه السقائف ، وبنى المساجد في الأندلس ، ومنها جامع إشبيلية وسورها ، وعمل السقاية على الرصيف ، واتخذ السكة (النقود) بقرطبة ، وضرب الدراهم باسمه ، ولم يكن فيها ذلك مذفتحها العرب .

(١) معجم المطبوعات ٥٧٩ وعرفه بالبكري . وروضة الناظرين ١٣٨ والدرر الكامنة ٢ : ٣٢٧ .
(٢) فوات ، تحقيق عباس ٢ : ٢٧٧ .

ونظم الجيش ، واستكثر من الأسلحة والعدد . واحتجب قبل موته مدة ثلاث سنوات لعله أضعفت قواه . وكانت أيامه أيام سكون وعافية . وكثرت عنده الأموال . وكان عالي الهمة ، له غزوات كثيرة ، أديباً ينظم الشعر ، مطلعاً على علوم الشريعة وبعض فنون الفلسفة ، يُشبه بالوليد بن عبد الملك في سياسته وتأنقه . مدة ولايته ٣١ سنة و ٣ أشهر ، ووفاته بقرطبة ^(١) .

عبد الرحمن بن حنبل

(٥٠٠ - ٥٣٧ هـ = ١٠٠٠ - ٦٥٧ م)

عبد الرحمن بن حنبل الجمحي ، مولاهم : شاعر هجاء ، صحابي . أصله من اليمن ومولده بمكة . شهد فتح دمشق ، وبعثه خالد بن الوليد إلى أبي بكر يبشره بيوم أجدادين . وهجا عثمان بن عفان ، لما ولي الخلافة ، فحسبه بخبير ، فكلمه عليّ بشأنه فأطلقه عثمان . ثم شهد مع عليّ وقعة الجمل ، وصفين ، وقتل بصفين . ومن شعره ، وهو سجين بنجر :
« إن قلت حقاً أو نشدت أمانة
قتلت ؟ فمن للحق إن مات ناشده ! » ^(٢) .

الخازن

(٥٠٠ - نحو ٥٥٠ هـ = ١١٥٥ - نحو ١١٥٥ م)

عبد الرحمن الخازن ، أو الخازني ، أبو الفتح : حكيم فلكي مهندس . قال

(١) البيان المغرب ٢ : ٨٠ وما بعدها . والحلة السيرة ٦١ وجذوة المقتبس ١١ ونفع الطيب ١ : ١٦٣ وابن خلدون ٤ : ١٢٧ وابن الأثير ٧ : ٢٢ وأخبار مجموعة ١٣٥ والمغرب في حل المغرب ١ : ٤٥ - ٥١ وفيه : « ذكر الحجازي أن جواد بني أمية بالأندلس عبد الرحمن ويخيلهم عبد الله » وانظر P. Grégoire .
(٢) في اسم ابيه خلاف ، منشاء الصحيف : فهو في الإصابة ، طبعة مصر سنة ١٣٢٨ هـ « حل » وفي الإصابة ، طبعة الخانجي ٤ : ١٥٥ « حنبل » وفي أسد الغابة ٢ : ٢٨٨ « الحنبل » ومثله في الكامل لابن الأثير ٣ : ١٢٥ وقال البهائي في منهج المقال ١٩٢ « عبد الرحمن بن خنبل ، وفي بعض النسخ حنبل بالهميم ، وفي رواية : عبد الله بن خنبل ، ويأتي « ثم قال ، ص ٢٠٢ » عبد الله بن خنبل بالخاء المعجمة المقسومة

البيهقي : كان غلاماً رومياً لعليّ الخازن المروزي ، فنسب إليه . حصل علوم الهندسة والمعقولات ، وصنّف « ميزان الحكمة - ط » و « الزيج » المسمى بالمعتبر السنجري . نسبة إلى السلطان سنجر . وكان متقشفاً يلبس لباس الزهاد . بعث إليه السلطان سنجر ألف دينار فأخذ منها عشرة ، ورد بقيتها وقال : يكفيني كل سنة ثلاثة دنابر وليس معي في الدار إلا سنور ! ^(١) .

ابن مسافر

(٥٠٠ - ١٢٧ هـ = ١٠٠٠ - ٧٤٥ م)

عبد الرحمن بن خالد بن مسافر الفهيمي المصري ، أبو الوليد : وال ، من رجال الحديث الثقات . كان على شرطة مصر سنة ١٠٩ هـ . ثم ولي مصر ، لهشام ابن عبد الملك ، سنة ١١٨ وعزل سنة ١١٩ هـ . ومدة إمارته سبعة أشهر وخمسة أيام . وكان سبب عزله نزول الروم ببعض نواحي مصر في أيامه وأسرهم منها خلقاً كثيراً ^(٢) .

خضر المحامي

(١٣١٦ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٩٨ - ١٩٥٧ م)

عبد الرحمن خضر : قانوني محام ،

واتاه المثانة الفتوحة والياء الساكنة . وهو في رواية : عبد الرحمن بن حنبل ، قلت : ورجعت إلى نسخة مخطوطة من الإصابة - رقم ١٢ مصطلح - في دار الكتب المصرية : المجلد الثاني - فوجدت النسخ قد كتبها هكذا « حل » ولم يقطها . فمال الظن إلى « حنبل » ولاحظت أن مؤلف الإصابة جعل الترجمة بين « عبد الرحمن بن حنة » و « عبد الرحمن بن حيان » فانتفى أن يكون الاسم بلفظ « حل » لأن اللام قبل النون ، وليس مكان حنبل أو خنبل أو خنبل ، بين حنة وحيان ، فجزمت بترجيح « حنبل » عند صاحب الإصابة .

(١) تاريخ حكماء الإسلام للبيهقي ١٦١ وفي معجم المطبوعات ٨١٠ أن قساً من « ميزان الحكمة » نشر في المجلة الشرقية الأميركية : الجزء ٨٥ ص ١٢٨ . وقرأ ما كتب قنري طوقان في مجلة « قافلة الزيت » : صفر ١٣٨٠ .

(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ١٦٥ والنجوم الزاهرة ١ : ٢٧٧ والولاية والقضاة ٧٦ و ٧٩ و ٨٠ والجمع بين رجال الصحيحين ٢٩١ .

استشهد في بعض وقائعه ببندر (١).

ابن رُستم

(١٠٠٠ - ١١٧١ هـ = ٧٨٧ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن رستم بن بهرام مؤسس مدينة تاهرت (بالجزائر) وأو من ملك من «الرستميين» وكان من فقهاء الإباضية بإفريقية، معروفاً بالزهة والتواضع، وله كتاب في «التفسير»، وتغلب أبو الخطاب (انظر ترجمته) على إفريقية استخلفه على القيروان. وزحف ابن الأشعث ودخل القيروان وقتل أب الخطاب (سنة ١٤٤ هـ) ففرَّ عبد الرحمن بأهله وما خف من ماله، إلى الغرب. ولحقت به جماعات من الإباضية. فنزل بموضع «تاهرت» وكان غيضة ييز ثلاثة أشهر، وفيها آثار عمران قديم، فبنى أصحابه فيها مسجداً من أربع بلاطات واختطوا مساكنهم (سنة ١٦١ هـ) وباعوا بالإمامة، فأقام إلى أن توفي. وهو فارسي الأصل، كان جده بهرام من موالي عثمان ابن عفان (٢).

(١) الإصابة، ت ٥١١٠ وابن الأثير ٣ : ٥٠ وانظر معجم البلدان «بندر».

(٢) السير للشماخي ١٣٨ والأزهار الرياضية ٢ : ٨٤ والبكري ٦٨ وسلم العامة ١٢ وتاريخ الجزائر ٢ : ٢٢ و٢٨ والبيان المغرب ١ : ١٩٦ وفيه أن أبناء عبد الرحمن توارثوا تاهرت من بعده، فوليا ابنه عبد الوارث - وهو عندنا عبد الوهاب كما حققه صاحب الأزهار الرياضية - إلى أن توفي سنة ١٨٨ - أو ١٩٠ - ثم ابنه أبو سعيد «أفلح» إلى أن توفي سنة ٢٠٥ - ولعل الصواب ٢٤٠ كما في الأزهار - ثم ابنه أبو بكر بن أفلح، واضطرب أمره فأخرجه أهل تاهرت منها، ثم أعادوه فمات فيها، وولي بعده أخوه أبو اليقظان محمد بن أفلح فكانت مدته ٢٧ سنة، ووفاته فيها سنة ٢٨١ هـ، ووليا بعده ابنه أبو حاتم يوسف بن أبي اليقظان، فأقام عاماً، واختلف عليه الناس وقتلوه، فنخرج إلى حصن لواتة، فتولاها يعقوب بن أفلح بن عبد الوارث أربعة أعوام، وخلع، وأعيد أبو حاتم الذي كان قبله، فأقام ستة أعوام وقتله بنو أخيه سنة ٢٩٤ ووليا يقظان بن أبي اليقظان فقتله أبو عبد الله الشيعي في خيبر طويل، في شوال ٢٩٦ وقتل معه جماعة من أهل بيته، وانقطع ملك بني رستم من تاهرت.

عبد الرحمن بن خليل بن سلامة الأذري
الدمركي وصاحب السراية محمد بن النضوي وقائد الرستميين
لبن مروان ومحمد بن محمد بن الرقان وعلاء الدين بن رستم
لبن السني الكلبية قالوا أنابوا إلى محمد بن رستم المدني
اسمها في ماها أنابوا إلى الموصل والموصل مدني
أنابوا إلى علي بن محمد الكوراني أبو القاسم الكوراني
حافظ محمد بن الجبير وسمع ولد محمد بن رستم ولد له
محمد بن العارضة وحدث في سنة ١٠٠٠ م في رستم
سنة ١٠٠٠ م وعمره مائة وأربعون سنة وأما
وصل إلى سنة ١٠٠٠ م والده في سنة ١٠٠٠ م
محمد بن رستم له ولد رستم بن رستم بن رستم
محمد بن رستم بن رستم بن رستم بن رستم

عبد الرحمن بن خليل بن سلامة الأذري

أجازة منه على أحد كتبه

عبد الرحمن بن رافع

(١١١٣ - ١٠٠٠ هـ = ٧٣١ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن رافع التنوخي المصري، أبو الجهم : قاضي إفريقية. كان من رجال الحديث. وهو أحد العشرة الذين أرسلهم عمر بن عبد العزيز ليفقهوا أهل إفريقية. ولاء موسى بن نصير قضاء القيروان سنة ٨٠ هـ، وهو أول من استقضى بها بعد بنائها. وتوفي فيها (١).

الباهلي

(١٠٠٠ - ١١٣٢ هـ = ٦٥٢ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن ربيعة بن يزيد الباهلي : وال، من الصحابة، كان يلقب ذا النور. ولاء عمر بن الخطاب قضاء الجيش الذي وجهه إلى القادسية بقيادة سعد بن أبي وقاص، وعهد إليه بقسمة الغنائم. ثم ولاء الباب، وقتال الترك والخزر، فاستمر في ولايته هذه إلى أن

عارف بالتفسير. من أهل بغداد. من كتبه المطبوعة «شرح قانون أصول المحاكمات الجزائية البغدادي وتعديلاته وذيله» و«شرح القانون المدني» و«الوقف الذري» وثلاثة كتب في تفسير سور الإخلاص وال فاتحة والقلق (١)

القابوي

(٧٨٧ - ٨٦٩ هـ = ١٣٨٥ - ١٤٦٥ م)

عبد الرحمن بن خليل بن سلامة، زين الدين الأذري القابوي، ويعرف بابن الشيخ خليل : فقيه شافعي، أصله من أذرع (بحوران) ومولده ودراسته في القابون (ضاحية دمشق) وسمع الحديث بالقاهرة، وحدث. وخطب وأم يجامع بني أمية، وصنف «بشارة المحبوب بتكفير الذنوب - خ» في خزانة الرباط (٣٨ ك) في ٣٩ صفحة. وله «حواش» على «تخرج الأحياء» للعراقي. توفي بدمشق (٢).

(١) معالم الإيمان ١ : ١٥١ وتلخيص التهذيب ٦ : ١٦٨ وميزان الاعتدال ٢ : ١٠٣ ورياض النفوس ١ : ٧٢.

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٤٧.

(٢) الضوء اللامع ٤ : ٧٦ والمتون، الرقم ٢٣١.

ابن أنعم

(٧٥ - ١٦١ هـ = ٦٩٤ - ٧٧٨ م)

عبد الرحمن بن زياد بن أنعم المعافري الإفريقي . أبو خالد : قاض من العلماء . اشتهر بالجرأة على الملوك وزجرهم عن الجور والعسف . ولد ببرقة ، وهو أول مولود في الإسلام بإفريقية ، ونشأ بها . وولي قضاء القيروان مرتين . ثم رحل إلى بغداد ، فاتصل بالمنصور العباسي ، قبل أن يلي الخلافة ، وجمعت بينهما جامعة الاشتغال بالعلم ، وأحبه المنصور ، فكان رفيقه . ولما ولي المنصور الخلافة دعاه إليه ، فوعظه ابن أنعم وحذره من ارتكاب المظالم وانتقد بعض أعماله ، واستأذنه في العودة إلى القيروان ، فأذن له . ولم يجئه بعد ذلك . توفي في القيروان ، وأخباره كثيرة . له « مسند » في الحديث ، جزآن (١) .

عبد الرحمن بن زياد

(٥ - نحو ٦٥ هـ = ٦٢٦ - نحو ٦٨٥ م)

عبد الرحمن بن زياد بن الخطاب العدوي القرشي : وال . كان من أتم الرجال خلقة . روى الحديث عن أبيه وغيره . وروى عنه ابنه عبد الحميد وآخرون . وزوجه عمر بن الخطاب ابنته فاطمة . وولاه يزيد بن معاوية مكة سنة ٦٣ هـ (٢) .

ابن البيلماني

(١٠٠٠ - نحو ٩٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٧٠٩ م)

عبد الرحمن بن أبي زيد البيلماني : شاعر مجيد ، أصله من الأبناء الذين كانوا طبقت علماء إفريقية ٢٧ - ٣٣ ورياض النفوس ١ : ٩٦ وتاريخ بغداد ١٠ : ٢١٤ وفيه وفاته سنة ١٥٦ هـ . وصدور الأفاقة - خ .

(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ١٧٩ ونسب قريش ٣٦٣ وفي الإصابة - الترجمة ٦٢٠٧ « قال البخاري : مات قبل عبد الله بن عمر . يعني في ولاية عبد الله بن الزبير . وذكر الرزباني في معجم الشعراء قصة له عند عبد الملك بن مروان وأشد له في ذلك شعراً » ٤ .

باليمن . وأبوه البيلماني (أو البيلمان) كان مولى لعمر بن الخطاب . ولعبد الرحمن رواية عن ابن عباس وغيره ، واختلف رجال الحديث في توثيقه . وكان ينزل بخرآن . ووفد على الوليد الأموي . فأجزل عطاه . وتوفي في ولايته (١) .

الهمداني

(١٠٠٠ - ٥٦٦ هـ = ١٠٠٠ - ٦٨٦ م)

عبد الرحمن بن سعيد بن قيس الهمداني : شجاع ، من أشراف اليمانيين ، من شيام . كان سيد قومه . قاتل المختار الثقفي بجمع كبير من أهل اليمن ، على مقربة من الكوفة ، وقتل في إحدى وقائعه معه (٢) .

ابن طريقة

(١٢٢٧ - ١٠٠٠ هـ = ١٨١٢ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن سعيد بن طريقة : مدرس فقيه مالكي ، له علم بالأدب . من أهل تطوان . صنف كتباً منها « شرح مطول لبردة البوصيري - خ » فرغ من تأليفه سنة ١٢١٢ هـ (٣) .

إباجه جي زاده

(١٢٤٨ - ١٣٣٠ هـ = ١٨٣٢ - ١٩١١ م)

عبد الرحمن بن سليم بن عبد الرحمن ، ابن الباجه جي : بحانة حنفي ، من أعيان العراق . موصل في الأصل . ولد وعاش ومات ببغداد . كان رئيساً لمحكمتها التجارية . وانتخبته نائباً في المجلس العثماني . صنف كتاب « الفارق بين المخلوق والخالق - ط » و « ذيله » المطبوع معه (٤) .

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ١٤٩ وخلاصة ندهيب الكمال ١٩٠ .

(٢) ابن الأثير : حوادث سنة ٦٦ .

(٣) مختصر تاريخ تطوان ١ : ٣٠١ وإتحاف المطالع - خ قلت : ولصبط « طريقة » بالتصغير انظر جملة « تطوان » العدد الثاني من سنة ١٩٥٧ الصفحة ٨٧ .

(٤) بين احتلاين ٢٣١ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٤٣ وسركيس ٥٠٧ وإيضاح المكنون ٢ : ١٥٣ .

ابن الأهدل

(١١٧٩ - ١٢٥٠ هـ = ١٧٦٦ - ١٨٣٥ م)

عبد الرحمن بن سليمان بن يحيى ابن عمر مقبول الأهدل ، الحسيني الطالبي : مؤرخ ، من علماء الشافعية في اليمن . من أهل زيد ، مولده ووفاته فيها . له كتب منها « النفس اليماني والروح الريحاني في إجازة القضاة بني الشوكاني - خ » في التراجم ، و « فرائد الفوائد - خ » مجلدان ، و « الروض الوريث في استخدام الشريف » و « تحفة النساك في شرب التماك » و « فتح القوي » حاشية على المنهل الروي لوالده . و « مجاميع » في علوم مختلفة . و « الجنى الداني على مقدمة الزنجاني » في الصرف . و « فتح العلي في معرفة سلب الولي - خ » رسالة في ٢٨ ورقة ، أطلعني عليها القاضي محمد العمري البمني ، في مجموع . ولمعاصره سعد بن عبد الله سهيل كتاب حافل في ترجمته سماه « فتح الرحمن في مناقب سيدي عبد الرحمن بن سليمان » كتبه سنة ١٢٦٣ هـ (١) .

ابن سمرة

(١٠٠٠ - ٥٥٠ هـ = ١٠٠٠ - ٦٧٠ م)

عبد الرحمن بن سمرة بن حبيب بن عبد شمس القرشي ، أبو سعيد : صحابي . من القادة الولاة . أسلم يوم فتح مكة ، وشهد غزوة مؤتة . وسكن البصرة . وافتتح سجستان وكابل وغيرهما . وولي سجستان . وغزا خراسان ففتح بها فتوحاً . ثم عاد إلى البصرة فتوفي فيها . كان اسمه في الجاهلية « عبد كلال » وسماه النبي

(١) أبجد العلوم ٨٦٥ وعلى القسم الأخير من نسخة اطلعت عليها . تعليقات مكتوبة بخط مشرق . أمضاها أحمد

علي في بمبي ، ١٣٢٥ « منها تعليق على « النفس اليماني » يقول : إنه الكتاب « الذي لخص منه المؤلف - أي مؤلف أبجد العلوم - غالب هذه التراجم . والنسخة عندي الآن . تملكها بعد موت المؤلف من ورثته . قاله أحمد علي » . ونيل الوطر ٢ : ٣٠ وإيضاح المكنون ١ : ٣٧٠ .

عبد الرحمن بن صخر . له ١٤ حديثاً (١) .

السُّويسي
(١٠٠٠ - ١٣٣١ هـ = ١٩١٣ م)

عبد الرحمن السويسي الحنفي :
فقيه كان من أعضاء المحكمة الشرعية
الكبرى بالقاهرة . له « تلخيص النصوص
البهية - ط » مختصر الفتاوي المهدية (٢) .

العلوي

(١٢٦٢ - ١٣٤١ هـ = ١٨٤٦ - ١٩٢٢ م)

عبد الرحمن بن شهاب الدين ،
أبو بكر العلوي : فرضي ، من أشهر
شعراء اليمن في عصره . ولد في قرية
حصن آل فلوقه من مصايف تريم . وترى
في تريم برعاية عمه عمر بن المحضار .
وجاور بمكة ١٢٨٦ - ٨٨ وقام برحلة إلى
جاوه وعاد (١٢٩٢) فاشتغل بالتدريس
والإفتاء ثم سافر إلى حيدرآباد الدكن وتولى
التدريس في مدرستها النظامية وتوفي بها .
له مصنفات منها « ذريعة الناهاض إلى علم
الفرائض - ط » و « ديوان شعر - ط »
كبير (٣) .

شهيندر

(١٢٩٩ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٤٠ م)

عبد الرحمن بن صالح شهيندر :
طبيب خطيب . من أهل دمشق . مات
والده وعمره ست سنوات ، فربته أمه .
وتخرج بالجامعة الأميركية ببيروت ، طبيباً ،
سنة ١٩٠٤ م . وكان ممن دخل في جمعية
« الاتحاد والترقي » بعد الدستور العثماني ،
فلما اتجهت سياستها إلى « تريك » العناصر
ناوأها . ونشبت الحرب العامة (سنة
١٩١٤) فتواري ، منفلاً من دمشق إلى

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ١٩٠ والإصابة . الترجمة ٥١٢٥
والجمع بين رجال الصحيحين ٢٨٢ ودول الإسلام
للذهبي ١ : ٢٦ ونسب قريش ١٥٠ .

(٢) معجم المطبوعات ١٢٧٩ .

(٣) شعراء اليمن ١٩٧ - ٢٢٥ .



عبد الرحمن بن صالح شهيندر

بعض ما نظم ، وليس بشاعر . وله
« مذكرات - ط » (١) .

الجوهري

(١٠٠٠ - ٩٠٠ هـ = ١٤٩٤ م)

عبد الرحمن الصالحي الدمشقي ،
زين الدين الجوهري : فلكي من أهل
الصالحية بدمشق . له « الدر النظيم في
تسهيل التقويم - خ » في الظاهرية . اختصره
من زيح ألوغ بك وبعض كتب ابن
الشاطر وغيره ، في ١٩٨ صفحة (٢) .

أبو هريرة

(٢١ ق هـ - ٥٥٩ = ٦٠٢ - ٦٧٩ م)

عبد الرحمن بن صخر الدوسي ،
الملقب بأبي هريرة : صحابي ، كان أكثر
الصحابة حفظاً للحديث ورواية له . نشأ
يتيماً ضعيفاً في الجاهلية ، وقدم المدينة
ورسول الله ﷺ بخيبر ، فأسلم سنة ٥٧ هـ .
ولزم صحبة النبي ، فروى عنه ٥٣٧٤
حديثاً ، نقلها عن أبي هريرة أكثر من ٨٠٠
رجل بين صحابي وتابعي . وولي إمرة
المدينة مدة . ولما صارت الخلافة إلى عمر
استعمله على البحرين ، ثم رآه لئن العريكة
مشغولاً بالعبادة ، فغزله . وأراده بعد
زمن على العمل فأبى . وكان أكثر مقامه
في المدينة وتوفي فيها . وكان يفتي . وقد
جمع شيخ الإسلام تقي الدين السبكي
جزءاً سمي « فتاوي أبي هريرة » ولعبد
الحسين شرف الدين كتاب في سيرته « أبو
هريرة - ط » (٣) .

(١) مذكرات المؤلف . وجريدة الفيحاء الدمشقية ١١
شوال ١٣٤٢ وجريدة الوفد المصري ١ جمادى الثانية
١٢٥٩ والأعلام الشرقية ١ : ١٤٥ وأقرأ ما كتبه
عنه محمد كرد علي في « المذكرات » ٢ : ٤٤٤ -
٤٥٠ .

(٢) الظاهرية . الهيئة ٦٢ .

(٣) تهذيب الأسماء واللغات ٢ : ٢٧٠ والإصابة . الكنى
ت ١١٧٩ والجواهر المضية ٢ : ٤١٨ وصفة الصفوة
١ : ٢٨٥ وفيه : « اختلفوا في اسمه واسم أبيه على
ثمانية عشر قولاً » وحلية الأولياء ١ : ٣٧٦ وذيل
الذيل ١١١ وفيه : « قيل : اسمه عمير بن عامر ،
وقيل : عبد شمس في الجاهلية . وسُمِّي عبد الله في =



عبد الرحمن بن عبد الحميد القصار

ابن الرومي . مما ليس في ديوانه المطبوع
- خ « بخطه . في الظاهرية (١) .

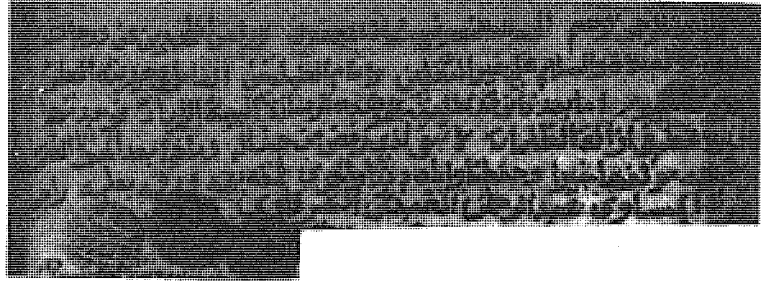
البرقوقي

(١٢٩٣ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٧٦ - ١٩٤٤ م)

عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن سيد بن أحمد البرقوقي : أديب مصري . ولد في منية جناح (مركز دسوق بالغربية) وقرأ في الأزهر على الشيخ المرصفي ، واستفاد من دروس الشيخ محمد عبده . وأصدر مجلة « البيان » شهرية . سنة ١٩١٠ م . فكانت صحيفة أدباء مصر : العقاد ، والمازني ، وشكري ، والسباعي وغيرهم . وكان كثير العناية بجودة العبارة وجزالة الأسلوب ، أضاع ماله في مجلته . يصفه عارفوه بإمتاع الحديث وأنس المجلس . وله تأليف ، منها « شرح ديوان المتنبي - ط » و « شرح ديوان حسان - ط » و « دولة النساء ، معجم ثقافي - ط » و « الذائرة والنسيان - ط » . واختار مما استجاد من أدب العرب مجموعة سماها « الذخائر والعبقریات - ط » جزآن ، و « ديوان الأدب - ط » و « الفردوس المفقود - ط » و « شرح تلخيص المفتاح

(١) مذكرات المؤلف . وتعليقات عبده . وأعلام الأدب والفن

١ : ٢٣٣ . وشعر الظاهرية ١٥٥ . ٤٠٣ .



عبد الرحمن الصفطي الشرقاوي

هذه صورة ما وجد في نسخة الاصلية على يد الفقيه
اليد عز شانه عبد الرحمن ابن الشيخ عبد الحميد الزاهد
بالقصد على الله عنه وعن والد وعن جميع المسلمين
وصلى
حررت في جماد الثاني ١٣١٤

عبد الرحمن بن عبد الحميد القصار

عن الصفحين الأخيرتين من « رسالة بدعية في الرد على الشيعة »
للشيخ عبد الله السويدي . كلها بخط القصار . أطلعني عليها الأستاذ أحمد عبده .

القاري

(١٠ - ٥٨٨ = ٦٣١ - ٧٠٧ م)

عبد الرحمن بن عبد . القاري . من ولد القارة بن الديش : من جلة تابعي أهل المدينة وعلمائهم . كان على بيت المال في زمن عمر . وتوفي في المدينة (١) .

عبد الرحمن القصار

(١٢٨٠ - نحو ١٣٥٠ هـ = ١٨٦٣ - نحو

١٩٣١ م)

عبد الرحمن بن عبد الحميد بن محيي الدين القصار : أديب ، كثير النظم ، له معرفة بالموسيقى . وضع « أدواراً » وتواشيع وأناشيد وطنية ، ولحن بعضها . مولده ووفاته بدمشق . له رسائل يغلب عليها السجع ، منها « براهين الحكم في براءة المحبوب من الظلم - خ » و « العذب المستحسن في مناظرات العزب والمحصن - خ » و « البرهان الجلي في مناظرة الشجي والخلي - خ » و « ديوان - خ » في مجلدين . وله « نجمة من أشعار

الشرقاوي

(١٠٠٠ - ١٢٦٤ هـ = ١٨٤٨ - ١٩٠٠ م)

عبد الرحمن الصفطي الشرقاوي : أديب مصري . له نظم جمعه « تلميذه محمد عياد الطنطاوي » وسماه « تلاقي الأرب في مرآة الأدب - خ » كتبت نسخته سنة ١٢٥٨ (١) .

العراقي

(١٨٩٦ - ١٩٠٠ هـ = ١٣١٤ - ١٩٠٠ م)

عبد الرحمن بن العباس العراقي الحسيني : فاضل مغربي ، من المالكية . له نظم ، منه « همزية » عارض بها البوصيري ، ومنظومة في « آداب الدعاء وشروطه » وأخرى في « التوحيد » وأخرى في « شمائل المصطفى » (٢) .

= الإسلام . وقيل : عبد نهم . أو عبد غنم . وقيل سكن . وإشراق التاريخ - خ . وفيه : « كني أبا هريرة . مرة صغيرة كان يحملها معه ، وكان يدور مع النبي ﷺ حيث دار » وحسن الصحابة ١٦٦ والذريعة ٧ : ١١٤ وقال ابن تيمية . في الرد على المنطقين ٤٤٦ « صحب النبي ﷺ أقل من أربع سنين . فأخبره كلها متأخرة » .

(١) دار الكتب ٣ : ٦٧ . والمخطوطات الصورة ١ : ٤٣٩ .

(٢) البواقيت الثمينة ٢٠٠ .

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ٢٢٣ والإصابة . ت ٦٢١٩ .

ط - و « حضارة العرب في الأندلس
ط » (١) .

ابن مَكَانِس

(٧٤٥ - ٧٩٤ هـ = ١٣٤٥ - ١٣٩٢ م)

عبد الرحمن بن عبد الرزاق بن إبراهيم ، أبو الفرج ، فخر الدين ، المعروف بابن مكانس : وزير ، شاعر ، مصري . حنفي المذهب . أصله من القبط . ولد بالقاهرة ، وولي نظارة الدولة بمصر ، ثم تولى في آخر عمره وزارة دمشق ، وعزله السلطان الظاهر برقوق واستدعاه منها ، فتوفي ، قبيل وصوله إلى القاهرة . ودفن بها . له « ديوان إنشاء - خ » جمعه ابنه مجد الدين ، و « ديوان شعر - خ » و « اللطائم والأشناف - خ » في دار الكتب ، أرجوزة على نسق الصاحح والباغم (٢) .

الصَّفُورِي

(١٠٠٠ - ٨٩٤ هـ = ١٤٨٩ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن عبد السلام بن عبد الرحمن بن عثمان الصفوري الشافعي : مؤرخ أديب من أهل مكة . نسبته إلى صفورية في الأردن . من كتبه « المحاسن المجتمعة في الخلفاء الأربعة - خ » في الظاهرية (٢٢٩ ورقة) و « نزهة المجالس ، ومنتخب النفائس - ط » و « كتاب الصيام - خ » في الأزهرية ، و « صلاح الأرواح والطريق إلى دار الفلاح - خ » فقه ، في البصرة (العباسية) (٣) .

التُّجَيْبِي

(١٠٠٠ - نحو ٢٩٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٩٠٣ م)

عبد الرحمن بن عبد العزيز بن عبد الله ابن المهاجر التجيبي : أول الأمراء التجيبيين في الأندلس . كانت له السيادة في أبناء عمومته « بني المهاجر » وقبيلتهم « تجيب » وأسكنهم الأمير محمد بن عبد الرحمن الأموي مدينة « قلعة أيوب » Calatayud بقرب مدينة سالم ، في الثغر الأعلى ، وعقد له على الإمارة في « بني تجيب » وبني لهم حصن دروقة (Daroca) وكانوا ممن يعول عليهم في الغزوات . وفي أيام صاحب الترجمة استولى ابنه « محمد » على سرقسطة (انظر ترجمة محمد بن عبد الرحمن ٣١٢) واستمر عبد الرحمن على طاعته لبني أمية أصحاب قرطبة إلى أن توفي (١) .

التَّادِلِي

(١٠٠٠ - نحو ١٢٠٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو

١٧٨٦ م)

عبد الرحمن بن عبد العزيز المغربي التادلي المدني المالكي السَّمَانِي طريفة : لغوي قدم المدينة المنورة حوالي سنة ١١٧٥ وتصف بها على يد الشيخ محمد السمان وسافر إلى مكة ودرّس بها . ثم قام برحلة إلى مصر فاليمن (١١٨٦) وعاد إلى المدينة فتزوج . واستوطن مصر . له « الوشاح وتثقيف الرماح في رد توهم المجد للصحاح - ط » (٢) .

عبد الرحمن المَالِكِي

(١٠٠٠ - ١٠٢٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٦١١ م)

عبد الرحمن بن عبد القادر المالكي : فقيه ، له كتاب « المغارسة » و « شرحه » أتى فيهما على ذكر الغرس وجملتها ما فيه من الأحكام (٣) .

أَبُو زَيْدِ الْفَاسِي

(١٠٤٠ - ١٠٩٦ هـ = ١٦٣١ - ١٦٨٥ م)

عبد الرحمن بن عبد القادر بن علي ، أبو زيد الفاسي : فقيه باحث ، متفنن ، من أهل فاس (بالغرب الأقصى) نعته المؤرخ ابن زيدان بسيوطي زمانه . كان ملازماً للمولى الرشيد بن علي ، وله فيه شعر كثير . وصنف نيفاً وسبعين كتاباً ، منها « مفتاح الشفاء » ذيل به كتاب الشفاء . في مجلدين ، و « أزهار البساتين » ترجم به بعض شيوخ عصره ، و « الأفتوم في مبادئ العلوم - خ » أرجوزة رأيت منها جزأين في خزنة الرباط (د ٢١) و « تحفة الأكابر في أخبار الشيخ عبد القادر » في سيرة أبيه ، و « ابتهاج البصائر فيمن قرأ على الشيخ عبد القادر » تراجم من أخذوا عن أبيه ، ومنظومات في « الطب »

و « الأسطراب » و « التوقيت » و « ابتهاج القلوب ، بحبر الشيخ أبي المحاسن وشيخه المجدوب - خ » في الرباط (١٧٨ أوقاف) . و « ذكر بعض مشاهير أهل فاس في القديم - ط » رسالة نسبها الطابع إلى أخيه محمد و « زهر الشماريخ في علم التاريخ - ط » أرجوزة في ثلاثة كراريس . (١) .

الدكتور الكِيَالِي

(١٣٠٤ - ١٣٨٩ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٦٩ م)

عبد الرحمن بن عبد القادر بن طه الكيالي : طبيب ، من رجال السياسة ، في سورية . حلي المولد والوفاء . وصفه مؤلف « أعلام العرب » بأنه عنصر من عناصر الخير والإنسانية . تعلم ببلده وبالجامعة الأميركية في بيروت حيث تخرج بالقسم الطبي (١٩١٤) وقام بالطبابة العسكرية في حماة مدة الحرب (١٩١٤ - ١٨) ثم كان رئيس أطباء المستشفى الوطني

(١) اليواقيت الثمينة ١٩٥ والدرر الفاخرة ١٣ والاستقصا ٤ : ٥١ وصفوة من انتشر ٢٠١ . وسلوة الانفاس ١ : ٣١٥ وعناية أولي المجدد ٤٣ . وانظر نهاية المجموع ٦٥٧ د ، في خزنة الرباط . ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ١ : ٦٢ .

(١) المقتبس لابن حيان ٢٠ والجمهرة لابن حزم ٤٠٤ . (٢) تحفة المحين ١٣٦ ولغة العرب ٣ : ١٠٣٠ ومعجم المطبوعات ١٣٨٤ . (٣) اليواقيت الثمينة ١٩٠ .

(١) مذكرات المؤلف . وإبراهيم عبد القادر المازني . في البلاغ ١٣ جمادى الثانية ١٣٦٣ .

(٢) الدرر الكائنة ٢ : ٣٣٠ وابن الفرات ٩ : ٣٢٢ وآداب اللغة ٣ : ١٢٤ والفهرس التمهيدي ٣٠١ وانظر Broc. S. 2 : ٣١٣ والكبخانة ٤ : ٣١٣ . ودار الكتب ٣ : ٣١٨ .

(٣) كشف الظنون ١٩٤٧ ومخطوطات الظاهرية ٨٩ والأزهرية ٣ : ٧٣٠ والعباسية ٢ : ٤٧ ومعجم المطبوعات ١٢١٣ وطوبقو ٣ : ١٦٥ ومخطوطات الرباط ٢ : ٢٨ و Broc. S. 2 : 230 .

في حلب (١٩١٨ - ٢٠) وعلى أثر فتنة الأرمن بها (٢٨ شباط ١٩٢٠) اعتقله الإنكليز. وخرج فانتخب نائباً عن حلب للمؤتمر الوطني في عهد الملك فيصل بن الحسين. ونفاه الفرنسيون (١٩٢٦) مع آخرين إلى جزيرة أرواد مدة أربعة شهور. وأعيد انتخابه للنيابة عن حلب (١٩٢٨) وتولى وزارة العدل والمعارف (١٩٣٦ - ٣٩) وتجدد انتخابه للنيابة والوزارة (١٩٤٣ - ٤٦) وكان من أركان الكتلة الوطنية. مرموقاً في السياسة والعلم. من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق زاول مهنة الطب إلى آخر حياته. ووضع كتباً. طبع منها «الجهاد السياسي» و«المراحل في تاريخ سورية السياسي الحديث» أربعة أجزاء انتهى بها إلى سنة (١٩٣٩) وما زالت ثلاثة منها مخطوطة تنتهي بآخر حياته، و«أضواء وآراء» جزآن تضمنتا مقالاته ومحاضراته، و«شريعة حمورابي»^(١).

ابن زياد

(٩٠٠ - ٩٧٥ هـ = ١٤٩٤ - ١٥٦٨ م)

عبد الرحمن بن عبد الكريم بن إبراهيم، ابن زياد الغنبي المقصري - نسبة إلى المقاصرة من بطون عك بن عدنان - أبو الضياء: فقيه شافعي، من أهل زبيد، مولداً ووفاة. تفقه وأفتى واشتهر. وكف بصره سنة ٩٦٤ هـ، فاستمر على عادته في التدريس والإفتاء والتصنيف. له «الفتاوي» ونحو ثلاثين رسالة (مخطوطة) في تحقيق بعض الأبحاث الفقهية، من معاملات وعبادات^(٢).

الأنصاري

(١١٢٤ - بعد ١١٩٧ هـ = ١٧١٢ - بعد

(١٧٨٣ م)

عبد الرحمن بن عبد الكريم بن يوسف الأنصاري الخزرجي الحنفي المدني المعروف بالأنصاري: مؤرخ المدينة في عصره. ولد وتوفي فيها. قال الدقتردار: أقام بمكة ١٧ عاماً، وقام برحلات إلى اليمن والمغرب واسطنبول ومصر والشام. له كتاب في أنساب أهل المدينة، سماه «تحفة المحيين والأصحاب في معرفة ما للمدنيين من الأنساب - ط» حققه محمد العروسي المطوي بتونس. وله خطب، ونظم^(١).

ابن عبد اللطيف

(١٢٨٨ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٧١ - ١٩٤٧ م)

عبد الرحمن بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن حسن من آل الشيخ محمد بن عبد الوهاب: قاض، من فرسان الجهاد في نجد، من أهل الرياض مولداً ووفاة. تعلم بها في مدرسة «تحفيظ القرآن» وقرأ على بعض العلماء وعين قاضياً في بلدة «ساجر» وشهد مع أهلها بعض الغزوات ونقل إلى قضاء عروى فمكث خمس سنوات وتقل بين الخرج والدم والحضر معركة «السبلة» في جيش الملك عبد العزيز ابن سعود. وشهد حصار حائل وحصار جدة ووقعة البكيرية وعدة غزوات وأصيب بجراح. واستقال من القضاء واستقر في الرياض خطيباً للجامع الكبير إلى أن توفي^(٢).

الرافعي

(١٣٠٦ - ١٣٨٦ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٦٦ م)

عبد الرحمن بن عبد اللطيف الرافعي: مؤرخ مصر في العصر الحديث، محام،

من أعيان الحزب الوطني. مولده ووفاته بالقاهرة. تخرج بمدرسة الحقوق الخديوية (١٩٠٨) وعمل سنة في جريدة اللواء وانقطع للمحاماة وأعمال الحزب والسياسة العامة (١٩٠٩ - ١٩٤٢). وضبطت مذكراته السياسية في أوائل الحرب العالمية الأولى. فسجن عاماً. وانتخب للنيابة أكثر من مرة، وعضواً في مجلس الشيوخ (١٩٣٩) ورئيساً لقباة المحامين. وألف نفائس من الكتب كلها مطبوعة، منها «تاريخ الحركة القومية وتطور نظام الحكم في مصر» جزآن، و«الثورة العربية والاحتلال الإنكليزي» و«في أعقاب الثورة المصرية» ثلاثة أجزاء، و«الجمعيات الوطنية» و«صحيفة من تاريخ النهضة القومية» و«مصطفى كامل» و«محمد فريد» و«شعراء الوطنية» و«عصر إسماعيل» جزآن، و«حقوق الشعب» و«مصر والسودان» و«الثورة سنة ١٩١٩» و«نقابات التعاون» و«مذكراتي ١٨٨٩ - ١٩٥١» وهو الأخ الشقيق لأمين الرافعي. أصيب بشلل نصفي، توفي على أثره^(١).

ابن أبي بكر

(٥٥٣ - ٥٥٣ هـ = ٥٥٣ - ٦٧٣ م)

عبد الرحمن بن عبد الله أبي بكر الصديق ابن أبي قحافة القرشي التيمي: صحابي، ابن صحابي. كان اسمه في الجاهلية عبد الكعبة، فجعله رسول الله ﷺ عبد الرحمن. وكان من أشجع قریش وأرماهم بسهم، حضر اليمامة وشهد غزو إفريقية. وحضر وقعة الجمل مع شقيقته عائشة، ودخل مصر. وكان شاعراً، له في الجاهلية غزل بليلي بنت الجودي الغسانية (وكان أبوها أمير دمشق قبل الإسلام، وقدم عبد الرحمن الشام في تجارة، فرآها، فأحبها وهام بها)

(١) منبر الشرق ٢ أكتوبر ١٩٤٢ واحسان بكر. في الأهرام ٦٤/٢/٩ والمكتبة: العدد ٥٦. وشعراء الوطنية. الطبعة الثانية ٣٧٢.

(١) ملك الدرر ٢: ٣٠٣ ومجلة المنهل. السنة ٣٩ المجلد ٣٤ ص ٨٠ ونحفة المحيين: مقدمته. والدقتردار. في جريدة المدينة الثورة ٨ و ١٥ جمادى الأولى ١٣٨٠. (٢) تذكرة أولي النهى ٤: ٢٥٢.

(١) من رسالة خاصة بعث بها إلي أحمد سامي الكيالي صاحب مجلة الحديث الحلية. ومن هو في سورية ١: ٣٨١ وجريدة الحياة البيروتية ١٣ أيلول ١٩٦٩ وأعلام العرب ١: ١٢٩. (٢) النور السافر ٣٥ و 555: 2 Brock. S. وفي فهرست الكتبخانة ٧: ٣٩١ - ٣٩٥ أسماء رسائله.

ثم تزوجها بعد فتح الشام. ولما أراد معاوية أخذ البيعة لابنه يزيد كان عبد الرحمن حاضراً، فقال: «أهرقلية كلما مات قيصر كان قيصر مكانه؟ لا نفعل والله أبداً!» فبعث إليه معاوية بمئة ألف درهم، فردّها وخرج إلى مكة، فمات فيها قبل أن تتم البيعة ليزيد. له في كتب الحديث ثمانية أحاديث (١).

ابن أمّ الحكم

(١٠٠٠ - ٥٦٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٥ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي عقيل الثقفي: أحد الأمراء في العصر الأموي. أمه «أم الحكم» أخت معاوية بن أبي سفيان. ولد في عهد النبي ﷺ وغزا الروم سنة ٥٣ هـ. وولاه خاله معاوية «الكوفة» بعد موت زياد سنة ٥٧ هـ، فلم تحمد سيرته، فأخرجه أهل الكوفة. وعاد إلى الشام، فولاه معاوية مصر، فقصدتها، فمنعه ابن خديج من دخولها. فعاد، فولاه خاله الجزيرة. فاستمر فيها إلى أن مات معاوية. وتوفي بعد ذلك في أول خلافة عبد الملك (٢).

أعشى همدان

(١٠٠٠ - ٥٨٣ هـ = ٠٠٠ - ٧٠٢ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن الحارث ابن نظام ابن جشم الهمداني: شاعر اليمانيين، بالكوفة، وفارسهم في عصره. ويعد من شعراء الدولة الأموية. كان أحد الفقهاء القراء، وقال الشعر فعرف به. وكان من الغزاة في أيام الحجاج، غزا الديلم وله شعر كثير في وصف بلادهم ووقائع المسلمين معهم. ولما خرج عبد الرحمن بن الأشعث انجاز الأعشى إليه، واستولى على سجستان معه، وقاتل رجال الحجاج الثقفي. ثم جيء به إلى الحجاج

أسيراً بعد مقتل ابن الأشعث، فأمر به الحجاج فضربت عنقه. وأخباره كثيرة (١).

عبد الرحمن الغافقي

(١٠٠٠ - ١١٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٣٢ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن بشر بن الصارم الغافقي، أبو سعيد: أمير الأندلس، من كبار القادة الغزاة الشجعان. أصله من غافق (من قبيلة عك، في اليمن) رحل إلى إفريقية. ثم وفد على سليمان بن عبد الملك الأموي، في دمشق. وعاد إلى المغرب، فاتصل بموسى بن نصير وولده عبد العزيز، أيام إقامتهما في الأندلس. وولي قيادة الشاطيء الشرقي من الأندلس. وكثرت جموعه بعد مقتل السمح بن مالك (سنة ١٠٢ هـ) فانتقل إلى أربونة، فانتخبه المسلمون فيها أميراً، وأقره والي إفريقية. ونشأ خلاف بينه وبين عنبسة بن سحيم (أحد القادة) فعزل عبد الرحمن وولي عنبسة مكانه، فصر مدة يغزو مع الغزاة إلى أن ولاه هشام بن عبد الملك إمارة الأندلس سنة ١١٢ هـ، فزار أقاليمها وتأهب لفتح بلاد الغال (Gallia أو Gaule)

وكانت تعرف بالأرض الكبيرة، وهي فرنسة الآن، فدعا العرب من اليمن والشام ومصر وإفريقية إلى مناصرته، وأقبلت عليه الجماهير، فاجتاز بهم جبال البرانس (Pyrénées) وأوغل في مقاطعتي أكيثانية وبورغونية، واستولى على مدينة بوردو، ودحر جيوش «شارل مارتل» وتقدم يريد الإيغال، فجمع «شارل» جيشاً كبيراً من الغالين والجرمانيين، فنشبت حرب دامية في بواتيه (Poitiers) بقرب نهر اللوار، قتل فيها عبد الرحمن. وكانت قاعدة الأندلس في أيامه مدينة قرطبة. وهو الذي نبى قنظرتها المشهورة

(١) الأغاني ٥: ١٣٨ - ١٥٣ وسير النبلاء - خ. المجلد الثالث. والأمدى ١٤ والإكليل ١٠: ٥٨ وهو فيه «عبد الرحمن بن الحارث» ومثله في اللباب ٢: ١٠٧. وانظر ديوان الأعشى ميمون ٣١١ - ٣٤٣ وفيه أكثر الباقي من شعره.

في سعتها وعظمتها وأبراجها (١).

ابن أبي الزناد

(١٠٠٠ - ١٧٤ هـ = ٧١٨ - ٧٩٠ م)

عبد الرحمن بن أبي الزناد عبد الله بن ذكوان القرشي، بالولاء، المدني، أبو محمد: من حفاظ الحديث. كان نبياً في علمه. ولي خراج المدينة، وزار بغداد فتوفي فيها (٢).

العُمري

(١٠٠٠ - بعد ١٩٤ هـ = ٠٠٠ - بعد ٨١٠ م)

عبد الرحمن بن عبد الله العمري: قاضي مصر، في أيام هارون الرشيد. وهو أول من عمل «تابوت القضاة» في بيت المال، كان يجعل فيه أموال اليتامى ومال من لا وارث له. قدم إلى مصر، قاضياً من قبل الرشيد، سنة ١٨٥ هـ، واستمر تسع سنين وشهرين. وعزله الأمين (لما ولي الخلافة) سنة ١٩٤ وفرح الناس بعزله. وسجنه القاضي الذي جاء بعده، فهرب من السجن ولم يدرك. له أخبار كثيرة. ولبعض الشعراء هجاء فيه. وكانت له معرفة بالغناء، قال الكندي: «ولم تكن بمصر مُسمعة إلا ركب إليها يسمع غناها، وربما قوم ما

(١) ابن الأثير ٥: ٦٤ وغزوات العرب ٨٧ - ١٠٢ والبيان المغرب ٢: ٢٦ و٢٨ ونفع الطيب ١: ١١١ وجمهرة الأنساب ٣٠٩ وفي علماء الأندلس لابن القرضي ٢١٤ «قتله الروم بالأندلس سنة ١٢٢ هـ» وجزوة المقتبس ٢٥٣ و٢٥٥ ظنه شخصين: أحدهما عبد الرحمن بن بشر، والثاني عبد الرحمن بن عبد الله، وقال: «هو من التابعين، يروي عن عبد الله بن عمر بن عبد العزيز وعبد الله بن عياض، استشهد في قتال الروم بالأندلس سنة ١١٥ وكان رجلاً صالحاً، جميل السيرة في ولايته، كثير الغزو للروم» وعرفه بالعكي، نسبة إلى بني «عك» وغافق بطن منهم. وأرخ (Grégoire) مقتله في حربه مع شارل مارتنيل. في ٧ أكتوبر ٧٣٢ وهو يوافق شعبان ١١٤ وسماه «عبد الرحمن» أو (Abdérâme) وقال: هو سابع الولاة في اسبانية.

(٢) تهذيب التهذيب ٦: ١٧٠ وهو فيه «عبد الرحمن بن أبي الزناد بن عبد الله» والصواب حذف «بن» الثانية، كما هو في تاريخ بغداد ١٠: ٢٢٨ والبيان - خ.

(١) معالم الإيمان ١: ١٠٤ وحسن المحاضرة ١: ٩١ والإصابة - الترجمة ٥١٤٣.

(٢) الإصابة - ت ٦٢١٨.

انكسر من غنائها» (١).

ابن عبد الحكيم

(١٠٠٠ - ٢٥٧ هـ = ١٠٠٠ - ٨٧١ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكيم، أبو القاسم: مؤرخ، من أهل العلم بالحديث. مصري المولد والوفاء. من كتبه «فتوح مصر والمغرب والأندلس - ط» وهو ابن «عبد الله» الفقيه صاحب سيرة «عمر بن عبد العزيز» (٢).

ابن وضاح

(١٠٠٠ - ٣٢٢ هـ = ١٠٠٠ - ٩٣٣ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد، ابن وضاح: من رجال الدولة الأموية في الأندلس. خرج عن طاعة الأمير عبد الله ابن محمد الأموي، واستقل بالحكم في مدينة لورقة (Lorca) من كورة تدمير. واستمر في امتناعه إلى أيام الناصر «عبد الرحمن بن محمد» ثم خضع، وأحسن الناصر قبوله، فأنزله بقرطبة، وقدمه واستعان به في كثير من أعماله. وتوفي بها. وجده «الوضاح» من موالى عبد الملك بن مروان (٣).

السُهَيْلي

(١١١٤ - ٥٨١ هـ = ١١٨٥ - ١١١٤ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد الخثعمي السهيلي: حافظ، عالم باللغة والسير، ضريب. ولد في مالقة، وعمي وعمره ١٧ سنة. ونيغ، فاتصل خبره بصاحب مراکش فطلبه إليها وأكرمه، فأقام يصنف كتبه إلى أن توفي بها. نسبته

(١) الولاة والقضاة ٣٩٤ - ٤١١ وانظر فهرسته. والمغرب في حلل المغرب. الجزء الأول من القسم الخاص بمصر ٣٥٥ و ٣٥٦ ونسب قريش ٣٦٢ وفيه - السطر ١٩ - نسبه إلى عمر بن الخطاب.

(٢) فتح العرب للمغرب ٣٠١ وخطط مبارك ٥: ٢٧ والمستشرق توري Charles. C. Torrey في دائرة المعارف الإسلامية ١: ٢٢١ وآداب اللغة ٢: ١٩١.

(٣) المقتبس لابن حيان ٢٢.

إلى سهيل (من قرى مالقة) وهو صاحب الأبيات التي مطلعها:

«يا من يرى ما في الضمير ويسمع

أنت المعد لكل ما يتوقع»

من كتبه «الروض الأنف - ط» في شرح

السيرة النبوية لابن هشام، و «تفسير

سورة يوسف - خ» في خزنة الرباط

«د ١٤٢٧» و «التعريف والإعلام في

ما أبهم في القرآن من الأسماء والأعلام

- خ» و «الإيضاح والتبيين لما أبهم من

تفسير الكتاب المبين» و «نتائج الفكر» (١).

ابن نصر

(١٠٠٠ - ٥٩٠ هـ = ١١٩٤ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن نصر بن عبد الرحمن، أبو الفضائل، جمال الدين الشيزري: من كتّاب العصر الأيوبي. مصري. له «المنهج السلوكي في سياسة الملوك - خ» في دار الكتب، مصوراً، ألفه للملك الناصر يوسف أيوب (المتوفى سنة ٥٨٩) (٢).

العززي

(٦٨٥ - ٧١٧ هـ = ١٢٨٦ - ١٣١٧ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن أحمد، أبو القاسم بن أبي طالب العزفي اللخمي: فاضل، من المشتغلين بالحديث، من أهل المغرب. أصله من سبتة، ووفاته بفاس. له كتاب «الإشادة»، بذكر المشتهرين من المتأخرين بالإفادة» تراجم. والعزفي نسبة إلى جد له يعرف بابن أبي عزة، من بني لحم، من سلالة النعمان

(١) وفيات الأعيان ١: ٢٨٠ ونكت الفهيان ١٨٧ وزاد

المسافر ٩٦ والمغرب في حلل المغرب ١: ٤٨٨ وتذكرة

الحفاظ ٤: ١٣٧ والاستقصا ١: ١٨٧ وفيه: «كان

من أهل سهيل، يتوسّع بالضاف ويتعلّق بالكفاف إلى

أن طلبه السلطان بمراكش. فأقام بها نحو ثلاث سنين

وتوفي بها «والكلمة ٥٧٠ وإنباه الرواة ٢: ١٦٢

وبغية المنتسب ٣٥٤ وفيه: وفاته سنة ٥٨٣ هـ.

(٢) دار الكتب ٣: ٣٩٦ والمخطوطات المصورة ١: ٥٥٦.

ابن المنذر (١).

ابن أبي حميدة

(١٠٠٠ - بعد ١٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ - بعد

(١٥٩٢ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد، ابن أبي حميدة: له «الحدائق في شرف سيد الخلائق - خ» بتونس، في الشمال النبوية، أكمله سنة ١٠٠٠ هـ (٢).

السَّعدي

(١٠٠٤ - ١٠٦٦ هـ = ١٥٩٥ - ١٦٥٦ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن عمران السعدي: مؤرخ. ولد في تمبكتو، وسافر إلى جنبي (على نهر النيجر) وتولى الإمامة بجامعة سانكور. وسافر كثيراً، وتقلب في مناصب متعددة، واستقر في مملكة سونهاي، فتوفي فيها. له «تاريخ السودان - ط» تُرجم إلى الفرنسية (٣).

الجامعي

(١٠٨٧ - نحو ١١٣٧ هـ = ١٦٧٦ - نحو

(١٧٢٥ م)

عبد الرحمن بن عبد الله، أبو زيد الجامعي نسباً، الفاسي منشأ: أديب مغربي له اشتغال بالتاريخ، من أسرة أولاد جامع، في شمالي فاس. ولد وتعلم بفاس الجديدة، وانتقل إلى تلمسان (١١١٩ هـ) ومنها إلى الجزائر (١١٢٢) فتونس (١١٢٦ هـ؟) ودرّس بجامعة الزيتونة. وصنف كتاباً، منها «شرح أرجوزة الحلفاوي في فتح مدينة وهران - خ» منه نسخة في المكتبة العبدلية بتونس (الرقم ٤٤٥٤) ويرجح أنه توفي

(١) أزهار الرياض ٢: ٣٥٦ و ٣٧٤ وجذوة الاقتباس ٦

من الكراس ٣٢.

(٢) الزيتونة ٢: ٢٤٦.

(٣) Brock. S. 11: 117 وآداب اللغة ٣: ٣٢٢

ومعجم المطبوعات ١٠٢٥.

و « حاشية على شرح القطر للعصامي »
نحو ، و « شرح الشيبانية » في العقائد .
و « حاشية على تحفة ابن حجر » ونظم (١) .

الصَّفْرَاوي

(٥٤٤ - ٦٣٦ هـ = ١١٤٩ - ١٢٣٨ م)

عبد الرحمن بن عبد المجيد بن
إسماعيل الصفراوي ، أبو القاسم : مقرأ
من فقهاء المالكية ، له اشتغال بالتاريخ .
نسبته إلى وادي الصفراء (بالحجاز)
ومولده ووفاته بالإسكندرية . قال ابن
الجزري : انتهت إليه رياسة العلم ببلده .
من كتبه « الإعلال » في القراءات ، و « زهر
الرياض » في التاريخ ، و « التقريب
والبيان في معرفة شواذ القرآن - خ » في
الظاهرية (٢) .

الواسطي

(٦٧٤ - ٧٤٤ هـ = ١٢٧٥ - ١٣٤٣ م)

عبد الرحمن بن عبد المحسن بن
عمر بن عبد المنعم ، أبو الفرج تقي الدين
الأنصاري الواسطي الرفاعي الشافعي :
من حفاظ الحديث . توفي ببغداد . من كتبه
« ترياق المحبين - ط » في مناقب أحمد
الرفاعي وطبقات أتباعه و « اللؤلؤة »
في الحديث ، محذوف الأسانيد ، و « شرح
حرز الاماني » للشاطبي (٣) .

الخِيَّاط

(١١٠٠؟ - ١٢٠٠ هـ = ١٦٨٨ - ١٧٨٦ م)

عبد الرحمن بن عبد المنعم بن أحمد
الجرجاني الخياط : فاضل . يماني الأصل ،
مصري الدار . مولده ووفاته بجرجا . له
« قصة المولد النبوي - خ » في دار
الكتب (٤) .

(١) سلك الدرر ٢ : ٣٣٠ . والمسك الأذفر ٦٥ وهدية العارفين
٥٥٦ : ١ .

(٢) غاية النهاية ١ : ٣٧٣ . والنشر ١ : ٧٨ وهدية العارفين
٥٢٤ : ١ . وعلوم القرآن ٨٥ .

(٣) المخطوطات المصورة ٢ : ٩٣ و ٢١٤ . Broc. S. 2 : 214 .
وكشفت ٩٠ . ١٥٧٠ . ودار الكتب ٥ : ١٣٩ .

(٤) دار الكتب ٥ : ٣٧٧ .

٣ ٥ ٩

تقاضي الخياط

تم القادر بن محمد بن

في دمشق

والله المرجع ولنا ب وهذا اخرا ما نيسر جمع بهداية الله تعالى ونوفا
والنا اسالكم انما وجد العزير وفجأة من نار الحشر ومفازا بالنم الميم
ان حليم كرمير وان ينعج به كدم فل يشغل به او تأمل معانيه وان يظفر في
وساير المسلمين اجمن امه وصل الى الله على عهدنا هم وصحبه والتابعين لهم
باحسان التي يوم الدين ووافق الطبع من تعليقه ضحوة نهار عرفة
الانسين الذي هو من شهر سنة تسع وثلاثين وخمسة والستين
من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلاة والسلام وذلك في يوم
مولد النبي صلى الله عليه وآله في مكة المكرمة في شهر ربيع الثاني
ابن عبد الله ابن احمد بن محمد الخياط مذهب الخلو في طريقه الى الاملا
الدمشقي مولد الخياط في سنة ثمانين لله عما جمع في حقه وسنته في
امين وقد كثر حريسة الشيفاء تيمه لصيق الجامع الشريف الاموي في دمشق
عمره الله بالانعام الى يوم الدين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
بصفتون وتلازم على المسلمين والحمد لله رب العالمين

عبد الرحمن بن عبد الله البعلي

عن المخطوطة « 910 H » في مكتبة « Princeton » .

بتونس (١) .

البُعَلِي

(١١١٠ - ١١٩٢ هـ = ١٦٩٨ - ١٧٧٨ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد
البعلي الخلو في الحنبلي : فقيه فاضل .
حلب في الأصل ، ولد أحد جدوده في بعلبك
فعرف بالبعلي . مولده وشهرته في دمشق ،
ووفاته في حلب . من كتبه « منار الإسعاد
- خ » ثبته ، و « شرح الجامع الصغير »
و « بداية العابد وكفاية الزاهد » فقه ،
و « النور الوامض في علم الفرائض »
و « الجامع لخطب الجوامع » و « رحلة » .
و « كشف المخدرات في شرح أخصر
المختصرات - ط » فقه ، وله نظم ،
جمعه في « ديوان » (٢) .

الجشْتِيمِي

(١١٨٥ - ١٢٦٩ هـ = ١٧٧١ - ١٨٥٣ م)

عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد
(١) محمد التوني في مجلة دعوة الحق : مارس ١٩٧٤
ص ٧٧ - ٨٩ .
(٢) مختصر طبقات الحنابلة ١٣٢ . وسلك الدرر ٢ : ٣٠٤
وإعلام النبلاء ٧ : ٩٨ ومخطوطات قطر . في مجلة
معهد المخطوطات ١٠ : ١٩٦ ودار الكتب ١ : ١٥٩
(نور الأخبار) .

عبد الرحمن بن عبد الله بن الحسين
السويدي العبّاسي البغدادي ، زين الدين ،
أبو الخير : مؤرخ ، من بيت قديم في
العراق . ولد ونشأ وتوفي في بغداد . له
كتب ، منها « حديقة الزوراء - خ » ثلاثة
أجزاء كبيرة في تاريخ بغداد ، و « حاشية
على شرح الحضرمية » في فروع الشافعية ،
(١) المعول ٦ : ٢١ وسوس العالمة ١٢٣ . ودليل مؤرخ
المغرب ١ : ٢٢٣ ومذكرات المؤلف .

ابن محمد ، أبو القاسم الحرفي الحرني :
من المشتغلين بالحديث . بغدادى . له
كتب منها « أمال - خ » و « فوائد - خ »
في الحديث كلاهما في الظاهرية (١) .

ابن عبيد الله

(١٣٠٠ - ١٣٧٥ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٥٦ م)

عبد الرحمن بن عبيد الله بن محسن
ابن علوي بن سقاف بن محمد بن عمر
الضافي ، السقاف العلوي الحضرمي :
مؤرخ ، بلداني ، من شيوخ العلم بالأدب
والأخبار وفقه الشيعة والسنة له شعر حسن .
من أهل « سيون » وإقامته فيها ،
بحضرموت . كان مفتي الديار الحضرمية .
تكرر اجتماعي به في أواخر صفر ١٣٦٩
بجدة (ثغر الحجاز) في عودته من الحج .

وأطلعني على ما كان يصطحبه من مؤلفاته ،
بخطه ، فطالعها وأخذت فوائد عن أكثرها ،
وهي : « إدام القوت في ذكر بلدان
حضرموت » وفيه نبذ من تاريخها الحديث ،
كان مهياً للطبع ، في مجلد ضخيم ، و
« بضائع التابوت في نتف من تاريخ
حضرموت » ذكر أنه زار اليمن ،
وكان ضيفاً على الإمام يحيى حميد الدين
فأتيح له الاطلاع على خزائنه كتبه ، فكان
كلما وقف على شيء يتعلق بحضرموت
أو يستطرفه ، نقله وألقى ما كتب في سلة
المهمات ، ويسميا « التابوت » ثم جمعها
في كتابه هذا وهو في ثلاثة مجلدات ، جعله
كالشرح لقصيدة من شعره ، سينية ،
عارض بها شوقي في معارضته للبحثري ،
وأني فيه بعلم عزيز في تاريخ حضرموت
وبيوتها وحكامها وأعلامها ، إلى
استطرادات في فنون مختلفة من أدب
وحدیث ونقد ، إلى وثائق سياسية
ومعاهدات وملحوظات ، و « بلابل
التفريد فيما أفدناه أيام التجريد » ثلاثة
أجزاء رأيت الجزء الأول منه ، وهو

(١) ابن قاضي شهبة - خ . اللباب ١ : ٢٩٣ وفيه :
الحرفي ، البقال . ببغداد . والتراث ١ : ٥٥٩ .

ملوك الحرم الروم وصره على محمد والد الوهاب
قرأت جمع هذه الرواية وهي رواية برعازن مصدق السمع المصنف
احمد جعفر احمد راد ريس الغانقي على السمع المصنف الاحول الامام
العالم مفتي المسلمين جمال الدين الفقيه عبد الرحمن بن سراج (ابن عبد الحميد
ابن اسمعيل بن حفص بن الصفر ابي العبدن الديار المصرية وحدثني بها
روايه وتلاوه ، مصنفها وذلك في بعض شهور سنة
سنة عشر مائة وست مائة بالاسكندرية حرسه الله تعالى
المر على ما ذكره اعله وكتبه عبد الرحمن بن عبد
لرسمه احمد الوهاب

عبد الرحمن بن عبد المجيد الصفراوي

عن آخر « رواية عاصم » في القراءات . في الخزانة التيمورية « ١٤٥ تفسير »
ومعهد المخطوطات « ف ٣٩ قراءات » وله خط آخر في « كتيخانه دانشگاه تهران . جلد أول « ص ٧٧ .
عبد الرحمن بن عبيد الله

الزكي القوصي

(١٢٣٤ - ٠٠٠ = ٦٣١ هـ - ١٢٣٤ م)

فقيه ، له نظم حسن . ولي الوزارة مع
القضاء بمصر ، ثم استعفى وتولى التدريس
بالمدرسة المجاورة لضريح الشافعي . وتوفي
كهلاً . و « العلامي » بالتخفيف ، نسبة
إلى « علامة » قبيلة من لحم . وكان القاضي
الأعز وزير الملك الكامل بن أيوب ،
جده لأمه ، فعرف بابن بنت الأعز (١) .

ابن عائشة

(٠٠٠ - ٢٢٧ هـ = ٠٠٠ - ٨٤٢ م)

عبد الرحمن بن عبيد الله بن محمد
ابن حفص التيمي ، المعروف بابن عائشة :
شاعر متأدب ، من أهل البصرة . قصد
بغداد ، واتصل بالقاضي أحمد بن أبي
دواد ، فمدحه ، ولم يجد ما يرضيه ،
فهجاه (٢) .

الحرفي

(٣٣٣ - ٤٢٣ هـ = ٩٤٤ - ١٠٣٢ م)

عبد الرحمن بن عبيد الله بن عبد الله

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٥٦ وابن كثير ١٣ : ٣٤٦ والنجوم
الزاهرة ٨ : ٨٢ .
(٢) تاريخ بغداد ١٠ : ٣٥٩ وفيه أبيات من شعره .

عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن
الحسن بن علي ، أبو القاسم ، الزكي
القوصي ، ويقال له ابن وهيب : كاتب ،
من الشعراء . من أهل قوص (بمصر)
تعرف في القاهرة إلى الملك « المظفر »
صاحب حماة ، قبل أن يتولاها ، واستوزره
المظفر (سنة ٦٢٦ هـ) ووعد به بأن يعطيه
ألف دينار ، إذا تولى حماة . ووليها ،
وسافر معه إليها ، فأعطاه الألف ، فبددها ،
ونظم بيتين أغضب المظفر ، فأخرجه من
دار كان أسكنه فيها ، فقال شعراً زاد
في حق المظفر ، فحبسه ثم أمر بخرقه (١) .

ابن بنت الأعز

(٠٠٠ - ٦٩٥ هـ = ٠٠٠ - ١٢٩٦ م)

عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن
خليفة العلامي المصري الشافعي : وزير ،

(١) الطالع السعيد ١٥٠ وفيه أبياته التي كانت سبب خرقه .
وتاريخ أبي الفداء ٣ : ١٤٥ وفوات الوفيات ١ :
٢٦٥ وفيه : وفاته بعد سنة ٦٤٠ وسماه « عبد الرحمن
ابن وهيب » .

ابن أبي صادق

(٠٠٠ - نحو ٤٧٠ هـ = ٠٠٠ - نحو

(١٠٧٧ م)

عبد الرحمن بن علي بن أحمد بن أبي صادق، أبو القاسم النيسابوري: حكيم، من الأطباء، يلقب بسقراط الثاني. من أهل نيسابور. له تصانيف في «شرح مسائل حنين - خ» في خداجحش بنته و «شرح فصول أبقراط - خ» في متحف بغداد، وفي الكونغرس ودار الكتب وشسترتي (٣٨٠٢) عاش نيفاً وثمانين سنة (١).

ابن الجوزي

(٥٠٨ - ٥٩٧ هـ = ١١١٤ - ١٢٠١ م)

عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي القرشي البغدادي، أبو الفرج: علامة عصره في التاريخ والحديث، كثير التصانيف. مولده ووفاته ببغداد، ونسبته إلى «مشرعة الجوز» من محالها. له نحو ثلاث مئة مصنف، منها «تلقيح فهم أهل الآثار»، في مختصر السير والأخبار - ط «قطعة منه»، و «الأذكىء وأخبارهم - ط» و «مناقب عمر بن عبد العزيز - ط» و «روح الأرواح - ط» و «شذور العقود في تاريخ العهود - خ» و «المدهش - ط» في المواعظ وغرائب الأخبار، و «المقيم المقعد - خ» في دقائق العربية، و «صولة العقل على الهوى - خ» في الأخلاق، و «الناسخ والمنسوخ - خ» في حديث، و «تلبس إبليس - ط» و «فنون الأفتان في عيون علوم القرآن - ط» و «لقط المنافع - خ» في الطب والفراسة عند العرب، و «المنتظم في تاريخ الملوك

١٠٠٠ = ١١٥٥ - القصص

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته عليه السلام

عبد الرحمن بن عبد الله

من رسالة بعث بها إلى المؤلف وقد كتب المؤلف تحت هذا السطر: «عندي شك في الكتابة [أن تكون لعبد الرحمن بن عبد الله] ما عدا الإمضاء فإنه يقين». وشك المؤلف محق - المشرف.

النساء «في عدة أجزاء»، و «المناسك» و «الأمراض» (١).

ابن عديس البلوي

(٥٠٠ - ٥٣٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٧ م)

عبد الرحمن بن عديس بن عمرو، البلوي: شجاع صحابي، ممن بايع تحت الشجرة. شهد فتح مصر. ثم كان قائد الجيش الذي بعثه ابن أبي حذيفة (والي مصر) إلى المدينة لخلع عثمان. ولما قتل عثمان، عاد إلى مصر، فطلبه معاوية ابن أبي سفيان وقبض عليه وسجنه في لد (بفلسطين) ففر، فأدركه صاحب فلسطين فقتله (٢).

الجوزي

(٥٠٠ - ٥٧٤١ هـ = ٠٠٠ - ١٣٤٠ م)

عبد الرحمن بن عفان الجزولي، أبو زيد: فقيه مالكي معمر. من أهل فاس. كان أعلم الناس في عصره بمذهب مالك. وكان يحضر مجلسه أكثر من ألف فقيه معظمهم يستظهر «المدونة» وقيدت عنه على «الرسالة» ثلاثة «تقايد» أحدها في سبعة مجلدات، والثاني في ثلاثة، والآخر في اثنين. قال ابن القاضي: وكلها مفيدة انتفع الناس بها بعده. وقال: عاش أكثر من مئة وعشرين سنة وما قطع التدريس حتى توفي (٣).

أشبهه بكتب الأمالي، في تنقله من فائدة إلى أخرى؛ في الحديث والآثار ومشكلاتهما، و «مفتاح الثقافة، أو النجم المضيء في نقد كتاب عبقرية الرضي» انتقد به بعض ما جاء في «عبقرية الرضي» للدكتور زكي مبارك، في جزء لطيف. وله «ديوان شعر» لم يطلعني عليه ووقعت لي منه نسخة بعد ذلك فاقتنيها ثم رأيتها مطبوعاً في ٥٥٢ صفحة. وطبع له بعد وفاته «فهرس تاريخ بضائع التابوت في تاريخ حضرموت» ٦٤ صفحة وله «الإماميات - ط» شعر، في رسالة (١).

ابن الفحام

(٤٢٢ - ٥١٦ هـ = ١٠٣١ - ١١٢٣ م)

عبد الرحمن بن عتيق بن خلف الصقلي القرشي، أبو القاسم، المعروف بابن الفحام: قارئ، كان شيخ الإسكندرية في عصره. ووفاته بها. له كتاب «التجريد لبغية المريد - خ» في القراءات (٢).

الصدفي

(٣٢٧ - ٤٠٣ هـ = ٩٣٩ - ١٠١٣ م)

عبد الرحمن بن عثمان بن سعيد الصدفي، أبو المطرف: فاضل، من أهل طليطلة. كان الناس يرحلون إليه، لسعة روايته وثقته. من كتبه «عشرة

(١) مذكرات المؤلف. وفي «البرقيات» يوم وفاته انه عاش ٨٤ سنة وكان مظهره دون ذلك. وفي نيل الحسينين ١٣٨ أنه مات عن ٧٥ سنة. واخذت بهذه الرواية. ومراجع تاريخ اليمن ٢٤٥، ٢٦١.

(٢) النشر ١: ٧٤ وحسن المحاضرة ١: ٢١١ ومكتبة الأزهر ١: ٥٢ وغاية النهاية ١: ٣٧٤. والإعلام لابن قاضي شعبة - خ. قلت: رأيت في خزنة معهد دماط بمصر، مخطوطة من كتابه «التجريد» كتبت سنة ٦٥٩.

(١) تاريخ حكماء الإسلام ١١٤ وكشف الظنون: في الكلام على «مسائل حنين» و «فصول أبقراط». وهدية العارفين ١: ٥١٧ ومكتبة المتحف العراقي ١١ وفهرس الكونغرس ١٣ والمخطوطات الصورة. الطب ١١٠، ١١٥، ١١٧ وفيه: ذكر ابن أبي أصيبعة أنه وجد خط ابن أبي صادق على شرحه لفصول أبقراط بتاريخ سنة ٤٦٠ هـ.

(١) الصلة ٣٠٧.
(٢) حسن المحاضرة ١: ٩١ وابن الأثير: حوادث سنة ٣٦ والإصابة، الترجمة ٥١٥٥.
(٣) جذوة الاقتباس ٢ من الكراس ٣٣ وفي سلوة الأنفاس ٢: ١٢٤ أن ما قيد عنه فيه أو هام فلا يعتمد.

ابن الطبيب

(٥٦٥ - ٥٦٢٧ = ١١٧٠ - ١٢٣٠ م)

عبد الرحمن بن علي بن حامد . مهذب الدين ، ابن الطبيب : شيخ أطباء دمشق ورئيسهم في عصره . خدم الملك العادل وعالج الكامل . فكانت له رئاسة الأطباء بمصر والشام . له تصانيف في الطب ، منها « اختصار الحاوي » و « مسائل في الطب » واختصر « الأغاني » وعرض له ثقل في لسانه ثم خرس . مولده ووفاته في دمشق (١) .

المريني

(٥٠٠ - بعد ٧٨٣ = ١٠٠٠ - بعد ١٣٨١ م)

عبد الرحمن بن علي بن عمر بن عثمان ابن يعقوب المريني ، أبو تاشفين أو أبو زيد : من سلاطين دولة بني مرين بالمغرب . ولي بحاضرة مراكش ، بعد خلع السلطان محمد السعيد المريني . سنة ٧٧٦ هـ . وفي أيامه أنجز لسان الدين ابن الخطيب كتابه « الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية » سنة ٧٨٣ هـ ، والسلطان عبد الرحمن ما يزال حياً (٢) .

وجيه الدين

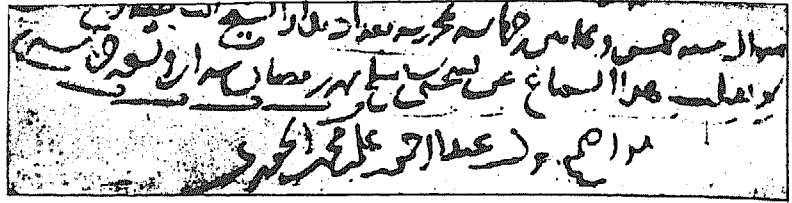
(٥٠٠ - ٥٧٩٠ = ١٠٠٠ - ١٣٨٨ م)

عبد الرحمن بن علي بن عباس المقرئ ، وجيه الدين : من وزراء الدولة الأشرفية الرسولية في اليمن . كان محمود السيرة ، فاضلاً . تنقل في المناصب من كتابة الإنشاء في الدولة الأفضلية ، إلى قضاء الأفضلية في الدولة الأشرفية ، إلى تولي الوزارة فيها . وكانت وزارته ثلاث

وأورد فهرست مصنفاته وعدد أجزاءها ، وفي الكامل لابن الأثير ١٠ : ٢٢٨ في كلامه على أحمد بن محمد الغزالي الواعظ : « وقد ذمه أبو الفرج ابن الجوزي بأشياء كثيرة . منها روايته في وعظه أحاديث غير صحيحة ، والعجب أنه يقدح فيه بهذا وتصانيفه هو ووعظه محشو به مملوء منه . »

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٧١ .

(٢) الحلل الموشية ١٣٥ و ١٤١ .



عبد الرحمن بن علي - أبو الفرج ابن الجوزي
من إجازة له على مخطوطة من رسالته « أعمار الأعيان » عندي .

في الظاهرية بدمشق ، و « نزهة الأعين النواظر في علم الوجود والنظائر - خ » تفسير ، و « الحدائق لأهل الحقائق - خ » ثلاث مجلدات ، مواعظ ، و « المنتخب في النوب - خ » و « المقامات - خ » و « أسماء الضعفاء والواضعين - خ » في رجال الحديث ، و « فضائل القدس - خ » و « تبصرة الأخيار - خ » في نيل مصر وأنهارها ، و « تقويم اللسان - ط » و « جامع المسانيد والألقاب - خ » خمس مجلدات ، و « الموضوعات في الأحاديث المرفوعات - خ » الثالث منه وهو الأخير ، في الرباط (٣٣ ق) كتب سنة ٦٠٠ ، و « زاد المسير في علم التفسير - ط » و « نتيجة الإحياء - خ » اختصر به إحياء علوم الدين ، و « شرح مشكل الصحيحين - خ » و « دفع شبهة التشبيه والرد على المجسمة - ط » و « التحقيق - خ » في أحاديث الخلاف . ورأيت في خزانة الرباط (٥٨٩ د) مخطوطة مشرقية جيدة من كتاب « المرافق الموافق من كلام عبد الرحمن بن علي الجوزي - خ » كتبت سنة ٧٣٣ (١) .

(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٧٩ والبدية والنهاية ١٣ : ٢٨ ومفتاح السعادة ١ : ٢٠٧ وذيل الروضتين ٢١ وفيه : « الجوزي نسبة إلى فرضة من فرض البصرة يقال لها جوزة ، وفرضة النهر لثمة التي يستقى منها » نسب إليها جده السابع جعفر بن عبد الله . وابن الوردى ٢ : ١١٨ وآداب اللغة ٣ : ٩١ والنبياح - خ . وفيه : « وقد امتحن ، فنجس بواسط ، ثم أطلق بعد خمس سنين . » والفهرس التمهيدي . وفي نموذج الشيخ منير ٧٨ أن كتاب « أخبار النساء » المطبوع بمصر سنة ١٣١٩ منشوراً إلى ابن قيم الجوزية ، هو لابن الجوزي . ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٢٥ والبعثة المصرية ٢٠ وانفرد سبطه ابن ترقون علي ، في مرآة الزمان ٨ : ٤٨١ بتسميته « عبد الرحمن بن محمد بن علي بن عبد الله »

والأمم - ط » ستة أجزاء منه ، واختصره فسماه « مختصر المنتظم - خ » و « الذهب المسبوك في سير الملوك - خ » و « عجائب البدائع - خ » وكتاب « الحمقى والمغفلين - ط » و « الوفا في فضائل المصطفى - ط » في جزأين ، و « مناقب عمر بن الخطاب - ط » و « مناقب أحمد بن حنبل - ط » و « صيد الخاطر - ط » آراء وسوانح ، و « الياقوتة - ط » وعظ ، و « المختار من أخبار المختار - خ » و « مثير عزم الساكن إلى أشرف الأماكن - خ » في تاريخ مكة والمدينة ، و « المجتبي من المجتبي - خ » جزء في أنواع العلوم ، و « مناقب بغداد - ط » رسالة ، وكتاب « الضعفاء والمتروكين - خ » في رجال الحديث ، و « المنظوم والمنثور في مجالس الصدور - خ » في خزانة الرباط (٩٠ أوقاف) وهو ٧٧ مجلساً ، أوله الحمد لله حمد الشاكرين ، بخط مغربي . و « المنهل العذب - أو الموارد العذاب - خ » في الوعظ ، بخط الجراعي نسخة جيدة في الرباط (١٢٢ أوقاف) ونسخة أخرى في الرباط (٢٣ كتابي) و « غريب الحديث - خ » ستة أجزاء في مجلد متقن مصون ، بخطه سنة ٥٨١ في الرباط (١٤٠ أوقاف) و « تبصرة المتبدي وتذكرة المنتهي » ويقال له « التبصرة - خ » الأول والثاني والثالث منه ، في خزانة الرباط (٣٠٧ أوقاف) و « ريي الظماء ، فيمن قال شعراً من الإمام - خ » عند حماد بو عياد ، بفاس ، و « بحر الدموع - خ » في الوعظ ، في الرباط (٢٥٢٢ كتابي) و « المتعش - خ » اقتنيته ، في جزء لطيف ، و « المصنفى بالكف أهل الرسوخ في الناسخ والمنسوخ - خ » في القرآن . منه نسخة

سنين وشهوراً. توفي في زيد (١).

المكودي

(١٠٠٠ - ٨٠٧ هـ = ١٤٠٥ - م)

عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي، أبو زيد: عالم بالعربية. نسبته إلى بني مكود (قبيلة قرب فاس) ومولده ووفاته بفاس. له «شرح ألفية ابن مالك - ط» في النحو، و«شرح مقدمة ابن آجروم - ط» و«البسط والتعريف في علم التصريف» منظومة، و«شرح المقصور. والممدود، لابن مالك» (٢).

الفارسيكوري

(٧٥٥ - ٨٠٨ هـ = ١٣٥٤ - ١٤٠٦ م)

عبد الرحمن بن علي بن خلف، أبو المعالي، زين الدين الفارسيكوري: فقيه شافعي مصري. تقدم في علوم العربية. مولده بفارسكور، ووفاته بالقاهرة. جاور مدة بمكة وصنف بها شيئاً في «مقام إبراهيم» وله «شرح على شرح العمدة لابن دقيق العيد» في مجلدات، وقف السخاوي على كراريس منه (٣).

مؤيد زاده

(٨٦٠ - ٩٢٢ هـ = ١٤٥٦ - ١٥١٦ م)

عبد الرحمن بن علي بن مؤيد

الأماسي: فقيه حنفي، ولد في أماسية، ورحل إلى حلب وبلاد العجم، ثم عاد

من الخيـث - ط» في الحديث. ومعنى الديبع بلغة السودان الأبيض، وهو لقب لجدته الأعلى علي بن يوسف (١).

اسمها
عبد الرحمن بن علي بن مؤيد
العمادي
في كتاب
بيان الأيام المعلومات
والمحدودات وكتاب

عبد الرحمن بن علي بن المؤيد (مؤيد زاده) عن مخطوطة المجلد الأول من «غاية البيان» في شرح الهداية. في خزنة «قره جلي زاده» الرقم ١٦٦ باستامبول.

العمادي

(١٠٠٠ - ١٢٢٣ هـ = ١٨٠٨ - م)

عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن العمادي: مفتي الشام. دمشقي المولد والوفاة من فقهاء الحنفية. له «الأغلاط التسعة - خ» في مخطوطات الأنكرلي، رسالة صغيرة في النقد اللغوي، و«الروضة الريا»، فيمن دفن بدارياً - ط» (٢).

المرحومي

(١٠٠٠ - بعد ١١٢٤ هـ = ١٧٠٠ - بعد

١٧١٢ م)

عبد الرحمن بن علي المرخومي: من علماء الكلام. له «الكشف الصحيح البرهان عن معاني قصة الإنسان - خ» ضمن المجموعة ٢٩٩ تصوف، في دار الكتب، و«توضيح سبيل الإحسان المحمود، وتفضيح الأقاويل بوحدة الوجود - خ» تكلم فيه عن مواضع في الفتوحات المكية، منه نسختان في المجموعتين ٢٩٩ و ٣٦٢ تصوف بدار الكتب (٣).

السقاف

(١٢٢٦ - ١٢٩٢ هـ = ١٨١١ - ١٨٧٥ م)

عبد الرحمن بن علي بن عمر بن سقاف، الحسيني العلوي: فاضل، من أهل حضرموت. مولده ووفاته بمدينة سيون. رحل إلى اليمن والحجاز،

إلى بلاد الروم. وفوضت إليه مناصب التدريس والقضاء، وتوفي بالقسطنطينية. له «فتاوى مؤيد زاده - خ» و«تفسير سورة القدر - خ» ورسائل (١).

ابن الديبع

(٨٦٦ - ٩٤٤ هـ = ١٤٦١ - ١٥٣٧ م)

عبد الرحمن بن علي بن محمد الشيباني الزبيدي الشافعي، وجيه الدين، المعروف بابن الديبع: مؤرخ محدث من أهل زيد (في اليمن) مولده ووفاته فيها. مات أبوه في الهند، ولم يره. ورباه جده لأمه. له «بغية المستفيد في أخبار مدينة زيد - ط» قسم منه، و«الفضل المزيدي في تاريخ زيد - خ» ذيل للأول، و«قرة العيون في أخبار اليمن - ط» اختصره من العسجد المسبوك، للخزرجي، وبلغ فيه حوادث سنة ٩٢٣ هـ، و«تيسير الوصول، إلى جامع الأصول، من حديث الرسول - ط» ثلاثة أجزاء، و«أحسن السلوك في من ولي زيد من الملوك - خ» أرجوزة، و«تميز الطيب

(١) السنا الباهر - خ. وبغية المستفيد - خ. من ترجمة له بقلمه. والبلد الطالع ١: ٣٣٥ والنور السافر ٢١٢ والفهرس التمهيد ٤١٥ وآداب اللغة ٣: ٣١٢ ودائرة المعارف الإسلامية ١: ١٦٢ ودار الكتب ١٩٨: ٨.

(٢) حلية البشر ٨٤٠ ومخطوطات الأنكرلي ٢٧٥ ودار الكتب ٥: ٢٠٨.

(٣) هدية ١: ٥٥٧ ودار الكتب ١: ٢٨٣، ٣٤٨.

(١) الفوائد البهية ٨٩ والصادقية، الرابع من الزيتونة ١٨٠ والخزنة التيمورية ١: ١٧٦.

(١) العقود اللؤلؤية ٢: ٢٠٠.

(٢) حاشية ابن الحاج على شرح المكودي للألفية ١: ٧ وسلوة الأنفاس ١: ١٨٧ وجدوة الاقتباس ٣ من الكراس ٣٣ وهو فيه: «عبد الرحمن بن صالح بن علي» وجعله صاحب النور السافر، في الصفحة ١٣ أول وفيات سنة ٩٠١ ولعله التيس عليه قول السخاوي في الضوء اللامع ٤: ٩٧ «مات سنة إحدى» فظنها سنة ٩٠١ والسخاوي يريد ٨٠١ وكلاهما خطأ. وقال السخاوي: للمكودي شرحان على ألفية ابن مالك فأكثرهما لم يصل إلى القاهرة والمتداول بين الطلبة هو الأصغر.

(٣) الضوء اللامع ٤: ٩٦ - ٩٧.

وأخذ عن علمائها. له منشآت خيرية، منها «مسجد المؤمنات» للنساء خاصة، بسبيون. وله رسائل في «الصدقات» و«التحذير من تدخين التبناك» و«النصيحة المهداة لسعداء الولاة» و«مناقب الحسن ابن صالح البحر» أحد شيوخه (١).

عَبْدُ الرَّحْمَنِ عَلِيّ

(١٠٠٠ - ١٣٠٦ هـ = ١٨٨٨ - م)

عبد الرحمن عليّ «بك»: مهندس عسكري. كان معلم فنون «الطوبجية» بالمدارس الحربية بمصر. ترجم كتاباً، منها «تذكار الشجعان في إصابة النيشان» - ط «و غنيمة العسكرية في بعض قواعد حربية» - ط «و الأزهار الرياضية في الأعمال الطوبوغرافية» - ط «و ألف «الأنوار الساطعة في تسهيل المطالعة» - ط (٢).

عَبْدُ الرَّحْمَنِ النَّقِيبِ

(١٢٦١ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٤٥ - ١٩٢٧ م)

عبد الرحمن بن علي بن سلمان القادري الكيلاني: نقيب أشراف بغداد، ورئيس وزارة العراق الأهلية الأولى. تولى النقابة سنة ١٣١٥ هـ، ورياسة الوزراء سنة ١٣٣٨ (١٩٢٠ م) واستقال بعد تولي الملك فيصل بن الحسين عرش العراق (سنة ١٩٢١ م) ثم ألف الوزارة ثانية، فثالثة، إلى آخر سبتمبر ١٩٢٢ (صفر ١٣٤١) وهو الذي أمضى المعاهدة الأولى مع البريطانيين في عهد الملك فيصل. وقال بعض مترجميه: له تأليف، منها كتاب «الفتح المبين في الرد على ترياق المحبين» - ط «ورسالة في «الأدب» ومساجلات مع السيد حيدر الحلي الشاعر. ميلده ووفاته ببغداد (٣).

(١) تاريخ الشراء الحضرميين، الجزء الرابع.

(٢) حركة الترجمة بمصر ١٠٥ ومجلة الجيش ١١: ١٨٥.

(٣) الروض الأزهر ٢٨٧ ولب الأبواب ١٣٣ وفي جريدة

الجامعة العربية ١٥/١٣٤٦: «كان حريصاً على

اكتناز المال فجمع أكبر ثروة أحرزها عراقي في عهده.

وكان أقرب مرشح لعرش العراق، قبل أن يتولاه

الملك فيصل.

أَبُو الْحَسَنِ الصُّوفِي

(٢٩١ - ٣٧٦ هـ = ٩٠٣ - ٩٨٦ م)

عبد الرحمن بن عمر بن سهل الصوفي الرازي، أبو الحسين: عالم بالفلك، من أهل الري. اتصل بعضد الدولة، فكان منجمه. له «الكواكب الثابتة - ط» بناه على كتاب المجسطي لبطليموس، ولم يكتب بمتابعته بل رصد النجوم كلها، نجماً نجماً، وعين أماكنها وأقدارها. وكتاب «العمل بالأسطرلاب - خ» نسخة رديئة، في خزنة الرباط (١٢٧٩ د) وله «مطرح الشعاعات» و«أرجوزة في الفلك - خ» في الأزهرية باسم «صور الكواكب السماوية» أولها: باسم الإله العادل الموحد ورحمة الله على محمد، مصورة في ٢٦٤ لوحة وفي شسترتي ٤١١٩ (١).

الشَّيْبَانِي

(١٠٠٠ - ١٤١٥ هـ = ١٠٢٤ - م)

عبد الرحمن بن عمر بن نصر أبو القاسم الشيباني: مؤدب دمشقي من المشتغلين بالحديث. كان يُتهم بالاعتزال. له أجزاء مروية، منها «فوائد - خ» أوراق منه في الحديث، بالظاهرة (٢).

ابن النَّحَّاسِ

(٣٢٣ - ٤١٦ هـ = ٩٣٥ - ١٠٢٥ م)

عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن سعيد، أبو محمد التجيبي المعروف بابن النحاس: مسند الديار المصرية في وقته ومحدثها. كان بزارة (يخرج الدهن من البزور ويبيعه) أول سماعه الحديث سنة ٣٣١ سمع بمكة والمدينة وتوفي بالقاهرة. له «مشيخة - خ» «الجزآن الأول والثاني» منها، ٤١ ورقة، في

(١) أخبار الحكماء ١٥٢ والمقتطف ٣٣: ٦٠. والأزهرية

٣١١: ٦.

(٢) لسان اليزان ٣: ٤٢٤ وانظر التراث ١: ٥٥٦.

التيمورية (١٥٤ حديث - ف ٥٥٠) (١).

الجَوْبُورِي

(١٠٠٠ - بعد ٦٦٣ هـ = ١٠٠٠ - بعد

(١٢٦٤ م)

عبد الرحمن بن أبي بكر عمر الدمشقي زين الدين الجوبوري: فاضل متفنن شافعي. نسبة إلى «جوبر» من ضواحي دمشق. له كتب، منها كتاب «المختار في كشف الأسرار وهتك الأستار» - ط «و «كشف أسرار المحتالين» و «الصراف المستقيم في علم الروحانية وصناعة التنجيم» (٢).

ابن أَبِي الْقَاسِمِ

(٦٢٤ - ٦٨٤ هـ = ١٢٢٧ - ١٢٨٥ م)

عبد الرحمن بن عمر بن أبي القاسم البصري الحنبلي نور الدين. أبو طالب: فقيه، مفسر، من العلماء. ولد في قرية «عبدليا» من نواحي البصرة، ويقال له «العبدلياني» نسبة إليها. وتعلم وعلم بالبصرة. وكف بصره سنة ٦٣٤ هـ، وأذن له بالإفتاء سنة ٦٤٨ ورحل إلى بغداد سنة ٦٥٧ ففوض إليه التدريس للحنابلة في المدرسة البشرية، ثم في المستنصرية سنة ٦٨١ هـ. من تصانيفه «جامع العلوم» في التفسير، أربع مجلدات، و«الواضح في شرح المختصر - خ» في شسترتي (٣٢٨٦). و«الحاوي» و«الشافى» كلاهما في الفقه (٣).

الحُبَيْشِي

(١٠٠٠ - ٥٧٨٧ هـ = ١٣٨٥ - م)

عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن

(١) الإعلام. لابن قاضي شهبة - خ. واليتمورية ٢: ٢٢٨.

والبر ٣: ١٢١ والمخطوطات المصورة. لفضاد

١٤٣: ٢.

(٢) هدية ١: ٥٢٤ وفيه أنه فرغ من تأليف كتابه «المختار»

سنة ٦٦٣.

(٣) نكت المفيدان ١٨٩ وشنذرات الذهب ٥: ٣٨٦ وعلماء

بغداد ٨٦.

عبد الله بن سلمة الحبيشي ، أبو محمد : قاض ، من فقهاء الشافعية باليمن . ولي القضاء في جهة أصاب . له مصنفات ، منها « نظم التنبيه وزياداته » في عشرة آلاف بيت و « فض الختام عن معاني إرشاد العوام - خ » فقه ، في الرياض (الرقم ٢٤٦٣)^(١) .

ابن البلقيني

(٧٦٣ - ٨٢٤ = ١٣٦٢ - ١٤٢١ م)

عبد الرحمن بن عمرو بن رسلان الكناني ، العسقلاني الأصل ، ثم البلقيني المصري ، أبو الفضل جلال الدين : من علماء الحديث بمصر . انتهت إليه رئاسة الفتوى بعد وفاة أبيه . وولي القضاء بالديار المصرية مراراً ، إلى أن مات وهو متول . له كتب في « التفسير » و « الفقه » و « مجالس الوعظ » وتعليق على البخاري سماه « الإفهام لما في صحيح البخاري من الإبهام - خ » و « مناسبات أبواب تراجم البخاري - خ » ورسالة في « بيان الكبائر والصغائر - خ » و « نهر الحياة - خ » و « حواش على الروضة » في فروع الشافعية ، أفردتها أخوه في مجلدين . ومات في القاهرة^(٢) .

(١) العقيق اليماني - خ . ومخطوطات الرياض ٧ : ٥٩ .
(٢) لفظ الألدحظ لابن فهد . وشذرات الذهب ٧ : ١٦٦ والبيعة المصرية ٢٠ والتبيان - خ . وفيه قول مؤلفه ابن ناصر الدين : « ويشارته ألفت له كتاب الإعلام بما وقع في مشبهه الذهبي من الأوهام » و Brock 1: 139 (159), S. 1: 164 واليسورية ٢ : ٢٤١ وكشف الظنون ٩٣٠ والضوء اللامع ٤ : ١٠٦ قلت : والبلقيني . نسبة إلى « بلقينة » بمصر . ضبطه الفيروزآبادي ، في القاموس ، شكلاً ونصاً ، بضم الباء وكسر القاف . وتابته في ذلك . ثم رأيت ضبطه الفيروزآبادي ، في القاموس ، شكلاً ونصاً ، لضم الباء وكسر القاف ، وتابته في ذلك . ثم رأيت في الضوء اللامع ١٠ : ٢٠٨ ما رجّح عندي « فتح القاف » وهو قول هلال المغربي ، من أبيات :
قالوا : شيوخ لم يطبقوا عدّهم ،
فأعدّهم بالألف والألفين
لكن سيدنا وعالم عصرنا
شيخ الشيوخ إمامنا البلقيني .
وانظر التاج ٩ : ١٤٣ - ١٤٤ .

السَّفَرَجَلَانِي

(١١٥٠ - ١٢٣٧ م)

عبد الرحمن بن عمرو بن إبراهيم السفراجلاني الشافعي الدمشقي : مفسر ، له « حاشية على البيضاوي » و « شرح على حزب البحر » و « الواضح - خ » شرح مختصر الخرق ، في شسترتي^(١) .

الأوزاعي

(٨٨ - ١٥٧ = ٧٠٧ - ٧٧٤ م)

عبد الرحمن بن عمرو بن يُحْمِد الأوزاعي ، من قبيلة الأوزاع ، أبو عمرو : إمام الديار الشامية في الفقه والزهد ، وأحد الكتاب المترسلين . ولد في بعلبك ، ونشأ في البقاع ، وسكن بيروت وتوفي بها . وعرض عليه القضاء فامتنع . قال صالح بن يحيى في « تاريخ بيروت » : « كان الأوزاعي عظيم الشأن بالشام ، وكان أمره فيهم أعز من أمر السلطان ، وقد جعلت له كتاباً يتضمن ترجمته » . له كتاب « السنن » في الفقه ، و « المسائل » ويقدر ما سئل عنه بسبعين ألف مسألة أجاب عليها كلها . وكانت الفتيا تدور بالأندلس على رأيه ، إلى زمن الحكم ابن هشام . ولأحد العلماء كتاب « محاسن المساعي في مناقب الإمام أبي عمرو الأوزاعي - ط » نشره الأمير شكيب أرسلان ، ولم يُعرف مؤلفه عند طبعه ، وظن أنه لصالح بن يحيى ، ثم وجدته في مصنفات أبي العباس أحمد بن محمد بن أحمد بن زيد ، المتقدمة ترجمته . والإسبانيون يسمونه Auzi و Aowzei قال الأمير شكيب : إن هذا يدل على أن أهل الأندلس كانوا يلفظون « الأوزاعي » بالإمالة ، وكانت غالبية على لفظهم^(٢) .

(١) سلك الدرر ٢ : ٣٠٨ . وشسترتي ٢ : ١٣ .
(٢) المنتخب لابن ثقفه - خ . وابن النديم ١ : ٢٢٧ « الوفيات ١ : ٢٧٥ وتاريخ بيروت ١٥ وحلية الأولياء ٦ : ١٣٥ وتهذيب الأسماء واللغات ، القسم الأول من الجزء الأول ٢٩٨ والمعارف ٢١٧ ومحاسن المساعي . والشذرات ١ : ٢٤١ .

دَحْمَانُ الْأَشْقَرِ

(١١٦٥ - ١٢٠٠ = نحو ٧٨٢ م)

عبد الرحمن بن عمرو ، الملقب بدحمان الأشقر ، من موالي ليث بن عبد مناة : عالم بالغناء ، علت له شهرة في أوائل العهد العباسي . أخذ الغناء عن معبد . ونبغ ، فاتصل بالخليفة المهدي ، وفاز بعبطايه . وكان يعلم الجوارى وغيرهن صناعة الغناء . وله في « الأغاني » عدة أصوات . وكان صالحاً ، كثير الصلاة . من كلامه : « ما رأيت باطلا أشبه بحق من الغناء ! »^(١) .

أَبُو زُرْعَةَ

(٢٨٠ - ٣٠٠ = ٨٩٣ م)

عبد الرحمن بن عمرو بن عبد الله ابن صفوان النصري ، أبو زرعة الدمشقي : من أئمة زمانه في الحديث ورجاله . من أهل دمشق ، ووفاته بها . له كتاب في « التاريخ وعلل الرجال - خ » الجزء الأول منه ، في خزانة الفاتح باستنبول . الرقم ٤٢٥٠ كتب عنه الميمني : صالح للنشر . و « مسائل » في الحديث والفقه ، أجزاء^(٢) .

الجَرَادِي

(١٠٠٨ - ١٠٠٠ = ١٦٠٠ م)

عبد الرحمن بن عمرو بن أحمد ، ابو زيد السوسي البعقلي الجزولي ، ويقال له الجرادى : فلكي ، عالم بالتوقيت . من الشعراء . من أهل بعقيلة (في المغرب الأقصى) نقله السلطان المنصور إلى مراکش للتوقيت بها ، فنصّب في منارات « تردت » والقصبة والجامع الكبير ، رخامات نقش عليها الساعة الزمنية والسّموت وخط

(١) الأغاني . طبعة الدار . ٦ : ٢١ - ٣٢ وانظر فهرسته .
(٢) طبقات الحنابلة للنايلي ١٤٨ وطبقات الحنابلة لابن أبي يعلى ١ : ٢٠٥ والتبيان - خ . ومذكرات الميمني - خ .

« الألفاظ الكتابية - ط » وله « صفو
الراح من مختار الصحاح - خ » معجم .
في دار الكتب ^(١) .

أَبُو الْوَجَاهَةِ الْمُرْشِدِي

(٩٧٥ - ١٠٣٧هـ = ١٥٦٧ - ١٦٢٨ م)

عبد الرحمن بن عيسى بن مرشد ،
أبو الوجاهة العمري المرشدي : مفتي
الحرم المكي ، وأحد الشعراء العلماء
في الحجاز . ولد بمكة وولي ديوان
الإثناء في ولاية الشريف محسن بن الحسين
ابن أبي نعي ، وإمامة المسجد الحرام
وخطابته والإفتاء السلطاني سنة ١٠٢٠ هـ
ومات الشريف محسن فخلفه الشريف
أحمد بن عبد المطلب ، فقبض على
المرشدي ونكبه ، فتوفي في سجنه مخنوقاً .
من كتبه « زهر الروض المقتطف ونهر
الحوض المرتشف » في التاريخ ،
و « التصريف في فن التصريف » أرجوزة
في علم الصرف ، طبعت مع شرحها
المسمى « فتح الخبير اللطيف » وله
« شرح المرشدي على عقود الجمان - ط »
في المعاني والبدع والبيان ، للسيوطي .
جزآن ، و « تعميم الفائدة بتتسيم سورة
المائدة » و « الوافي في شرح الكافي - خ »
في العروض ، و « مناهل السمير في
منازل القمر » رسالة ، و « براعة الاستهلال
وما يتعلق بالشهر والحلال - خ » و « التذكرة
- خ » في خزنة الرباط (٤٤٩ كتابي) ^(٢) .

والشراء ، فاجتمعت له ثروة كبيرة .
وتصدق يوماً بقافلة ، فيها سبع مئة
راحلة ، تحمل الحنطة والدقيق والطعام .
ولما حضرته الوفاة أوصى بألف فرس
وبخمسین ألف دينار في سبيل الله . له ٦٥
حديثاً . ووفاته في المدينة ^(١) .

العَوْفِي

(١٠٠٠ - ١٣٦١هـ = ١٩٤٢ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن العوفي البعقيلي السوسي :
فقيه مالكي ، أديب . من أهل سوس
(في جنوبي المغرب) ووفاته فيها . له
« مجموعة فتاويه - خ » و « مختصر
الاستقصا - خ » قال المختار السوسي :
موجودان ^(٢) .

الهَمْدَانِي

(٥٠٠ - ٥٣٢٠هـ = ٥٠٠ - نحو)

(٩٣٣ م)

عبد الرحمن بن عيسى بن حمّاد
الهمداني : من كبار الكتاب . كان كاتب
الرسائل للأمير بكر بن عبد العزيز بن
أبي دلف العجلي . وقد ولي العجلي إمرة
همدان ، للمعتضد سنة ٢٨١ وعاش
عبد الرحمن مدة بعد العجلي ، فبقي إلى
ما بعد سنة ٣٠٠ وجعله ابن قاضي شهبة
في وفيات سنة ٣٢٠ تقديراً وقال : له
« ألفاظ الكتاب » الذي قال فيه صاحب
ابن عباد : لو أدركته لقطعت لسانه
ويده ، فستل عن السبب ، فقال : لأنه
جمع شذور العربية الجزلة ، في أوراق
يسيرة ، فأضاعها في أفواه صبيان المكاتب .
قلت : وعرف الكتاب بعد ذلك باسم

الزوال وخط العصر ، بما يوافق كل بلد
من العرض ، وركز في وسطها مسامير
لمعرفة الأوقات من ظلها . وظهر وباء
في مراکش ، فانتقل إلى تردنت ، ثم
عاد إلى بلده « بعقيلة » وتوفي بها . له
كتب منها « قطف الأنوار من روضة
الأزهار - خ » شرح للروضة في التوقيت
والهيئة والحساب في خزنة (الرباط
٩٣٠ د) ، يأتي ذكرها قريباً في ترجمة
عبد الرحمن بن محمد ، و « رجز
في المنطق - خ » ^(١) .

ابن عَوَاد

(١٠٠٠ - ١٢٩٣هـ = ١٨٧٦ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن عواد : قاض
حجازي ، مولده ووفاته في ينبع . تعلم
بالأزهر ، وتفقه بالحنفية ، ورحل إلى
جنوب . وولي قضاء ينبع سنة ١٢٨٠ هـ ،
واستمر إلى أن توفي . بلغني من بعض
آل عواد في الحجاز أن له مؤلفات .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ

(٥٤٤ ق هـ - ٥٣٢هـ = ٦٥٢ - ٥٨٠ م)

عبد الرحمن بن عوف بن عبد
عوف بن عبد الحارث ، أبو محمد ،
الزهري القرشي : صحابي ، من أكابرهم .
وهو أحد العشرة المبشرين بالجنة ، وأحد
الستة أصحاب الشورى الذين جعل عمر
الخلافة فيهم ، وأحد السابقين إلى الإسلام ،
قيل : هو الثامن . وكان من الأجواد
الشجعان العقلاء . اسمه في الجاهلية « عبد
الكعبة » أو « عبد عمرو » وسماه رسول
الله ﷺ عبد الرحمن . ولد بعد الفيل
بعشر سنين . وأسلم ، وشهد بدرأً وأحدأً
والمشاهد كلها . وجرح يوم أحد ٢١
جراحة . وأعتق في يوم واحد ثلاثين
عبداً . وكان يحترف التجارة والبيع

(١) صفة الصفوة ١ : ١٣٥ وحلّة الأولياء ١ : ٩٨ وتاريخ
الخميس ٢ : ٢٥٧ وإشراق التاريخ - خ . والبدع
والتاريخ ٥ : ٨٦ والرياض النضرة ٢ : ٢٨١ - ٢٩١
والجمع بين رجال الصحيحين ٢٨١ وأسد الغابة .
والإصابة ، ت ٥١٧١ .

(٢) إتخاف المطالع - خ . وسوس العامة ٢٠٩ وهو فيها
« الباعقيل » نسبة إلى بلدة « بعقيلة » وقد تسمى
« باعقيلة » أو « أباعقيلة » أفنديه مصنف سوس
العامة .

(١) مناقب الحضيكي ٢ : ١٦٥ وسوس العامة ١٨٦
قلت : وفي وفاته رواية أخرى : سنة ١٠٠٦ أوردها
الحضيكي ، كما في مخطوطي من كتابه ، ص ٢٧٣ .

(١) الإعلام لابن قاضي شهبة - خ . وفهرست ابن النديم
١٣٧ ومعجم المطبوعات ١٨٩٧ ومكتبة الأوقاف
العامة ١٤٦ ودار الكتب ٢ : ٢٠ ومشاركة العراق .
الرقم ٤٣٩ وفيه أن كتاب الألفاظ الكتابية « طبع وهما
يعنون « ألفاظ الأشياء والتظار » ونسب إلى عبد
الرحمن الأتباري . قلت : انظر دار الكتب ٢ : ٤ .

(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣٦٩ - ٣٧٦ ونظم الدرر - خ .
ونزهة الجليس ٢ : ١٨٣ - ١٩٧ ومعجم المطبوعات
١٧٣٣ وإيضاح المكنون ١ : ٢٩٩ وفهرست الكتبخانة
٥ : ٢٢٩ ودار الكتب ٢ : ٢٤٥ .

والحمد لله على نعمة التمام ومنه التوفيق في المبدأ
والختام قد فرغ من تسويد اخبر خلق الله واقل
عبيده مصنفه الراعي لطف ربه الخفي عبد الرحمن بن
عيسى بن مرشد العمري الخفي في يوم الاثنين المبارك
ثالث رجب الفرد من شهر ربيع الثاني سنة اربع بعد الالف من
الهجرة النبوية بتكريمه المحروسه المحمديه وفرغ من تصنيف
هذه النسخة الميمونه التي هي بانجام مسعرونه في يوم الاثنين
ثالث عشر شعبان المبارك من السنة المذكورة بمكة المشرفة

عبد الرحمن بن عيسى العمري

عن مخطوطة « الوافي » شرح الكافي « بدار الكتب المصرية » ١٤٠ عروض .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ غَنَمٍ

(٥٧٨ - ٥٠٠ = ٦٩٧ م)

عبد الرحمن بن غنم بن كريكز الأشعري : شيخ أهل فلسطين ، وفقهه الشام ، في عصره . ولد في حياة النبي ﷺ وبعثه عمر بن الخطاب إلى الشام ليفقه أهلها . وكان كبير القدر ، قال أبو مسهر الغساني : هو رأس التابعين . وقيل : هو الذي تفقه عليه التابعون بالشام ^(١) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْفَيْصَلُ

(١٢٦٨ - ١٣٤٦ هـ = ١٨٥٢ - ١٩٢٨ م)

عبد الرحمن بن فيصل بن تركي بن عبد الله ، من آل سعود : إمام سعودي ، له أخبار كثيرة في تاريخ نجد الحديث . وهو جد الملك سعود بن عبد العزيز . كان رابع أبناء فيصل بن تركي ، وهم : عبد الله ، ومحمد ، وسعود ، وعبد الرحمن . واختلف أخواه عبد الله وسعود ، بعد وفاة أبيهما (سنة ١٢٨٢ هـ) وتولى سعود (سنة ١٢٨٧) فأرسل عبد الرحمن من الرياض إلى بغداد ، لمفاوضة الترك (العثمانيين) في التخلي لآل سعود عن « الأحساء » فأقام ببغداد نحو عامين ولم يدرك بغيته ، فعاد إلى نجد . وأغار بقوة

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٤٨ وتهذيب التهذيب ٦ : ٢٥٠ والإصابة . ت ٦٣٧١ .

وصفا الجو لعبد الرحمن مدة قليلة . وتجددت الخصومة بينه وبين ابن رشيد ، وانتهزم رجال عبد الرحمن في « المليدة » فرحل إلى الجنوب ، ونزل في قبائل « مرة » فأقام سبعة أشهر ، وأرسل أهله إلى الأحساء - وكانت لا تزال في يد الحكومة العثمانية - وجمع من توسم فيهم النجدة وأعاد الكرة على الرياض ، فأخرج منها رجال ابن رشيد ، واستولى عليها وعلى سائر العارض . فزحف عليه ابن رشيد ، واقتتلا في « حريملة » وظفر ابن رشيد ؛ فرحل عبد الرحمن إلى بادية الأحساء ، وأرسل أهله إلى « قطر » ثم إلى « البحرين » سنة ١٣٠٩ هـ . واستقر بعد ذلك في « الكويت » فأقام نحو عشر سنوات ، اشتد بها ساعد ابنه عبد العزيز (انظر ترجمته) فاستأذن أباه في مناوشة آل رشيد ، وتم له احتلال الرياض في وثبة عجيبة . وعاد إليها عبد الرحمن سنة ١٣١٩ هـ . وطالت حياته إلى أن شهد ملك ابنه (عبد العزيز) يمتد من خليج فارس إلى البحر الأحمر ، ومن داخل بلاد اليمن إلى حدود الشام . وكان عبد العزيز يرجع إليه في كل ما يهم من الأمور ، ويقف بين يديه إذا جلس ، موقف الخادم ، إلى أن توفي . وكان في عبد الرحمن زهد ، وبُعد عن مظاهر الترف ، وفي طبعه ميل إلى الهوادة ، وهو على جانب من العلم ، ولم يكن في يوم من الأيام مثير فتنة ولا ناقض عهد حتى مع أعدائه وصنف « مناسك الحج على المذاهب الأربعة - ط » بأمر ابنه عبد العزيز ^(١) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ الْقَاسِمِ

(١٢٦ - ٥٠٠ هـ = ٧٤٤ م)

عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق التيمي القرشي ، أبو محمد : من سادات أهل المدينة ، فقهاً

(١) مذكرات المؤلف . وأم القرى ١٢/٢٦ و ١٣٤٦ و ١/٤ و ٤٧ و ١٧/١٨ و ٤٧/٢/١٠ و قلب جزيرة العرب

وعلماً وديانة ، وحفظاً للحديث ، وإتقاناً .
توفي في الشام ^(١) .

ابن القاسم

(١٣٢ - ١٩١ هـ = ٧٥٠ - ٨٠٦ م)

عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جنادة العتقي المصري ، أبو عبد الله ، ويعرف بابن القاسم : فقيه ، جمع بين الزهد والعلم . تفقه بالإمام مالك ونظرائه . مولده ووفاته بمصر . له « المدونة - ط » ستة عشر جزءاً ، وهي من أجل كتب المالكية ، رواها عن الإمام مالك ^(٢) .

الشَّعْبِيُّ

(٥٠٠ - ٤٩٩ هـ = ١١٠٦ - ١١٠٦ م)

عبد الرحمن بن قاسم الشعبي ، أبو المطرف : قاضي مالقة (بالأندلس) كانت تدور عليه الفتيا بقطره أيام حياته . وكان يذهب إلى الاجتهاد . له « مجموع » في الأحكام ^(٣) .

ابن المُسَجِّفِ

(٥٨٣ - ٦٣٥ هـ = ١١٨٧ - ١٢٣٨ م)

عبد الرحمن بن أبي القاسم بن غنائم الكناشي العسقلاني ، المعروف بابن المسجف : شاعر ، من المتأدبين الظرفاء الخلعاء . عسقلاني الأصل ، مصري المولد ، دمشقي المنشأ والوفاة . كنيته بدر الدين . أكثر شعره الهجاء . وكانت صنعة أبيه تسجيل الفراء . اشتغل بالتجارة . وتوفي فجأة ^(٤) .

(١) تهذيب التهذيب ٦ : ٢٥٤ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٧٦ والانتقاء ٥٠ وحسن المحاضرة ١ : ١٢١ والمكتبة الأزهرية ١ : ٤٠٣ والديباج المذهب ، طبعة ابن شقرون ١٤٦ وقيل : مولده سنة ١٢٨ .

(٣) قضاة الأندلس ١٠٧ .

(٤) فوات الوفيات ١ : ٢٥٧ - ٢٦٠ وفي - المعزة فيما قيل في المرة « لابن طولون ، أنه « المعروف بالمسجف » بكسر الجيم المشددة . وحلى القاهرة ٣٥٢ .

ابن القاضي

(٩٩٩ - ١٠٨٢ هـ = ١٥٩٠ - ١٦٧١ م)

عبد الرحمن بن أبي القاسم بن القاضي ، أبو زيد ، المكناسي الأصل الفاسي ، المالكي : فقيه ، كان مرجع المغرب في أحكام القراءات . له تقايد في « طبقات الصوفية » و « الإيضاح لما ينهم على الورى في قراءة عالم أم القرى - خ » جزء لطيف ، رأته في الخزانة العامة بالرباط « الرقم ٣ د » و « الفجر الساطع في شرح الدرر اللوامع » . توفي بفاس ^(١) .

أبو كَرِيبٍ

(١٣٩ - ١٠٠٠ هـ = ٧٥٦ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن كريب المعافري البصري : قاضٍ تونسي ، ورع ثقة . ولي قضاء القيروان سنة ١٣٢ هـ . واستمر إلى أن ثار عاصم بن جميل الصفري وزحف بجمع من البربر بريد القيروان . فخرج إليه أبو كريب في ألف من أهلها ، فقتل أبو كريب وجميع من كان معه ، في واد على طريق تونس كان يسمى « وادي السراول » فسمي « وادي أبي كريب » ^(٢) .

ابن كَيْسَانَ

(١٠٠٠ - ٢٢٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٨٤٠ م)

عبد الرحمن بن كيسان . ابو بكر الأصم . فقيه معتزلي مفسر ، قال ابن المرتضى : كان من أفصح الناس وأفقههم وأورعهم ، خلا أنه كان يخطئ عليا عليه السلام في كثير من أفعاله ويصوب معاوية في بعض أفعاله . وله « تفسير » و « مقالات » في

الأصول . ومناظرات مع ابن الهذيل العلاف قال ابن حجر : هو من طبقة ابن الهذيل وأقدم منه . وقال القاضي عبد الجبار : كان جليل القدر . يكتبه السلطان ^(١) .

المُتَوَلِّيُّ

(٤٢٦ - ٤٧٨ هـ = ١٠٣٥ - ١٠٨٦ م)

عبد الرحمن بن مأمون النيسابوري ، أبو سعد ، المعروف بالمتولي : فقيه مناظر ، عالم بالأصول . ولد بنيسابور ، وتعلم بمرور . وتولى التدريس بالمدرسة النظامية ، ببغداد ، وتوفي فيها . له « تنمة الإبانة ، للفوراني - خ » كبير في فقه الشافعية ، لم يكمله ، وكتاب في « الفرائض » مختصر ، وكتاب في « أصول الدين » مختصر ^(٢) .

المَحَلِّيُّ

(١٠٠٠ - ١٠٩٨ هـ = ١٦٨٧ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن المحلي : فقيه شافعي مصري ، سكن دمياط وتوفي فيها . له مؤلفات ورسائل ، منها « كشف القناع عن متن وشرح أبي شجاع - خ » في الفقه ، و « حاشية على تفسير البيضاوي » ^(٣) .

ابن الأَشْعَثِ

(١٠٠٠ - ٨٥ هـ = ٧٠٤ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث ابن قيس الكندي : أمير ، من القادة الشجعان الدهاة . وهو صاحب الوقائع مع الحجاج الثقفي . سيره الحجاج بجيش لغزو بلاد رتبيل (ملك الترك) فيما وراء سجستان . فغزا بعض أطرافها ، وأخذ منها حصوناً وغنائم . وكتب إلى الحجاج يخبره بذلك وأنه يرى ترك التوغل في بلاد

(١) طبقات المعتزلة ٥٦ ولسان الميزان ٣ : ٤٢٧ وفضل الاعتزال ٢٨٧ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢٧٧ .

(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٤٠٥ والكتبخانة ٣ : ٢٦٥ .

(١) البوابات الثمينة ١٩٣ وصفوة من انشر ١٦٤ .

(٢) طبقات علماء إفريقية ٢٤٩ ومعالم الإيمان ١ : ١٦٧ .

وهو فيه : « جميل بن كريب ، ويقال : عبد الرحمن » .

رتبيل إلى أن يختبر مداخلها ومخارجها . فاتهمه الحجاج بالضعف والعجز ، وأجابه : « إن كتابك كتاب امرئ يحب الهدنة ، ويستريح إلى المواعدة ، قد صانع عدواً قليلاً ذليلاً ، فامض لما أمرتك به من الوغول في أرضهم والهدم لحصونهم وقتل مقاتلتهم ، وإلا فأخوك إسحاق بن محمد أمير الناس » فاستشار عبد الرحمن من معه ، فلم يروا رأي الحجاج ، وانفقوا على نبذ طاعته ، وبايعوا عبد الرحمن ، على خلع الحجاج وإخراجه من أرض العراق . وقال بعضهم : إذا خلعتنا الحجاج عامل عبد الملك ، فقد خلعتنا عبد الملك . فخلعوا عبد الملك بن مروان أيضاً . وزحف بهم عبد الرحمن (سنة ٨١ هـ) عائداً إلى العراق ، لقتال الحجاج . ونسبت بينه وبين جيوش الحجاج وعبد الملك معارك ظفر فيها عبد الرحمن ، وتم له ملك سجستان وكرمان والبصرة وفارس (إلا خراسان ، وكان عليها المهلب والياً لعبد الملك بن مروان) ثم خرجت البصرة من يده فاستولى على الكوفة ، فقصده الحجاج ، فحدثت بينهما موقعة « دير الجماجم » التي دامت مئة وثلاثة أيام ، وانتهت بخروج ابن الأشعث من الكوفة ، وكان جيشه ستين ألفاً ، فنتابت هزائم جيشه ، في مسكن وسجستان . وتفرق من معه فبقي في عدد يسير ، فلجأ إلى « رتبيل » فحماه مدة ، فوردت عليه كتب الحجاج تهديداً ووعيداً إذا هو لم يقتل ابن الأشعث أو يقبض عليه ، فأمسكه رتبيل وقتله وبعث برأسه إلى الحجاج . فأرسله هذا إلى عبد الملك بالشام ، وبعث به عبد الملك إلى أخيه عبد العزيز بمصر (١) .

ابن سلم الرّازي

(١٠٠٠ - ٥٢٩١ هـ = ١٠٠٠ - ١٩٠٤ م)

عبد الرحمن بن محمد بن سلم الرازي ، أبو يحيى : من حفاظ الحديث .

(١) ابن الأثير ٤ : ١٩٢ والطبري ٨ : ٣٩ والأخبار الطوال ٣٠٦ .

كان إمام جامع أصبهان . له « مسند » و « تفسير » (١) .

ابن أبي حاتم

(٢٤٠ - ٣٢٧ هـ = ٨٥٤ - ٩٣٨ م)

عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم ابن إدريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازي ، أبو محمد : حافظ للحديث ، من كبارهم . كان منزله في درب حنظلة بالري ، وإليهما نسبه . له تصانيف ، منها « الجرح والتعديل - ط » « ثمانية مجلدات منه ، و « التفسير » عدة مجلدات ، منه جزآن مخطوطان ، و « الرد على الجهمية » كبير ، و « علل الحديث - ط » « جزآن ، و « المسند » كبير ، و « الكنى » و « الفوائد الكبرى » و « المراسيل - ط » و « مقدمة المعرفة بكتاب الجرح والتعديل - خ » في دار الكتب (٩٠ مصطلح) و « زهد الثمانية من التابعين - خ » في الظاهرية . و « آداب الشافعي ومناقبه - ط » و « بيان خطأ أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري في تاريخه - ط » (٢) .

النَّاصِرُ الْأُمَوِيُّ

(٢٧٧ - ٣٥٠ هـ = ٨٩٠ - ٩٦١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم الرضي ابن هشام بن عبد الرحمن الداخل ، أبو المطرف المرواني الأموي : أول من تلقب بالخلافة من رجال الدولة الأموية ، في الأندلس . ولد وتوفي بقرطبة . ونشأ يتيماً (قتل أبوه وعمره ٢١ يوماً فرباه جده) وبوع بعد وفاة جده (سنة ٣٠٠ هـ) فكان أول مبايعيه بإمارة الأندلس أعمامه ،

لحبّ جده له . وكان عاقلاً ذاهية مصلحاً طموحاً ، انصرف إلى تسكين القلاقل ، وصفا له الملك . وظهر له ضعف المقتدر العباسي في العراق ، فجمع الناس وخطب فيهم ، ذاكراً حق بني أمية بالخلافة ، وأنهم أسبق إليها من بني العباس . فبايعوه بها (سنة ٣١٦ هـ) وتلقب « الناصر لدين الله » فجرى ذلك فيمن بعده . وكان أسلافه يسمون بني الخلائف ، ويخطب لهم بالإمارة فقط . قال ابن شقدة : « عبد الرحمن الناصر أعظم أمراء بني أمية في الأندلس ، كان كبير القدر ، كثير المحاسن ، محباً للعمرة ، مولعاً بالفتح وتخليد الآثار . أنشأ مدينة الزهراء . وبني بها قصر الزهراء المتناهي في الجلالة » . وقال ابن الأبار في وصفه : « أعظم بني أمية في المغرب سلطاناً ، وأفخمهم في القديم والحديث شأنًا ، وأطولهم في الخلافة بل أطول ملوك الإسلام قبله . مدة وزماناً » . حكم خمسين سنة وستة أشهر . وكان حريصاً على الملك ، يقظاً ، صارماً ، اتصل به أن ابناً له « اسمه عبد الله » سمت نفسه إلى طلب الخلافة وتابعه قوم ، فقبض عليهم جميعاً وسجنهم إلى أن كان يوم عيد الأضحى (سنة ٣٣٩ هـ) فأحضرهم بين يديه ، وأمر ابنه أن يضطجع له فاضطجع ، فذبحه بيده ، والثفت إلى خواصه فقال : هذا ضحيتي في هذا العيد ، وليذبح كل منكم أضحيتي . فاقتمسوا أصحاب عبد الله ، فذبحوهم عن آخرهم . وكان يكتب في دفتر أيام السرور التي كانت تصفو له من غير تكدير ، فلم تتجاوز أربعة عشر يوماً (١) .

(١) المنتخب لابن شقدة - خ . والحلة السيرة ٩٩ وطبقات السبكي ٢ : ٢٣٠ ونفح الطيب ١ : ١٦٦ وابن خلدون ٤ : ١٣٧ وابن الأثير ٨ : ١٧٧ وغزوات العرب ١٦٧ - ١٨٢ وأخبار مجموعة ١٥٣ وفيه : « ولي الخلافة والفتنة قد طبقت آفاق الأندلس ، فاستقبل الملك بسعد لم يقابل به أحداً ممن خالفه أو خرج عليه إلا غلبه ، فافتتح الأندلس مدينة مدينة » وأزهار الرياض ٢ : ٢٥٧ - ٢٨٤ وتراجم إسلامية ١٤٢ والمغرب في حلى المغرب ١ : ١٧٦ - ١٨١ .

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٣٤ والتبيان لبديعة البيان - خ . (٢) تذكرة الحفاظ ٣ : ٤٦ وفوات الوفيات ١ : ٢٦٠ وطبقات الحنابلة ٢ : ٥٥ والمقصد الأرشد - خ . وفيه : وفاته سنة ٣٢٩ هـ . ومخطوطات الظاهرية ٢٧٧ والفهرس التمهيدية ٣٧٧ ومعجم المطبوعات ٢٨ والخزانة النعمانية ٢ : ٣٠٤ والمخطوطات المصورة . التاريخ ٢ القسم الرابع ١١٨ .

الصَّقْلِي

(١٠٠٠ - نحو ٣٨٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو
(١٩٩٠ م))

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله ،
أبو القاسم ، عماد الدين البكري الصقلي :
متصوف ، من علماء المالكية . له كتب ،
منها « الأنوار في علم الأسرار - خ »
تصوف ، ضمن مجموعة ، في دار
الكتب (١) .

الْقَيْرَوَانِي

(١٠٠٠ - نحو ٣٨٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو
(١٩٩٠ م))

عبد الرحمن بن محمد بن رشيق
القيرواني ، أبو القاسم : مؤرخ فقيه ،
حافظ للحديث ، شاعر . صنف كتباً في
فقه المالكية وفي أخبار العلماء والصلحاء
ومناقبهم ، منها « المستوعب لزيادات
مسائل المبسوط مما ليس في المدونة » وحج
سنة ٣٧٦ هـ ، فأخذ عن جماعة من علماء
المشرق (٢) .

ابن أبي عامر

(١٠٠٠ - ٤٠٠ هـ = ١٠١٠ - م)

عبد الرحمن بن محمد (أبي عامر)
المنصور ابن أبي عامر المعافري ، أبو
المطرف ، ويلقب بشنجول : حاجب
الخليفة هشام بن الحكم بقرطبة ، وآخر
العامريين . ولي الحجابة بعد وفاة أخيه
المظفر (عبد الملك) سنة ٣٩٩ هـ وتلقب
بالناصر ثم بالمأمون ، وصار يُدعى « الحاجب
الأعلى ، المأمون ناصر الدولة » وطلب

(١) شجرة ٩٨ وهدية ١ : ٥١٤ ودار الكتب ١ : ٢٦٩ .
(٢) معالم الإيمان ٣ : ٢٣١ .

من الخليفة هشام أن يولية العهد من بعده .
فولاه هشام ذلك ، لضعفه ، فأضيف إلى
ألقابه « ولي عهد المسلمين » وخرج غازياً
فعلم بأن ابن عبد الجبار (محمد بن
هشام) حفيد عبد الرحمن الناصر الأموي ،
قام بقرطبة وخلع الخليفة هشام بن الحكم ،
فانقلب يريد قرطبة ، فتخاذل قادة جيشه
وتركوه ، فوصل إلى قصره في أرملاط
(Guadimellato) وليس معه إلا أصاغر
خدمه ، فطلبه ابن عبد الجبار ، فخرج إلى
بعض الجبال ، فأحيط به وأخذ وذبح .
وحمل إلى القصر بقرطبة ، فأمر ابن عبد
الجبار بشق بطنه ونزع ما فيه وحشوه
بعقاقير تحفظه ، وكُمي قميصاً وسراويل
وأخرج فسُمر على خشبة طويلة ، على
باب السدة . وهو آخر من ولي الحجابة من
آل أبي عامر . وكان يعاب باللهو والشراب .
أما لقبه « شنجول » فكانت تدعوه به أمه
وهي بنت الملك الإسباني شانجه (Sanche)
وكان شبيهاً به (١) .

ابن فُطَيْس

(٣٤٨ - ٤٠٢ هـ = ٩٦٠ - ١٠١٢ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عيسى بن
فطيس بن أصبغ ، أبو المطرف : عالم
بالتفسير والحديث وتاريخ الرجال . من
أهل الأندلس . ولد بقرطبة ، وولي بها
المظالم ثم القضاء سنة ٣٩٤ هـ ، ولم يلبث
أن اعتزل سنة ٣٩٥ هـ . وتوفي بقرطبة في
صدر الفتنة البربرية . كان له ستة وراقين ،
ينسخون دائماً ما يمليه من الحديث
والأخبار ، أو ما يختار نقله من كتب
غيره . أما تصانيفه فمنها « القصص
والأسباب التي نزل من أجلها القرآن »
أكثر من مئة جزء ، و « المصاييح »
في تراجم الصحابة ، نحو مئة جزء ،
و « فضائل التابعين » مئة وخمسون جزءاً ،

(١) البيان المغرب ٣ : ٣٨ - ٥٠ .

و « الناسخ والمنسوخ » ثلاثون جزءاً ،
و « الإخوة من المحدثين ، من الصحابة
والتابعين ، ومن بعدهم من الخالفين »
أربعون جزءاً ، و « أعلام النبوة ودلالات
الرسالة » عشرة أجزاء . وكان على اتصال
بعلماء المشرق يكتبهم ويكتبونه . وجمع
من الكتب ما لم يجمع مثله أحد من أهل
عصره في الأندلس . قال ابن ناصر الدين :
بيعت كتبه بعده بأربعين ألف دينار (١) .

ابن زنجلة

(١٠٠٠ - حوالي ٤٠٣ هـ = ١٠٠٠ - حوالي
(١٠١٢ م))

عبد الرحمن بن محمد ، أبو زرعة
ابن زنجلة : عالم بالقرآت كان قاضياً
مالكياً . قرأ على أحمد بن فارس كتابه
« الصحاح » سنة ٣٨٢ في المحمدية (بالري)
وصنف كتباً منها « حجة القرآت - ط »
حققه الاستاذ سعيد الأفغاني ، و « شرف
القرآء في الوقف والابتداء - خ » جزآن
في خزانة عاكف العاني ببغداد (٢) .

الإدْرِيْسِي

(١٠٠٠ - ٤٠٥ هـ = ١٠١٥ - م)

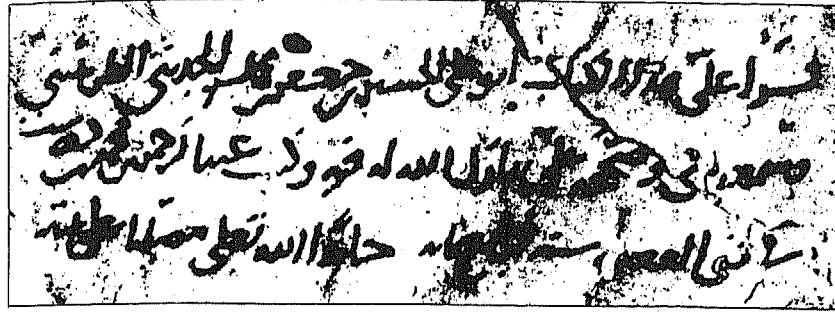
عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن
عبد الله بن إدريس الأستراباذي السمرقندي ،
أبو سعد : مؤرخ ، كان محدث سمرقند .
وتوفي بها . نسبته إلى جده إدريس . له
« تاريخ أستراباذ » وهي بلد أبيه ،
و « تاريخ سمرقند » قال ابن تغري بردي :
عرضه على الدارقطني فاستحسنه . وكان
ثقة (٣)

(١) الصلة لابن بشكوال ٣٠٣ والبيان - خ . والمغرب
في حل المغرب ١ : ٢١١ وتاريخ قضاة الأندلس ٨٧
والديباج المذهب . طبعة ابن شقرون ١٥٠ وفيه :
فطيس ، لقب ، واسمه سليمان .

(٢) حجة القرآت ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٣٠ - ٤٩ .

(٣) البيان - خ . واللباب ١ : ٢٩ وسير النبلاء - خ .

الطبقة الثانية والمشرون . والنجوم الزاهرة ٤ : ٢٣٧ .



عبد الرحمن بن محمد - ابن دوست

عن الصفحة الأخيرة من « الغريب المصنف » لأبي عبد القاسم بن سلام . من مخطوطات « المكتبة الأحمدية »
بنونس . رقم ٣٩٣٩ .

المرتضى الأموي

(٣٦٨-٤٠٨=٩٧٨-١٠١٨ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الملك ابن عبد الرحمن الناصر الأموي : أمير . كان مقيماً بقرطبة إلى أن قتل المؤيد (سليمان بن الحكم) واستولى على الملك علي بن حمود ، فخرج عبد الرحمن مستخفياً ونزل ببيجان ، فأقبل عليه بعض المخالفين لابن حمود ، فبايعوه ولقبوه « المرتضى » سنة ٤٠٧ هـ . وساروا معه إلى صنهاجة ، ومنها إلى غرناطة ، فقاتلهم بها « زاوي بن زيري » الصنهاجي . ورأوا من عبد الرحمن صرامة ، فندموا على تقديمه ، فانهزموا عنه ، ودسوا من قتله غيلة . قال ابن حزم : كان رجلاً صالحاً متقشفاً مائلاً إلى الفقه ، لم يلبس في ولايته خزاً إلى أن قتل (١) .

الفراسي

(١٠٠٠-٤٠٨=١٠١٧ م)

عبد الرحمن بن محمد الفراسي : شاعر ، ماجن هجاء شيرير . ولد في بني فراس (من قرى تونس) وتأدب بتونس . ومات بمدينة سوسة : سقط من سطح وهو سكران ، وقد نيف على الثلاثين (٢) .

ابن دوست

(١٠٠٠-٤٣١=١٠٤٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عزيز ، أبو سعيد ، الحاكم ، المعروف بابن دوست : عالم بالعربية ، من أهل خراسان . أخذ اللغة عن الجوهري ، وأخذ عنه الواحدي . له تصانيف ، منها « ردّ على الزجاجي » فيما استدركه على ابن السكيت في إصلاح المنطق . وكان

(١) المعجب ٤٩ و ٥٠ وابن الأثير : حوادث سنة ٤٠٧ وجمهرة الأنساب ٩٣ والبيان المغرب ٣ : ١٢١ و ١٢٥ وفيه اسم جده « عبد الله » بدلا من « عبد الملك » .
والذخيرة ، المجلد الأول من القسم الأول ٣٩٧ .
(٢) فوات الوفيات ١ : ٢٦١ .

الفوراني

(٣٨٨-٤٦١=٩٩٨-١٠٦٩ م)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن فوران ، أبو القاسم : فقيه ، من علماء الأصول والفروع . كان مقدم الشافعية بمرور . وصنف في الأصول والخلاف والجدل والملل والنحل . مولده ووفاته بمرور . من كتبه « الإبانة عن أحكام فروع الديانة - خ » المجلد الأول منه في دار الكتب ، في فقه الشافعية ، و « تمة الإبانة - خ » في عشرة أجزاء (١) .

ابن مهند

(٣٩٨-٤٦٧=١٠٠٨-١٠٧٥ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الكبير ، ابن مهند اللخمي ، أبو المطرف : عالم بالفلاحة والصيدلة ، طبيب أندلسي . من أهل طليطلة . تعلم بقرطبة . له تأليف ، منها « مجموع في الفلاحة » وكتاب في « الأدوية المفردة » استعمله أهل عصره ، و « الوساد » ذكره ابن الأبار ولم يبين موضوعه . ثم قال : وهو الذي تولى غرس جنة المأمون ابن ذي النون الشهيرة في طليطلة (٢) .

السرخسي

(١٠٠٠-٤٣٩=١٠٤٨ م)

عبد الرحمن بن محمد السرخسي ، أبو بكر : فقيه حنفي ، من أهل سرخس . انتقل إلى خوزستان ، وولي قضاء البصرة مرتين . من كتبه « تكملة التجريد » للكرماني ، فقه (٢) .

الليبيدي

(٣٦٠-٤٤٠=٩٧١-١٠٤٩ م)

عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن ، أبو القاسم الحضرمي الليبيدي : فقيه مالكي ، له علم بالأدب ونظم . من أهل لبيدة (من قرى الساحل الإفريقي) فقه أهل المهديّة . وحاز رئاسة العلم في القيروان ، وتوفي بها . له تصانيف ، منها « مناقب الجنياني - ط » و « الملخص » في اختصار المدنة ، و « الجامع » في مذهب المالكية ، يزيد على مئتي جزء كبار ، في بسط مسائل المدونة والتفريع عليها (٣) .

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٦٣ والجواهر المضية ١ : ٣٠٩ وبغية الوعاة ٣٠٢ قلت : سبق تعريفه بابن دوست . ثم ظهر خطه والواو فيه أقرب من الراء ، فترجع ان يكون « ابن دوست » .

(٢) الجواهر المضية ١ : ٣٠٨ .

(٣) ترتيب المدارك - خ ، المجلد الثاني . ومناقب الجنياني ٨٤ . والتاج ٢ : ٤٩٢ والديباج ١٥٢ واللباب ٣ : ٦٦ وهو فيه : « عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن ، توفي قريبا من سنة ٤٣٠ » ، وشجرة النور : الترجمة

٢٨٧ ووقع فيه « المصري » مكان « الحضرمي » من خطأ الطبع . ووفاته فيه سنة ٤٤٦ ولم يذكر مصدره .

(١) ابن خلكان ١ : ٢٧٦ ولسان الميزان ٣ : ٤٣٣ والنووي ٢ : ٢٨٠ والسبكي ٣ : ٢٢٥ والقهرس التمهيدي ٢١٥ ومخطوطات دار الكتب ٤ .

(٢) التكملة ٥٥١ .

ابن مندّة

(٣٨٣ - ٤٧٠ هـ = ٩٩٣ - ١٠٧٨ م)

عبد الرحمن بن محمد بن إسحاق ، ابن مندّة العبدي الأصبهاني ، أبو القاسم : حافظ ، مؤرخ . جليل القدر ، واسع الرواية ، له أصحاب وأتباع يُعرفون بالعبدرحمانيّة ، ينتمون إلى اعتقاده . قال ابن ناصر الدين : كان شديداً في السنة لكنه أفرط في تشدده حتى تُوهم فيه التجسيم ، وحاشاه . وصنف كتباً كثيرة ، وردوداً على أهل البدع . من كتبه « تاريخ أصبهان » ومولده ووفاته فيها . قال الذهبي : « له محاسن ، وهو في تواليفه حاطب ليل يروي الغث والسمين ، وينظم رديء الخرز مع الدر الثمين » . وهو مصنف كتاب « المستخرج من كتب الناس للتذكرة والمستطرف من أحوال الرجال للمعرفة - خ » قلت : وقع لي منه تصوير مجلد ضخّم عليه ما نصه : « هذا من أول الجزء الثالث إلى نهاية الجزء الواحد والعشرين » وهو في تاريخ صدر الإسلام وقد بلغ في الجزء الحادي والعشرين أول أخبار سنة ١٩٨ هـ^(١) .

ابن عتّاب

(٤٣٣ - ٥٢٠ هـ = ١٠٤١ - ١١٢٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عتاب ، أبو محمد : فاضل ، من أهل قرطبة . له « شفاء الصدور » في الزهد والرفائق^(٢) .

ابن الصّقّر

(٤٥٤ - ٥٢٣ هـ = ١٠٦٢ - ١١٢٩ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن

ابن محمد بن الصقر الأنصاري ، أبو زيد : فاضل أندلسي ، له عناية بالتاريخ . أصله من ثغر سرقسطة الأعلى ، ومولده في بلنسية . نشأ بالمرية ، وتنقل في طلب العلم فأخذ عن علماء قرطبة وإشبيلية ومالقة وسبتة . وسكن مدينة فاس ، ثم انتقل إلى مراكش ، وتوفي بها . من مصنفاته « مختصر السير والمغازي » في جزء ، و « منتخب سير المصطفى »^(١) .

الكرّماني

(٤٥٧ - ٥٤٣ هـ = ١٠٦٥ - ١١٤٩ م)

عبد الرحمن بن محمد بن أميرويه ، أبو الفضل الكرّماني : فقيه حنفي انتهت إليه رئاسة المذهب بخراسان . مولده بكرمان ووفاته بمرو . من كتبه « التجريد في الفقه ، و « الإيضاح في شرح التجريد - خ » ثلاث مجلدات ، و « شرح الجامع الكبير » و « الفتاوي »^(٢) .

الحلّواني

(٤٩٠ - ٥٤٦ هـ = ١٠٩٧ - ١١٥١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن علي بن محمد الحلّواني ، أبو محمد ابن أبي الفتح : مفسر ، فقيه حنبلي ، عارف بالأدب . من أهل بغداد . من كتبه « التبصرة » فقه ، و « الهداية » في أصول الفقه ، و « تفسير القرآن » في ٤١ جزءاً . كان يتجر في الخلّ ولا يقبل من أحد شيئاً . والحلّواني نسبة إلى بيع الحلوى^(٣) .

المكّناسي

(٥٠٠ - ٥٧١ هـ = ١١٧٥ م)

عبد الرحمن بن محمد السلميّ الأندلسي المكّناسي ، أبو محمد : كاتب مجيد ، له شعر . تأدب في مرسية وغيرها . ومات بمراكش ، قبل أن يكتهل . له « ديوان رسائل » تداوله الناس وتنافسوا فيه ، و « مقامات » في أغراض شتى . وقالوا : ختمت البلاغة به في الأندلس^(١) .

الأبّباري

(٥١٣ - ٥٧٧ هـ = ١١١٩ - ١١٨١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاري ، أبو البركات ، كمال الدين الأبّباري : من علماء اللغة والأدب وتاريخ الرجال . كان زاهداً عفيفاً ، خشن العيش والملبس ، لا يقبل من أحد شيئاً . سكن بغداد وتوفي فيها . له « نزهة الألباء في طبقات الأدباء - ط » و « الإعراب في جمل الإعراب - ط » و « أسرار العربية - ط » و « لمعة الأدلة - خ » في علم العربية ، و « الإنصاف في مسائل الخلاف - ط » في نحو الكوفيين والبصريين ، جزآن ، و « البيان في غريب إعراب القرآن - ط » و « عمدة الأدباء في معرفة ما يكتب فيه بالألف والياء - خ » و « الميزان » في النحو^(٢) .

ابن حبيش

(٥٠٤ - ٥٨٤ هـ = ١١١١ - ١١٨٨ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الأنصاري الأندلسي ، أبو القاسم ابن حبيش : مؤرخ ، عالم بالعربية والقرآن ، من الحفاظ . من أهل المرية (Almería)

(١) التكملة ٢ : ٥٧٧ وزاد المسافر ٣٤ وبنية الوعاة

٣٠٣ وفيه : وفاته سنة ٥٩١ .

(٢) الفوات ١ : ٢٦٢ وبنية الوعاة ٣٠١ والوفيات ١ :

٢٧٩ ومرآة الزمان ٨ : ٣٦٨ وكتاب الروضتين ٢ :

٢٧ وآداب اللغة ٣ : ٤١ والفهرس التمهيدي ٢٣٨

وبروكلمان في دائرة المعارف الإسلامية ٣ : ٤ وهدية

العارفين ١ : ٥١٩ .

(١) جذوة الاتباس ٦ من الكراس ٣٣ وفيه رواية أخرى

في وفاته سنة ٥١١ هـ .

(٢) الفوائد الهبة ٩١ والجواهر المضية ١ : ٣٠٤ واللباب

٢ : ٣٧ وفيه : وفاته سنة ٥٤٤ والفهرس التمهيدي

١٧٢ وكشف الظنون ٣٤٥ وهو في مفتاح السعادة ٢ :

١٤٤ « عبد الله بن محمد » وفي معجم البلدان ٧ : ٢٤١

« كرماني بالفتح ، وربما كسرت ، والفتح أشهر

بالصحة .

(٣) المنهج الأحمد - خ .

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٦٠ وطبقات الحنابلة ٢ : ٢٤٢

ومختصره ٣٩٦ وسير النبلاء - خ . المجلد ١٥ وفيه :

مولده سنة ٣٨١ هـ . والنجوم الزاهرة ٥ : ١٠٥ وابن

الورد ١ : ٣٧٩ وابن رجب ١ : ٣٤ والبيان - خ .

ومذكرات المؤلف . وانظر جامعة الرياض ٥ : ١٤٧

في الكلام على مصنف له في الرقم العام ٢٣٠ ص .

(٢) الصلة ٣٤٢ .

ولي القضاء بجزيرة شقر، ثم بمرسية وتوفي فيها. له « المغازي » مجلدات. وحبيش خاله، نُسب إليه (١).

ابن مَغَاوِر

(٥٠٢ - ٥٥٨٧ = ١١٠٨ - ١١٩١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن مغاور السلمي، أبو بكر: من علماء الكتاب. له شعر وتصرف في فنون الأدب، ومشاركة في الفقه والحديث. أندلسي، مولده ووفاته بشاطبة. له « نور الكرائم وسجع الحرائم » ديوان نظمه ونثره (٢).

ابن عَسَاكِر

(٥٥٠ - ٥٦٢٠ = ١١٥٥ - ١٢٢٣ م)

عبد الرحمن بن محمد بن الحسن، أبو منصور ابن عساكر الدمشقي: فقيه، كان شيخ الشافعية في وقته. له تصانيف في الفقه والحديث. منها « كتاب الأربعين في مناقب أمهات المؤمنين - خ » في الظاهرية وهو ابن أخي المؤرخ علي بن عساكر (٣).

اللَّخْمِي

(٥٥٥ - ٥٦٤٣ = ١١٦٠ - ١٢٤٦ م)

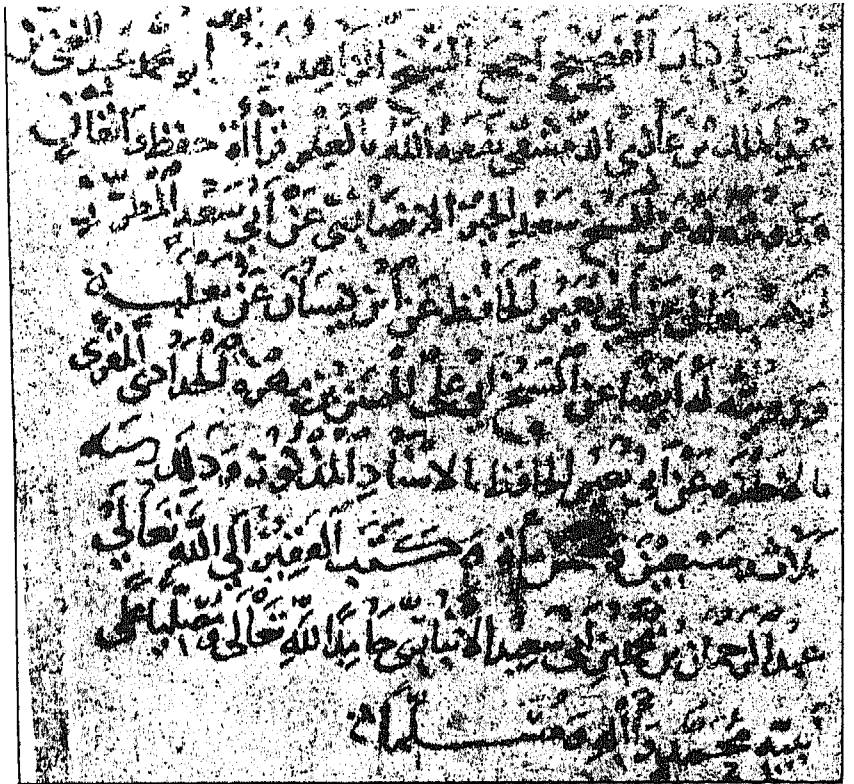
عبد الرحمن بن محمد بن عبد العزيز اللخمي، أبو القاسم: فقيه حنفي، له مشاركة في كثير من العلوم. كان ينعت بالوجيه. مولده بقوص (في الصعيد المصري) سكن وتوفي بالقاهرة. قال صاحب الجواهر المضية: له تصانيف كثيرة في فنون، نظماً ونثراً، في المذاهب الأربعة واللغة والتفسير والوعظ والإنشاء. من كتبه « حقائق الأزهار، في شرح مشارق الأنوار للصاغاني - خ » في

(١) بنية الرواة ٣٠١ وغاية النهاية ١: ٣٧٨ والتكلمة ٢:

٥٧٣ والبيان - خ.

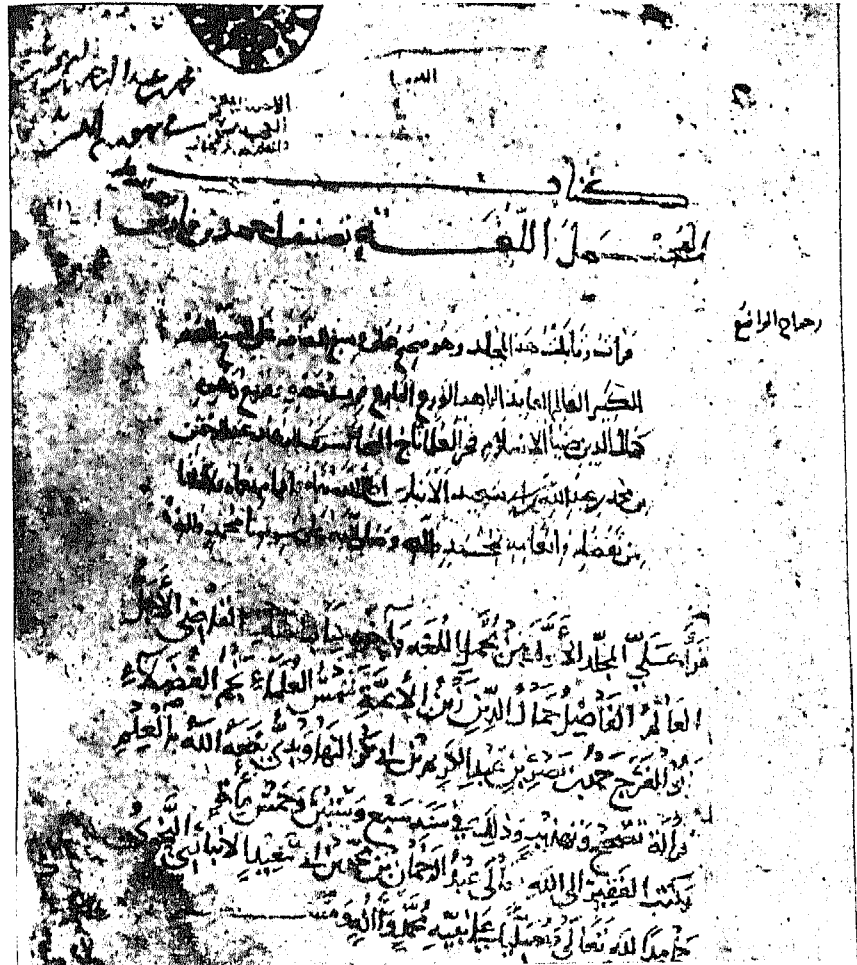
(٢) زاد المسافر ٣٧.

(٣) فوات الرفيات ١: ٢٦١ والوفيات ١: ٢٧٧ ومخطوطات الظاهرية ٧٢. انظر خطه في الصفحة (٢٦٢).



عبد الرحمن بن محمد الأنباري

- اللوحة مستعارة من السيد أحمد عبيد، بدمشق -



عبد الرحمن بن محمد الأنباري

عن مخطوطة في مكتبة « اللورنواثة » في « فلورانس ».

ابن الإمام

(٥٥٥ - ٥٧٤٣ هـ = ١٣٤٢ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله ، أبو زيد ، ابن الإمام : فقيه مجتهد ، من أهل تلمسان . كان هو وأخوه عيسى ، عالمي المغرب في عصرهما . تعلموا في تونس ورحلوا إلى الجزائر وعادا إلى تلمسان ، فكانا خصيصين بصاحبها السلطان أبي الحسن المريني . لهما تصانيف ، وتخرج بهما كثير من فضلاء المغرب . توفي أبو زيد ، وهو أكبر الأخوين سنًا ، في تلمسان (١) .

ابن العنّاقني

(٦٩٩ - نحو ٧٩٥ هـ = ١٣٥٠ - نحو

(١٣٨٨ م)

عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم العنّاقني ، كمال الدين : من علماء الحلة (بالعراق) ولد وتعلم فيها . ومال إلى الفلسفة والتاريخ . وساح في فارس وغيرها سنة ٧٤٦ هـ ، فغاب نحو عشرين سنة ، أقام أكثرها في أصفهان ، وعاد ، ثم رحل إلى النجف . نسبه إلى العنّاقني (من قرى الحلة) له مصنفات ، أكثرها مختصرات من كتب غيره ، أو شروح ، بقي منها في خزائن النجف كتاب «الأعمار - خ» مختصر تفسير علي بن إبراهيم ، و«شرح الإيلاقي - خ» في الطب ، و«التصريح في شرح التلويح - خ» في الطب أيضاً ، و«الشهدة» شرح تعريب الزبدة - خ» في علم الهيئة ، و«شرح نهج البلاغة» فرغ من تصنيف المجلد الثالث منه في شعبان سنة ٧٨٠ هـ ، و«شرح ديوان المتنبي - خ» قطعة صغيرة منه ، بخطه ، و«شرح صفوة المعارف - خ» بخطه ، في علم الهيئة (٢) .

(١) تعريف الخلف ١ : ٢٥١ - ٢١٣ .

(٢) مجلة العرفان ١١ : ٣٧٩ - ٣٨٤ وسفينة البحار ٢ : ١٥٧ وخزان الكتب القديمة في العراق ١٣٥ وفي هامشه أن في خزنة المشهد الغروي ، بالنجف ، نحو ثلاثين كتاباً - مخطوطاً - من تصانيف ابن العنّاقني .

ابن خلدون

(٧٣٢ - ٨٠٨ هـ = ١٣٣٢ - ١٤٠٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن محمد ، ابن خلدون أبو زيد ، وليّ الدين الحضرمي الإشبيلي ، من ولد وائل بن حجر : الفيلسوف المؤرخ ، العالم الاجتماعي البحاثة . أصله من إشبيلية ، ومولده ومنشأه بتونس . رحل إلى فاس وغرناطة وتلمسان والأندلس ، وتولى أعمالاً ، واعترضته دسائس ووشايات ، وعاد إلى تونس . ثم توجه إلى مصر فأكرمه سلطانها الظاهر بقوق . وولي فيها قضاء المالكية ، ولم يتزى بزيّ القضاة محتفظاً بزيّ بلاده . وعزل ، وأعيد . وتوفي فجأة في القاهرة . كان فصيحاً ، جميل الصورة ، عاقلاً ، صادق اللهجة ، عزوفاً عن الضيم ، طامحاً للمراتب العالية . ولما رحل إلى الأندلس اهتز له سلطانها ، وأركب خاصته لتلقيه ، وأجلسه في مجلسه . اشتهر بكتابه «العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والعجم والبربر - ط» في سبعة مجلدات ، أولها «المقدمة» وهي تعد من أصول علم الاجتماع ، ترجمت هي وأجزاء منه إلى الفرنسية وغيرها . وختم «العبر» بفصل عنوانه «التعريف بابن خلدون» ذكر فيه نسبه وسيرته وما يتصل به من أحداث زمنه . ثم أفرد هذا الفصل ، فتبسّط فيه ، وجعله ذيلًا للعبر ، وسماه «التعريف بابن خلدون» مؤلف الكتاب ، ورحلته غرباً وشرقاً - ط» ومن كتبه «شرح البردة» و«كتاب في الحساب» و«رسالة في المنطق» و«شفاء السائل لتهديب المسائل - ط» وله شعر . وتناول كتاب من العرب وغيرهم ، سيرته وآراءه ، في مؤلفات خاصة ؛ منها «حياة ابن خلدون - ط» لمحمد الخضمر بن الحسين ، و«فلسفة ابن خلدون - ط» لظه حسين ، و«دراسات عن مقدمة ابن خلدون - ط» لساطع الحضرمي ، جزآن ، و«ابن خلدون ، حياته وتراثه الفكري - ط» لمحمد عبد الله عنان ، و«ابن

وأمن الصراغ من اختصاره عيسى بن
أبو زيد ، النسب والعشيرة لعصر عام تميز
وتفسير وسبق ما به كتب مصنفه المغير
اللسان على عصر العزيم بن خلدون الحضرمي

عبد الرحمن بن محمد . ابن خلدون

(يلاحظ أنه جعل نسبه « الحضرمي ») .

عن النسخة المطبوعة من « لباب المحصل » أمام الصفحة ٨٤ .

خلدون - ط » ليوحنا قمير ، ومثله لعمر فروخ (١) .

ابن عقيب

(٥٥٥ - ٨٢٦ هـ = ١٤٢٣ - ٥٥٥ م)

عبد الرحمن بن محمد بن علي بن عقيب : مهندس معماري ، من أهل مكة . تولى العمل في هندسة الحرم ، وخدم الناس كثيراً في العمائر . وتوفي بجيف بني شديد (٢) .

الزّين القلقشندي

(٧٨٢ - ٨٢٦ هـ = ١٣٨٠ - ١٤٢٣ م)

عبد الرحمن بن محمد بن اسماعيل القلقشندي الأصل ، المقدسي ، الشافعي ، المعروف بالزّين القلقشندي : فاضل ، له شعر . نشأ وتعلم بالقدس ، وأحب الحديث ، فسافر في طلبه إلى دمشق وناپلس ومصر وغيرها . وأقضى وحدث . وصار مفتي بيت المقدس وتوفي به . له «تعليق على البخاري» وجزء في الكلام على «الفاتحة» ومن شعره قصيدة أولها : «سيف الجفون على العشاق مسلول» عارض بها «بانت سعاد» (٣) .

(١) الضوء اللامع ٤ : ١٤٥ ونيل الابتهاج ١٧ وتعريف

الخلف ٢ : ٢١٣ وجذوة الاقتباس ٧ من الكراس

٣٣ والمستشرق ألفرد بل Alfred Bel في دائرة

المعارف الإسلامية ١ : ١٥٢ ونجح الطيب ٤ : ٤١٤

والعبر ٧ : ٣٧٩ وآداب زيدان ٣ : ٢١٠ ومحمد

ابن تاريت الطنجي ، في مقدمة «التعريف بابن

خلدون» وانظر Brock, 2: 314, S. 2: 342 .

(٢) الضوء اللامع ٤ : ١٤٢ .

(٣) الضوء اللامع ٤ : ١٢٢ .

ابن الخراط

(١٠٠٠ - ٥٨٤٠ = ١٤٣٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن سلمان ، أبو الفضل ، زين الدين المعروف بابن الخراط : أديب شاعر ، من القضاة . مروزي الأصل ، حموي المولد ، حلبي المنشأ ، نزيل القاهرة . نادماً نائب حلب ، وعمل في يوسف بن مالك ألف مقطوعة سماها « ألفية ابن مالك » وولي القضاء بالباب ، من أعمال حلب ، ثم ولي كتابة السر بطرابلس . وانتقل إلى القاهرة ، فولي رئاسة الإنشاء بعد تقي الدين ابن حجة . وصنف كتاباً ، منها « المعاني اليتيمة والمثاني الرخيمة » و « سوط العذاب على شر الدواب - خ » في شسترتي (٣٩١٢) وتوفي عن نحو سبعين عاماً^(١)

البسطامي

(١٠٠٠ - ٥٨٥٨ = ١٤٥٤ م)

عبد الرحمن بن محمد بن علي بن أحمد بن محمد البسطامي الحنفي ، زين الدين : فاضل ، متصوف ، مؤرخ . كاتب مترسل ، له معرفة بتعبير الأحلام . ولد بأنطاكية ، وتعلم بالقاهرة ، وسكن بروسة وتوفي بها . له كتب ، منها « مناهج التوسل في مباحج التوسل - ط » و « الفوائح المسكية في الفوائح المكية - خ » تصوف ، حاول فيه مجازة ابن عربي في الفتوحات المكية ، وجعله في مئة باب انتهى منها إلى ثلاثين باباً ولم يكملها ، و « الدرر في الحوادث والسير - خ » و « تراجم العلماء - خ » و « نظم السلوك في تواريخ الخلفاء والملوك » و « مختصر جبهة الأخبار في ملوك الأمصار - خ » في المخطوطات المصورة ١٤٦ ورقة وغير ذلك وهو كثير^(٢)

(١) للضوء اللامع ٤ : ١٣٠ وشذرات الذهب ٧ : ٢٣٥ .
(٢) الشقائق النعمانية ، بهامش وفيات الأعيان ١ : ٥٠ ولم يؤرخ وفاته . وآداب زيدان ٣ : ٢٤٩ وهدية العارفين ١ : ٥٣١ وكشف الظنون ١٢٩٣ و ١٩٦٣ وفيه : وفاته سنة ٨٤٣ والفهرس التمهيدي ١٣٩ ومعجم المطبوعات

أبو زيد الثعالبي

(٧٨٦ - ٨٧٥ هـ = ١٣٨٤ - ١٤٧٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي الجزائري ، أبو زيد : مفسر ، من أعيان الجزائر ، زار تونس والمشرق . من كتبه « الجواهر الحسان في تفسير القرآن - ط » أربعة مجلدات ، و « الأنوار » في المعجزات النبوية ، و « روضة الأنوار » و « زهرة الأخبار » مجموع ، و « جامع الأمهات في أحكام العبادات » و « الذهب الإبريز في غريب القرآن العزيز » و « الإرشاد في مصالح العباد » و « رياض الصالحين » .

أبو اليمن العليمي

(٨٦٠ - ٩٢٨ هـ = ١٤٥٦ - ١٥٢٢ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العليمي الحنبلي ، أبو اليمن ، مجير الدين : مؤرخ باحث . من أهل القدس . نسبته إلى علي بن عليم المقدسي . كان قاضي قضاة القدس ، ومولده ووفاته فيها . له « الأئس الجليل في تاريخ القدس والخليل - ط » مجلدان ، و « المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد - خ » و « فتح الرحمن في تفسير القرآن - خ » في شسترتي (٣١٦٠) مجلدان^(١) .

الأخضري

(٩١٨ - ٩٨٣ هـ = ١٥١٢ - ١٥٧٥ م)

عبد الرحمن بن محمد الأخضري : صاحب متن « السلم - ط » أرجوزة في

٥٦٤ وعبد الله مخلص في مجلة المجمع العلمي العربي ١٦ : ٣٥٧ والكتبخانة ٥ : ٣٤٣ و ٣٥٣ واسمه فيها . كما في بعض المصادر الأخرى : عبد الرحمن بن محمد ابن علي . وكذا سماه Brock. S. 2 : 323 كما في الأزهرية ٣ : ٥٨٥ . والمخطوطات المصورة : القسم الثاني من الجزء الثاني ١٣٦ قلت : وتصحيح نسبة واسم أبيه ، عن مخطوطة كتابه « جبهة الأخبار » ومصادر أخرى . وهو في العباسية ٢ : ٧٩ في الكلام على مخطوطة « الفوائح المسكية » : عبد الرحمن ابن محمد بن أحمد بن علي ، فرغ من تأليف الفوائح سنة ٨٤٤ (ولم أجد في الضوء ولا الشذرات) . (١) السحب الوابلة - خ . وآداب اللغة ٣ : ١٨٣ .

المنطق . و « شرح السلم - ط » متداول . وهو من أهل بسكرة . في الجزائر . وقبره في زاوية بنطوبوس (من قرى بسكرة) له كتب أخرى . منها « الجواهر المكنون - ط » نظم . في البيان . أوجز فيه « التلخيص » وشرحه . و « شرح السراج - ط » في علم الفلك ، والأصل قصيدة لسحنون الوانشرسي ، و « الدررة البيضاء - ط » في علمي الفرائض والحساب ، نظماً ، و « شرحها - ط » في جزأين ، و « مختصر » في العبادات ، يسمى « مختصر الأخضري - ط » على مذهب مالك^(١)

ابن الفرغفور

(١٠٠٠ - ٥٩٩١ هـ = ١٥٨٣ م)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ، زين الدين ابن الفرغفور : قاضي شافعي أديب له شعر . مولده ووفاته بدمشق . تولى القضاء بشيزر والمجدل والقنيطرة . واعتزل المناصب ، فانقطع للعلم والدرس . وفقد ابناً له فهجر الناس إلى أن توفي . قال البوريني : كان مبتلي بالعمارة والتخريب يعمر الشيء إلى أن يقارب إتمامه ويعن له أن يغيره فيخربه وهلم جرا فيضيع الأموال الكثيرة ولكنه يجد في ذلك سلوة لأحزانه واشتغالا عن أبناء زمانه . له من الكتب « التذكرة الحاطبية - خ » بخطه ، في التيمورية (٣٤٧ أدب)^(٢) .

التاجوري

(١٠٠٠ - ٥٩٩٩ هـ = ١٥٩٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ، أبو زيد التاجوري : فلكي ، نسبته إلى التاجور (قرية بالمغرب) له كتب في الفلك منها « رسالة في العمل بربع

(١) الرحلة الوردية ٨٧ وكشف الظنون ٢ : ٩٩٨ والمكتبة الأزهرية ٣ : ٤٠٧ ومعجم سركيس ٤٠٦ .
(٢) تراجم الأعيان للبوريني ٢ : ٣١١ والشذرات ٨ : ٤٢٧ وفيه وفاته سنة ٩٩٢ وفهرس المخطوطات المصورة ١ : ٤٣٥ .

المقنطرات - خ « صغيرة ، في تمكروت ، و « رسالة في الفصول الأربعة - خ » و « شرح الرسالة الفتحية لسيط الماردني - خ » في الفلك ، كلها في الأزهرية . وله في الفلك أيضاً « مقدمة - خ » في شسترتي (٦/٤٧٩٣) و « ورقات في معرفة وضع بيت الإبرة على الجهات الأربع - خ » في الرباط ، ورفتان (١) .

العِمَادِي

(٩٧٨ - ١٠٥١ هـ = ١٥٧٠ - ١٦٤١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عماد الدين : مفتي دمشق ، ومن أجلاء شيوخها . مولده ووفاته فيها . له « الروضة الربا ، في من دفن بداريا - خ » تراجم ، و « تحرير التأويل - خ » في التفسير ، و « المستطاع من الزاد - ط » في مناسك الحنفية ، و « الفتاوى - خ » و « هدية ابن العماد لعباد العباد - خ » عند الشاويش ، بيروت . و « ري الصادق من فتاوى العمادي - خ » في الرياض نسخة ناقصة . وله شعر (٢) .

الْتَمَرَنِي

(١٠٠١ - ١٠٦٠ هـ = ١٦٥٠ - ١٦٥٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الجزولي التمرني (بفتح التاء والميم والنون ، وسكون الراء) ثم الترونتي (بفتح التاء وضم الراء وفتح الدال وسكون النون) أبو زيد : فقيه مالكي . أصله من تمارت (قاعدة بلاد جزولة ، بسوس ، في المغرب) ومنشأه ووفاته في ترونت . ولي بها القضاء والإفتاء مدة حملت فيها سيرته . له كتب ، منها « الفوائد الجمة في إسناد علوم الأمة - خ » رأيت مصوراً في

(١) الأزهرية ٦ : ٢٩٩ ، ٣١٠ ، وشسترتي ٦ : ٩٣ ومخطوطات الرباط : الجزء الثاني من القسم الثاني ، الرقم ٢٥١٣ ، ٢٥٢٢ وعرفه بالتاجري . والتاج ٣ : ٦٦ وتمكروت ١١٦ .
(٢) خلاصة الأثر ٢ : ٣٨٠ - ٣٨٩ ، وجامعة الرياض ٣٦ : ٦ .

خزانة الرباط (١٤٢٠ د) و « ديوان - خ » من نظمه ، رآه صاحب سوس العالمة (١) .

شَيْخِي زَادَة

(١٠٠٠ - ١٠٧٨ هـ = ١٦٦٧ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن سليمان ، المعروف بشيخي زاده ويقال له الدّاماد : فقيه حنفي ، من أهل كليبولي (بتركيا) من قضاة الجيش . له « مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر - ط » مجلدان ، فرغ من تأليفه ببلدة أدرنه ، و « نظم الفرائد - ط » في مسائل الخلاف بين الماتريديّة والأشعرية (٢) .

ابن النُّقَيْبِ

(١٠٤٨ - ١٠٨١ هـ = ١٦٣٨ - ١٦٧٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن كمال الدين محمد ، الحسيني ، ابن النقيب : أديب دمشق في عصره . له الشعر الحسن والأخبار المستعذبة . كان من فضلاء النبلاء . له كتاب « الحدائق والغرف » اقتبس منه رسالة لطيفة سماها « دستجة المقتطف من بواكير الحدائق والغرف - خ » اقتنيتها بخط ابن الوكيل البلوي . والدستجة من الزهر : الباقية . وله « ديوان شعر - ط » جمعه ابنه سعديّ وشرحه عبد الله الجبوري وقصيدة في « الندماء والمغنين » شرحها صاحب خلاصة الأثر شرحاً موجزاً مفيداً . مولده ووفاته في دمشق (٣) .

(١) البواقيت الثمينة ١٩٣ وعنها أخذت وفاته سنة ١٠٧٠ هـ . وطبقات الحضيكي . الصفحة ٢٦٩ - ٢٧١ من مخطوطي ، وفيه : توفي يوم الأحد ، خامس شوال سنة ستين وألف . وفي سوس العالمة ١٨١ أسماء كتب أخرى من تأليفه . ومخطوطات الرباط ٢ : ٢٠٢ وفهرس الفهارس ٢ : ٢٨١ - ٨٤ .
(٢) فهرست الكتبخانة ٣ : ١٠٩ وكشف الظنون ١٨١٥ وهدية العارفين ١ : ٥٤٩ ومعجم المطبوعات ١١٧٠ .
(٣) خلاصة الأثر ٢ : ٣٩٠ - ٤٠٤ وفيه القصيدة وشرحها . ومجلة المجمع العلمي العربي ٣١ : ٣ ، ١٧٧ .

العَيْدَرُوسُ

(١٠٧٠ - ١١١٣ هـ = ١٦٦٠ - ١٧٠١ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد السقاف الحسيني ، من آل العيدروس : فاضل . من أهل قرية « الحزم » بحضرموت . له كتاب سماه « الدشته » في مجلد ضخمة ، دون فيه رحلته إلى الحجاز والعراق وغيرهما ، وفنوناً مختلفة من الأدب والتاريخ (١) .

ابن شَاشُو

(١٠٥٥ - ١١٢٨ هـ = ١٦٤٥ - ١٧١٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف الذهبي المعروف بابن شاشو (أو ابن شاشة) : أديب . من أهل دمشق . رحل إلى اليمن ، وجاور بمكة سنة ١٠٩٢ - ١١٠٩ هـ ، وعاد إلى دمشق . له « الفوائج المكية والروائح المسكية » في التراجم ، لعله كتابه المطبوع باسم « تراجم بعض أعيان دمشق » على نسق الريحانة ، و « مجموعة » فيها بعض نظمه ، و « روضة الخيال فيما وقع في الخال » رسالة ، و « غاية المرمى في علم المعنى » و « نفحات الأسرار المكية ورشحات الأفكار الذهبية - خ » اشتمل على نيف و ٥٠ ترجمة لفضلاء يمينين من معاصريه وهو القسم الخامس من تاريخ صنفة في التراجم (٢) .

السَّرَائِرِي

(١٢٠٧ - ١٠٠٠ هـ = ١٧٩٢ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن محمد السرايري : قاضي ، من فقهاء المالكية . من أهل « الرباط » بالمغرب . وبها وفاته . له كتب ، منها « شرح الزقاقية » جمع فيه بين

(١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٢ : ٦٤ .
(٢) سلك الدرر ٢ : ٣١٨ وتراجم بعض أعيان دمشق ١٦٦ وإيضاح المكنون ١ : ٥٥٢ ونشر العرف ٢ : ٣٨ . وانظر شسترتي (٤٨٨٣) .

شرح شيخه أبي حفص الفاسي وشرح ميارة ، والتزم التنبيه إلى ما يبدو له فيهما من مخالقات أو إشكالات ويعلق برأيه ، مع زيادات وإفادات (١) .

جَسْتِنِيَّة

(٠٠٠ - نحو ١٢١٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٨٠٠ م)

عبد الرحمن بن محمد سعيد ، المعروف بجستنية ، الفتنى الأصل ، ثم المكي الحنفي : فاضل . كان مدرسا بالمسجد الحرام . مولده ووفاته بمكة . له « تاريخ » في ذكر حوادث مكة وأمرائها ، عُرف بتاريخ جستنية (٢) .

الحائك

(١١٥٠ - ؟ - ١٢٣٧ هـ = ١٧٣٧ - ١٨٢٢ م)

عبد الرحمن بن محمد التطواني الحائك : قاض ، من نحاة المالكية وأدبائهم بتطوان . ولي قضاءها ثلاث مرات ، بين عامي ١٢٠٧ و ١٢٣١ هـ ، وتوفي بها . كان كثير التأليف . من كتبه « إعراب مختصر خليل » أربعة مجلدات كبيرة ، و « حاشية على تفسير الجلالين » و « شرح شواهد المكودي على الألفية » و « حاشية على وثائق ابن سلمون » و « النوازل » مجلد (٣) .

بَاعْلَوِي

(٠٠٠ - بعد ١٢٥١ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٨٣٥ م)

عبد الرحمن بن محمد بن حسين بن عمر باعلوي : مفتي حضرموت . من فقهاء الشافعية . له « بغية المسترشدين في تلخيص فتاوي بعض الأئمة من العلماء المتأخرين - ط » فرغ من تأليفه سنة ١٢٥١ هـ ،

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب في الدنيا وفي يوم الدين وعلى آله وصحبه ومن تبع هداهم من بعدهم إلى يوم الدين أما بعد فقد اتزمت الأخت الأخت العالم الخليل العلامة البحر الفاضل والنصلاح والتفوى والأعمال المرضية التي بها إلى الأعمال المعالي التي بها برقا جناب الشيخ أبي بكر بن الشيخ محمد الكودي أن أختي القادري النفساء حفظه الله تعالى وأدام اغتفاله العلم بعمق وتعلما ونفوس والعلم الصالح النافع المبلغ ونعمه بحجم ما حواه هذا الثبت الذي لحقه من بعض أسانيد مشايخي قدس الله أرواحهم ونور ضرايحهم بعض الأرواقل على لساني وبحجم ما يجوز من روايتهم عن شيوخ في الاعلام المذكورين اسما واهرا صدر هذه الأرقام بالبروط المقررة من كمال الاحسان والتشتم والاعتماد في النقل على النسخ الصحيحة المقابلة على أصولها ووصيه بما اوصاني به استاذي د. شيريني وهو تفوق الله تعالى ومراقبته في سائر الشؤون والاحوال واتباع الهدى النبوي في الأقوال والافعال والاكثار من الحمد لله تعالى والصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في العلوم والاصول والى ارجومنه دوام تذكركم والى اولادي بصلوات الدعوات سبحانه في مظان الاجابات وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وعظم ذكركم وانا العبد الفقير بحسب العلماء العاشق ومحسب السادة الفقهاء العالمين عبد الرحمن بن محمد الثاني الاثري القادري الشهير بالكزبري على الله عمنه وختمه بالحسنى آمين وكتبه في سنة خمس عشر شهر ربيع الثاني سنة اثنتين وثمانين ومائتين والى



عبد الرحمن بن محمد الكزبري

عن مجموع « أنبات وإجازات » في دار الكتب المصرية « ٤٩ مصطلح - تيمور » .

ابن مانع

(٠٠٠ - ١٢٨٧ هـ = ٠٠٠ - ١٨٧٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن مانع الوهبي التميمي : قاض ، من علماء الحنابلة . من أهل « شقراء » بنجد . جمع مكتبة حافلة . منها ما نقله بخطه . وجرّد « حاشية » جده لأمه عبد الله بن عبد الرحمن « أبا بطين » على « المنتهى » من هوامش نسخته ، فجاءت في مجلد ضخيم . وتولى قضاء « القطيف » ومات بالأحساء (١) .

و « تلخيص المراد من فتاوي ابن زياد - ط » (١) .

الكزبري

(١١٨٤ - ١٢٦٢ هـ = ١٧٧١ - ١٨٤٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الكزبري : عالم بالحديث ، شافعي . نعته البيطار بمحدث الديار الشامية . من أهل دمشق . توفي بمكة حاجا . له « نبت الكزبري - خ » في جامعة الرياض (١٥٤٦) وفي المكتبة العربية بدمشق (٢) .

(١) فهرست الكتبخانة ٣ : ١٩٨ .

(٢) منتخبات النوازل ٦٦٦ وحلية البشر ٢ : ٨٣٣ - ٨٣٦ وإيضاح المكنون ١ : ٣٤٥ وفي الدر الثمر ٢٥ وفاته سنة ١٢٧٤ خطأ ومثله في الخزانة النيبورية ٣ : ٢٥٧ .

(١) عقد الدرر ٨٤ .

(١) الانساب بتلخيص الاغبياط ٤٧ .
(٢) نظم الدرر - خ . وفيه : وفاته سنة بضع عشرة ومائتين وألف .
(٣) مختصر تاريخ تطوان ٣٠٣ وإتحاف المطالع - خ .

الحَضْرَمِي

(١٢٦٢ - ١٣٤١ هـ = ١٨٤٦ - ١٩٢٣ م)

عبد الرحمن بن محمد بن شهاب الدين، أبو بكر العلوي الحسيني الحضرمي: فاضل. له كتب منها «تحفة المحقق - ط» شرح به أرجوزة من نظمته في المنطق (١).

البُوصِيرِي

(١٢٥٨ - ١٣٥٤ هـ = ١٨٤٢ - ١٩٣٥ م)

عبد الرحمن بن محمد بن قاسم الأخصري البوصيري: فقيه أديب ليبي. ولد في غدامس (من مدن طرابلس الغرب الصحراوية) وتعلم بها ثم في طرابلس. وزار تونس ومصر والأستانة للتجارة وطلب العلم. وجمع مكتبة حافلة وعكف على التدريس في مساجد طرابلس فتخرج على يده كثيرون. وترك التجارة (١٣٠٣ هـ) فعمل في المحاكم الشرعية وتولى القضاء في الزاوية الغربية (١٣٢٨ هـ) ثم في طرابلس الغرب. وتوفي بها. له كتب ما زالت مخطوطة، منها «مبتكرات اللآلي والدرر»، في المحاكمة بين العيني وابن حجر، و«الدرر المجنية» في الحديث، على الجامع الصغير للسيوطي، أربعة أجزاء، و«نزهة الثقلين في رياض إمام الحرمين» في الأصول و«الجواهر الزكية» شرح ألفية العراقي في مصطلح الحديث (٢).

الجَزِيرِي

(١٢٩٩ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٤١ م)

عبد الرحمن بن محمد عوض الجزيري: فقيه، من علماء الأزهر. ولد بجزيرة شندويل (مركز سوهاج) بمصر. وتعلم في الأزهر، سنة ١٣١٣ - ١٣٢٦ هـ، ودرّس فيه. وعين مفتشاً لقسم المساجد بوزارة الأوقاف سنة ١٣٣٠

(١) الذريعة ٣: ٤٦٧.

(٢) أعلام ليبيا ١٦٢ وملحات أدبية عن ليبيا ١٥٧.

لا خلت المبتدأ فقط وأربعة ان اخرجناها وبغيرها: لا انرار عرف التكلم فيجد
مطلق كلافه على اول مختلته والله سبحانه وتعالى اعلم
فد كل الكتاب بحمد الله وفتح على يد الفقير
الى الله تعالى عبد الصمد محمد بن محمد مانع
في اليوم السادس من شهر شعبان
سنة ١٢٨٠ هـ
ولوالديه ويجمع
اللميز
م

عبد الرحمن بن محمد بن محمد

عن الصفحة الأخيرة من «اختيارات شيخ الإسلام ابن تيمية» والنسخة كلها بخطه، مخطوطة في المكتبة السعودية. رقم ٨٦/٢٣ بالرياض.

ابن المشهور

(١٢٥٠ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٣٤ - ١٩٠٢ م)

عبد الرحمن بن محمد بن حسين المشهور، من آل السقاف: مفتي حضرموت وقيدها في عصره. ولد وتفقه ودرّس وتوفي في «تريم» له «الشجرة العلوية الكبرى» قيل: عشرة مجلدات ضخمة، ومختصرات في «الفقه» و«تاريخ حضرة السقاف - خ» في مكتبة الكاف ببلدة سيون (بحضرموت) ٧٨ ورقة، و«شمس الظهيرة في أنساب السادة العلوية بحضرموت - خ» أربع مجلدات في مكتبة الحبشي بالغرفة (باليمن) طبعت مقدمته (١).

الشَّرْبِينِي

(١٣٢٦ - ١٤٠٠ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٠٠ م)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد الشربيني: فقيه شافعي أصولي مصري. ولي مشيخة الجامع الأزهر سنة ١٣٢٢ - ١٣٢٤ هـ. له «تقرير على جمع الجوامع - ط» في الأصول، و«فيض الفتح

- ط» تقرير على شرح تلخيص المفتاح، في البلاغة. وكان ورعاً زاهداً لم يتزلف لكبير. توفي في القاهرة (١).

الْقَرْدَاغِي

(١٢٥٣ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٣٨ - ١٩١٧ م)

عبد الرحمن بن محمد القرداغي: فاضل، من أهل «قره داغ» من أعمال السليمانية بالعراق. ولد بها وقرأ على أبيه (وكان أبوه فقيه كردستان العراق) وانتقل إلى بغداد سنة ١٢٧٥ هـ، وتردد بينها وبين بلده، وتوفي ببغداد. له تأليف، منها «دقائق الحقائق» في النحو، و«مواهب الرحمن» في علم البيان، و«تحفة اللبيب» في المنطق، و«تنبيه الأصدقاء في بيان التقليد والاجتهاد والإفتاء والاستفتاء» و«منهج الوصول، على منهاج الأصول، للبيضاوي - خ» في خزنة الأنكرلي، لعله بخطه؟ و«التبيان» في النسخ والنسخ، و«ملخص الأقوال في مسألة خلق الأعمال» (٢).

(١) مقدمة شرح الأم - خ. والمكتبة الأزهرية ٢: ١٩ ومعجم المطبوعات ١١١٠.

(٢) لب الأبواب ١: ١١٦ ومشاهير الكرد ٢: ١١ ومخطوطات الأنكرلي ٢٣.

(١) رحلة الأشواق القوية ٥٢، ومراجع تاريخ اليمن ٧٤ و١٩٦ وفيه وفاته سنة ١٣٢٤.

فكبيراً للمفتشين ، فأستاذاً في كلية أصول الدين . ثم كان من أعضاء هيئة كبار العلماء . وتوفي بخلوان . له كتب ، منها « الفقه على المذاهب الأربعة - ط » « أربعة أجزاء ، شاركته في تأليف الجزء الأول منه ، لجنة من العلماء ، وانفرد في تأليف بقيته ، و « توضيح العقائد - ط » في علم التوحيد ، و « الأخلاق الدينية والحكم الشرعية - ط » الأول منه ، و « أدلة اليقين - ط » في الرد على بعض المبشرين ، و « ديوان خطب - ط » .

الكعك

(١٣٠٧ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٤٥ م)

عبد الرحمن بن محمد بن العربي بن عثمان الكعك العياضي الأندلسي ، من سلالة القاضي عياض : مهندس معماري ، من أدباء الكتاب . مولده ووفاته بتونس . هاجر أجداده إليها من الأندلس سنة ١٠١٧ هـ (١٦١٣ م) وتعلم بالزيتونة فتخرج سنة (١٩٠٨) ودرس بالجامع الأعظم وتوظف في العدلية (١٩١٤) فكانت له نقداً لاذعة لنظام العدلية التونسية نشرها ، في الصحف تحت عنوان « أشواك وأزهار » وأدت إلى استقالته ، فعمل في الحمامة وأسس جمعية المحامين التونسيين وأنشأ لها مجلة . ودخل الخلدونية فتخرج مهندساً معمارياً . وباشر هذه المهنة وتولى رئاسة الخلدونية طيلة ربع قرن . وأصدر المجلة الخلدونية . وشارك في الإذاعة التونسية بأحاديث إلى أن توفي . ومما امتاز به أقاوصيص قصيرة في وصف الحياة التونسية جمعت في كتاب ، كما جمعت « أحاديثه الإذاعية » و « خطبه » و « مقالاته » و « مراسلاته » مع أدباء عصره ، ومنهم الشاذلي خزندار (١) .

ابن زيدان

(١٢٩٠ - ١٣٦٥ هـ = ١٨٧٣ - ١٩٤٦ م)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن ابن علي ، ابن زيدان بن إسماعيل بن الشريف ، الحسيني العلوي السجلماسي ،
مكتسب 256 جكري 1346

محقق في العلوم الشرعية
جيسر في علم الفقه
المؤرخ للدين في تونس
مبصر في علم الفقه
بلد تونس من الأندلس
من تغلبوا مسرية وترشروا في مصر
مخطوطات في علم الفقه
مؤرخ في علم الفقه
مؤرخ في علم الفقه
مؤرخ في علم الفقه
مؤرخ في علم الفقه

محقق في علم الفقه
مؤرخ في علم الفقه
مؤرخ في علم الفقه
مؤرخ في علم الفقه
مؤرخ في علم الفقه

عبد الرحمن بن محمد . ابن زيدان
والاصل عندي .



عبد الرحمن بن محمد . ابن زيدان

ولد ونشأ في مكناسة الزيتون . واستكمل دراسته في جامعة القرويين بفاس سنة ١٣٢٤ هـ . وولي نقابة الأشراف بمكناس وزرهون . وزار مصر حاجاً في سنتي ١٣٣١ و ١٣٥٧ واستقر في الدار البيضاء ، مدير المدرسة الحربية المغربية فيها ، وتوفي بمكناس . من كتبه « إتحاف أعلام الناس بحمال أخبار حاضرة مكناس - ط » خمسة مجلدات منه ، و « الدرر الفاخرة بآثار الملوك العلويين بفاس الزاهرة - ط » و « ديوان شعر » أكثره مدائح نبوية . و « الغز والصولة في معالم نظم الدولة - ط » جزآن و « العلاقات السياسية بين الدولة العلوية والدول الأجنبية » و « النور اللائح بمولد الرسول الخاتم الفاتح - ط » و « المؤلفون والمؤلفات على عهد الدولة العلوية » و « المناهج السوية في تاريخ الدولة العلوية - ط » مدرسي ، في جزأين و « النهضة العلمية في عهد الدولة العلوية - خ » في خزائنه بمكناس . وجمع خزانة كتب تُعد من أكبر الخزائن في المغرب (١) .

عبد الرحمن شكري

(١٣٠٤ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٥٨ م)

عبد الرحمن بن محمد شكري عياد : شاعر مصري ، من أدباء الكتاب ، مغربي الأصل . ولد في « بور سعيد » وتعلم بها وبالإسكندرية ، وبمدرسة المعلمين العالية في القاهرة ، وفي جامعة « شفيلد » بالإنجلترا . وزاول التدريس في الإسكندرية (سنة ١٩١٢) ثم عين مفتشاً في التعليم (١٩٣٥ - ١٩٣٨) ورأى أنه لم يُعط حقه فيما كان يطمح إليه ، وتقدمه غيره ، فقلل من مخالطة الناس (١٩٣٩) واحيل إلى المعاش (١٩٤٤) وأصيب بشلل في جانبه الأيمن ، في أيامه الأخيرة فتوفي بداره في الإسكندرية . كان من دعاة التجديد في الأدب ، مع المحافظة على صحة الأسلوب وقوة التعبير .

أبو زيد : مؤرخ من أعيان المغرب الأقصى ، كان السلطان محمد بن يوسف يخاطبه بابن عمنا ، نقيب عائلتنا ومؤرخ دولتنا .

(١) الأدب العربي في المغرب الأقصى ١ : ٨١ وعشر سنوات حول العالم ٤٠٢ والمقظم ٥ صفر ١٣٥٧ والأهرام ١٨/١١/١٩٤٦ . وإتحاف المطالع . خ .

(١) من بحث ضاف تفضل بكتابه للأعلام صديقنا الأستاذ .
البحاثة عثمان الكعك .

السنية في الأجوبة النجدية - ط « فتاوى ورسائل لعلماء نجد ، و « تراجم أصحاب تلك الرسائل - ط » في ١٠٤ صفحات . وكان قد عمل في مطبعة الحكومة بمكة ثم تولى إدارة المكتبة السعودية في الرياض . واعتزل العمل في مزرعة له قرب العمارية وتوفي متأثراً من حادث سيارة سابق وقع له سنة ١٣٤٩ هـ (١) .

ابن عبيدان

(٦٧٥ - ٧٣٤ هـ = ١٢٧٦ - ١٣٣٣ م)

عبد الرحمن بن محمود بن محمد ابن عبيدان ، أبو الفرج ، زين الدين : فقيه حنبلي ، من أهل بعلبك ووفاته بها . كان عالماً بأصول الفقه والحديث والعربية ، زاهداً ورعاً . صنف « زوائد الكافي والمححر على المقتنع - ط » في الفقه ، و « المطلع » على أبواب « المقتنع » في الأحكام (٢) .

قرّاعة

(١٢٧٩ - ١٣٥٨ هـ = ١٨٦٢ - ١٩٣٩ م)

عبد الرحمن بن محمود بن أحمد قرّاعة : مفتي مصر ، ومن جماعة كبار العلماء بالأزهر . ولد في بندر أسبوط من أسرة علمية . وتعلم بالأزهر وتولى الإفتاء بجرجا (نحو ١٨٩٧) وبأسوان فالدهلية (١٩٠٨) وما زال إلى أن تولى إفتاء الديار المصرية . له « بحث في النذور وأحكامها - ط » رسالة (٣) .

ابن مخنف

(٧٥٠ - ٧٥٠ هـ = ٦٩٥ - م)

عبد الرحمن بن مخنف الأزدي : قائد ، من الشجعان في الدولة مروانية . انتهت إليه سيادة « أزد شنوءة » و « أزد

وانتقل مع أبيه إلى القاهرة طفلاً وتعلم في مدارسها ، وعاش وتوفي بها . عمل في وزارة المعارف وأشرف على دار « الأوبرا » وعين وكيلًا فمديراً لها ، مدة عشرين سنة . وكان من أعضاء مجلس الفنون . فأتيح له السفر في بعثات فنية إلى بلاد كثيرة . وجمع طائفة من شعره في ديوانين الأول « من وحي المرأة - ط » أكثره في رثاء زوجته . والثاني « حواء والشاعر - ط » خص كثيراً منه بزوجة ثانية له ايطالية . وكتب قصصاً مطبوعة هي : « بودلر ، الشاعر الرجيم » و « أزهار الشر » (١) و « أبو نواس » و « ألحان الحان » و « الشرق والإسلام في أدب جوته » و « تاغور والمسرح الهندي » و « ألوان من الحب » و له كتب لا تزال مخطوطة ، لم تجمع ولم تهباً للطبع ، منها « حياتي في الأوبرا » و « اعترافات شاعر » و كتاب في تراجم بعض معاصريه ، و « المرأة والحب » نشر بعض فصوله ، وغير ذلك مما بقي في أوراقه . أوصى بمكتبته (٢٨٩١٦ مجلدًا) إلى دار الكتب (٢) .

ابن قاسم

(١٣١٩ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠١ - ١٩٧٢ م)

عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي القحطاني نسباً ، أبو عبد الله : فقيه حنبلي من أعيانهم في نجد . ولد بقرية « البير » من قرى المحمل قرب الرياض . وأولع في أوليته بالتاريخ والأنساب والجغرافية ووقعت له قضية بسبب التاريخ ، فأحرق كثيراً من أوراقه . وصنف « أحكام الأحكام - ط » أربعة مجلدات كبار شرح بها مختصراً له اسمه « أصول الأحكام - ط » في الأحاديث المتعلقة بالأحكام ، وله « السيف المسلول على عابد الرسول - ط » وجمع « فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية - ط » في ٣٠ مجلدًا ، سافر من أجل البحث عنها إلى بلاد كثيرة . وله « الدرر

ونشر سبعة « دواوين » من نظمه في رسائل صغيرة ، ثم جمع ما تفرق من شعره في « ديوان - ط » ٧٠٠ صفحة كبيرة . وله كتب نثرية ، منها « الاعترافات - ط » و « الثمرات - ط » و « الصحائف - ط » وقصة « الحلاق المجنون - ط » و « نظرات في النفس والحياة » نشرت فصوله في مجلة المقتطف (١٩٤٧ و ١٩٥١) وللدكتور أنس داود ، كتاب « عبد الرحمن شكري - ط » (١) .

السفرجلاني

(١٢٩٥ - ١٣٩٢ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٧٢ م)

عبد الرحمن بن محمد عيد ، السفرجلاني : مدرس ، من كبار المربين . مولده ووفاته في دمشق . تعلم بها وتخرج بكلية العلوم في اسطنبول (١٩٠٠) وعين للتدريس في حلب ثم تنقل في المعاهد والبلدان وأحيل إلى التقاعد (١٩٣٣) وكان له نشاط في الجمعيات السرية العربية قبل الحرب العامة الأولى ، وسجن للتحقيق معه نيفاً وشهرين في ديوان « عاليه » العرفي . وشارك في عدة جمعيات خيرية . ووضع كتباً مدرسية طبع منها نحو العشرين . من المطبوع « التاريخ الطبيعي » و ١٥ حلقة من سلاسل تدرسية في العلوم الرياضية والطبيعية والأدبية والوطنية والماسونية (قبل أن يخرج منها) ولا تزال له كتب مخطوطة للتدريس (٢) .

عبد الرحمن صدقي

(١٣١٤ - ١٣٩٢ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٧٣ م)

عبد الرحمن بن محمد عثمان صدقي ابن عثمان رقيقي : شاعر مصري من الكتاب ، ولد في المنصورة (شمال مصر)

(١) مشاهير شعراء العصر ١ : ٢٤٩ - ٢٦٧ والصحف المصرية ١٦/١٢/١٩٥٨ والأدب العربي المعاصر ١ : ١١١ - ١١٩ وشعراء العرب المعاصرون ٤١ ونقولا يوسف في قافلة الزيت ذي القعدة ١٣٨٠ . وانظر النثر العربي المعاصر ٢٧٩ .
(٢) من ترجمة مطولة كتبها للأعلام أحد أبنائه ، مشكوراً .

(١) مجلة العرب ٥ : ٩٧٩ و ٧ : ٣١٦ ومشاهير علماء

نجد ٤٣٢ .

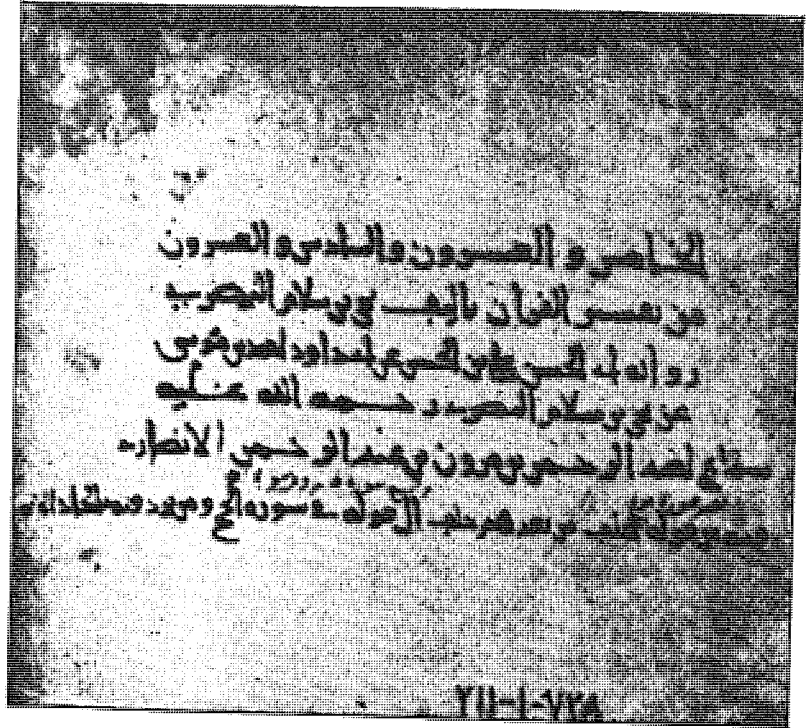
(٢) شذرات الذهب ٦ : ١٠٧ والدرر ٢ : ٣٤٧ .

(٣) الكثر الثمين ١ : ١٢١ والأزهرية ٣ : ١٤ .

(١) يقول المشرف : لعله ترجمة ديوان الشاعر « بودلير » .

(٢) الأدب : مارس ١٩٧٣ وملحق الكتاب العربي : ابريل

١٩٦٨ ونقولا يوسف في الأدب مايو ١٩٧٣ .



عبد الرحمن بن مروان الأنصاري القنازي

عن مخطوطة على الرق . في مكتبة « جامع القيروان » استخرجها للأعلام السيد إبراهيم شرح القيرواني .

ابن المنجم

(١٠٠٠ - ٥٥٥٧ = ١١٦٢ م)

عبد الرحمن بن مروان ، أبو محمد ابن المنجم : مؤرخ ، من أهل معرة النعمان . له « الحقائق في إشارات الدقائق - خ » الجزء الأول منه في السيرة النبوية ، في شترتبي (٤٩٧٨) (١) .

الباهلي

(١٠٠١ - ٩٦٥ = ٧١٥ م)

عبد الرحمن بن مسلم بن عمرو الباهلي : شريف ، من الشجعان القادة . وهو أخو قتيبة بن مسلم الفاتح المشهور ، وكان معه في ولايته وغزواته . قتل مع أخيه بفرغانة (٢) .

أبو مُسْلِمِ الحُرَّاسَانِي

(١٠٠١ - ١٣٧٥ = ٧١٨ - ٧٥٥ م)

عبد الرحمن بن مسلم : مؤسس

(١) شترتبي ٦ : ١٦١ وانظر (436) Broc. I : 356 . S. I : 604

(٢) الكامل لابن الأثير ٥ : ٦٥٥ .

عمان « كان مع المهلب في قتال الأزارقة قتل في كازرون (بايران) (١) .

القنَّازِعي

(٣٤١ - ٤١٣ = ٩٥٢ - ١٠٢٢ م)

عبد الرحمن بن مروان بن عبد الرحمن الأنصاري ، أبوالمطرف القنازي : فقيه ، مالكي ، من رجال الحديث والتفسير . من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق سنة ٣٦٧ هـ ، وعاد سنة ٣٧١ والقنازي نسبة إلى عمل « القنازع » وكان يصنعها ، ويرجع أنها صناعة القلانص (انظر دوزي ٢ : ٤١١) له كتب ، منها « شرح الموطأ » و « عقد الشروط وعللها » و « اختصار تفسير ابن سلام » (٢) .

(١) ابن الأثير ٤ : ١٥٠ وما قبلها . وروية الآمل ٨ : ٦٩ - ٧٩ .

(٢) الصلة ٣١٦ والمغرب في حلى المغرب ١ : ١٦٦ والديباج المذهب ١٥٢ . وورد اسم أبيه في بعض المخطوطات ومنها أجزاء من المدارك للقاضي عياض ، في خزنة الرباط وعند الفقيه التطواني في سلا ، بلفظ « هرون » إلا أن لوحة خطه قطعت الشك بأنه « مروان » .

الدولة العباسية . وأحد كبار القادة . ولد في ماه البصرة (مما يلي أصبهان) عند عيسى ومعتل أبي إدريس العجلي ، فرباه إلى أن شب . فاتصل بإبراهيم بن الإمام محمد (من بني العباس) فأرسله إبراهيم إلى خراسان ، داعية . فأقام فيها واستمال أهلها . ووثب على ابن الكرماني (والي نيسابور) فقتله واستولى على نيسابور ، وسلم عليه بامرئتها . فخطب باسم السفاح العباسي (عبد الله بن محمد) ثم سير جيشاً لمقاتلة مروان بن محمد (آخر ملوك بني أمية) فقاتله بالزاب (بين الموصل وإربل) وانتهزت جنود مروان إلى الشام . وفر مروان إلى مصر . فقتل في بوسير . وزالت الدولة الأموية الأولى (سنة ١٣٢ هـ) وصفا الجور للسفاح إلى أن مات ، وخلفه أخوه المنصور ، فرأى المنصور من أبي مسلم ما أخافه أن يطمع بالملك ، وكانت بينهما ضغينة ، فقتله برومة المدائن . عاش أبو مسلم سبعمائة وثلاثين سنة بلغ بها منزلة عظماء العالم ، حتى قال فيه المأمون : « أجل ملوك الأرض ثلاثة ، وهم الذين قاموا بنقل الدول وتحولها : الإسكندر ، وأزدشير ، وأبو مسلم الخراساني » . وكان فصيحاً بالعربية والفارسية ، مقداماً ، داهية حازماً ، راوية للشعر ، يقوله ، قصير القامة ، أسمر اللون ، رقيق البشرة حلو المنظر ، طويل الظهر قصير الساق ، لم ير ضاحكاً ولا عبوساً ، تأتبه الفتح فلا يعرف بشره في وجهه ، وينكب فلا يرى مكثباً ، خافض الصوت في حديثه . قاسي القلب : سوطه سيفه . وفي « الروض المعطار » : كان إذا خرج رفع أربعة آلاف أصواتهم بالتكبير ، وكان بين طرفي موكبه أكثر من فرسخ ، وكان يطعم كل يوم مئة شاة . وفي « البدء والتاريخ » : كان أقل الناس طمعاً : مات وليس له دار ولا عقار ولا عبد ولا أمة ولا دينار . وقال الذهبي : « كان ذا شأن عجيب ، شاب دخل خراسان ابن تسع عشرة سنة ، على حمار بإكاف ، وحزمة وعرمة ، فما زال يتنقل حتى خرج

(مات أبوه وهو صغير) فترى في بيت الخلافة . ولما انقضى ملك الأمويين في الشام ، وتعقب العباسيون رجالهم بالفتك والأسر ، أفلت عبد الرحمن ، وأقام في قرية على الفرات . ففتبته الخيل ، فأوى إلى بعض الأدغال حتى أمن ، فقصده المغرب ، فبلغ إفريقية . فلجَّ عاملها (عبد الرحمن ابن حبيب الفهري) بطلبه ، فانصرف إلى مكناسة وقد لحق به مولاه « بدر » بنفقة وجواهر كان قد طلبها من أخت له تدعى « أم الإصبع » ثم تحوّل إلى منازل نغزوة وهم جبل من البربر ، أمه منهم . فأقام مدة يكتب من في الأندلس من الأمويين . وبعث إليهم بدمراً مولاه ، فأجابوه ، وسيروا له مركباً فيه جماعة من كبارهم ، فأبلغوه طاعتهم له ، وعادوا به إلى الأندلس فأرسي بهم مركبهم (سنة ١٣٨ هـ) في المنكب (Almunécar) وانتقلوا إلى إشبيلية ، ومنها إلى قرطبة ، فقاتلهم والي الأندلس (يوسف بن عبد الرحمن الفهري) فظفر عبد الرحمن الأموي ، ودخل قرطبة واستقر . وبني فيها القصر وعدة مساجد . وجعل الخطبة للمنصور العباسي ، فاطمأن إليه أهل الأندلس . لما انتظم له الأمر ، ووثق بقوته ، قطع خطبة العباسيين وأعلن إمارته استقلالاً . والمنصور العباسي أول من لقبه بصقر قريش . ولقب بالداخل لأنه أول من دخل الأندلس من ملوك الأمويين .

وكان (كما وصفه ابن الأثير) حازماً ، سريع النهضة في طلب الخارجين عليه ، لا يخلد إلى راحة ، ولا يكل الأمور إلى غيره ، ولا ينفرد برأيه ، شجاعاً ، مقدماً ، شديد الحذر ، سخياً ، لساناً ، شاعراً ، عالماً ، يقاس بالمنصور في حزمه وشدهته وضبطه الملك . وبني الرصافة بقرطبة تشبهاً بجده هشام باني رصافة الشام . وتوفي بقرطبة ودفن في قصرها . ولعلي أدهم كتاب « صقر قريش - ط » في سيرته (١) .

(١) البيان المغرب ٢ : ٤٩ ، والكمال لابن الأثير ٥ : ١٨٢ ثم ٦ : ٣٧ ونفع الطيب ١ : ١٥٥ ثم ٢ : ٧١ والامتصاص ١ : ٥٣ و ٥٤ وأخبار مجموعة ٤٦ والحلة



عبد الرحمن بن مصطفى العبدروس

ومعه آخران . عن مخطوطة في دار الكتب المصرية « ١٤٥ بلاغة - تيمور » .

و « العرف العاطر في معرفة الخواطر » منظومة ، و « إتحاف الخليل - خ » رسالة في طريقة النقشبندية ، و « النفضات المدنية - خ » في الأذكار ، و « فتح الرحمن بشرح صلاة أبي الفتيان » وغير ذلك ، وهو كثير (١) .

التَّجِيبي

(١٠٠٠ - ٩٥٥ هـ = ١٠٠٠ - ٧١٤ م)

عبد الرحمن بن معاوية بن حديج الكندي التجيبي : قاضي مصر ، وأحد كبار علمائها . جمع له القضاء وخلافة السلطان فيها . وكان ثقة في الحديث (٢) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ الدَّاخِلِ

(١١٣ - ١٧٢ هـ = ٧٣١ - ٧٨٨ م)

عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان ، الملقب بصقر قريش ، ويعرف بالداخل ، الأموي : مؤسس الدولة الأموية في الأندلس ، وأحد عظماء العالم . ولد في دمشق ، ونشأ ببيتها

(١) سلك الدرر ٢ : ٣٢٨ وخطط مبارك ٥ : ١١ وتاريخ الشعراء الحضرميين ٢ : ١٨٩ وثبت ابن عابدين ٤٧ والجبرتي ٢ : ٢٧ - ٣٤ والكتبخانة ٢ : ١١٨ و ١٤٢ وفي نشر العرف ٢ : ٥٤ وفاته في ١٢ محرم ١١٩٣ . (٢) تهذيب التهذيب ٦ : ٢٧١ والوالة والقضاء ٣٢٤ - ٣٢٦ .

من مرو ، بعد عشر سنين ، يقود كتائب أمثال الجبال ، فقلب دولة وأقام دولة ، وذلك له رقاب الأمم ، وراح تحت سيفه ستمائة ألف أو يزيدون ! « وللمرزاباني محمد بن عمران المتوفى سنة ٣٧٨ كتاب « أخبار أبي مسلم » في نحو مئة ورقة (١) .

العَبْدُرُّوس

(١١٣٥ - ١١٩٢ هـ = ١٧٢٣ - ١٧٧٨ م)

عبد الرحمن بن مصطفى العبدروس الحسيني : فاضل ، من أهل حضرموت . ولد بها في « تريم » وتوفي بمصر . له « لطائف الجود في مسألة وحدة الوجود - خ » رسالة ، و « تنسيق الأسفار - ط » جمع فيه ما جرى له مع بعض الأديباء في أسفاره ، و « تنسيق السفر - ط » فيما جرى عليه وله بمصر و « ديوان ترويح البال وتهييج البلبال - ط »

(١) ابن خلكان ١ : ٢٨٠ وابن الأثير ٥ : ١٧٥ والطبري ٩ : ١٥٩ والروض المطار - خ . والبلد والتاريخ ٦ : ٧٨ - ٩٥ وميزان الاعتدال ٢ : ١١٧ ولسان الميزان ٣ : ٤٣٦ وتاريخ بغداد ١٠ : ٢٠٧ والذرية ١ : ٣١٨ وفي المعارف لابن قتيبة ١٨٥ « اختلفوا في اسمه اختلافاً كثيراً » وفي أنساب الأشراف - خ . : الجزء الرابع ، ص ٦٣١ قال له رؤبة بن العجاج : إني أرى لساناً غضباً وكلاماً فصيحاً فأين نشأت أيها الأمير ؟ قال : بالكوفة والشام . قال رؤبة : بلغني أنك لا ترحم ؟ قال : كذبوا ، إني لأرحم . قال : فما هذا القتل ؟ فقال أبو مسلم : إنما أقتل من يريد قتلي .

الشَّارِعِي

(٠٠٠ - بعد ٨٣٨ هـ = ٠٠٠ - بعد
(١٤٣٤ م)

عبد الرحمن بن مكي بن عثمان ،
أبو محمد ، موفق الدين ابن أبي الحرم
الشارعي : عارف بالآثار ، مصري . له
« الدر المنظم في زيارة الجبل المقطم - خ »
ويسمى « مرشد الزوار إلى قبور الأبرار
- خ » كلاهما بخطه سنة ٨٣٨ (١) .

ابن مُلْجَم

(٠٠٠ - ٤٠ هـ = ٠٠٠ - ٦٦٠ م)

عبد الرحمن بن ملجم المرادي التندولي
الحميري : فاتك ثائر ، من أشداء الفرسان .
أدرك الجاهلية ، وهاجر في خلافة عمر ،
وقرأ على معاذ بن جبل فكان من القراء
وأهل الفقه والعبادة . ثم شهد فتح مصر
وسكنها فكان فيها فارس نبي تدؤل . وكان
من شيعة علي بن أبي طالب (رض) وشهد
معه صفين . ثم خرج عليه ، فاتفق مع
« البرك » و « عمرو بن بكر » على قتل
علي ، ومعاوية ، وعمرو بن العاص ،
في ليلة واحدة (١٧ رمضان) وتعهد البرك
بقتل معاوية ، وعمرو بن بكر بقتل عمرو
ابن العاص ، وتعهد ابن ملجم بقتل علي ،
فقصد الكوفة واستعان برجل يدعى شبيبا
الأشجعي ، فلما كانت ليلة ١٧ رمضان كمننا
خلف الباب الذي يخرج منه علي لصلاة
الفجر ، فلما خرج ضربه شبيب فأخطأه ،
فضربه ابن ملجم فأصاب مقدم رأسه ،
فنهض من في المسجد ، فحمل عليهم
بسيفه فأفرجوا له ، وتلقاه المغيرة بن
نوفل بقطيفة رمى بها عليه وحمله وضرب
به الأرض وقعد على صدره . وفر شبيب .
وتوفي علي (رض) من أثر الجرح . وفي

السيراء ٣٢ وابن خلدون ٤ : ١٢٠ . وغزوات العرب
١١٢ وفيه : « والإفرنج يكتبون اسمه Ebn-Moavia
وكان الإفرنج الأقدمون من كثرة تحريفهم لأسماء
العرب يسمونه Benemauguis وأظنهم قد خلطوا
بينه وبين ابن مغيث الذي كان من أمراء دولة .
(١) الأزهرية ٥ : ٤٣٥ . ٦٠٦ .

آخر اليوم الثالث لوفاته أحضر ابن ملجم
بين يدي الحسن فقال له : والله لأضربنك
ضربة تؤدبك إلى النار . فقال ابن ملجم :
لو علمت أن هذا في يديك ما اتخذت إلهاً
غيرك ! ثم قطعوا يديه ورجليه . وهو لا
ينفك عن ذكر الله . فلما عمدوا إلى لسانه
شق ذلك عليه ، وقال : وددت أن لا يزال
فمي بذكر الله رطباً . فأجهزوا عليه ،
وذلك في الكوفة . وقيل : أحرق بعد
قتله (١) .

اللُّؤْلُؤِي

(١٣٥ - ١٩٨ هـ = ٧٥٢ - ٨١٤ م)

عبد الرحمن بن مهدي بن حسان
العنبري البصري اللؤلؤي ، أبو سعيد :
من كبار حفاظ الحديث . وله فيه
« تصانيف » حدث ببغداد . ومولده ووفاته
في البصرة . قال الشافعي : لا أعرف
له نظيراً في الدنيا (٢) .

أَبُو تَاشِفِينِ الْعَبْدِ الْوَادِي

(٦٩٢ - ٧٣٧ هـ = ١٢٩٣ - ١٣٣٧ م)

عبد الرحمن بن موسى الأول (أبي
حمو) بن أبي سعيد عثمان بن يغمراسن ،
أبو تاشفين ، من بني عبد الواد : من
سلاطين تلمسان وأطرافها ، في المغرب
الأوسط . قتل أباه وحلَّ في الملك محله
(سنة ٧١٨ هـ) وانصرف إلى عمران
ببلاده . وكان فيه ميل إلى النعيم واللهو ،

(١) المبرد ٢ : ١٣٦ وابن سعد ٣ : ٢٣ والسعدي ١٠٤
وابن الأثير : مقتل علي . وغرر الزمان - خ . ولسان
الميزان ٣ : ٤٣٩ وفي النجوم الزاهرة ١ : ١٢٠
« كان - قبحه الله ولعنه - أسير ، حسن الوجه . أفلج ،
في جهته أثر السجود . وفي الانتصار - لابن دقماق ،
ص ٦ ذكر داره في مصر ، وكانت تسمى « دار مانك
الصفري » ثم عرفت بالقرقوبي ، وقال : هي خطبة
عبد الرحمن بن ملجم المرادي ، وكان عمر بن الخطاب
قد كتب إلى عمرو بن العاص ، بأمره بمنزل لعبد الرحمن
ابن ملجم بقر المسجد . ليعلم الناس القرآن . وكان
قد قرأ على معاذ بن جبل باليمن . ثم انتقل إلى مذهب
الخوارج .

(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ٢٧٩ وحلية الأولياء ٩ : ٣
وتاريخ بغداد ١٠ : ٢٤٠ واللباب ٣ : ٧٢ .

فجمع آلافاً من أهل الصناعات . من
أسرى الروم . فبنوا له مصانع وقصوراً ،
وغرس حدائق ومنتزهات . فكان أكثر
سلاطين هذه الدولة آثاراً . وغزا القبائل
المجاورة له ، على عادة أسلافه . فهابه
الناس . ووجه بعض قواده لإزعاج
« الموحدين » أصحاب المغرب الأقصى .
فبلغوا قسنطينة وأغاروا على بجاية ،
سنة ٧٢٢ هـ . وأمر ببناء بعض المدن وأرسل
إليها الزروع والأقوات . واستمر عزيز
الجانب ، رضي العيش ، إلى أن اشتد ما بينه
وبين السلطان أبي الحسن المريني (صاحب
مراكش) وزحف هذا على تلمسان ،
فأطاعته بلادها الشرقية ، وحصر تلمسان
وبنى في غربها مدينة « المنصورة » ثم
دخلها عنوة . وثبت له السلطان أبو
تاشفين ، بخاصة رجاله ، يقاتلون دون
الحرم والأموال ، بعد أن تفرق عنهم
الجند والأنصار ، فقتلوا جميعاً على باب
القصر ، وزال ملك بني عبد الواد إلى
حين (١) .

ابن أَبِي حَمُو

(٧٥٠ - ٧٩٥ هـ = ١٣٥٠ - ١٣٩٣ م)

عبد الرحمن بن موسى الثاني (أبي
حمو) بن يوسف بن عبد الرحمن بن
يحيى بن يغمراسن الزياتي ، أبو تاشفين :
من ملوك بني عبد الواد ، أصحاب
تلمسان . ملكها بعد قتل أبيه سنة ٧٩١ هـ ،
واستمر إلى أن توفي . قال ابن الأحمر في
روضة النسرين : رأيت أبا تاشفين هذا
في فاس ، وهو لابس « تشامير » من ثياب
« الرحوين » - الطحانين - ورأسه فيه
قريعة ، وهو يحمل على رأسه الدقيق
لديار الناس ؛ ورفعته الأيام ، حتى

(١) بنية الرواد ١ : ١٣٢ - ١٤٢ وابن خلدون ٧ :
١٠٤ - ١١١ وشذرات الذهب ٦ : ١١٥ وفي روضة
النسرين لابن الأحمر : « كان فاسقاً مغسباً في اللذات
خليعاً لا يصعو من شرب الخمر ، وكان فيه تخنث
حتى سمي بزهره » انظر Journal Asiatique
T. CCIII, P. 244 .

سُلم عليه بالإمارة ، والله يؤتي ملكه من يشاء (١) .

ابن سَعْدِي

(١٣٠٧ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٩٠ - ١٩٥٦ م)

عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي التميمي : مفسر ، من علماء الحنابلة ، من أهل نجد . مولده ووفاته في عنيزة (بالقصيم) وهو أول من أنشأ مكتبة فيها (سنة ١٣٥٨) له نحو ٣٠ كتاباً ، منها الكتب المطبوعة الآتية : « تيسير الكريم المنان في تفسير القرآن » ثلاثة أجزاء منه ، وهو في ثمانية ، و « تيسير اللطيف المنان في خلاصة مقاصد القرآن » في مجلد ، و « القواعد الحسان في تفسير القرآن » و « طريق الوصول إلى العلم المأمول من الأصول » و « الأدلة القواطع والبراهين في إبطال أصول الملحدين » رسالة ، و « القواعد والأصول الجامعة » في أصول الفقه ، و « التوضيح والبيان لشجرة الإيمان » رسالة ، و « الدررة البهية » شرح للقصيدة الثائية لابن تيمية ، و « الخطب المنبرية » مجموعة من خطبه ، و « الوسائل المفيدة للحياة السعيدة » مختصر ، و « توضيح الكافية الشافية لابن القيم » شرح لها . وصدر بعد وفاته كتاب « سيرة العلامة الشيخ عبد الرحمن الناصر السعدي » لبعض مريديه (٢) .

النَّاصِحُ ابْنُ الْحَنْبَلِيِّ

(٥٥٤ - ٦٣٤ هـ = ١١٥٩ - ١٢٣٦ م)

عبد الرحمن بن نجم بن عبد الوهاب

(١) تاريخ ابن الفرات ٩ : ٣٥٤ و Journal Asia-tique T. CCIII, P. 252

(٢) مجلة المهل ١٧ : ٣٧٣ و مجلة الحج ١٢ : ٩٥ و جريدة اليمامة ١٣/٢/١٣٧٧ وفيها انه طبع من كتبه ٢٣ مؤلفاً ، وبقي قسم آخر لا يزال مخطوطاً . ونشرة دار الكتب ٤٩ ص ١٣ و صالح العبدلي ، في جريدة البلاد بجدة ٢٤/١٣٧٨ و مجلة العرب ٦ : ٨٦٩ و ٧ : ٦٩٠ و محرم ١٣٩٤ ص ٥٥ و مشاهير علماء نجد ٣٩٢ - ٣٩٧ .

الجزري السعدي العبّادي ، أبو الفرج ، ناصح الدين ابن الحنبلي : عالم بفقهِ الحنابلة ، مؤرخ . أصله من شيراز ، ومولده ووفاته بدمشق . رحل إلى العراق ومصر والحجاز وفلسطين . وكانت له حرمة عند الملوك والسلاطين ، خصوصاً ملوك الشام بني أيوب . وحضر فتح القدس مع صلاح الدين . له كتب ، منها « أسباب الحديث » عدة مجلدات ، و « الاستسعاد ، بمن لقيت من صالح العباد ، في البلاد » و « الإنجاد في الجهاد » و « تاريخ الوعاظ » و « أقيسة النبي المصطفى - خ » في الأزهر . وله « خطب » و « مقامات » . وكان حلو الكلام مهيباً شهماً (١)

النَّحْرَاوِي

(١٠٠٠ - ١٢١٠ هـ = ١٧٩٥ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن النحرأوي الأجهوري : مقرر مصري ، أظن نسبته إلى « النحرارية » على غير قياس ، وهي قرية بمصر من أعمال الغربية . له « النكات الحسان على شرح شيخ الإسلام لمقدمة تجويد القرآن - خ » في التيمورية . وهو حاشية على شرح زكريا لمقدمة الجزرية (٢) .

الشَّيْزِرِيُّ

(١٠٠٠ - نحو ٥٩٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو

١٠٩٤ م)

عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله ، أبو النجيب ، جلال الدين العدوي الشيزري : قاضي طبريا . شافعي . نسبته إلى قلعة شيزر (قرب المعرة) سكن حلب . له كتب ، منها « النهج السلوك في سياسة الملوك - ط » ألفه للملك الناصر ، صلاح الدين الأيوبي ، و « نهاية الرتبة في طلب المحسنة - ط » و « خلاصة الكلام في

(١) مرآة الزمان ٨ : ٧٠٠ و شذرات الذهب ٥ : ١٦٤ و النهج الأحمد - خ . و ذيل الروضتين ١٦٤ و القلائد الجوهريّة ١٥٨ و الأزهرية ١ : ٤١٠ .
(٢) الخزانة التيمورية ٣ : ٣٠٢ .

تأويل الأحلام - ط » (١) .

ابن نَفِيعٍ

(١٤ - ٩٦ هـ = ٦٣٥ - ٧١٥ م)

عبد الرحمن بن أبي بكر نفع بن الحارث الثقفي البصري ، أبو بحر : أول مولود ولد في الإسلام بالبصرة . تابعي ، من رجال الحديث الثقات . ولاه عليّ ابن أبي طالب ، على بيت المال ، ثم ولاه ذلك زياد بن أبيه (٢) .

ابن رِفَاعَةَ

(١٠٠٠ - ٥٩٣ هـ = ١١٩٧ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن هبة الله بن حسن ، أبو القاسم ابن رفاعة : أديب مصري كان يُنعت بالسديد « عَلَمُ الرؤساء » ويعرف بكتاب الأمير ناصر الدولة . قال القاضي الفاضل (عبد الرحيم بن علي) : كان أفضل من بمصر نظماً ونثراً . وجمع من رسائله عشر مجلدات . وقال صاحب حلى القاهرة : إن في رسائله من تكلف الصنعة ما يشغل (٣) .

الأَعْرَجُ

(١٠٠٠ - ١١٧ هـ = ٧٣٥ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن هرمز ، أبو داود ، من موالي بني هاشم ، عُرف بالأعرج : حافظ ، قارئ ، من أهل المدينة . أدرك أبا هريرة وأخذ عنه . وهو أول من برز في القرآن والسنن . وكان خبيراً بأنسب العرب ، وافر العلم ، ثقة . رابط بئثر الإسكندرية مدة ، ومات بها . وفي اسم أبيه خلاف (٤) .

(١) شستري ٤٨٨٨ و Brock. S. 1 : 822 و الطنون ١٩٨٧ و هدية ١ : ٥٢٨ و مجلة الكتاب ٢ : ٦٥٩ و سركيس ١١٧٥ ، ١٢٧٧ و الرسائل المتبادلة ١٤١ .

(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ١٤٨ .

(٣) خزينة القصر ، شعراء مصر ١ : ٥٦ و حلى القاهرة ٢٦٦ .

(٤) نزهة الألبا ١٨ و تذكرة الحفاظ ١ : ٩١ و النيان - خ .

والباب ١ : ٦٠ و الجمع بين رجال الصحيحين ١ : ٢٨٨ و تهذيب الأسماء ١ : ٣٠٥ و طبقات القراء ١ : ٣٨١ و امرأة الجنان ١ : ٣٥٠ .

بينه وبين الإنكليز (سنة ١٢٧٣ هـ) بتنظيم التجارة وشمول الأمن لرعيتي الجانبين . وتوفي بمكناسة . ومن آثاره إصلاح ميناء طنجة ، وبرجان عظيمان في سلا . ومارستان كبير ، ومسجد (١) .

الأنسي

(١١٦٨ - ١٢٥٠ = ١٧٥٥ - ١٨٣٥ م)

عبد الرحمن بن يحيى بن أحمد الأنسي ثم الصنعاني : قاض ، من شعراء اليمن . من أهل صنعاء . تعلم بها وولي القضاء في بلاد حجة . وتوفي بصنعاء . له نظم في ديوان مرتب على الحروف ، سمي « الأنموذج الفائق الجامع للنظم الرائق - خ » في خزنة الرباط (٥٠٩ كتابي) . وكان كثيراً من الشعر الملحون المسمى بالحميني ، وهو قريب الشبه بالزجل المصري ، وله فيه ديوان كبير سمي « ترجيع الأطيوار بمرقص الأشعار - ط » (٢) .

قرعة العين في فرج الزين

بوزن نظم الفقير إلى رب الفتح

عبد الرحمن بن يحيى الملاح

نحرفه تعالى له

دلمسلمين

خط عبد الرحمن بن يحيى الملاح

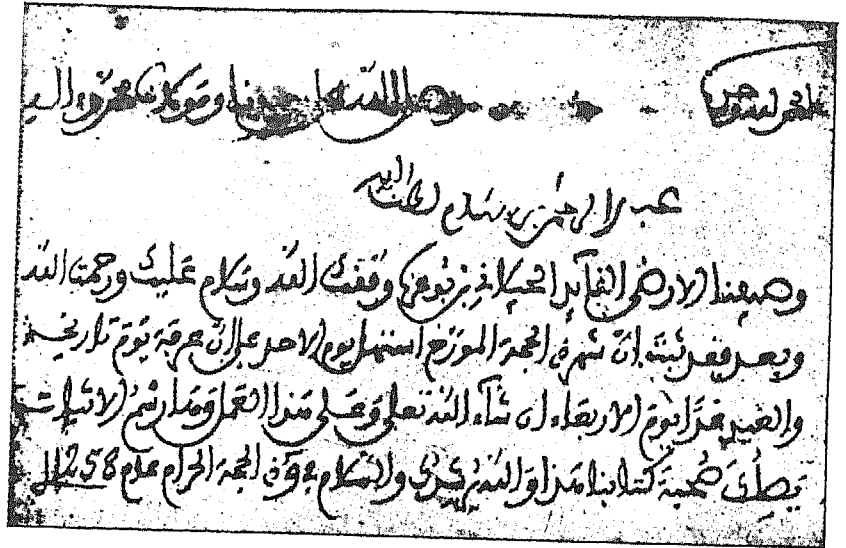
الملاح

(١٠٠٠ - ١٠٤٤ = ١٠٠٠ - ١٦٣٥ م)

عبد الرحمن بن يحيى بن محمد

(١) الاستقصا ٤ : ١٧٢ - ٢١١ والدرر الفاخرة ٧ وإتحاف أعلام الناس ٤ : ١ - ٢٧٤ قلت : ولأبي القاسم بن أحمد الزباني ، رسالة في سيرته سماها « تكميل الترجمان في خلافة مولانا عبد الرحمن - خ » عندي . في نهاية كتابه « الترجمان العرب » بلغ فيها الى نهاية سنة ١٢٤٤ هـ .

(٢) البدر الطالع ١ : ٣٤٠ - ٣٥٢ ونيل الوطر ٢ : ٤٣ وترجيح الأطيوار : مقدمته . و BrockS. 2: 817 .



عبد الرحمن بن هشام الحسني

وخطه بين الحمدلة والصلاة والخطاب . عن الدرر الفاخرة ٧٨ .

المُسْتَظْهَرُ الْأُمَوِيُّ

(٣٩٢ - ٤١٤ = ١٠٠٢ - ١٠٢٤ م)

عبد الرحمن بن هشام بن عبد الجبار ابن عبد الرحمن الناصر ، أبو المطرف ، المستظهر بالله : أحد من ولي إمارة قرطبة في أيام ضعف الدولة الأموية بالأندلس . بويع بالخلافة سنة ٤١٤ هـ ، وثار عليه محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله بن عبد الرحمن الناصر ، مع طائفة من الغوغاء ، فقتلوه بعد ٤٧ يوماً من ولايته لم ينتظم له فيها أمر ولا تجاوزت دعوته قرطبة . قال مؤرخوه : كان عفيفاً ، رقيق النفس ، حسن الفهم والعلم ، أديباً يجيد الشعر ، ختم به فضلاء أهل بيته (١) .

المَوْلَى عَبْدُ الرَّحْمَنِ

(١٢٠٤ - ١٢٧٦ = ١٧٩٠ - ١٨٥٩ م)

عبد الرحمن بن هشام بن محمد الحسني : من ملوك الدولة السجلماسية العلوية في المغرب . كان في أول أمره مقيماً بتافيلالت . وعُرف بالصلاح ، فولاه

عمه (سليمان بن محمد) ثغر « الصورة » وأعمالها ، فحسنت سيرته ، فولاه مدينة « فاس » وقدمه على أبنائه ، وعهد إليه بالخلافة من بعده ؛ فبويع بفاس بعد وفاة عمه (سنة ١٢٣٨ هـ) وقام برحلة طويلة في المغرب ، وانتهى إلى مراكش فمكث بها . وأمر بإنشاء الأساطيل لحماية الشواطئ . وكان عادلاً ، رقيقاً برعيته ، كثير العناية بنشر العلم وترقية الزراعة والصناعة . وفي أيامه (سنة ١٢٤٦ هـ - ١٨٣٠ م) استولى الفرنسيين على الجزائر ، وكانت في أيدي الترك العثمانيين ، وظهر الحاج (الأمير) عبد القادر بن محيي الدين المختاري (الجزائري) مجاهداً في الفرنسيين (١) فاحتلوا « وجدة » بدعوى أن المولى عبد الرحمن أمداً الحاج عبد القادر بالخييل والسلاح والمال ، فساق المولى عبد الرحمن جيشاً ضخماً لاسترداد « وجدة » فكانت المعركة سنة ١٢٦٠ هـ ، وتغلب الفرنسيين . فتهدان الفريقان على أن ينفي عبد القادر من تلك البلاد . وطورد عبد القادر ، فلجأ إلى الفرنسيين . وعقد عبد الرحمن اتفاقية (١) قال السلاوي في الاستقصا ٤ : ١٩٣ : كان الحاج عبد القادر في أول أمره على ما ينبغي من المثابرة على الجهاد والدرء في نحر العدو . لولا أنه انعكس حاله في آخر الأمر وخلصت الأرض للفرنسيين .

(١) العجب ٣٥ وجدة المقتبس ٢٤ والبيان المغرب ٣ : ١٣٥ و ١٣٩ والذخيرة ، الجزء الأول من القسم الأول ٣٤ .

الملاح الحنفي المصري : أديب ظريف ، له شعر . كان كاتب يد الشيخ زين العابدين بن محمد البكري ، فأخيه أبي المواهب ، فأحمد بن زين العابدين . رأيت له منظومة في ٢٣ ورقة ، بخطه سماها « قرة العين في فرح الزين » وصف بها بعض عادات مصر في أيامه ، وصفاً بديعاً ، على أبواب : في الكسوة ، والبهلوان ، والمصايح ، والحراقة ، والنساع ، والحلاوة ، والأشربة ، والأسمطة والطعام ، والإصرافة ، وزفة الليل ، وزفة الطهور . توفي بالقاهرة (١) .

المُعَلِّمِي

(١٣١٣ - ١٣٨٦ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٦٦ م)

عبد الرحمن بن يحيى بن علي بن محمد المعلمي العُتَمِي : فقيه من العلماء . نسبته إلى « بني المعلم » من بلاد عتمة ، باليمن . ولد ونشأ في عتمة ، وتردد إلى بلاد الحُجْرِيَّة (وراء تعز) وتعلم بها . وسافر إلى جيزان (سنة ١٣٢٩) في إمارة محمد بن علي الإدريسي ، بعيسر ، وتولى رئاسة القضاة ولقب بشيخ الإسلام . وبعد موت الإدريسي (١٣٤١ هـ) سافر إلى الهند وعمل في دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد ، مصححاً كتب الحديث والتاريخ (حوالي سنة ١٣٤٥) زهاء ربع قرن ، وعاد إلى مكة (١٣٧١) فَمُنِّم أميناً لمكتبة الحرم المكي (١٣٧٢) إلى أن شوهد فيها منكباً على بعض الكتب وقد فارق الحياة . وقيل : بل توفي على سرير . ودفن بمكة . له تصانيف منها « طلبة التنكيل - ط » وهو مقدمة كتابه « التنكيل بما في تأنيب الكوثري من الأباطيل - ط » في مجلدين و « الأنوار الكاشفة - ط » في الرد على كتاب « أضواء على السنة » لمحمود أبي رية ، و « محاضرة - ط » في كتب الرجال ، وكتاب « العبادة

(١) قرة العين - خ : أطلعتني عليها السيد أحمد عبيد بدمشق . ثم انتقلت منه الى الظاهرية الرقم ٩٢٥٨ وانظر خلاصة الأثر ٢ : ٤٠٤ .

خ - « مجلد كبير ، ورسائل في تحقيق بعض المسائل ، مازالت مخطوطة ، بينها « ديوان شعره » وحقق كثيراً من كتب الأمهات ، منها أربع مجلدات من كتاب « الإكمال » لابن ماكولا ، وأربع مجلدات من « الأنساب » للسمعاني (١) .

ابن يَخْلَفْتَن

(١٠٠٠ - ٦٢٧ هـ = ١٢٣٠ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن يَخْلَفْتَن بن أحمد ، أبو زيد الفاززي القرطبي ، نزيل تلمسان : شاعر . له اشتغال بعلم الكلام والفقه . كان شديداً على المبتدعة . استكتبه بعض أمراء وقته . ولد بقرطبة ، ومات بمراكش . له « العشرات - خ » في المدائح النبوية ، و « الوسائل المتقبلة - خ » في شسترتي (١٣/٤٨٢٥) (٢) .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ يَزِيدَ

(١٠٠٠ - ٩٨ هـ = ٧١٦ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن يزيد بن جارية الأنصاري المدني ، أبو محمد : تابعي ، من رجال الحديث الثقات . ولد في حياة رسول الله ﷺ وولي القضاء لعمر ابن عبد العزيز . قال الأعرج : ما رأيت رجلاً بعد الصحابة أفضل منه وهو أخو عاصم بن عمر بن الخطاب لأمه . مات بالمدينة (٣) .

الأزدي

(١٠٠٠ - ١٣٣ هـ = ٧٥٠ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحمن بن يزيد بن المهلب (١) مادة الترجمة استفدتنا من المترجم له في إحدى زياراتي لمكتبة الحرم بمكة . وانظر مجلة العرب ١ : ٢٤٥ ومجلة المجمع العلمي العربي ٤٢ : ٥٧٤ ومجلة الحج : ١٦ ربيع الثاني و ١١ جمادى الأولى ١٣٨٦ بقلم أحد أقربائه .

(٢) نيل الابتهاج ، طبعة هامش الديباج ١٦٣ والإعلام ، لابن قاضي شعبة - خ . في وفيات سنة ٦٢٧ وبغية الوعاة ٣٠٤ ونفع الطيب ٢ : ١٢٣٦ وفيه : وفاته سنة ٦٣٧ وتحفة القادم ، وفيه : وفاته سنة ٦٢٤ وانظر Brock. S. I : 482 . وشعر الظاهرية ٣٨٠ .

(٣) تهذيب التهذيب ٦ : ٢٩٨ .

الأزدي : من أمراء هذا البيت وشجعانه . كان موالياً لبني أمية ، فلما ظهر العباسيون قتل بالموصل بعد أن كتب له الأمان (١) .

البجائي

(١٠٠٠ - بعد ٥٥٩٩ = ١٠٠٠ - بعد

(١٢٠٢ م)

عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الرحمن ، أبو القاسم البجائي : متصوف ، من العلماء . نسبته إلى بجاية (بين إفريقية والمغرب) له تصانيف ، منها « تبصير القلوب - خ » في دار الكتب ، مصور عن جامع الشيخ (الرقم ١٤) و « شمس القلوب - خ » في البلدية (١/١٠٠٠) ، ب) فرغ من تأليفه سنة ٥٩٩ هـ و « قطب العارفين ومقامات الأبرار والأصفياء والصدقيين - خ » في خزانة الرباط (د ٢٩٣) والمكتبة الوطنية بتونس (٦٠٦ م) و « محجة السعادة - خ » في الإسكندرية (٢) .

الأصفوني

(٦٧٧ - ٥٧٥٠ = ١٢٧٨ - ١٣٥٠ م)

عبد الرحمن بن يوسف بن إبراهيم ابن علي ، أبو القاسم نجم الدين الأصفوني : فرضي ، عالم بالحساب ، من فقهاء الشافعية . من أهل أصفون (في صعيد مصر) سكن قوص . وحج مراراً ، وجاور ، فمات في منى ثالث عشر ذي الحجة . له كتب منها « المسائل الجبرية في إيضاح المسائل الدورية - خ » في الجبر والمقابلة ، بمكتبة أوقاف بغداد (٤٢٧٢) و « اختصار الروضة - خ » جزآن ، في فروع الشافعية ، قال ابن

(١) الكامل لابن الأثير ٥ : ١٦٨ .

(٢) المخطوطات المصورة ١ : ١٥٠ . ١٧١ ومعهد المخطوطات ١٢ : ٢٦ ومخطوطات الرباط (١) : الرقم ٥١٩ و (436) Broc. I : 563 قلت : علق عبد الحي الكتاني على مخطوطة من شمس القلوب (في الرباط ١١٨٦ لك) بقوله : « صواب عبد الرحمن ابن يوسف بن عبد الرحمن اللجائي - كذا - محمد بن عبد الرحمن اللجائي » ولم يذكر مصدره ، فليلاحظ .

حجر : مختصر جيد نفيس (١) .

في خزانة الرباط (١٣٠٦ د) (١) .

بتهامه (كما في التاج) (١) .

ابن الصائغ

(٧٦٩ - ٥٨٤٥ = ١٣٦٧ - ١٤٤٢ م)

عبد الرحمن بن يوسف ، زين الدين القاهري ، ابن الصائغ : شيخ الخطاطين في عصره . من أهل القاهرة . والصائغ صناعة أبيه . نسخ كثيراً من المصاحف والكتب والقصائد . وكان يحفظ شعراً كثيراً . له « تحفة أولي الألباب في صناعة الخط والكتاب - ط » (٢) .

الأجهوري

(١٠٠٠ - ٩٦١ هـ = ١٥٥٤ م)

عبد الرحمن بن يوسف ، أبو الفيض زين الدين الأجهوري المالكي : فقيه مصري ، وفاته بالقاهرة . درّس وأفتى . من كتبه « القول المصان عن البهتان - ط » في غرق فرعون ، و « شرح مختصر خليل » (٣) .

ابن البارزي

(٦٠٨ - ٥٦٨٣ هـ = ١٢١١ - ١٢٨٤ م)

عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله الجهنبي ، أبو محمد ، نجم الدين المعروف بابن البارزي : قاضي حماة وابن قاضيها وأبو قاضيها . ولد بها . وتوفي في طريقه إلى الحج ، بقرب المدينة فحمل إليها ، ودفن في البقيع . قال ابن تغري بردي : « صنّف في كثير من العلوم » وقال ابن شاکر : درّس وأفتى وصنّف وخرّج الأصحاب في المذهب ، وكان شافعيّاً . وله شعر ومن كتبه « المجتبي في أحاديث المصطفى - خ » مبتور الآخر ، رأيت

(١) الدرر الكامنة ٢ : ٣٥٠ والشذرات ٦ : ١٦٧ وذخائر الأوقاف ٢١١ وفيه وفاته ٧٤٢ خطأ . وكشف الظنون ٩٣٠ وعرفه بالأصهباني . تحريف . ومخطوطات الظاهرية : فقه الشافعي ٢٥٥ .
(٢) الضوء اللامع ٤ : ١٦٦ ولم يذكر كتابه . وإيضاح المكنون ١ : ٢٤٣ والمكتبة : العدد ٦١ .
(٣) شذرات ٨ : ٣٢٩ وسركيس ٣٦٤ .

ابن الإخوة

(١١٥٣ - ٥٤٨ هـ = ١١٥٣ م)

عبد الرحيم بن أحمد بن محمد الشيباني ، أبو الفضل ابن الإخوة : ناسخ . من فقهاء الشافعية من أهل بغداد . سافر إلى خراسان ونيسابور وطبرستان في طلب الحديث . وأقام ٤٠ سنة بأصفهان . كان سريع القراءة والكتابة ، قال ابن شاکر : نسخ ما لا يدخل تحت الحصر . وكان يقول : كتبت بخطي ألف مجلدة . وله شعر (٢) .

القنائي

(١١٩٦ - ٥٩٢ هـ = ١١٩٦ م)

عبد الرحيم بن أحمد بن حجّون بن محمد القنائي : صالح ، من كبار النساك ، مغربي الأصل . مولده في إحدى قرى سبتة (Ceuta) أقام بمكة سبع سنين واستقر في قنا (بصعيد مصر الأعلى) وقبره فيها . له مقالات في التوحيد وأحوال غريبة (٣) .

البرعي

(١٤٠٠ - ٨٠٣ هـ = ١٤٠٠ م)

عبد الرحيم بن أحمد بن علي البرعي اليماني : شاعر متصوف ، من سكان « النياتين » في اليمن . أفتى ودرّس . له « ديوان شعر - ط » أكثره في المدائح النبوية . نسبته إلى برع (كعمر) جبل

(١) النجوم الزاهرة ٧ : ٣٦٢ وشذرات الذهب ٥ : ٣٨٢ وفوات الوفيات ١ : ٢٦٦ وهو فيه « عبد الرحمن بن ابراهيم » .
(٢) فوات . تحقيق عباس ٢ : ٣٠٩ وخريدة القصر ، القسم العراقي ١ : ١٢٦ .
(٣) ابن قاضي شهبة ، في الإعلام - خ . وخطط مبارك ١٤ : ١٢٢ قلت : وأخبرني احد علماء « قنا » أن للسيد القنائي موسماً سنوياً من أول شعبان إلى منتصفه ، يتبارى فيه ما لا يقل عن ثلاثين شاعراً في إلقاء قصائدهم عند ضريحه على طريقة التجف وكربلاء . ما زال ذلك إلى الآن .

ابن أبي اللطف

(١١٠٤ - ٥٠٠ هـ = ١٦٩٢ م)

عبد الرحيم بن إسحاق بن محمد الحسيني ، ابن أبي اللطف : فقيه حنفي من أهل القدس . مات في أدرنة ودفن على قارعة الطريق . له « الفتاوى الرحيمية في واقعات السادة الحنفية - خ » في الأزهرية ، وفي أوقاف بغداد . جمعها ابنه محمد بن عبد الرحيم (٢) .

الأماسي

(١١٧٧ - ١٢٣٢ هـ = ١٧٦٣ - ١٨١٧ م)

عبد الرحيم بن إسماعيل بن مصطفى عاكف ابن بايرام المرزيفوني ثم الأماسي : فقيه حنفي ، له اشتغال بالتراجم . من أهل أماسية (بتركيا) من كتبه « المجموع ، في المشهود والمسموع » في تراجم العلماء ، و « مهمات الصوفية » و « شعلة اليقين » و « عنوان المشايخ الصوفية - خ » في الأزهر (٣) .

ولي العهد

(١٠٢١ - ٤١١ هـ = ١٠٢١ م)

عبد الرحيم (ابو القاسم) بن الياس ابن أحمد بن المهدي العبيدي : ولي عهد الحاكم بأمر الله ، من أمراء العبيدين بمصر . أقامه الحاكم ولياً لعهد سنة ٤٠٤ ثم أرسله والياً على دمشق (٤١٠) فرخص للناس فيما كان الحاكم ينهاهم عنه ، والتف حوله أحداث البلد ، وكرهه الجند فكتبوا الى الحاكم فدعاه اليه ثم أعاده بعد أربعة أشهر (٤١١) فأخذ في المصادرة وبالغ في الإساءة ، وجاء موت الحاكم في

(١) ملحق البدر الطالع ١٢٠ وهدية العارفين ١ : ٥٥٩ ومعجم المطبوعات ٥٥٠ ومجلة الرسالة ١٩ : ٣٧٤ وانظر Brock . S . 1 : 459 والتاج ٥ : ٢٧٣ .
(٢) سلك الدرر ٣ : ٢ - ٥ والأزهرية ٢ : ٢١٨ والكشاف لطلس ٧٢ وفيه وفاته ١٠١٤ « من خطأ الطبع .
(٣) هدية العارفين ١ : ٥٦٥ . والأزهرية ٣ : ٦٠٤ .

السنّة نفسها وقيام ابنه (الظاهر) وورد على الأمرء في دمشق كتاب من الظاهر بالقبض على عبد الرحيم ، فقيده ، وسجن فمات . وقيل : قتل نفسه بسكين في الحبس (١) .

المرغيناني

(١٠٠٠ - نحو ٦٧٠ هـ = ١٢٧٢ م - نحو ١٢٧٢ م)

عبد الرحيم بن أبي بكر بن علي ، أبو الفتح زين الدين الفرغاني السمرقندي المرغيناني : فقيه حنفي ، من أعيان المفتين . له « فصول الإحكام في أصول الأحكام - ط » (٢) .

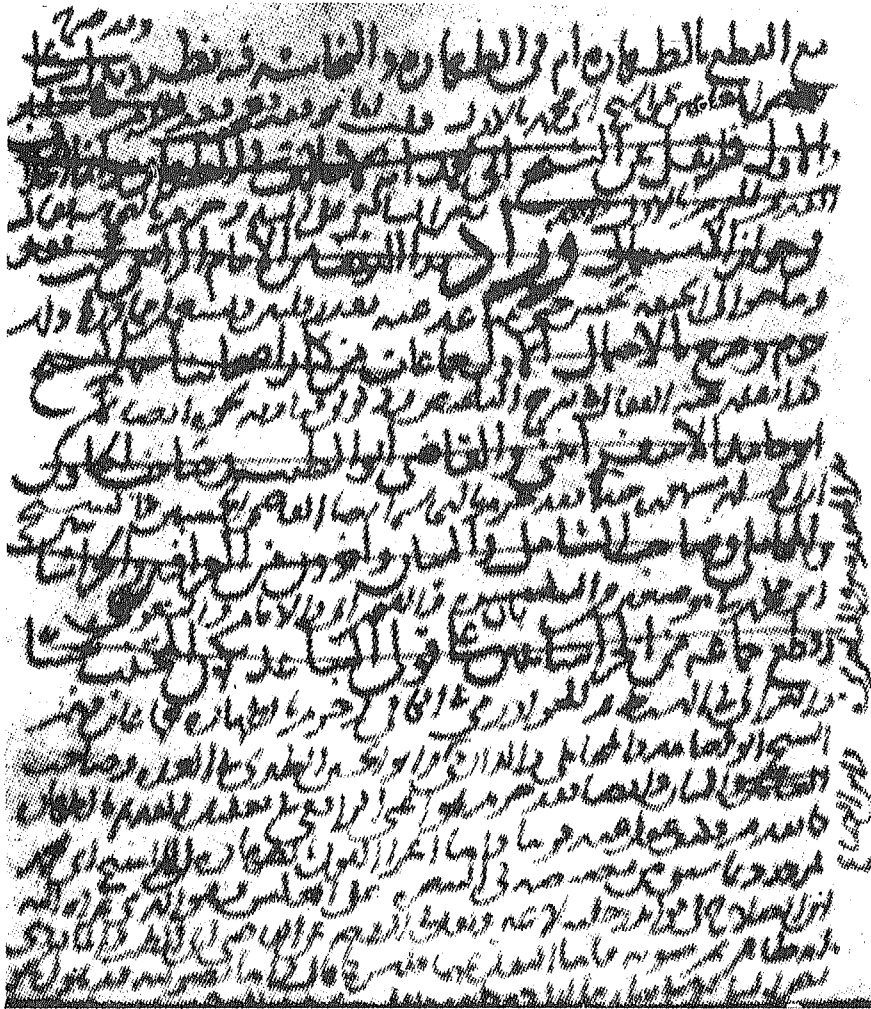
الإسنوي

(٧٠٤ - ٧٧٢ هـ = ١٣٠٥ - ١٣٧٠ م)

عبد الرحيم بن الحسن بن علي الإسنوي الشافعي ، أبو محمد ، جمال الدين : فقيه أصولي ، من علماء العربية . ولد بإسنا ، وقدم القاهرة سنة ٧٢١ هـ ، فانتهد إليه رئاسة الشافعية . وولي الحسبة ووكالة بيت المال ، ثم اعتزل الحسبة . من كتبه «المبهمات على الروضة - خ» ، و « الهداية إلى أوهام الكفاية - خ » و « الأشباه والنظائر » و « جواهر البحرين - خ » و « طراز المحافل - خ » فقه ، و « مطالع الدقائق - خ » فقه ، و « الكوكب الدرّي - خ » في استخراج المسائل الشرعية من القواعد النحوية ، و « نهاية السؤل شرح منهاج الأصول - ط » و « التمهيد - ط » في تخريج الفروع على الأصول ، فقه ، و « الجواهر المضية في شرح المقدمة الرحبية - خ » فرائض و « الكلمات المهمة في مباشرة أهل الذمة - ط » و « نهاية الراغب - خ » في العروض وله « طبقات الفقهاء الشافعية - خ » رأيت في خزانة الأوقاف

(١) « الإعلام - خ » لابن قاضي شبة . في حوادث سنة ٤١١ وأشار الى ترجمة له في تاريخ دمشق (ابن عساكر ٨) .

(٢) شترفي ٣٤٧٦ ومعجم المطبوعات ١٧٤٠ والمخطوطات المصورة ١ : ٢٦٩ وفيه ما يختلف من نسبه هنا .



عبد الرحيم بن الحسن - جمال الدين الإسنوي مسودة - تصحيحاتها بخطه . في دار الكتب المصرية « ٥٠٢ فقه شافعي » .

بحلب ، مقروءاً عليه ، كرر على بعض حواشيه قوله : بلغ سماعاً عليّ ومقابلة كتبه مؤلفه « (١) » .

الحافظ العراقي

(٧٢٥ - ٨٠٦ هـ = ١٣٢٥ - ١٤٠٤ م)

عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن ، أبو الفضل ، زين الدين ، المعروف بالحافظ العراقي : بحاتة ، من كبار حفاظ الحديث . أصله من الكرد ، ومولده في

(١) بغية الوعاة ٣٠٤ والبدر الطالع ١ : ٣٥٢ وخطط مبارك ٨ : ٦٣ والدرر الكامنة ٢ : ٣٥٤ وفهرست الكبخانة ٤ : ١٩٧ ثم ٧ : ٣٩٨ . وفي كشف الظنون ٢ : ١١٠١ ذكر لكتابه طبقات الفقهاء . في الكلام على طبقات الشافعية ، جاء فيه : « فرغ من تأليفه سنة ٧٦٩ ورتب على حروف الاشتهار . ذكر في كل حرف فصلين ، أوله في رجال الشرح الكبير والروضة ، والثاني في الزائد عليهما » .

رازيان (من أعمال إربل) تحوّل صغيراً مع أبيه إلى مصر ، فتعلم ونبع فيها . وقام برحلة إلى الحجاز والشام وفلسطين ، وعاد إلى مصر ، فتوفي في القاهرة . من كتبه « المغني عن حمل الأسفار في الأسفار - ط » في تخريج أحاديث الإحياء ، و « نكت منهاج البيضاوي » في الأصول ، و « ذيل على الميزان » و « الألفية - ط » في مصطلح الحديث ، وشرحها « فتح المغيث - ط » و « التحرير - خ » في أصول الفقه ، و « نظم الدرر السنية - خ » منظومة في السيرة النبوية ، و « الألفية - ط » في غريب القرآن ، و « القرب في محجة العرب - ط » رسالة ، و « تقريب الأسانيد وترتيب المسانيد - ط » و « ذيل على ذيل العبر للذهبي » و « معجم » ترجم به جماعة من أهل القرن

الجرجاوي

(١٩٢٤ - ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٤ - ١٩٢٤ م)

عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن محمد السيوطي الجرجاوي : فقيه مالكي واعظ : أديب من أهل جرجا ، بمصر . عاش في القاهرة . له كتب ، منها « بغية السالك - ط » في فقه المالكية ، و « الفتح القريب الوافي - ط » شرح لمنظومة محمد حفني ناصف ، في العروض ، و « بغية المستفيد في علم التوحيد - ط » ومنه مخطوطة بخطه سنة ١٣٢٥ وهو من أواخر كتبه تأليفا . و « فوائد الطارف والتالذ - ط » على شرح الأجرومية للشيخ خالد ، و « عوائد الصلوات - ط » في شرح الأجرومية ، و « فتح الخلاق في أحكام الطلاق - ط » و « غنية السالك على ألفية ابن مالك - خ » بخطه ، في الأزهرية و « سلم القواعد الفرضية لإيضاح متن الرحبية - ط » (١) .

القشيري

(١١٢٠ - ٥١٤ هـ = ١١٢٠ - ١١٢٠ م)

عبد الرحيم بن عبد الكريم بن هوازن القشيري ، أبو نصر : واعظ ، من علماء نيسابور ، من بني قشير . علت له شهرة كأبيه . زار بغداد في طريقة إلى الحج ، ووعظ بها ، فوعدت بسببه فتنة بين الحنابلة والشافعية ، فاستدعاه نظام الملك إلى أصبهان (إطفاءً للفتنة ببغداد) فذهب إليه ولقي منه إكراماً . وعاد إلى نيسابور ، فلأزم الوعظ والتدريس إلى أن فلعج . وتوفي بها . كان ذكياً حاضراً الخاطر ، فصيحاً ، جريئاً ، يحفظ كثيراً من الشعر والحكايات . له « المقامات والآداب - خ » تصوف ووعظ (٢) .

١ = ٥٦٣ والكواكب السائرة ٢ : ١٦١ - ١٦٥ وهو فيه « عبد الرحيم بن أحمد » وأحمد جده .

(١) الأزهرية ٣ : ١٠٨ ، ٤ : ٢٧٨ ودار الكتب ٢ : ١٤١ ، ٢٣٨ ، ١٤٧ .

(٢) مرآة الجنان ٣ : ٢١٠ وتبين كذب المفتري ٣٠٨ - ٣١٧ والبداية والنهاية ١٢ : ١٨٧ ووقع فيه اسم أبيه « عبد الكبير » خطأ . Brock, S. 1 : 772 والفهرس التمهيدي ١٤٦ .

ابن عبد الكريم

(١٢٥٧ - ١٨٤١ هـ = ١٨٤١ - ١٨٤١ م)

عبد الرحيم بن عبد الكريم الهندي : متأدب بالعربية . صنف « منتهى الأرب في لغة العرب - خ » القسم الثاني منه (١) .

الأوتوزيماي

(١٢٥١ - ١٨٣٥ هـ = ١٨٣٥ - ١٨٣٥ م)

عبد الرحيم بن عثمان الأوتوزيماي : فقيه ، من قرية « أوتوزيماي » في قزان . تفقه في بخارى ، وتنقل بينها وبين سمرقند وكابل ، واشتغل بالتدريس . وكان يفتي باجتهاده في كثير من الأمور . له ثمانية كتب أكثرها بالعربية وبعضها بالفارسية . فمن العربية « كشف اللغات - خ » و « شرح مراد العارفين » و « تحفة الأحباب » و « الرسالة الخمرية » و « نصائح الغرباء » وفي عبارته لحن . توفي بقرية « تيماش » من تلك البلاد (٢) .

المَرْزُبَانِي

(٣٩٦ - ١٠٠٦ هـ = ١٠٠٦ - ١٠٠٦ م)

عبد الرحيم بن علي بن المرزبان ، أبو أحمد : طبيب ، عالم بالشريعة والطبعية ، من أهل أصبهان . تقدم في الدولة البويهية ، وكان قاضياً بتستر وخوزستان ، وولي أمر اليمارستان بمدينة السلام وتوفي بتستر (٣) .

ابن أبي الوفاء

(١١٧١ - ٥٦٦ هـ = ١١٧١ - ١١٧١ م)

عبد الرحيم بن علي بن أحمد الأصهباني ، أبو مسعود الحاجي ابن أبي الوفاء : من حفاظ الحديث ، من أهل أصبهان . رحل إلى نيسابور وبغداد ،

(١) طوبقو ٤ : ٤٣ .

(٢) تليق الأخبار ٢ : ٤٣٤ .

(٣) أخبار الحكماء ١٥٤ وهو في الكامل لابن الأثير ٩ : ٦٦ قاضي خراسان ، وكان إليه أمر اليمارستان ببغداد .

وترجم لنحو ٢٠٠ من مشايخه في رسالة سماها « وفيات جماعة من المحدثين - خ » ٦ ورفقات في الظاهرية . عاش قرابة ٨٠ عاماً (١) .

القاضي الفاضل

(٥٢٩ - ٥٩٦ هـ = ١١٣٥ - ١٢٠٠ م)

عبد الرحيم بن علي بن السعيد اللخمي ، المعروف بالقاضي الفاضل : وزير ، من أئمة الكتاب . ولد بعسقلان (بفلسطين) وانتقل إلى الإسكندرية ، ثم إلى القاهرة وتوفي فيها . كان من وزراء السلطان صلاح الدين ، ومن مقربيه ، ولم يخدم بعده أحداً ، قال بعض مترجميه : « كانت الدولة بأسرها تأتي إلى خدمته » وكان السلطان صلاح الدين يقول : « لا تظنوا أي ملكت البلاد بسيفكم بل بقلم الفاضل ! » وكان سريع الخاطر في الإنشاء ، كثير الرسائل ، قيل : لو جمعت رسائله وتعليقاته لم تقصر عن مئة مجلد ، وهو مجيد في أكثرها . وقد بقي من رسائله مجموعات ، منها « ترسل القاضي الفاضل - خ » و « رسائل إنشاء القاضي الفاضل - خ » و « الدر التنظيم في ترسل عبد الرحيم - خ » ولابن سناء الملك كتاب « فصوص الفصول وعقود العقول - خ » أكثره من إنشاء القاضي الفاضل . وله « ديوان شعر - ط » (٢) .

(١) شذرات الذهب ٤ : ٢١٧ ومخطوطات الظاهرية ٢٢٦ والعبر ٤ : ١٩٣ .

(٢) النجوم الزاهرة ٦ : ١٥٦ وابن خلكان ١ : ٢٨٤ وخطط مبارك ٦ : ١٢ وكتاب الروضتين ٢ : ٢٤١ والكتبخانه ٤ : ٢٩٠ و Brock, S. I : 549

والنعمي ١ : ٩٠ والنوري ٨ : ١ - ٥١ والسبكي ٤ : ٢٥٣ وخريدة القصر : قسم شعراء مصر ١ : ٣٥ وهو

فيه « عبد الرحيم بن علي بن الحسن بن الحسن بن أحمد البيساني » وفي هامش الصفحة نفسها : كان أبوه يلي

قضاء بيسان في فلسطين فنسب إليها . وفي كشف

الظنون ٢ : ١٠١٦ « سيرة الملك المنصور قلاوون

للحاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي البيساني » وهو خطأ ،

فالقاضي الفاضل توفي قبل مولد قلاوون بربع قرن ،

وإنما الكتاب من تأليف شافع بن علي العسقلاني ، انظر

ترجمته .

الإِسْنَائِي

(٥٥٠ - ٥٦٢٥ = ١١٥٥ - ١٢٢٨ م)

عبد الرحيم بن علي بن الحسين بن إسحاق بن شيث الأموي الإسناي القوسي ، أبو القاسم جمال الدين : صاحب ديوان الإنشاء للملك المعظم عيسى . ولد بإنسنا ، ونشأ بقوص . وولي ديوان الإنشاء بقوص ثم بالإسكندرية ، ثم بالقدس . ثم وليه للملك المعظم عيسى ، ووزر له . وتوفي بدمشق . له كتب ، منها « معالم الكتابة ومغانم الإصابة - ط » في فن الإنشاء وآداب كتاب الملوك . وله شعر جيد (١) .

مُهَدَّبُ الدِّينِ الدَّخْوَارِ

(٥٦٥ - ٥٦٢٨ = ١١٧٠ - ١٢٣٠ م)

عبد الرحيم بن علي بن حامد ، المعروف بالدخوار : طبيب ، انتهت إليه رئاسة صنعته في عصره . ولد ونشأ في دمشق ، واتصل بالملك العادل (أبي بكر ابن أيوب) سنة ٦٠٤ هـ ، فارتفعت منزلته عنده حتى جعله في جلسائه وأصحاب مشورته ، وأغدق عليه إنعامه . ولما توفي العادل (سنة ٦١٥ هـ) وولي الملك المعظم بالشام ، وولاه النظر في البيمارستان (المستشفى) الكبير الذي أنشأه نور الدين بن زنكي ، فأقام يصنف كتبه ويعلم الناس الطب إلى أن ملك دمشق الملك الأشرف (سنة ٦٢٦ هـ) فولاه رئاسة الطب ، فظل على ذلك إلى أن توفي بدمشق ووقف داره « مدرسة للأطباء » وهي بناوحي الصاغة العتيقة . من كتبه « الجينية » في الطب ، و « شرح مقدمة المعرفة - خ » في الطب ، و « مختصر الأغاني ، للأصفهاني » في الأدب ، و « مختصر الحاوي ، للرازي » في

الطب . وله رسائل وتعليقات كثيرة (١)

شَيْخُ زَاذِهِ

(١٠٠٠ - ٨٩٤٤ = ١٠٠٠ - ١٥٣٧ م)

عبد الرحيم بن علي بن المؤيد الأماسي ، المعروف بشيخ زاده : باحث متصوف ، من أحناف الدولة العثمانية . صنف « نظم الفرائد وجمع الفوائد - ط » في أربعين مسألة بين الماتريدية والأشاعرة (٢) .

النَّجَفَ أَبَا دِي

(١٠٠٠ - بعد ١٢٨٦ هـ = ١٠٠٠ - بعد

(١٨٦٩ م)

عبد الرحيم بن علي الأصفهاني النجف آبادي : فقيه إمامي ، من أهل نجف آباد (من أعمال أصفهان) له كتب ، منها « حقائق الأصول - ط » في أصول الشيعة ، طبع في حياته ، سنة ١٢٨٦ هـ (٣) .

ابن عَسْكَرٍ

(٥٠٠ - ٥٥٨٠ = ١١٠٦ - ١١٨٤ م)

عبد الرحيم بن عمر بن عبد الرحيم الحضرمي القاسمي ، أبو القاسم ابن عسكر : فقيه ، من أهل فاس . دخل الأندلس ، وسمع بقرطبة وإشبيلية . قال ابن القاضي : كان فقيهاً مشاركاً ، حافظاً للخلاف ، له « تأليف » في ذلك (٤) .

التُّرْجُمَانِي

(١٠٠٠ - ٦٥٤ هـ = ١٢٤٧ - ١٠٠٠ م)

عبد الرحيم بن عمر بن عبد الله ،

(١) طبقات الأطباء ٢ : ٢٣٩ - ٢٤٦ والقلائد الجوهريّة ٢٣١ والفهرس التمهيدى ٥٢٢ وذيل الروضتين ١٥٩ والدارس ٢ : ١٢٧ والنجوم الزاهرة ٦ : ٢٧٧ و Brock. S. 1: 896

(٢) هدبة ١ : ٥٦٣ .

(٣) أحسن الودعة ٥٨ ومعجم المطبوعات ٧٣٤ وفهرس دار الكتب ١ : ٥٦٧ والذريعة ٧ : ٣٠ وسماه Brock. S. 2: 831 عبد الرحيم بن أحمد ، وقال : توفي سنة ١٢٨٦ هـ .

(٤) جذوة الاقياس ٢ من الكراس ٣٤ .

علاء الدين الترمجاني : فقيه حنفي . له « يتيمة الدهر في فتاوى أهل العصر - خ » في مكتبة الأزهر (١) .

الطَّهَطَاوِي

(١٠٠٠ - ٨١٣٦٥ = ١٠٠٠ - ١٩٤٦ م)

عبد الرحيم بن عنبر الطهطاوي : عالم بالحديث . مصري . من أهل طهطا (وصوابها طهطى ، كسكرى ، من أعمال أسبوط) من كتبه « هداية الباري إلى ترتيب أحاديث البخاري - ط » جزآن في مجلد (٢) .

ابن الخِيَّاطِ

(١٠٠٠ - نحو ٣٠٠٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٩١٢ م)

عبد الرحيم بن محمد بن عثمان ، أبو الحسين ابن الخياط : شيخ المعتزلة ببغداد . نسب إليه فرقة منهم تدعى « الخياطية » ذكره الذهبي : في الطبقة السابعة عشرة ، وقال : لا أعرف وفاته . وفي اللباب : هو أستاذ الكعبي (المتوفى سنة ٣١٩ هـ) . له كتب ، منها « الانتصار - ط » في الرد على ابن الراوندي ، و « الاستدلال » و « نقض نعت الحكمة » (٣)

ابن نُبَاتَةَ الخَطِيبِ

(٣٣٥ - ٣٧٤ هـ = ٩٤٦ - ٩٨٤ م)

عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل ابن نباتة الفارقي ، أبو يحيى : صاحب الخطب المنبرية . كان مقدماً في علوم الأدب ، وأجمعوا على أن خطبه لم يُعمل مثلها في موضوعها . ولد في ميفارقين (بديار بكر) ونسبته إليها ، وسكن حلب . فكان خطيبها . واجتمع بالمتنبي في خدمة

(١) هدبة ١ : ٥٦٠ والأزهرية ٢ : ٣٠٠ .

(٢) التيمورية ٢ : ١٥٢ . وسركيس ١٢٤٧ .

(٣) سير النبلاء - خ . الطبقة ١٧ ولسان الميزان ٤ : ٨

وتاريخ بغداد ١١ : ٨٧ واللباب ١ : ٣٩٨ و Brock.

S. 1: 341

سيف الدولة الحمداني. وكان سيف الدولة كثير الغزوات، فأكثر ابن نباتة من خطب الجهاد والحث عليه. وكان تقياً صالحاً. توفي بجلب. له «ديوان خطب - ط»^(١).

ابن يونس

(٥٩٨ - ٦٧١ هـ = ١٢٠٢ - ١٢٧٣ م)

عبد الرحيم (تاج الدين) بن محمد (رضي الدين) بن محمد (عماد الدين) أبو القاسم ابن يونس: قاض من فقهاء الشافعية. ولد وتعلم بالموصل. ودخل بغداد، بعد استيلاء التتار عليها (في رمضان ٦٧٠) وولي قضاء الجانب الغربي منها إلى أن توفي. صنف كتاب «التعجيز في اختصار الوجيز - خ» بمعهد المخطوطات، في فروع الشافعية، بأوله سماع على المؤلف، بخطه. وشرحه بكتاب «التطريز في شرح التعجيز - خ» في البلدية (ن ١٢٩٦ - ب) نسخة جيدة، و«النيه» اختصر به كتاب التنبيه في الفروع، لابراهيم بن علي الشيرازي المتوفى سنة ٤٧٦ هـ^(٢).

ابن الفرات

(٧٥٩ - ٨٥١ هـ = ١٣٥٨ - ١٤٤٨ م)

عبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحيم، عز الدين المعروف بابن الفرات: فاضل مصري. مولده ووفاته بالقاهرة. له «تذكرة الأنام في النهي عن القيام» ومجاميع ومختصرات. منها «نخبة الفوائد - خ» في فقه الحنفية، لخصه من كتاب «عقد القلائد في حل قيد الشرائد - خ» لابن وهبان. وهو ابن المؤرخ «محمد بن عبد الرحيم» المعروف بابن الفرات،

(١) ابن خلكان: ١: ٢٨٣ و Brock. S. 1: 149
(٢) طبقات الإسنوي ٢: ٥٧٤ وشلرنا ٥: ٣٣٢ وكشف ٤٧١، ٤٩٢ والبلدية: فقه الشافعي ١٢ والمخطوطات المصورة ١: ٢٩٥ وهو فيه «عبد الرحمن» خطأ. و«أخبار التراث العربي» السنة الثالثة، العدد ٦٠ ص ٢٤.

أيضاً^(١).

الطواقي

(١٠٨٥ - ١١٢٣ هـ = ١٦٧٤ - ١٧١١ م)

عبد الرحيم بن محمد الطواقي دمشقي: فاضل. ولد في دمشق، ورحل إلى الديار الرومية، فتوفي في القسطنطينية. له «مسوغات الابتداء بالنكرة» أرجوزة، و«شرحها» و«حاشية على شرح التنوير للحصكفي» وغير ذلك^(٢).

السويدي

(١١٧٥ - ١٢٣٧ هـ = ١٧٦١ - ١٨٢٢ م)

عبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحمن ابن عبد الله بن حسين السويدي العباسي: فقيه له اشتغال بالأدب. مولده ووفاته ببغداد. من كتبه «حاشية على شرح القطر - ط» في النحو، و«شرح العمدة» في فقه الشافعية، ورسالة في «علم الكلام»^(٣).

النحفي

(١٢٦٢ - ١٣١٣ هـ = ١٨٤٦ - ١٨٩٥ م)

عبد الرحيم بن محمد حسين بن عبد الكريم التستري النحفي: فاضل إمامي. ووفاته بالنجف. له «أصول الفقه - خ» ستة مجلدات، و«إيقاظ الراقدين - خ» مواعظ، ومنظومات، منها «محاسن الآداب - خ» في نظم كتاب «منية المرید - ط» للشهيد الثاني^(٤).

عبد الرحيم محمود

(١٣٣١ - ١٣٦٧ هـ = ١٩١٣ - ١٩٤٨ م)

عبد الرحيم بن محمود بن عبد

(١) الثبر المسبوك ١٩٣ والضوء اللامع ٤: ١٨٦. وطوبوقو ٢: ٥٤٠ قلت: وابن وهبان، تأتي ترجمته.
(٢) سلك الدرر ٣: ١٠.
(٣) المسلك الأذفر ٨١ و Brock. S. 2: 785
(٤) مجلة العرفان: جزء تشرين الثاني - نوفمبر ١٩٢٨ والذريعة ٢: ٢٠٦ و ٥٠٣.

الرحيم، أبو الطيب العنبتاوي: شاعر نائر شهيد. من أهل فلسطين. ولد ونشأ في «عنبتا» من قرى طولكرم. وتعلم بها وبكلية النجاح في نابلس. وعين مدرساً في النجاح إلى سنة ١٩٣٦ ونسبت الثورة على الإنكليز فحاضها. وما زال يرث في أذني قوله من قصيدة ألقاها بين يدي سعود بن عبد العزيز. يوم زار فلسطين (١٩٣٥) وهو ولي للعهد:

المسجد الأقصى أجئت تزوره

أم جنته قبل الضياع تودعه؟
وطارده البريطانيون فذهب إلى العراق والتحق بكلية بغداد العسكرية وعين مدرساً في البصرة وعمل في ثورة رشيد عالي الكيلاني (١٩٤١) ثم عاد إلى بلده، مدرساً في النجاح سنة (١٩٤٨) وقامت المعركة في فلسطين، فدخل في جيش «الإنقاذ» برتبة «ملازم» وخاض حروباً، وأصيب بشظية مدفع في معركة «عين الشجرة» بمنطقة الناصرة. فحمله رفاقه في سيارة جيب، يريدون به المستشفى في الناصرة، ولكن السيارة هوت في واد سحيق، ففاضت روحه. وجمع ما وجد من شعره بعد وفاته في «ديوان - ط» وكتب الدكتور كامل السوافيري «عبد الرحيم محمود، حياته وشعره - ط»^(١).

ابن شقدة

(١١٦٠ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٤٧ - ١٨٠٠ م)

عبد الرحيم بن مصطفى بن أحمد الدمشقي الصالحي: فاضل، ممن عنوا بالتاريخ والتراجم. ولد ونشأ ومات في صالحية دمشق. وكان واعظاً. توفي عن نحو ٩٠ سنة. له «المنتخب - خ» اختصر بن شذرات الذهب لابن العماد

(١) من مقال عنه، لاحمد القريع. في جريدة «أخبار الظهران» ١٣، ٢٠ جمادى الثانية ١٣٨١ وفيها نماذج من شعره. وجريدة الجزيرة (بدمشق) ٢٢ جمادى الأولى ١٣٥٤ ومحاضرات في الشعر الحديث ١٧١-١٧٧ ومقال للبدوي الملم (يقوب الويديات) في مجلة الأديب: فبراير ١٩٧٣. ومذكرات المؤلف.

كلنا إخوة وما الفرقُ إلّا فِطْرٌ في حَسْبِنا محمد
فِطْرٌ أصلُ جَمْعِهِ الْبَيْتُ وَالضَّرْبُ بِهِ وَنَالَهُ الْقَتْلُ
كُنَّا إِخْوَةً وَمَا الْأَطْنُ إِلَّا حُرٌّ لِذَاتِ الْبَيْتِ الْعَظِيمِ
إِنَّ حَسْنَ النَّيَاتِ مِمَّا تَوَلَّى لِذَلِكَ لَدُنْكَ وَلَدَ التَّحْلِيمِ
كُلْنَا إِنْ صَفَّتْ قُلُوبٌ لِمِمْ كُنَّا إِنْ وَفَّتْ عَقُولٌ حَلِيمِ

عبد الرزاق بن أحمد
١٩٤٤

تكرير الامرو والله اعلم بالصواب وقد كان في مساجد عربي في العراق
الوارث سنة ١٢٠٠ هـ من يدعيه في كل وقت في كل وقت
البرهان المعتبر بالعلم والتعمير الى جسد
القدر ميرزا محمد بن مصطفى بن احمد بن
سويدي الذي كان من مشايخ
سكانه في مدينة المدائن
في سنة ١٢٠٠ هـ

قال شيخنا الحافظ السيوطي في الحاشية لمرسله
كلنا إخوة وما الفرق إلّا فِطْرٌ في حَسْبِنا محمد

عبد الرحيم بن مصطفى - ابن شقدة
عن مخطوطة في « مكتبة عبيد » بدمشق

العكري ، في التاريخ (١)

قُليّات

(١٣٠١ - ١٣٦١ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٤٢ م)

عبد الرحيم بن مصطفى بن محمد
قُليّات : متأدب كثير النظم ، عارف
بعدة لغات . أصله من طرابلس الغرب .
ومولده ووفاته ببيروت . تعلم بها وبمصر .



عبد الرحيم قُليّات

وعمل في حكومة السودان ، وأصدر بها
جريدة « رائد السودان » سنة (١٩١١
- ١٤) وعاد إلى بيروت . وفي بدء الحرب
العامة الأولى سافر منها يريد طرابلس
الغرب ، فاعتقله الإنكليز (١٩١٥ - ١٩)
ورجع إلى بيروت (١٩٢٠) واشتغل

(١) سلك الدرر ٣ : ٥ والتذكرة الكمالية - خ . وهو في :
« الشهير بشقدة » . قلت : سبق أن رأيت مخطوطة
كتابه في الظاهرة بدمشق ثم ضاعت ، ووجدت -
هي أو نسخة أخرى ؟ - في شسترني ٣٧٠٦ .

عبد الرحيم قُليّات

من أبيات له . بخطه . الذي كان مميّز الوضوح والرواء .

فخلصه نصير الدين الطوسي . وقرأ
على الطوسي الحكمة والآداب . وياشر
خزانة الرصد بمراغة زهاء عشرة أعوام .
وعاد إلى بغداد سنة ٦٧٩ هـ ، فصار خازن
كتب « المستنصرية » زمناً . وأقام مدة
طويلة في تبريز ، عند الوزير رشيد
الدين الهمذاني ، وقتل رشيد الدين (سنة
٧١٨ هـ) وأحرقت كتبه وكتب ابن الفوطي .
فعاد إلى بغداد ، فاستقر إلى أن توفي فيها .
له « مجمع الآداب في معجم الأسماء
والألقاب - ط » المجلد الرابع منه ، في
أربعة أقسام وهو كبير جداً ، قيل : في
خمسين مجلداً ، و « درر الأصداف في
غرر الأوصاف » كبير ، و « تلقيح
الأفهام » تاريخ ، من نشأة العالم إلى
خراب بغداد على يد التتار ، و « نظم
الدرر الناصعة في شعراء المئة السابعة »
عدة مجلدات ، و « الحوادث الجامعة ،
والتجارب النافعة ، في المائة السابعة - ط »
جزء منه . طبع على أنه من تأليفه ، ولم تصح
نسبته إليه . وله نظم جيد . وكان يتقن
الفارسية وله بها شعر . والفوطي جدّه لأمه ،
نسبته إلى بيع الفوط . ولمحمد رضا الشيبسي
محاضرة سماها « مؤرخ العراق ابن الفوطي

بالتجارة . وقام (سنة ٣٣) برحلات إلى
الهند وأندونيسيا وأوروبا وأقام في اليابان
حوالي أربع سنوات زار في خلالها أميركا
وأفريقية الغربية ، واستقر في بيروت سنة
(٣٨) فكان بها مديراً للشرطة . وجمع
نظمه في ديوان سماه « الهيام - ط » الجزء
الأول منه (١) .

ابن عبد الرزاق = عبد الرحمن بن إبراهيم
١١٣٨

ابن الفُوطي

(٦٤٢ - ٧٢٣ هـ = ١٢٤٤ - ١٣٢٣ م)

عبد الرزاق بن أحمد بن محمد
الصابوني المعروف بابن الفوطي ، المروزي
الأصل ، الشيباني البغدادي أبو الفضل ،
كمال الدين : مؤرخ ، يعدّ من الفلاسفة .
من ولد معن بن زائدة الشيباني . ولد
ببغداد وأسر في واقعته مع التتار ،

(١) مجلة العرفان ١١ : ٦١٤ ومجمع المزيلين ٥ : ٢١٤
والمثلث والمثالي ١ : ٩٠ وانظر أعلام الأدب والفن
٢ : ٣٩٠ وفي جريدة الأهرام ٧٣/٧/٢٧ أن جريدة
« رائد السودان » كانت تصدرها جمعية الكفاح السري .

على جائزة الدولة التقديرية في العلوم الاجتماعية . وتوفي بالقاهرة . من كتبه المطبوعة « أصول القانون » و « نظرية العقد في الفقه الإسلامي » ستة أجزاء و « الوسيط » عشرة أجزاء ، في التشريع الإسلامي ، و « شرح القانون المدني في العقود » و « مصادر الحق في الفقه الإسلامي » ستة أجزاء (١) .

كرباكة

(١٣١٩ - ١٣٦٣ هـ = ١٩٠١ - ١٩٤٤ م)

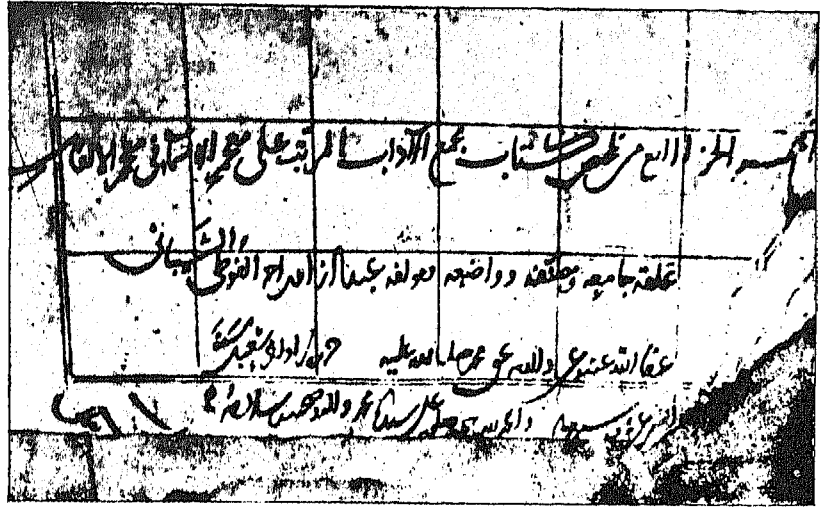
عبد الرزاق بن البشير بن الطاهر كرباكة الشريف العبّادي : مؤلف مسرحي ، صحافي ، له شعر وزجل . تونسي المولد



عبد الرزاق كرباكة

والوفاة . أصله من « كرباكة » بالأندلس - في الشمال الغربي من مرسية - كان العرب يسمونها « قاراباكة » نزع عنها أسلافه إلى تونس سنة ١٠١٧ هـ واحتفظوا بنسبتهم إليها . ويقال : إنهم من نسل المعتمد بن عباد . تعلم عبد الرزاق في المدرسة القرآنية والجامعة الزيتونية

(١) للمجموعين ١٠٠ والعربي : العدد ١٥٨ والاهرام ٢١ يونيه ١٩٧١ ومحمد سعيد العمودي . في عكاظ ، بمدة ٩٠/٢٣ هـ .



عبد الرزاق بن أحمد الفوطي

عن مخطوطة الجزء الرابع من كتابه « تلخيص مجمع الآداب » في الظاهرية بدمشق « ٢٦٧ تاريخ » اقتبت مصوره .

القرآن - خ « الأول منه ، في الرياض (الرقم ٢٤٣٧) ورسالة « في القضاء والقدر - ط » و « رشح الزلال في شرح الألفاظ المتداولة بين أرباب الأذواق والأحوال » (١) .

السّهوري

(١٣١٢ - ١٣٩١ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٧١ م)

عبد الرزاق بن أحمد السّهوري ، الدكتور : كبير علماء القانون المدني في عصره . مصري . ولد في الإسكندرية وابتدأ حياته موظفاً في جمرتها . وتخرج بالحقوق في القاهرة (١٩١٧) واختير في بعثة إلى فرنسا (١٩٢١) فحصل على « الدكتوراه » في القانون والاقتصاد والسياسة (١٩٢٦) وتولى وزارة المعارف بمصر عدة مرات ، ومنح لقب « باشا » واختير عضواً بمجمع اللغة العربية (١٩٤٦) وعين رئيساً لمجلس الدولة بمصر (١٩٤٩ - ٥٤) واضطهد مدة ، فصر . ووضع قوانين مدنية كثيرة لمصر والعراق وسورية وليبيا والكويت . وحصل (سنة ١٩٧٠)

(١) دار الكتب ٦ : ١٦٢ و ٧ : ٢٠٠ ونشرة ٢ : ١٤ وجامعة الرياض ٧ : ٩ وهدية العارفين ٢ : ٥٦٧ وكشف الظنون ٢٦٦ و ٣٣٦ ومجمع الطبوعات - ١٤٨٦ وقيل في وفاته : ٧٢٠ و ٧٣٥ .

- ط « في ترجمته (١) .

الكاشي

(٥٠٠ - ٥٧٣٠ هـ = ١٣٣٠ - ١٣٣٠ م)

عبد الرزاق (جمال الدين) بن أحمد (كمال الدين) ابن أبي الغنائم محمد الكاشي (أو الكاشاني أو القاشاني) : صوفي مفسر ، من العلماء . له كتب ، منها « كشف الوجوه الغر - ط » في شرح تائية ابن الفارض ، و « اصطلاحات الصوفية - خ » فيلم عنه في دمشق ، يسمى « لطائف الإعلام في إشارات أهل الأفهام » وله « شرح منازل السائرين - ط » للهرودي الحنبلي ، و « السراج الوهاج » في تفسير القرآن ، و « شرح فصوص الحكم لابن عربي - ط » و « تأويلات

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٧٢ والمنهج الأحمد - خ . والمقصود الأرشد - خ . ومجلة المجمع العلمي العربي ١٦ : ٨٠ والبيان - خ . وتاريخ العراق ١ : ٤٨١ وشارات الذهب ٦ : ٦٠ والدرر الكامنة ٢ : ٣٦٤ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٦٠ والبدية والنهاية ١٤ : ١٠٦ وفيه : « من كتبه تاريخ في ٥٥ مجلداً ، وآخر في نحو عشرين » والفهرس التمهيدي ٣٧٠ والشبيبي في « مؤرخ العراق » . وفي لسان الميزان ٤ : ١٠ « أكثر من الشيوخ حتى بلغ نحو الخمسمائة ، وصنف الصانيف الكثيرة . قال الذهبي : لم يكن بالثب فيما يترجمه ، وكانت في دينه رقة ، وفي ذيل العبر : له هنات وبواطن » .



الشيخ عبد الرزاق البيطار

علمي الكتاب والسنة. وكان وقوراً، حسن المفاضة، طيب النفس، من دعاة الإصلاح في الإسلام، سلفي العقيدة. ولقي في سبيل ذلك عنتاً من الجامدين. من كتبه «حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر - ط» ترجم به معاصريه، و«الرحلة» اشتمل على عدة رحلات إحداهما القدسية والثانية البعلبية. وله بضع عشرة رسالة في الأدب والتاريخ لم يطبع منها شيء (١).

كَمُونَة

(١٣٢٤ - ١٣٩٠ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٧٠ م)

عبد الرزاق بن حسن كمنونة الحسيني النجفي: مؤرخ نسابة عراقي إمامي، من أهل النجف. له كتب، منها «مشاهد العترة الطاهرة وأعيان الصحابة والتابعين - ط» و«موارد الإنحاف في نقباء الأشراف - ط» و«جزآن»، و«خلاصة الذهب في مشجرات النسب - خ» عدة أجزاء، و«عقود التمام في أنساب بني هاشم - خ» عدة أجزاء، و«نجوم السحر في أنساب البشر - خ» أجزاء، و«طبقات

(١) نغمة البشام ١٤٥ ومجمع الشيوخ ٢: ٦٩ ومحمد كرد علي، في جريدة الشرق - بدمشق - ١٥ ربيع الأول ١٣٣٥ ومنتخبات التواريخ ٧٦٠ و ٨٥٨ وفيه: قبل: أصل بني البيطار من الغرب.

وكان الفاضل من كتابة هذه الحاشية الميمونة المنسوبة للأستاذ العالم واللوذي العالم العامل قطب دائرة الأرب ونبيل الضاحية وأحد الأرب فلك دائرة العلوم ومنتخب فقه المنطوق والمفهوم المنكف على مضات ربه والمتواجد المشغوف بحبه من هو من كل مخالف برى سيدنا الشيخ محمد الخضري ادام الله تعالى ووجهه وأصدق عليه انعامه وفضله وجموده وذلك على شرفي السمرقنديه في بيان لرصد العصر والاولان سيدى الملوك الصغير قدس الله سره ايمن على يد العبد اللذيل والمنكر الى فضل ربه الجليل كبير الاونزار عبد كرمه فاق من المصوم الشيخ من البيطار كان اسمه كرمه والذو واحسن اليرها واليه في ناسخ سؤال المباركة الذي هو من شهر سنة الف ومائتين واحدى وثمانين من الهجرة

والهدية اولاً واخيراً وصلى الله على

سيدنا محمد وعلى اله وصحبه

سالم والحمد لله رب

العالمين

م .



عبد الرزاق بن حسن البيطار

عن «حاشية الخضري» في دار الكتب المصرية ٦٣٥ بلاغة . .

في مدى ست سنين (١).

البيطار

(١٢٥٣ - ١٣٣٥ هـ = ١٨٣٧ - ١٩١٦ م)

عبد الرزاق بن حسن بن إبراهيم البيطار الميداني الدمشقي: عالم بالدين، ضليع في الأدب والتاريخ، عارف بالموسيقى. مولده ووفاته في دمشق. حفظ القرآن في صباه، وتمهر في علومه. وكان حسن الصوت، وله نظم. واشتغل بالأدب مدة، واقتصر في آخر أمره على

(١) مجلة «الثريا» التونسية: جمادى الأولى ١٣٦٤ عدد خاص. والأدب التونسي في القرن الرابع عشر ٢:

(بتونس) وشغف بالتمثيل فأدار «فرقة» ووضع روايات عرضتها مسارح تونس، منها «ولادة وابن زيدون» و«عائشة القادرة» و«أميرة المهدي» ونشر في الصحف فصولاً تحت عنوان «حديث الثلاثاء» وقام بتحرير جريدة «الزمان» سنة ١٩٣٢ ودعا إلى تأليف نقابات للصناعات والحرف، وألفها، وقاومتها سلطة «الحماية» فدافع عنها. وعاش دائم الحركة، عاملاً براهيه وقلمه. نظمه كثير، أجوده شعره الملحون (الزجل) له فيه أغان وموشحات، رفع بها مستوى الغناء في بلاده. وظل نحو ١٥ عاماً يغذي الصحف التونسية بمنظومه ومنتوره. وأذاع كثيراً في محطة الإذاعة التونسية،

النسابين - ط « (١) .

الطَّرَابِلْسِي

(١٠٠٠ - بعد ٨٦٠ هـ = ١٤٥٦ م)

عبد الرزاق بن حمزة بن علي ، أبو الصفاء ، زين الدين الطرابلسي : عالم بالقرآآت ، من المعنيين بالتراجم . حنفي . طرابلسي المولد والشهرة . من شمالي (لبنان) . انتقل إلى القاهرة وكان ينوب بها في خزن كتب الأشرافية . ولعل وفاته بها . له « نهاية الغاية في بعض أسماء رجال القرآآت أولى الرواية - خ » في أوقاف بغداد (٩٦٤) أنجزه بخطه في القاهرة سنة ٨٥٧ قال السخاوي : عاش إلى بعد الستين (٢) .

عَبْدُ الرَّزَّاقِ دَرُوش

(١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م - نحو

(١٩٠٥ م)

عبد الرزاق درويش : طبيب مصري ، تعلم في إيدنبورج (بانجلترا) وعاد إلى القاهرة سنة ١٨٥٦ م . وعين وكيلًا للمدرسة البحرية بالإسكندرية سنة ١٨٧٥ - ١٨٧٩ م . ولما كانت ثورة عرابي باشا اتجهت إليه الريبة في الاشتراك بها . واتهم سنة ١٨٨٣ بتأليف عصاة سرية للثورة على الحكومة . له كتاب « المشكاة السنية في الكرة الأرضية - ط » توفي بالقاهرة (٣) .

عَبْدُ الرَّزَّاقِ الْحَصَّان

(١٣١٣ - ١٣٨٤ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٦٤ م)

عبد الرزاق بن رشيد بن حميد الحصان البغدادي الكرخي : مؤرخ

(١) إسماعيل العبايجي ، في مجلة اللسان العربي ٩ : ٤٤٤ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٦٤ .

(٢) الضياء اللامع ٤ : ١٩٣ وخزانة الأوقاف ٢٣٣ ومكتبة الأوقاف ١٩٤ . والمخطوطات الصورة : التاريخ ٢ القسم الرابع ٤٦٢ .

(٣) معجم الأطباء ٢٦٦ ومعجم المطبوعات ١٢٨٢ وفهرس دار الكتب ٦ : ٥٧ والبعثات العلمية ٤٤٩ وهو فيه « عبد الرزاق » .

للقومية العربية ، أثار بعض كتبه نقداً شديداً في بغداد ، ولد بها وألم باللغتين التركية والفرنسية . وعاش في شبه بؤس ، الي أن عمل في مكتبة الأوقاف العامة (سنة ١٩٤٨ - ١٩٦١) ورحل إلى الكويت وإلى السعودية . ووقف مكتبته على مكتبة الحرم النبوي في المدينة . وتوفي غربياً في فندق بالكويت . من كتبه المطبوعة « ربيعة العراق » و « عربي المستقبل » و « العروبة في الميزان » قامت بسببه تظاهرات احتجاج وسجن مؤلفه أربعة أشهر ، و « الحسبة » في نظام الحياة الاجتماعية عند العرب ، و « نظرة عابرة في شمالي العراق » و « المهدي والمهدوية في الإسلام » (١) .

عبد الرزاق بن رزق الله = انظر عبد

الرازق بن رزق الله

الطُّوسِي

(١١٢٢ م - ٥١٥ هـ = ١١٢٢ م)

عبد الرزاق بن عبد الله بن علي بن إسحاق ، أبو المحاسن ، شهاب الدين الطوسي : وزير السلطان سنجرشاه السلجوقي . كان فاضلاً ، تفقه على إمام الحرمين الجويني ، وأفتى وناظر . وهو ابن أخي نظام الملك . توفي بنيسابور (٢) .

اللاهجي

(١٠٥١ هـ = ١٦٤١ م - ١٠٠٠ م)

عبد الرزاق بن علي بن الحسين اللاهجي : من علماء « الكلام » إمامي ، كان مدرساً بقم . وتوفي بها . من كتبه « شوارق الإلهام - ط » حاشية على شرح « تجريد الكلام » للسعد التفتازاني ، و « شوارق الأنوار و بوارق الأسرار » في الحكمة ، و « ديوان شعر » فارسي ،

(١) مكتبة الأوقاف العامة ١١٩ ومعجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٥٩ .

(٢) النجوم الزاهرة ٥ : ٢٢٢ والكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٥١٥ .

و « الكلمات الطيبة في المحاكمة بين الصدر والداماد » (١) .

ابن حمَدُوش

(١١٠٧ - نحو ١١٩٥ هـ = ١٦٩٥ - نحو

(١٧٨٠ م)

عبد الرزاق بن محمد بن حمدوش : عشاب فقيه رحالة . من أهل الجزائر . كانت حرفة أسرته الدباغة وعرف أبوه بالدباغ . حج حجته الأولى (سنة ١١٣٠) ماراً بتونس . وقام برحلات إلى المغرب (١١٥٦) قرأ فيها على جماعة ، منهم محمد بن عبد السلام البناني الفاسي . وأشار في رحلة أخرى إلى أنه زار بلاد العرب والعجم والترك . وروى في مدينة رشيد بمصر (سنة ١١٦١) وصنف كتاباً ، منها « كشف الرموز في بيان الأعشاب - ط » نفيس ، و « رحلة » سماها « لسان المقال ، في النبأ عن النسب والحسب والآل - خ » الجزء الثاني منه في الرباط (٤٦٣ ك) في آخره نقص ، وفي الجزائر نسخة تامة من هذا الجزء تُهَيَّأ للنشر . وله « تعديل المزاج بسبب قوانين العلاج » (٢) .

ابن سلُوم

(١٢٥٤ هـ = ١٨٣٨ م - ١٠٠٠ م)

عبد الرزاق بن محمد بن علي بن سلوم التميمي : أديب عارف بالهندسة . ولد في بلد الزبير (بقرب البصرة بالعراق) ورحل إلى بغداد فمهر في الفرائض والحساب والجبر والمقابلة والهيئة والهندسة . وكان شديد الذكاء . له « مرعاة

(١) شستريتي ٤٣٧٥ ونموذج ٢٧٧ والكشاف للطلس ١١٤ وهدية ١ : ٥٦٧ .

(٢) تعريف الخلف ٤٧١ والمخطوطات المصورة ، التاريخ ٢ القسم الرابع ٣٥٥ والدكتور أبو القاسم سعد الله ، في مجلة العرب ٧ : ٧١٥ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٤٠٥ ومجلة مجمع اللغة بدمشق ٥٠ : ٣٢٢ وانظر كشف الرموز المطبوع في الدار البيضاء ١٩٥٣ قلت : وحمدوش ، مشتق من « محمد » .

السلم « شرح به سلم العروج في المنازل والبروج ، لابن عفاق الأحسائي . وكان ينظم الشعر وسود مسودات كثيرة في فنون مختلفة . وتولي قضاء سوق الشيوخ إلى أن توفي فيها ^(١) .

الصَّعْنَانِي

(١٢٦ - ٥٢١١ = ٧٤٤ - ٨٢٧ م)

عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري ، مولا همام ، أبو بكر الصنعائي : من حفاظ الحديث الثقات ، من أهل صنعاء . كان يحفظ نحواً من سبعة عشر ألف حديث . له « الجامع الكبير » في الحديث ، قال الذهبي : وهو خزانة علم ، وكتاب في « تفسير القرآن - خ » و « المصنف في الحديث - ط » ويقال له الجامع الكبير ، حققه حبيب الرحمن الأعظمي الباكستاني المعاصر ، ونشره المجلس العلمي الباكستاني في ١١ جزءاً ^(٢) .

الطُّعْمَةُ

(١٣١٢ - ١٣٧٨ = ١٨٩٥ - ١٩٥٨ م)

عبد الرزاق الوهاب ، من بني الطعومة : مؤرخ ، من أهل كربلاء . له « كربلاء في التاريخ - ط » ثلاثة أجزاء ^(٣) .

الْوَلَوَالِجِي

(٤٦٧ - بعد ٥٤٠ = ١٠٧٤ - بعد

(١١٤٥ م)

عبد الرشيد بن أبي حنيفة بن عبد الرزاق ، أبو الفتح ، ظهر الدين ، الولوالجي : فقيه حنفي . ولد ومات في ولوالج (بيدخشان) وتفقه ببلخ . له « الفتاوى الولوالجية - خ » مجلدان ، في

قونية ^(١) .

الغَزْنَوي

(٥٠٠ - ٥٤٤٤ = ١٠٥٢ - ٥٠٠ م)

عبد الرشيد بن محمود بن سبكتكين : من ملوك الدولة الغزنوية . كان ابن أخيه ، السلطان مودود ، قد حبسه في قلعة « ميدين » بطريق « بست » وتوفي مودود (سنة ٥٤٤١ هـ) وخلفه ولد له فتي خمسة أيام ، وقصد بعض الناس القلعة فأخرجوا « عبد الرشيد » وبيعوه ، ودخلوا معه غزنة ولقب « شمس دين الله ، سيف الدولة » أو « جمال الدولة » وكان ضعيفاً قليل الحيلة فلم يطل عهده ، قتله رئيس حجابه ^(٢) .

الجونفوري

(٥٠٠ - ١٠٨٣ = ١٦٧٢ - ٥٠٠ م)

عبد الرشيد بن مصطفى شمس الحق الجونفوري : فاضل حنفي هندي . له « الرشيدية - ط » شرح لرسالة الشريف الجرجاني في آداب البحث ^(٣) .

الطفيلي

(٥٠٠ - ١٣١٥ = ١٨٩٧ - ٥٠٠ م)

عبد الرضى بن شوبرد الطفيلي : فقيه إمامي ، من أهل النجف . من كتبه « شرح الاستبصار - خ » بخطه ، خمس مجلدات ، و « شرح شرائع الإسلام - خ » المجلد الأخير منه ، كتب سنة ١٣٠٥ ، قال صاحب معارف الرجال : كانت آثاره عند الشيخ ابن نجف في النجف ^(٤) .

كاشف الغطاء

(١٣١٤ - ١٣٨٨ = ١٨٩٦ - ١٩٦٨ م)

عبد الرضا بن عبد الحسين كاشف الغطاء ، الملقب بشيخ العراقيين : أديب نجفي أصدر مجلة الغري (سنة ١٣٥٨) وله كتب مطبوعة ، منها « الأنوار الحسينية والشعائر الإسلامية » جزآن ، و « المرأة والحجاب » بالعربية والإنكليزية و « نصائح الشيخ للشباب الشرقي » و « نظرات في معارف العراق » و « حياة الوصي الأمير عبد الإله وتاريخ البيت المالك » ^(١) .

عبد الرؤوف المناوي = محمد عبد الرؤوف

فتى الجبل

(١٣٢٣ - ١٣٩٠ = ١٩٠٥ - ١٩٧٠ م)

عبد الرؤوف بن علي بن محمود ، من بني الأمين ، عُرف بفتى الجبل : شاعر من بلدة الصوانة ، بقضاء مرجعون في لبنان . كان أستاذاً للأدب العربي في العراق ، فمفتشاً عاماً بوزارة الشؤون الاجتماعية ببلدان . له « العواطف الثائرة - ط » و « صقور قريش - ط » ديوانان ، وديوان ثالث هُيبء للطبع . توفي ببيروت ودفن في بلدته ^(٢) .

البحراني

(٥٠٠ - ١١١٣ = ١٧٠١ - ٥٠٠ م)

عبد الرؤوف ، أبو المعالي ، جلال الدين البحراني : شاعر . نسبته إلى البحرين . له « ديوان - خ » في مكتبة الدراسات العليا ببغداد ^(٣) .

العبدري = عامر بن عمرو ١٣٨

العبدري = رزين بن معاوية ٥٣٥

العبدري = بييش بن محمد ٥٨٢

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ١٠٤ ، ٢٧٢ ورجال الفكر ٣٦٤ .

(٢) جريدة الحياة ١٠ تشرين الثاني ١٩٧٠ ومجلة الأدب :

ديسمبر ١٩٧٠ وهكذا عرفتهم ٣ : ٢٥٥ .

(٣) مخطوطات الدراسات ، الرقم ١٤٥ .

(١) الفوائد البهية ٩٤ والجواهر المضية ١ : ٣١٣ ومعجم

البلدان ٨ : ٤٣٣ . ومولانا موزه سي ١ : ١٥٣ وهو

فيه « ظهر الدين ، ابو الكرام ، اسحاق بن ابي بكر

الحنفي الولوالجي ؟ وليحقق .

(٢) ابن الأثير ٩ : ١٩٣ - ٢٠٢ .

(٣) هدية ١ : ٥٦٨ والأزهرية ٧ : ٣٥٥ .

(٤) معارف الرجال ٢ : ٥٤ ورجال الفكر ٢٩٣ .

(١) السحب الوابلة - خ .

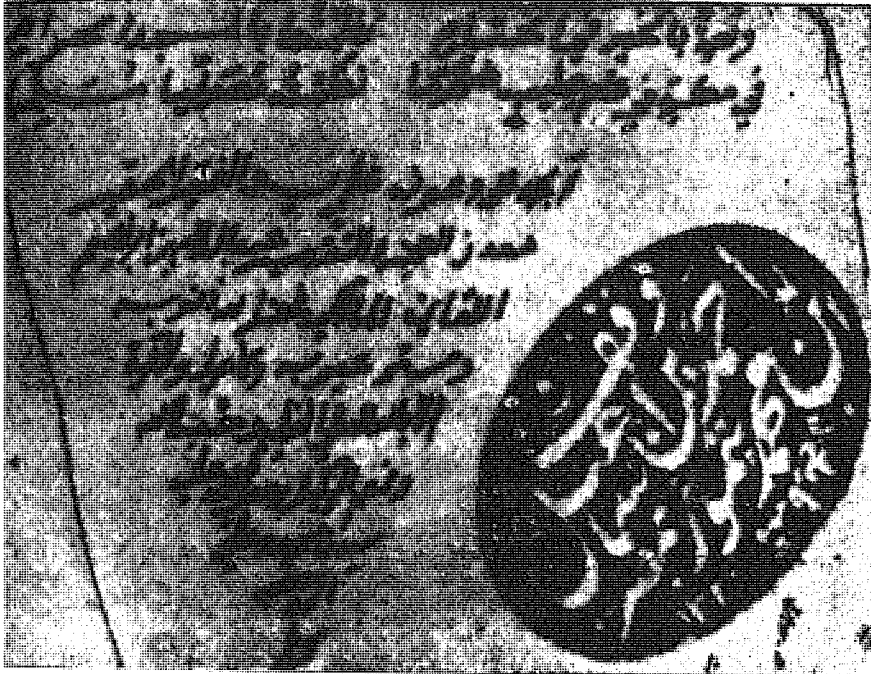
(٢) تهذيب التهذيب ٦ : ٣١٠ وابن خلكان ١ : ٣٠٣

وطبقات الحنابلة ١٥٢ وميزان الاعتدال ٢ : ١٢٦

ونكت الغميان ١٩١ والرسالة المستطرفة ٣١ . وتذكرة

النوادر ٣٣ - ٣٤ وأخبار التراث : العدد ٤٦ .

(٣) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٥٥ .



عبد السلام بن إبراهيم اللقاني
عن مخطوطة في « التيمورية » بمصر .

ابن حارثة الشيباني « و « أبو عبد الله الصغير » مسرحية (١) .

عبد سعد

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

عبد سعد بن جشم بن قيس ، من بني بكر بن وائل ، من عدنان : جد جاهلي . لبعض بنيه شهرة (٢) .

ابن عبد السلام = عبد العزيز بن عبد السلام ٦٦٠

ابن عبد السلام = محمد بن عبد السلام ٧٤٩

ابن عبد السلام = أحمد بن محمد ٩٣١

ابن عبد السلام = محمد بن محمد ٩٩٥

ابن عبد السلام = محمد بن عبد السلام ١٢١٤

كل عصر - خ « مرتب على الطبقات ، و « بغية الأديب الماهر - خ » ثبته ، و « نثر المآثر فيمن أدركته من الأكابر » وغير ذلك . وكان قد جعل مكتبته وفقاً قبل وفاته ، ثم نقلت مع مؤلفاته إلى مكتبة الحرم بمكة . ورأيت في صدر كتاب له سماه « أزهار البستان في طبقات الأعيان - خ » وهو جزء من كتابه « الأزهار الطيبة النشر » قوله بخطه : « لجامعه - فلان - المكي وطناً وإقامة وإن شاء الله المديني موتاً ! » ولكنه يتوفي بمكة (١) .

القرغولي

(١٣٢٤ - ١٣٨١ هـ = ١٩٠٦ - ١٩٦١ م)

عبد الستار القرغولي : متأدب ببغداد ، له نظم . من كتبه المطبوعة « مسرحيات الأحداث » ديوان ، و « الألعاب الشعبية لفتيان العراق » و « روايات من تاريخ العرب » و « المثني

(١) مذكرات المؤلف . ومجلة الحج ٦ : ٧٨٧ وأخذت نسبه عما جاء في صدر كتابه « فيض الملك المتعالي » . وانظر الخزانة التيمورية ٣ : ١٩٣ .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ٢ : ٢٧٨ والفولكلور ٥ .
(٢) نهاية الأرب ٢٧٩ .

العبدري = أحمد بن علي ٦٧٨

العبدري = محمد بن محمد ، بعد ٦٨٨

العبدرية = سيدة بنت عبد الغني ٦٤٧

الدهلوي

(١٢٨٦ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٣٦ م)

عبد الستار بن عبد الوهاب بن خديار بن عظيم حسين يار بن أحمد يار المباركشاهوي البكري الصديقي الحنفي الدهلوي ، أبو الفيض وأبو الإسعاد : عالم بالتراجم . مولده ووفاته بمكة . كان من المدرسين بالحرم المكي . له تأليف ،

تتبعه
للمتأخرين
مكة وأصلها وبناء البيت الشريف
تأليف الشيخ العلامة الفهامة جمال الدين
محمد جبار الله بن محمد نور الدين بن أبي بكر بن
علي بن ظهير القرشي الحنفي المكي
ذليله وكتابه
العبد الغريب في مجالس الأئمة المحتاج إلى
مغفرة ستار العبد احتقار العبد
واختار الورع ١٠ حكاكين أم القرى
لرؤي بلوغ المراد أبو الفيض وأبو الاسعاد
عبد الستار الصديقي الحنفي ابن المرجوم الشيخ
عبد الوهاب الكلبني المكي غفر الله له ولوالديه
رحمته ومن أحسن إليه آمين

عبد الستار بن عبد الوهاب (الدهلوي)
عن مخطوطة في الخزانة التيمورية . بمصر .

منها « فيض الملك المتعالي ، بأبناء أوائل القرن الثالث عشر والتوالي - خ » و « أعذب الموارد ، في برنامج كتب الأسانيد - خ » و « سرد النقول في تراجم الفحول - خ » : و « ولاة مكة بعد الفاسي - ط » صغير ، جعله ذليلاً لشفاء الغرام بأخبار البلد الحرام للفتي الفاسي ، وطبع ملحقاً به ، فكمملت فيه سلسلة من تولوا مكة من سنة ٨٤٥ (وهي السنة التي عزل فيها بركات بن حسن) إلى سنة ١٣٧٣ هـ ، التي ولي فيها الملك سعود بن عبد العزيز . و « الأزهار الطيبة النشر في ذكر الأعيان من

عبد السلام البغدادي

(٧٧٦ - ٨٥٩ = ١٣٧٤ - ١٤٥٥ م)

عبد السلام بن أحمد بن عبد المنعم البغدادي ثم القاهري . الحنبلي ثم الحنفي : فاضل مشارك ، بغدادي . قام برحلات كثيرة . واستقر في القاهرة . وطال عمره حتى كان أكثر فضلاء الديار المصرية من تلاميذه . وكان سريع النظم . بدأ بجمع منظوماته في « ديوان » على حروف المعجم ، وكتب قطعة منه . وله « تعليقات » على إيساغوجي والشمسية والألفية والتوضيح مما أملاه على الطلبة . أسهب السخاوي في ترجمته (١) .

سُكْرِيح

(١١٤٥ - ١٢٥٠ = ١٧٣٢ - ١٨٣٤ م)

عبد السلام بن أحمد سكريح ، أبو محمد : مؤرخ ، فقيه مالكي . مولده ووفاته في تطوان . تعلم بها وبالقروين بفاس . وعمر طويل . كان يحترف « العدالة » وقال مؤرخ تطوان : « كانت فيه دعابة واستهزاء بالدنيا وما فيها » وصنف تاريخاً للبلد سماه « نزهة الإخوان » وسلوة الأحران ، في الأخبار الواردة في بناء تطوان ، ومن حكم فيها أو تقرر من الأعيان - خ « نحو ٨٠ صفحة منه ، يعوزها التحقيق (٢) .

المَلَّاثِي

(٩١ - ١٨٧ = ٧١٠ - ٨٠٣ م)

عبد السلام بن حرب النهدي الملائتي ، أبو بكر البصري ثم الكوفي : من حفاظ الحديث . ثقة عند أهل الكوفة ، واستنكر البغداديون بعض حديثه . كان يجلس في السنة مرة ، مجلساً عاماً (٣) .

قوله هذا الكراس فصيح واجزت لصاحبه الواضع خطه
لعلاه وعنه لسوا علاه لمن يروي عن جميع ما اشتم عليه
من الكتب والجزء بالاسانيد المذكور فيه ولم يروي
عنه جميع ما يكون له وعنه دولته ومن ادركها في السطر
في ذلك سطره المقدر عبد السلام بن حرب بن عبد المنعم
البغدادي الكوفي نزيل القاهرة في السادس والثلاثين من
ذي قعدة لكرام شهبان و... ومولدي سنة...
وسعز وسعاه بمدنه السلام بغدادهاها الله...

عبد السلام بن أحمد . البغدادي .

عنه جميع ما يكون له وعنه دولته ومن ادركها في السطر
في ذلك سطره المقدر عبد السلام بن حرب بن عبد المنعم
البغدادي الكوفي نزيل القاهرة في السادس والثلاثين من
ذي قعدة لكرام شهبان و... ومولدي سنة...
وسعز وسعاه بمدنه السلام بغدادهاها الله...

عبد السلام بن أحمد . البغدادي .

نموذج آخر من خطه .

اللَّقَائِي

(٩٧١ - ١٠٧٨ = ١٥٦٣ - ١٦٦٨ م)

عبد السلام بن إبراهيم بن إبراهيم اللقائي المصري : شيخ المالكية في وقته بالقاهرة . له « شرح المنظومة الجزائرية - ط » في العقائد ، و « إتحاف المريد شرح جوهرة التوحيد - ط » أما الجوهرة فمن تصنيف والده ، و « السراج الوهاج في الكلام على الإسراء والمعراج - خ » (١) .

ابن غَانِم

(١٢٨٠ - ٠٠٠ = ٦٧٨ - ٠٠٠ م)

عبد السلام بن أحمد بن غانم

(١) خلاصة الأثر ٢ : ٤١٦ واليوأبت الثنية ٢٠١ والخزانة التيمورية ٣ : ٢٦٤ و Brock. S. 2 : 419 ومعجم المطبوعات ١٥٩٢ وانظر فهرست الكتبخانة ٢ : ٣٥

المقدسي ، عز الدين : واعظ ، له نظم وثر . توفي بالقاهرة . من كتبه « تغليس إبليس - ط » « مناظرات له مع الشيطان ! » و « حل الرموز - ط » « تصوف ، و « الروض الأنيق » مواعظ ، و « كشف الأسرار عن حكم الطيور والأزهار - ط » و « أفراد الأحد عن أفراد العدد - خ » في جزء لطيف أقتنيت نسخة منه كتبت سنة ٧٧٨ هـ واسمه عليها « عز الدين عبد السلام المقدسي » وهذا يدفع رواية من سماه « محمد بن عبد السلام » و « ديوان شعر - خ » في ٦٢ ورقة (كما في النشرة) (١)

(١) شذرات الذهب ٥ : ٣٦٢ ومراة الجنان ٤ : ١٩٠ والبداية والنهاية ١٣ : ٢٨٩ وكشف الظنون ٤٦٣ وفهرست الكتبخانة ٢ : ٧٦ و ٨٠ ثم ٧ : ٦٨٧ والخزانة التيمورية ٣ : ٢١٧ وهو في هدية العارفين ١ : ٥٧١ « عبد السلام بن محمد بن أحمد » وفي معجم المطبوعات ١٩٦ : محمد بن عبد السلام . و نشرة ٢ : ٣٣ .

(١) الضوء : ٤ : ١٩٨ - ٢٠٣ ومولده عن خطه .
(٢) تاريخ تطوان ١ : ٤٨ ومختصره ٣٠٥ ودليل مؤرخ المغرب الطبعة الثانية ١ : ٦٢ .
(٣) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٤٩ والنيان - خ . واللباب ٣ : ١٩٦ وتهذيب التهذيب ٦ : ٣١٦ .

تمّ الجزء الثالث من « الأعلام » ويليّه الجزء الرابع